



~~V-10564(10)~~

*E. u. G. II. (15)*













Allgemeine

Encyclopädie der Wissenschaften und Künste.

---



Allgemeine  
Encyclopädie

der

Wissenschaften und Künste

in alphabetischer Folge

von genannten Schriftstellern bearbeitet

und herausgegeben von

J. S. Ersch und J. G. Gruber.

Mit Kupfern und Charten.

---

Zweite Section

H — N.

Herausgegeben von

A. G. Hoffmann.

Fünfzehnter Theil.

---

IBABA — JESZTREB.

Leipzig:

J. A. Brodhaus.

1838.



AE 27

A6

Sect. 2

v. 15



MF78



**Allgemeine**  
**Encyclopädie der Wissenschaften und Künste.**  
**Zweite Section.**

**H — N.**

---

**Fünfzehnter Theil.**

**IBABA — JESZTREB.**







## **Verzeichniss der Tafeln,**

**welche mit dem Funfzehnten Theile der Zweiten Section der Allgemeinen Encyclopädie, zu den  
nachfolgenden Artikeln gehörig, ausgegeben worden sind:**

**JERUSALEM. (Tafel I — III.) . . . . . Topographie.**







# I B A B A.

**IBABA**, Hauptstadt der Provinz Maitsha in Habessinien, liegt in einer sehr schönen und äußerst fruchtbaren Gegend und gehört zu den größten und reichsten Städten des Landes, indem sie fast so groß wie Gondar ist. Die Einwohner der Provinz Maitsha bekennen sich zum Christenthume. (J. C. Schmidt.)

**IBA-BIRABA**. Unter diesem brasilischen Namen führt Markgraf einen Baum an, welcher vielleicht zur Gattung Myrtus gehört. (A. Sprengel.)

**IBACH**. 1) Ober- und Unterbach oder Neuenzell, zwei Dörfer im großherzogl. badischen Bezirksamte St. Blasien, von welchem ersteres  $\frac{1}{2}$  deutsche M. südwestlich, mit 355 Einw. zu der Pfarrei in dem  $\frac{1}{2}$  M. südlich von ihm entlegenen Unterbach oder Neuenzell gehört. Dieses hat nur 184 Bewohner, seine Pfarrei aber umfaßt in der umliegenden Gegend etwa 800 Seelen. Der Pfarrhof und die Kirche ist es eigentlich, welche den Namen Neuenzell führt. Sie wurde im 13. Jahrh. von dem Ritter Diethelm von Tiefenlein auf seinem Stammgute an der Bach erbaut, mit diesem Stammgute begabt, im J. 1243 eingeweiht, Nova Cella genannt, und dem Benedictinerkloster Stein am Rheine, worin der Seher Dietrich imzwischen das Ordensgelübde abgelegt hatte, geschenkt. Der Abt von Stein besetzte die Neue Zelle so gleich mit zwei Mönchen. Aber Graf Rudolf von Habsburg, nachmaliger Kaiser, vertrieb die Mönche aus Neuenzelle, und eignete sich dieses Tiefenbach'sche Gut selbst zu. Nach langem Streite gab er endlich im J. 1252 dem Kloster Stein 500 Mark Silbers für die Rechte und Besitzungen der Neuenzell, und stiftete dafelbst eine neue Pfarrei für einen Weltpriester; der erste hieß Konrad von Herwen. Herzog Leopold I. von Österreich, Rudolf's Enkel, schenkte Neuenzell mit allen Einkünften und Gütern im J. 1315, wo er sich eben mit Katharine von Savoyen vermählte, dem Gotteshaufe St. Blasien, unter der Bedingung, den hergebrachten Gottesdienst versehen zu lassen. Von dieser Zeit an wurde Neuenzell mit einem Mönche aus St. Blasien besetzt, welcher unter dem Titel eines Propstes die Güter zu verwalten und den Gottesdienst zu verrichten hatte. Später hörten die Propste auf. Ein Majer kam als Verwalter an ihre Stelle, und die Kirche wurde von St. Blasien aus versehen. Im J. 1787 erhielt Neuenzell einen eigenen Pfarrer, welchem nun die ehemalige Propstei und jetzige Wohnung des

Majers zum Pfarrsitz angewiesen wurde. St. Blasien hatte aber längst schon die Güter von Neuenzell durch Veräußerungen an die dasigen Bewohner sehr geschmälert, und bei dem Übergange desselben an Baden im J. 1806 betrugen sie nur noch 102 Jauchart Matten und etwas über 800 Jauchart Wald.

2) Zbadorf und Bürgermeisterei im großherzogl. badischen Bezirksamte Oberkirch mit 725 Einw. in 103 Familien, alle kathol. Religion, zwei Mahlmühlen, zwei Sägemühlen und einem Hospizpauel. (Th. Alfr. Leger.)

**IBA-CURU-PARI**. Nach Markgraf der brasilische Name eines Baumes mit essbaren Samen (brasilische Kasianien); wahrscheinlich Bertholetia excelsa Humboldt et Bonpland. (A. Sprengel.)

**IBACUS Leach** (Crustacea). Krebsgattung aus der Abtheilung Decapoda macroura, aus Latreille's Scyllarus gelondert, dessen Kennzeichen sie zum Theil hat, doch mit einigen Unterschieden. Die Augen liegen nämlich nicht an den Ecken der Schale (Rückenschilde), sondern nur wenig von der Mitte der Stirn und der Wurzel der mittlern Fühler entfernt. Das zweite Glied der äußern Kiefernfüße ist durch tiefe Querlinien getrennt, die äußere Seite bahnenstammartig geknötet. Der Hinterleib ist ziemlich kurz und breit. 1. Peronii Leach (Zool. Miscell. II. pl. 119. Scyllarus incisus Peron). Rückenschild sehr breit, vorn gekerbt mit fünf Zähnen, an der Seite mit einer tiefen Ausbuchtung, das vierte Glied der äußern Fühler mit vier wenig vortretenden, getrennten Zähnen, das zweite gekerbt. Vaterland: Neuholland. (D. Thon.)

**IBABA**. 1) ein der adeligen Familie Jeszensky gehöriges, im h. böhmischen Gerichtsbezirk (Processus) an der westlichen Grenze der baranger Gemarkung im Kreise jenseit der Donau Niederrugens, zwischen Bergen liegendes, 2 $\frac{1}{2}$  Stunden nordnordwestwärts von dem Markte Sz. Vöröcs entferntes Dorf, mit einer kathol. Pfarrei, Kirche und Schule, 84 Häusern und 586 Einw., unter welchen sich 18 Juden befinden. 2) Kis-Ibafa, ein kleines Prädium in demselben Bezirk und Comitat.

(G. F. Schreiner.)

**IBAGUE** (San Bonifacio de). Stadt des Regierungsbezirks Mariquita und der Republik Neugranada, unter 4° 26' nördl. Br. auf der östlichen Abzackung der mittlern, die Hügel des Magdalenaentrommes und des Cauca trennenden Kette der Anden, und zwischen den unbedeu-



tenden Flüssen Chipalo und Combeyma (Quellflüssen des Rio Cuello, eines Confluentes des Magdalena) gelegen. Die Erhöhung von 4212 Fuß über dem Meere sichert der Stadt und ihrer nächsten Umgebung ein sehr mildes, dem Anbau europäischer Getreidearten angemessenes Klima. Godrane beobachtete dort im December die Temperatur von 80° Fahrh. Die Zahl der Häuser ist nicht groß, denn sie nehmen nur drei spanische Cuadras ein, die nach altem Herkommen 200 Casas im Gevierte messen. Die Bevölkerung beläuft sich auf 2000 Seelen. Ehedem gab es hier ein Dominikanerkloster, welches seit der Revolution in ein Locum verwandelt worden ist. Die Betriebsamkeit beschränkt sich auf Erbauung der gewöhnlichen tropischen Früchte, von welchen allein Cacao und Reis zum Handel dienen. Ehedem betrieb man Maulthierzucht im Großen, und die Männer des gemeinen Standes zogen als Maulthierstreiber (arrieros) weit umher und genossen das Vertrauen der inländischen Kaufleute. Der mineralische Reichthum der naben Andenkette soll zu Folge älterer Berichte bedeutend sein; ein Dominikaner, Fr. Francisco de la Cruz, entdeckte eine Quecksilbermine, die aber nicht bearbeitet wurde. Der goldhaltige Sand der Bergströme wurde jedoch regelmäßig und mit Vortheil gewaschen. Durch Ibague geht die Straße, welche Bogota und Cartago verbindet, und den Quindiu in einer Höhe von 3505' über dem Meere (nach Humboldt) kreuzt, jedoch für den beschwerlichsten aller Andenpässe gilt. Die Stadt wurde im J. 1550 vom Eidor von Santa Fé, Don Andres Lopez de Salazar, im Valle de las Lanzas gegründet, jedoch schon im folgenden Jahre auf ihren jetzigen Ort verlegt, im J. 1592 durch die Pizaros, einem seitdem verschwundenen Indianerstamm, zerstört, und litt bedeutend während der Revolution, besonders in den Unruhen von 1829—31. (E. Poeppig.)

**IBALLIA** Latreille (Insecta). Eine Hymenopterengattung, aus der Familie Pupipora und der Tribus (salicoidae, aus Fabricius' Gattung Bauchus) gefondert. Die Fühler sind fadenförmig, bei dem Weibchen mit 13 Gliedern; die Lefze hornartig, klein, querförmig, vorn bogenförmig, in der Mitte ausgerandet; die Mandibeln sind dick, die eine derselben hat an der innern Seite vier Zähnen, die andere nur zwei; die Maxillarpalpen sind kurz, fühlstielartig, mit einem großen Gliede endend; der Hinterleib ist stark zusammengekrümmt, messerförmig; die obern Flügel haben eine Kubital- und drei Kubitalzellen, von denen die zweite sehr klein, punktförmig, die dritte groß, dreieckig und verlängert ist. Locus der Gattung ist: I. cultellator Panzer (Fauna 72. t. 6), sieben bis acht Linien lang, schwarz, Thorax sagittarig, Schildchen vortragend, ausgerandet, Flügel dunkel, Hinterleib rostbraun, schneidend, Kegelschabel vorstehend, in einem Kiel unter dem Leibe liegend, Füße schwarz. In Frankreich, Aufschwund um Bäume fliegend. (D. Thon.)

**IBA-METARA** Ist der von Margraf angegebene brasilische Name eines Baumes; nach Linné Spondias Myrobalanus. (A. Sprengel.)

**IBA-PURUNGA.** Nach der unvollständigen Beschreibung, welche Margraf von einem brasilischen Baume

dieses Namens gibt, läßt sich nur vermuthen, daß er zu der natürlichen Familie der Rhamneen geboren mag.

(A. Sprengel.)

**IBAR,** 1) ein zum Flußgebiete der Donau gehörender Fluß der europäischen Türkei. Er kommt vom Schtag (Theil des Balkan), bewässert das große und reiche Thal von Koffowopolje, im Sandschal Weichstern, ferner das Sandschal Novibazar, und mündet unweit Karanovack in die westliche Morava, mit welcher er dann der Donau zufließt. 2) Name einer Stadt in Servien, nördlich von Novi-bazar gelegen.

(R.)

**IBARA** ist nach Zedner's Angabe einer der japanischen Namen der Hundrose (*Rosa canina* L.).

(A. Sprengel.)

**IBARRA** (San Miguel de), Hauptstadt der Provinz Imbabura (Depart. Luito der Republik Ecuador), welche ehedem als nördliches Corregimiento (Correg. de Ibarra) der Provinz Luito galt, und die Berge von Otavalo einschloß, die schon unter der spanischen Regierung abgetheilt wurde, indem der Umfang der zunehmenden Bevölkerung für ein Corregimiento zu groß war. Die Stadt Ibarra liegt unter 0° 21' nördl. Br. (Sumboldt), 80° 40' westl. von Paris, 1184' über dem Meere (Humboldt), zwischen den Flüssen Zaguando und Jari, Quellflüssen des Rio Mira, welcher sich schnell nach Norden wendet, die Provinz Esmeraldas durchströmt und in das stille Meer sich ergießt. Die nächsten Umgebungen sind eben, und stellen eine nördliche Abzweigung des Hochthales von Luito dar, welches hier durch eine transversale Bergeirde (Cerro de Otavalo) geschnitten wird. Das Klima gleicht dem vielberühmten von Luito; Extreme der Temperatur sind unbekannt, und daher leidet die Vegetation nur geringe Unterbrechung. Der Boden ist meist angefeuchtet durch die Gebirgswasser, und ziemlich feuch, da es den leichten in der Regenzeit an schnellem Abflusse fehlt, in einigen Gegenden sogar so schwammig, daß die Häuser sich senken. Auf ihm geriebt jedoch das Zuckrohr außerordentlich, und daher ist die Bereitung eines groben braunen Zuckers (*raspadura*) der wichtigste Erwerbszweig der Landbesitzer. Auf den Bergen am Zaguando finden sich vorzügliche Triften; Viehzucht, besonders aber das Halten großer Schaafheerden und Verarbeitung der Wolle zu ziemlich feinen Tüchern, beschäftigen einen großen Theil der Bewohner. Die Bevölkerung der Stadt selbst wurde zu Ulloa's Zeiten zu 12,000 Seelen angegeben, dürfte aber jetzt nicht so stark sein, und besteht mehr aus Indianern und Negern als aus eingebornen Weißen. Die letztern sind entweder Zuckersüßer oder Kaufleute, jedoch durch den Bürgerkrieg verarmt: die ersten befinden sich wie überall im spanischen America im traurigsten Zustande. Die Straßen der innern Stadt sind regelmäßig und wegen der Erdbeben sehr breit, die Häuser aus dicken Mauerwerk selten höher als ein Stockwerk, im Ubrigen aber aus Steinen aufgeführt und von ansehnlichem Äußern. Die Hauptkirche wurde unter Leitung der Jesuiten erbaut, und soll ein schönes Gebäude sein. Die ehemaligen Klöster sind meist aufgehoben, an ihre Stelle eine Kantatenschule und ein Locum getreten. Die Ber-



stände bestehen aus armfeligen Hütten, und werden von farbigen bewohnt. Die Entfernung von Quito beträgt 17 spanische Leguas. Erbaut wurde Ibarra durch den Präsidenten der Audiencia von Quito, D. Alvaro de Ibarra, im J. 1597. Eine Legua von der Stadt nordöstlich liegt der See Yaguar-cocha, d. h. Blutsee. Der indische Inca, Huayna Capac, hatte seine Herrschaft in Quito befestigt, allein die Grenzvölker im Norden und Osten verweigerten die Unterwerfung, besonders aus dem Grunde, daß Guayo zu weit entlegen sei, um alljährliche Gesandtschaften und den Tribut dahin zu senden. Nachdem bei einer Gelegenheit das Heer des Incas eine bedeutende Niederlage erlitten, durch einen blutigen Sieg aber den Ruf wieder hergestellt hatte, standen dennoch die Bewohner von Datavalo (im Süden des heutigen Ibarra) auf, und fochten mit solchem Muth, daß die Armee des Inca floh, und der letztere nur in einem Fort Sicherheit fand. Ebenso beispiellos wie eine solche Niederlage in der Geschichte der Incas, war auch die Rache, welche an den in einer zweiten Schlacht besiegten Indiern von Datavalo von den Peruanern genommen wurde. Alle Gefangene wurden ohne Unterschied des Alters und Geschlechts auf Befehl des Huayna Capac ermordet. An 60,000 sollen auf diese Weise umgekommen sein, und ihre in den See geworfene Körper denselben blutig gefärbt haben. (Herrera Dec. V. L. IX. c. 16. Dec. V. L. X. c. 10.) In der Nähe von Ibarra liegen zwei berühmte Berge, der Nevado de Cotacachi (auch Guicocha) von 2570' und der Imbabura von 2340' Höhe. (E. Poeppig.)

IBARRA (Joachim), geb. 1725 zu Saragossa in Spanien und gest. 1785 zu Madrid, Buchdrucker des Königs von Spanien, bekannt als umsichtiger und glücklicher Förderer der Buchdruckerkunst in einem Lande, welches darin noch auffallend zurückgeblieben war. Die aus seiner zu Madrid eingerichteten Druckerei hervorgegangenen Werke, vorzüglich aber die meisterhaften Ausgaben des Don Quixote (1780. 4 Bde. in 4.), und der vom Infant Don Gabriel gefertigten spanischen Uebersetzung des Calulus (1772. 8. Fol.), werden nicht blos in Spanien, sondern überall sehr geschätzt. Auch eine prachtvolle Bibelausgabe veranstaltete er; ferner erschien bei ihm ein mozarabisches Missale und Mariana's Geschichte von Spanien. Er scheint die Sitten, das Papier zu glätten, in seinem Vaterlande eingeführt zu haben; auch gilt er als Erfinder einer Buchdrucker-Schwärze, deren Dichtigkeit nach Belieben gedehnt werden konnte.\*).

IBARS (St.), Stadt im Canton Fossat, Arrondissement Pamiers des französischen Departements der Arrège. Sie liegt an der Leze und zählt 3300 Einwohner. (Klaehn.)

IBAS (Ἰβας), gräciste Form für Hibo (Ἰβή), d. i. gegeben, geschenkt), oder abgekürzt Hibo (Ἰβή), Name eines angesehenen, hauptsächlich durch seine Vermittelung in die Nestorianischen Streitigkeiten bekannt ge-

wordenen Bischofs von Odesa \*). Über das Leben dieses Mannes sind die Nachrichten im Allgemeinen ziemlich dürftig. Das Wesentlichste davon hat Jos. Sim. Assemani in der Bibliotheca Orientalis Vaticana T. I. p. 199 sq. zusammengestellt; außerdem auch noch anderwärts in diesem trefflichen Werke Einige gelegentlich darüber beigebracht. Ibas wurde im J. 746 der Griechen oder 435 n. Chr. Geb. auf den bischöflichen Stuhl von Odesa erhoben, und war Nachfolger des heiligen Rabulas (sprich Pabai\*\*), welcher für Cyrillus von Alexandrien (s. d. Art. in den Nachträgen zu C) Partei genommen hatte, und darauf ausging, den mit Recht in Syrien geschätzten Theodor von Mopsueste in Mäcresit zu bringen und seine Schriften als keiserlich zu verdamnen \*). Ibas theilte dieses Streben nicht; sondern hatte sich namentlich früherhin als Presbyter mit dem größten Theile der Geistlichen zu Odesa verbunden, um den gegen Theodor, welcher bereits todt war, gerichteten Schlag abzuwenden, und widerstand hierin dem Rabulas aus allen Kräften\*\*), weshalb die Monophysiten ihn für einen heimlichen Anhänger des Nestorius hielten. So kam es denn, daß dieses seines Vorgesängers Freunde \*) mit seiner Erhebung zum Bischof nicht zufrieden waren, und ihm mancherlei Unruhe bereiteten. Sie beschuldigten ihn beim Kaiser Theodosius II. und dem Patriarchen Proklus von Constantiopel, daß er hauptsächlich an der Trennung der orientalischen und ägyptischen Bischöfe Schuld sei und sie hartnäckig unterhalte, daß er die Schriften des Theodor von Mopsueste ins Syrische übersezt und durch den ganzen Orient verbreitet, endlich wider Proklus' Belehrung an die Armenier unterschrieben, noch die angefügten gottlosen Sätze verdammt habe. Proklus verwies die Anklagen an den Patriarchen Johannes von Antiochien, und ermunterte diesen, Ibas zu recht zu weisen. Johannes ließ zwar die Sache auf sich beruhen; nach seinem Tode aber erneuerte sich die Anklage bei Domnus, dem Nachfolger desselben, welcher indessen dem Ibas ebenfalls gewogen war. Um nun Letzteren jedenfalls in den Geruch des Nestorianismus zu bringen und dadurch zu stürzen, wankten sich seine Feinde abermals nach Constantiopel, worauf der Patriarch Flavian im J. 448 Anstalten zur Untersuchung traf. Der Tribun und Notar Damascius und der Diaconus Eulogius wurden mit der Ausführung derselben beauftragt und bestimmten Photius, Metropolit von Trus, Eustathius, Bischof von Bergus, und Uranius, kirchliches Oberhaupt von Simera in der Provinz Osrochene, zu Richtern. Photius ließ hierauf Eustathius und Uranius, sowie Ibas und des-

1) Die Form Hibo hat Eusebius in seinem Catalogus librorum ecclesiasticorum; cf. Assemani, Biblioth. Or. Vatic. T. III. P. I. p. 85 und Chronicon Edessenum. Cf. Assemani l. c. T. I. p. 202 et 404. 2) Chron. Edessenum ap. Assemani l. c. T. I. p. 197 et 403, womit auch das Chronicon des Patriarchen Dionysius übereinstimmt. 3) Liberatus in dem Breviario causae Nestorianae et Eutychnianae, cap. 10. 4) Cf. Andreae Samoureni Epistola ad Alexandrum im Synodico (in Manti Collect. Conciliarum. T. V.) cf. XLIII, wo jedoch Ibas nicht ausdrücklich genannt wird. Egl. ad Assemani l. c. T. I. p. 198 u. 199. 5) Die Presbyter Samuel, Cyrus, Maro und Ibas.

\*) Biograph. univers. T. XXI. p. 140 (Art. von Breuchot) und Rec. Cyclop. Vol. XVIII. sub voce.



sen Ankläger nach Tyrus beschicken. Die letztern verkündeten sogleich dem Volke, wahrscheinlich um durch dessen feindselige Stimmung auf den Beschluß der Richter einzuwirken, überall in Tyrus, Ibas habe gedauert: „Ich beneide Christus nicht, Gott geworden zu sein; dem in wieviel er es geworden ist, bin ich es auch geworden.“ Der allgemeine Anstoß, welchen man in Tyrus an solcher Behauptung nahm, bestimmte daher Photius, die Verhandlungen nicht an diesem Orte, sondern zu Berytus fortzusetzen. Ibas, auf seine Vertbeidigung bedacht, sandte scheinlich einen Diaconus nach Ctesia, um ein Schreiben des dortigen Klerus zu veranlassen, worin bezeugt würde, von Ibas die ihm Schuld gegebene Äußerung über Christus niemals gehört zu haben. Dieses günstige Zeugnis<sup>5)</sup> und seine eigne Versicherung, sich von aller Ketzerei frei zu wissen, führten zu einer ihm günstigen Entscheidung. Es kam zu einer Ausöhnung der streitenden Parteien; man begab sich wieder nach Tyrus, um dort die Wiederkehr des kirchlichen Friedens ebenso allgemein bekannt werden zu lassen, wie es früherhin der leidige Streit geworden war. Dies alles geschah im Anfange des J. 449<sup>6)</sup> und Ibas war noch vor Osiern wieder in Ctesia. Die Ankläger hatten freilich außer dem Hauptvorwurfe noch gar Vieles gegen denselben angebracht<sup>7)</sup>, aber Manches erledigte sich von selbst, Anderes sollte nach dem Ausspruche der Richter künftig abgestellt werden. Die meisten der ihm gemachten Beschuldigungen bezogen sich darauf, daß er seine Familie auffallend berücksichtige, manches ihm nicht Zugehörige in seinen Rufen verwandt und ungeeignete Personen zu kirchlichen Ämtern befördert habe.

Nicht lange jedoch erfreute sich Ibas seines Sieges über seine Feinde; denn noch in denselben Jahre, wo er gerechtfertigt dastand, wurde er auf der sogenannten Kairi-Synode zu Ephesus seiner Stelle entsetzt, und zwar zum Theil von denselben Personen, welche vordem günstig über ihn geurtheilt hatten<sup>8)</sup>. Das Bisthum Ctesia erhielt

darauf Nonnus am 21. Jul. 449 und behielt es bis zum östlichen Concilium von Chalcedon im J. 451. Auf diesem jedoch wurde Ibas gerechtfertigt und erhielt sein Bisthum wieder<sup>9)</sup>. Die Jacobiten jedoch, welche dieses Concilium nicht anerkennen, betrachten ihn als einen Nestorianer, und verdammen ihn als solchen<sup>10)</sup>. Aus seiner Amtsverwaltung wird uns nur berichtet, daß er zu Ctesia eine neue Kirche gebaut habe, die sogenannte Apostelkirche<sup>11)</sup>. Sein Tod erfolgte am 28. Oct. des J. 769 der Griechen (457 n. Chr. Geb.), worauf Nonnus seine Stelle wieder einnahm<sup>12)</sup>.

Als Schriftsteller hat sich Ibas dadurch bekannt gemacht, daß er die Schriften des Eregeten Theodor von Mopsueste ins Syrische übersehte<sup>13)</sup>, welcher Umstand dazu beigetragen hat, daß die Nestorianer denselben als zu ihrer Partei gehörig betrachteten. Nach Ebedjesu<sup>14)</sup>, jedoch in einer Stelle von unsicherer Lesart<sup>15)</sup>, werden einem Ibas (ob denselben, ist nicht klar) auch eine Erklärung der Psalmen, Reden und Abhandlungen über kirchliche Jurisdiction zugeschrieben. Am meisten genannt und also am genauesten bekannt ist aber des Ibas Brief an Maris (ܡܪܝܫ) oder Maris, aus Beth-Hardaschir (ܒܝܬ ܗܪܕܫܝܪ), einen Bischof in Persien<sup>16)</sup>. Doch ist auch dieser nicht in seiner ursprünglichen Fassung, sondern nur in griechischer Übersetzung, dann auch ganz vollständig erhalten. Affemani glaubt<sup>17)</sup>, er sei geschrieben noch während des Streits zwischen den ägyptischen und orientalischen Bischöfen, weil Ibas dem Patriarchen Johannes darin folge, dabei auf Cyrillus, auf die Synode zu Ephesus und auf seinen Vorgänger Rabulas schmähe, dagegen Nestorius empfehle und seine Ketzerei zu bestärken suche. Allein er urtheilt hier offenbar nicht unbefangenen, sondern löst sich durch das spätere Verdamnungsurtheil der Kirche über diesen Brief und durch die in der katholischen Kirche geltende Meinung leiten, wornach Ibas anfänglich der Ansicht des Nestorius zugethan gewesen sein, später aber zur katholischen Lehre sich zurückgewandt haben soll. Denn Ibas tadelt nicht allein die dem Nestorius feindlichen Personen, sondern hat ebenso an den Behauptungen desselben etwas auszuheben, betrachtet den Zwiespalt als gehoben und berichtet mit bürren Worten, daß die Gemeinschaft zwischen der Partei des Cyrillus von Alexandrien und den Anhängern des Johannes von Antiochien bereits hergestellt sei. Ja er bezeichnet diesen wieder gewonnenen Kirchenfrieden als die eigentliche Veranlassung des Schreibens. Richtig erklärt sich vielmehr

5) Man findet es bei *Mansi* in Collect. Concil. T. VII. p. 249 sq. Nur wenig abweichend lautet dieselbe dem Ibas zugeschriebene Äußerung bei Eusebium von Cæsarea in seinem bekannten Briefe über die Nestorianer (vgl. *Affemani* a. a. D. I. 203 u. 350): „Ich, Ibas, beneide den Christus nicht, daß er Gott geworden ist, weil er Gott geworden werden, während er doch Mensch war wie ich und den meiner Natur.“ 7) Cf. *Norsini* Dissert. IV. de anno et epocha Syro-Macedonum, et *Pagi* Critica historico-chronologica in *Annales Baronii* ad an. 448. Num. 9 contra *Baronium* in den *Annales ecclesiastici*, welcher diese Ereignisse noch ins J. 448 setzt. 8) Zusammen waren es 18 Punkte, welche *Affemani* (a. a. D. I. 200–201 in der Anmerk. 1) aufzählt. Vgl. ihre Aufzählung an die Bischöfe Photius, Eustathius und Uranius in *Mansi* Collect. Concil. T. VII. p. 219 sq. 9) *Pagi* Critica in *Annales Baronii* ad an. 449. No. 12; *Chronicon Eusebium* bei *Affemani* a. a. D. I. 202 u. 404, wo jedoch die Entsetzung des Ibas fälschlich ins J. 756 der Griechen (445 nach Chr. Geb.), sein Weggang von Ctesia aber auf den 1. Jan. 759 der Griechen (448 nach Chr. Geb.) gesetzt wird; *Dionysius* in seinem *Chronicon*, welcher diese Begebenheit dem J. 757 der Griechen (446 nach Chr.) zuschreibt. Daß die Jahreszahlen im *Chronicon Eusebium* nicht falsch sind, und in 760 verändert werden müssen, lehrt der weitere Bericht desselben. Vgl. *Affemani* a. a. D. I. 202.

10) Cf. *Mansi* Collect. Concil. T. VII. p. 251 sq. 11) Vgl. die Nachrichten bei *Affemani* a. a. D. I. 202, 203, 12) *Chronicon Eusebium* bei *Affemani* a. a. D. I. 203 u. 403. 13) *Chronicon Eusebium*, a. a. D. I. 202 u. 405. Vgl. auch *Affemani* a. a. D. I. 204. 14) *Ebedjesu*, Catal. libror. ecclesiasticorum bei *Affemani* a. a. D. T. III. p. 1. 85. Cf. *Simeon Reth-Arsenius*, Epistola bei *Affemani* a. a. D. I. 350. 15) Catal. libror. ecclesiasticorum bei *Affemani* a. a. D. T. III. p. 1. 175. 16) In einer andern Handschrift steht nämlich Deoha statt Ibas. 17) Cf. Epistola *Simeonis Reth-Arsenii* bei *Affemani* a. a. D. I. 350. 18) a. a. D. I. 203.



Reander, wenn er sagt 19): „Als Ibas diesen Brief schrieb, war der Friedensvergleich zwischen Eyrill und den Orientalen geschlossen worden. Ibas flatterte mit großem Triumph seinen Freunde davon Bericht ab; er betrachtete das von dem Bischofe Eyrill abgelegte Glaubensbekenntniß als einen Widerruf desselben, ein Zeichen des Sieges der reinen Lehre, der allgemeinen Wiederherstellung der Ruhe.“ Euseb hat derselbe verdiente Kirchenhistoriker die Stellung trefflich gewürdigt, welche Ibas in diesem Briefe sowohl zu Nestorius als zu Eyrillus eingenommen hat. „In jenem Briefe an den Bischof Mariä“, heist es bei ihm 20), „zeigt er sich keinesweges als Freund des Nestorius. Er sagt, daß sowohl dieser Echte als Eyrill durch ihre Streitschriften Ärgerniß gegeben hätten. Er tadelt ihn, daß er durch seinen Angriff auf das der Maria beigelegte Prädikat *θεοτόκος* Beschuldigungen sich zu gezogen, wie ja alle gemäßigten Orientalen darin mit dem Ibas übereinstimmen. Aber doch sprach er heftiger gegen Eyrill, den er beschuldigte, Eine Natur der Gottheit und Menschheit zu lehren und in den Apollinarismus verfallen zu sein.“ Nur so viel muß man zugeben, daß Ibas durch diesen Brief, um mit Schröckh 21) zu reden, „nicht allein die Hochschätzung des Theodor, dieses ohnehin sehr verehrten Mannes, noch mehr verstärkt, sondern auch die Abneigung gegen die Alexandrinischen Verbundenen (also die Partei des Eyrillus) und die Synode zu Ephesus bis unter die Christen in Persien fortgepflanzt habe.“ Jenes geschieht durch die Art und Weise, wie er Theodor's, als eines selbst nach seinem Tode vom tyrannischen Rabulas aus gekränktem Ehrgeize verfolgten, ausgezeichneten Lehrers gedenkt, dieses, indem er, wie Schröckh sagt 22), „von Eyrillus, seinem Lehrbegriffe und von der Synode zu Ephesus keine vortheilhafte Abbildung macht.“

Da dieser berühmte Brief, wie ihn Schröckh, Gieseler und Reander mit Recht nennen 23), so mannichfaltig und langdauernde Streitigkeiten veranlaßt hat, wird es nöthig, seinen Inhalt noch genauer und nach dem ganzen Gedankengange des Verf. darzulegen. Nach dem Eingange, welcher nicht mit erhalten ist 24), erklärt Ibas, er wolle ganz kurz über das in seiner Gegend (denn so ist das *παλαιά* hier doch unstreitig gemeint) früher und jetzt Geschehene seinem Freunde Bericht erstatten, weil er wisse, er werde sich angelegen sein lassen, die Kunde, daß die heiligen Schriften keine Veränderung erlitten haben, wei-

ter zu verbreiten. Seit Mariä dort gewesen, sei ein Streit entstanden, „durch diese zwei Menschen, Nestorius und Eyrillus;“ sie hätten sich in Schriften gegen einander der Schmähreden (*λέγους ψαφισμοῦ*) erlaubt, welche An dem anständig (*κατάλογον*) geworden. „Denn Nestorius sagte, daß Maria nicht Gottesgebärerin sei (*ὅτι ἡ μακαρία Μαρία θεοτόκος οὐκ ἵσται*), sodas ihm Viele als einen Anhänger des Paulus von Samosata betrachteten, welcher Christum für einen bloßen Menschen (*ἀνθρωπον ψιλόν*) erklärte. Eyrillus dagegen „ist ausgeglitten (*ᾤσκησεν*)“ bei dem Bestreben, des Nestorius Schriften zu unterdrücken, und „in die Meinung des Apollinaris fallend befunden worden. Es schrieb nämlich auch er wie jener, daß kein Unterschied sei zwischen dem Tempel und dem darin Wohnenden,“ und verfaßte die zwölf Capitel (*τὰ δώδεκα κεφάλαια*).“ Er behauptete: „Eine Natur gibt es der Gottheit und der Menschheit unsers Herrn Jesu Christi, und man darf nicht trennen die gesagten Worte (*τὰς γενεὰς τὰς ἀσπυλάς*), welche entweder der Herr über sich sagte, oder die Evangelisten über ihn.“ Diese Behauptung aber erklärt Ibas „aller Gottlosigkeit voll;“ denn,“ sagt er, „wie ist es möglich, daß der Logos im Anfange genommen werde für den Tempel, geboren aus Maria, oder daß jenes: Du hast ihn erniedrigt ein wenig vor den Engeln, von der Gottheit des Eingeborenen gesagt sei?“ Die Lehre der Kirche sei immer gewesen: „Zwei Naturen (*γένεις*), Eine Kraft (*δύναμις*), Eine Person (*ὑπόστασις*), welche ist der Eine Sohn, der Herr Jesus Christus.“ Zur Beilegung des Streites und der Beurtheilung der Schriften des Nestorius und Eyrillus, erzählt Ibas weiter, sei dann eine Synode nach Ephesus berufen; Eyrillus aber „zuvoorkommend (*προλαβών*) nahm die Ohren mit dem Gifte ein, welches die Augen der Weisen verblendet (*ἀποστρέφει*),“ wobei ihn der Haß gegen Nestorius leitete. Bevor der Erzbischof Johannes ankam, „nahmen sie dem Nestorius das Bisthum, ohne Urtheil (*ἄκριτος*) und Untersuchung.“ Nach zwei Tagen kamen die orientalischen Bischöfe nach Ephesus, und „als wir erfuhrn,“ berichtet Ibas weiter, „daß sie in der von ihnen geschehenen Entsetzung des Nestorius die von Eyrillus geschriebenen 12 Capitel, welche dem wahren Glauben entgegen sind, aufgesellt (*ἀνέθενται*) und befestigt, und ihnen als mit dem wahren Glauben übereinstimmend beigezeichnet hatten,“ setzten alle Bischöfe des Orients den Eyrillus ab, hoben die Kirchengemeinschaft mit den übrigen Bischöfen auf, welche Eyrillus' Capiteln beigetreten waren, und gingen in ihre Heimath zurück. „Nestorius aber, da er gehaßt wurde von der Stadt und den Vornehmsten derselben, konnte nicht dahin zurückkehren. Und es blieb die morgenländische Synode außer Verbindung (*μὴ κοινωνοῦσα*) mit den Bischöfen, welche mit Eyrillus sich verbunden hatten.“ Dieser innere Zwiespalt veranlaßte viele Betrübnis (*λύπη*) und von Seiten der Heiden und Paganer vielerlei Beschimpfung; man scheute sich aus

19) Allgem. Gesch. der Christl. Religion u. Kirche. 2. Bds. 3. Bds. S. 1172. 73. 20) a. a. D. S. 1172. 21) Christl. Kirchenesch. 18. Bds. S. 307. 22) a. a. D. S. 306. 23) Der Erste in Christl. Kirchenesch. 18. Bds. S. 306, der Andere im Theod. der Kirchenesch. 1. Bds. S. 85. (S. 314. Anm. e der Ausgabe vom J. 1824), der Dritte a. a. D. S. 1172. 24) Egl. be überchrift in Manfili's Amplissima Collect. Concil. T. VII. p. 241. Ubrigens findet man den Brief selbst griechisch mit lat. Uebers. überchrift in Manfili a. a. D. S. 241. fg. und in der Act. Concil. Chalced. act. X. ed. Harduin. T. II. f. 530. Nos latin. in Phil. Labbei et Aubr. Cossentii Sacrosanct. Concil. ad reg. ed. exact. T. V. p. 510. Doch ist die latrische Version bei Manfili a. a. D. davon verschieden. Egl. auch Fabricii Biblioth. Graeca. Vol. XI. p. 438.

25) Ibas meint die sogenannten 12 Anathematismen des Eyrillus, welche die reine Lehre über die Person Christi feststellen sollten, im Gegensatz gegen Nestorius' Lehre.



einer Gemeinde oder Provinz in die andere zu reisen, und Mancher suchte unter dem Scheine kirchlichen Eifers verborgener Feindschaft zu genügen. „Von diesen einer war der Tyrann unserer Stadt“ (Ibas meint den Bischof Rabulas von Edessa), „welcher unter dem Vorwande des Glaubens nicht allein an den Lebenden Rache nimmt (*ἀνίσταται*), sondern auch an den längst (*αἰάλα*) zu Gott Gehangenen. Ihrer Einer ist der selige Theodoros, der Held der Wahrheit und Lehrer der Kirche, welcher nicht allein in seinem Leben die Häretiker geprügelt hat (*ἐκλόγιον*) zu (*εἰς*) seinem wahren Glauben, sondern auch nach dem Tode die geistigen Waffen durch seine Schriften den Kindern der Kirche hinterlassen hat. Diesen wagte der alles Wagende in der Kirche öffentlich mit dem Anathema zu belegen, ihn, welcher durch Eifer für Gott nicht allein seine Stadt aus dem Irrthume zur Wahrheit hinwandelte, sondern auch die entferntesten Kirchen durch seine Lehre erzog. Und über seine (Theodoros's) Bücher ist viel Prüfung überall geschehen, nicht weil sie dem wahren Glauben entgegen wären (denn immer [*ταῖς*] lobte er ihn bei Lebzeiten bestes und unaufhörlich [*συνεχῶς*] und las in seinen Büchern), sondern wegen der geheimen Feindschaft, welche er gegen ihn hatte, nachdem derselbe ihn offenbar in der Synode widerlegt hatte (*ἔλεγε*).“ Dieser kirchlichen Zerrissenheit ein Ende zu machen, entschloß sich der Kaiser, „einen großen und sunbigen Mann aus seinem Palaste“ abzuordnen (Ibas meint den Tribun Aristolaus), „welcher den Erzbischof des Orients, Johannes, nöthigen sollte (*ἀνυκούστω*), sich mit Cyrillus auszuöhnen“ da er letzterem das Bisthum genommen hatte. Johannes sandte nach erhaltenem kaiserlichen Schreiben den Bischof Paulus von Emesa an Cyrillus, „schrieb durch denselben den wahren Glauben“ und erklärte sich bereit, mit ihm wieder der Gemeinschaft zu halten, wenn er dem bestimmen und „diesemigen mit dem Anathema belegen würde, welche sagen: die Gottheit litt, und welche sagen: Eine Natur gibt es der Gottheit und Menschheit.“ Gott aber ließ „auch das Herz des Ägyptiers erweichen (*μαλάει*)“, so daß er das ihm Angefohene sogleich einging, und also das Schema aufhörte. Was aber Johannes an Cyrillus schrieb und dessen Antwort überfendend Ibas mit seinem Briefe dem Marius, damit ihm die Wiederherstellung des kirchlichen Friedens bekannt werde, und er auch Andere davon benachrichtigen könne. Denn es wage Niemand zu lehren, „daß Eine Natur sei der Gottheit und Menschheit, sondern sie bekennten sich zu dem Tempel und zu dem darin Wohnenden, dem Einen Sobn, Jesus Christus.“ Als Beweggrund seines Schreibens bezeichnet Ibas endlich seine Zuneigung zu Marius und die Überzeugung, daß derselbe es sich angelegen sein lasse, in der göttlichen Lehre zum Nutzen der Kirche zu wachen. Da nun die Herstellung der Kirchengemeinschaft zwischen Johannes von Antiochien und Cyrillus von Alexandrien im J. 433 geschah und sich mit Grunde vermuthen läßt, Ibas werde seinen Bericht an den Freund möglichst bald erstattet haben, so wird die Abfassung desselben unstreitig noch in das J. 433 gehören, also noch in die Lebensperiode des Ibas, wo er als Presbyter zu Edessa

mit Rabulas in Opposition stand. Das allgemeine Concilium zu Chalcedon im J. 451 fand diesen Brief, welcher auch als eine der Nestorianischen Streitigkeiten gleichzeitige Quelle <sup>26)</sup> beachtungswert ist, rechtgläubig <sup>27)</sup>; dessenungeachtet ist er nochmals in dieser Beziehung hart angefochten worden. Er gehörte zu den drei Schriften, welche unter dem Namen der drei Capitel im 6. Jahrhunderte die Kirche in Bewegung brachten. Das Häretische f. unt. d. Art. Dreicapitelstreit. Die monophysitische Partei hatte Ibas, dieser eifrige Freund antiochischer Dogmatik <sup>28)</sup>, immer mit denselben glühenden Hass verfolgt, wie Theodor von Mopsueste und Theodoret; daher darf es nicht auffallen, daß sein Brief mit den Schriften dieser Gelehrten ein Schicksal theilte. Ein Edict des Kaisers Justinian im J. 544 sprach das Anathema darüber aus, wobei es absichtlich ins Zweifelhafte gestellt wurde, ob der Brief wirklich von Ibas herrühre <sup>29)</sup>. Natürlich regte man sich dagegen, besonders im Abendlande, weil dadurch die Autorität des chalcedonischen Concils gefährdet war; es wurde aber durch allerhand Machinationen und Gewaltthaten doch durchgesetzt, daß die fünfte allgemeine Synode zu Constantinopel im J. 553 die im kaiserlichen Edict ausgesprochene Verdammung ebenfalls vornahm. Die Person des Ibas jedoch ließ man als rechtgläubig gelten <sup>30)</sup>, weil er seine Irrthümer widerrufen und zu Folge dessen vom Concil zu Chalcedon als ein rechtgläubiger Bischof anerkannt sei <sup>31)</sup>. (A. G. Hoffmann.)

IBATL. Der brasiliische Name einer von Markgraf angeführten friedenden, milchenden Pflanze, wahrscheinlich aus der natürlichen Familie der Aeklepiaceen. (A. Sprengel.)

Ibbajid (Ibbejid, Ibeit), f. Obeld.

IBBENBÜHREN, Stadt im preuß. Kreise Zecklenburg, Bezirk Münster der Prov. Westfalen, 198 Häuser, 1394 Einw., Sitz eines Landgerichtes, hat einen Eisenwerthhammer vier Hufeisenbrüche und einen Mühlensteinbruch, dabei liegt auch das Kirchdorf Ibbenbüren. (Rauschenbusch.)

Ibberville, f. Iberville.

Ibbetsonia Sims., f. Cyclopia Vent.

Ibbetson'sineln, f. Telut.

Ibbibhys, Bewohner des afrikanischen Reichs Quana, f. d. Art.

Ibeit (Geogr.), f. Obeld.

Ibelin, f. Iblim.

<sup>26)</sup> Bgl. Gieseler a. a. D. S. 85. Note c. Reander (a. a. D. S. 1001. in Anmerk.) sagt den Ibas ganz richtig: „Er gibt sich zwar als einer Partei anhängend zu erkennen, doch zeigt er keine Feindschaft,“ was für treue Berichterstattung spricht. <sup>27)</sup> Cf. Manni, Collect. Concil. T. VII. p. 261 sq. Die wichtige Äußerung der römischen Gesandten hat auch Gieseler (a. a. D. S. 103. Note l.) mitgetheilt. <sup>28)</sup> Bgl. Gieseler a. a. D. S. 85. (C. 325 der Äußer. vom J. 1824.) <sup>29)</sup> Quae dicitur ab Iba esse facta, hinc est. <sup>30)</sup> Affermani a. a. D. S. 203. Bgl. auch Reander a. a. D. S. 1166. <sup>31)</sup> Im Allgemeinen vgl. noch Le Quen, Oriens christianus. T. II. p. 960 sq. Gudenmann, Handbuch der christl. Religion u. Kirchengesch. 2. Bde. S. 409. 410. Giesl. Bd. 8. Balth's Antwort einer vollständigen Geschichte der Ketz. Epist. u. Religionsfreiheit. S. 24. S. 670. 71.



**IBENER HOF.** Dieser Hof, zum Großherzogthume Hessen und Canton Wülstein gebörig, liegt an der Straße von Alzei nach Kreuznach und in der Gemarkung Fürfeld. Er hat seine Benennung von dem Schlosse Iben oder Iwen, das den Herrn von Kronenberg zustand. Von den romantischen Ruinen ist noch ein Thurm, mehres Mauerwerk und eine Kapelle von gothischer Bauart übrig. (*Wagner.*)

**IBENMOOS,** ein Ison von ältern Zeiten her aus der Umgegend stark besuchtes Bad, das in alten Urkunden unter dem Namen Heidenbad vorkommt, und im J. 1300 durch Kauf an die Johanniter-Comthurei Hohen- oder Hochrein kam. Es liegt in deren Nähe im luterne Amte Hochdorf. Dem Wasser wird erweichende und eröffnende Kraft zugeschrieben. (*Echer.*)

**IBENTHAL,** Ober- und Unter-, zwei Thalörter im großherzogl. badischen Landamte Freiburg, eine starke teutsche Pfl., fast östlich von der Amtessadt, wovon das eine mit 300 Einw., die sich größtentheils von der Viehzucht nähren, eine Unterbürgermeisterei von der Bürgermeisterei und Pfarrei St. Peter auf dem Schwarzwalde, das untere aber eine Bürgermeisterei und fruchtbares Thal über eine halbe M. lang mit 340 Einw. in 71 Familien, alle katbol. Religion, eine grundherrliche Besingung der Grafen von Kageneck ist. (*Th. Afr. Leger.*)

**IBER,** Pfarrdorf im Königreiche Hannover, Fürstenthume Grubenhagen, mit 46 Häusern und 490 Einw., am nördlichen Fuße des Iberges (Iberges), urkundlich ein sehr alter Ort; hier lebte der Ehrenfriesreiber Legner als Prediger. (*Crome.*)

**IBERA.** Von Livius (XXIII, 28) wird eine Stadt dieses Namens in Spanien westlich vom Iberus angeführt, die zur Zeit des zweiten punischen Krieges sehr mächtig gewesen sei, und von dem nahen Ibersrome den Namen geführt habe. Da aber Livius sonst weiter nichts bestimmt, so kann man nur aus dem Zusammenhange schließen, daß dieselbe nicht fern vom Meere in der Hispania Tarraconensis gelegen haben muß. Kgl. Ulert in f. Iberien, S. 416 u. 417, wo zugleich bemerkt wird, daß man Münzen gefunden habe, auf deren einer Seite Ilergavonia steht, auf der andern Ilibera Julia, oder auch M. H. J. Ilercavonia, und darüber Vert. Dieses hätten Einige, wie Hardouin, auf Dertosa bezogen. Das gegen streitet aber, wie auch von Ulert angeführt wird, die Lage dieser Stadt auf dem linken Ufer des Iberus, da doch die Ilergavonia nach Plinius (III, 3) auf dem rechten Ufer desselben bis zum Ubuva wohnten. Vielleicht dürfen wir mit Ulert ein Ipera westlich vom Iberus, gegen den Ausfluß hin, annehmen. (*S. Ch. Schirlitz.*)

**Ibera** (Laguna de), f. Paraguay.

**IBERA-PUTERANA.** Nach Markgraf der brasiliische Name einer Art Eisenholz (Pao-ferro der Portugiesen), welche sich nach seiner Angabe nicht systematisch bestimmen läßt. (*A. Sprengel.*)

**IBERG,** Yberg, 1) ehemal. Herrschaft und weitläufige Burgstelle in der Ortenau auf dem höchsten Berge in der Umgegend der Stadt Strinbach, jetzt Burgruine mit Thürmen uralter Construction, eine alte Besingung des Fürstenhauses Baden, das hier im 13. Jahrh. seine

Burgmannen hatte; vom Markgrafen Friedrich II., dem es durch Landtheilung zugefallen war, im J. 1328 an seinen Vetter, Markgrafen Rudolf III., verkauft, der es einem abeligen, davon benannten, aber jetzt längst erloschenen Geschlechte zu Lehen gab; endlich im J. 1525 von den aufrührerischen Bauern zerstört. (*Th. Afr. Leger.*)

2) Der Iberg und Winterberg sind zwei, auf braunschweigischem Boden, im hauseuburger Forste am Harze gelegene Höhen eines Kalksteingebirges, das sowohl seiner innern Beschaffenheit, als seiner äußern Gestalt wegen, zu den merkwürdigsten Bergen des Harzes gehört. Beide bestehn durchgehends aus einem mit vielen Korallengewächsen durchwebten Eisenstein, besonders spätigen Brauneisenstein, der schon seit dem 16. Jahrh. in mehren Gruben abgebaut wurde, damals sehr zur Aufnahme des nahegelegenen Ortes Grund beitrug, und noch jetzt in einigen, am östlichen Abhange des Iberges, abgebaut wird. Der Iberg, welcher die schönsten Aragonitrythalle des Harzes enthält, ist voll Höhlen; sie sind durch das Wegnehmen des Eisensteins entstanden, der nesterweise vorkommt und oft zu Tage aussteht. Am merkwürdigsten sind die beiden, am Wege nach Wildemann gelegenen, oben offenen Höhlungen, in welchen ein klares Wasser entspringt, und deren schimmernde Wände, wenn die Sonne oben hineinscheint, das schönste Schauspiel gewähren. Die Bergwerkswerkzeuge am Iberge werden aus gemeinschaftliche Kosten der braunschweigischen Fürstenthümer betrieben. Der hier gewonnene Eisenstein wird auf der Hütte in Güttele verschmolzen. (*F. Gottschalk.*)

3) Iberg, auch Ibrg und Yberg im Canton Schwyz, eine sehr ausgedehnte Pfarrengemeinde, welche den hintern, südlichen Theil des Sibthales einnimmt, und sich an und auf die Gebirgskette ausdehnt, welche das Muotthal vom Sibthale trennt. Nördlich grenzt die Gemeinde an Einsiedeln. Diese Pfarre soll die älteste im Canton Schwyz sein, und die Legende läßt den heiligen Beatus dieselbe begründen. Daher geht auch bei allgemeinen Processionen und Wallfahrten des Landes das Kreuz und die Fahnen aus dieser Gemeinde allen übrigen voran. Da keine Straße hier durchführt, so kommen die Einwohner wenig in Berührung mit Fremden. Sie nähren sich von Alpenwirtschaft und Holzflößen, das von hier in den Sibthstrom bis Zürich gebracht wird. Das seit alten Zeiten im Canton Schwyz sehr bedeutende Geschlecht Ab Iberg hat von diesem Dorfe seinen Namen.

4) Das Schloß Iberg im obern Toggenburg, nahe bei Battwil. Es wurde im J. 1258 von Hartmann, einem Dienstmann des Abtes von St. Gallen, erbaut. Allein Graf Kraft I. von Toggenburg, in Feindschaft mit dem Abte von St. Gallen, ließ diesen Hartmann mit seinem Sohne aufheben, und erzwang durch die Drohung, beide zu tödten, die Übergabe der Burg. Dennoch behielt er sie auf ihrer eignen Burg eingekerkert. Dort starb der Sohn; der Vater wurde dann auf ein anderes Schloß des Grafen, Uznaberg oder Uznaberg, oberhalb Uznach, gebracht. Es gelang ihm endlich, nach St. Gallen zu entkommen. Er schenkte nun seine Burg mit allen Gütern dem Kloster St. Gallen, und da Graf Kraft die:



selbe nicht abtreten wollte, wurde sie vom Abte belagert. Während dieser Belagerung wurde der Graf ermordet, worauf die Besatzung das Schloß übergab. So kam diese Burg mit den dazu gehörigen Gütern und Rechten an das Kloster St. Gallen. In dem Freiheitskampfe der Appenzeller gegen den Abt und Hertsch wurde sie von den Appenzellern (1405) eingenommen und verbrannt; dann aber wieder dergestellt. Sie blieb lange der Sitz des Bisgits, welchen der Abt über einen Theil des obren Toggenburgs setzte. Während der Unruhen im Toggenburg, woraus im J. 1712 der innere Krieg von Zürich und Bern gegen den Abt von St. Gallen und seine Verbündeten, Luzern, Uri, Schwyz, Unterwalden und Zug, entstand, wurde Iberg mit Rist im J. 1710 von den Toggenburgern eingenommen und erst beim Frieden 1718 dem Abte zurückgegeben. Seit dieser Zeit bewohnten die Bisgite des Abtes diese Burg nicht mehr. Sie wurde verpachtet und zuletzt an einen Privatmann verkauft. Jetzt ist sie unbewohnt und fällt allmählig in Trümmer. (Kocher.)

IBERIA, so heißt 1) bei den Alten, besonders Strabon<sup>1)</sup>, eine Hauptprovinz des kaukasischen Isthmus, jene fruchtbare, meist von Gebirgen umgebene Ebene des Kur (Cyrus), welche man nachher das persische Georgien, dann Grusien nannte; im Westen und Südwesten von Kolchis und den moschischen Bergen, im Norden vom Hochgebirge des Kaukasus selbst, im Osten und Südosten von Albanien, im Süden von Armenien begrenzt. Die Herrschaft der alten Iberier erstreckte sich jedoch zur Zeit ihrer Blüthe weiter süßlich nach Armenien, bis zu der Zeit, wo die armenischen Häuptlinge oder Feldherren Artaxiades und Ariades ihnen die Grenzdistricte Gorgene und Gogarene abnahmen (Strabon). Wenn einige alte Schriftsteller (wie Plinius und Varro) die kaukasischen Iberier nach Europa und Albanien wandern lassen, Dionysius Periegetes dagegen dieselben von den alten gleichnamigen Urbewohnern Spaniens ableitet, Strabon, der dieser Ableitung auch erwähnt, anderwärts die Gleichnamigkeit beider Völker mit der gleichmäßigen Endbedeutung von Goldbergwerken in Verbindung setzt, Tacitus in der Iason's Reise begriffenen Abfasiatiser Stammväter der Iberier und Albaner nennt, armenische Annalisten den Ursprung derselben Iberier theils aus Noach, theils aus jense von Nebucadnegar vertriehenen Hebräer hinführen, weshalb auch Keineggs Beschreibung des Kaukasus, 1796) in dem alten georgischen Fürstengeschichte Bagration (Bagarat) die jüdische Ähnlichkeit wiederfinden wollte<sup>2)</sup>, so ist es schwer, hier eine Entscheidung zu treffen, und rathsam, mit Aprian nur die Identität oder Ähnlichkeit der Namen beider Völker anzuerkennen. Dabei kann es immer bestehen, daß ein Theil der von den assyrischen Monarchen nach der Eroberung von Samaria

in die persischen Grenzprovinzen geführten Israeliten hier am Kur und in Albanien angeliegt wurde, wo Samachia (Samaria) und andere Städtenamen auf diesen Ursprung hinweisen. Der Name Iberiens ist in unserer Zeit auch auf die zur alten Landschaft Kolchis gehörige Provinz Imereti übertragen worden (Klaproth in s. Reisebeschreibung des Kaukasus), aber es beruht dies nur auf einem von Keineggs eingeführten falschen Sprachgebrauch und auf der Sage von größerer Ausdehnung der alten iberischen oder georgischen Herrschaft bis zum Abdon oder Phasis. Aber übertrieben ist die Behauptung des Archimandriten Eugenius<sup>3)</sup>, der ganze Strich Landes zwischen dem kaspischen und schwarzen Meere von Tauris und Teyrum bis zum Don sei ehemals den Iberiern (oder Ivertern, wie er sie nennt) unterthan gewesen.

Die ältere Geschichte Iberiens ist gänzlich dunkel. Aber der alte Name Phriropolis, welchen nach Strabon die Stadt Iberia an der iberisch-kolchischen Grenze führte, weist auf eine alte griechische Colonisation und auf die mythische Zeit des Phrius, dem Iason nachfolgte. Seit dem 8. Jahrh. vor Chr. Geb. sandten bekanntlich die kleinasiatischen Griechen mehr als eine Colonie an den Pontus Eurinus. Die Hauptcolonie der Milesier war Dioskurias. Aber der alte Iberier erwähnen weder Herodot, noch Scylax, noch Apollonius Rhodius (unser Bissens); wenigstens Tompris, die am Kur (ehemals Koros oder Cyrus) herrschende Massagetenkönigin, die Keimbin des Cyrus, nach den georgischen oder grusinischen Annalen für eine iberische oder georgische Königin (Ibamar) gehalten werden muß. Auch die Heerzüge Alexander's trugen wenig zur Kunde dieses Theils des Kaukasus bei. Zuerst die römischen Kriege in Asien, besonders mit Mithridates, der sich über den Kaukasus zurückzog, und die Verbindung, in der die Iberier und Albaner mit Roms Gegnern standen, besonders der Feldzug des Pompejus in den kaukasischen Ländern im J. 65 vor Chr. Geb. (schon vor ihm hatte jedoch Corbulo eine Karte dieser Länder nach Rom gesandt), brachten den Namen der Iberier nach Europa; und das wissenschaftliche Ergebniss dieser Kriege kam dem Kappadocier Strabon, hierauf Plinius und Ptolemäus zu flatten. Bei Virgil, Horaz und Lucan erscheinen die Iberier als furchtbare, unverböhnliche, harte Krieger etc., wenigleich nach der Beschreibung des Strabon die ganze Nation mit Ausnahme einer Klasse oder eines Standes religiös, friedlich und ackerbauend war. Die neue Civilisation Iberiens begann mit dem von Byzanz aus eingeführten Christenthume, wie denn ein altes Kloster, welches in Jerusalem unterhalten und vom Kaiser Justinian im 6. Jahrh. erneuert wurde, das iberische oder iverische hieß (Procop, Buch V. Cap. 9 von den Gebäuden). Aber schon seit dem 5. Jahrh. führten hier die byzantinischen Römer mit den Persern einen für

1) Vgl. überhaupt meinen Commentar zu Strabon's Beschreibung des Kaukasus im 11. Buche seiner Geographie (Caucasiarum regionum et gentium Straboniana descriptio etc. [Lipsiae 1804], insbesondere den Anhang de Ibororum Origine, p. 65). 2) Nach Genfianischer Porphyrerennete bildeten sich auch die Iberier damals zur Zeit für Nachkommen des David und der Frau des Uriah.

3) J. dessen Gemälde von Georgien 1802 zu Petersburg in russischer Sprache gedruckt, 1804 von Fr. Schmidt zu Nias und Leipzig deutsch herausgegeben. Dasselbst kommt sogar vor, daß die Iberier mehr als einmal Jerusalem von den Sarragen erobert hätten. E. 8.



die Lazier (Kolchier) und Iberier als ihre Bundesgenossen vererblichen Krieg (der jedoch die Kunde dieser Gegend sehr erweiterte; wie Procop, Agathias, Priskus, Zonaras und andere byzantinische Schriftsteller zeigen). Die nach dem Mongolenzuge zwischen den Persern und Türken hier geführten Kriege, in deren Folge das alte Kolchis türkisch, Iberien, namentlich Georgien persisch wurde, verwischten vollends die merkwürdigen Spuren alter Cultur in Iberien, welche Strabon's Beschreibung verräth. Das ganze durch den Kur durchschnitten und bewässerte fruchtbare Land war nämlich zu jener Zeit wohlbevölkert, reich an Dörfern und Städten, gejert mit Märkten und aus Backsteinen wohlgebauten Häusern; unter diesen zeichnet er Harmozica (bei Plinius Harmastis) am Kur, und Sumara (jetzt Xoumar) am Aragon, als Festungen aus. „Das ganze Volk bestand aus vier Kasten oder Geschlechtern (γεν). 1) Die Kaste der Könige, von denen einer, nach Verwandtschaft und Alter gewählt, an der Spitze der Nation stand, der andere die Verwaltung der Justiz und des Heeres führte. 2) Die Kaste der Priester, welche die Künste des Friedens und das Grenz- und Völkerrecht wahrten. 3) Die Kaste der Krieger und Ackerbauer. Denn bei Tumulten oder Ausfällen von Seiten der auf stödische oder sarmatische Art lebenden Bergbewohner lieferten auch die Landbewohner mehrere tausend Krieger; die iberischen Krieger waren gleich den Albanern mit Panzern, Helmen und Schilde versehen. 4) Die Kaste der Leibeigenen und der für die Lebensbedürfnisse sorgenden Handwerker. Sie hatten Gütergemeinschaft in ihren Familien und der Älteste war Verwalter des Eigentums. Der Cultus und die Lebensart der Nation war der medischen und armenischen ähnlich.“ Weiter erwähnt er nichts über die Religion der Iberier, aber wenn auch jene Kasteneinteilung nicht auf eine Trinität des innern Asiens, auf die Religion Menu's oder Buddha's am Ganges und Indus hinwiese (wie denn auch nach armenischen Nachrichten zur Zeit der Achaiden eine stödische Einwanderung aus Aschina in die Gegend von Armenien stattfand), so scheint doch die den Albanern gemeinsame Verehrung der Sonne, sowie des Jupiter's und des Mondes an der Grenze Iberiens einen medischen Sonnendienst zu beweisen; welcher nach Moses von Chorene bei der Einführung des Christenthums mit dem Simulacrum Aramuzdis hier zerstört wurde“).

Die Localität Iberiens, übereinstimmend mit dem jetzigen Grusien (den Hauptprovinzen Kartuli und Kacheti), zeigt sich am deutlichsten aus Strabon's Angabe der vier Hauptflüsse (εὐχολοί). 1) Der Westpaß von Kolchier her drängte sich durch die engen Schluchten von Sarapana durch Gesteine, Bergströme und Gasse; diese nachher von den Laziern benannte Pforte wurde zur Zeit Ju-

stinian's an einer Stelle so breit gemacht, daß Pferde und Elefanten hindurch passiren konnten (Procop). 2) Der Nordpaß, pylae Sarmaticae, Ibericae und Caucasicae bei den Römern, bei den Tataren Dariel, bei den Russen mit Beziehung auf die Hauptstelle und jetzige Festung Wladikawkass (Wingskautas) genannt, der jetzige Hauptweg nach Grusien, die alte Grenzschleife asiatischer und europäischer Völker, führte binnen drei Tagen aus dem Lande der nördlichen Nomaden (jetzt der kleinen Kasbarden) durch enge Schluchten bis an den Fluß Aragus (sonst auch Aragon bei Strabon genannt), bis man mit dem Laufe desselben an eine schwer übersteigliche Mauer kam. Diese muß jedoch nicht mit der weiter südbölich beim Fluße Alazon noch in Ruinen sichtbaren Mauer verwechselt werden, welche einer alten Sage nach von Dersend am kaspischen Meere bis zum andern Ende des Asismus gereicht haben soll. 3) Der Ostpaß aus Albanien, ebenfalls durch steile Berge und Felsen gebildet, geht durch eine Schlucht, die ein vom Kaukasus herabstürzender Fluß verursacht. Dieser Fluß ist der Alazon (Alafon), der sich westlich in den Kur ertheilt. Die Provinz, die er durchzog, heißt bei Strabon Cambyene, jetzt Kisi. 4) Der südliche armenische Paß, welchen Pompejus und nach ihm Gaudius Bassus durchzogen, er folgte der Strommenge des Kur und Aragus, zweier Flüsse, welche vor ihrer Vereinigung durch zwei, 16 Stadien von einander entfernte, Felsen, nämlich Harmozica und Sumara besetzt wurden<sup>4)</sup>. Jetzt bemerkt man hier nur einen Paß an der Rechten des Kur, nämlich bei dem Castell Zegetta (Mizetta) unweit Tiflis. Diese zum Gebiete des alten Iberiens gehörige jetzige Hauptstadt Grusien stand erst im 5. Jahrh. nach Chr. Geb. und Abulfeba nennt sie die Hauptstadt Gurgisans (Georgiens oder Grusiens). Vergl. überhaupt dessen Strabon, Plinius, Dionysius Periegetes, und dessen Commentator Eustathius, Appianus, Dio Cassius, Plutarchus in Pompeji, Tacitus' Annalen, Ptolemäus insbesondere, und Pompejus Mela. (Die Bestimmung der alten Städte Iberiens nach Ptolemäus und Plinius, welche Mannert a. a. D. vermischt hat, ist sehr unsicher.) (Rommel.)

2) Iberia, einerlei mit Hispania (s. d. Art.).

IBERINGAE. Es ist zu verwundern, welchen Umfang des Ptolemäus Kenntnisse von Indien haben. Seine Geographie bietet uns das Ganze der geographischen Kenntnisse des 2. Jahrh. nach Chr. Geb. dar. Von dreizehn 270 Orten (Strabon hatte nur fünf Städte genannt) hat er die Länge festzusetzen gesucht. Es ist daher nicht

5) Ritzen's Irrthum, wie Keinegg's, Ritter, und vor ihm Mannert in der Geographie der Griechen und Römer, 1820. Bd. IV. S. 403, angibt. 6) Da man bei dieser Strabon'schen Beschreibung, wie Mannert glaubt, nicht mit dem jetzigen Fluß Aratui denken kann (der sonst mit dem Strabon'schen übereinstimmt), weil dieser, aus dem Kaukasus gegen Süden in den Kur fallend, nicht mit dem Eingang von Armenien der besten konnte, so nimmt derselbe an, daß der südliche Aragus des Strabon ein anderer, sechs Meilen südlich von Tiflis in den Kur fließender, Strom sei. In dessen muß man nicht verfallen, daß die nordarmenische Grenze vor Alters sehr weit nördlich reichte.

4) Vgl. Ritter's Erdkunde, Bd. II. S. 891. 966 u. Wenn Ritter (a. a. D. S. 810) bemerkt, daß die iberische Hauptstadt Harmozica wol ein dem Grund gewählter Ort war, so steht diesem die Ableitung und Namensähnlichkeit von Hermozica (Krimia) entgegen, mit denn Keinegg (II, 87) diesen Namen verbunden haben will. Derselbe hält auch der Mauer wegen Zegetta (Mizetta) für eine alte römische oder griechisch-römische Festung.

X. Caput. d. B. u. R. Zweite Section. XV.



mehr auffallend, wenn wir im Ptolemäischen Indien Bötternamen finden, die wir selbst heute nicht besser zu bestimmen wissen. Zu den nur aus Ptolemäus bekannten Bötterschaften gehören die Iberingae, welche jener Geograph in die India extra Gangem setzt. Auf der Mannert'schen Karte Indiens ex mente Ptolemaei folgen in südlicher Richtung von der Emodusgebirge die Aminachae, die Indaprathae, die Iberingae mit der Stadt Sagoda. (S. Ch. Schirlitz.)

IBERIS nannte Linné (Gen. n. 804) eine Pflanzengattung aus der ersten Ordnung der 13. Linné'schen Classe und aus der Gruppe der Siliculaceae der natürlichen Familie der Cruciferae (Cruciferae Pleurorrhizae Thlaspidaceae Candolle). Char. Der Kelch offenflehend, an der Basis gleich (ohne Höcker), mit vier hinfälligen Blättchen; die vier Corollenblättchen ungleich, die beiden äußern größer; das Schößchen sehr zusammengebrückt, an der Spitze abgestutzt-ausgerandet, zweiflügelig, zweifächerig, zweilamig, mit herabhängenden Samen; das Würstchen an den Samenlappen anliegend. Die 26 Arten dieser Gattung, welche Candolle (Syst. II. 398. Prodr. I. p. 178) aufzählt, sind fast alle im südlichen Europa einheimisch, als ein- und zweijährige, selten perennirende Kräuter, oder niedrige Sträucher und Staudegewächse mit abwechselnden, einfachen oder halbgefiederten Blättern, einfachen Trauben oder Dolbentrauben, und weißen, zuweilen wohlriechenden, oder lilafarbenen Blumen. Außer Europa finden sich nur zwei Arten in der Arim: *lb. taurica* Cand. (l. c. *lb. ciliata Willdenow* sp. pl.) und *lb. variegata Willd.* (*lb. saxatilis* var. *Cand.*), eine in Kleinasien: *lb. cappadocica Willd.* die in Sicilien einheimische *lb. semperlorens L.*, vielleicht auch in Persien, und eine zweifelhafte, *lb. linearifolia Cand.* (l. c., *Lepia linearifolia Desvoux*, Journ. de Bot. III. p. 166 et 181) in Neuholland. Über einen großen Theil von Europa verbreitet, auch im mittlern Deutschland, auf Saatsfeldern wächst: 1) *lb. amara L.* (Sp. pl. Engl. bot. t. 52, *lb. linearifolia Schult.*, Handb. Taf. 179), ein spannenhohes, einjähriges Pflänzchen, mit lanzettförmigen, zugespitzten, schwach gesägten Blättern, traubensförmigen weißen Blüten und freispermigen Schößchen, mit einem schmalen Ausschnitt an der Spitze. Das Kraut enthält einen bitteren Stoff, wie Cardamine *amara L.* Außerdem finden sich noch zwei Arten im mittlern Europa, welche aber vielleicht nur als Abarten von *lb. amara* gelten dürfen. 2) *lb. intermedia Guersent* (Bulet. de la Soc. philom. n. 82, t. 21) unterscheidet sich von *lb. amara* durch zweijährige Dauer, stumpfere Blätter und eiförmige, an der Spitze abgestutzte, oder mit einem breiten Einschnitte versehene Schößchen, und wächst auf Kalkfelsen zwischen Rouen und Douai. 3) *lb. bicolor Reichenbach* (Flor. excurs. II. p. 659), an Ebnenwäde gegen Würzburg hin, unterscheidet sich von *lb. amara* nur durch stumpfere Blätter und abgestutzte, kaum ausgerandete Schößchen. Von den übrigen Arten werden mehr als Dutzend in Gärten gezogen, am häufigsten 4) *lb. umbellata L.* (Sp. pl., Gärtner, De fruct. t. 141, Schult. a. a. d., Bot. mag. t. 106),

ein glattes, fußhohes Sommergewächs, mit oberhalb dünnem Stengel, lanzettförmigen, langzugespitzten, unterhalb gesägten, oberhalb ganzrandigen Blättern, dolbentraubigen Blüten und lilafarbenen, seltener weißen Blumen. Ist in Griechenland, Italien und Spanien einheimisch, und an manchen andern Orten vorkommt, z. B. auf den holländischen Strandbäumen. Die brennend-scharfen, erölen, fachen, gelben Samen dieser Art waren früher unter dem Namen Baurtensen, *Semina Thlaspos cretici officinell.* Die in Teutschland häufig vorkommende *lb. nudicaulis L.* bildet eine eigene Gattung: *Teesdalia R. Brown* (f. d. Art.). Die heilsame Iberis der Alten (*ἰβρις Dioscorides*, Mat. med. II. 205. *Iberis Plin.* II. N. 25, 49) gehört zwar nicht zu der eben abgehandelten, aber doch zu einer nahe verwandten Gattung; sie heißt jetzt *Lepidium Iberis L.* und wird in einigen Pharmacopöen noch unter dem alten Namen *Herba Iberidis* aufgeführt. (A. Sprengel.)

IBERSHEIM, evangel. Filialdorf, das zum Greibitzherzogthume Hessen und zum Canton Elbfloren gehört und nahe am Rhein liegt. Es hat 36 Häuser und 352 Einwohner, darunter 211 Methodisten, 108 Evangel. und 33 Katholiken sind. Der Ort hat außer einer Methodistenkirche mit der Schule, 22 Brauereibetrieben. Um weit des Dorfes hatten die Römer ein Castrum stativum, und es wurden hier schon Sarcophage, Gräber, Penaten, eine Ara mit Jupiter's und Juno's Bild, Sperrmesser und Münzen ausgegraben. Die Grafen von Leiningen trugen den Ort ursprünglich vom woomer'schen Capitel zu Lehen, und Friedrich von Leiningen verkaufte im J. 1285 die Weigitz und den Gerichtszwang dem teutschen Hause zu Goblitz auf Wiederkauf. In den Jahren 1468 und 1519 kam das Ganze an Kurfürst. (Wagner.)

IBERUS. 1) Bei der Darstellung des asiatischen Ibers zwischen dem kaspischen Meere und dem Pontus Eurinus nennt der einzige Plinius (VI, 10) den Iberus, einen Fluß, welcher sich in den Cyrus, jetzt Kur, ergießt. Mannert ist in seinem Norden Europa's S. 403 der Meinung, daß der von Strabon (XI. p. 500 ed. Casaub.) genannte Arragon oder Arraban ein Nebenfluß des Cyrus, kein anderer, als der Iberus des Plinius sei. (S. Ch. Schirlitz.)

2) Fluß in Hispania Tarracon., f. unter d. Art. Hispania.

Iberus (Zool.), f. Helix.

IBERVILLE. 1) ein Kirchspiel im nordamerikanischen Freistaate Louisiana, wird begrenzt von den Kirchspielen Baton Rouge, St. Helena, Ascension, Attacapas und Westbato Rouge, besteht aus angenehmem Lande des Mississippi, der es durchfließt, und erzeugt Baumwolle, Reis und Zuckerrohr. Die Bewohnerzahl beträgt ungefähr 5000, worunter sich gegen 2300 Sklaven befinden. Der Hauptort heißt Galveston am Fluße, oder vielmehr einem Arme des Mississippi, Namens Iberville, und zwar, wo derselbe zum Fluße Armitte stößt. Dieser Ort hat nur einige hundert Einwohner.

2) Fluß, oder vielmehr einer der vielen Arme des Mississippi, die die umliegenden Gegenden bewässern, geht



vier deutsche Reilen unter Baton Rouge von dem Hauptstrom ab, durchfließt vorgenanntes Kirchspiel und fällt in den See Maurepas. Den größten Theil des Jahres ist dieser Arm fast ganz ausgetrocknet, und kaum drei Monate lang schiffbar, und dann nur für Fahrzeuge, die unter drei Fuß im Wasser gehen. (J. C. Schmidt.)

IBETIBI-BOBOCA ist nach Surian's Angabe der karibische Name einer Pflanze, welche Einné Epidendrum ciliare genannt hat. (A. Sprengel.)

Ibeum, f. Ibiu.

Ibex, f. Capra Ibx.

IBI, Villa im Governo de Xirona der spanischen Provinz Valencia, mit 3200 Einw., die sich zum Theil mit Wollenspinnerei beschäftigen und beträchtlichen Schneeshandel treiben. (R.)

Ibiara Daud., f. Caecilia tentaculata Linn.

IBI-ARIBA heißt nach Martgraf in Brasilien ein Baum, welchen Jussieu unter dem gleichfalls brasilianischen Namen Andira (And. racemosa Lamarck. S. d. Art. Andira u. Geoffraea) bestimmt hat. (A. Sprengel.)

Ibich, f. Simonswald.

Ibicer (nicht Ibycter) (Zool.), f. Polybros.

IBI-PITANGA ist nach Martgraf und Piso der brasilische Name eines Baumes, welchen Einné unter der synonymen Bezeichnung Plinia rubra und Eugenia uniflora in das System aufgenommen hat. (A. Sprengel.)

IBIRA oder Embira heißt nach Martgraf in Brasilien ein Strauch, welchen Einné Xylopia muricata genannt hat. (A. Sprengel.)

IBIRABA. Unter diesem brasilianischen Namen thut Martgraf eines Baumes Erwähnung, welcher vielleicht zu der Gattung Lecythis gehört. (A. Sprengel.)

IBIRACEN. Ein brasilisches Wort, welches Euzigreit bedeuten soll, und nach Piso einer nicht genau zu ermittelnden Art Euzigholz beigelegt wird. (A. Sprengel.)

IBIRA-OBI ist nach Martgraf der brasilische Name einer Art Eisenholz (Pao-ferro der Portugiesen), deren Stelle im System bis jetzt unbestimmt ist. (A. Sprengel.)

IBIRA-PITANGA heißt nach Martgraf bei den Eingeborenen Brasiliens der Brasilienholzbaum (Pao-Brazil der Portugiesen, Caesalpinia brasiliensis Linn. und C. echinata Lamarck). (A. Sprengel.)

IBIRA-REMA. Unter diesem brasilianischen Namen erwähnt Piso ohne weitere Beschreibung einen Baum, welcher stark nach Knoblauch riechen und dessen gestoßene Rinde in Umschlägen gegen schleichende Fieber der Kinder dienlich sein soll. (A. Sprengel.)

IBIS oder Iibis, eine Stadt oder ein Castell in Syrianiom, wo eine römische Befestigung lag. (R.)

IBIS (Aves). 1) Von Vespere aufgestellte Gattung der Sumpfvogel mit folgenden Kennzeichen. Der Schnabel ist dreimal länger als der Kopf, dünn, gebogen, an der Basis erweitert, an der runden, stumpfen Spitze platt. Der Oberkiefer ist der ganzen Länge nach gewandt, die Nasenlöcher stehen an dessen Wurzel, sind länglich schmal, mit einer Haut umgeben, welche die

Furche bedeckt. Gesicht und oft ein Theil des Kopfes und des Halses nackt, die Füße ziemlich schwach, über den Knien nackt, vierzehig, die drei vordern Zehen bis an das erste Glied mit einer Haut verbunden, die Hinterzehe lang, auf der Erde aufliegend, die Flügel von mittler Größe, die zweite, dritte und vierte Schwungfedern die längsten, der Schwanz mit 12 Steuerfedern. Diese Vögel leben gesellschaftlich und in Monogamie, und bewohnen die heißen Erbstücke beider Continente.

1) I. Falcinellus (Courty d'Italie Buff. Planch. enl. n. 819. Tantalus Falcinellus Gmel. Latham cum var.  $\beta$ . Naumann, Vögel. Nachtr. Taf. 28. Ibis Falcinellus, Auctor. recentior. Das erwachsene Männchen. Tringa autumnalis Hasselquist, Reise. S. 306. Numenius viridis Brisson. Ornith. V. p. 326. t. 27. f. 2. [Descript. opt.] Tantalus igneus et Tantalus viridis Auctor. Descript. de l'Egypte. pl. 7. [fig. sinistra opt.] Der zweijährige Vogel.) Beim erwachsenen Männchen sind die Flügel und die Gegend um die Augen ganz nackt, grün, mit grauen Rändern, die Wangen, die Stirn und der ganze Oberkopf sind mit spitzen, purpurfarbenen, metallisch glänzenden Federn besetzt, die Dregengegend, Kinn, Kehle, der ganze Hals, alle untern Körpertheile, die obern Flügelsternfedern, der Ober Rücken und die vordern Schulterfedern sind zimmetkastanienbraun, etwas ins Purpurfarbene schillernd, die hintern Schulterfedern, Rücken, Steiß, die obern Schwanzdeckfedern, der After und die dem Rücken zunächst liegenden Schwungfedern sind erzgrün, schwarz, purpurfarben, metallisch glänzend, die Schwungfedern übrigens alle glänzend erzgrün. Der Schnabel ist schwarzgrün, mit bräunlicher Spitze, die Iris braun, die Füße schwarzgrün. Die ganze Länge ist 1 $\frac{1}{2}$ —2 Fuß. Das Weibchen ist dem Männchen ähnlich, doch aber etwas kleiner. Der zweijährige Vogel ist dem Erwachsenen sehr ähnlich, Kopf und Oberhalb aber schwarzbraun, mit seinen weißen Längsstrichen, Unterhalb, Brust, Bauch und Schienen schwarzgrau, je nach dem Alter mehr oder weniger ins Kastanienbraune übergehend, auch der Ober Rücken und die Oberschultern sind mehr oder weniger geläutert lebhaft kastanienbraun. Der junge Vogel hat die weißen Striche am Kopfe breiter und zahlreicher, und ist unten mehr schwarzgrau. Dieser Vogel lebt als Zugvogel in Europa, besonders häufig in Polen, Ungern, der Türkei, in Österreich, Baiern, der Schweiz, in mehrern Gegenden des übrigen Deutschlands und in Italien; er findet sich selten in Holland und England, und geht bis nach Island hinauf. Häufig ist er in der uralischen Wüste, um das kaspische Meer, in Sibirien und den nahe liegenden Ländern, in Ägypten, auf den Inseln Celebes und Java. Er hält sich an den Ufern der Flüsse auf, und lebt von Muscheln, Insekten, Würmern und kleinen Wasserpflanzen. Bei den alten Ägyptern war dieser Vogel ebenso wie der folgende heilig gehalten, und man findet von ihm ebenfalls Mumien.

2) I. religiosa (Numenius Ibis Cuvier, Annal. du Mus. d'hist. nat. T. IV. p. 116. t. 53. [tab. 52. et tab. 54.] Ibis religiosa Savigny, Hist. nat. et my-

\*) Cellarii Not. orb. ant. P. III. p. 70.



tholog. de l'Ibis [1805]. t. 4. *Vieillot*, *Nouv. Dictionnaire d'Hist. nat.* XVI. p. 9. Der erwachsene Vogel. Abou-Hannes Bruce, *Voy.* V. p. 203. Tantalus aethiopicus Latham [Descript. non satis accurat.], *Descript. de l'Egypte*. t. 7. [fig. dextr. opt.] Der junge Vogel). Der Hals und der ganze Kopf bis über die Mitte sind nackt und schwarz, der Schwanz und das ganze übrige Gefieder sind weiß, mit Ausnahme der schwarzgrauen glänzenden Spitzen der Schwungfedern; die Schwungfedern der zweiten Ordnung sind bis an die Spitze schwarz, violett, grün, glänzend, und ihre Fäbnen so verlängert und zerfchissen, daß sie den ganzen Etz und den Schwanz zum Theil verdecken. Die Schenkel gegen und die vordern größten Flügeldeckfedern gehen ins Röstliche über. Schnabel und Füße sind schwarz, die Iris hellbraun, die Länge 22—23 Zoll. Dies ist die Farbe des erwachsenen Männchens und Weibchens. Der jüngere Vogel ist an den Wangen und am Halse sparsam mit weißen, flaumigen Federn besetzt, Kopf und Hinterhals sind braun, mit dunklern Strichen, der ganze Unterleib, Flügel und Schwanz weiß, mit Ausnahme der Spitzen der ersten Schwungfedern, welche roßbraun sind, die Flügel und die Seiten der Stirn sind nackt und schwarz. Dieser Vogel wohnt häufig als Zugvogel im untern Aegypten, Rubien, Äthiopien und Senegambien einzeln oder in kleinen Heerden von 8—10 Stüd, welche sich ebenfalls gesellig zusammenhalten, an frisch überschwemmten Orten, wo er sich von kleinen Schnecken nährt. Er kommt zur Zeit der Mißerndschwemmung nach Aegypten und verläßt es wieder, wenn diese vorbei ist, wo er dann in der Mitte des Junius nach Äthiopien zieht. Wenn die Nilgewässer hoch steigen, so zieht er sich nach höhern Gegenden, und hält sich dann um die Reisfelder auf. Es gibt wol wenig Personen, welche diesen Vogel nicht kennen, oder wenigstens nicht von ihm hätten sprechen hören. Durch die Verehrung, deren er sich im alten Aegypten erfreute, hat er eine Art von Berühmtheit erlangt. Sie wird durch die Geschichte des ägyptischen Volks selbst nicht nur bekräftigt, sondern auch durch erhaltene Denkmäler und durch Hiéronymus, ohne welche über diesen Vogel der Alten vielleicht noch Ungewißheit herrschte. Bei dem Einbalsamiren des Ibis verfuhr man folgendermaßen: Zuerst wurden die Eingeweide herausgenommen, dann brachte man die Flügel in ihre natürliche Lage, und legte den Kopf fereistalt an die linke Seite herab, daß der Schnabel etwa um einen Zoll unter dem Schwanz vortrage, dann bog man die Beine im Knie nach der Brust heraus. Der ganze Vogel ward nun in Erddas getaucht und dann mit Binden dicht umwickelt, über welche man wieder andere in verschiedenen künstlichen Richtungen kreuzte. Das Ganze brachte man in ein kegelförmiges Gefäß, das man mit einem Deckel sorgfältig schloß, den man übrigens auch verstickte. Die Mumie ward nach solcher Einbalsamirung in den Vogelgeröbren in der Ebene von Sacara oder in den Katafomben beigeseht, aus denen man in den neuen Zeiten, besonders aus denen von Memphis und Theben, mehre solcher Mumien hervorgeholt hat, so daß sie jetzt wol in keinem Museum

fehlen. Nur in Folge der angeblichen Dienste, welche der Ibis Aegypten leistete, verehrte ihn dieses seinerzeit wieder als eine glückbringende Gottheit. Er zerfiör, sagte man, die geflügelten und giftigen Schlangen, welche zu Anfange des Frühjahrs Arabien verließen, um nach Aegypten zu wandern. Der Ibis ginge ihnen entgegen in einem Engpasse, durch welchen sie ihren Weg nehmen müßten, wo er sie angriff und alle zerfiör. Was am meisten dazu beigetragen hat, diese Fabel zu verbreiten, ist eine Stelle im Herodot, in welcher er vorgibt, diesen Engpass gesehen zu haben, wo, sagt er, hier und da die Knochen und Wirbelsäulen dieser geflügelten Schlangen aufgehäuft waren. Nach ihm haben Cicero, Pomponius Mela, Solin, Alian, Ammian und andere diese Geschichte wieder erzählt, mehr oder weniger mit dem ersten Schriftsteller übereinstimmend. Möglich, daß es diese allgemein verbreitete und ohne Prüfung selbst bis auf unsere Zeit angenommene Meinung war, welche Veranlassung zu so manchen irrigen Erzählungen über diesen Vogel gegeben hat. Man wollte ihn immer mit den Eigenschaften begabt sehen, welche ihm die Alten beigelegt hatten, nämlich Schlangen zu tödten und zu freifen, und so verwechelte man ihn bald mit den Störchen, bald mit einigen Reiherarten, ja sogar mit einem Geier. Savigny, ein Genesat von jenen alten Schriftstellern, die wir eben nannten und selbst einzeln neuern, meint dagegen, daß die Aegypter vielmehr diesen Vogel deswegen verehrt hätten, weil seine Erscheinung in Aegypten das Austreten des Nils angekündigt habe, und nicht aus dem Grunde, daß er das Land von giftigen Schlangen befreie.

Was übrigens der Grund zur Ibisverehrung auch immer gewesen sein mag, so bleibt doch das wahr, daß man ihn als eine Gottheit betrachtete; man ergoz ihn in den Tempeln, ließ ihn ungsörst in den Städten herumgehen, ja man bestrafte sogar denjenigen mit dem Tode, der, wenn auch durch Zufall, einen dieser Vögel getödtet hatte. Er war der Gegenstand zahlreicher Allegorien, man mende ihn mit in die Mythen der Isis und des Osiris, manchmal stellte man die Isis dar in menschlicher Gestalt, aber mit einem Ibis Kopf. Der Geist eines von Natur abergläubigen Volkes schafft gleich Habeln. Sie nahmen dann den Ibis als den Gott Zoth oder Merkur an, der unter dieser Gestalt im Lande erschien, um die Menschen über Künste und Wissenschaften und die Natur ihrer Götter zu belehren. Man legte ihm eine jungfräuliche Keinheit bei, und glaubte, daß er sich durch den Schnabel befruchte. Auch schrieb man ihm eine unersörbare Liebe zum ägyptischen Lande zu, dessen Wahrzeichen er gleichsam war, eine Liebe, die so groß sein sollte, daß er in jedem andern Lande eines freiwilligen Hungertodes stürbe. Selbst den Federn dieses Vogels legte man eine solche Kraft bei, daß damit berührte Krokodile nicht bloß in große Furcht gerietten, sondern sogar manchmal davon starben. Die Priester, welche sich, wie noch heututage in manchen Ländern, eifrig bestrehten, das Volk in Dummheit und Aberglauben zu erhalten, sorgten dafür, daß solche Märchen sich immer mehr verbreiteten, und behaupteten auch noch, daß auch nach dem



Tode des Vogels dessen Fleisch sich unverdorben erhalte. Wir schließen endlich diese Reihe von Fabeln, welche wir nicht einmal vollständig mittheilen können, noch mit dem Fabel, welches Plerius erzählt, daß nämlich der Basilisk aus einem Ibis entstehe, in welchem sich alles Gift der Schlangen concentrirt habe, die der Vogel verzehre. Es scheint, als wenn die neuern Ägypter die Verehrung ihrer Vorfahren nicht gerathen haben; denn sie machen auf mancherlei Weise Jagd auf den Ibis, und essen sogar sein Fleisch, ungeachtet Moses dasselbe unter die unreinen Speisen setzte.

Ob man gleich viel über den Ibis der Alten geschrieben hat, und sogar mehr ältere Schriftsteller, besonders Herodot, Alian und Plutarch, ziemlich genaue Beschreibungen hinterließen, so ist er doch späterhin, wie wir schon erwähnten, vielfach bekannt worden. Pterault und mit ihm Brisson und Buffon haben ihn mit dem Tantalus Ibis Linné's verwechselt. Nach Blumenbach war dieser und die vorige Art ebenfalls von den Ägyptern verehrt. Cuvier selbst gesteht, daß er so lange über diesen Vogel in Zweifel war, als er nicht Abissimium untersucht hatte. Vor Bruce waren wenige einig über diesen Vogel. Dieser englische Reisende lebte ihn zuerst genauer kennen, und beschrieb ihn unter dem Namen Abuh-Hannes, den er in Niederäthiopien führt, und welcher Vater Johannes bedeutet, weil er gegen das Johannisfest in größter Anzahl erscheint, zu einer Zeit, wo in Habessinien die Regenzeit beginnt. Cuvier konnte durch seine Untersuchung dasjenige bestätigen, was Bruce angegeben hatte.

Ägypten scheint übrigens nicht mehr das Land zu sein, welches der Ibis vorzugsweise bewohnt. Man findet ihn daselbst nur in kleiner Anzahl, während einer gewissen Jahreszeit, und er kommt selbst nicht einmal nach Kairo. Sein Verschwinden aus einer Gegend, in welcher er nach Herodot so häufig war, daß man bei jedem Schritt einem begegnete, mag entweder von der Veränderung, welche die Natur des Landes erlitten hat, da es jetzt zu unfruchtbar und trocken ist, um ihm hinlängliche Nahrung zu gewähren, berühren, oder vielleicht ist es auch die Jagd, die beständigen Verfolgungen, die ihn verschleucht haben. Nach den Angaben, welche indessen die Bewohner jener Gegenden an Savigny machten, erscheint er allerdings noch dort, doch nur zur Zeit der Nilüberfluthung, und zieht wieder hinweg, wenn diese vorüber ist. Dieser Zug, welcher gegen die Mitte des Monats Junius stattfindet, scheint mit seiner Erscheinung in Äthiopien zusammenzutreffen, wo Bruce ihn kurz nach dieser angegebenen Zeit ankommen sah. Während eines Theils des Jahres befindet er sich in Niederägypten, wo er den Namen Abu-meugy trägt, welches so viel als Eisbär bedeutet.

Wenn eine Gesellschaft Ibis sich auf frisch vom Wasser verlassene Pântereien niedersetzt, so sieht man diese Vogel ganze Stunden lang auf einer Stelle unaussprechlich den Schlamm mit ihrem Schnabel durchwühlen, wobei sie sich nicht an einander halten. Durch sie wie nie andere Wasservogel laufen oder Sprünge machen, sondern

sie gehen Schritt für Schritt. Alian sagt, daß der Gang des Ibis sich nur mit dem einer gefesseten Jungfrau vergleichen lasse, so langsam und gehalten sei derselbe. Die Nahrung des Ibis sind einschalige Weichtiere (Schnecken). Er soll vier weißliche Eier legen und 28 Tage brüten.

3) I. Macei (Numenius de Mace Cuvier, *Annal. du Mus. d'hist. nat.* IV. p. 125). Der vorigen Art sehr ähnlich, weicht aber in Folgendem ab. Der Schnabel ist länger, weniger gebogen, nur die andere Schwungfeder ist an der Spitze schwarz. Die Schwungfedern der zweiten Ordnung sind fast schwarz angelogen und nur wenig zerklüftet. Vaterland: Bengalen.

4) I. rubra (Courly rouge du Brasil Buffon, *Pl. enl.* n. 81. [fig. mala.] Tantalus ruber Auctor, *Wils. Amer. Ornithol.* VIII. t. 66. f. 2. [fig. bona.] Der vierjährige erwachsene Vogel. Buff. *Pl. enl.* n. 80. [fig. medioer.] Der Vogel im zweiten Jahre, das Federkleid wechsell. Catesby, *Carol.* I. t. 83. Tantalus fuscus Auctor. Der junge Vogel. Lesson, Ibis *Edw. Glean.* t. 350. [fig. satis bona.] Tantalus minutus Auctor. Ibis Leucopygus Spiz., *Av. Minus.* t. 88. [fig. bona.] Der junge Vogel von 7—8 Wochen). An dem erwachsenen, vierjährigen Vogel ist die Augenregion, die Wangen zum Theil, der vordere Stirntheil, welche Theile alle nackt sind, sowie die Füße fleischrothlich, der übrige Theil des Kopfes und das ganze übrige Gefieder ist durchaus zinnoberfarben blutroth, nur find die Schäfte aller Schwungfedern weiß, die Spitzen der vier äußersten Schwungfedern schwarz, stark violett und stahlgelänzend. Der dreijährige Vogel ist durchaus rosenfarben auf dem Rücken, mit einigen zinnoberrothen Federn, die gedachten Flügelspitzen sind weniger glänzend, der Schnabel bläulich. Der junge Vogel, in das Federkleid des zweijährigen übergehend, hat einen gelblichen, rosenfarb überlaufenen Schnabel, der gefiederte Theil des Kopfes und der ganze Hals ist am Grunde bräunlichgrau, der ganze Körper unten auf weißem Grunde rufenfarbig überwaschen, Flügel und Schwanz sind wie bei dem zweijährigen Vogel. Der Nacken ist meist schwarzbraun gestrichelt. Am einjährigen Vogel ist der befiederte Kopf und der Hals braungrau, heller gerandet, Ober- und Unterflügelgehültern federn, obere Flügeldeckfedern sind braungrau, ebenso Schwung- und Steuerfedern, doch schmutziggrau schillernd, Steiß- und Flügeldeckfedern, Schenkel- und der ganze Körper bräunlich, unten überwaschen, am Steiße rein weiß. Die Füße sind überhaupt bläulichroth, der Augentreis weißlich grau, die ganze Länge ist 21—24 Zoll. Lebt überhaupt im südlichen America, und wandert im Julius und August in die gemäßigten Gegenden des nördlichen, er hält sich gesellig an den Küsten der See, der Flüsse und Sümpfe, und sucht bei der Ebbe nach kleinen Schnecken und andern Wasserthieren; zur Nachtzeit setzt er sich haufenweise auf nahe Bäume. Er macht an der Erde aus trocknen Blättern ein Nest und legt grauliche Eier.

Nach dieser Art läßt Bagler Ibis alba (Courly blanc d'Amérique Buff. *Pl. enl.* n. 915. Tantalus albus Gmel. *Lath.* Ibis alba Vieill. *Wils. Americ.*



Ornith. VIII. p. 63. t. 66. f. 3. *Tantalus loco Gmel.*  
*Tantalus alb. rar. β. Lath. Ibis Coco Vieill.* Dann  
 folgen:

*Ibis Nudifrons* (Le Curucau rosé *Azar*, Voy. n. 365. *Ibis infuscata* Lichtenst., Berl. Doublettenverzeichn. S. 75. *Ibis Nudifrons Spix*, Aves Brasil. t. 85.)

*Ibis dentiostriis* (Courlis verd de Caj. *Buff.* Pl. enl. p. 280. *Tantalus cajennensis Gmel. Lath. Ibis sylvatica Vieill.*)

*Ibis Guarana* (Numenius americanus fuscus *Briss.* V. p. 330. *Numenius Gaurana Lath. Vieill.* *Scelopax Guarana Linn. Gmel.* Curucau à cou varié *Azar*, Voy. n. 364. *Numenius Chihli Vieill.* N. D. VIII. p. 303. *Id. encycl. méth.* p. 1155. n. 7. *Ibis Guarana* Lichtenst., Berl. Doublettenverz. S. 75.)

*Ibis chalcoptera* (*Ibis chalcoptera Vieill.* N. D. XVI. p. 9.)

*Ibis papillata* (*Ibis mamelonné Temm.* Pl. col. t. 304.)

*Ibis calva* (*Ibis Briss.* V. p. 347. Courly à tête nue du Cap de b. esp. *Buff.* Pl. enl. p. 567. *Tantalus calvus Gmel. Lath. Ibis calva Vieill.* *Tantalus niger, Auctor.*) Der Oberhalb zum Theil, und der Kopf an den Seiten nackt, die Stirn und der Oberkopf schüßelähnlich, mit einer am Hinterkopfe etwas erhabenen, zimmetrothen Haut bedeckt, der Schnabel roth, der übrige Hals, der ganze Kumpf, Flügel und Schwanz aus dem Schwarzen ins Ergrüne, die obern Flügeldecken etwas ins Purpurfarbene schillernd. Das Weibchen ist dem Männchen ähnlich, das Schilt aber niedriger. Die Iris ist braun, die Füße röthlich, die ganze Länge beträgt 26—28 Zoll. Lebt in Afrika am Cap der guten Hoffnung. Bagler läßt nachstehende Arten folgen:

*Ibis fuscata* (Courly brun de Lucyon *Sonner.* Voy. p. 85. t. 47. *Tantalus maullensis, Auctor.* *Ibis fuscata Vieill.* Encycl. méth. Livr. 93.)

*Ibis cristata* (Courly huppé de Madagascar *Buff.* Pl. enl. n. 841. *Tantalus cristatus, Auctor.*)

*Ibis plumbea* (Curucau de couleur de plomb *Azar*, Voy. n. 636. *Ibis coerulescens Vieill.* N. D. XVI. p. 18. *Ibis plumbea Temm.* Pl. col. t. 235.)

*Ibis Onycercus* (*Ibis Onycercus Spix*, Av. Brasil. t. 87.)

5) *Ibis Hagedasch.* Gesicht und Obertheil des Schnabels schwarz, Unterkiefer roth, mit schwarzer Spitze, der übrige Theil des Kopfes, der Hals und der ganze Kopf grau, der Rücken etwas in das Grünliche schillernd, die obern Flügeldecken ergrau, die Schwungfedern der ersten Ordnung und die Steuerfedern schwarz, stark erzglänzend.

(*Tantalus Hagedasch Sparrmann. Lath. Gmel. Tantalus caferensis Lichtenst.* Catal. Ilamb. Besch. stein in Latz. Übers. S. 432. *Meyer, Zool. Annal.* I. S. 154.) Ganze Länge 2 Fuß 6—7½ Zoll, die Füße schwärzlich, nackt. Lebt am Cap der guten Hoffnung beerdemweis, nährt sich von Wurzel, besonders von Zwiebeln, bringt die Nächte auf den Bäumen zu und ist sehr

furchsam, heißt bei den Colonisten Hagedasch und Hagede, bei den Hottentotten z'Ta z'Rai-z'Re'ne. Bagler führt noch auf:

6) *Ibis Melanopsis* (Le Mandurria ou Curucan *Azar*, Voy. n. 362. *Coriacea Markgr.* *Ibis Melanopsis Forst.* Icon. inedit. t. 117. *Vieill.* *Tantalus Melanopsis Gmel. Lath. Synop.* V. t. 79. [Copia tabulae Forsterianae cum descriptione accuratissima.] Courly à col blanc de Caj. *Buff.* Pl. enl. n. 976. *Tantalus albicollis Auctor.* *Tantalus Loculator var. β. Lath.*

2) *Ibis Lesson* (Aves). Eine Familie der Stelzenläufer, mit folgenden Kennzeichen: Der Schnabel ist meist sehr lang, vierseitig, an der Wurzel stark, im Verhältniß zur Länge schwach, bogenförmig. Obertheil etwas länger als der untere, an jeder Seite desselben, von der Wurzel bis zur Spitze, eine tiefe Furche; Nasenlöcher klein; Flügel spitzig, fast so lang als der Schwanz, tiefer gerundet oder gerade, kurz; Hälfte der Schienbeine nackt; die drei Vorderzehen an der Wurzel schwach durch Haut verbunden, Hinterzehe fehlt, oder ist kurz und hochstehend, oder auch ziemlich lang und in gleicher Höhe mit den übrigen. Hierher nur die Gattungen Aerolia *Vieillot* (Falcuwellus *Cuvier*), *Numenius Auctorum*, *Ibis eor.*

(D. Thon.)

IBITOS (Ihbitos oder Xibitos). Indianervolk am Huallaga im östlichen Peru, welches jetzt nur noch in zwei Dörfern der sogenannten Mision alta, d. h. des Huallagabales oberhalb des Pongo, anzutreffen ist. Wahrscheinlich sind die Ibitos ebenso wenig die ursprünglichen Bewohner dieser Gegenden, als die Cholonos, Yurimaguas u. and., die entweder von den Missionairen aus den östlichen Urwäldern herbeigeführt, oder in vorgeschichtlichen Zeiten, durch siegreiche Heinde gezwungen, die Ufer des Ucayale und Marañon verließen, und endlich am Fuße der Anden sich von Neuem anbaute. Sie kommen erst gegen Ende des 17. Jahrh. in den Missionsberichten der Franziskaner vor, und scheinen zu keiner Zeit besonders zahlreich oder durch friegerische Unternehmungen den Weißen furchbar gewesen zu sein. Was von ihnen noch übrig ist, bewohnt die Mission Eins und Valle am Huallaga und ein Dörfchen (Bellavista) auf dem nahen Abhange der Anden. Die Gesamtzahl mag sich auf 600 Seelen belaufen. Wilde Reste des Volkes sind nicht bekannt. Die Ibitos, obgleich so wenig zahlreich, sprechen dennoch eine von allen Dialekten von Maynas verschiedene Sprache, und zeichnen durch strenge Behauptung ihrer Rationalität und daher abzuwärtenden Haß gegen ihre Nachbarn sich aus. Körperlich sind sie wohlgebildet, in dessen nur von mittlerer Statur, gewöhnlich gegen 60 englische Zoll hoch. Die Weiber sind häßlich, und altern ungemein frühzeitig. Der natürliche Charakter der Indianer hat sich ungeachtet des langen Umganges mit den Weißen wohl erhalten, und kann dem gefitteten Europäer niemals gefallen, oder ihn an die Unbefangenheit des Kindesalters erinnern, die man gemeinlich am Naturmenschen voraussetzt. Die Bewohnung an europäischen Waaren, Furcht vor den unwillkürlichen Stämmen ihrer eige-



nen Race, und der Zwang der weltlichen Regierung, hindern allein den Ibito, in die Wälder zurückzukehren, denen er entfremdet ist seit einem Jahrhunderte. Eigentliche Liebe zur Civilisation besitzen sie nicht, und deshalb lernen sie die Quichuasprache, die einmal in Peru überall eingeführt ist, nur weil sie das Geheiß der Missionen zwingt. Dem Trunke sind sie im hohen Maße ergeben, scheuen jede anhaltende Arbeit, und sinken überhaupt wie alle Indierwölfer von Maynas außerordentlich schnell in ihre ebemalige Rohheit zurück, seit die Missionen, der alten Form nach, aufgehört haben, und an die Stelle der Mönche eine Classe sehr unwissender Beamter getreten ist. Ihre sonstigen Sitten, ihre häusliche Lebensart, ihre geringe Kunstfertigkeit und ihr Aberglaube sind denjenigen des benachbarten Volkes der Cholonos völlig gleich. (Umfändliche Nachrichten über diese in Pöppig's Reise durch Chile, Peru u. II, 320 fg.) Übrigens gelten sie als geschickte Kahnfahrer auf dem ihnen zunächst bekannten außerordentlich gefährlichen Theile des Huallaga, zwischen Sion und der Mündung des Rio San Miguel, und haben eine Art von Privilegium des Transports der herumziehenden Krämer innerhalb ihres Distrikts. Ihr Hauptsitz ist das Dorf Sion unter 8° 20' (annähernd, nach Emptz und Lowe) am linken Ufer des Huallaga, in einer kleinen Ebene gelegen, und von schönen Wäldern umgeben, die sich bis an die nicht weit entfernten Vorberge der Anden erstrecken. Der Boden ist um Sion ungemein fruchtbar, das Klima sehr angenehm, die Plage der Mücken wird wenig gefühlt, aber dennoch herrscht keine Industrie, und das Volk ist sichtbar im Abnehmen. Valle, das zweite ihrer Dörfer, liegt in nordwestlicher Richtung landeinwärts, ist aber mit dem Huallaga durch einen zur Kahnfahrt geeigneten Fluß verbunden. In beiden Orten befinden sich ziemlich große, aus Lehmziegeln gebaute Kirchen und sogenannte Conventos, in welchen ehemals die Franziskanermissionarien sich aufhielten, denen überhaupt das Verdienst gehört, einen sehr großen Theil des östlichen Peru nach Umständen civilisirt zu haben. (F. Poeppig.)

**IBISTAR**, Ibitodorf, Eibedorf, ein großes von Sachsen, Malachen und Neubauern bewohntes Dorf, im mediocrer Stuhle des Großfürstenthums Siebenbürgen, zwischen Bergen gelegen und eine Stunde von Marttschellen (Nagy-Selyk) entfernt, mit einer griechisch-unirten und nicht-unirten, und einer evangelischen Pfarre, einer griechisch-unirten und nicht-unirten Kirche, einem evangelischen Bethause und einer Schule. (G. F. Schreiner.)

**IBU** oder **IBUEM**. Ein Ort in der ägyptischen Landschaft Heptanomis, welchen das Itinerarium des Kaisers Antoninus nennt und 24 Milliarier nördlich von Hermapolis ansetzt. Die Etymologie des Namens (schon zeigt, daß die Stadt von der Verehrung des heiligsten Vogels Ibis ihre Benennung erhalten hat. (S. Ch. Schirlitz.)

**IBIXUMA** ist nach Markgraf ein bräunlicher Baum, dessen unreife, zerquetschte Früchte eine Art Vogelklee sein, während die innere Rinde einen klebrigen, feisenartigen Schleim enthält. Diese Eigenschaften wurden, wie Justier (Dict. des sc. nat. s. h. v.) bemerkt, den Baum der Gattung Sapindus nähern; allein nach den

sehr kurz angegebenen äußern Merkmalen ist er vielmehr mit Bubroma (Guzuma) verwandt. (A. Sprengel.) Ibiz (Geogr.), s. Ibiz.

**IBLA** Leach (Mollusca). Eine Gattung der Cirrhipeden, mit vier Schalenklappen, davon das hintere Paar verlängert, schwach gebogen, das Bauchpaar kurz, dreieckig, der Stiel walzig, an der Anheftung dünner, mit haarförmigen Fortsätzen bedekt. Als einzige Art ist angeführt: I. Cuvieriana, an welcher die Klappen quer geringselt, die Laminae gegen den Stiel gerichtet sind. Das Vaterland ist nicht genannt. (D. Thon.)

Ibla, f. Pollicipedia.

**IBLIGO**, auch **IBLIGINE**. Ein nur von Paul Barnesfried (De Gestis Longobard.) angeführter, unbedeutender Ort Oberitaliens in der Landschaft Venetia, der von den Longobarden beim Einfall der Aaren besetzt wurde, und jenen mit andern Schutz gewährt. Gegenwärtig ist es vielleicht das Dorf Ipsis nahe bei Givisdale. (S. Ch. Schirlitz.)

**IBLIM**. **IBELIN**, bei Benjamin von Tubala Ebalin, den Philistern Jabne, den Römern und Griechen Jamnia, in der neuern Zeit Jebna genannt, ist nur noch ein verfallener Flecken, drei französische Meilen von Ramla, auf einem Hügel gelegen. Zu den Zeiten der Kreuzzüge war Iblim aber eine bedeutende Burg, die König Salvo von Jerusalem einem tapfern Ritter, Balian genannt, verlieh. Balian wird nur als des Grafen Guirilm von Chartres Bruder bezeichnet, und es hat uns einige Mühe gekostet, in diesem Grafen Guirilm den Grafen Wilhelm (Guillaume) zu finden, der bei seines Vaters Abgängen den Titel eines Grafen von Chartres führte, nachher, wegen Geisteschwäche und durch die Künste seiner Mutter der Erbsfolge in Chartres sowohl, als in Champagne, entsetzt wurde, mit einer Erbtöchter die Baronie Sully, in Berry, erheirathete, und schließlich der Anhnerr der großen Barone von Sully geworden ist. Gleichwie Guirilm der älteste, so war demnach Balian (Balduin) der jüngste, und in den Genealogien übersehene Sohn des Grafen Stephan, Heinrich genannt, von Champagne (dieser Graf wurde bei Ramla, den 18. Jul. 1102, getödtet). Balian nahm von seiner neuen Bestimmung den Namen an, und vermählte sich mit Helvis, Balduin's, des Herrn von Ramla Tochter (sie heirathete nachmals, als Witwe, den Connetable Manasses von Hierges), und lebte noch im J. 1147. Er hinterließ die Söhne Hugo, Balduin und Balian II. Hugo, Herr von Iblim, wurde der Gemahl der Agnes von Courtenay, der Tochter des Grafen Joselin von Edeß, die an König Amalrich I. von Jerusalem verheirathet gewesen, und seit dem J. 1163 geschieden war. Balduin von I., Herr von Ramla, einer der ausgezeichnetsten Krieger des Zeitalters, sah die Erbschaft Guibo's von Lusignan auf den Thron von Jerusalem mit dem äußersten Widerwillen, und hielt von nun an das Königreich für verloren. Die Drohungen der Propheten gegen Jerusalem wiederholend, suchte er für seine Person Sicherheit an dem Hofe von Antiochia (1186). Es scheint nicht, daß er in seiner Ehe mit Richenza, einer Tochter des Grammont von Bessan, Nach-



kommenchaft gehabt habe. Nach den Affisen von Jerusalem stellte Balduin von J. nach Naplusa, für die Kirche der Balduine, vier, sein Bruder, Balian, für die Besigungen in Naplusa 15 Ritter; die Baronien Iblim, Jassa, Askalon, Ramla und Mirabel stellten zusammen 500 Ritter, außerdem mußte Iblim noch besonders zehn Ritter, und gemeinschaftlich mit Ramla und Mirabel 150 Erganten aufbringen. Balian II., ober der Jüngere von J., wurde Herr von Bersabe und Neapolis, ober Echem, durch seine im J. 1177 vollzogene Vermählung mit Maria Komnena, der Witwe König Almarich's I. Glücklich, als so viele seiner Kampfgenossen, entran er dem verhängnißvollen Schlachtgefilde von Tiberias, und er allein, reich an Jahren, reicher noch an Erfahrung und Tugenden, schien den Bewohnern der heiligen Stadt beirufen, sie in dem letzten Kampfe anzuführen. In jedem Betrachte zeigte er sich des ihm geschenkten Vertrauens würdig. Die Vertheiligung von Jerusalem, 20. Sept. — 3. Oct. 1187, gegen ein übermüthiges, siegreiches Heer, und gegen die Verdräber der morgenländischen Christen, stellt den Herrn von J. den größten Feldherren des Jahrhunderts gleich. Als alle Mittel zum Widerstande erschöpft, wagte Balian selbst sich wiederholt in Saladin's Lager, um eine Capitulation zu vermitteln. „Wie soll ich einer eroberten Stadt noch Bedingungen gewähren?“ sprach endlich der Sultan, auf seine von der Stadtmauer herabwende Fahne zeigend. Da drohte Balian, er wolle die Tempel, die Paläste und die Reichthümer der Stadt den Flammen übergeben, die Moschee Amars zerstören, den Stein Jacob's, für alle Muselmänner ein Gegenstand der höchsten Verehrung, zertrümmern, die sarazenischen Gefangenen, 5000 an der Zahl, niederhauen lassen, und Saladin, der seinen Gegner kannte, empfand Mitleiden zwar nicht, aber doch Schrecken. Er schenkte den Einwohnern das Leben, und gestattete, daß sie sich die Freiheit erkaufen, ein Mann mit zehn, ein Weib mit fünf, ein Kind mit zwei Byzantinern; allen Kriegen wurde freier Abzug nach Druis oder Tripolis zugesichert. Die Summen, die zur Vertheidigung der Stadt angewiesen waren, benutzte Balian zur Loskaufung unermittelte Einwohner, und von mehr denn 100,000 Christen, welche die Bevölkerung der heiligen Stadt ausmachten, blieben, in Gefolge seiner liebevollen Fürsorge, nicht über 14,000 in der Sklaverei zurück. Balian selbst, oder seine Söhne, Johann I., Philipp, Radulf und Hugo, folgten dem Schicksale Guido's von Lussignan, des neuen Königs von Cypern, und erhielten von dessen Freigebigkeit auf jener Insel sehr bedeutende Lehen. Johann I., dem seine Halbchwester, die Königin Isabella von Jerusalem, Berytus gegeben, führte auch die Vormundschaft über seinen Vetter, den König Almarich III. von Jerusalem, die zwar schon im J. 1206, durch des Mündels Tod, ein Ende nahm. Johann folgte, als sein Bruder Philipp, befanden sich in dem Heere, durch welches König Hugo I. von Cypern den Kreuzzug des Königs Andreas von Ungern unterstützte, und nach Hugo's unzeitigen Tode erhielten beide Brüder, zugleich mit der königlichen Witwe, die Regentschaft über Cypern. Sie wur-

den hierdurch genöthigt, alsbald nach Hause zu gehen, und weil ihnen dünkte, als hätten sie hiernach das bei der Annahme des Kreuzes gesprochene Gelübde nicht vollkommen gelöst, so schickten sie ihrer Schwester Margaretha Gemahl, den Herrn Walter von Gäsarea, mit einer starken Mannschaft nach Ptolemais, damit er in ihrem Namen dem Zuge gen Damietta beizuhelfe. Der verwitweten Königin Alicia Eintracht mit den beiden andern Regenten war nicht von Dauer. Johann von J. machte zwei seiner Söhne wehrhaft, und hatte zu den bei dieser Gelegenheit veranfalteten Festlichkeiten auch den Liebbling der Königin, den Camerin von Barlas, geladen. Im Spiele wurde dieser von Toringello, einem Verwandten des Hauses, zufällig oder absichtlich gekostet, und der beleidigte Günstling wußte sich nur durch Mordmord zu rächen. Toringello entkam, schwer verwundet, den Mördern, und die Iblim boten Alles auf, den Urheber des Verbrechens zur Strafe zu ziehen. Das suchte die Königin ihnen zu wehren; besiegte durch den Einfluß des in Cypern so mächtigen Hauses, verließ sie die Insel, um in Tripolis den Barlas aufzusuchen. Dabin hatte er sich schon früher mit seinen Helfersbessern gewendet. Die Brüder von Iblim legten ihrerseits freiwillig die Regentschaft nieder. Der Königin kam das nicht unermüßlich. Überzeugt, daß Niemand mehr ihrem Willen entgegengetreten könne, bestellte sie den Barlas zum Statthalter in Cypern. Allein das Volk, das seine Königin nicht mehr achten konnte, war noch weniger geneigt, ihre Befehle oder Liebherr zu ehren. Barlas, überall abgewiesen, kehrte nach Tripolis zurück, die Reichsstände aber ersuchten die Herren von J., sie möchten sich nochmals der Regentschaft unterziehen. Dieses geschah, Philipp von J. aber, der sich vorzüglich der Liebe des Volkes zu erfreuen gehabt, starb im J. 1227. Im Sommer des nächsten Jahres landete Kaiser Friedrich II., nachdem er endlich seinen Kreuzzug angetreten, bei Limisso. Er kündigte seine Ankunft an durch ein Schreiben, worin er den Herrn von Iblim, seinen liebsten Vetter\*), ersuchte, sich neßst dem jungen Könige und seinen eigenen Kindern bei ihm einzufinden. Johann, obwohl bekümmert, daß Camerin von Barlas und andere Feinde des Hauses J. schon früher Eingang bei dem Kaiser gefunden, geborcht dem Rufe, und wurde auf das Enädigste empfangen. Er und die Seinigen erschienen, wegen Philipp's von J. Abbleiben, in Trauer; der Kaiser befohl ihnen, sie abzulegen, schenkte ihnen Scharlach zu Hoffleibern und lud sie auf den folgenden Tag zur Tafel. Die Einladung wurde gegemein angenommen, aber nach aufgehobener Tafel füllte das Gemach sich mit Bewaffneten. Der Kaiser, mit einem Male Wene und Stimme verändernd, forberte mit großer Heftigkeit die Rückgabe von Berytus, als einer Zubebrüderung des Königreichs Jerusalem, und daß Johann ihm Rechnung von den Einkünften von Cypern ablege, indem diese Insel, seit König Almarich's Zeiten, unter der Dberbottmäsigkeit des römischen Reiches stehe. Johann entgegnete, daß die Einkünfte von der verwitweten Königin bezogen

\*) Johann von Iblim und der Kaiserin Isabella Großmutter waren Stiefgeschwister.



worden seien; Vercutus habe ihm seine Schwester, die Königin Isabella von Jerusalem, zu Lehen gerichtet, nach dem wieder die Jodanniter, noch die Tempelherren, den verfallenen Ort als Geschenk annehmen wollten. Er sei nämlich nicht weiter, als ein Steinhaufen gewesen, und auf seine Kosten erst gebaut worden. Die Anwesenden vermittelten zuletzt einen Vergleich, des Inhalts, daß der Herr von J. zwei Söhne und 20 seiner Vasallen zu Gefolge geben, von seiner Verwaltung in Cypern vor dem hohen Rathe des Königreichs Rechenschaft ablegen und sich in Ansehung der Herrschaft Vercutus dem Aussprüche der Stände des Königreichs Jerusalem unterwerfen sollte. Iblim zog von dannen, und mit erhöhter Wuth drängten seine Feinde sich um den Kaiser, first vorzustellen, wie gefährlich der Mann werden könne, den er hätte entwichen lassen. Sie riefen, durch gültige Mittel ihn zurückzubringen, und dann ihn gefangen zu nehmen. Friedrich II., seinen Fehler zu verbessern, verwendete Schmeicheleien und Versprechungen an den Graupsof, aber dieser ließ sich nicht mehr verlocken, sondern eilte nach Nisofia. Dasselbst wollte er sich verteidigen, des Kaisers schneller Anzug erlaubte ihm aber nicht, die Mittel hierzu vorzubereiten. Er warf sich mit einer starken Mannschaft in das Schloß St. Hilarion. Die Belagerung sollte beginnen, da trafen in dem kaiserlichen Lager Nachrichten aus Apulien ein, von den schnellen Fortschritten der päpstlichen Wälder, die unter Johann's von Brienne Anführung schon an 60 neapolitanische Plätze eingenommen hatten. Um nicht eine kostbare Zeit in Cypern zu verlieren, unterhandelte Friedrich nochmals mit dem Herrn von Iblim, und der Kaiser versprach, Johann's Söhne und die übrigen Gefolge freizugeben, alles Geschehene zu vergessen, und seine Forderung wegen Vercutus dem Aussprüche der hierosolymitanischen Stände zu unterwerfen. Dagegen sollte er bis zur Mündigkeit des jungen Königs die Einkünfte von Cypern haben; auch sollte J. ihm für Vercutus die Lebenspflanz leisten, und sich mit einer Anzahl Bewaffneter dem kaiserlichen Heere anschließen. In Palästina, wie in Cypern, war Friedrich's Aufenthalt nur vorübergehend; scheidend bestellte er für Cypern fünf neue Regenten, den Camerun von Barlas, Amalrich von Bessan, Gavin von Nossi, Wilhelm von Rivet und Hugo von Giblet, sämmtlich als Iblim's Feinde bekannt. Die Regenten, geführt auf die von dem Kaiser zurückgelassenen Truppen, übten arge Tyrannie, und nahmen unter andern einem großen Edelmann, dem Philipp von Navarra, alle seine Güter, lediglich weil dieser als Iblim's Freund ihnen verdächtig schien. Johann, hiervon unterrichtet, eilte aus Palästina nach dem Inlande zurück, und es kam zwischen ihm und den Regenten zum offenen Kriege. Nach mancherlei Abwechselungen erlitten letztere drei Meilen von Nisofia eine vollständige Niederlage, und es blieb ihnen nichts übrig, als sich in den wenigen festen Schloßern, die noch für sie hielten, zu verbergen. Die härteste dieser Festen, St. Hilarion, wurde alsbald von Iblim belagert, und mußte sich, nachdem die Besatzung lange dem Mangel getrogt, ergeben. Endlich vermittelte ein Johanniterritter, Wilhelm von Livors, einen

J. Garof. v. B. v. R. Zweite Edition, XV.

Vergleich zwischen den streitenden Parteien. Die Regenschaft löste sich auf, und alle in ihrem Namen noch besetzten Plätze wurden übergeben. J. dagegen versprach, das Geschehene zu vergessen. Wegen der Jugend des Königs übernahm er für einige Zeit noch die oberste Leitung der Angelegenheiten. Indessen konnten Barlas und seine ehemaligen Collegen sich nicht beruhigen; durch läugenhafte Berichte suchten sie den Unwillen des Kaisers gegen das Haus Iblim zu nähren, und einer Unterstützung von Apulien her versichert, häuften sie in ihren Schloßern große Waffenvorräthe, während sie zugleich ihre Banden ritten auf alle Weise zu verstärken suchten. Ihre Zurüstungen blieben für Johann kein Geheimniß, und er erfuhr auch durch einen kaiserlichen Beamten, den er zu gewinnen wußte, daß die in den Häfen von Apulien vorbereitete Expedition nicht nur gegen die Heiden in Palästina, sondern auch gegen das christliche Königreich Cypern bestimmt sei. Mit Ruhe und Umsicht traf er Anstalten zum Widerstande, fremde Soldner wurden herbeigekogen, gleichwie die Mehrzahl der Veteranen, welche seit der Befestigung von Vercutus ausgemacht, dann erging ein Aufgebot durch die Insel, wonach alle Männer zwischen 18 und 40 Jahren die Waffen ergreifen sollten. Als des Kaisers Marschall, Legatus a latere und Justitarius terrae, der berühmte Richard, filius Angeri (Hilargieri), mit seiner Flotte vor Limisso sich zeigte, wagte nicht einer seiner Verbündeten eine Bewegung, und ein Landungsversuch traf den hartnäckigsten, von J. selbst geleiteten Widerstand. Blutig abgewiesen, sichtete Richard die Anker, um Vercutus zu überfallen, wo er, nach des Barlas Versicherung, die Schätze des Hauses J. finden sollte. Ohne Kampf drangen die Kaiserlichen in den Hafen und in die von Verteidigern entblößte Stadt, aber den Beschlüßhaber im Schloße, den Johann von Sonnen, fanden sie zu tapferer Gegenwehr gerüstet, und Johann von J. und sein königlicher Mündel boten alle ihre Kräfte auf, die wichtige Feste zu retten. Sie setzten ihre Wälder zwischen Buftrom und Nesbrin an Land, wurden zwar alsbald von Barlas, Nossi und andern Baronen der Insel, die zu den Kaiserlichen übergingen, verlassen, fanden aber dagegen unter den Großen des festen Landes bereitwillige Helfer. Es bildete sich, um die Rechte des Hauses J. zu verteidigen, eine Confoederation, oder die Gesellschaft des H. Jacob's, und mehrer Barone des Königreichs Jerusalem dienten mit ihren Reifigen in der Cyprer Heere. In einem Treffen, unter den Mauern von Vercutus geliefert, wurden die Kaiserlichen geschlagen, und einer von Johann's Söhnen brachte Verstärkung in das Schloß, und übernahm dessen Vertbeidigung, die Sonnen, an seinen Wunden darniederliegend, nicht länger führen konnte, gleichwohl erlitt auch das cyprische Kriegsheer namhafte Verluste, und ward genöthigt, eine rückgängige Bewegung, bis nach Rus hin, vorzunehmen. Mittlerweile ging ein anderer von Johann's Söhnen nach Ptolemais, um von den venetianischen und genuesischen Wechslern große Summen zu erborgen, und mit den Resultaten dieses Anlehnens neue Verbündungen anzuflehen; als er seine Rüstungen zu Stande gebracht, zogen der König von Cy-



pern und Johann von J. ihm entgegen, um die willkommene Verstärkung aufzunehmen. Ihre Entfernung benutzten die Kaiserlichen, um Berytus zu verlassen; die Stadt wurde geplündert und in Brand gesetzt, mit einem Theile seiner Wölfer ging Hilangieri nach Tyrus, die Hauptmacht aber warf er auf das von allen Streitkräften entblößte Cypern. Die Insel wurde größtentheils erobert, aber ebenso schnell wieder verloren, da der König von Cypern zur Vertheiligung seines Eigenthums aus Syrien herbeieilte, und Johann's von J. Triumph war um so vollstäniger, da jetzt endlich die Ständeverammlung den Barlas und seine Helfer für Rebellen, ihre Güter für verwirkt erklärte. Johann schien nicht ungeneigt, auch in Palästina seine Erfolge weiter zu treiben, erhielt darum vom Papste Gregor IX., unter der Anwartschaft „nobili viro Joanni de Ibelino spiritum consilii sanioris.“ Abmahnungsbriefe, d. d. Perugia, V. kal. aug. anno IX., und starb, wie es scheint, noch in dem nämlichen Jahre 1235. Von den Kindern seiner Ehe mit Melusina, der Tochter eines Herrn von Tyrus, sind Balian III., Johann, Guido und Balduin zu nennen. Balian III. setzte des Vaters Kampf in Syrien gegen die Kaiserlichen fort, und eroberte, da Richard Hilangieri nach Europa abgesehlt war, die Stadt Tyrus. Während er das Schloß noch belagerte, wurde Richard selbst, durch Stürme in den dasigen Hafen zurückgetrieben, genöthigt, sich an den Herrn von J. gefangen zu geben, und endlich, durch Einräumung des Schlosses, seine Freiheit zu erkaufen. Balian trat die wichtige Eroberung an seinen Bruder Johann ab, verkaufte Kriuph, in dem Stamme Ephraim, an die Johanniterritter, und war des Königs Hugo III. von Cypern und Jerusalem Statthalter in Ptolemais, bis Karl von Anjou, als vermeintlicher König von Jerusalem, eine Flotte unter Roger's von St. Severino Anführung, nach den Küsten von Syrien schickte, um seine Ansprüche geltend zu machen. Balian, zu schwach, die Stadt zu behaupten, erhielt sich, seine Familie und sein Eigenthum freien Abzug, und starb gleich darauf im J. 1277. Seine erste Gemahlin, Eschiva, von der allein Kinder, war eine Tochter des Grafen Balter von Rimpelgard und der cyprischen Prinzessin Burgunde. Nach ihrem Tode heirathete Balian im J. 1255 zur zweiten Ehe mit Placentia, der Witwe des Königs Heinrich von J. von Cypern, die sich aber bereits 1258 durch freie Ueberkunft von ihm trennte. Balian's III. ältester Sohn, Johann II., Graf von Joppe und Ascalon, Herr von Berytus, Statthalter in Cypern, ist nicht so sehr bekannt durch große Thaten, als durch die auf seinen Befehl und unter seiner Leitung entstandene Befestigung, les Assises et bons Usages du royaume de Jerusalem \*). Er starb im J. 1266, also noch vor dem

Vater, aus seiner Ehe mit der Herzogin Adelheid von Athen, einer Tochter des Guido de la Roche, zwei Nachfolger hinterlassend. Die älteste, Isabella, obgleich viermal, an den König Hugo II. von Cypern, an den Engländer Armand l'Étranger (le Despensier), an Nikolaus von Gafarea, an Guido von Barlas, verheirathet, starb ohne Kinder. Die jüngste, Eschiva, die Erbin von Berytus und dem ganzen Reichthume des Hauses, wurde in erster Ehe an Ansfrid von Montfort, den Herrn von Thoron, in zweiter Ehe an den Prinzen Guido von Cypern verheirathet. Balian's III. anderer Sohn, Hugo von J., war mit Maria, der Tochter des Grafen Eudo von Rimpelgard und der Erbin von Aiberias, der Eschiva, verheirathet. Balian's III. Bruder, Johann, ebenderjenige, der zu dem Besitze von Tyrus gelangte, war Genschaß von Cypern, heirathete die Alicia, eine Tochter Robar's, des Herrn von Raiphas, und starb 1258. Seine Tochter, Isabella, verlor durch den Tod ihres Bräutigams, den König Hugo II. von Cypern; sein Sohn, Balian, Herr von Tyrus, hinterließ aus seiner Ehe mit Lucia, des Johann Gauvain Tochter, vier Kinder, worunter der einzige Sohn, Johann, der noch als Beherrscher von Tyrus vorkommt, und in seiner Ehe mit Isabella von Iblim fünf Kinder hatte, Balian, Guido, Alicia, Margaretha und Lucia. Von allen fünf wußten wir keine Nachenschaft zu geben. Guido, ein anderer Bruder Balian's III., war Gensetabell von Cypern, und hatte in seiner Ehe mit Philippa, des Heinrich von Barlas oder Barlois Tochter, eine zahlreiche Nachkommenschaft. Eine Tochter, Isabella, wurde des Königs Hugo III. von Cypern Gemahlin. Der jüngste Sohn, Philipp von J., Genschaß von Cypern, erhielt von seinem Veffen, dem Könige Heinrich II., die Statthalterschaft von Ptolemais. Nach dem Falle der Stadt in Cypern weiland, suchte er alles Fleißes, den König vor den ehrsüchtigen Anschlägen seines Bruders Amalrich zu warnen. Ohne in seinem redlichen Streben Erfolge gehabt zu haben, mußte er gleichwohl des Königs Unglück theilen. Er und sein Vetter, Balian von J., wurden nach Armenien gebracht. Aus zwei Ehen hinterließ Philipp mehre Kinder. Sein ältester Bruder, Balian IV., vermählt mit Alicia von Rambron, war der Vater Guido's, der Großvater der Alicia von J. Balduin endlich, Johann's I. jüngster Sohn, war mit Alicia von Bessan verheirathet, und Vater von Philipp, Guido und Balian. Philipp's, des Gensetabell von Cypern einziger Sohn, Balian, führte die Titel eines Fürsten von Galiläa und Herrn von Aiberias, lebte aber in unfruchtbarer Ehe mit Alicia, des Königs Hugo III. von Cypern Tochter. Guido war mit Maria, der Tochter des Königs Haytho von Armenien, verheirathet, und Vater eines Sohnes, Thoras, mit dessen Kindern, Eudo und Rita,

\*) Als cyprisches Gesetzbuch wurden sie im J. 1369 von einer Commission von 16 Baronen der Insel redigirt, ergänzt und bestetigt, und hierauf am 3. Nov. 1369 in dem Schatze der Domkirche zu Nikosia niedergelegt. Die Abdrucke hat die Assises, zugleich mit dem Landrechte von Beauvais, herausgegeben (Bourges und Paris 1690). Einen neuen Abdruck liefern die *Cuneimi leges barbarorum antiquae* (Venet. 1781—1792.) 5 Vol. fol. Auch

die italienische Uebersetzung, die im J. 1537 auf Geheiß der venetianischen Regierung, durch drei vornehme Cyproten, den Grafen von Tripoli, Johann Demeres, den Franz Arzi und den Ludwig Gornato besorgt worden, ist im Drucke vorhanden, und zwar in zweifach gedruckt. Über Cypern und Jerusalem hatten die Affisen auch in dem lateinischen Kaiserthume Geseßkraft. Die *Historie* 337 handelt von dem Geschlechte von Iblim.



diese Linie erloschen zu sein scheint. Balian, der Seneschall von Cypern, hatte, außer den Söhnen Philipp und Jacob, eine Tochter, Alicia, die dem König Hugo IV. von Cypern heirathete. Der Tochter aus dem Hause J., die Veramaffung zu dem Morde König Peter's I. wurde, wissen wir ihre gebörige Stelle nicht anzuweisen. Peter, in seiner Kaserne, hatte sie, um eines unbedeutenden Vergehens willen, verurtheilt, zu einem öffentlichen Baue Steine und Kalk zuzutragen. Täglich pflegte er mehrmals dem Baue nachzusehen, und dann jedesmal ließ die Wittfrau den Rock, den sie vorher über den Knien, es mochte wer immer zugegen sein, aufgeschürzt hatte, herunter. Von einigen Baronen, welche die Neugierde derbeizog, befragt, warum sie allein in des Königs Gegenwart so schamhaft thue, antwortete sie: „Christliche Weiber schämen sich nur in Gegenwart der Männer; in meinen Augen ist nur der König ein Mann, ihr andern seid alle Weiber.“ Diese Worte machten einen gewaltigen Eindruck auf die Anwesenden, und am 18. Jan. 1369 wurde der Tyrann ermordet. Der letzte Mann aus dem ganzen, längst aber von seiner Höhe herabgesunkenen Geschlechte, Verius von J., Baron von Macrasigi, war mit Isabella von Lusignan, aus einer unechten Nebenlinie des Königs Hauses, verheirathet, und erlebte den großen cyprischen Krieg und die Unterjochung der Insel durch die Türken. (v. Stramberg.)

**IBLIODURUM**, auch **IBLIODUNUM**, eine Stadt der Mediatrix in der Gallia Belgica, welche nach dem Itiner. Anton. 58,000 Schritte von Duracortum (Reims), 17,000 Schritte von Virodunum (Verdun) und 8000 Schritte von Divodurum (Metz) entfernt lag, und jetzt nach Reichard Beauville (Wer in Rothringen) ist, oder, wie Bischoff in f. vergl. B. B. angibt, auch Conslans en Jarnisi zwischen Metz und Verdun sein kann. (S. Ch. Schirlitz.)

Iblis, f. Teufel.

**IBLIS** (Castrum Iblis bei Paulus Diaconus), ein Castrum unter den Byzantinern in Syrien. Der Name scheint aus Hippopolis (Ἰπποπόλις) verstanden, und der Ort unter den Byzantinern ein Pferdemarkt gewesen zu sein. (Ram.)

**IBLOWA**, richtiger **IBLOWA-GALLAS**, einer der sehr vielen Stämme, in welche die Gallas, eine wilde und kriegerische Nation Afrika's, die jetzt den größten Theil Kabessiniens inne haben, zerfallen. Über den Ursprung dieses Volkes lassen sich durchaus keine bestimmten Angaben feststellen, und man nimmt an, daß sie aus den innern südlichen, und noch so unbekannten, Ländern Afrika's hervorgebrochen sind, von der größten Fruchtbarkeit der Gegenden, auf die sie bei ihren Zügen stießen, angezogen wurden, und durch Unterjochung der vorgefundenen, einheimischen Völkerschaften sich festsetzen wußten. Die vielen verschiedenen Stämme sollen durch eine Sprache verbunden sein, wodurch die Annahme bestätigt wird, daß sie ursprünglich ein einziges Volk bildeten. Nach einer gewöhnlich angenommenen Haupttheilung zerfallen sie in die östlichen oder Borne-Gallas, und die westlichen oder Bertuma-Gallas, und diese

Hauptabtheilungen wieder in eine Masse Stämme mit eignen Hauptstämmen, die sich oft unter einander betrogen. Nähere und weitläufigere Nachrichten über dieses Volk f. in d. Art. Gallas. (J. C. Schmidt.)

**IBN** (ابن), und zwischen zwei Eigennamen (بن), Ben, d. i. Sohn), wird von den Arabern in verschiedenen Aufsammlungen zur Bezeichnung von abhängigen Eigennamen gebraucht, entweder so, daß es, um die Abkömmlingschaft vom Vater zu bezeichnen, vor dem wirklichen Eigennamen des letztern gesetzt wird, z. B. ابن اسعد, Ibn As'ad, Sohn des As'ad, anstatt des einfachen Eigennamens des Sohnes, z. B. محمد, Muhammed, oder so, daß er anstatt vor den Eigennamen des Vaters vor den ihm von seiner Beschäftigung (z. B. ابن النجار, Ibn-el-dschezzär, Sohn des Fleischers,

ابن الخباز, Ibn-elchabbaz, Sohn des Bäckers), Heimath (ابن التركماني, ابن التركماني, der Sohn des Turkomanen, oder der Sohn des Anbari, entweder weil der Vater selbst, oder seine Vorfahren, von den Turkomanen abstammten, oder aus Anbar waren), Würde (ابن امير الحلاج, Ibn Emir el-hadsch, der Sohn

des Emir, der die Pilgercaravane geleitete, oder der Sohn des Imam), oder Eigenschaft irgend einer Art (ابن احنف, ابن احنف, Sohn des Krummsfüßigen, oder des Großbüchigen) gegebenen Beinamen, unter dem er vorzüglich bekannt geworden ist, tritt, oder so, daß drittens das Wort Ibn irgend ein Substantivum im Genitiv zu sich nimmt, und so ein metonymischer Name genommen wird, wie ثعلب, ابن ثعلب, Fuchssohn, d. i. der Schlaue. Oft aber deutet es nicht das Verhältniß des Sohnes zum Vater an, sondern einen Grad der Abstammung im Allgemeinen, z. B. vom Großvater, so daß der Vater ganz überstrichen wird. Wir nennen hier einige der wichtigsten Männer der Muhammedanischen Welt, die unter einem mit Ibn zusammengeführten Namen sich berühmtheit verschafft, und unter ihm vorzüglich bekannt geworden sind, zwar ohne Befolgung der alphabetischen Ordnung, aber durch Vorsetzung gehörig marirt.

1. **Ibn Abân** (ابن ابان) heißen drei arabishe Schriftsteller, wovon der älteste in das zweite, der Andere in das vierte, und der Dritte in ein unbekanntes Jahrhundert der Muhammedanischen Zeitrechnung gehört. Der erste, ein Dmajaide und aus Kufa abstammend, mit vollständigen Namen Abu Muhammed Jahja Ben Said Ben Abân, schrieb eine Geschichte der kriegerischen Streifzüge Muhammed's unter dem Titel: Maghazi resûl allah (مغازي رسول الله) und starb 194 (d. i. 809 oder 810); der zweite, Ahmed Ben Abân aus Spanien, beschäftigte sich mit Kalligraphie und Grammatik, und hinterließ einen Commentar zu dem bekannten grammatischen



Werke des Sibaweh. Er starb 382 (992 n. Chr.). Der dritte Gelehrte des Namens endlich, Isa Ben Abân, ein Schüler des Muhammad Ben el-hosein, war ein Jurist, dem wir ein Werk über die Zeugnisablegungen vor Gericht (الشهادات) und ein anderes über die Anomalien (العلل) im Recht verdanken. Wann er gelebt, ist unbekannt; er gehörte aber der Hanefitischen Sekte an.

2. Ibn Abbâr (أبى), Sohn des Nablars), Name zweier Gelehrten: 1) Ahmed Ben Dschafar Chulani aus Spanien, der 433 (1041 oder 1042 n. Chr.) starb und ein Werk, betitelt: Insecta sciorbarum (أغلب الكتب), Hag. Chalfa I. n. 934) hinterließ. 2) Abu Abdallah Muhammad Ben Abdallah Ben Abi Bekr Cuthâri, aus Valencia abstammend und der Philologie besessen, der im J. 658 (1260 n. Chr.) oder das Jahr darauf einen gewaltsamen Tod fand. Sein historisches Werk: Tolsfat el-câdim (donum adventitium oblatum, cf. Hag. Ch. II. n. 2642) ist eine Nachahmung der von Abu Bahr Saswân Ben Idris herausgegebenen historischen Schrift: Zâd el-mosâfir (Vaticum iter facientis). Derselbe hinterließ auch eine Geschichte Spaniens, deren Hadjib Chalfa (II. n. 2165) gedenkt, unter dem Titel: Moschkil el-silek.

3. Ibn Abul-elberr. Abu Dmar Jusuf Nemiri aus Cordova, Sohn des Abballah und Enkel Muhammed's, gewöhnlich Ibn Abul-elberr genannt, Imam und berühmter Gelehrter seiner Zeit, vorzüglich in der Traditionenlehre und deren Hilfswissenschaften, die er auch in Cordova lehrte, und zwar so, daß er nach dem einstimmigen Urtheile seiner Biographen in der Überlieferungskunde keinen seines Gleichen hatte, und hierin für den Westen das war, was Abu Bekr Ahmed Ben Ali, der Kanzler (Chathb), in Bagdad für den Osten. Mit derselben Wissenschaft hing auch seine Kenntniß des Rechts zusammen, und außerdem war er in Geschichte, Genealogie und Anthologie wohl bewandert, wie auch die von ihm hinterlassenen Werke hiervon volles Zeugnis geben. Er verfaßte sowohl den Westen als den Osten seines Vaterlandes Spanien, wohnte zu Denia, Valencia und Setabis in verschiedenen Zeiten, verwaltete das Richteramt in Ezbuna (Ujfabon) und Senterin (Santarem), und genoß die Achtung des dortigen Herrschers Mothassar Ben-elassâs in hohem Grade. Er starb in Setabis (شاطبة)

1071 in einem Alter von fast 95 Mondenjahren. Unter seinen zahlreichen Werken heben wir die folgenden heraus: 1) Ein Hilfsbuch für die großen Traditionensammlung Mowatta von Sektenhaupten Mâlik, das das Aufsuchen der Gedanken und Autoritäten erleichtern sollte, bekannt unter dem Titel: Tenbih (Hag. Ch. II. n. 3594). Es ist nach der alphabetischen Reihenfolge der Namen der Schöpfung geordnet, welche Mâlik anführt, und enthält nicht weniger als 70 Abtheilungen oder Hefte. 2) Ein ähnliches Werk unter dem Titel: Ishtizkâr (H. Ch. I. n. 605), oder Erinnerungsbuch, eine Aufzählung

der verschiedenen Glaubensansichten der Imame in den größten Städten, und Anbeutung der Gedanken und historischen Überlieferungen im Werke Mowatta. 3) Istâb (H. Ch. n. 631), eine erschöpfende und vollständige namentliche Aufzählung der Gefährten des Propheten. Ein sehr geschätztes Werk, dessen nähere Einrichtung im H. Ch. am angezeigten Orte nachzusehen ist. 4) Eine umfassende Darstellung der Wissenschaften und ihres Wertes (جامع بيان العلم وفضله وما ينبغي أن يراعى), vielleicht ein und dasselbe Werk mit dem „Wert der Wissenschaft (Fadhl el-ilm)“ überschriebenen Tractate. Vgl. H. Ch. II. n. 3920. 5) Erschöpfende Antworten (H. Ch. I. n. 101). 6) Regeln bei Erlernung der Wissenschaft (ib. n. 311). 7) Hinreichende Belehrung über die Recension des Koran nach Râfi und Abu Amr (ib. n. 1094). 8) Eine Apologie der drei orthodoxen Sekten des Mâlik, Abu Hanifa und Schâfi (ib. n. 1325). Es scheint dasselbe Werk die Biographien der genannten drei Männer, oder wenigstens des Abu Hanifa, einzuschließen. 9) Sattsame Belehrung (El-Kâfi) über die abgeleiteten Rechtsfälle der Mâlikiten in 15 Bänden. 10) Ein Werk über die Beinamen (كتاب الكنى). 11) Das Buch des Verstandes und der Verstandigen (كتاب العقل والعقلاء).

12) Ein Tractat über das Erbschaftsrecht (Ferâidh). 13) Eine Genealogie der Araber und Perser unter dem Titel: El-Casâ we El-Kinam ila ansâb El-Arab we El-Adschem. 14) Ein kleineres Werk über die Stämme der Araber und ihre Genealogien. 15) Ein kurzer Abriss der feindlichen Streifzüge und Einfälle der Araber und Muhammed's unter dem Titel: die Perlen (El-Dorer). 16) Eine Auseinandersetzung der verschiedenen allegorischen Auslegungen des Koran (H. Ch. II. n. 2009). 17) Eine Schrift zur Traditionensammlung des Mothâiri (H. Ch. II. n. 3908). 18) Eine Anthologie in 124 Capiteln unter dem Titel: Belâschet el-meischâllis, die Fierde der Unterredungen (H. Ch. II. n. 1923), welche er dem obengenannten Mothassar widmete. Auszüge daraus hat Ibn Chalkik n. 847. und nach ihm Abulfeda, Annal. Mosl. III. 218 sq. Vgl. auch d'Herb. und Hamak, Spec. Catal. p. 157 (577).

4. Ibn Abd rabbihî (der Sohn des Dieners seines Herrn), oder gewöhnlich, aber nicht richtig, Ibn Abd Rabbou, mit vollständigem Namen Abu Omar Ahmed Ben Muhammad, war aus Cordoba und starb auch daselbst. Seinen Ruf begründete er vorzüglich als Dichter und Philolog, und hat sich denselben auch durch seine nachgelassenen Schriften gesichert. Unter den Khalifen Spaniens lebte er sein Lob in gepriesenen Gesäßen dem Sohne Muhammed's, Mothâiri. Da er 246 im Ramadan (d. i. zu Ende des J. 860) geboren wurde im ersten Dschomâdi 328 (d. i. zu Anfang des J. 939) starb — Andere geben das J. 326 an —, so wurde er fast 80 Jahre alt, obwohl ihn schon mehr Jahre vor seinem Tode ein Schlagfluß, der ihm die eine



Seite lähmte, getroffen hatte. Seine wichtigste Schrift ist „das Halsband (العقد) Icd),“ welche die verschiedenartigen Gegenstände enthält, und von spätern Schriftstellern sehr oft citirt wird. Sie besteht aus 25 Büchern, deren jedes in zwei Theile zerfällt und irgend einen Theil seiner Überschrift hat. Sie sind auch zwei Auszüge dieses Werkes vorhanden. Ferner hat er nach Ibn Chalikān und Gassiri, der mehrere Proben seines Dichtertalents mittelst, einen schönen Divan in 20 Büchern hinterlassen, und Hadshi Chalsa nennt von seinen Werken noch ein Irschād li el-loghat (Tom. I. n. 506. wo er falsch Muhammad heisst) kritischen Inhalts, und ein Lobāb (d. i. Markt oder das Beste) über die Kenntniss der Wissenschaft und der Humaniora (كتاب في معرفة العلم والآداب). Vgl. Ibn Chall. n. 45. Anthol. gramm. ed. de Saey. p. 443 (49), und dessen Chrest. I. 398 (19). Abulf., Ann. Mosl. II, 410. Casir., Bibl. I, 157. II, 134.

5. Ibn Abi'asba'. Zeki-ed-din Abu Muhammad Abd-el-atzim Ben Abd-el-wahid, vorzüglich unter obigem Namen bekannt, lebte früher zu Cairo und dann in Ägypten, und zeichnete sich vorzüglich als Rhetoriker aus. Seine Schriften bezeugen sich großentheils auf diese Wissenschaft, wie die im Tom. II. des Hadshi Chalsa befindlichen Angaben (n. 1713. 1736. 1799. 2730) deutlich beweisen. Außerdem schrieb er ein kurzes gedrängtes Werk

in vier Abschnitten über die Arithmetik (الموجز المغيد), und über die Geheimnisse, welche hinter den mysteriösen Anfangsbuchstaben einiger Suren versteckt sein sollen (الخواطر السوانح في أسرار الفوانح). Er starb im J. 654 (d. i. 1256 n. Chr.). Noch kennt man von einem zweiten Ibn Abi'asba' (Abd-el-aziz Ben Temmam aus Irak) eine Caside über die Alchimie, die Eidenur, der Sohn des Dschelzefi, commentirt. Wann jener lebte, ist unbekannt.

6. Ibn Adam. Kemāl-ed-din Abu'lnotazfer Muhammad aus Herat in Persien, daher Herewi genannt, war ein nicht ganz unbedeutender Schriftsteller, der im J. 414 (d. i. 1023) starb. Seine Werke finden sich im Hadshi Chalsa verzeichnet, Tom. I. n. 293. (p. 208.) 825. 1255. Auch schrieb er einen Commentar zur Hamāsa des Abu Temmam und zum Divan des Motenabbi.

7. Ibn el-athir (ابن الأثير), gemeinschaftlicher Name dreier Brüder, die sich, jeder auf seine Weise, in dem Gebiete der Wissenschaft auszeichneten. Unter allenragt am meisten der mittelste hervor. Abu'hasan Ali Ibn Abi'lkerem Muhammad, mit dem Ehrennamen Ischad-ed-din (Kuhm der Religion), wurde in Mesopotamien in der Stadt Dschizir Ibn Umar im J. 555 (am 4. des Dschomādi I. d. i. gegen die Mitte des J. 1160) geboren, und wuchs auch daseibst auf, weshalb er auch El-Dschezeri (الجزيري, d. i. der aus Dschizir) heisst.

Doch verließ er seinen Geburtsort bald, da sich sein Vater mit seinen Söhnen bleibend nach Mosul begab. In dieser Stadt fand seine Lernbegierde vielfache Befriedigung, indem er nicht nur die Schule des Abul'abbid Abdallah Ben Ahmed, des Kanzelredners aus Tus, und anderer Gelehrte desselben Rufes besuchte, sondern auch im Auftrage des Herrschers von Mosul mehrere Male beauftragt öffentlicher Angelegenheiten nach Bagdad reisen mußte, und diese Reisen für die Wissenschaft zu benutzen suchte. Auch auf seiner Pilgerreise nach Mekka berührte er die Khalifenstadt, und Ibn Chalikān und Abulfeda nennen uns die Lehrer, deren Vorlesungen er hauptsächlich besuchte. Gleichen Eifer, sich zu belehren, bewies er in Damaskus und Jerusalem, und nach seiner Rückkehr zog er sich in Mosul ganz zurück, einzig und allein der Wissenschaft lebend, die ihm seine ausgezeichneten Werke aus dieser Periode verdankt. In seinem Hause versammelten sich die gebildetsten Einwohner Mosul's, und Fremde machten es sich zur Aufgabe, ihn zu besuchen. Auch sein Biograph, Ibn Chalikān, sah ihn öfter in Haleb, wohin er sich im J. 626 (1228 oder 1229) an den Hof des Eunuchen (Zewāsch) Togril, der Atabek des Reichs Aij war, begeben hatte. Nachdem er hier die größte Aufmerksamkeit genossen, reiste er nach 627 (1229) abermals nach Damaskus, und das Jahr darauf von Neuem nach Haleb, kehrte aber alsdann nach Mosul zurück, und starb daseibst 630 (im Schabān, d. i. in der Mitte des J. 1233). Unter seinen Kenntnissen ragten die geschichtlichen alter und neuer Zeit hervor, und nach diesen die der Traditionslehre und ihrer Lebenswissenschaften. Ebenso war er mit der Genealogie der Araber und ihren wichtigsten Begebenheiten auf das Innigste vertraut. Unter seinen Werken steht das von Abulfeda (s. dessen Bekenntnis in der Vorrede zu Ann. Mosl. und im Werke selbst IV. 390) und Pococke (Spec. hist. Ar. p. 370) benutzte Universalgeschichtswerk, betitelt: Das Vollständige (el-Kāmil), hervor. Es umfaßt daseibst die Zeit von Erschaffung der Welt bis zum J. 628 (1231), und besteht nach Hadshi Chalsa aus 13 (nach Abulfeda aus 23) Bänden. Bis jetzt möchte das Werk vollständig kaum in Europa aufgefunden sein; doch besitzen einzelne Theile die Bibliotheken von Leiden (nach Jourdain in der Biogr. univ.) und Oxford (in der Bodlejana n. 693. 694. 696. 784). Vgl. auch Sparvenf. N. VII. und über seine Fortsetzer und Übersetzer zgl. Hadshi Chalsa und d'Herbelot. Ferner hinterließ er 2) Eine Geschichte der Schüler Muhammed's unter dem Titel: Der Führer des Waldgebirges. Er erwähnt daseibst nicht weniger als 7500 Gefährten desselben. Vgl. d. Gh. I. n. 637. 3) Einen Auszug aus den Genealogien des Sem'āni, der um so wichtiger ist, als das Originalwerk nicht mehr anzutreffen ist. Ebendas. n. 1350. 4) Eine kleine Geschichte der Atabeken von Mosul. Ein schon in der Biogr. univ. aufgedeckter Irrthum, als ob die von de Guignes und Wüsten unter dem Titel: Ibrēt ul-el-abār (vgl. Not. et Extr. I. 542) benutzte Geschichte der syrischen Atabeken diesen Ibn-el-athir zum Verf. habe, ist auch hier zu rügen, indem der Verf. der letztern ein



ganz anderer Ibn-elatir ist. Ebenso ist auch der Koffi (Dizion. stor. degli autori Arabi, p. 43) zu berichtigen. Vgl. f. Gh. unter Ibrēt (عمر). 5) Exemplum studiosi. f. Gh. II. n. 3584; denn der dort ganz kurz genannte Ibn-elatir ist doch wahrscheinlich der unfertige. 6) Der große Sammler über die Wissenschaft in der Rhetorik, die man die Erposition (بيان) im Arabischen nennt. Ebenfalls. II. n. 3944. 7) Ein Werk über den heiligen Krieg (كتابي الجهاد). Cf. Rehd. Dissert. misc. Pars III. p. 17 sq. und f. Gh. Vgl. Ibn Chall. n. 471. Poc., Spec. hist. Ar. p. 367 u. 370. Eichhorn's Repert. Bd. 2. S. 32—34. Abulf., Annal. Mosl. IV. p. 398 sq. und die Anmerk. de Rossi I. c. Hamak., Spec. Catal. p. 164 (not. 586). Um elf Jahre älter war sein Bruder

Abu Ischādāt Mobārek, mit dem ehrenden Beinamen Madseh-ed-din, d. i. Preis der Religion. Auch er wurde in Dschizret Ibn Dmar 544 (1149 oder 1150) geboren, und scheint seine zweite Vaterstadt Mosul wenig verlassen zu haben, wie aus seiner mehr abhängigen obgleich hohen Stellung daselbst auch leicht zu erklären ist. Zuerst nämlich besetzte er die Stelle eines Niente-

nant oder Stellvertreters (نائب) des Herrschers von Mosul, Modschāhid-ed-din Gaimaz, und nachdem dieser kürzlich gestürzt war, trat er als Chef der geheimen Kanzlei

(ديوان الرسائل) in den Dienst des Izz-ed-din Mes'ūd. Nach dem Tode des Letztern scheint er bei dessen Sohne Nur-ed-din Arslanšah zwar jene hohe Stelle nicht lange innegehabt zu haben, doch blieb er in seinen Diensten, da auch seine Biographen ihm als Geheimschreiber volle Gerechtigkeit widerfahren lassen. Nur erst nach eingetretener Lähmung an Händen und Füßen zog er sich ganz von öffentlichen Geschäften zurück und lebte dem stillen Kreise der ihn besuchenden Großen und Gelehrten. Sein Vermögen vermachte er einem Kloster, das er in einem nahe bei Damaskus gelegenen Flecken errichten ließ. Die gewonnene Mühe ließ ihn nicht untätig sein, sondern machte ihm die Herausgabe mehrer auf die Koranherausgabe, Traditionenlehre und Grammatik bezügliche Werke möglich. Die vorzüglichsten derselben sind: 1) El-Inasaf, d. i. justa dijudicatio, ein großer Commentar zum Koran, der hauptsächlich die Vereinigung der beiden von Talebi und Zamachšeri herausgegebenen Commentare beabsichtigt. f. Gh. Tom. I. 1362. 2) Ein grammatisches Werk unter dem Titel: El-Bedl'. S. a. a. D. Tom. II. 1755. 3) Die unter dem Namen „Die Söhne und Töchter“ unter den Übersetzern der Aussprüche Muhammed's bekannten Traditoren. A. a. D. n. 1943. 4) Der Sammler der Grundlagen der Überlieferungen des Propheten. Ein großes Werk, das er in drei Grundstücke eingetheilt hat. A. a. D. n. 3869 und Bibl. Medic. Catal. n. CLIV. Bibl. Bodl. n. 1061 und Bibl. Casir. n. 574 u. 575. 5) Die Edelsteine und Perlen, Dietata und Briefe oder Abhandlungen des Bezir Dschelāl-ed-din Ali Isfahāni enthaltend. Sein Titel

ist: El-Dschewāhir we El-Leālī. 6) Eine Sammlung seiner eigenen Sendschreiben (Diwān el-resālī). 7) Eine Uebersetzung des unter dem Titel: Fesāl, von Ibn-elchibbān in einer größern und kleinern Ausgabe besorgten grammatischen Schrift. 8) Das Buch der Väter und der Mütter. 9) Auswahl (Mochtar) über die lobenswerthen Eigenschaften der Frommen. 10) Eine ähnliche Auswahl von Gebeten und Lobeserhebungen Al-lah's. 11) Ein Werk, betitelt: Der Endpunkt (Nihājet) über die seltenen Ausdrücke in den Überlieferungen, benutzt von Pocodé in der Port. Mos. p. 56 u. 120, und endlich 12) eine grammatische Schrift unter dem Titel: El-Bāhir, der Glänzende. f. Gh. II. n. 1619. Mobārek starb 606, d. i. 1209 oder 1210. Vgl. Abulf., Ann. Mosl. IV. 240. Ibn Chall. n. 562. Poc., Spec. p. 367. d'Herb. unter Adhūr, und die Zufüge von Reiske, de Rossi I. c. p. 42. Der jüngste endlich der drei Brüder, der im J. 558 im Monat Schabān (in der Mitte des J. 1163) zu Dschizret geboren

Abu'Ischāh Nasrallāh, mit dem ehrenden Beinamen Dhijsā-ed-din (Leuchte der Religion), war noch mehr Staatsmann als seine Brüder, und diente als solcher mehrern Fürsten aus dem Hause der Ejubiden. Nachdem er mit seinem Vater 579 (1183) nach Mosul gezogen und seine Studien im Koran, der Traditionslehre, der Lectüre der alten und neuen Dichter, der Rhetorik und Grammatik vollendet, und vorzüglich sein Gedächtniß im Auswendiglernen bis zu einem bewundernswürdigen Grade geübt hatte, begab er sich an den Hof des berühmten Salāh-ed-din (April 1191), trat auf kurze Zeit in seine Dienste, und übernahm auch in demselben Jahre das Vezirat bei dessen Sohne, Meisāl Adhbal Nur-ed-din, mit dem er auch nach des Vaters Tode in die Residenz Damaskus ging, wo er die Verwaltung der Regierungsgeschäfte im weitesten Umfange übernahm. Wie bekannt, ging Damaskus nicht nur, sondern auch Aegypten für seinen Herrn verloren, und das vielleicht nicht ohne Schuld des Veziers, der überhaupt bei den Unterthanen nicht sehr beliebt gewesen zu sein scheint, wie seine Verfolgung in Sackbar beweist. Erst in Samofata wagte er sich wieder vor seinen Herrn, und blieb bei ihm bis zum J. 1211, wo er sich in den Dienst dessen Bruders zu Haleb, Meisāl Zābir, begab, aber wahrscheinlich nicht sehr gut aufgenommen oder sehr bald wieder entlassen wurde, weil wir ihn binnen Kurzem wiederum in Mosul zurück sehen. Hier beschäftigte er sich theils mit den Wissenschaften und schriftstellerischen Arbeiten, theils fand er sich auf Reisen, wie wiederholt in Arbelā, Sendschār, Damaskus, wo er zehn Jahre verweilt, und zuletzt in Aegypten. Endlich starb er zu Bagdad zu Ende des J. 1239, moan er in Aufträgen des Herrschers von Mosul gereist war. Seine Werke sind hauptsächlich schöngeistigen und stylischen Inhalts, da er eine große Anzahl Gedichte auswendig wußte und in der Stillschrift als Meister gilt. Ich nenne unter denselben folgende vier:

1) Die gezeirte Schmückung (الوشي المرفوع), in drei Abschnitten, enthaltend die Lösung oder Analyse von Ge-



dichten, Koranversen und Traditionen des Propheten. Er verweist auf dasselbe bisweilen in 2) Buche über die Regeln, die der Secretair und Dichter zu beobachten hat.

Es hat dieses den Titel: **المثل السائر**, und galt als Musterschrift für die Folgezeit. Vgl. *h. Eb.* 3) Das syrische Wort: **المعاني المختصرة في صناعة** **الإنشاء** (statt **مختصرة** liest **عسفة** und *h. Eb.* hat sich ganz im Vers. geirrt), und 4) ein ähnliches unter dem Titel: **الاجماع في صناعة الترتيب**.

Auch kennt man von ihm eine poetische Anthologie, die er aus den berühmtesten alten Dichtern zusammentrug. Vgl. *Ibn Chall.* n. 773 und *Abulf.*, *Annal.* Mosl. IV, 142.

8. Abu'Hasan Ali, Ibn-el-hewwāb, der Sohn des Thārislehers, das sein Vater Hilāl war, genannt, führte auch den Namen Ibn-el-sirī, oder des Sohnes des Vorwänglers, d. h. der den Dienst an dem dem Eintritt vorgezogen Vorhang hat. Wichtig ist er uns durch die Berühmtheit, die ihm seine Kunst im Schreibens verschaffte, in der er alle seine Vorgänger übertraf, und mit allen seinen Nachfolgern weitesterte. Er gilt als das allgemeine Vorbild in der Kalligraphie, war aber auch sonst unterrichtet und gab den Erzähler an der Kathedrale in Bagdad ab. Ibn Chālīkātān (n. 468) und Abulfeda (*Ann.* Mosl. III. 54) nennen seine Lehrer in verschiedenen Fächern, und Avemari (*Cons.p.* oper. Ibn Chālīc. p. 3 u. 4 in der Anmerkung) gibt seine Verdienste mit der Schreibkunst aus seinem Schriftsteller genauer an. Er starb nach Ibn Chālīkātān 413 (1022) oder 423 (1032), nach Abulfeda 412 (1021) oder 413, und hinterließ ein Gedicht, auf Rā ausgehend, über die Schreibkunst, dessen Ḥabṣī Chālfa nebst Commentar genauer gedenkt.

9. Ibn-el-cuttijā, der Sohn der Gothin. Abu Bekr Muḥammed Ben Omar, gewöhnlich Ibn-el-cuttijā genannt, stammte eigentlich aus Sevilla, er aber war in Cordova geboren, besuchte auch die Schulen der gelehrten Männer beider Städte, und bildete sich vorzüglich in der Keristik und Grammatik aus, war aber auch in der Traditionenlehre, Jurisprudenz, Sagen Geschichte etc. bewandert, und zog selbst wieder um so mehr Schüler, je älter er wurde. Er starb im J. 367 im Rebi I. (d. i. gegen Ende des J. 977). Warum er Sohn der Gothin hieß, hat uns Ibn Chālīkātān (n. 661) vollständig erzählt. Einer seiner Vorfahren hatte sich nämlich mit einer gothischen Fürstin Spaniens verheiratet, und dieser Großmutter zu Ehren hießen die Nachkommen Ibn-el-cuttijā. Unter seinen Schriften steht oben an seine „Abwandlungslehre der Verba (*H. Ch.* I. n. 1025).“ Sie brach in dieser Wissenschaft Bahn. Dann hinterließ er noch einen Tractat über die Nomina, die man Maasār und Memūdā nennt; ob aber die von Jourdain in der Biogr. univ. ihm beigelegte und auf der pariser Bibliothek befindliche Geschichte der Eroberung

Spaniens, die de Fienues zu übersetzen begonnen und Carbonne in seiner Geschichte Afrika's benutzt hat, ihn wirklich zum Verf. habe, muß einstweilen noch auf sich beruhen, und könnte nur durch Ansicht der Handschrift selbst glaubhaft gemacht werden.

10. Ibn-el-dschauzi. Abu'Isaradsch Abd-el-rahman Ben Ali, mit dem Ehrennamen Dschamal-ed-din, Schönheit der Religion, führte sein Geschlecht auf die Korcschiden zurück, und erhielt den Namen Ibn-el-dschauzi von einem seiner Vorfahren, Dschafar, der den Beinamen Dschauzi hatte entweder von dem bekannten Orte Dschauz oder Fordhat el-dschauz (d. i. Ankerplatz Dschauz, den aber der Gamūs nicht kennt), oder weil er von einem auf der Westseite Bagdads belegenen Orte, wo man Wasser holte (dschauz), gebürtig war. Den Namen Dschauzi auszusprechen, ist also hier wenigstens falsch, obwohl es anderwärts richtig sein könnte, da Dschauz ein nicht unbekannter Ort im Gebiete von Mosul ist. Dieser Abu'Isaradsch war einer der berühmtesten Männer seiner Zeit, gelehrte in den Traditionenwissenschaften, Geschichte etc., und dabei ein geprüfter Kanzleibekner. Auch rühmt man seine Gewandtheit, mit deren Hilfe er sich geschickt aus den Streitigkeiten zwischen den Sunniten und Schiiten in Bagdad, wo er 597 (1201) starb, zu ziehen wußte. Er selbst hielt sich zu der orthodoxen Sekte der Hanbaliten und lehrte auch das Recht nach deren Ansichten. Ueberdies war er Dichter, scheint aber doch streitsüchtig gewesen zu sein (vgl. *Abulf.*, *Ann.* Mosl. III, 604. IV, 194). Er hinterließ eine Anzahl von Schriften, und unter ihnen höchst bedeutende, sodaß Ibn Chālīkātān selbst seine Bewunderung über die Masse dessen, was er schrieb, nicht zurückhält. Das Verzeichniß seiner Werke, Nr. 114 der Hdt. gel. Anzeigen 1837, und in dem besondern Abdrucke (über die Quellen des Werkes: *Ibn Chālīkātān vitae illustrium virorum*. Ein Beitrag zur Gesch. der arab. Lit. v. Ferd. Wüstenfeld) S. 42 ff., obwohl es dieselben zu der Zahl 35 steigert, enthält doch nicht mehr als etwa das Dritttheil derselben, da Ḥabṣī Chālfa allein über hundert anführt und voranzusetzen ist, daß auch dieser sie nicht alle genannt habe. Vgl. *Ibn Chālīc.* ed. Wüstenfeld, Fasc. IV. p. 67 sq. Abulfeda und Andere haben seine Schriften mehrfach benutzt. Vgl. auch *de Rossi* l. c. p. 86, wo eine Verwechselung mit dem Sibit (Entel) Ibn-el-dschauzi (vgl. Wüstenfeld im Beitr. zur Gesch. der arab. Lit. S. 44) vorgefallen ist.

11. Ibn-el-sardhi. Abu'lwelid Abdallah, Sohn Muḥammed's, aus Cordova, gewöhnlich Ibn-el-sardhi genannt und Ausgangs des J. 962 geboren, zeichnete sich als Kenner des Rechts, der Traditionenlehre, einiger ihrer Hilfswissenschaften und der schönen Wissenschaften aus, und trat als Dichter auf, wie die von Ibn Chālīkātān gegebenen Proben beweisen. Im J. 382 (992) reiste er nach Äthen, vollzog seine Wallfahrt und besuchte den Unterricht mehrerer ausgezeichneten Lehrer. Hierauf erhielt er die Richterstelle in Valencia, erlag aber bei der Eroberung Cordova's durch die Berbern (gegen das Frühjahr 1013) den Streichen der Sieger, und ward erst nach drei Tagen ohne jede Feiertlichkeit, selbst ohne gewaschen worden



zu sein, begraben. Unter seinen Schriften zeichnet sich vorzüglich seine Geschichte Spaniens (*H. Ch.* II, 2165), die Ibn Beschtowal in seiner Silet fortsetzte, aus. Desgleichen schrieb er eine Geschichte der Dichter Spaniens, und andere Werke, wie aus Ibn Chalikān (n. 358) und Hadjchi Ghalfa zu ersehen ist.

12. Ibn-el-forāt. Muhammed Ben Abd-el-rehim, unter obigem Namen bekannt, wurde im J. 735 (1335 n. Chr.) geboren, war zwar als Jurist im Sinne der Hanefiten von Bedeutung, was auch die ihm von seinen Lehrern ausgetheilten Diplome der Erlaubnis, um selbst ihre Vorträge zu lehren, beweisen, und aber gilt er mehr durch seine umfassende Chronik, die ebenso selten in Europa als in Asien zu sein scheint. Hadjchi Ghalfa kennt das 25 Bände füllende Werk gar nicht, und in Europa ist nirgends etwas davon vorhanden, mit Ausnahme der 10 Bände, die die Wiener Bibliothek aufbewahrt. Dieses Riesenwerk begann wahrscheinlich mit der Muhammedanischen Zeitrechnung, und ging bis gegen die Zeit seines Todes (807 d. i. 1405). Auch umfaßt es nicht gewisse Personen oder eine bestimmte Zeit, sondern es ist durchaus universell, und obwohl durch Schreibweise und kritische Auffassung weniger empfehlenswerth, indem es die verschiedensten und oft entgegengesetzte Nachrichten unter und neben einander stellt, ohne sich eine Bestätigung oder Aburtheilung zu erlauben, so enthält es doch kostbare Berichte selbst aus unbekannten Schriftstellern, und ist für die Geschichte der Kreuzzüge, zumal vom Tode Salah-ed-din's an, unschätzbar. Tene 10 Bände der Wiener Bibliothek, die die Zeit vom J. 1104 bis zu Ende des 14. Jahrh. umfassen, wanderten 1809 mit nach Paris, und dort beschäftigte sich Jourdain mit einem umfassenden Auszuge aus demselben. Letztern übersehte er auch zum großen Theil, das Ubrige desselben schrieb er im Zerte ab; seine Arbeit aber liegt jetzt in der königlichen Bibliothek als ihr Eigenthum. Im J. 1815 wurde bekanntermaßen auch diese Handschrift wieder nach Wien zurückgeholt, und so bedauert denn Reimold, der Jourdain's Auszüge in seinen Extraits des Historiens Arabes relatifs aux guerres des Croisades benützt hat und ihren Werth dankbar anerkennt, daß der Epitomator seine Arbeit nicht über die ganze Zeit der Kreuzzüge ausgedehnt hat. Sie umfassen nämlich nur das 13. Jahrh.; wahrscheinlich aber ist das ganze Werk eine der vollständigsten und bedeutendsten Geschichten im Orient, mag aber eben um seiner Ausdehnung willen wenig oder gar nicht abgeschrieften worden sein.

13. Ibn Hjas. Der Scheich und Imam Abu Abdallah Muhammed Ben Ahmed Ibn Hjas (nicht Ajjas, was falsch ist), zur Secte der Hanefiten gehörig, seiner Abstammung nach ein Ischereffe (*حركسي*), aber in Ägypten wohnhaft (*مصرى*), gilt für einen der bedeutendsten neuern Historiker Ägyptens. Da er, wie wir wissen, das eine seiner Werke bis zum J. 928 (beg. 1. Dec. 1521) fortgeführt, so haben wir auch von ungefähr die Zeit seiner Blüthe bestimmt, und er geht dann

allerdings über die Zeit Sojuti's, der 1505 starb, hinaus. Von allen seinen Werken hat sich vorzüglich das Ansehen verschafft, welches sich unter dem Titel „Geruch der Blumen über die Wunder der Segenden“ in den Bibliotheken von Orfort, Paris, Wien, im Secular und anderwärts befindet. Es ist eine Kosmographie, und nachdem sie zuerst Pococke, Petis de la Croix der Vater, vielleicht auch Desbouterayes und zuletzt Langlès in seinem *Mémoire über Persepolis* und anderwärts, und de Sacy (3. B. in den *Mémoires de l'Acad.* Tom. XLVIII. p. 758—760) benützt hatten, machte es vorzüglich der Auszug desselben von Langlès in den *Not. et Extr. de la Bibl. Roy.* (Tom. VIII. p. 1—131) mehr bekannt. Wir verweisen wegen des Weisens auf diesen Artikel. Ein anderes nicht weniger wichtiges Werk von ihm ist die Geschichte Ägyptens, die die Aufschrift führt: *Miracula splendoris in eventis temporum* (*H. Ch.* II. n. 1707 und MSS. der pariser Bibl. n. 673. B.). Es besteht aus zwei (nach Andern aus vier Bänden), und enthält die Quintessenz aus 37 benutzten Schriften. Einiges über den im Bude beobachteten Gang und den Inhalt desselben findet sich bei Hadjchi Ghalfa a. a. D. Endlich noch ist sein Nuzhet el-omem „Erködigung der Wölfer“ zu erwähnen, in welchem er ebenfalls historische Merkwürdigkeiten und Ausprüche mittheilt.

14. Ibn-el-chathib. Der Sohn des Kangeliers. Muhammed, der Sohn Abdallah's, mit dem Ehrennamen Lisān-ed-din, Junge der Religion, gehörte von Hause aus einer syrischen Familie an, die sich nach Spanien übersiedelte, und in Tora zuerst ihren Aufenthalt nahm. Von hier wandte sie sich nach Cordoba, alsdann nach Toledo und zuletzt nach Granada. Sie erwarb hier nicht nur bedeutenden Reichthum in liegenden Gründen, sondern zeichnete sich auch durch gebildete, tapfere und im Staatsdienste gewandte Abkömmlinge aus. Nach seiner eigenen Erzählung (*Casir.* II. 71 sq.) war sein Großvater Anführer der Reiter, und sein Vater, der ein entschiedener Freund der Wissenschaften war, bekleidete die Gouverneurstelle von Granada, und starb daselbst, geliebt und geachtet, am Ende des J. 1340. Muhammed selbst gewann, obwohl nach harten Erfahrungen, die Gunst des Königs Abdallah von Granada, und mit ihr den Besitz der bereits confiscirten Güter seines Vaters. Er wurde sein erster Minister, sobald die Verwaltung des Königreichs fast ganz allein auf seinen Schultern lag. Diese hohe Stellung verdante er unschreitig auch seinem Kenntnissen. Erhol er tüchtige Studien in der Philosophie, Mathematik, Medicin und Rechtslehre gemacht hatte, so ist er uns doch als Schriftsteller hauptsächlich um seiner historischen Werke willen höchst schätzenswerth. Trotz aller dieser Vorträge fand er ein trauriges Ende. Er ward, schuldig oder unschuldig, nachdem er mehreren Königen gehornt, unter Ahmad als Beräther angeklagt, in das Gefängnis geworfen, und daselbst umgebracht im J. 1374 oder 1375, etwas über 61 Jahre alt. (Er war gegen das Ende des J. 1313 geboren.) Seine Schriften hier aufzusählen, hat uns Casiri durch seinen Auszug (II, 72) erspart. Zwei seiner



vorzüglichsten Werke besitzt der *Scorial* (vgl. *ibid.* Cod. 1771) vielleicht im Original, und *Sabfi* Ghafsa führt deren wenigstens 12 auf, z. B. Tom. I. n. 116, n. 1106. Tom. II. n. 2057. Auch finden sich in der *Collectio rerum Sicularum* von Gregorio Auszüge zur Geschichte der Aglabiden in Afrika und Sicilien gehörig, aus der von Gasiri unter Codex 1771. n. 1 angegebenen Chronologie der Herrscher von Spanien und Afrika; und nach der Biograph. univ. befindet die pariser Bibliothek eine Biographie des Ibn: elchafis und seiner Familie von Ahmed Ben Muhammed, dem Koranleser (El-Moeri). Vgl. Anthol. grammat. von de Sacy. S. 444 (62).

15. Ibn-elmocassa, der Sohn dessen, der zusammengekrümpfte Hände hat. Dieser Secretair des Kalifen Abu Schafar Mansur (oder nach Andern seines Oheims Isa), war seiner Geburt nach ein Perser, und führte als solcher den Namen Ruzbeh (روزبه). Seine frühere Religion, die der persischen Magier, vertauschte er später, nachdem er längere Zeit unter Muhammedanern zugebracht, mit dem Islam. Sein Vater Dabueh nämlich verwaltete unter dem bekannten strengen Statthalter von Irak, Haddschädsch, die Einnahme der Auf lagen in jener Provinz wie in Persien, machte sich aber harter Bedrückungen schuldig, und sah deshalb die Tor-tür über sich verhängt. Zu Folge letzterer trug er einen zusammengekrümpften Arm davon, und erhielt den Beinamen Mocassa, was einen Unglücklichen der Art bezeich-net. Sein Sohn Abdallah trat in den Dienst des Isa, des väterlichen Oheims der beiden Abbasiden, Cassah und Mansur, blieb aber stets im Verdachte, durch den Wechsel seines Glaubens nicht eben ein strenger Muhammedaner geworden zu sein, hauptsächlich deshalb, weil er es mochte, der unmacabmlichen Götlichkeit der Schreibweise des Korans es gleich zu thun, oder sie noch zu übertref-fen. Auf gleiche Weise verführte ihn sein Hang zur Spötterei zu manderlei unvorsichtigen Schritten, und es blieb diese selbst nicht ohne Einfluss auf sein tragisches Ende. Da er in seiner Eigenschaft als sehr geschickter Secretair die Urkunden abzuschaffen beauftragt ward, in welcher Mansur die Amnestie zu Gunsten seines rebelli-schen Oheims Abdallah aussprach und andere Stipulationen von beiden Parteien eingegangen wurden, gesah die Ausführung dieses Auftrags dem Mansur nicht, welcher nicht nur den erwähnten Dheim 756 oder 757 hinpfer-n ließ, sondern auch dem Gouverneur von Basra, Cofian, einem Sohne des Moawja, den Befehl zur Ermordung des Ibn: elmocassa zuschickte. Cofian, der oft der Ge-gensand der heftigsten Spötterien jenes Unglücklichen gewesen war, hatte nichts Eiligeres zu thun, als einen Theil des Körpers nach dem andern von seinem Opfer in einem geheizten Ofen werfen zu lassen, und zuletzt den Rumpf, hinter welchem er den Ofen schloß. Seine Graus-samkeit aber verthüllte Cofian unter dem Vorwande, einen Gottesverächter hingerichtet zu haben (vielleicht 757 oder etwas später).

Abdallah rettete sich als Kenner des Persischen die Unvergesslichkeit seines Namens dadurch, daß er mehr-e

X. Capitel. b. 13. u. 14. zweite Section. XV.

alte Werke aus dem Peshwi in das Arabische übersezte. Darunter befindet sich das vollständig von de Sacy her-ausgegebene Fabelbuch Kallila we Dimna, und die alt-persische Geschichte (Tarich El-Fars), die die Quelle des Schahnamahs ist (*H. Ch.* II. n. 2267), und auch den Titel Sijer el-molak in der arabischen Übersetzung führt. Ebenso verfasste er Auszüge und Sammlungen aus den Aristotelischen Schriften *karyograpia* und *Isagoge*, und hinterließ Gedichte, die sich in der bekannten Sam-mlung Hamasa finden. Schließlich ist zu bemerken, daß man ihn oft mit dem Zauberer Moanna verwechsel hat. (Nach de Sacy, Cal. et Dimna, p. 9 sq. und Sabfi Ghafsa.)

16. Ibn Schohbeh. Tacki-ed-din Abu Bekr Ben Ahmed, wurde gewöhnlich Ibn Cadihi Schohbeh genannt, während sein eigentlicher Name verloren gegan-gen zu sein scheint, wenn nicht das Ben vor Ahmed ein Fehler ist. Er heisst der Damascener und verwaltete das Richteramt. Er starb 851 (1447) und ist uns durch seine hinterlassenen Schriften wichtig geworden. Unter denselben nennen wir seine Geschichte des Islam (*H. Ch.* I. n. 951); seinen Commentar zu dem Werke über die Schafsitischen (denn er gehörte selbst dieser Secte an) Rechts-lehren von Abu Ischak Schirazi, betitelt: Tenbih (s. ebenda, II. n. 3639 und S. 436); seine Biographien Schafsitischer Rechtslehrer unter dem Titel: Tabacat, d. i. Classen (vgl. Catal. libr. MSS. Bibl. Goth. ed. *Mül-ler*. I. p. 80. n. 274); sein Auszug von Traditionen, betitelt: El-Lewami' El-Modhijet; eine Lebensbeschreibung des Hauptes seiner Secte Schafsi; scharfsinnige Be-merkungen zu dem Werke des Esnevi über die Schafsi-tischen Rechtslehren, welches dieser unter dem Titel Mo-himmah herausgab, und andere Werke, die sich auf ver-schiedne Gegenstände beziehen. Sein Sohn war wahr-scheinlich

17. Bedr-ed-din Muhammed Ibn Abi Bekr Asedi, der ebenfalls von seinem Aufenthaltsorte der Damascener heisst. Doch nennen ihn die Biographen nur Schohbeh. Er ist Verfasser einer Biographie des Nur-ed-din Ma-hmud Ben Zengi, die er unter dem Titel „Die kostbare Perle (El-Dorr El-Themini)“ herausgab, und zweier Commentare, eines größern und eines kleinern zu dem Werke Minhadsch von Newewi (vgl. Catal. ed. *Mül-ler*. n. 20 und 23).

18. Ibn Coteiba. Abu Muhammed Abdallah Ben Moslim, ein berühmter Einsigst und Geschichtschrei-ber der frühesten Zeit, gewöhnlich Ibn Coteiba genannt, genoss während seines Aufenthalts in Bagdad, wo er als Lehrer auftrat, und seine zahlreichen Werke schrieb, die größte Achtung. Er selbst soll auch in letzterer Stadt (Andere sagen in Kufa) geboren sein, und da sein Vater aus Merw herkommen soll, nennen die Biographen die-sen Ibn Coteiba auch Merweji, sowie Dinoweri, weil er in Dinower eine Zeit lang das Richteramt verfab. Un-gewissheit herrscht ferner über sein Todesjahr, während er zuverlässig im J. 213 (828) geboren wurde. Jenes schwankt zwischen den Jahren 270 und 276, unter wel-chen Angaben Ibn Chalikán der letztern den meisten



Glauben schenkt, d. i. also Ausganges des J. 889. Von seinen Schriften, die sich zum großen Theile nach dem obengenannten Biographen bei Hamater (Spec. Catal. p. 2 sq.) und in der Ausgabe von Büßfeld's Ibn Chaldûn n. 327 finden, dürfen wir hier um so weniger sprechen, als derselbe Gelehrte in seiner schließlichen Schrift: „Über die Quellen des Werkes: *Ibn Chaldûni vitae illustrium virorum*“ (Göttingen 1837) von S. 3 an deren nicht weniger als 23 aufzählt, die zwar aus Hadshi Chalfa ergänzt werden müssen, aber doch den bedeutendsten Theil derselben ausmachen. Außer den daselbst angeführten Quellen vgl. noch Abdolatif. S. 481 (25) und Anthol. grammat. ed. de Sacy p. 129 (58).

19. Ibn Chaldûn, dessen vollständiger Name Weli-ed-din Abu Zeid Abd-el-rahman ben Muhammed ist, und mit dem Zufaze Hauthemi. d. h. der seine Abstammung aus Habbaramaut ableitet, und Ischbili, d. i. der aus Cevilla Gebürtige, bezeichnet wird, während der Ursprung der Benennung Ibn Chaldûn ungewiß bleibt, ist einer der ausgezeichnetsten arabischen Schriftsteller, den Einige mit Montesquieu verglichen haben. Sein gesundes Urtheil, seine gediegene Gelehrsamkeit und seine sichere Kritik haben ihn den Arabisten höchst schätzenswerth gemacht, dagegen scheint er nicht ganz sicher gewesen zu sein, von seinen eigenen Randseuten mißverstanden zu werden, und er versiel deshalb in den vor dem eigenen Richterthum aus jenem Grunde leicht zu erscheidenden Fehler der Weisheitslosigkeit und unnützen Wiederholung. Doch tritt diese Erscheinung nicht in allen seinen Werken hervor. Ibn Chaldûn wurde im J. 732 den 1. Ramadan (beg. 4. Oct. 1331), also in der Mitte des J. 1332, zu Tunis in einer angesehenen Familie geboren, und hatte außer bei andern Lehrern auch bei seinem Vater Unterricht, der sich vorzüglich in den Wissenschaften des Korans, der Uebersetzungen, in der Grammatik, Poesie und Jurisprudenz bewegte. Mit dem J. 749 (beg. 1. April 1348), wo er seine Ätern in Folge der herrschenden Pest verlor, trat er in den Dienst des allgewaltigen Gouverneurs seiner Vaterstadt, Muhammed ben Tazafin, und wurde hier dazu gebraucht, mit großen Schriftzügen auf die Regierungsbücher die Togra (oder den Schriftzug) des fünften Sultans aus der Dynastie der Hafsiden, Abu Ischal Ibrahim ben Abi Bekr, zu schreiben, welche in den Worten bestand: „Kob sei Gott und Dank sei Gott!“ Die in Afrika eintretenden Unruhen änderten auch seine Lage. Wir finden ihn am Hofe von Fez in dem Dienste des dortigen Herrschers, Abu Othman Faris ben Ali ben Othman, der ihn mit Auszeichnung behandelte, und nach dessen Tode beim Sultan Abu Salim, der außer Fez einen großen Theil des nördlichen Afrika beherrschte. Seine ausgezeichnete schöne Handschrift öffnete ihm die Anstellung in der Kanzlei. Nachdem er noch mehreren Fürsten gedient, begab er sich im J. 784 (beg. 17. März 1382) zunächst nach Alexandria und von da nach Kahira, wo er seinen Aufenthalt ausfüllte und öffentliche Vorlesungen hielt. Hierauf ernannte ihn im J. 786 (beg. 24. Febr. 1384) der Sultan von Ägypten und Syrien, Bartûk, zum Vorstände

der Kabi der Sekte der Malekiten in Ägypten, schon im nächsten Jahre sah er sich wieder entsetzt, da ihn die Großen des Hofes, auf deren Empfehlungen und Anliegen er in der Ausübung seines Amtes keine Rücksicht nahm, um dieser seiner Unparteilichkeit willen, welche man dem Sultan in einem falschen Lichte darzustellen wußte, verdächtigte. Lange Zeit scheint er von jetzt an ohne ein öffentliches Amt gewesen zu sein, bis ihm im J. 801 (beg. 13. Sept. 1398) der Sultan seine frühere Stellung zurückgab. Er behauptete sie bis nach dem Tode Bartûk's, nämlich bis zu Anfang des J. 803 (beg. 22. Aug. 1400), wo ihn der Sohn des Verstorbenen und neue Herrscher, El-Malik El-Nasir Karabûsh, zwar absetzte, aber mit nach Syrien nahm, als er dem Zamerlan entgegenzog, um ihn von der Eroberung seiner Länder abzuhalten. Ibn Chaldûn's Schicksale werden von nun an verschiedenes erzählt. Nach de Sacy (in der Biogr. univers. und Chrest. Arabie) kam er, als der mongolische Herrscher Damaskus eroberte, gefangen in dessen Lager, und erwarb sich daselbst durch die Anmuth seiner Unterhaltung die Gunst Timur's. Als dieser Syrien verließ, wurde auch er nach Kahira entlassen. Nach Ahmed ben Arabischah, dem Biographen Timur's (herausgegeben von Golius und Rangier), soll er diesem sehr den Hof gemacht und keine Schmeichelei vernachlässigt haben, sich in dessen Gunst zu setzen. Darauf habe er die Erlaubniß erhalten, sich in Kahira seine Familie und Bücher zu holen und sobald als möglich wieder am Hofe Timur's zu erscheinen. Anders erzählt Hadshi Chalfa (Tom. II. u. 2085). Nach dem, was man sage, spricht dieser, war er Richter von Haleb, als Timur diese Stadt einnahm. Er gerieth in Gefangenschaft, und erwarb sich während derselben die Gunst des Herrschers, der ihn nach Samarkand mit sich nahm. Hier sagte er eines Tages, daß er ein großes, alle wichtige Begebenheiten enthaltendes, Werk verfaßt, dieses aber in Ägypten gelassen habe; es werde nun wahrscheinlich Bartûk (eine offenbar schlechte Angabe) sich desselben bemächtigen. In Folge dessen erhielt Ibn Chaldûn die Erlaubniß, nach Ägypten zu reisen und jenes Werk herbeizuholen. — Soweit Hadshi Chalfa, dessen Bericht allerdings mehrere Fragen veranlaßt; deren Beantwortung hier zu weit führen würde. Wir wissen so viel, daß dieser Schriftsteller noch im J. 803 seine frühere Stelle als malekitischer Großrichter in Kahira einnahm, darauf wiederholt verlor und wiederholt erhielt, bis er im Besitze derselben, 76 Jahre 25 Tage alt, in den letzten Tagen des Monats Ramadan (den 25.) 808 (d. i. im März 1406) starb.

Unter seinen Werken hat keins weder im Dient noch im Occident eine solche Berühmtheit erlangt, als das unter dem Titel: El-Iher we Diwan el-mubtada we el-khabar, d. h. die Beispiele und die Sammlung des Subjuncts und des Attributs (d. h. Geschichte der Anfänge der Nationen, vorzüglich der Araber und Berber, und der Begebenheiten, die sich in der Folge der Jahrhunderte zugetragen haben), enthaltend die Tage (Schlachtstage) der Araber, Perser und Türken (Fi rijam El-Arab we El-Adschem we El-Berber), bekannte. Je berühmter es aber



ist, desto seltener ist es selbst im Orient. Das ganze Werk findet sich übrigens in Europa vielleicht in keiner einzigen Bibliothek, wenn nämlich der von Paris aus gemachte Versuch, es abschreiben zu lassen, nicht in Vollzug gesetzt worden sein sollte; man findet gewöhnlich nur den unter dem Titel: *Einleitung oder historische Prolegomena (Mocaddemet li el-tarich)* bekannten dritten Theil des Ganzen, der allerdings allein bis auf die neueste Zeit herab mit ununterbrochener Theilnahme studirt worden ist. Denn noch jetzt beschäftigen sich die Osmanischen Minister und Staatssecreteire mit ihm, um sich in der Politik und im Style auszubilden. In Europa scheinen diese Prolegomena zuerst durch Hammers-Purgstall (vgl. dessen Geschichte des osman. Reichs. III. 765. Derselbe berührt auch das Gespräch Ibn Chaldun's mit Amerstan, ebendaf. I. 301) bekannt geworden zu sein. Schon in seiner encyclop. Übersicht der Wissenschaften des Orients (J. B. S. 290) gab er Bruchstücke derselben heraus. Hatte doch selbst de Sacy zur Herausgabe seiner Lesefstücke in der ersten Ausgabe der *Chrestomathie* (II. 387—393. 401—573) und der Stelle im *Abdollarif* (S. 241 u. 242) nur ein Fragment einer Handschrift jener Mocaddemet, bis es ihm im Verlauf des Druckes des letzten Werkes gelang, durch den französischen Gesandten in Constantinopel, Sébassiani, ein vollständiges Exemplar für die pariser Bibliothek zu erhalten. Aus diesem erschienen nicht nur n. IV und V des *Appendix* im *Abdollarif* (S. 509 fg.), sondern auch die Stücke in der zweiten Ausgabe der *Chrestomathie*, vorzüglich Th. I. S. 118 fg. des Textes und 370 der Übers., Th. III. S. 106 fg. des Textes und 279 fg. der Übers., und Th. II. an verschiedenen Stellen, sowie in der Anthol. gramm. S. 167 fg. des Textes und 408 der Übersetzung. Doch benutzte de Sacy bei Herausgabe der *Chrestomathie* und Anthologie noch zwei andere vollständige Manuscripte (wovon ihm das eine der Generalkonsul von Frankfurt in Bagdad, Rouffeau, geschenkt hatte, das andere aber zu der Sammlung der *Codices* gehörte, welche derselbe Rouffeau an den Kaiser von Rußland verkaufte), und zwei ihm zugehörige Bruchstücke; wovon das eine in Äfen geschrieben, das andere auf seine Kosten in Langer copirt worden ist. Außerdem besitzt Hammer-Purgstall ein beträchtliches Bruchstück; dagegen verwahren mehrere Bibliotheken Constantinopels das ganze Werk, das auch den Titel: *Tarich Ibn Chaldun (H. Ch. II. n. 2085)* führt. Vielleicht enthält das in der leopoldiner Bibliothek mit n. 1768 bezeichnete Manuscript mehr als die Prolegomena, von denen eine von dem zu Rodos im J. 1749 verstorbenen Musti Virilade verfaßte türkische Übersetzung in der Lücke viel geleistet wird, und das mit Recht, da diese Arbeit eigentlich mehr als Übersetzung ist (vgl. Gesch. des osm. Reichs. VIII. S. 120. 235 u. 253). Da nämlich das Original hienieden dunkel ist, und die Gedanken nicht nur der gehörigen Verbindung, sondern auch der zur Einsicht erforderlichen Entwicklung, und die einzelnen Abschnitte oft des innern Zusammenhanges ermangeln, trotz dem, daß sie des Verf. richtige Urtheilskraft, seinen Scharfsinn, Gelehrsamkeit und ausgebreitete Kenntnisse verrathen, so

hat der Übersetzer sich bemüht, durch geschickt angebrachte Zugaben und Ergänzungen die Deutlichkeit zu befördern, sowie überhaupt nach den Versicherungen der Urtheilsfähigen die Fehler des Originals zu verbessern gesucht. Das bei sind die Zuthaten sorgfältig von dem durch Bemerkungen unterschieden worden, was dem Verf. angehört, und wenn auch dadurch die Übersetzung um ein Drittel stärker geworden sein soll, als das Original, so ist doch der Nutzen des Werkes vergrößert, und sein Studium nicht nur angenehmer gemacht, sondern auch erleichtert. Wegen der Wichtigkeit des Werkes in mehrfacher Hinsicht gab sowohl der unglückliche Prof. Schulz in den Octobers- und Novemberheften des *Journal Asiatique* (Tom. VII. p. 219 sq. und 279 sq.) vom J. 1825 eine sehr ausführliche Inhaltsanzeige der Prolegomena, als auch de Sacy in der *Biogr. univers.* unter Ibn Khaldun. Beide Quellen sind nicht allgemein zugänglich, deshalb darf auch hier eine kurze Inhaltsanzeige nicht übergangen werden, die wir aus jenen Schriften entlehnen, wenn es auch nur deshalb geschehe, um in irgend einem Leser, der Lust und Gelegenheit hat, die Idee hervorzurufen, sich mit dem Werke, das vor allen durch den Druck bekannt gemacht zu werden verdient, näher zu beschäftigen. Nachdem der Verf. von dem Gegenstande und dem Plane seines Werkes gesprochen hat, handelt er von dem Nutzen der Geschichte, von der Art, sie zu schreiben, und von der historischen Kritik. Er zeigt hier die verschiedenen Quellen der Irrthümer, in welche der Geschichtschreiber versallen kann. Gelegentlich spricht er sich hier, wie er im Verlaufe des Werkes überall eine Menge seltener Thatfachen und belehrender Beispiele, entlehnt aus der Geschichte der Araber, Perser, Berbern, alter und neuer Nationen einstreut, über mehr einflussreiche Begebenheiten aus der alten Zeit der Israeliten, Araber und Khalifen aus, und widerlegt manche unwahrscheinliche Erzählung. Mit Bemerkungen über die Orthographie, welche er angenommen hat, sowie über die verschiedene den Arabern fremde Ausspracheweise beschließt er seine Vorrede. Hierauf geht er in der ersten Abtheilung zu allgemeinen Betrachtungen über den Ursprung der dem Menschen natürlichen Gesellschaft über, läßt eine kurze Beschreibung des Erdballs und Gedanken über den physischen und moralischen Einfluß, welchen die Verschiedenheit des Klimas, der Lust, des Bodens und der Lebensweise auf die Menschen üben, folgen. Am Schluß dieser Abtheilung befindet sich ein langes Capitel über alle natürliche und künstliche Mittel, die geheimen und zukünftigen Dinge zu erkennen, über die Offenbarungen, Visionen, Träume, die Divination, Loose &c. In der zweiten und dritten Abtheilung beschäftigt er sich mit dem gesellschaftlichen und civilisirten Zustande bei den nomadischen Völkern, bei den Beduinen oder Bewohnern der Wüste, und vorzüglich bei den Arabern, ferner mit dem Übergange von der Familiengesellschaft zur Bildung von Stämmen, mit der Regierungsform, mit der dieser Gesellschaft geeigneten Verfassung, und mit dem notwendigen Einflüsse der Religion auf die Bildung großer Reiche; schließt ab dann die Art, wie diese Reiche sich bilden, natürlich begrenzen und dauern,



durch welche nothwendigen Bedingungen sie sich erhalten, durch welche Ursachen sie ihre Zerstörung herbeiführen, ferner die Stellung der Fürsten und Unterthanen, die verschiedenen Arten souveräner Gewalt, was das Kalifat und das Imamat ist, die Umwandlung der pontificalen Macht des Kalifen in eine monarchische zeitliche Landeshoheit, und den Unterschied zwischen Königthum und dem Sultanat. Hierauf geht er die einzelnen Verwaltungszweige durch, den Hof, die Justiz, Religion, Finanzen, Auflagen, Krieg, Handel &c., die Formen, in welchen sie gehandhabt werden, und die Veränderungen, welche sie erfahren haben, spricht von den Fehlern der Regierung, ihren Wirkungen und den Mitteln, ihnen abzuhelfen, sowie von dem unvermeidlichen Verderben, das sie in der Länge nach sich ziehen. Die vierte Abtheilung betrachtet den Zustand der Gesellschaft und die Civilisation bei den in großer Masse in Städten vereinigten Menschen; dieser Zustand der Gesellschaft sei der der Errichtung von großen Gebäuden und dauerhaftesten Denkmälern, welche die Arbeit mehrerer Generationen verlangen, er beugne Künste, Kure, Anhäufung von Reichthümern, er sei in der Eigerung der Civilisation der letzte Grad, und berühre demnach den Verfall und die Zerstörung der Gesellschaften und Staaten. Die fünfte Abtheilung handelt von der Arbeit im Allgemeinen, insofern sie das Mittel der Production und des Erwerbes der zur Subsistenz des Menschen nöthigen Dinge sei, ferner von freien und mechanischen Beschäftigungen, wie die Wissenschaften, die Betretung der Kircenämter, die Dringelt, Handel, Ackerbau, Medicin, Kautkunft, Schreib-, Web-, Schneid-, Entbindungskunst, Musik &c., und diese Betrachtungen geben dem Verf. den Übergang zur sechsten Abtheilung, welche mehr als das Drittel des ganzen Werkes einnimmt. Es handelt von der Wissenschaft und ihren verschiedenen Zweigen, gibt also eine encyclopädische Übersicht der Wissenschaften des Orients im Sinne des Arabers. Wichtig jedoch ist die Bemerkung, als ob Hadschi Chalfa aus diesem Theile den encyclopädischen Theil seines Wörterbuchs entlehnt habe; seine Quelle ist vielmehr die Encyclopädie Zafschodjiradsch's, die von der Unterzeichnete in jenen Vorrede zu jenem Werke ausführlich dargelegt hat. So viel über die historische Prolegomena, die Ibn Chaldun nach seinem eigenen Zeugnisse in fünf Monaten 779 (1377) niederschrieb. Das zweite Buch, mit dem der eigentlich historische Theil beginnt, behandelt die Geschichte der Araber vor und nach dem Islam bis zum Ende des 8. Jahrh., während ihm mehr oder weniger ausführliche Nachrichten über die Rabatader, Syrer, Perser, Juden, Aegypter, Griechen, Römer und Türken eingestreut sind. Das dritte Buch endlich beschreibt die Geschichte der Völker oder der eingeborenen Völker des nördlichen Afrika, ihrer verschiedenen Stämme und Dynastien, wie sie auf einander folgten. Obwohl nun diese beiden Bücher das Ansehen nicht genießen, wie jenes erste, und von demselben bisher nicht gedruckt erschienen ist, eben weil den Gelehrten kein Exemplar zu Gebote steht, so würden sie doch bei ihrem rein historischen Inhalte und dem Geiste des Verf. sicher ihren Werth vor manchem andern mehr gepriesenen Geschichts-

werke rechtfertigen. Außer den bereits erwähnten Quellen vgl. noch de Rossi, Dizion. degli autori Arabi, p. 56 und Casiri, Bibl. II, 103. Hamak., Spec. p. 234 (685). Außer obigem Werke erwähnt Hadschi Chalfa noch eine Reise des Ibn Chaldun unter dem Titel Rihlet (رحلة).

20. Ibn Chalikän (nach Andern: Chalecan, Chalcæan. Khalean, Khilcan). Schems-ed-din Abu Iab-bäs Ahmed Ben Muhammed, ein Abkömmling der berühmten und unglücklichen Barmesiden durch Dschafar Ben Tabja Ben Chälid, gewöhnlich Ibn Chalikän (die Ableitung dieses Namens ist noch jetzt nicht ganz gesichert, s. später) genannt, wurde zu Arbela in Mesopotamien (daher geheißen) Donnerstags, den 11. Rebi' II, 608 (d. i. Anf. Oct. 1211) geboren. Den Ruhm, unter seinen Zeitgenossen einer der größten Gelehrten zu sein, erlangte er durch seine ausgebreitete Kenntniss in der Rechtslehre, der fremden im Koran und in den Arabischen gebrauchten Ausdrücke, der schönen bildenden Literatur, der Sprache, hauptsächlich in kritischer Beziehung, der Geschichte und anderen Wissenschaften mehr. Vortüglich wird auch sein kritisches Urtheil in Untersuchung der echten Gedichte von untergeschoben und überhaupt in der Poesie hervorgehoben, und dieses Urtheil beruhte hauptsächlich auf seiner tiefen Sprachkenntniss. Niemand konnte unter seinen Zeitgenossen z. B. die Gedichte des Rotenebbi besser denn er, und mit Hilfe profobischer Fertigkeit versetzte er leicht Verse; überhaupt waren seine geistigen und moralischen Eigenschaften von der Art, daß man sich die hohe Achtung, die er genoß, leicht erklären kann. Auch war sein Unterricht seinen Anlagen entsprechend gewesen; er hatte unter andern den Chäs-ed-din, den Biographen Salah-ed-din's, zum Lehrer. Sein erstes Amt erhielt er in Kahirä, und alsdenn in Damascus (Nov. 1261), wo er als oberster Richter der Schafiten sowohl durch seine Einsichten als durch sein Betragen sich die Liebe aller Einwohner erwarb. Zwar wurde er nach zehn Jahren abgesetzt und lehrte nach Kahirä zurück, trat aber dafelbst im Collegium Fachr-ed-din eine Lehrerstelle an, die ihm ebenfalls die größte Achtung verschaffte. Im J. 676 (1277), welches das Todesjahr des Sultans Au'fshah Bidars ist, erhielt er seine frühere Stellung in Damascus zurück, wo er mit solchem Jubel empfangen wurde, daß viele Dichter seinen Einzug in Geländen priesen, und denselben mit einer Regenwolke verglichen, deren Segen auf ein trockenes Land fällt. Die Unruhen, welche der Empörung des Gouverneurs von Syrien Hauptstadt, Schems-ed-din Samlar, folgten, indem dieser gegen den Sultan Kälän auftrat, begünstigte Ibn Chalikän, und autorisirte sie sogar durch ein Fermo. Der Sultan, der den Zustand unterdrückte, gab den Befehl zu seinem Tode (1280), begnadigte ihn aber bald darauf, entsetzte ihn jedoch seiner Stelle, was das mildeste Verfahren gegen ihn sein konnte, und dieses wurde noch sichbarer durch den Gegenbefehl, der ihn, als er schon mit dem Ausziehen aus der Wohnung des Großrichters der Schafiten



beschäftigt war, von Neuem in sein Amt einsetzte. Dennoch erlitt er im J. 1281 eine abermalige Entsetzung, und starb als Privatmann in Damascus (1282) nach fünfjähriger Krankheit. Ibn Chalikān ist mehrfach der arabischen Literatur genannt worden. Er veranlaßte diese Vergleichung seinem Werke: *Wasayāt el-ajān li anba' ebād el-zemān*, einem Nekrolog, da die Todesfälle der berühmtesten Personen und die Geschichten der Männer des Jahrhunderts enthält. Es sind dies nach Hadshi Chalfa 846 Lebensbeschreibungen, allein es scheint eine große Verschiedenheit in den Handschriften obzuwalten, wie schon der *Conspectus operis Ibn Chalikāni* (Lugd. Bat. 1809) von Eydeman nachweist, der 865 Lebensbeschreibungen aufzählt. Jenes vielbesprochene, schon von den Arabern, z. B. Abulfeza, sehr benutzte Werk, von welchem der nun verorbene Prof. Rosen in London für den Oriental Translation Committee eine Übersetzung zu geben zugesagt hatte, während Professor Wüstenfeld in Göttingen rüftig fortfährt, den Text lithographirt (schon ist er bei der 432. Lebensbeschreibung angelangt) herauszugeben, jenes Werk ist allerdings eine der zuverlässigsten, rein historischen und literargeschichtlichen Quellen für die sechs Jahrhunderte (vom zweiten bis siebenten) des Islams. Dabei hatte es sich der Verf. zum Gesetze gemacht, keinen der Gefährten des Propheten und deren Schüler, außer in wenigen Fällen, sowie keinen Chalikān in sein Buch aufzunehmen, da deren Geschichte vielfach in andern Werken geschildert worden sei. Dagegen gibt er das Leben mehrerer seiner Zeitgenossen, und überhaupt aller in der politischen wie in der gelehrten Spätre berühmten Nobilitäten der arabischen Welt. Dabei ging er mit der genauesten Sorgfalt und der ihm möglichen Kritik zu Werke, sammelte lange und fleißig, wurde aber in der Redaction des Gesammlten wiederholt und auf längere Zeit unterbrochen. Der häufige Gebrauch des Werkes und dessen Nützlichkeit weißt sich hauptsächlich aus den vielen Handschriften, die sich von ihm auf fast allen nennenswerten Bibliotheken Europa's, bisweilen sogar in mehrern Exemplaren vorfinden. Uebrigens ward es vielfach fortgesetzt und selbst ins Persische übersetzt. Darüber gibt der Artikel im Hadshi Chalfa vollständiges Zeugniß, sowie Eydeman über Alles, was sich auf Buch und Verf. und seinen Namen bezieht, in dem oben angeführten Werke bis auf seine Zeit factsam beleuchtet. Außerdem vgl. *Geschichte'n's Repertorium*. III. 269—71. *Wabī's Geschichte Persiens*. S. 187. 88. *Abulf.*, Ann. Mosl. V. 6 und Ann. 47 b und 48, wo bemerkt ist: *Fertur hoc opus ab eruditissimo viro Abbate de Longuerue Latine conversum fuisse. Penes fatum est num aliquando proditum sit.* *Holling.*, Bibl. quadr. p. 291 sq. *de Rossi*, *Dixon*, p. 57 sq., und über die Aussprache, ob Chilikān, oder Chalikān vorzüglich *de Sacy*, *Chrest.* III. p. 537. 38. Dieser große Gelehrte gibt auch mehr Etymologien an, und schließt damit, daß er jetzt der Form Chalikān den Vorzug gebe.

21. Ibn Doreil. Abu Bekr Muhammed Ben-elhasan, gewöhnlich Ibn Doreid genannt und dem mäch-

tigen Stamme der Asd zugehörend, glänzt an dem Sprachhimmel arabischer Philologie als einer der größten Sterne. Dabei begünstigte seine Forschungen ein höchst glückliches Gedächtniß, und wie uns Ibn Chalikān (n. 648) aus den „Goldenen Wiesen“ Mesūd's, der ein Zeitgenosse des Ibn Doreid war, berichtet, gehörte er in Bagdad zu der Zahl derjenigen, die sich in der Kenntniß der Poesie vor allen Andern auszeichneten. Hinsichtlich seiner Sprachgewandtheit verglich man ihn mit dem Schöpfer der Metrik, Chalik Ben Ahmed, und bereicherte auch die Wörterbücher durch viele neue und weniger bekannte Ausdrücke, die sich nicht in den Büchern seiner Vorfahren fanden. Jede Art Poesie war ihm gleich gelausig, die ernte wie die scherzhafte, und er hinterließ so viel Gedichte, daß man ihre Anzahl nicht bestimmen kann. Man behauptete sogar (*Hamak*, Spec. p. 37), Ibn Doreid sei der gelehrteste der gelehrten Dichter. Er ward in Basra 223 (838) geboren und daselbst erzogen. Unter seinen Lehrern befanden sich Abu Hātim Esch-Schirāzi (*Ibn Chalikān*, n. 281), der Grammatiker Nāṣif, Ibn Aḥi El-Asmāi. Er verließ mit seinem Onkel Jesein bei Annäherung der Zinbisch seine Vaterstadt, und begab sich nach Emān, wo er zwölf Jahre verweilte. Nachdem er nach Basra zurückgekehrt war, blieb er auch jetzt nicht lange Zeit da, sondern begleitete die beiden Söhne des Mital, die als Statthalter nach Persien gingen. Diese schenkten ihm so unbedingtes Vertrauen, daß er an die Spitze der Kanzlei gestellt, alle öffentliche Urkunden nur nach seinem Rathe ausgefertigt sah, und diese mit seinem Siegel bezeichnet sein mußten. Trotz dieser hohen Stellung blieb er ganz arm, da seine Freigebigkeit ihn oft das letzte Stück Geld weggehen ließ. Aus Persien begab er sich nach Bagdad 308 (920), während jene beiden Statthalter, ihres Amtes entsetzt, sich nach Khorasan wandten. Dort erfuhr der Kalif Mucteder sehr bald durch seinen Bezier, Ali Ben Muhammed Dschamari, das Verdienst des gelehrten Mannes, und diese Empfehlung verschaffte ihm eine monatliche Pension von 50 Dinaren oder Goldstücken bis zum Tode des Fürsten. Man begräbt mit ihm (321, d. i. 933) die Poesie,“ hieß es an seinem Begräbnisse, obwohl er zu seinen rühmlichen Eigenschaften eine der tabellenerwerthen gestellt hatte, den Trunk, der ihm einen wiederholten Schlag jagte, welcher Gliederlähmung zurückließ. Unter seinen Schriften haben vorzüglich zwei seinen Ruhm begründet, das durch den Druck veröffentlichte Gedicht *Macsurā* und das Wörterbuch *Dschemhira*. Jene Caside hat davon den Namen, daß ihre Verse auf ein kurzes (*Macsurā*) Elif ausgehen. Er schrieb sie zu Ehren des Selbstkaiserthums Ibn Mital (Mischael) und seines Sohnes Abu'labbās Ismail, und sie gestiel so, daß sie nicht nur Nachahmer fand, sondern auch eine große Anzahl Erklärer, die Hadshi Chalfa weitausläufig aufzählt. Zu bemerken ist auch, daß diese Caside das gewöhnliche Längenmaß dieser Gedichtgattung überschreitet, indem sie mehr als 230 Verse umfaßt. Everard Scheridius gab sie zuerst (Hardenberg 1768. 4.) zum Vortheil und Gebrauch für seine Schüler heraus, aber bloß im Texte und aus einer einzigen Handschrift,



die er selbst besaß. Ihm folgte Aggäus Haitsma (Franequerne 1773. 4.), der in seinem Poemation Ibn Doreidi cum scholii arab. excerptis Chaluwae et Lachumaei (er meint die beiden Commentatoren Galewih und Lachmi, der gewöhnlich Ibn Hishām heißt, und um 557 der H. in seiner Blüte stand) e codd. manuscr., latine conversum, et observat. miscell. illustr. etc. bei weitem mehr gab. Er benutzte dazu einen Codex Rangier's, der von letztem Gelehrten abgeschrieben war, und zog auch eine Schultens'sche Handschrift zu Rathe. Das Buch (über 333 Seiten stark) enthält aber ebenfalls viel Ungenaues, die lat. Übersetzung ist schwerfällig, und der Text vielfach fehlerhaft. Da wollte Scheidius seiner Ausgabe wieder sortbessern, verfaßte zu ihr eine lat. Übersetzung und fügte einige Scholien bei. So kamen 72 neue Seiten hinzu, sowie das Leben des Ibn Doreidi aus Ibn Chollitän. Auch erschien im J. 1798 im Haag eine holländische Übersetzung unter dem Titel: Treuzang van Ibn Doreidi, und eine zweite 1808, die Silberdijst herausgab. Besser als diese Arbeiten ist die von E. N. Boisen (Carmen Makura dictum Abi Beeri Muh. Ibn Hoseini Ibn Doreidi cum scholii integris nunc primum editis Abi Abdallah Ibn Heschlami edidit, interpretatione latina, prolegomenis et notis inextruxit L. N. Boisen. Pars I. [Hafniae 1828.] 45 S. Text, 89 S. Übers.). De Sacy (Journ. des Sav. Diehr. 1830. p. 727—38) bedauert, daß Boisen das pariser Manuscript, fälschlich mit Nr. 490 bezeichnet, nicht hat benutzen können. Es enthält (mit Ausschluß der ersten 16 Verse) den vollständigen Commentar des Ibn Hishām, während die von Boisen herausgegebenen Scholien nur ein Auszug daraus sind. Auch de Sacy besitz ein sehr gutes Manuscript mit Scholien. Dagegen läßt die Übersetzung von Boisen Rangier's zu wünschen übrig. Das zweite Werk ist die Dschehnliheret el-loghat (vgl. H. Ch. Tom. II. unter dieser Aufschrift), eine Sammlung des vorzüglichern Theils des arabischen Sprachthesaurs, von welcher unser Hamaker (Spec. p. 33 sq. c. 241) eine deutliche Ansicht aus einem lebener Codex entworfen hat. Auch Kreiske hat dieses „Lexicon Etymologicum“ vielfach in seinen Anmerkungen zu den Annalen benutzt, z. B. I. Ann. 3. 9. 96 (n. 122 (g)). (Vgl. ferner Ann. Mosl. II. 376 sq. und Ann. 307.) Außerdem schrieb er eine Reihe Briefe, deren Titel bei Hamaker a. a. D. S. 37 nachzulesen sind. Vgl. auch H. Ch. I. n. 339. n. 705. de Rossi, Dizion. p. 64. Schultens in den Nachträgen zu v. Herd. S. 731. Casiri, Tom. I. p. 139. Anthol. grammat. (von de Sacy). S. 131 (65). Eichhorn's Repert. III, 261—63. Bibl. Arab. ed. Schnurrer. p. 200 sq.

22. Ibn Descholdschol, der Arzt. Abu Dawud Soleiman Ben Hassān, gewöhnlich Ibn Descholdschol genannt, war ein höchst geschickter spanischer Arzt zur Zeit des Kalifen Hishām II. Mowajjed billah, der seinem Vater Hafim 366 (beg. 30. Aug. 976) in der Regierung folgte, und diesen Gelehrten zum Leibarzt hatte. Von des Letztern weitem Lebensumfange weiß man sehr wenig, da sein Biograph Ibn Abi Dscheida (f. Abdollat.

herausg. von de Sacy. S. 495. cl. 549 u. 550) darüber schweigt. Desto ausführlicher spricht er von seinen literarischen Verdiensten, die wir nun ebenfalls näher kennen lernen wollen. Unter denselben steht seine Theilnahme an der Übersetzung des Dioscorides, die sich durch Genauigkeit und Klarheit auszeichnet, oben an, wobei ihm seine Kenntniß der einfachen Medicamente vorzüglich zu flatten kam. Er erzählt darüber in der Vorrede Folgendes: „Der Dioscorides wurde in Bagdad unter der Regierung des Abbasiden Motewakkel durch Stephan aus dem Griechischen ins Arabische übersetzt, und zwar so, daß wo er den entsprechenden Namen der Medicamente in beiden Sprachen kannte, er dieselben in der Übersetzung gebrauchte, wo dies aber nicht der Fall war, den griechischen Namen in die arabische Übersetzung aufnahm. So kam das Werk des Dioscorides nach Spanien, allein man konnte sich hier wie in Asien nur derjenigen Medicamente bedienen, die Stephan arabisch wieder zu geben verstanden hatte, und die mithin von den Arabern erkannt werden konnten. Dieser Zustand blieb bis zur Regierung des Abdellrahman III., mit dem Beinamen Nāfir-illāh, der im J. 300 (beg. 18. Aug. 912) den Thron bestieg, und ein Zeitgenosse des byzantinischen Kaisers Romanus II. (von 948—963 auf dem Thron) war. Dieser schickte jenem wahrscheinlich im J. 948 oder 949 Briefe mit wertvollen Geschenken begleitet. Unter letztern befand sich auch ein griechisches Exemplar des Dioscorides, in welchem alle Pflanzen durch einen griechischen Künstler auf bewundernswürdige Art abgebildet waren, und ein anderes des Geschichtschreibers Proclus (f. dessen Art.). Zu gleicher Zeit machte der Brief des Romanus darauf aufmerksam, daß es, um den Dioscorides nützlich zu machen, eines Mannes bedürfe, der mit der vollkommenen Kenntniß des Griechischen auch die der Heilmittel selbst durch die Erfahrung verändere. Unter den Christen in Cordova befand sich jedoch Niemand, der nur griechisch lesen konnte, mithin wurde das Werk einstweilen ohne weitere Benutzung in der Bibliothek des Kalifen niedergelegt. Nāfir aber hat den griechischen Kaiser in seinem Antwortschreiben, ihm doch Jemanden zu schicken, der Griechisch und Lateinisch verstünde und geschickt genug wäre, um Jüglinge zu Dolmetschern heranzubilden. So kam denn der Mönch Nicolaus im J. 340 (beg. 9. Jun. 951) auf Befehl des Kaisers nach Cordova, wo sich bereits eine Anzahl Ärzte vereinigt hatte, um die bisher unbekannten Heilmittel des Dioscorides herauszufinden und sie in das Arabische zu übersetzen. Unter ihnen zeichnete sich ganz vorzüglich der Jude Hasdai Ben Schabrut aus, der sich auch mit Nicolaus auf das Innigste verband. Außerdem aber nennt auch Ibn Abi Dscheida noch Andere; kurz, Nicolaus, und wahrscheinlich nur er, übersetzte nun die unbekannten Namen.“ Ibn Descholdschol kannte ihn ebenfalls persönlich, und seine Mitwirkung zur Herstellung der neu revidirten Übersetzung des Dioscorides scheint bedeutend, wenn nicht entscheidend gewesen zu sein. Ferner gab dieser Arzt eine Übersetzung der Namen der einfachen Medicamente im Dioscorides heraus, die ihm allein angehört (372 im vierten Monat, d. i. Oct. 982, unter



der Regierung des Kalifen Hishâm, des Hafim Rowaj-jeh-billah Sohne, wie oben bemerkt ward) — einen Nachtrag zum Dioskorides von solchen Medicamenten, die jetzt nicht erwähnt hat, deren heilfamen Gebrauch man aber kennt, oder die zur Zeit des Dioskorides noch nicht bekannt gewesen zu sein scheinen — eine Abhandlung über Fehler, in die einige Ärzte verfallen sind, und endlich Nachrichten über Ärzte und Philosophen, die zur Zeit des Rowaj-jeh-billah blühten. Letztern Tractat erwähnt auch Hishâm Hafsah. Ibn Dscholjscholi lebte bis nach 372 (Heg. 26. Jun. 982).

23. Ibn El-Alam (ابن الأعلام). Ali Ben el-hosein, gewöhnlich Ibn El-Alam genannt, berühmter arabischer Astronom, und Verf. von astronomischen Tafeln, die unter dem Titel Rasd oder Rasad zu Bagdad gemachte Beobachtungen enthalten. Doch scheint er nicht allein dieselben herausgegeben zu haben, sondern gemeinschaftlich mit seinen Brüdern, weshalb sie gewöhnlich den Namen Rasd Beni El-Alam führen. Sie umfassen 250 Jahre. Der Kalif Abd-el-dewlet schätzte ihn sehr hoch, weniger sein Sohn, der später von seinem Bruder, Ehsch-el-dewlet, entthronte Samfâm-el-dewlet. Desgleichen erwähnt ihn der große Astronom Ibn Yunus mehrfach rühmend. Seinen Tod fand er auf der Rückkehr von einer Pilgerreise von Mekka zu Meila Anfangs Jun. 985 (8. Moharr. 375).

24. Ibn-el-awwâm. Abu Zakarija Jahjah Ben Mohammed Ben Ahmed aus Sevilla, der unter dem Namen Ibn-el-awwâm bekannte Feldbaukundige, scheint nach Casiri im 6. Jahrh. gelebt zu haben, und obwohl sein durch den Druck veröffentlichtes großes Werk über die Ackerbaukunde (كتاب الفلاحة) ihm durch die darin bewiesene tiefe Kenntniß seines Gegenstandes selbst unter Europäern hohe Achtung verschafft hat, so ist es doch bis jetzt nicht gelungen, nähere Nachrichten über seine Lebensumstände aufzufinden. Eßiges Werk erschien in Madrid 1802 in zwei Bänden kl. 8o. (1. Bd. 62 und 698 S. 2. Bd. 756 S.) unter dem Titel: Libro di Agricultura. Su autor el Doctor excelente Abu Zacaria — abu el Awam, Sevillano. Traducido al Castellano y anotado por Don Josef Antonio Banquerri, Prior-claustral de la Catedral de Tortosa, Individuo de la Real Biblioteca de S. M., y Académico de numero de la Real Academia de la Historia. (Schnurrer kennt das Werk nicht.) Es wurde auf königliche Kosten in der königlichen Druckerei gedruckt, vorzüglich auf Betrieb des Grafen Campomanes, eines eifrigen Beförderers der Agricultur, den Casiri auf seine geschichtliche Bedeutsamkeit aufmerksam machte, da es gute Lehren über den Betrieb des Ackerbaues bei den Vätern des Alterthums und des Mittelalters enthalte. Der Übersetzer, Banquerri, hatte in Lissabon das Arabische und Hebräische gelernt, und unter andern den Jo. de Sousa aus Damascus, damaligen königl. Prof. des Arabischen, zum Lehrer gehabt. Auch Paul Hodar, ein Maronit und Prof. der orientalischen Sprachen zu Coimbra,

gab ihm gelegentlich, wenn er nach Lissabon kam, mancherlei Aufschlüsse. Im J. 1779 wurde er mit Casiri bekannt, und arbeitete von nun an eifrig Jahre unter dessen Leitung. Casiri gedachte selbst, wie er in der Vorrede zu seiner Bibliotheca sagt, diesen Schriftsteller herauszugeben, was jetzt Banquerri nach 14 Jahre lang auf die Ausarbeitung verwandter Zeit that. Die Uebersetzung steht dem Texte gegenüber, und am Ende des zweiten Bandes findet sich ein alphabetisches Verzeichniß aller in beiden Theilen vorkommenden Pflanzen mit der Uebersetzung. Je seltener das Werk selbst ist, desto willkommenener muß die Inhaltsanzeige seiner Capitel sein, welche sich bei Casiri (I. 327 fg.) abgedruckt findet. Derselbe Schriftsteller (S. 323) beurkundet auch den Fleiß des Verf., indem er die einheimischen und fremden Worte anführt, welche Ibn-el-awwâm benutzte. Es sind deren mehr als hundert. „Nachdem ich,“ sagt er selbst, „die Muhammedanisch-spanischen Schriftsteller, ebenso wie die alten Werke, welche von der Landwirtschaft handeln, gelesen, und über die Lehren, welche sie enthalten, nachgedacht, habe ich mich derselben zu Absaffung meines Werkes bedient.“ Praktisch wandte er seine gewonnenen Grundsätze in Bebauung eines Landstücks in Alarcas (I. 214) nahe bei Sevilla an. Der Graf Esquivia, der es besuchte (s. Biogr. univers. unter Ibn-el-awwâm), fand manche Baumarten und Pflanzen nicht mehr, die Ibn-el-awwâm nennt. Eine Handschrift vom ersten Bande ist in der königl. Bibliothek von Paris, und ebenso nur der erste Band in Leyden (Catalog. ed. I. p. 337. Ed. II. p. 487). Paul Hodar versorgte eine Copie des madrid. Manuscripts, das oft keine diakritischen Punkte hatte, für die madrid. Bibliothek, und aus beiden Exemplaren erwuchs die Arbeit Banquerri's, die aber keinesweges lückenlos ist. De Sacy hat das Werk in seinem Abdollatif mehrfach angeführt.

25. Ibn-elsarîdh. Abu Hafs (oder Abu Ishaqim) Omar Ben Abi Ihsan Ali, der unter dem Beinamen Ibn-elsarîdh bekannte mystische Dichter, leitete seinen Stamm eigentlich aus Hamat in Syrien ab, wurde aber in Kabira geboren (4. Dschad 576, d. i. Ende März 1181), darselbst erzogen und starb auch dort (2. Dschomadi I. 632, d. i. Jan. 1235). Sein Ehrenname ist Scheref-ed-din (Erhabenheit der Religion). Die Richtung seines Geistes spricht sich entschieden in seinen Gedichten aus, von denen bereits mehr im Druck erschienen sind. Theils bewegen sie sich rein im orientalischen Mysticismus, theoretisch und praktisch, theils in freier Geisteskaisung, wie Räthsel x. Nur in einem elastischen Zustande soll er getrieben haben, und seine Gedichte ihm von himmlischen Stimmen dicit worden sein. Dieselben wurden den verschiedenartigsten Urtheilen unterworfen, und der Dichter bald über die Gebühr gepriesen, bald durch den härtesten Tadel mitgenommen. Uns erscheint seine Schwärmerei wie die der großen Anzahl anderer mystischen Dichter des Orients, die sich sämtlich in den seltensten Allegorien ergehen. Nicht Ibn-elsarîdh selbst sammelte seine Poesien, sondern Ali, einer seiner Nachkommen oder Schüler, der an die Spitze des, wie



er sagt, mit Mühe gesammelten Divans das Leben des Dichters, voll der unglaublichen Geschichten, gestellt hat. Das Buch ist nicht selten auf den europäischen Bibliotheken, z. B. die pariser verwahrt allein vier Exemplare. Die aus demselben gedruckten Proben verrathen hinlänglich die Frömmigkeit und das Talent des Verf., die hohen Genüsse und Ergößlichkeiten der mystischen Begeisterung zu schildern. Die erste (nur 14 Verse stark) befindet sich in dem Specimen arabicum (p. 151), welches Fabricius, der das Fragment von Golius erhielt, in Moskau 1638 herausgab, und Bricelet in seinem Arabismus (Franquerae 1733. 4.) S. 168 wiederum abdrucken ließ. Diesen folgte Jones, der in seinen Comment. poes. asiat. (p. 69 sq. und anderwärts) eines der im Divan enthaltenen 15 (größern) Gedichte und mehrere Bruchstücke veröffentlichte, sich aber dabei im Lobe seines Dichters überbot, obwohl ihn auch des Kossi (Dizion. p. 74) uno dei primarij e più illustri poeti Arabi, e il primo certamente degli Egiziani nennt. Dasselbe Gedicht druckte Wahl in seiner neuen arabischen Anthologie (Leipz. 1791) S. 26 der poetischen Abtheilung ab. Auch de Sacy, der das Leben des Dichters und seine Werke genauer bezeichnet (seine Muthmaßung eines Irrthums Hadshi Ghalfa's hinsichtlich des Todesjahres des Dichters ist begründet, da bessere Handschriften das Richtige geben, wie Tom. II. n. 2032 zu erkennen ist, das Gedicht Taljet gehört also diesem Ibn-el-farid), hat einige ausgewählte Stücke, unter ihnen mehrer Räthsel, in seiner Chrest. Arab. (III. S. 52 fg. des Textes, S. 122 fg. der Uebersetzung) aufgenommen, sowie Grangeret de la Grange in den Fundgruben des Orients (IV, 165 fg.) 44 Verse in Text und Uebersetzung, mehr aber in seiner Anthol. Arabae (Paris 1828. S. 44—91 des Textes), bekannt gemacht. Über seine Werke vgl. noch H. Ch. II. n. 2032. 2033. Ferner kennen wir eine Caside von ihm, die den Titel, „Die angereichten Perlen (El-Dorr El-Nadhl)“ führt; das Weitere aber s. bei de Sacy a. a. D. Die Chamsije oder Allegorie der göttlichen Liebe unter dem Bilde des berauschenden Weines hat zuerst v. Hammer-Purgstall im teutschen Mercur überfetzt, de la Grange gab das Original (S. 82) mit französischer Uebersetzung und Commentar (S. 132 fg.). Über den Werth der Poesie des Ibn-el-farid spricht sich derselbe Gelehrte weitläufig (S. 117) aus, sowie er Mancherlei aus der Vorrede des Ali über die poetische Kaserie desselben mittheilt. Vgl. außer obigen Quellen noch *Abulf.*, Ann. Mosl. IV, 410 und Ann. 291. Die *Suppléments à la Bibl. Orient.* von d'Herbelot, haager Ausg. Tom. IV. p. 760. *Ibn Chall.* n. 511.

26. Ibn Wahschija. Nach Hadshi Ghalfa an verschiedenen Stellen heißt sein Name vollständiger Abn Bekr Ahmed Ben Ali, womit auch die Angaben bei de Sacy (Abdollah. p. 484. n. 55) übereinstimmen, nur daß seine Quellen noch Casdani (d. i. der Ghalbär) Caisi hinzusetzen. Zu bedauern ist, daß wir so gar nichts von seinen Lebensumständen wissen, zumal da er sich mit einer besondern Art Literatur, nämlich mit dem Uebersetzen des Ghalbäischen (oder, wie er selbst sagt, Nabatäischen) ins

Arabische beschäftigte. Von mehreren Schriften, die ihm beigelegt werden, ist fast Alles verloren gegangen, und selbst von der bekannten Schrift „Der Nabatäische Landbau (الفلاحة النبطية)“ bewahrt die pariser Bibliothek nur den zweiten und dritten Theil von den neun, aus denen das ganze Werk besteht. Dagegen besitzt Leyden zwei Exemplare (n. 771 und 1915). Ibn-clawwäm erwähnt die von Ibn Wahschija im J. 291 (beg. 24. Nov. 903) aus dem Ghalbäischen ins Arabische gemachte Uebersetzung des Werkes oft, da seine Arbeit zum großen Theil ein Auszug desselben ist, und wir verankten es der mühsamen Arbeit des gelehrten Quatremerre, daß wir jetzt etwas Näheres über seine Beschaffenheit wissen. (Vgl. dessen *Mémoire sur les Nabatéens* im *Nouv. Journ. Asiat.* Tom. XV. No. 87. Mars 1835. p. 231 sq.) Er sucht dasselbst mit allen ihm zu Gebote stehenden Mitteln den Ursprung und das Alter des Werkes nachzuweisen. Ibn Baitar erwähnt dasselbe fast auf jeder Seite, Mesubi, Macrizi, Daimonides und andere Gelehrte haben es vielfach benutzt, und es wurde auch in späterer Zeit studirt (vgl. *Ann. Mosl.* II. 723). Sonst erwähnt Hadshi Ghalfa von seinen Werken noch folgende: Die Geheimnisse der Sonne und des Mondes über die Bezauberungen, Nirendschijah genannt (s. Tom. I. n. 650); ein Werk über Alchymie, betitelt: Sidret el-munteha (Cor. 53, 14), was einen Baum im siebenten Himmel bezeichnen soll. Auch dieses soll aus dem Nabatäischen überfetzt worden sein (s. *Ancient Alphabets* von Joseph Hammer, Pref. XVI.); der Endpunkt der Hoffnung über die Handhabung der mathematischen Wissenschaften

غاية الاصل في التصريف والعانة وما يتصرف (من علوم الرياضيات). Ein Handbuch, das Ibn Wahschija aus den alten Philosophen überfetzte; das Buch der magischen Künste der Rabatär (كتاب سحر النبط); das Buch der Zwanzig über Alchymie (كتاب العشرين في الكيمياء), was er auch das Buch der nützlichen Belehrungen (كتاب القوائد) nannte, weil er in dasselbe Alles aufnahm, was er auf seinen Reisen Nützliches darüber gelernt hatte; das Buch des Mondes über die alchymische Kunst (كتاب القمر في الصنعة); und endlich das Buch der Weisheit über die göttliche Kunst (كتاب الحكمة في الصنعة). (الالهية). Das von Hammer-Purgstall (London 1806) herausgegebene Werk: *Ancient Alphabets and Hieroglyphic Characters explained etc.*, ist vom Herausgeber ohne irgend einen sichern Grund dem Ibn Wahschija zugeschrieben worden. Vgl. noch Vahashchia im d'Herbelot und *Cas.*, Bibl. I, 325.

27. Ibn Wasil (ابن واسل). Muhamed Ben Sälüm, mit dem Ehrennamen Dschemäl-ed-din (Schön-



beit der Religion), gewöhnlich aber Ibn Wāsil geheißen, bekleidete die Stelle eines Groß- oder Verrichters nach dem Ritus der Schafiten in der jüdischen Stadt Hamāt. Ob er auch daseilbst geboren sei (was im J. 604, beg. 28. Jul. 1207, geschah), bleibt ungewiß; denn der Beisatz Hamewi bedeutet auch einen, der sich nur in Hamāt aufhält. Abulfeda, der königliche Schriftsteller und sein Landsmann, benutzte seine Schriften (vgl. Ann. Mosl. IV, 454), und derselbe theilt eine Erzählung mit (Tom. V, 144—50), die ihm Ibn Wāsil, sein Lehrer, von seiner Gesandtschaft nach Sicilien (658, d. i. 1261) entworfen hatte. Er wurde nämlich, wie es scheint, auch zu diplomatischen Verhandlungen gebraucht, wenigstens hatte ihn der Salihide Izzābī Bidās in einem Auftrage erwandt, den er am Hofe Manfred's, des Sohnes Friedrich's II., vollziehen sollte. Seine Erzählung ist vorzüglich durch die geographische Vorstellung lehrreich, die den Berichtsteller selbst. Derselbe Bericht soll sich auch im falschen Tabari finden, und die Art des Ausdrucks daselbst die Vermuthung zulassen, daß entweder Ibn Wāsil an der Ausarbeitung des Werkes selbst Theil gehabt habe, oder er doch vielfach wörtlich benutzt worden sei. Wichtiger noch für uns ist jene anderweitige literarische Thätigkeit. Er hinterließ nämlich nach Hadhī Ghalša und nach Abulfeda folgende Schriften: Einem Auszug aus den 40 Fragen des Fahr-eb-din Rāzi über die Grundlagen der Religion oder Metaphysik (*H. Ch. I. n. 441*); einen Auszug des Buches der Gesänge (Kitāb el-aghāni) von Abū'Israhīl Isfahāni (ib. p. 367); einen Commentar zu dem Gebichte von Ibn Hādīsh über die Prosodie (*عروض* betitelt); drei Bände, die Geschichte der Ejjubiden enthaltend, und Zerstreut des Kummers (Mosferriech el-korāb š akhlār molūk Beni Ejjāb) betitelt; einen logischen Tractat (Nochbet el-fiker) „Auswahl der Gedanken“ überschrieben, wahrscheinlich dieselbe Schrift, welche Abulfeda die imperatorische nennt. Ibn Wāsil hatte sie während seines Aufenthalts als Gesandter am Hofe Manfred's, diesem Imperator, wie er ihn nennt, zu Ehren abgefaßt. Ueberhaupt war er in vielen Wissenschaften bewandert, wie in der Logik, Geometrie, Metaphysik, Jurisprudenz, Astronomie und Geschichte, und starb 28. Scherwal 697 (Aug. 1298).

28. Ibn Yunus (gewöhnlich Junis), der Astronom. Der Scheich und Imam Abū'Isahān Alī Ben Abd-el-rahman Ben Ahmed Ibn Yunus gehörte einer vornehmen und alten Familie Temens aus dem Stamme der Himjariden an, und saß unter seinen Vorfahren mehr ausgezeichnete Männer. Sein eigener Vater hatte sich durch zwei historische Werke, enthaltend die Geschichte bestimmter Eingeborener Ägyptens, sowie dortiger Fremder, bekannt gemacht. Er selbst aber genoss das Glück, unter der Dynastie der Fatimiden geboren zu werden, die Freunde der Wissenschaft, vorzüglich der Astronomie, waren, und so forderte denn auch der Khalīf Aizībillāh, der Vater des Hākim, bi amrallāh, den Ibn Yunus auf, sich ganz der Astronomie zu widmen, wobei er ihn durch die besten Hilfsmittel, d. h. j. B. durch Instrumente, un-

terstützte. Auch der Ort in der Nähe von Kahira, wo er seine Beobachtungen anstellte, und der kurzweg die Sternwarte genannt wird, scheint für ihn Einrichtungen erhalten zu haben (vgl. Not. et Extr. VII. 19 sq.). Aber er rechtfertigte auch vollkommen das in ihn gesetzte Vertrauen, und nach jetzt gilt er bei den Europäern für den größten arabischen Astronomen, dessen Arbeiten als höchst zuverlässig betrachtet werden. Diese legte er in einem Werke nieder, das mit vielen andern bei den Arabern den gemeinschaftlichen Titel führt: Zīdsch (الرّبيع الحاکم), d. i. Tafeln, mit dem Beisatz „die Fatimitischen (الرّبيع الحاکم)“

oder „die großen (الرّبيع الكبير)“. Doch scheinen die beiden Titel eine verschiedene Redaction anzudeuten, sobald der erste die Ausgabe bezeichnet, welche dem Aizī, dem Vater Hākim's, gewidmet war, und vier Bände umfaßte (vgl. *H. Ch. u. Abulf.*, Ann. Mosl. II, 618), der zweite aber die dem Hākim, des Aizī Sohn, dargebrachte Redaction in zwei starken Bänden (*H. Ch. u. Not. et Extr. I. l. p. 25*). Unter diesen astronomischen Tafeln nun hat man sich keinesweges ein vollständiges Handbuch der Astronomie zu denken; die Kenntniß der Elemente setzte er aus dem Ptolemäus voraus, er wollte nur das in Vereiniung geben, was sich auf Anstellung von Beobachtungen, auf die Berechnungen und auf den Gebrauch sowohl der astronomischen, als der chronologischen und trigonometrischen Tafeln bezieht. Dabei war es hauptsächlich auf Berichtigung der in den Tafeln begangenen Fehler abgesehen, die man bisher gebraucht hatte. Daher nahm er zu seinen Beobachtungen, die die Grundlage seiner Tafeln ausmachen, eine große Anzahl vor ihm gemachter Beobachtungen auf, und unterwarf sie der Kritik. Die Einteilung des Werkes ist folgende: Zuerst ein Vorwort, worin er die Fehler früherer Astronomen aufdeckt und sie ebenso bekämpft, wie manche andere Ideen, die sich zu seiner Zeit festgesetzt hatten (Not. et Extr. I. l. p. 50—75). Hierauf folgt die eigentliche Vorrede, die sich über den Werth der Kenntniß der himmlischen Körper und der Astronomie überhaupt, vorzüglich im Dienste der Religion, j. B. zur genaueren Bestimmung der Gebetsstunden u., ausspricht (ib. p. 76—82). Nun erst beginnt das Werk selbst, das in 81 Capitel zerfällt, deren Inhalt Gaussin (a. a. D. S. 82—94) ebenfalls mittheilt. Aus ihnen lernt man den Umfang des ganzen Werkes und seine Bedeutsamkeit am besten kennen, und wir müssen für deren Mittheilung um so dankbarer sein, als sich der Zweck jenes Werkes, nur Auszüge zu liefern, nicht zu einer Bekanntmachung des Ganzen eignete. Die einzigen Handchriften des Werkes besitzen die lebender Bibliothek und die des Escorial (*Caes. I. p. 363. 3*). Jene wurde dem Nationalinstitute von Paris zur Benutzung überlassen. Man fertigte davon nicht nur die Abschrift von fast der Hälfte des Manuscripts an (welche Copie sich jetzt in der königlichen Bibliothek befindet), sondern Gaussin verband sich mit einem der pariser Astronomen, und gab, unterstützt durch die zum Gebrauche des Geographen Delisle gemachte Uebersetzung eines Theils



dieser Tafeln, jenen oben angedeuteten Auszug derselben in den Notices et Extraits heraus. Ibn Chalikān (n. 499) und nach ihm Gaussin (l. I. p. 17 sq.) erzählen, daß Ibn Yunus nach seinen Beschäftigungen mit der Astronomie sich durch Gesang, den die Guitarre begleitete, erholte, und in ihm ebenso die Abwesenheit eines schönen Jünglings als einiger Planeten beklagen konnte, die sich seinen Blicken zu entziehen schienen. Außerdem war er höchst gutmüthig und oft zerstreut, und vernachlässigte sich in seinem Äußern bis ins Lächerliche. Proben seines Anzugs und seiner Manieren f. bei *Cassini* l. I. p. 19. Ibn Yunus starb 4. Schewāl 399 (d. i. 31. Mai 1008). Vgl. *Cassini* l. I. de Rossi, Dizion. p. 108. Auch Golius hat in den Notae ad Alferganum das lebendige Manuscript vielfach benutzt. Wiener Manuscr. No. 105. fol. 267.

29. Ibn-el-hanbali. Ibrahim Ben Jusuf Ben Abd-el-rahman, der Dalesbener, gewöhnlich Ibn-el-hanbali geheißen, der im J. 939 (d. i. 1552, s. H. Ch. Tom. I. n. 307) starb, hinterließ ein Werk politischen, d. i. vorzüglich politischen Inhalts, oder darauf bezüglich, wie die Leitung des Staats am besten zu handhaben sei. Doch ist es nur ein Auszug des Besten aus einem größeren und alten Werke, betitelt: Adab el-sijaset, institutiones disciplinae publicae. Der Auszug des Ibn-el-hanbali dagegen führt die Aufschrift: Masābil ar-rabā el-risāset we masāil abwāl el-kiyaset, d. i. die Leuchten für die, welche die Oberhoheit zu handhaben haben, und die Schlüssel zu den Thoren klauer Klugheit. Derselbe gab auch einen Auszug aus einem paratextuellen Werke heraus, dessen Verf. Sadr-ed-din Muhammad Bārizi ist, und das den Titel führt: Fāic li el-mewāiz we el-dacāic, d. i. das Vorzüglichste über die Ermahnungen und Feinheiten. Allein selbst dieser Tractat ist keine Originalschrift, sondern auch nur eine Blumenlese aus dem Buche: Masāri' el-oschschāc, d. i. die Schicksale der Liebenden, vom Kābi Abulmeālī. Der Auszug aus dem Fāic heißt Mossalal el-rāic, und der Ehrenname des Ibn-el-hanbali, der sich zum Ritus der Hanefiten bekannte, ist Borkān-ed-din, d. i. Beweis der Religion. Außerdem aber gab es mehrere Ibn-el-hanbali, unter denen der im J. 971 (beg. 21. Aug. 1563) gestorbene Schems-ed-din Muhammad Ben Jusuf, ebenfalls der Dalesbener benannt (s. J. B. II. Ch. l. n. 140), unstreitig der berühmteste und noch berühmteste als der oben erwähnte ist. S. über ihn unter Muhammad.

30. Ibn-el-hādschib, des Kämmerers Sohn. a) Abu Amru Othman Ben Omar (nach Andern: Amru), gewöhnlich Ibn-el-hādschib genannt, unstreitig der bedeutendste Gelehrte dieses Namens, ist bereits (3. Sect. 6. Bd. S. 300 fg. vgl. auch Hajib) rühmlich genannt worden. b) Ein anderer Gelehrte desselben Namens ist Zein-ed-din Omar, von dem wir ein Werk, Mondscheschem betitelt, kennen, ohne daß sich dessen Inhalt, der in lehrartiger Form eingeleitet zu sein scheint, genauer angeben ließe. c) Der Zūrte Ibn-el-hādschib, oder gewöhnlich Hādschib-zādeh genannt, war Molla und hieß vollständig Muhammad Ben-el-mustafa. Er

hat sich durch zwei Schriften den Osmanen werth gemacht, da sie sich durch ihre praktische Beziehung auszeichnen. Die erste handelt über die Anfertigung von Urkunden (Nokūk), und genießt noch jetzt große Achtung unter den Richtern. Sie hat den Titel: Bidhāat el-alkām, d. h. das Capitel der richterlichen Ansprüche und Verordnungen (Statuten). Das zweite Werkchen handelt über das Glaubensbekenntnis, Gebet, Almosen, Fasten und Wallfahrt, und besteht aus einer Vorrede, fünf Büchern und einem Schlußse. Der Titel ist: Hadijet el-mummin el-kirām, d. i. Geschenk an die edlen Gläubigen über die Auseinandersetzung der Bedingungen des Islam (li brājan scherāt el-islam). Hādschib-zādeh starb entweder 1010 (beg. 22. Jun. 1611) oder 1100 (beg. 16. Oct. 1688).

31. Ibn Abi Hafs. Abu Abdallah Muhammad Bochari, d. i. in Bochara geboren oder sich daselbst aufhaltend, gewöhnlich Ibn Abu Hafs genannt, ist uns durch ein Erbauungsbuch, das er Zād el-muteekkin, d. i. Viaticum Deum timentium, nennt, bekannt geworden. Wann er gelebt und gestorben, ist nicht zu ermitteln. Über Ibn Abi Hafs den Kleinen (El-Sagīr) s. Ebu Hafs.

32. Ibn Abi Hafs. Abu Isamet oder Abu Ihindām Merwān, der Sohn des Abu Hafs Saoleimān, bedeutender Dichter seiner Zeit (vgl. Ibn Chall. n. 726), dessen Großvater ein Freigelassener des Emajjaden Merwān Ben-el-akfām war. Er soll jüdischer Abkunft und ein Arzt gewesen, unter dem Kalifen Dhimar aber zum Christenthume übergegangen sein. Dieser Ibn Abi Hafs war aus Iemāma, begab sich aber nach Bagdad an den Hof der abbasidischen Kalifen Rebbi und Harun El-Reschid, dem er sich vorzüglich durch seine Spottgedichte auf die Aliden zu empfehlen suchte. Er ward im J. 105 (beg. 10. Jun. 723) geboren und starb 181 oder 182 (d. i. 797 oder 798) in Bagdad. Vgl. de Sacy in Chrest. Arab. I, 45 sq. und Ann. Mosl. II. p. 76.

33. Ibn-elwardi, Zein-ed-din Abu Hafs Omar Ibn-elmoztafar, gewöhnlich Ibn-elwardi (ابن الوردي) genannt, hat in Europa vorzüglich durch seine Geographie die erste Aufmerksamkeit erregt. Dem Orient ist er noch durch eine Menge anderer Werke wichtig. Von seinen Lebensumständen weiß man nicht eben sehr viel, er scheint aber vorzüglich in Haleb sich aufgehalten zu haben. Dasselbst war er in seiner Jugend Stellvertreter des Richters, gab aber die juristische Laufbahn auf, um ganz der Schriftstellerei anzugetrieben. In Haleb starb er auch, wahrscheinlich 749 (beg. 1. Aug. 1348). Die Handschriften des Hadisi Ghalia weichen in den Angaben ab, worüber sich schon de Guignes (Not. et Extr. II, 19 sq.) wie er andere Nachrichten zu rectifiziren sucht) beklagt. Sein uns bekannt gewordenes Hauptwerk ist: „Die unversehrte Perle der Wunder und der Soli-

taire der Seltenheiten (خریفة العجائب ورفيدة الغرائب)“ eine gleichsam naturhistorische Geographie,



die schon Goltius, noch mehr aber Claus Gellius im *Herobotanicum* (Upsaliae 1743. 3. B. p. 492) benutzt hat. Ihnen folgten Carolus Aurivillius (*Particulae de palma, ex cap. 10 arabice et latine, illustratae notis, publico examini exposuit Upsaliae 1752. Car. Aurivillius*), wiederum abgedruckt in *Auriv. dissertationes etc.* durch Joh. Dav. Michaelis. (Gott. 1790. p. 41—73), Köhler (*Excerptum Geographicon de Terra Syriae expositum ex Ibn el Wardii Geographia et Historia Naturali. Una cum Abulf. Tab. Syriae* edidit J. B. Koehler [Lips. 1766, neue Ausg. 1786]), Jare (*Particula operis cosmographici Ibn el Vardi arabice et latine, quam Lundae 1786 publ. examini offert Vilhelmus Faxæ [Lundae 1786. 4.]*) und Grähn (*Aegyptus auctore Ibn el-Vardi. Ex apographo Escorialensi, una c. lect. variis e cod. Dresd. primus edidit, veritas, notulicis illustravit Christ. Mart. Fraehn [Halaë 1804. Cf. Schnurrer, Bibl. Arab. p. 178 sq.], der weitläufig über den Schriftsteller und sein Werk handelt. Endlich gab Andreas Hyslander in 32 akademischen Abhandlungen den Text und lat. Übersetzung des ersten Theiles des Werkes, die in einer Gesamtausgabe unter dem Titel: Operis Cosmographici Ibn el Vardi Caput primum. de Regionibus et Oris (ex cod. Upsalensi) zu Lund 1823 mit Varianten und einem geographischen Anbet, von der Sohn Sven Hyslander besorgte, erschienen. Ausführlich über das Werk berichtet auch de Guignes im *Journal des Savans* (Avril 1758), und später in den *Notices et Extraits*. Tom. II. p. 19—59. Einzelne Stellen behandelten Rasmussen in *Om Arabernes og Persernes Handelskab og Handel i Middelalderen med Rusland og Skandinavien i Athenæ, et Waanedøstift udgivet af Ebr. Molbech* (Kjöbenhavn 1814), Warts, April, Mai, Grähn in *Ibn Foszan* S. 50 fg. und de Sacy, *Chrest. Ar. III.* 480. In den angeführten Schriften in den Vorreden ist auch über die Handschriften, die sich in den verschiedenen Bibliotheken befinden, das Nöthige gesagt. Vgl. außerdem noch Lee's *Ibn Bat. XVI.* Eichhorn's *Repert.* I. 72—74. de Rossi, *Dizion.* p. 35. 36. Andere Schriften desselben Verf. sind: Über die Traumdeutung, ein Gedicht, von dem sich ein Exemplar in den Händen des Unterzeichneten befindet (f. *H. Ch.* Tom. I. n. 1146. cl. 1152); ein Commentar zur Grammatik *Allija* von Ibn Mälik (ib. I. p. 410); ein grammatisches Gedicht von 150 Versen mit Commentar (ib. T. II. n. 2689); ein ähnliches unter andern Titel (ib. n. 2837); genau durchgeführte Tractate über benannte Fragen (Resail Mohadzzebeht fi el-mesall el-molacabeb) über die Erbtheilung; eine Caside mit Commentar über die grammatische Abwandlungslehre (Lobäh fi ilm el-irab); eine poetische Umarbeitung des grammatischen Tractats *Lamhat* (المحطة) von Abu Hayyan, so daß jene zugleich ein Auszug des Originals war; ein Auszug aus Abu Sebä's *Annalen*; ein anderes grammatisches Gedicht (vielleicht mit n. 2689 einerlei), betitelt: المنطق الوردية; die Sprache der Vögel*

الطير, Allegorien); und endlich ein Auszug in poetischer Form von dem Werke Hariri's, betitelt: Molhat el-irab, récréations grammaticales, von dem de Sacy in der *Anthol. grammaticale* von S. 348 an ein Bruchstück mitgetheilt hat.

Außer den hier erwähnten Ibn, an das schwedische „son“ und an das russische „wisich“ am Ende der Namen erinnern, gibt es noch eine bedeutende Menge ebenfalls wichtiger Männer, deren genauere Schilderung wir an andere Stellen verweisen, oder am Ende des Buchstaben I liefern werden. Sie sind in alphabetischer Ordnung folgende: a) Ibn Arabschah, f. Isferäni. b) Ibn Asba (البرج أصبع), f. Käsım. c) Ibn Bābeschāz, f. Tāhir. d) Ibn Bochtsischuah, f. Georg. e) Ibn Bādtschah oder Ibn-elsāigh, f. Pace (Aven). f) Ibn Bātūta, f. Lewātī. g) Ibn Beitar, f. Beitarides (1. Sect. 8. Bd. S. 378). h) Ibn Beschikowal, f. Khalaf. i) Ibn-ehlehābbāz, f. Irbilī. k) Ibn-ehlehāschahāb, f. Muhammed. l) Ibn-elchattib, f. Lisān-ed-dīn. m) Ibn Chordādeh, f. Käsım (eigentlich AbulKäsım). n) Ibn-eldschemān, f. Izz-ed-dīn. o) Ibn-eldschezzār oder Ibrahīm. p) Ibn Dschinnī, f. 3. Sect. 6. Bd. S. 302. 53. q) Ibn Dschoznā, f. Isā. r) Ibn Emīr-elchaddsch, f. Emīr. s) Ibn Endscheb, f. Endscheb. t) Ibn Hadschelah aus Hamnat. u) Ibn Hadschar oder Haimeni (Haitheim). v) Ibn Hājam oder Hājamī, Ibn Hāyan. w) Ibn Hāithem, f. Hāithem. x) Ibn Hānāfijet oder Hanifa. y) Ibn Hanbal, f. 1. Sect. 13. Bd. S. 12. z) Ibn Hebatallah aus Hamah. aa) Ibn Heschām oder Homeiri. bb) Ibn Idris, f. Idris. cc) Ibn Kemāl-pascha, f. Kemāl. dd) Ibn Ketīr, f. Imād-ed-dīn. ee) Ibn-ellebbān, f. Kuschijar. ff) Ibn-ellobādī, f. Lobādī. gg) Ibn Miskaweh, f. Miskaweh. hh) Ibn Nebātā, f. Muhammed. ii) Ibn-elneddschār, f. Mohibb-ed-dīn. kk) Ibn Abi Osāibā, f. Osāibā. ll) Ibn Osman, f. Osman. mm) Ibn Schohnā Halebi. nn) Ibn-elsemani, f. Sa'd. oo) Ibn Taghri Berdi, f. Jusuf. pp) Ibn Teimīa, f. Teimīa. (*Gustav Flügel*.)

IBN. YBN, IBM. auch IBEN, I) eine Verberberischecommissariats Herrschaft und abelike Hofmark im Innviertel des Erzherzogthums Österreich ob der Enns, mit einem Schlosse, das auf einem ziemlich steilen Berge liegt. 2) Ein zur Herrschaft gleiches Namens geböriges, eine halbe Stunde westlich von der von Braunau nach Laufen führenden Poststraße in einer hügeligen Gegend gelegenes Kirchdorf von 43 Häusern und 258 teuffischen Einwohnern. Das Dorf ist nach Eggelsberg eingepfarrt und gehört zum Landgerichte Wildsdorf. (*G. F. Schreiner*.)

IBO. 1) afrikanische Völkerschaft, f. Ilibo. 2) Eine Insel auf der Ostseite Afrikas, gewöhnlicher Onbo genannt, an der Küste Mozambique. Sie ist fruchtbar, mit Bäumen und Gesträuchen bedeckt, reich an Vieh, auch im Ganzen gesund und an ihren Küsten fischreich, zum Ackerbaue geeignet und in jeder Hinsicht zu Handelscolonien passend. Sie hat einen Hafen, und die Hauptstadt der portugiesischen Besitzungen am Cabo Delgado, welche



ebenfalls Dibo heißt; ferner ist sie besetzt, daher sie allein unter den Inseln dieser Gegend den Bevölkerung der Sacalaven entgangen ist, welche den nördlichen Theil der Insel Madagaskar demohnen. (R.)

IBORA war eine der 13 Städte, aus welchen Justinianus I. die Provinz Helenopontus zusammensetzte. Novell. 28. Hierosol. (Synecdem. p. 38) nennt sie *Isépa*, untreulich fehlerhaft durch Abschreiber. Bei Constantinus Porphyg. C. 4 heißt sie *Isopa*, und er setzt sie in das dritte Kappadocien, auch das Thema Armeniacum genannt, welches nach damaliger Einteilung nur sieben Städte hatte. Im *Sozomenus* (VI. c. 30) und in der *Notitia Episcop.* a Leone p. 320 ist sie *Isopa* geschrieben, und als der Sitz eines Bischofs bezeichnet. Diese Schreibart *Ibera* wird auch in den Unterschriften der Concilien gefunden. *Valerius ad Sozom.* VI. 30. Der christliche Philosoph Evagrius war aus dieser Stadt gebürtig. Ihre Lage kann nur ungefähr bestimmt werden; sie lag im innern Lande von Pontus, südlich von Amasea. (Pet. Friedr. Kannegiesser.)

IBOS, Marktflecken im Canton und Arrondissement von Tarbes, des französischen Departements der Oberpyrenäen. Er liegt zwei Stunden östlich von Tarbes an der Sarbane, und zählt 1500 Einwohner. (Klaehn.)

Ibrahil, Ibraila (Geogr.), f. Brähilow.

Ibrahim (إبراهيم), arabische Form des hebräischen Namens Abraham). Ihn tragen mehre sowohl in der politischen als in der literarischen Welt der Muhammedaner ausgezeichnete Männer, unter denen die wichtigsten folgende sein möchten:

1. Dem Alter nach steht an der Spitze der erstern der unter dem Namen Ibrahim, der Imâm, bekannte Präsident (Vai) des Khalifats, das durch ihn den Dmmajjaden freitig gemacht werden sollte. Bekanntlich war von allem Anfange an der Befestigung des arabischen Khalifats nichts mehr entgegen, als der Umstand, daß Muhammed sich über seinen Nachfolger in keinerlei Beziehung ausgesprochen hatte. So war also von vorn herein der Keim der Zwietracht unter die Gläubigen gesowfen, und nicht nur die Anhänger und Abkommen Ali's, sondern auch alle die Söhne der Dreihe des Propheten fanden ihre Präsidenten und ihre Vertheidiger. Doch blieb der Titel Imâm, als Bezeichnung der kirchlichen Oberhoheit, Anfangs der Familie Ali's, die freilich sich wieder in mehre Secten schied, die alle ihrem Imâm die größten Ansprüche zuzuwenden sich bestreben. Dieser Ibrahim dagegen gehört einer Linie nicht an; er stammte vielmehr im vierten Gliede von dem Dreihe des Propheten, Abbas, durch dessen Sohn Abdallah ab. Der Sohn dieses Abdallah und Enkel des Abbas war jener Ali, der von seinem unaufhörlichen Tag und Nacht fortgesetzten Reiten den Beinamen des „Gerüthepfegs (Seddschâdet)“ erhielt. Der Sohn dieses war Muhammed, der, weniger dem beschaulichen Leben zugewandt, jurell den Gedanken erfärfte, mit den Nachkommen Ali's, als den zeitberigen Imâmen, in der Behauptung dieser Würde in die Schran-

ken zu treten. Daraus aber folgte, daß von dem Besitze des Imâmats zugleich auch die Ansprüche auf das Khalifat abhingen, und auf dieses war es eigentlich von Muhammed abgefallen. Doch errichtete er noch nichts weiter, als die Übertragung des Imâmats auf ihn und somit auf die Abbasiden. Alles was unter ihm heimlich durch Ensisfairs (Vai) geschah, hauptsächlich, um die Bewohner Khorasan's der Familie Abbas und hier wieder vorzüglich ihm zu gewinnen, wurde dem Dmmajjaden Khalifen in seinem ganzen Umfange erst bekannt, als die Abbasiden sich stark und sicher genug glaubten, mit ihrem Plane öffentlich hervorzutreten. Muhammed hatte vier Söhne, Ibrahim, von dem hier die Rede ist, Abbas, bekannt unter dem Beinamen Saffâb, als erster Herrscher der Abbasiden, Mansur, der zweite Khalif desselben Hauses, und Iahja, die in Verbindung mit ihren sieben Ehemännern eine allerdings zu fürchtende Macht entwickeln konnten. Ibrahim, als der älteste Sohn, trat in die vom Vater errungenen Vortheile ein, und das geheime Handeln ward sogleich ein öffentliches. Doch besaß Ibrahim keinesweges die Talente, die zum Umsurze einer Dynastie erfordert werden; ihm kommt aber wenigstens das Verdienst zu, die tüchtigsten Werkzeuge zur Ausführung aufgefunden und in Thätigkeit gesetzt zu haben. Abu Muslim Abd-el-rahman aus Isfahan, jugendlich wie Ibrahim, ward die Seele und der Mittelpunkt des ganzen Unternehmens. Ihm zur Seite standen Abu Selâma in Kufa und Gahaba in Mefsa. Es war im J. 129 (beg. 22. Sept. 746), also fünf Jahre vor dem völligen Umsurze des Dmmajjaden Khalifens, als Abu Muslim in dem bereits längst bearbeiteten Khorasan die Fahne des Aufstands zum Vorthelle der Abbasiden aufspannte. Das Vorhaben selbst hatte verlangt, daß Abu Muslim sich wiederholt aus Khorasan nach Syrien, wo sich Ibrahim in Hameima aufhielt, und von da wieder zurück nach Khorasan begab, um theils die Fortschritte seiner Werbungen zu melden, theils neue Befehle zu holen. Auch in dem bezeichneten Jahre war er unterwegs nach Syrien, als er, in Cumis an der Grenze von Khorasan und Großarmenien angelangt, von Ibrahim Befehl erhielt, augenblicklich nach Khorasan zurückzukehren und die Mission zu betreiben, während er ihm Gahaba mit dem ihm zu Gebote stehenden Gelde schiden sollte, um durch ihn und seine Gesandten die Thronwerbung in Mefsa betreiben zu lassen. Abu Muslim, in der Hauptstadt Khorasan's, Merw, angelangt, vereinigt sich mit dem gleichgesinnten Sulaiman, dem Sohne Kethir's, und am 9. Jun. 747 in der Nacht ward durch angündete Feuer alle Anhängern des Hauses Abbas das Zeichen zur allgemeinen Vereinigung und zum Uebertritt zur Gegenpartei der Dmmajjaden gegeben. Fünf Tage später hörte man nicht mehr in der Ghetba oder dem feierlichen Freitagsgelbete die Hülfsbitte und den Namen des alten Herrscherhauses. Der Statthalter Merwan's, Nafr, ein Sohn Sijar's, versuchte glüthlich alles Gefchehene auszugleichen, allein vergeblich; auch die von ihm abgesandten Truppen waren als geschlagen, und so blieb ihm nichts anderes übrig, den den völlig ausgebrochenen und auch in den Provin-



ziahstädten glücklich fortgeführten Zustand dem Khalifen zu melden. Gahataba, nach vollendetem Geschäft in der heiligen Stadt Mekka, predigte mit Wort und Schwert für die Abbasiden in Dschordhan und Irak. Je glücklicher aber diese Feldherren waren, desto unvorsichtiger scheint Ibrahim selbst gewesen zu sein. Dieser hielt sich, wie oben bemerkt ward, in Homsina in Syrien auf, das nur eine Tagesreise von der an der Grenze Syriens gegen Sidchäs hin gelegenen Feste Schaubel entfernt ist, und zu dem Gebiete Scherät gehört. Sobald also Merwan den Zustand der Dinge erkannte, gab er seinem Statthalter in Balta Befehl, den Ibrahim festzunehmen und ihn ihm zuzuschicken. Gefesselt langte er bei dem Khalifen an, der ihn in Harran ins Gefängniß setzen ließ, wo er bis zu seinem wahrscheinlich gewaltsamen Tode blieb (747). Dennoch nahm durch Abu Moslim der Thronumschwur seinen ungestörten Fortgang, und das Khalifat, in dessen Besitz sich Ibrahim getraut hatte, ging alsbald auf seinen Bruder Abbas, Kassäf der Blutvergier beigeenannt, über, der somit der erste Abbaside auf dem Throne Muhammed's ward.

2. Ibrahim. der Sultan. Murad IV., gleich durstig nach Gold wie nach Blut, der sich rühmen konnte, während seiner 17jährigen Regierung wenigstens hunderttausend Schlachtopfer bingemordet zu haben, hatte den noch einzigen Erbpfänger des Osmanischen Kaiserthums, seinen Bruder, den willfährigen Ibrahim, ebenfalls in den Prinzenjägers werfen und so für sich unschädlich machen lassen. Als der Tyrann verstorben (9. Febr. 1640), konnte nur die Mutter des Gefangenen, die Sultanin Kösem, diesen, der eine List des Bruders fürchtete, durch Vorzeigung des Leichnams von der Wahrheit des Zurufs überzeugen, daß man gekommen, ihm zu hulbigen. Der Huldbigung im Thronsaale folgte die gewöhnliche Säbelumgürtung zu Ejub, aber mit ihr begann auch zugleich der Eifer, den Völlusttrieb des neuen Herrschers auf noch nie gesehene Weise durch Herbeischaffung immer neuer Opfer zu befriedigen. Als er seine Thronbesteigung den europäischen Mächten verkündigen ließ, wurden auch alle früheren Friedensverträge und Capitulationen bestätigt. Nur gegen Dürreick verfuhr man nicht aufrichtig. In der Steiermark nöthigten einfallende Türkenhorden Städte und Dörfer bis nach Luttenberg und Radersburg Huldbigung und Steuern ab, aber auch von Ungarn aus sollten Streifzüge das türkische Gebiet überschreiten und somit Gelegenheit zu gegenseitiger Klage gegeben haben. Ein in neun Artikeln abgeschlossener Friede (19. März 1642) stellte bis auf Beichtigung der Grenzmarke ein freundschaftliches Verhältniß her, nachdem am 2. Jan. desselben Jahres dem Sultan in Muhammed IV. ein erster, und viertelhalb Monate darauf in Suleiman II. ein zweiter Nachfolger geboren worden war. Der Großvezier Kara Mustafa hielt überdies im Staate Ordnung, und nöthigte das Heer durch strenge Mannszucht zum Gehorsam, so daß diese ersten Jahre der Regierung Ibrahim's, trotz erfolgten Erbdeben und Feuerbrünsten, als hoffnungsverheißend genannt werden konnten. Dagegen hatte die ein Jahr früher (1641) zur Wiedereroberung Afows, das

seit fünf Jahren in der Gewalt der Kosaken war, unter dem Kapudanpascha Siawuschpascha ausgerüstete Flotte von 38 großen Galeeren, der eine bedeutende Landarmee zur Seite stand, nach dreimonatlicher Belagerung und großem Verluste an Mannschaff und Schiffen (30. Oct. 1641) nach Constantinopel zurücksegeln müssen, und ein zweiter Heereszug im folgenden Jahre fand die verlassen Stadt in Brand gesteckt und in Wasser gesetzt. Der Anführer Muhammedpascha baute sie sogleich wieder auf, und ließ zu ihrem Schutze nicht weniger als 26,000 Mann unter dem Statthalter Islampascha zurück. Nachdem dem Sultan das Jahr darauf (22. März 1643) ein dritter Prinz, der nachmalige Sultan Ahmed II., und drei Wochen darauf ein vierter, Murad, der aber nach zehn Monaten starb, geboren war, neigte sich der Glückstern des allmächtigen Großveziers, der geraden Schritts seiner Hindernisse entgegenging. Ein von ihm heimlich an den Statthalter von Ewas, Ibrahimpascha, abgeschickter Befehl, den etwas aufräugigen Statthalter von Erzerum, Nasrullahpaschazadeh, dem die Statthaltertschaft Ewas als Entschädigung scheinbar verliehen ward, bei seiner Ankunft mit den Waffen in der Hand zu begrüßen, hatte den unglücklichen Ausgang, daß Ibrahimpascha in der Nähe von Gaisarje erschlagen ward, und der Sohn des Nasrullahpascha nun gegen die Hauptstadt selbst heranzog, um den Großvezier zur Verantwortung für seine Treulosigkeit an Ort und Stelle zu befehlen. Der Verräthige war bereits bis nach Nikomedien vorgebrungen, als sich in der Nähe dieser Stadt auf der sogenannten Wiese des Khodja die von Constantinopel aus unter dem Oberbefehl Osmanpascha's gegen ihn beorderten Truppen ihm entgegenstellten. Die Niederlage der letztern und der Tod des ersten öffneten dem Sohne Nasrullah's den Weg nach Scutari, keinesweges aber zum Besitze des Reichsiegels, wie er, durch falsche Nachrichten getäuscht, drei lange Wochen vergeblich vor jener Stadt gehofft. Endlich durch andere Versprechungen auf das europäische Ufer gelockt, und von seinen Truppen verlassen, sah er nur in eiliger Flucht nach Ausbruch seiner Rettung, ward aber hier ergriffen und fand durch die Folter seinen Tod (Juli 1643). Unterdessen hatten die Gegner des Großveziers, an deren Spitze die Sultanin Baidi stand, das Irigge gethan, um ihn dem Sultan zu verdächtigen, das Reich aber that er selbst, als er, um den von ihm gefürchteten Eilabdar zu füttern, die Janitscharen zu einer Meuterei, die mit der Forderung von des Eilabdar Kopfe enden sollte, beschloß. Diese ward dem Sultan hinterbracht, und als außerdem noch andere unbedeutendere Zwischenfälle den Zorn Ibrahim's gegen seinen Kala oder Großvezier steigerten, gab er den Befehl zu dessen Erdrosselung. Ihn erstete der Günstling Sultanzadeh, einer der zum Sturze Kara Mustafas's vereinigten Triumpheure, der jedoch erst nach einem Jahre (10. März 1644) von seiner Statthaltertschaft Damaskus an der hohen Pforte eintraf, worauf nach wenigen Monaten (2. Aug.) der Sultan eine Kufreise nach Adrianopel unternahm, und bei seiner Rückkehr die Geburt zweier jungen Prinzen, Selim (geb. 19. März 1644) und Osman (20. Nov.) feierte. Er unterlag dafür dem Regiment sei-



ner Weiber, die für ihn wegen seines im eigentlichen Sinne des Wortes unmenslichen Hanges zur Wollust das unentbehrlichste Bedürfnis geworden waren. Die Sklavinnen fliegen durch ihn zu unerhörten Preisen, und da er Ambrastus ummäßig einkaufte und den Ambra sogar in Kaffee gemischt, wurde auch dessen Preis fast unerschwinglich. Dazu kam seine Verschwendung in Pelzwerk, Blumen, Kleider und Spiel für sich und das Harem, die nichts zu Aetres kannte, und seine Vorliebe für Possenreißer, Gaukler, Sänger und Pfister, die einen Theil seiner Gesellschaft ausmachten. Gesellen die ihm, so wurden die höchsten Stellen im Staate ihnen angeboten, die sie aber aus Vorzicht zurückwiesen. Von seinen sieben vor allen andern Weibern bevorzugten Günstlinginnen hatte jede ihren besondern Hofstaat und die Einkünfte eines Staatschaks als Pantoffelgeld. Neben diesen Sultanninnen hatte er auch seine begünstigten unter den Sklavinnen, die ihre Einkünfte aus der Verleumdung der höchsten Staatsämter bezogen. Einer riesengroßen dicken Armenierin, die man für seine Lust in Constantinopel aufgeführt, hieß es in seiner Gunst, daß sie auf ihre Bitte die Statthaltertschaft von Damaskus erhielt, die sie durch einen Verweser verwalten ließ. Unter solchen Umständen kümmerte sich der Sultan natürlich wenig um ernste Angelegenheiten, und auch der Kriege gab es unter seiner Regierung keine, es waren nur Expeditionen, denen allerdings Kriegstrümpfung vorausging. So wurden gegen Beneß nicht weniger als 15,000 Gentner Pulver, 50,000 eiserne Kanonentugeln und alles sonst nöthige Belagerungsgeräthe eingeschifft. Drei und siebenzig Galeeren, denen sich unterweges eine Menge anderer beigefellte, ließen am 30. April 1645 aus dem Hafen von Constantinopel aus, und keuerten auf Kreta los, das über ein Jahrhundert nicht ohne wiederholte Empörungen im Besitze der Venetianer war. Die Landung erfolgte am 24. Jun. 1645 in der Bai von Gogna, 18 Meilen unter Ganea, und am folgenden Morgen standen bereits die Belagerer auf einem Hügel vor letzterer Stadt. In drei Tagen stand das Belagerungsgeschütz am Lande. Nach mehrfachen kleinen und großen Stürmen capitulirte die Stadt (17. Aug.) unter der Bedingung eines freien Abzuges der Belagerten mit Familie und beweglicher Privat Habe. Nach Zurücklassung einer starken Besatzung kehrte die Flotte nach Constantinopel heim, während jene ihre Streifzüge durch die ganze Insel begann. Doch auch diese Waffenthat lohnte der grausame Eultan nach kurzer Frist mit der Köpfung dessen, der sie vollführt, des Kapudan Zursuphascha. Auch hielt den aus reinem Blutdurst und Fanatismus verdächtigten Dranzen nur die Verweigerung des Ketwa von einer allgemeinen Ermordung der Christen ab, und als diese ihm nicht durchging, gab er den Mordbefehl gegen die Franken, der ebenfalls vereitelt ward. Willkürliche Grausamkeiten gegen einzelne Türken und Christen nährten dennoch die blutdürstigen Gefinnungen Ibrahim's, der diese als eine Hauptgefahr seiner Herrschergewalt festhielt; doch blüete er sich wohl, sich mit mehr als einer christlichen Macht zugleich in Krieg einzulassen. Der Kampf mit den Venetianern dauerte fort,

Ketimo auf Kreta ergab sich (14. Nov. 1646), und mit ihm mehrer bedeutende Orter; dagegen blieben alle Eroberungsversuche gegen die Hauptstadt der Insel, Kandia, für jezt fruchtlos, und Unruhen in der Krim, auf Gubern und an mehreren Punkten in Anatoli und Rumili beschäftigten den Divan. Dazu kam, daß die türkischen Heerführer zu Lande gegen die Venetianer in Dalmatien mit Land- und Stadterverlust kosteten (1646). Dafür ließ Ibrahim den Großvezier erwürgen, weil er das Gebot desselben, keine Wagen in Constantinopel fahren zu lassen, nicht treulich erfüllte. Dagegen herrschten Weiber und Wahrsager in der Hauptstadt kam, hauptsächlich aber die Befriedung der Günstlinge und Günstlinginnen, waren bedeutende Zeichen der Schicksale früherer und späterer Sultane, gingen aber für den Augenblick ohne Lehre an dem gegenwärtigen vorüber. Auch demüthigte sich ja seine Großen mit seiner höchsten Zufriedenheit, ihm alles Unangenehme, selbst erlittene Nachtheile im Kampfe zu verschweigen, während nur er sich für untrüglich hielt. Die Ämter und Statthalterchaften waren nichts als käufliche Waare, hauptsächlich um des Sultans und später des Großveziers Akmedpascha Geldgier zu befriedigen. Zu diesen Mitteln der Gelderpressung kamen die drückendsten Steuern, wie die Zobel- und Ambraststeuer, die allen Türken ohne Unterschied auferlegt ward. Daber traf auch zuweilen den Diener und dann den Herrn die Strafe. Akmedpascha hatte bei der Hochzeitfeier seines Sohnes mehrer eingeladen aber geschrökte Janitscharenobersten umzubringen die Absicht gehabt, allein verrathen, konnte er nicht länger dem Nachgedröck der in der Mittelmeeße versammelten Janitscharen und Ulema entgegen, sondern fiel als Opfer des Auftrahs, der alsbald auch ins Ezeri drang, und die Einkerkelung des der Regierung unwürdigen Ibrahim herbeiführte, der nach zehn Tagen Pain die Erdrosselung folgte (18. Aug. 1648). Er hatte die acht Jahre seiner Regierung mit Ungerechtigkeith, Grausamkeit und Unwürdigkeit jeder Art geföhrt.

3. Ibrahimpascha, auch bekannt unter dem Namen Ibrahim-Chan-Ogli, der Sohn des Alipascha, aus der Familie der Ischendereli, deren Namen in der Geschichte Osmanischer Großvezire ein berühmter ist, war, was wenigen seiner Stellung vergönnt, von seines Vaters Tode an 20 Jahre hindurch im ungeschörten Besitze des Reichthums, und diente treu zweien Sultanen, dem Ruhamed I. und Murad II., indem er den ersten noch am vollen acht Jahre überlebte. Um so merkwürdiger ist das Schweigen der byzantinischen Geschichtschreiber über Ibrahim, den doch alle türkische Nachrichten einstimmig als



den Großvezier Rudammed's I. nennen. Um diesen machte er sich frühzeitig verdient, indem er ihn als Knaben aus der Schlacht von Angora und unzähligen andern Gefahren gerettet und stets gegen alle seine Feinde aus das Tapferste verteidigt hatte. Muhammed I., der trefflichen Osmanischen Fürsten einer, bedurfte verständigen Rath's seines Freundes, da er nach seines Vaters Bajezid Ableben, nicht weniger als zehn Jahre unaufhörlich einen Erbfolgestreit bestehen mußte, bis ihm nach seines Bruders Musa Tode, (1413) die Kleinerrschafft, aber nur auf die kurze Zeit von acht Jahren ward. Als auch er vom Schlage getroffen bald darauf seinen Geist aufgab, fürchtete Ibrahim eine Zerküftung des Reiches unter seine verschiedenen Söhne, und vermeintete deshalb, um den ältesten Sohn Murad II. in Asiasia von des Vaters Schicksal zu benachrichtigen, ihn selbst aber nach Bursa auf den Thron zu entziehen, mit besonderm Glück, 40 Tage lang unter mehrfachen Schwierigkeiten den Tod des Sultans, bis mit diesem zugleich die Thronbesteigung Murad's verkündet werden konnte. Murad bestätigte den treuen Diener in seiner Würde, der, indem er den neuen Herrn nicht weniger verständig beriet, alle die Gefahren bestand, die Verfall und Aufstand dem Sultan in jener unruhigen Zeit drohten. Endlich raubte eine Pest (1431) ihm das Leben; er war aber im Tode noch so glücklich, seine Würde auf seinen Sohn Ghallipacha vererbt zu sehen. Nach Ganemir (Mahom. I. p. 81) und de Saey (Biogr. Univers.) soll von diesem Ibrahim die angesehenste Familie Ibrahim-Khan in der Türkei ihren Ursprung ableiten, indem ihm Murad den Titel Khan und das Recht verliehen habe, in sein öffentliches Amt einzutreten, welcher Eintritt, sobald er verlangt wird, von keinem Fürsten verweigert werden darf. Die Glieder dieser Familie seien daher immer nur Verweiser von Kirchengütern gewesen, und hätten somit keine Gefahr für ihr Vermögen gelaufen, sich aber immer um das Wohl ihrer Mitbürger verdient gemacht. Auch habe Soleiman der Große ihnen deshalb ihre Privilegien bestätigt. Hammer dagegen (Döman. Gesch. I. 659) meint, daß die Dömanischen Geschichtschreiber nichts von dieser Bevorzugung wußten, auch sei es ungenügend, wie er zum Ehrennamen des türkischen Hofes gekommen sei, da den Fürsten der Name des Döfleys ganz unbekannt sei, wenn nicht die Aussage des Dufas, der ihn vürn prudentem et probum Turcorum (!) propudiosius verbis ac libidinibus inuaductum nennt, den Ganemir zu obiger Benennung und Vergleichen veranlaßt hat.

4. Ibrahim-pascha. der Günstling Soleiman's. Ibrahim war der Sohn eines griechischen Schiffers von Parga und vorzüglich geschickt im Violinspielen. Von türkischen Korfaren geraubt wurde er an eine Witwe in der Nähe von Magnesia verkauft, die die natürliche Anmuth und die Anlagen des jungen Griechen durch dessen weitere Bildung und durch schmuckvolle Kleidung noch zu erhöhen wußte. Soleiman, der ihn als Kronprinz auf einem Spazierritte die Violine spielen hörte, und als wichtig kennen lernte, nahm ihn als ungetrennlichen Gefährten in seine Gesellschaft auf, machte ihn, als er Sultan ward, zum Vorleser der inneren Pagenkammer und

obersten Falkenjäger. Ibrahim's Vertrauen und Einfluß wuchs so immer mehr, und als am 27. Jun. 1523 der Großvezier Piripascha Mustafa seines Amtes entlassen wurde, erhielt seine Stelle zugleich mit der Begleitbegabung von Rumili Soleiman's Günstling. Später ward er des Sultans Schwager, und zwischen beiden die Intimität so groß, daß sie, was unerhört zwischen dem Padischah und dessen Vezier, nicht nur oft mit einander aßen, sondern auch neben einander schliefen. Am Morgen wachselten sie Willkürs und den Abend brachten sie in Vergnügungen mit einander zu. Ibrahim besaß außer dem Talent des Wiges und der Musik ausgezeichnete Sprachkenntnisse im Griechischen, Türkischen, Persischen und Italienischen, hatte viel gelesen, und erzählte seinem Herrn vorzüglich die Geschichten von Hannibal und Alexander dem Großen. Wie Ibrahim im Serai dem Sultan ein unentbehrlicher Gefellschafft, so war er ihm auch im Kriege ein treuer und tapferer Waffengefährte, und bewies durch Verttheidigung desselben in allen Gefahren seine Dankbarkeit. Nachdem er (23. Mai 1524) unter noch nie gekennener Pracht und mit der größten Auszeichnung die Schwester des Sultans zur Gemahlin erhalten, ging er vier Monate später mit Truppen nach Ägypten, um die dort entstandenen Unruhen bezulegen und dem Gesetze seine Kraft wiederzugeben. Sein Einzug in Kahira übertraf an Pomp jede ähnliche Erscheinung, indem das Heitzge desselben allein mehr als 150,000 Dukaten kostete. Die drei Monate seines Aufenthalts sahen täglich wohlthätige Massregeln in der Befestigung und Verwaltung in Strenge oder Milde ausgehen. Auch auf seiner Rückkehr unterwegs stellte er manche Übelstände ab, schlichtete Streitigkeiten und beruhigte die Gemüther. Sein Einzug in Constantinopel (7. Sept. 1525) war ein noch größerer Triumphzug als der ägyptische, doch war bei einem Janitscharenauflauf (25. März) auch sein Palast von der Plünderung nicht verschont geblieben. Diesen Aufruhr machte er jetzt unschädlich und strafte Verräther und Unterdrücker, so hoch sie auch stehen mochten, durch Hinrichtung. Hierauf begleitete er den Soleiman, der am 23. April 1526 von Constantinopel aufbrach, auf dem ungrischen Feldzuge von Mohacs, eilte ihm voraus vor Peterwardein, welche Stadt er nach dreitägiger Belagerung durch Sturm, und das Schloß nach zwölfstägiger Verrennung durch einen dritten Sturm nicht ohne Verlust einnahm (27. Jul.). Im Treffen von Mohacs selbst nahm er entscheidenden Antheil, und ward dafür durch einen diamantenen Reiger von Soleiman belohnt. Ein neuer Aufruhr in Karaman, geleitet von Calenderoglu, rief den Großvezier (Mai 1527) mit einer Abtheilung Janitscharen nach Asien, aber bereits 11. Aug. kehrte er mit dem Kopfe des Empörers nach Constantinopel zurück. Hier verbandelte er in den folgenden Jahren mit den Abgeordneten von Venedig, Ungern und Österreich, mit jenen beiden freundlich, mit diesem feindlich, da Ungern sich gegen Ferdinand mit Soleiman verbünd. Als Lohn für seine Dienste erhielt (18. März 1529) der Großvezier als solcher von jezt an die unerhörte Summe von 60,000 Dukaten und ward Seraskter oder oberster Feldherr. Das Diplom war in den



schmelzhaftesten Ausdrücken abgefaßt, und von drei Ehrentiteln, acht reich gesäumten Pferden, einem neunten mit Säbel, Bogen und Köcher reich mit Steinen besetzt, sechs Kossichweissen und sieben Kohnen begleitet. Dazu kam alsbald noch die Begierbegschafft Kumili. Sogleich begann (10. Mai 1529) aber auch der Feldzug unter Soliman selbst und Ibrahim zog über das rasch eroberte Dien, wo Zapolpa als König eingefest ward, gegen Ferdinand nach Wien, vor welcher Stadt sie am 27. Sept. ankamen. Wenn auch der Rückzug schon den 14. Oct. wieder stattfand, so erhielt doch Ibrahim einen Säbel, dessen Scheide und Griff reich in Juwelen gefast war, mit vier Kastranen und fünf Beuteln Goldes (6000 Dukaten) als Beweis der oberherrlichen Zufriedenheit mit seinen wenn auch fruchtlosen Anstrengungen. Fortdauernde Günstbezeugungen des Sultans an seinen Liebling, sowie die reichsten Geschenke von auswärtigen Gesandten, welche derselbe annahm, sobald sie nicht als Zeichen von Feindschaft galten, gingen dem fünften Feldzuge Solimans, der dem Kaiser Karl V. und Deutschland galt, voran. Schon am 7. Aug. 1532 stand Ibrahim vor Vins, zog nach dreiwöchentlicher Belagerung nach Eitermark vor Grätz (12. Sept.), trennte sich von Soliman und traf mit diesem erst vor Belgrad wieder zusammen (12. Oct.). Dem Einzug in Constantinopel folgten (1533) die Friedensunterhandlungen mit Österreich durch Abgeordnete Ferdinands, denen gegenüber Ibrahim wie gewöhnlich durch Großsprecheri, Hochmuth, Schlawheit und Ullmacht zu imponiren suchte, während die Grenzen seines Ehrgeizes ihm selbst unbewußt waren, und seine Rebelligkeit jene Eigenschaften noch mehr hervorhob. Den endlichen Friedensabschluß (14. Jul. 1533) im Rücken eröffnete der Großvezier sogleich den Feldzug nach Persien, um das unter dem Khan Schirwaz abgefallene Widit zurück zu erobern. Noch unterwegs erhielt er den Kopf des Empörers, und so beschloß er in Haleb zu überwintern. Hier bereitete er durch Unterhandlung die Übergabe persischer Grenzfesten für das kommende Frühjahr vor, machte aber auch schon die Erfahrung, daß er in der Gunst seines Herrn nicht mehr ganz frei von Nebenbuhlern sei. Einen solchen erblickte er in dem ihm als Kioja, d. h. Stellvertreter, beigegebenen Desterdar oder Finanzminister Iskenderli. Zwischen beiden stand bald der Entschluß fest, den gegenseitigen Sturz vorzubereiten und so zu erproben, wer der mächtigste sei. An die Stelle der verlorenen Gunst des Großveziers gedachte der Desterdar die des Sultans selbst zu setzen, allein die deshalb geleigte Schlinge, die Veranlassung grade nach der persischen Hauptstadt Tebris zu marschiren, geriet, indem sie wirklich eingenommen ward. Soliman selbst kam dahin, und während der Desterdar wegen nicht gut besorgter Wege und Quartiere auf dem Wertsche nach Hamadan auf Betried Ibrahim's seines Amtes entsetzt und später (13. März 1535) am Marktplatz von Bagdad aufgehängt wurde, erhielt der Großvezier neue Lehen und für den Einzug in Bagdad (31. Dec. 1534) 20,000 Dukaten und ebenso viel als jährliche Erhöhung seines Gehalts auf die Einkünfte Aegyptens angewiesen. Vier Mo-

nate verweilte der Sultan und Ibrahim in der Hauptstadt dieser neuen Staltalterschaft, und gingen alsdann (2. Apr. 1535) durch Kurdistan über Meragab abermals nach Tebris, wo beide in dem Palaste des Schahs Quartier nahmen. Nach vierzehntägigem Aufenthalte daselbst kehrten sie binnen sechs Monaten nach der Hauptstadt zurück (8. Jan. 1536). Ibrahim brachte sogleich den Handelstrat mit Frankreich zu Stande, dachte aber sicher nicht, daß die Vollziehung desselben seine letzte Staats-handlung sein würde. Vierzehn Jahre hatte er die Herrschaft völlig mit dem Herrscher Soliman getheilt, nun aber schien mit einem Male die Verachtlosigkeit seines Herrn in den gefährlichsten Veracht verwandelt. Der Hochmuth und die Eitelkeit des unumschränkten Günstlings, der keinen Anstand nahm, die Abhängigkeit des Sultans von seinem Willen öffentlich auszusprechen, die Ränke, deren er sich in den Augen des Volkes und Heres bediente, um den Sultan zu unpopulären Schritten zu verleiten, ein Traumbild, in welchem der unschuldig hingepferchte Desterdar den Sultan mit Vorwürfen über seine Abhängigkeit von einem verrätherischen Diener überhäufte, die Annäherung des Verbrochen im persischen Feldzuge, sich sogar Sultan oder Seraskersultan zu nennen, und gewis andere unbekannte Ursachen mehr, erklärten es, daß, als er in einer Nacht des Ramasan (15. März 1536) sich ins Serai begab, um mit dem Sultan zu speisen und zu schlafen, er am folgenden Morgen gewaltsam erwürgt gefunden wurde, unter allen Großvezieren der Dömanen der mächtigste und selbst Schwager seines Herrn, dessen Leiden im Deroischenkloster zu Galata herbeigeführt ward. Ein Baum ward das einfache Grabmal dieses Städte eroberten und Diwan beherrschenden Gewaltthäters, der allerdings in der Geschichte des Osmanischen Reiches nicht ohne Verdienst dassteht.

5. Ibrahim der Bösnier oder Kioja, früher im Dienste des Harem, nachher Waffenträger des Sultans, Janitscharenaga und später Vezier, erinnert durch Namen, Gunst bei seinem Herrn und Schicksal sehr an seinen Vorgänger. Derselbe war von Murad III. (7. März 1582) zum Beglerbeg Kumili's ernannt worden, und hatte schon bei dieser mit nicht gewöhnlicher Feindschaft vollzogenen Anstellung statt der herkömmlichen einfarbigen Standarte eine zweifarbig, grün und weiß, als Auszeichnung erhalten. Ihn liebte der Sultan, und diese Liebe seines Herrn reichte hin, ihn vor allen andern Würdenträgern zu bevorzugen. Dafür stand er wiederum seinem Herrn in Zeiten der Gefahr mächtig zur Seite, beschwichtigte die Janitscharenunruhen in Constantinopel, stellte (1585) als Statthalter von Aegypten eine bessere Verwaltung daselbst her, beutete Gold und Silber aus und erhielt nach andrerthalbjährigem Aufenthalte daselbst vom Sultan den Befehl, über Syrien zurückzukehren, um unterwegs den rebellischen Drusenführer Ma'nogli zu züchtigen. Mit 20,000 Mann begann er den Kampf gegen diesen Herrn über Saïda, Sur und Akko. Die Flamme von 24 Dörfern war das Zeichen des Angriffs, dem eine Belagerung der Festung, des Rebellen 24 Tage lang auf den Höhen von Antara folgte. Ma'n, um sich loszukaufen, sandte 320 Flinten, 20 Säcke der schönsten Seide und 50,000 Dukaten. Diesem Geschenke, da er



sch durchaus persönlich nicht stellen wollte, folgten nochmals 50,000 Dufaten, 480 Zintten, 110 Ziegen, 150 Pferde, ebenso viel Büffel, 1000 Ochsen und 200 Hammel, und da eine dritte Erpressung von zehn vergoldeten Dolchen, silbernen Gürteln und zehn Kassen von Seide und Gold nichts mehr übrig ließ, ging des Rebellen-Hauptstadt Antara mit 19 Dörfern in Flammen auf, und Hinstark und Reineid mordete die tapfern Anhänger des Gegners hin. Endlich segelte Ibrahim auf 25 Galeeren von Tripolis nach Constantinopel ab, wo er mit Eintritt des Herbstes anlangte. Die mitgebrachten Geschenke für den Sultan übertrafen an Werth (auch zwei Millionen Dufaten berechnet), alle andern, die je einem Sultan gegeben wurden; unter ihnen der von Edelsteinen und Gold funkelnde Thron, welchen der Sultan noch heute am ersten Tage seiner Regierung besetzt. Dafür empfing der Sieger die Tochter Murad's, Aischä, zur Gemahlin, und diese statt der gewöhnlichen 100,000 Dufaten Wittigst die Summe dreissig. Die Hochzeit erfolgte am 9. Jul. 1586 mit dem größten Aufwande; dagegen erfuhr der Beglückte bereits drei Jahre später die Ungunst des Schicksals. Die Verschlechterung der Münzen und daraus hervorgegangene Empörung der Janitscharen brachte ihn mit seinen Collegen um seine Begiertheile (1589); er hatte sie aber im J. 1593 abermals inne. Als am 16. Jan. 1595 Murad gestorben und Muhammed III. ihm nachgefolgt war, vertrat er, während der Großvezier Serhadpacha nach Ungarn aufbrach, in der Hauptstadt die Stelle des Kaimakam oder Stellvertreters zur Beobachtung der Hauptstadt, grüllte aber im Innern dem Großvezier und benutzte die Zeit ihn beim Sultan zu verunglimpfen. Dieser verlor auch bald darauf Stelle und Kopf. Sinan ward zum vierten und bald zum fünften Male Großvezier, und als er gestorben (1596), erhielt Ibrahim endlich das so sehnlich gewünschte Staatsiegel in seine Hände und mit ihm die Herrschaftsstelle auf dem Zuge nach Ungarn. Als dieser aber nur durch des Sicala Tapferkeit in der Schlacht von Kerestyes (24. Oct. 1596) zum Vortheile der Porte aussiel, mußte er noch auf dem Feldzuge selbst an diesen seine Würde abtreten, aber nur auf einen Monat, sobald er mit derselben, noch ehe Muhammed in Constantinopel einzog, von Neuem besetzt ward. Ein neuer Feldzug unter dem Oberbefehle des Muhammed Satturdschi 1597 verlief abermals erfolglos, und die Schuld davon ward dem Großvezier, der nicht genug für Mannschafft, vorzüglich für die Theilnahme des Zatarachans an demselben gesetzt, aufgebürdet. Er verlor zum zweiten Male das Reichsiegel, erhielt es aber (8. Dec. 1598) zum dritten Male. Den 23. Mai 1599 eröffnete er einen abermaligen Feldzug nach Ungarn, kam bis vor Neubäusel, ging hierauf nach Ofen, Peterwardein und Ende Decembers nach Belgrad. Auf diesem Zuge hielt er die strengste Mannsucht, und gewann dadurch die Serwier, Wallachen und die christlichen Unterthanen der Grenze, die ihm in Massen zuflühten. Die Eroberung der Festung Kanischa war der Preis dieses Krieges; noch aber blieb auch jetzt der Großvezier in Belgrad, während statt seiner nur Siegesbricht nach Constantinopel entsandt ward. Die wichtig-

sten Angelegenheiten zur Verwaltung der Donauländer, z. B. die Einsehung des Botwoden der Walachei, Michael, und die Sorgen um das Heer, sowie Verhandlungen mit Wien, füllten die Zeit aus. Nachdem er sein Standquartier nach Semlin verlegt, und Friedensunterhandlungen eingeleitet, erkrankte er und starb (10. Jul. 1601). Sein Leichnam wurde nach Constantinopel gebracht und in dem Vorhofe der Moschee der Prinzen in einem von ihm selbst errichteten Grabmale beigesetzt.

6. Ibrahim, der Sohn eines Sipahi und Botwoden von Sidin bei Gaisarje, war als Balladschi (Holzbauer) ins Serai gekommen, erwarb sich des damals regierenden Sultan Ahmed III. Gunst, als dieser noch Kronprinz war, wurde dessen Secretair, trat aber, um der Eifersucht der Großveziere zu entweichen, in mehrere Finanzämter, wurde Präsident der Rechnungskammer und begleitete im J. 1716 den Großvezier Ali als Rewcusatschi (d. i. als Vorsteher der Gajzel der Tarn) in die Schlacht von Peterwardein, wo Ali fiel. Er erhielt den Auftrag, den Schlachtbegriff nach Constantinopel zu bringen, wo der Sultan über der Freude, Ibrahim wiederzusehen, den Schmerz der verlorenen Schlacht vergaß. Er blieb als Kaimakam oder Stellvertreter des Großveziers in Constantinopel zurück, und erhielt bald nachher die 14jährige Tochter des Sultans, Katima, zur Gemahlin. Schon nach der unglücklichen Niederlage von Belgrad (16. Aug. 1717) ward ihm das Reichsiegel angedoten, er lebte es aber für jetzt ab, weil er einen noch unglücklicheren Ausgang des Feldzuges fürchtete. Doch schon im Mai 1718 widerstand er nicht länger der Annahme der höchsten Würde, die er als ein „gerechter, staatsluger, Wissenschaft und Kunst schäbender, sanfter und gutmüthiger“ Mann zwölf Jahre lang im vollen Genusse der Gunst seines Herrn und höchster Machtvollkommenheit besaß. Unter ihm kam von Sofia aus alsbald (21. Jul. 1718) der Friede von Passarowitz mit Osterreich und Venedig zu Stande, dem noch ein besonderer Handelstractat folgte. Ibrahimpacha hielt 29. Aug. seinen Einzug in Adrianopel, wo ihm der Sultan unter andern Geschenken einen mit Diamanten besetzten Säbel und einen Sobelpelz mit weiten Ärmeln und zwei Juwelenreigen auf dem Kopfe überreichen ließ. Von nun an begann Ibrahim's Sorge für die wichtigsten Angelegenheiten des Staates, dessen hilfbedürftigen Zuständen er überall durch heilsame Massregeln die nöthige Aufmerksamkeit widmete. Auch der Handel im Innern und vorzüglich das Steuernwesen entging seinen Augen nicht; die Besoldung von Janitscharen, die nicht in den Krieg zogen, wurde eingestellt und dadurch große Ersparung gewonnen, überhaupt aber die Besoldung sämtlicher Truppen des Reiches geregelt, einige Truppengattungen eingesogen, neue Pflaster, Solota, geprägt, die Hauptstadt und Umgegend durch Neubauten, Palastvergrößerungen und bessere Einrichtungen verschönert, die Grenzfestungen erweitert und mehr gesichert. Ebenso suchte er die Verhältnisse nach Außen zu ordnen und fester zu begründen, letzteres vorzüglich mit Osterreich, wozin ein Großbotschafter, der Beglerbey von Kumlili, Ibrahim Pacha, mit einem Gefolge von 763 Köpfen und Geschützen, abging, wie sie noch nie wieder ein türkischer Bot-



schafter nach Europa gebracht, und der Friede vom Pruth (16. Nov. 1720) wurde auf ewige Zeiten geschlossen. Dabei ließ er in den Ausgaben überall reiche Sparsamkeit herrschen, außer wo Ehre und Glanz des Sultans das Gegentheil forderte, während die bessere Einrichtung der Staatsverwaltung dem Staatsfiskus größere Summen zuführte. Auch war er freigebig und großmüthig gegen verdienstvolle Männer, vorzüglich gegen Gelehrte, stiftete und dotirte Schulen, sorgte für Sicherheit der Straßen und Städte gegen Räuber und Diebe; die Ruhe in Ägypten, an Syriens Grenze und zu Medina wurde hergestellt, die Belagerung der großen Moscheen in den Nächten des Ramadan, und die Kampfen und Tulpenspiele im Garten des Serai und anderwärts zuerst eingeführt, dadurch aber auch die Blumenliebhaberei großartig und allgemein und ein eigener Blumenmeister bestellt, die feierlichen Gastmahl und Reitauszüge wieder aufgenommen, der Sultan dieselbe bewirthet. Georgien ward eine türkische Statthalterchaft, und da Persien (1723) innern Unruhen völlig unterlag, theilte die Pforte den daselbst gemachten Länderraub mit Rußland durch einen besondern Vertrag (24. Jun. 1724), nach welchem jedoch die ersten ihren besten Theil noch erobern mußte, was in einem dreijährigen Feldzuge geschah, in welchem Hamadan (1. Sept. 1724) besetzt ward. Erwan fiel 28. Sept., später auch das sich tapfer vertheidigende Tebriz, Ardebil, Moragha und andere Städte und Festen. Selbst die persische Gesandtschaft (1720), die Ibrahim mit ausgesuchter Pracht empfing, führte nur die Fortsetzung des Krieges herbei, bis 3. Oct. 1727 der Friede mit dem Schah Esmail zu Stande kam. Während ferner Unruhen in Ägypten, der Krimm, Anatoli und selbst in Europa den Großvezier zum Theil gleichzeitig mit dem persischen Kriege beschäftigten und beigelegt wurden, ordnete er anhaltend die Grenzen mit den mächtigen Nachbarstaaten, errichtete eine Feuercompagnie in Constantinopel mit täglichem Solde, traf bessere und stärkte baupolizeiliche Einrichtungen in der Hauptstadt, beschränkte den Kleiderluxus der Weiber (1727), den Holzverbrauch und die Mißbräuche bei Besetzung der Richterstellen. Seine Bau- und Festelust erstreckte sich auch auf die großen Staatsanstalten außerhalb der Hauptstadt. Feste der Gelehrsamkeit wechselten mit denen, die er dem Sultan gab; ebenso begünstigte er die Arbeiten der Gelehrten durch Geschenke, stiftete eine Bibliothek zu Grodskopascha, errichtete eine Druckerei, die erste in Constantinopel, unter Leitung des ungrischen Renegaten Ibrahim, eines achten dieses Namens, während nächst den sechs hier erwähnten der oben genannte Großkutschascher der siebente, und brachte dadurch die westliche Bildung der östlichen näher. Noch einmal empfing er (9. Aug. 1728) einen persischen Gesandten in gewohnter Pracht, die Kriegserklärung erfolgte (24. Jul. 1730), und am 3. August zog der Großvezier mit der heiligen Fahne zum Kampf mit Persien nach Scutari aus. Dabin sollte auch der Sultan folgen, und als er nicht wollte, ward er durch das Murten der auf ihn wartenden Janitscharen dazu genöthigt. Allein Donnerstag (28. Sept.) rottete sich in Constantinopel selbst eine kleine

Schar Unzufriedener unter dem Albaner Patrona Chasli zusammen, und da keine Ursache zu Aufruhr vorhanden, ließ man das Gefindel ruhig an dem Geleirte Theil nehmen. Die Kessel einzelner Regimenter wurden auf den Fleischmarkt gebracht, und gegen zehn Uhr Abends landete der Sultan am europäischen Ufer. Man verlangte binnen zwei Stunden außer andern Köpfen auch den des Großveziers, der erst abgeleht und dann (1. Oct.) wirklich geköpft ward. Sein Leichnam wurde den Rebellen Preis gegeben, die ihn nicht für den seinigen erkennen wollten. Selbst Ahmed III. wurde jetzt abgeleht, da er für Sicherheit seines und seiner Kinder Leben die Abtretung des Thrones freiwillig anbot. So theilte Ibrahim, der Großvezier Ahmed III., das unverdiente Schicksal Ibrahim's, des Großveziers Soleiman's, ohne irgend eine Veranlassung, als die, welche die Meuterer erfannen. Selbst unter allen Trägern der ersten Staatswürden herrschte während seiner Großvezierschaft eine bewundernswürthe Einigkeit, und der Schah, der sich ohne jede Erpressung unter dem Laubenschlage seines Hauses geborgen fand, betrug nicht weniger als 60,000 Dukaten, außer einer Kiste Juwelen und andern geldwerthen Sachen.

7. Ibrahim Efendi, ein islamitischer Renegat, deren es allerdings weniger gibt, als christliche. Dieser Türke gehörte dem Gelehrtenstande, den Ilm, an, und verstand vollkommen außer seiner Muttersprache auch das Persische und Arabische. Auch besaß er in mehrer Stellen im Staate, bis ihn seine Renegaderie mit den Evangelien bekannt machte. Das Lein derselben trieb ihn zur Abschöpfung seines Glaubens durch die christliche Taufe in Pera 1671, worauf er nach Venedig ging, dort seine Confirmation erhielt, und später (zwei Jahre nachher) unter dem Namen Paul Antoine Efendi als Dominikaner mehr bekannt wurde. Die Bibliotheken von St. Jean und St. Paul verdanken ihm viele arabische, persische und türkische Handschriften, welche er ihnen bei seinem Tode 1697, erst 56 Jahre alt, hinterließ. Unter jenen befanden sich die vier Evangelien ins Arabische überfetzt, ebenso die Psalmen, das hohe Lied und mehrere andere Bücher des A. und N. T.

8. Abu Inran oder Abu Annmar Ibrahim, ein Sohn des Jezid, gewöhnlich Nachai genannt von dem jemenischen Stamme Nachao; war ein ausgezeichnete Rechtsgelehrter in Kufa und gehört zu den berühmten Imamen aus der Classe der Schüler der Jünger Muhammed's. Er sah noch die Aische, ohne jedoch von ihr irgend eine Uebersieferung gehört zu haben. Neunundvierzig, oder nach Andern 58 Jahre alt starb er 96 (beg. 16. Sept. 714) oder 95 der H.

9. Abu Thaur Ibrahim, der Sohn des Chätid, seiner Abstammung nach ein Kilebide, bekannt als Rechtslehrer, in Bagdad, der aber mehr der Vernunft Gelehrter als der Tradition, die Schasli nach Irak kam und er ihn hörte. Von dieser Zeit an änderte er seine Ansicht und wurde einer der ausgezeichnetsten, ja, wie Andere gradezu sagen (Not. et Extr. XII. 427), der ausgezeichnetsten Schüler desselben. Daher überlieferte er auch viele alte Aussprüche nach ihm, und in seinen Werken, die sich haupt-



sächlich mit Glaubensartikeln beschäftigten, finden sich die Traditionen und juristische Bestimmungen vereinigt, nach den Grundlügen jenes großen Lehrers. Er starb 246 (nach Ibn Challikan d. i. 860) oder 240 (nach *Abulfeda* Ann. Mosl. II. 192, der übrigens Ibn Challikan ganz ausgeschrieben hat) in Bagdad, und wurde auch daselbst begraben.

10. Abu Ishak Ibrahim, der Sohn des Ahmed aus Mero in Khorasan, ebenfalls ein ausgezeichneten Rechtsgelehrter nach Schafitischen Grundlügen. Vortüglich verschaften ihm seine Fetrwa und sein Lehrertalent jenes unbedingte Ansehen in Irak, wo er nach dem Tode des Ibn Soreibsch das juristische Drakel führte. Unter seinen vielen Schriften wird mit Hervorhebung der Commentar zu dem juristischen Handbuche des Mozeni genannt. Nachdem er lange Zeit sich in Bagdad aufgehalten und eine bedeutende Schar Schüler herangebildet, auch die Ehre erfahren hatte, nach sich eine Strafe, „die merkwürdige,“ genannt zu sehen, begab er sich nach Ägypten, wo ihn der Tod in J. 340 den 9. Rebi'esch (d. i. zu Ende des J. 951) ereilte. Er fand sein Grab in der Nähe des Imam Schafii (s. Ibn Challikan und *Abulf.* II. 458).

11. Abu Ishak Ibrahim Ben Muhammed aus Isfahan, mit dem Ehrennamen Roken-ed-din, der sich vortüglich mit den Grundlügen des Rechts und der Metaphysik beschäftigte, worüber auch viele Schicks in Misrur bei ihm hörten. In Irak wie in Khorasan erkannte man seine große Gelehrsamkeit an, deren Ruf durch seine Werke noch weiter verbreitet wurde. In Isfahan wurde ihm eine eigene Medrese erbaut und Abdel-el-hafiz Harisi spricht in seiner Geschichte unter Misrur Vieles zu seinem Lobe. Er starb in Misrur 418 (1027), seinen Leichnam aber schaffte man nach Isfahan, wo er begraben ward. Er heist gewöhnlich der Lehrer (Osthal. vgl. *Ibn Chall.* n. 4. und *Abulf.* Ann. Mosl. III. 72 und 230). Unter seinen Werken mögen hier folgende erwähnt werden: 1) Edebel-ed-dschahil oder seine Lehre von der Topik (*H. Ch.* I. n. 326). 2) Dschami-el-dscheli we el khalil, über die Grundlügen der Religion. Eine Widerlegung der Gottlosen (*H. Ch.* II.). 3) Sein Glaubensbekenntnis (Akkidet). 4) Ein Commentar zu den abgeleiteten Rechtslehren des Hanefi von Schems-ed-din Abu Abdallah Moslusi. 5) Ein Commentar zu dem Werke kitab-e'l-tertib. 6) Das Buch des Kreises (*كتاب الدور*).

12. Der Scheich Abu Ishak Ibrahim Ben Ali Ben Jusuf, Schirazi und Firuzabadzi gebohren, mit dem Ehrennamen Dschemal-ed-din, wurde im J. 393 (beg. 10. Nov. 1002) in Firuzabad geboren und auch daselbst erzogen, begab sich aber dann (410, beg. 9. Mai 1019) nach Schiraz, und hörte daselbst unter dem Scheich Abu Abdallah Weidhawi und Abu Ahmed Abd-el-wehhab Ben Ramin das Recht. Ebenso hörte er in Basra den Dschauzi, und von hier erst ging er im Schewwal 415 (1024) nach Bagdad, wo er blieb, die Vorlesungen großen Gelehrten besuchte und sich hauptsächlich an Abul'attib Isabari angeschlossen. Er trat auch an seine Stelle, und als Nizam-

elmulf seine berühmte Schule gründete, wünschte er ihm die erste Professur an derselben zu übertragen; allein als Ibrahim nach ihrer Vollenbung (459, d. i. 1066) an einem Sonnabende die Vorlesungen eröffnen sollte, fand man ihn nirgend. Er hatte sich verliest, „da er die heiligen Wissenschaften nicht in einem Hause lehren wollte, das auf einem Grunde erbaut war, den man den früheren Beshern mit Unrecht abgenommen hatte.“ Abu Nasr Ibn-elsabbag vertrat daher seine Stelle, und erst, nachdem dem Ibrahim seine Schüler drohten, alle zu Ibn-elsabbag übergehen zu wollen, entschloß er sich, 20 Tage nach der Eröffnung, sich dem Willen des Erbauers zu fügen. Der Zulauf zu seinen Vorlesungen wurde hier so lebhaft, daß, als ihn einst der Khalif als Gesandten nach Khorasan schickte, er selbst bei seiner Rückkehr ausfuhrte, in seine Stadt gekommen zu sein, wo er nicht einen seiner Schüler in dem Beshie irgend einer ausgezeichneten Stelle angetroffen hätte. Sein heiteres Gemüth und sein immer freundliches Gesicht erweckte Vertrauen, und da er nicht verheirathet war, betrachtete er seine Schüler als seine Kinder. Ueberdies war er mit seinem Heiligthume so freigebig, daß er bisweilen selbst an dem Nöthigsten Mangel litt, und nicht einmal die Pügerreise nach Mekka unternehmen konnte. Er starb im J. 476 (beg. 21. Mai 1083) in Bagdad, und wurde daselbst begraben. Von seinen Werken, deren Abulafia (*Ann. Mosl.* III. 248 sq. vgl. daselbst S. 208, 236, *Ann.* 190 und 192—196. *Ibn. Chall.* n. 5. *Hamak.* Spec. p. 157. Not. 576 und S. 165. Not. 589) mehrere angibt, hat uns Ferdin. Wüstenfeld (vgl. die Akademien der Araber und ihre Lehrer. [Scht. 1837.] S. 10) 15 aufgezählt, deren Angabe aber hauptsächlich durch Hadjchi Chalfas vielfache Erläuterung erhält.

13. Abu Ishak Ibrahim Ben Mansur, gewöhnlich der Irakener (العراقي) genannt, Prediger an der Dschami in Kahirä, war ebenfalls Schafitischer Rechtsgelehrter. Er ward in Kahirä im J. 510 (beg. 16. Mai 1116) geboren, und begab sich später nach Bagdad, wo er ein Schüler des eben genannten Abu Ishak Schirazi wurde, und auch dessen Wort: Muhaddidzab (s. Wüstenf. n. 5) in zehn Fäseln auf ausgezeichnete Weise commentirte. Von seinem Aufenthalte in Bagdad, wo er noch die Vorlesungen über das Recht unter Abu Bekr Muhammed Ermeroi und des Abul'hasan Muhammed Ben-el-mobärel Ibn elchilil besuchte, nannte man ihn in Ägypten den Irakener; in Bagdad selbst wurde er unter dem Namen der Ägypter bekannt. Auch werden seine Gedichte gerühmt. Ibn Challikan hat ihm den Artikel n. 6 gewidmet.

14. Abu Ishak Ibrahim Ben Nasr, gewöhnlich Ibn Asker El-Mausili (aus Mosul) genannt, mit dem Ehrennamen Tazhir-ed-din, wurde in Mosul geboren, und genoß daselbst auch seinen ersten Unterricht. Von da begab er sich nach Bagdad, und nachdem er mehrere ausgezeichnete Lehrer gehört, lehrte er in seine Vaterstadt zurück, und wurde in Sellamije, einer kleinen, eine Tagesreise von Mosul entfernten, Stadt, Richter. Auch in Israbil war er einige Zeit, starb aber in Sellamije den 3.



Rebi II, 610 (d. i. Aug. 1213). Von seinen mit vielem Rufe genannten Gedichten hat uns Ibn Chalikān (n. 7) einige Bruchstücke überliefert.

15. Ibrahim Ben-el-mehdi, Bruder des Kalifen Harun, wird hier nur in Beziehung seiner glänzenden Vortrefflichkeit und gepriesenen Dichtergabe erwähnt, nicht aber, inwiefern er auch einige Zeit die Huldigung als Kalif in Bagdad genoß, worüber unter Mamun nachzusehen. Auch er hieß Abu Isḥak, und seine Freigebigkeit, Gesangkunst und Bildung gaben seinen oben erwähnten Vortügen noch höhere Beweisthümer. Das Kalifat, welches ihm die Abbasiden in Bagdad in Abwesenheit des Mamun, der von Khorasan aus die Araber auf jede Weise begünstigte, aus Abneigung gegen Letztern übertrugen, verwaltete er nur ein Jahr, zehn Monate und zwölf Tage. Mamun versah ihm seine Usurpation großmüthig. Ibrahim starb in Sermentra 224 (839 n. Chr.) in einem Alter von ungefähr 62 Jahren.

16. Ibrahim Ben-elabbas Ben Muhammed Ben Saul, mit dem Beinamen Sauli von diesem seinem Vorfahren Saul, der ein georgischer Fürst war, und durch Zeit Ben-el-mohalles Möstüm wurde, wird als einer der besten Dichter gepriesen, und hat auch einen kleinen Doman hinterlassen, der nichts als die ausgesuchtesten Gedichte enthält. Aber auch durch seinen profaischen Styl zeichnete er sich auf das Vortheilhafteste aus, wovon Ibn Chalikān (n. 10) einen Beweis in einem von ihm im Namen des Kalifen abgefaßten Schreiben aufbewahrt hat. Er starb in Sermentra in der Mitte des Monats Schaban 243 (Dec. 857).

17. Abu Abdallah Ibrahim Ben Muhammed, der sein Geschlecht auf den bekannten Statthalter von Khorasan, Moḥallab Ben Abi Sofra, zurückführt, war ein bedeutender Grammatiker und Dichter seiner Zeit, der auch verschiedene philologische Werke hinterlassen hat. Uns ist er vorzüglich unter dem Ehrennamen Nisṭaweh oder Nisṭawehi (von Nisṭ oder Nasṭ. Naphtha) bekannt. Er wurde im J. 244 (858) oder 250 (864) in Wasit geboren, weshalb er auch Wasiti heißt, nahm aber seinen Wohnsitz in Bagdad, und starb daselbst am 6. Caesar 323 (Jan. 935), oder nach Andern ein Jahr später. Unter seinen Werken nenne ich folgende: Eine Geschichte, Tarich (vgl. H. Ch. II. n. 2330), und eine Casside über ungenüßliche Ausdrücke in der Sprache. Ibn Chalikān (n. 11) gibt auch einige Proben seiner Gedichte. Vgl. noch *Abulf.*, Ann. Mosl. II, 396 und *de Sacy*, Anthol. grammatic. p. 41.

18. Abu Isḥak Ibrahim Ben Muhammed, mit dem Beinamen Zedd-schādsch, der Glasfabricant, einer der besten Grammatiker, wie überhaupt in den philologischen und Religionswissenschaften höchst unterrichtet, war von Haus aus ein Glasbrecher (Glaschleifer), verließ alsdann sein Handwerk, behielt aber obigen Beinamen. Wie er selbst vortreffliche Lehrer hatte, z. B. den Moḥarred und Zabal, so zog er auch wieder ausgezeichnete Schüler, wie den Abu Ali Farisi, und der Grammatiker Abu'l-casim Abd-el-raḥman erhielt sogar von dem Umgange mit ihm den Beinamen Zedd-schādsch. Die Angabe seines

Todesjahres schwankt zwischen 310—312 (d. i. 922—924). Er starb in Bagdad in einem Alter von ungefähr 80 Jahren. Von seinen Werken nennt Ibn Chalikān (n. 12. ed. *Wüstenf.* p. 20) die meisten; ihre Aufzählung aber ist aus Hadisi Chalfa theils zu ergänzen, theils zu berichtigen. Außerdem vgl. Ann. Mosl. II, 346. Abdollat. p. 536. cl. 483 (43). Anthol. grammatic. p. 126. Ann. 37.

19. Abu'l-casim Ibrahim Ben Muhammed, gewöhnlich Iḥlāl genannt, von der kleinen syrischen Stadt Iḥlāl, aus der er seinen Ursprung ableitete, gehörte dem Stamme der Koreischiden und dem Tribus Zohr an, weshalb er auch Coreischi und Zohri heißt. Er lebte in Cordoba und zeichnete sich durch grammatische, lexicologische und überhaupt philologische Kenntnisse aus, weshalb er auch einen vortrefflichen Erklärer abgab. So gehört sein Commentar zu der Gedichtsammlung des Motenabbi zu den besten. Auch war er unter Mutezili bilah Begier in Spanien, glänzte aber mehr noch durch seine Belesenheit in den Dichtern und Historikern, weshalb auch seine Vorträge fleißig besucht wurden. Seine Geburt fällt in den Monat Schawal 352 (Oct. 963) und sein Tod in den Dji'lade des J. 441 (1050).

20. Abu Isḥak Ibrahim Ben Hilāl Harrani (aus Haran, dem alten Karrā), gewöhnlich Sābi. d. i. der Sābār, genannt, ist der Verf. einer berühmten Briefsammlung und sprachlich ausgezeichneten Gedichte. Seine Beredsamkeit war höchst glänzend, und er galt in Bagdad, wo er unter mehreren Herrschern Secretair zu Ausfertigung von Staatsurkunden war, als ein Meister seiner Kunst. Auch ist von ihm das Werk Tadschi (vgl. H. Ch.), eine Geschichte der Deilemitischen Dynastie, die er auf Befehl des Buiden Adhob-el-dawlat (Ann. Mosl. II, 554) in verdorrter Sprache schrieb. Er betitelte es Tadschi, weil dieser Fürst den ehrenben Beinamen Tadsch-el-millet, die Krone der Religion, führte. Trotz der Ehre, die er genoß, und dem Ansehen der Fürsten, Moslim zu werden, blieb er doch seiner Religion getreu, fastete aber den Ramadān mit den Gläubigen, und wußte auch den Koran vortrefflich auswendig. Ueberdies war er Rattematiker, und starb in einem Alter von 71 Jahren im Monat Schawal 384 (Nov. 994) in Bagdad, nach Andern dagegen vier Jahre früher. Seine hinterlassenen Schriften sind nicht unbedeutend, und unter ihnen, außer dem Tadschi, ist auch folgende zu erwähnen: Geschichte der Grammatiker (H. Ch. I. n. 241). Vgl. noch Ann. Mosl. II, 548 und 582 fgs. und Ann. 414. Daselbst wird auch seine Verfaßung und Wiederbefreiung erzählt. Auch Abu'l-casim spricht von ihm.

21. Abu Isḥak Ibrahim Ben Ali. gewöhnlich Hosri genannt, wurde schon in dieser Sect. Bd. II. S. 182 erwähnt. Wir fügen hier hinzu, daß Ibn Chalikān (n. 15) ihm einen besondern Artikel gewidmet und mehrere Proben seines Dichtertalents mitgetheilt hat. Auch wird daselbst erzählt, daß er sein Hauptwerk (نهر الاداب) im J. 450 (1058) verfaßte.

22. Abu Isḥak Ibrahim Ben Abi'l-fath, gewöhn-



lich Ibn Chafādsche genannt, der Andalusier oder Spanier, wurde im J. 450 (1058) auf der Insel Schor, einer kleinen, zwischen Katia und Valencia gelegenen, Stadt geboren. Die hiesige Insel, weil sie ganz von Wasser umflossen war. Ibn Chalfān (n. 16) erwähnt von ihm, daß er sein entschiedenes Dichtertalent, von welchem ebenfalls einige Proben vorliegen, nie dazu anwandte, um die Gunst der die Wissenschaft schätzenden und belohnenden Fürsten zu kaufen. Er hinterließ einen Divan Gedichte, in drei Bänden (*Cassiri* Bibl. I. 112), den auch Chafsi Chalsa erwähnt, und starb in seiner Vaterstadt 533 gegen Ende des Monats Schamwāl, d. i. Jun. 1139. Vgl. Anthol. grammat. p. 445 (66), wo sich ein Bruchstück seiner Gedichte befindet.

23. Abu Ischak Ibrahim Ben Jahja, oder nach Andern Ben Othmān, ein Kalebib aus Gaza (d. i. Gaza in Palästina, oder wie die Araber sich ausdrücken, am syrischen Meer), machte sich ebenfalls durch eine ausgewählte Gedichtsammlung bekannt und durch große Reisen, die er unternahm. So kam er im J. 481 (1088) nach Damascus und hörte daselbst den Rechtsgelehrten Naṣr Nocabī; von da ging er nach Bagdad und blieb viele Jahre an der Akademie Nihāmīya. Hierauf nahm er seinen Weg nach Khorasan und übte daselbst seine Dichtergabe zum Lobe der Großen. Chafsi Chalsa erwähnt seinen Divan an zwei Orten, und Ibn Chalfān hat mehrere Bruchstücke seiner Gedichte überliefert. Er wurde in Gaza im J. 441 (beg. 5. Jun. 1049) geboren, und starb zwischen Hemo und Balch in Khorasan 524 (1130), wurde aber in Balch begraben. Auch Abulfeda (Ann. Mosl. III, 440) theilt ein Bruchstück seines Gedichtes zum Lobe der Türken mit. Bei seinem Tode meinte er, daß Gott ihm aus drei Ursachen verzeihen werde: 1) weil er aus dem Lande des Imām Schafii, 2) weil er ein Greis und älter als 70 Jahre, und 3) weil er in der Fremde sei.

24. Abu Ischak Ibrahim Ben Jusuf, bekannt unter dem Namen Ibn Corral, hatte vielfachen nähern Umgang mit den Gelehrten Spaniens, wo er in Almeria im Monat Sajar 505 (d. i. Aug. 1111) geboren wurde. Er starb in Hēs, nachdem er in der dortigen Kathedrale gebetet hatte, an einem Freitage den 6. Schamwāl 569 (Jun. 1174). Von ihm ist das Wort „Die Aufgänge der Dichter über die wahren Traditionen“, das er nach dem Muster der „Aufgänge der Dichter (Meschārik el-anwar) zur Erklärung der in den drei berühmtesten Traditionensammlungen von Boḥārī, Moḥim und in dem Moḥawāt vom Richter Ḥabīb Ben Musa Isḥābi verfaßte. Einige behaupten, daß Ibn Corral in seinem Metelli el-anwar die so eben angegebene Schrift nur excerptirt, jedoch mit einigen neuen Zugaben auch vermehrt habe. So Chafsi Chalsa, der unter *مطلع الأنوار* nachzusehen. Vgl. noch Ibn Chalf. n. 18 und Hamak, Spec. Cat. p. 168. not. 597. (Gustav Flügel.)

Ibrahim, Khalif, f. unt. d. Art. Ommajjaden.

Ibrahim, Dev, f. unt. Day.

Ibrahim Ben Muhammed Ben Ibrahim el Halebi, f. unt. Halebi.

Ibraila (Ibrailow), f. Brailow.

IBRANY, ein großes Dorf im dabard Gerichtsstuble (Processus) der jabolotir Gesspanschaft, im Kreise jenseit der Dreiß Dörernern, 24 teutsche Meilen östlich von dem Markte Njir-Egghāza in sumptiger Gegend gelegen, der adeligen Familie gleiches Namens gehörig, mit einer katholischen und einer helvetischen Pfarre, einer der Himmelfahrt Mariä geweihten katholischen Kirche, einem reformirten Bethause und Schule, einem herrschaftlichen Castell, 204 Häusern und 1752 slawischen und magyarschen Einwohnern, unter welchen sich, nach dem erlaui Diöcesfarnamensis für das J. 1834, 267 Katholiken, 1410 Reformirte, 35 Griechen und 40 Juden befanden. Die hiesige katholische Pfarre, welche schon im J. 1332 bestand, später einging und erst 1801 wieder hergestellt wurde, gehört zum nje-egghāza Biearchidialonatsdistricte des erlaui Erzbisthums; sie erstreckt sich über das Dorf Ibrāny und das Präbium Peter-Zelek, und steht unter dem Patronat der Familie Ibrānyi de Eadern et Vaja. (G. F. Schreiner.)

IBRIDA (Hibrida, Hybrida, je nachdem das Wort von über, Bastard von Ziegenbock und Schaf, oder von *hyper*, Unzucht, Ehebruch, abgeleitet wird), hieß bei den Römern ein Erbsößling von Atern verschiedener Art, oder aus verschiedenen Ländern: bei Menschen z. B. das Kind eines Römers mit einer Nidromererin, bei Thieren das Junge einer zohnen Sau von einem wilden Eber. In neuerer Zeit gebrauchte Linné das aus jenem Hauptworte gebildete Beiwort *ibridus*, a, um als gleichbedeutend mit *spurius* und *nothus*, und bezeichnete mit dem Ausdrucke *species ibrida* jedes Geschöpf des Thiers- und Pflanzenreichs, welches er für einen Bastard, Blendling, Schall oder Mischling, entstanden aus der Kreuzung verschiedener Arten oder Abarten, betrachtete.

In der Botanik konnte die Annahme von Bastardbildungen nicht früher Geltung erhalten, bevor die Geschlechtsverschiedenheit bei den Gewächsen feststand. Mit andern Worten: wir sehen die Lehre von den ibriden Pflanzen auftreten, angefochten und vertheidigt werden zugleich mit der Sexualtheorie. So stellte der Begründer der Sexualtheorie, Rud. Jac. Camerarius (Prof. in Tübingen), im J. 1694 (Erdschreiben an Valentin, Valent., Polychr. exot. p. 226, J. G. Melin, Sermo de novorum vegetabilium exortu, p. 83) zuerst die Frage auf, ob es Bastardbildung in der Pflanzengelt gebe? Hieran zweifelt Rich. Bradley (1717) schon nicht mehr, und macht darauf aufmerksam, daß man sich der Bastardzeugung in der Gärtnerei bedienen könne, um z. B. Äpfel zu veredeln und Äpfeln zu verschönern; auch erzählt er, daß er in dem Garten eines Herrn Thom. Fairchild zu Horton einen Blendling der Gartennelle und Silene muscipula L. gesehen habe (franz. Übers. Nouvelles Observations sur le Jardinage. I. p. 37–41). Der große Linné versichert in seiner Dissertation de Pectoria (1744. Amoen. acad. ed. Schreb. I. p. 55), daß die dunkelblauen Tulpen und Braunföhl aus Weißföhl durch Kreuzung entstehen. Dies bekräftigt J. G. Melin



(1749. de novor. veg. exort. p. 80) in Hinsicht der Zulpen, und fügt das Beispiel von drei Bastarden aus zwei sibirischen Ritterspornen hinzu. Endlich behandelte Linné in seiner Schrift: *De plantis hybridis* (1751. Amoen. acad. III. p. 28 sq.) die Lehre von den Bastardpflanzen ausführlicher. Er theilte dieselben in 1) Bigeneres, welche von Pflanzen vier verschiedener Gattungen, und 2) Congeneres, welche von Individuen zweier verschiedener Arten einer und derselben Gattung erzeugt worden sind; 3) Deformatae, durch krause Blätter oder Geruch von den Mutterpflanzen abweichend; 4) Obscurae, deren Stammmatern schwer zu ermitteln sind. Hieron möchten indessen die erste und vierte Abtheilung sehr zweifelhaft sein; die dritte begreift nur Abarten und Missbildungen, und auch die zweite enthält wenig wahre Bastarde. Im J. 1758 erzeuete Linné selbst einen Blending, indem er *Tragopogon pratensis* mit dem Blüthenhaube von *Trag. porrifolius* befruchtete (Amoen. acad. X. p. 126), und vier Jahre später beobachtete er einen natürlichen Bastard aus *Verbascum Thapsus* und *Verb. Lychnis* im botanischen Garten zu Upsala (l. c. VI. p. 293).

Eine große Reihe höchst wichtiger Versuche über künstliche Bastardzeugung stellte Jol. Gentl. Klotz in den Jahren 1761 bis 1785 an (Vorläufige Nachricht von einigen das Geschlecht der Pflanzen betreffenden Versuchen (Leipz. 1761). Erste Fortsetzung 1763. Zweite Forts. 1764. Dritte Forts. 1766. *Acta Acad. Petropol.* 1775, 77, 78, 81, 82, 87 und 88). Das Ergebniß dieser Versuche besteht in Folgendem: 1) Wenn die Narbe einer Pflanze, welche noch nicht von eigenem Blüthenhaube empfangen hat, mit dem Blüthenhaube einer andern befruchtet wird, so entsteht aus ihrem Samen ein Gewächs, welches nach der äußern Bildung eine Mischform zwischen Vater- und Mutterpflanze darbietet. 2) Abarten einer und derselben Art lassen sich am leichtesten kreuzen, schwerer verschiedene Arten derselben Gattung, am schwersten Arten verschiedener Gattungen. 3) Bastarde von Abarten derselben Art geben ebenso fruchtbare Samen, wie die Mutterpflanze; dagegen liefern Blendlinge von verschiedenen Arten keine oder wenige fruchtbare Samen. Hiernach glaubte Klotz in der künstlichen Kreuzung ein Prüfungsmittel gefunden zu haben, nach welchem sich entscheiden lasse, was Abart, oder wirkliche Art sei; allein neuere Versuche haben dies nicht bestätigt. 4) Die Fruchtbarkeit der Bastarde ist verschiedener Art, indem sie bald auf die männlichen, bald auf die weiblichen Zeugungstheile beschränkt ist, bald sich auf beiderlei Geschlechtstheile erstreckt. 5) Häufig finden sich bei Blendlingen Missbildungen, und sie zeigen oft, jedoch auf Kosten der Samenentwicklung, ein kräftigeres Wachsthum, als die Mutterpflanzen. 6) Bastarde von Arten, welche durch Anbau verändert sind, oder von Blendlingen, gekreuzt mit einer der Stammpflanzen, bieten eine größere Veränderlichkeit der Form dar, als Bastarde ursprünglicher Arten.

Die Klotz'schen Beobachtungen wurden wiederholt und vermehrt durch die jetzt anzuführenden Abhand-

lungen und Notizen: J. Ch. E., Erfahrung von der Wirkung des Blumenstaubs der Pflanzen (in den Beschäftigungen der berl. Gesellsch. naturf. Freunde. I. 1775), *Hedwig*, *Theoria generationis* (Ed. 2. Lips. 1798), *Villars*, *Mémoire sur quelques plantes hybrides* (in *Römer*, *Collectan.* p. 186), *C. Bellardi*, *Saggio botanico-georgico intorno l'Ibridismo delle piante* (1809), *Hoppe*, *Bastardabhandlung* (Neues bot. Taschenbuch. 1810. S. 217), *Will. Herbert*, *Jos. Sabine*, *J. R. Gouan*, *Thom. Andr. Knight*, *Transactions of the Horticultural Society* (Lond. 1820. p. 15, 254, 367 u. 498), *J. Lindley*, *Digitalium Monographia* (Lond. 1821), *Walstroth*, *Schedulae criticae* (Halle 1822), *Beckstein*, *Forstbotanik* (4. Ausg. S. 226), *Alex. Braun*, über die Polygona bei Karlsruhe (in der Flora. 1824. S. 333), *Guillemin* und *Dumas*, Bemerkungen über die Blendlinge im Pflanzenreiche (in der Fortsetzung des allgem. teutschen Gartenmagazins. VIII. 2. S. 68), *F. Esch*, Beiträge zur Kenntniß der Varietäten und Bastardformen einheimischer Gewächse (in der Einna V. S. 431. VI. S. 484) und Gärtner, über die Befruchtung einiger Gewächse (in den naturwissenschaftl. Abhandlungen, herausgegeben von einer Gesellschaft in Württemberg. I. 1).

Dagegen suchten in neuester Zeit nach Spallanzani's Vorgange *J. J. Schöler* (Kritik der Lehre von den Geschlechtern der Pflanze (Heidelb. 1812). Erste Fortsetzung 1814. Zweite Forts. [Karlsb. 1823]) und *A. Henschel* (Von der Sexualität der Pflanzen (Bresl. 1820)) die Sexualtheorie und namentlich auch die Lehre von der Bastardbildung im Gewächsreiche umzuwerfen. Im Allgemeinen wurden sie widerlegt durch *V. Ehr. Treviranus* (Vermischte Schriften [Brem. 1821.] IV. S. 95; die Lehre vom Geschlechte der Pflanzen [Brem. 1822]); die Lehre von der Bastardzeugung aber erhielt eine neue Stütze durch die Schriften von *Ehr. J. W. Schöde* (*De plantis hybridis sponte natis* [Cassel 1825]) und *A. J. Wiegmann* (über die Bastardzeugung im Pflanzenreiche [Braunschw. 1828]).

Was die natürliche Blendlingsbildung betrifft, so bemerkt Dr. Schöde, daß sie in den niedern Gewächsen bis hinauf zu den Monokotyledonen einschließlich bis jetzt nicht beobachtet sei. Aus der Reihe der Dicotyledonen führt er folgende Gattungen an, in denen Bastarde gefunden worden sind: *Quercus*, *Polygonum*, *Gentiana*, *Verbascum*, *Digitalis* (?), *Rhinanthus*, *Stachys*, *Phyteuma*, *Cnicus* (*Cirsium*), *Centaurea*, *Galium*, *Ranunculus*, *Drosera*, *Potentilla*, *Geum*. Seine Ansichten in Betreff dieser Lehre spricht er in folgenden Sätzen aus: 1) Bastardpflanzen entstehen aus von selbst. 2) Sie sind weder Abarten, noch besondere Arten, sondern sie bilden eine eigene Reihe. 3) Durch Kreuzung entstehen keine neue Arten (ist eigentlich schon im zweiten Satze gesagt). 4) Die natürliche Entstehung von Blendlingen spricht für das ursprüngliche und fortwährende Bestehen verschiedener Arten. 5) Klotz'sche Versuche sind beweisend für die Geschlechtsverschiedenheit der Gewächse; denn, was dagegen vorgebracht worden ist, wird durch



das natürliche Vorkommen von Pflanzenbastarden wie derlegt.

Dr. Wiegmann wiederholte und vermehrte die ältern Versuche künstlicher Bastardzeugung, indem er auf dreifache Weise versuchte. Erstens, nach Köreuter'scher Art, indem er die reifen Staubbeutel (Antheren) der einen Art abknippt, und damit die reifen Narben der andern Art bestäubt. Diese Versuche gelangen bei den Gattungen *Vescastrum*, *Dianthus* und *Nicotiana*. Zweitens, durch bloßes Zusammenstellen, mit Hülfe der Insecten, kreuzte er mehrer Unterarten des Gartenkohlis (*Brassica oleracea*), Porré und Zwiebel (*Allium Porrum* und *A. Cepa*), *Phaseolus nanus* und *Ph. vulgaris*, *Pisum sativum* und *Vicia sativa*, *Vicia sativa* und *Ervum Lens*, *Vicia sativa* und *V. Faba*. Drittens, durch Zusammenstellen und Bestäuben vermittelst eines Blasebalgs erhielt er einen Blendling von *Avena sativa* und *A. orientalis*. Aus seinen Versuchen entwickelt er folgende Sätze: 1) Es gibt Bastardzeugung auch im Pflanzenreich, und sie wird auch fernerhin als ein gültiger Beweis für die Geschlechtsverschiedenheit der Pflanzen gelten können. 2) Die Bastarde ähneln nicht, wie Linné meinte, in den Befruchtungsorganen der Mutter, in der Belegung und Tracht dem Vater; sondern die Veränderung zeigt sich bei verschiedenen Pflanzen in verschiedenen Theilen, bei den Alliumarten z. B. in den Zwiebeln, bei den Hülsenpflanzen vorzüglich in den Samen. 3) Die Blendlinge geben unter günstigen Verhältnissen fruchtbare Samen. 4) Mehrere vermeintliche Arten und Unterarten, z. B. der cultivirten Hülsenpflanzen, Kohlgewächse und Getreide, scheinen Bastarde zu sein. 5) Bei einigen Gattungen, wie bei *Avena* und *Nicotiana*, scheint man die Blendlinge durch fortgesetzte Befruchtung mit dem väterlichen oder mütterlichen Blütenstaube zu der Form des Vaters und der Mutter zurückführen zu können. 6) Bastardzeugung kann nur unter zwei Bedingungen stattfinden: a) Die zu kreuzenden Pflanzen müssen nahe mit einander verwandt sein; b) die Staubbeutel der Mutterpflanze müssen noch unentwickelt sein, oder vor der Reife entfernt werden.

Daß die natürliche Kreuzung im Ganzen wenig häufig ist, obgleich die Befruchtung, zumal bei den dicogamischen Gewächsen (d. h. solchen, bei denen sich in einer Blume männliche und weibliche Geschlechtsteile nicht zu gleicher Zeit entwickeln), nicht selten auf der Vermittelung der Insecten beruht, wird daraus erklärlich, daß die Narbe einer jeden Blume gereinigt ist, nur gleichartigen Blütenstaub annehmen, und daß die Bienen und Hummeln bei einem Fluge in der Regel nur gleichartige Blumen besuchen. Dagegen ist die künstliche Kreuzung der Gewächse in der Blumenkunst jetzt zur Liebhaberei geworden, und die zahllosen Blendlinge der Gattungen *Pelargonium*, *Cactus*, *Calceolaria*, *Mimulus* u. ergötzen den Blumenfreund ebenso sehr, als sie den Botaniker bei ihrer Bestimmung in Verlegenheit setzen.

Unter ibriden Namen (*Nomina ibrida*) versteht man solche, welche halb lateinischen, halb griechischen Ursprung vertragen; sie sind weder in der Nomenklatur

(*Museologia*, *Algologia*, *Mineralogia* — *Monocaulus*, *Caturus*, *Alternanthera*, *Fimbristylis* — *Myosotis spinocarpus*), noch in der Kunstsprache (*ovoides*, *carpella*) zu biligen. (A. Sprengel.)

Ibrig (Geogr.), s. Iberg.

IBRIM, eine Stadt Rubiens, und zwar in dem Theile, welcher von den Bewohnern gewöhnlich *Bady-Ruba* genannt wird, liegt unter 22° 25' nördl. Breite, an einem einzeln liegenden Felsenbühl, an dessen Fuße der Nil vorüberströmt. Auf diesem Hügel liegt das Castell von Ibrim, welches in dem Kampfe der Mamluken gegen die Truppen des Vicekönigs von Aegypten gänzlich zerstört worden ist. In der Stadt selbst, deren Häuser, sowie die Stadtmauer, von einem lockern Sandsteine erbaut sind, finden sich Ruinen von zwei öffentlichen Gebäuden, die nach Burckhardt's Vermuthung griechische Kirchen gewesen sein mögen, und, nach ihrem Stile zu schließen, aus den Zeiten des Verfalls des griechischen Kaiserthums herzuühren scheinen. Die Einwohner Ibrims sind keine Rubier, sondern türkischen Ursprungs, indem sie von den bosnischen Soldaten abstammen, die Sultan Selim I. zur Besetzung des Landes hierher schickte; daher sie in Vergleich mit den Rubiern weit aussehn, und noch immer die Gesichtszüge ihrer Vorfahren haben. Sie stehen unter einem Aga, der von den Statthaltern Rubiens unabhängig ist und unter dessen Botmäßigkeit ein Gebiet steht, welches eine halbe Stunde südlich von Der ansängt und sich bis Tesbo erstreckt. Es wird nicht uninteressant sein, nach Burckhardt's Mittheilungen noch einiges Nähere über diese türkische Colonie hier mitzutheilen. Die Kleidung der Einwohner besteht in einem groben Leinwandrock, mit einer Kopfbedeckung, die einem Turban ähnlich sieht. Bei ihnen herrscht die Blutschade, und alle Wunden haben nach den Theilen des Leibes, denen sie beigebracht worden sind, eine bestimmte Strafe; denn häufig fallen zwischen ihnen Streitigkeiten vor, da sie ihrem Aga nicht ganz unterworfen sind und von jeder andern Macht unabhängig sind. Bei ihren Heirathen ist es Sitte, der Braut ein Brautkleid zu schenken, und ihre Beschreibung von einigen hundert Pfundern auszuspenden, wovon ihr im Fall einer Beschneidung die Hälfte ausgezahlt wird, was indessen selten vorkommt. Bei der Hochzeit wird eine Kuh oder ein Kalb geschlachtet; denn es würde dem Bräutigam als eine große Schande angerechnet werden, bei einer solchen Gelegenheit Schöpfensfleisch zu essen. Die Einwohner hatten sich im Verlauf der Jahre, da sie von Abgaben befreit sind und auch ihrem Aga nichts gaben, durch den jährlichen Verkauf ihres Ueberflusses an Datteln, einen ansehnlichen Reichtum an Geld und Vieh erworben; allein durch die Flucht der räuberischen aus Aegypten vertriebenen Mamluken verloren sie mit einem Male die Ersparnisse vieler Jahre. Zum Ruhme der Einwohner erzählt Burckhardt, daß er in keinem Theile des Morgenlandes, den er besuchte, eine so große Sicherheit des Eigenthums gefunden habe wie hier. Getreide und Vieh läßt man ohne Bewachung auf den Feldern; die besten Theile des Hausgeräths bleiben unter den Palmbäumen, um die Wohnung herum, im Freien stehen, und die Ein-



wohner versichern, daß der Diebstahl in ihrem Gebiete ganz unbekannt sei. Bemerken müssen wir aber dabei, daß überhaupt in Rubien das Raßer des Diebstahls sehr selten ist. Die Umgegend von Brioni ist mit unfruchtbaren, feines Anbaues fähigen Bergen bedeckt, auf deren Gipfeln man mehre alte Grabmäler türkischer Heiligen antrifft.

(J. C. Schmidt.)

I BRIONI, ein größeres und mehre kleinere Eilande an der Westküste Istriens, gegenüber von Fasana und in der Nähe von Pola gelegen. Sie gehören zum istraner Kreise des kustenländischen Gouvernements von Triest, und zwar zum Bezirkscommissariat von Pola. Diese Inselkette wird von Fischern bewohnt, besitzt ansehnliche Easilinen und ist nicht ohne Wichtigkeit für den Handel. Hier befinden sich sehr schöne und bedeutende Marmor- und andere Steinbrüche, aus welchen das Material zur Erbauung von Venedig genommen wurde; ja noch jetzt versorgt sich die entgegengesetzte Seite von Italien von hier mit Bausteinen. Auf dieser Inselkette sind die Häfen Val Cadena, gegenüber von Fasana, Val bella Madonna und S. Nicolo bemerkenswerth. Die Meerbullen, die als Hafenplatz dienen, heißen: Bignote, Val di Colle und Val Malagata, Cuiseil, Roni, Val di Lago, Porto Rosso, S. Martino, Batrosso, Balfaline, Balpicolo u.

(G. F. Schreiner.)

Ihs (Geogr.), f. Ips.

IBSITZ oder Ybsitz, auch Ipsitz und Ypsitz, 1) ein Marktflecken unter der Ens, am kleinen Ipsbache, in der sogenannten Eisenwurze, an der von Gressen nach Waldböfen an der Ips führenden Straße, tief im Gebirge gelegen, ½ Meilen ostwärts von dem letztern entfernt, mit 144 Häusern, 1107 teutschen Einwohnern, die sich größtentheils mit Arbeiten in den vielen Eisenwerkstätten dieser Gegend ernähren, und Heilenbauer, Drahtzieher, Angelmacher, Sensenschmiede, Nagelschmiede u. dgl. sind, welche jährlich gegen 9000 Centner Eisen und 700 Centner Stahl verarbeiten; einer eigenen kath. Pfarre, welche zum Bisthume St. Pölten gehört, von dem Benedictinerkloster zu Seitenflätten versehen wird, und unter dem Patronat jenes Stiftes steht, einer katholischen Kirche, einer Schule und einem Jahrmärkte. 2) Eine nach dem Markte benannte Herrschaft des Benedictinerstiftes Seitenflätten, auf deren Gebiet, sowie in der ganzen Gegend verschiedene Eisenwerkstätten vertheilt. Noch vor wenigen Jahren zählte man hier 14 Haden, 8 Kraut- und Reismesserschmiede, die auch verschiedene Gattungen Schwarznägel erzeugen, 3 Schaffern, und eine Spalterbaadenschmiede. In der Nähe befand sich eine merkwürdige Schneidemaschine; an der kleinen Ips oder dem sogenannten Wippsbache wurde ein kleiner Wasserfall zur Anlage von Schleifsteinbänken benützt, deren mehre sich stufenförmig über einander befinden, und ein romantisches Bild gewähren. Bemerkenswerth sind in der Gegend noch ein Marmorbruch, das Steinkohlenbergwerk im Hinterholz, und 11 Stunten weit südlich der nicht unbedeutende Wasserfall des Pröllingbaches. (G. F. Schreiner.)

IBURG, 1) Amt und Flecken im Königr. Hannover,

f. unt. Osnabrück. 2) Städtchen im preuß. Regierungsbezirk Paderborn, f. Driburg. (R.)

IBYKUS, griechischer lyrischer Dichter. Er war (nach Suidas und Andern) zu Rhegium geboren. Wenn in einem Epigramm, welches aber nach Ate's Vermuthung den M. Musurus zum Verfasser hat, der Geburtsort Messana genannt wird, und bei Suidas des Ibykus Vater ein Messenier heißt, mag ersteres Zeugnis, sei es auch aus älterer Quelle geschöpft, in sich selbst zerfallen, in der letzten Angabe aber keineswegs Messana in Sicilien verstanden werden. Widersprüche die Benennung eines messenischen Vaters nicht andern, und wie es scheint, sichern Zeugnissen, so könnte man mit Schneidewin auf die Combination eingehen, Ibykus sei einer der Familien entstammt gewesen, welche aus Messenien durch die Spartaner vertrieben, eine Aufnahme in Rhegium fanden, und dort bald die angesehenere Classe der Einwohner ausmachten. Vgl. Strabon. VI. p. 259. Doch die verschiedenen Namen, welche dem Vater nach dem Berichte des Suidas ertheilt wurden, gebören wahrscheinlich verschiedenen Stammvätern zu, da wol mehr als ein Ibykus berühmt geworden ist. Der Vater heißt einmal der Messenier Polypetus, welcher zugleich als ein Geschichtschreiber bezeichnet wird, sicher aber einer andern Zeit angehört (f. Schneidewin S. 6); nach Andern Gerdas, nach dem oben erwähnten Epigramm Gelides, nach Suidas' Angabe aber Phytius, welchen Namen auch andere Bewohner von Rhegium geführt haben. Sein Zeitalter wird als das des Polykrates, und als die 54. Olymp. bezeichnet, wenn auch Cysyllus DL 39, Hieronymus DL 60, 1. anführt. Die Stelle des Suidas ist nicht sowohl durch Zufüge der Zahl und fremder Worte interpolirt, als vielmehr durch eine Lücke entstellt, so daß in den Worten Πολυκράτης, ὁ τοῦ τριάντων πατρὸς weder an einen zweiten ältern Polykrates mit Gyraltus und Clinton zu denken, noch mit Schneidewin das Wort πατὴρ zu verändern ist. Die Zahl DL 54 stimmt mit der Geschichte ein, indem Polykrates von DL 53, 3 bis 61, 1 herrschte; allein nicht zu vereinen ist die Erwähnung des gleichzeitig herrschenden Erubus bei Suidas, da ja Erubus erst DL 54, 3 in die Regierung eintrat. Aus des Ibykus Leben ist uns nur noch sein Aufenthalt bei Polykrates zu Samos und sein Tod bekannt. Dieser war zur poetischen Sage des Alterthums geworden, welche in einem Gedichte des Antipater von Sidon (Anthol. Pal. VII, 745) erzählt wird, woher Schiller den Stoff zu seinem Gedichte „Die Kraniche des Ibykus“ nahm. Das Ganze war Volkssage. Auf einer Reise, so erzählt man, wurde er, und zwar, wie der Verlof der Erzählung ergibt, in der Nähe von Korinth von Räubern überfallen. Während er sich gegen die mörderischen Räuber zu vertheiligen suchte, sah er Kraniche über sich hinziehen, und unterliegend, rief er aus, es würden die Kraniche einst seine Rächer werden. Als später einer der Mörder in der Stadt (welche Korinth selbst gewesen sein kann) Kraniche zichen sieht, rief er lachend aus: Sieh da, die Rächer des Ibykus! Ein Nabestehender hörte dies, schlopfte Veracht, zog die Mörder vor Gericht, und diese wurden nach dem



Eingekländnisse der Mordthat mit dem Tode bestraft. Daher denn das Sprüchwort: *ai Iph'ovoi t'apavov*. Vgl. *Plutarch.*, De garrait. p. 610. A. *Nemes.*, De Nat. hom. 42. *Zenob.*, Adag. 1. 37. *Arsen.*, Viol. p. 30, welcher die Scene der Entdeckung in das Theater zu Korrinth verlegt. Über die Authentizität dieser vielleicht nur aus Ibykus bezogenen Sage, welcher andere ähnlich waren, spricht kein historisches Zeugniß.

Ein von Suidas aufbehaltenes Urtheil, mit welchem (außer dem oben gedachten, wol sehr jungen Epigramm) *Anthol.* Pal. IX, 571 un *Proclus* ad *Plat.* Parm. V. p. 317. *Cousin.* übereinstimmt, macht leidenschaftliche Knabenliebe zu einem Charakterzuge des Ibykus. Cicero, vorsichtiger urtheilend, läßt nur aus den Gedichten ein feurig liebendes Gemüth hervorleuchten. Den Dichter hierbei zu vertheilgen, oder das, was einer glühenden Phantasie zulaut, wenigstens vor moralischer Zurechnung zu sichern, scheint eine ganz vergebliche Mühe, da wir auf historischem Wege die Schreibung des Dichters und Menschen nicht verfolgen können. Und warum sollte das Leben des Dichters nicht mit seinen Liedern eingestimmt haben? warum ein Dichter leidenschaftlicher Liebe nicht auch ernste und ruhiger gehaltene Gesänge gefertigt haben? Die Liebeslieder des Ibykus waren ja doch die am meisten gefeierten, wie Schneiderwin (*S.* 35) selbst zugesteht. Vgl. Scholiast. *Pind.* Isthm. II, 1. *Athen.* XIII, p. 601. Die Stelle des *Statius* (*Silv.* V, 3. 153) beweist für den Inhalt der Gesänge nichts Bestimmtes. Die alten Schriftsteller nennen Ibykus unter den lyrischen Dichtern neben *Alkaios* und *Anakreon*, aber auch neben *Stesichorus*. Letztere Zusammenstellung war Grund, daß Schneiderwin der stüchtigen Angabe von *Kr. Schlegel* (Gesch. der griech. u. röm. Poesie. I. S. 224—234, Werke. 3. Bd. S. 234 u. 264), als habe Ibykus, entfernt von dorischer Ruhe und Würde, nur liebetrunkene Lieder gedichtet, widersprechend, den Beweis führte, Ibykus habe vielmehr auch Stoffe der heroischen und mythischen Sage lyrisch behandelt, und so sich durch Sprache, Art der dichterischen Behandlung und Wahl des Stoffes zunächst und eng an *Stesichorus* angeschlossen. Daß in den lyrischen Gesängen beider Dichter alle Sagen aufgenommen und behandelt worden waren, lassen die Fragmente erkennen; daß *Stesichorus* aber, verbunden mit Ibykus, eine besondere Art episch-lyrischer Poesie, welche Welter sogar lyrische Tragödien benennen will, begründet habe, und daß wir so eine von Beiden gestiftete Sängerschule in Großgriechenland anzunehmen genöthigt seien, verleiht eine unerwiesene und beim Mangel historischer Zeugnisse unerweisliche Hypothese. Selbst die häufige Vermischung beider Dichter, welche aus ihrer nähern Verbindung hervorzuhellen soll, ist nicht nachweisbar, und höchst gefährlich, die Fragmente des Ibykus ohne Weiteres nur nach denen des *Stesichorus* zu beurtheilen. Unsicher bleibt ferner der Beweis dessen, was Ibykus in den alten Sagen verändert und umgestaltet habe; denn es gebührt uns in dem Dunkel der nachhermischen Epik die Unsicht; wie nicht einzuräumen ist, die Quelle, aus welcher dieser und überhaupt lyrische Dichter, aus solchen

geschöpft haben, sei die in wunderbaren Fabeln sich ergehende Volksage gewesen. Die Fragmente, welche noch vorhanden, lassen in ihrem geringen Umfange über den dichterischen Charakter des Ibykus kein entscheidendes Urtheil fassen; nur eine lebendige bilderrreiche Phantasie und ein kräftig erregtes Gefühl erkennen wir. Wie er sich zu den dolischen Sängern der Liebe verhalten, bleibt unbestimmbar; wenigstens darf kein scharfer Gegensatz angenommen werden. Der Dialekt, welchen dieser Dichter anwendete, mag nach demselben Verhältniß, in welchem *Pindar* schrieb, geformt gewesen sein, indem nach der verschiedenen Art der Gedichte bald mehr dorische, bald mehr dolische Sprachformen angewendet wurden. Mit Recht aber wird Ibykus ein dorischer Dichter genannt. Die Formation, nach welcher contrahirte Verba die Form der Verba auf *u* annahmen, benannten die Grammatiker als eine Mundart der *Rheginer*, *αἰγῖνα Ἰβύκων*, ohne damit Ibykus selbst als Urheber derselben bezeichnen zu wollen. Nach *Suidas*' Angabe waren die Gedichte in sieben Büchern geordnet; die Anordnung selbst ist völlig unbekannt. Das metrische Verfahren in ihnen war dasselbe, welches die dorischen Dichter überhaupt anwendeten; bei ihnen aber ist der dactylische Rhythmus vorherrschend, und so sind auch des Ibykus Fragmente meist auf dieses Versmaß und dessen Verwandtschaft zurückzuführen; doch zeigen sich in ihnen auch trochäische, glykonische und andere Versarten. Über deren Bestimmung und namentlich über die Behandlung der dactylischen Rhythmen hat *Hermann* schätzbare Bemerkungen gegeben in *Jahn's* neuen Jahrbuch. 8. Bd. S. 377. Die Grammatiker (*Terentius* bei *Putsch* S. 1821) bezeichneten den hexameter acatalectus und heptameter hypercatalectus als *Ibycium metrum*. Die strophische Anordnung der Verse scheint von dem Dichter wenn nicht immer, doch meist angewendet. Wie die Liebeslieder von einem Sänger zur Lyra, so sollen nach Schneiderwin die heroischen Lieder vom Chor zu andern Instrumenten vorgetragen worden sein; *D. Müller* läßt Ibykus alle Gedichte zum Vortrage durch den Chor geschrieben haben. Ein Beweis kann für alles dies nicht geführt werden. Die Fragmente haben nicht den hinreichenden Umfang, um auch nur die Behandlung der Darstellungsformen vollständig erkennen und bestimmen zu lassen. Der Verlust der Gedichte selbst aber ist ohne Zweifel hoch anzuschlagen. Sie waren in den Kanon der *Alexandriener* aufgenommen. Um die Sammlung der Reste, deren Herfindung und Erläuterung erwarb sich *Schneiderwin* ein unleugbares Verdienst, wenn in dessen Ausgabe auch die Mängel jugendlicher Arbeit nachgewiesen wurden. *Ibyci Rhagini Carminum reliquiae. Questionum lyricarum lib. I. scriptis Fr. Guil. Schneiderini* (Götting. 1833). Grundlos war die Eintheilung der Fragmente, in denen alle Hindeutungen auf Sagen in die Classe der heroischen Lieder aufgenommen und von den Liedern der Liebe ausgeschlossen wurden; vielmehr steht die Annahme besonderer Feidenlieder für Ibykus auf ziemlich unsicherem Grunde. Doch *D. Müller* gibt in der der genannten Ausgabe vorgelegten *Epistola* p. X an, daß dieser Art



Gefänge bei der Todtenfeier der Helden herkömmlich von Chören vorgetragen wurden. Die Alten erzählten davon freilich nicht. Neanthes beim Athenäus (IV. p. 175. E.) und Euidas erwähnen, Ibylus habe das musikalische Instrument *lysiárai* oder *auspárai* erfunden, während Stambus bei Athenäus (XIV. p. 637 B.) Sambah als Urheber nennt. Beim Athenäus (XIV. p. 633 F.) beschreibt Euphotion dieses Instrument als ein Tetrachord. Die Angaben sind so unsicher, wie die Erzählung bei Euidas, Ibylus sei auch Erfinder eines eignen Instruments *Ἰβυλίον* oder *Ἰβυλίον* gewesen, welches, eine Art von Kriegertrummete, die den Galliern in Gebrauch gekommen wäre; ein sonderbarer Einfall der Grammatiker zur Erklärung des Wortes *Ἰβυλίον*, welches mit *ἰβυλίον* vertauscht wurde. (Hand.)

ICA (Yca), 1) Provinz der Republik Peru; grenzt gegen Norden an die Provinz Lima, gegen Osten mit Castro Vireyna, gegen Süden mit Camaná, und erstreckt sich vom westlichen Abhange der Anden bis an das Meer. Ihr Umfang ist unbedeutend, ihre Bevölkerung gering, indem sie den Charakter des peruanischen Küstenlandes theilt, und nur entlang der kleinen, im Sommer eintrocknenden Flüsse von Nasca, Ica, Pisco und Chincha cultivirtbares Land enthält. Die zwischenliegenden Strecken sind mit dünnem Sande bedeckt, erhalten zunächst der Küste durch jeden heftigen Seewind ein verändertes Ansehen, und bringen außer niedrigem und sparsamem Gestrüppe nur eine nützliche Pflanze, die Agarroba (Art von Prosopis), hervor. Die Früchte der letztern dienen den Viehherden zum Futter, und vermitteln allein die Bewohnbarkeit weiter Flächen. Das Klima ist wärmer und noch trockener, als das von Lima, und gilt daher unter den Peruanern für gesunder. Der Wassermangel hat mancherlei Vorkehrungen veranlaßt; theils bemüht man sich, den Vorrath, welchen das Schmelzen des Schnees aus den Anden herabführt, zu bewahren und haushälterisch zu benutzen, theils sucht man die Fruchtigkeit in der Tiefe, und pflanzt daher die Weizen und den Mais in Gruben an. Die Viehhaltung der Landwirthe erstreckt sich gegenwärtig nicht weiter, indem die ebenen in der Provinz viel gebaute Baumwolle keinen Markt findet, seit man Manufacturwaaren von Europa viel billiger erhält, als die im Lande verfertigten. Der Mais geht nach Lima; der süße und starke Wein, besonders aber der vortreffliche Traubenbranntwein von Pisco, wird an der ganzen Westküste gesucht, geht sogar über die Anden und bis Oberperu. Vor den Revolutionen trieb man Maulthierzucht im Großen, hat sie aber aufgegeben, weil die Heere unaufhörliche Requisitionen machten, und der Abgang nicht ersetzt werden konnte. An der Küste wird einiger Fischfang betrieben, der den Ertrag gesalzen nach den Andenprovinzen liefert, die diese Nahrungsmittel ganz entbehren. Der Handel mit Silber und El hat gleichfalls sehr abgenommen, seit Aica sich mehr gehoben hat. An ein Aufleben der Provinz ist nicht so bald zu denken, da sie unter sehr großen natürlichen Nachtheilen liegt, und durch den Krieg, im Verhältniß zu ihren Kräften, ungemein gelitten hat. Sie besitzt nur einen Ha-

fen, die offene Riede von Pisco, und wenige eigene Fahrzeuge. Ihre Ausfuhr wird durch kleine Küstenschiffe, die meist nach Lima oder Chile gehören, besorgt, und der kleine Bedarf an ausländischen Waaren wird meist zu Lande aus der ersten Stadt bezogen. Straßen nach dem Innern hat die Provinz nicht, indessen wird sie von der Straße durchschnitten, die der Küste parallel Lima mit den sogenannten Intermedios verbindet. Die spanischen Eroberer fanden Ica, Nasca und die benachbarten Thäler in einem blühenden Zustande, der freilich nach Vertilgung der fleißigen Inbier der größten Unfruchtbarkeit wich. Ica besaß eine jener großen Wasserleitungen, deren Verfall das Küstenland Peru's in Sandwüsten verwandelt hat. Das Land war vielen Hauptlingen unterworfen, die ihrerseits den Incas gehorchten, für mächtig galten und zu regieren verstanden, seit Topa Inca (der erste Inca) sie civilisirt hatte. Spaltungen führten ihren Ruin herbei, als 1533 die Spanier sich ihnen näherten. Fünf Reiter derselben vermochten der einen Hälfte des Volks, die ein Heer von 4000 Mann aufstellte, gegen die andere ebenso starke durch den Schrecken ihrer Erscheinung den Sieg zu verschaffen. Die Europäer nahmen Besitz und der Viceröy Graf von Rivera begründete im J. 1563 die Hauptstadt mit dem Namen von S. Hieronimo de Ica. Sie soll nach Alcego gegen Ende des vorigen Jahrhunderts 6000 Einwohner enthalten haben, ist aber jetzt zu einem armeligen und entvölkerten Flecken ohne Industrie herabgesunken. Sie ist ein Leguas von Pisco, dem Hafen, entfernt. (Vgl. Pisco.)

2) Ica parana de Brasilien, Putumayo der spanischen Amerikaner, großer, in Colombien entspringender Seitenfluß des Amazonasstromes. Er entsteht durch Vereinigung vieler Gebirgsströme der Sierra Nevada von Paño (Rio San Miguel, de Guarnes, Palacio, San Pedro, Quiwo u. and. m.), und nimmt dann den Namen Putumayo an, unter welchem er in Marañon bekannt ist als unter der brasilischen, nur für den unteren Theil seines Laufes gültigen Benennung. Seine Richtung ist im Allgemeinen nach NÖ., seine Länge in gerader Linie 150 geogr. Meilen. Spanische Schriftsteller schätzen die letztere zu 300 Leguas an. Nur über den obersten Theil seines Gebietes sind einige Nachrichten vorhanden. Sie stellen die tiefen Thäler des östlichen Abhanges der Anden, welche von den Quellflüssen durchströmt werden, als ungemein unzugänglich, dicht bewaldet und sehr heiß dar. Ehedem befanden sich dort blühende Missionen der Jesuiten, später der Franziskaner, die sich sogar weit flussabwärts zu verbreiten anfingen hatten, als die politische Lage des Mutterlandes ihnen die gewöhnlichen Unterstüpfungen entzog, und die bald darauf ausbrechenden Unruhen Südamerica's ihren völligen Ruin herbeiführten. Der Flecken Putumayo, zehn Tagereisen von San Juan de Paño entfernt, und nur von einer Handvoll Missionen bewohnt, ist jetzt der östliche Platz und im völligen Verfall. Der dem Fuße der Anden noch näher gelegene Flecken Sebondon ist der höchste Punkt der Schifffahrt mit Kähnen, und galt ehedem als Hafen (Puerto) der Missionen. In der Revolution hat



man das Dorf Putumayo zu einem Verbannungsorte gemacht, und besonders von Peru aus die Uebelgefinnten dahin geschickt. Peru hat übrigens als Erbe der Missionen von Raynas auch auf die Niederlassungen am Putumayo Anspruch gemacht, und sie zu dem unverhältnißmäßig großen Gebiete jener Provinz geschlagen, jedoch ohne irgend eine directe Verbindung mit denselben seit 1826 zu besitzen. Zwischen dem Fuße der Vorkerge der Andenette und dem Amazonenstrom dehnt sich eine kaum gefamte Wildniß entlang dem Putumayo aus. Die auf Basgold ausgehenden Parteien, die ehedem sehr bedeutenden Gewinn erhalten haben sollen, ziehen nicht weit hinab, und die Expeditionen der Brasilier bringen nur wenige Jagereisen über die Einmündung hinauf. In Raynas lebten im J. 1831 nur drei oder vier Indier, die den Strom in seiner ganzen Länge als Begleiter von Missionariern gegen 1785 befahren hatten. Doch soll das Uferland in nichts sich von den Niederungen des großen Amazonenbeckens unterscheiden, und Fälle nur in der Nähe der Anden vorkommen. Die Urwälder sind reich an Caraparrilla, Cacao und andern Gegenständen des Handels; indessen gehen sehr wenige Expeditionen nach dem Ica, so sehr auch diese den sonstigen Neigungen der Bewohner der westlichen Gegenden der Provinz Pará zusagen. Kleine Gesellschaften von Ega und San Paulo am Solimons sind jedoch in den letzten Jahren acht bis neun Jagereisen über die Mündung hinausgegangen, wurden aber durch Angriffe der Turi's zum Umkehren gezwungen. Das letztere Volk, die Passés und gewisse Stämme der Miranbas bewohnen das Land zwischen dem Ica und Iapurá; die Ethnographie der höhern Gegenden ist ganz dunkel. Das Volk der Icas, welches ältere Beschreiber erwähnen, existirt nicht mehr, und ist entweder ausgestorben, oder synonym mit einem Stamme der Turi's. Die Mündung des Ica in den Solimons liegt unter 3° 6' süd. Br. und 69° 30' westl. Länge von Paris, und ist von beträchtlicher Breite. An einem kleineren Arme der Mündung liegt der kleine Indierfleck Ica, mit einem Militärsposten, der die Aussicht über die wegen politischer Vergehen von Pará dahin Verbannten führen soll. Die Lage ist niedrig und der Ort wegen seiner Ungefundtheit sehr verächtlich, daher dem Versuche Fischerei, Bereitung von Ei aus Schildkröteniern, Auffuchung von Caraparrilla machen die Beschäftigung der Bewohner aus. (K. Poeppig.)

ICACINA nannte Atr. de Justieu (Mém. de la Soc. d'Hist. nat. de Par. I. p. 174. t. 9) eine Pflanzengattung aus der ersten Ordnung der fünften Rinn'schen Classe, und verwandt mit der natürlichen Familie der Elacinen. Char. Der Kelch kurz, fünfspaltig, stehenbleibend; fünf innen zottige Corollenblättern wechseln mit den Kelchsepalen ab und stehen auf einer drüsigen Scheibe, welche den Fruchtknoten trägt; die Staubfäden, mit den Corollenblättern abwechselnd, tragen verzögerte, zweifächerige Antheren; der Griffel ist einfach, gekrümmt, mit abgestutzter Narbe; die einsamige Kapsel springt an der Spitze auf. Die einzige Art, *Ic. senegalensis* Atr. Just. (l. c.), wächst in Senegambien,

als ein Baum vom Ansehen des *Chrysobalanus Icaco* (daher der, freilich gegen die Rinn'schen Regeln gebildete, Geschlechtsname), mit abwechselnden, eiförmig-ablangen, ganzrandigen, glatten Blättern und rispenförmigen, am Ende der Zweige stehenden Blüten. (A. Sprengel.) *Icaco Plum.*, f. *Chrysobalanus*.

*Icacoron Aubl.*, f. *Ardisia*.

*Icades*, f. *Icas*.

ICAEDITA. Der Name ist nur aus Inschriften bei Strutius (f. *Cellar.*, Geogr. antiq. II. 1. p. 73) bekannt, und deutet auf eine Stadt in Lusitanien zwischen dem Tagus und Duernus; er wird auch Igaedita und Incedita in denselben Inschriften geschrieben gefunden. (S. Ch. Schirlietz.)

*Ican radix*, f. *Ikanwurzel*.

*Icaranda* (Bot.), f. *Jacaranda*.

ICARIA war 1) ein Fleden, *δῖκος*, welcher zur Phyle Ägeis gehörte, in Attika, unfreilich auf der östlichen Seite des Landes gelegen; denn Plinius (IV. 40) nennt und setzt den Berg Icarus zwischen den Brilissus und Hymentus. Hierdurch wird die Lage des Ortes bestimmt. Der Ort war durch die erste Einführung des Weinbaues berühmt. Nach der Mythologie hatte Icarus, von dem der Fleden und die Berglandschaft den Namen führte, zuerst den Bacchus aufgenommen und den Weinbau von ihm gelernt. Er war der Vater der Erigone, die sich nach der Ermordung desselben erhing. *Stephanus v. Icaupia*, *Apollodor*. III. c. 14. 6. 7. *Meurs.*, *De Regno Athen.* II. 2. p. 86 sq.

(Pet. Friedr. Kannegiesser.)

2) f. *Icarus*.

ICARIS, eine Stadt Macedoniens, die nur aus Pomponius Mela (II. 3. 1) bekannt ist, und nach derselben Quelle zwischen den Flüssen Arius und Penius gelegen war. Ubrigens ist die Lokaltät in der angeführten Stelle des Mela nicht einmal sicher, denn man liest dafelbst auch Sycharis, was Aschude zu der Stelle für einen Schreibfehler von Sycurium bei Polobius und Livius hält. (S. Ch. Schirlietz.)

ICARIUM MARE, τὸ Ἰκαίον πῆλαγος, ist ein Theil des ägäischen Meeres, und bezeichnet gegen die asiatische Küste zu demjenigen Theil der See, welcher sich um die Insel Icarus oder Icaria ausbreitet, und gegen Westen an das myrische Meer, gegen Süden an das karpathische Meer grenzt. Es erstreckt sich demnach über einen großen Raum der Küstengewässer von Ionien und Karien. Es liegen darin die Eilande Samos, Kos, die Korassid, Leros und andere dazwischen zerstreute Inseln. *Strab.* X. p. 488. Wie von der Insel Myrtos (südlich von Cubba gelegen) der Name des myrischen und von der Insel Karpathos der des karpathischen Meeres hergeleitet wird, so leiten auch Strabon (l. c.) und Plinius (IV. 23) von der Insel Icaros den Namen des ickarischen Meeres her. Nach der Mythologie ist ihm aber die Benennung zu Theil geworden, weil Icaros, der seinen Vater Dädalos auf seiner Flucht aus Kreta begleitete, bei dieser Insel ins Meer stürzte und ertrank. *Ovid.* IV. 565.

(Pet. Friedr. Kannegiesser.)



Icarus. ein Berg in Attika, s. unt. Icarina.

ICAROS hieß 1) eine Insel im persischen Meerbusen, welche der Mündung des Euphrats (oder des Tigris) gegenüber lag. Diesen Namen ließ ihr Alexander beilegen. Die Insel hatte viele Fische, wilde Ziegen und anderes Wild, das aber nur zur Ehre der Artemis, die hier einen Tempel hatte, erlegt werden durfte. Die Insel war klein und die Einwohner hatten um das Heiligtum ihre Wohnung. Plineius (VI. 32) nennt sie Icaria, Strabon aber (XVI. p. 766) Icaros, und sagt, daß Apollon und Artemis, letztere mit einem Draken, Tempel auf dieser Insel hätten. Ptolemäus nennt sie *Ἰκάρου* und *Ἰκαρος*. Arrian., Anabasis. VII. 20. §. 6. Aelian., Histor. Animal. XI, 9. (Pet. Friedr. Kannegiesser.)

2) Insel im itarischen Meere, s. Icarus.

ICARUS, auch ICARIA, *Ἰκαρος, Ἰκαπλά*, letzteres bei den spätern Schriftstellern gebräuchlicher, ist eine lange, schmale Insel in der Nähe der asiatischen Küste, im sogenannten itarischen Meere, von Plineius (II. N. IV. 23) zu den Sporaden, von Stephanus zu den Enkladen gerechnet, wurde früher Doliché und Makris, welches Beides die Länge bedeutet, von ihrer Gestalt, und Ichthyophessa von ihrem Reichtume an Fischen genannt. Ihren bekanntern Namen soll sie von Icaros erhalten haben, der hier von Herkules begraben wurde. Sie ist durch einen Kanal von 80 Stadien (1½ Meilen) Breite von Samos getrennt, und dehnt sich nach Südwest aus. Ihr Umfang beträgt 300 Stadien. Sie erhebt sich östlich mit dem Vorgebirge Draconon (auch Drepanon) und endet ihr Vorgebirge westwärts in einer Landspitze, bei welcher das Städtchen Ence, *Ὠνάρι*, ein Tempel der Artemis, Lauroposium, und eine Ankerbucht, *Ἰστί, Ἰστωί*, sich befanden. Jetzt liegt dort der Fleden Karabati. Ein anderer Ankerplatz war bei Draconon; einen eigentlichen Hafen hatte die Insel nicht. Plineius gibt ihr noch ein zweites Städtchen, das wahrscheinlich bei Draconon an der Stelle des jetzigen Fledens Kanari lag, und wie Stephanus andeutet, wie die Insel Icaros hieß. Zu Strabon's Zeit gehörte sie den Samiern, die sie besonders zur Weide ihrer Herden benutzten. Früher war sie eine Colonie der Milesier. Jetzt heißt die im Ganzen arme Insel, die jedoch Bau- und Brennholz in großer Menge liefert, *Misaria*). (Pet. Friedr. Kannegiesser.)

ICARUS. Nach Plineius (II. N. VI. 17) wäre dieses der Name eines Flusses bei den Baktrern, der in den Drus einfließt; allein die Lesart in dieser Stelle ist nicht sicher, man liest statt: ad Icarum flumen auch: ad Achrum flumen. (S. Ch. Schirlitz.)

ICARUSA. Dies der Name eines Flusses bei Plineius (II. N. VI. 5) zwischen der Palus Mäotis und dem Pontus Eurinus in der Sarmatia Asiatica juxta Cercetias, wie Plineius hinzufügt. Allein der Name ist unsicher, denn die Lesart schwankt. Man liest auch Tarusa statt Icarusa in jener Stelle. (S. Ch. Schirlitz.)

ICAS. ICADES. Das griechische Wort *ἐκάς*, womit der zwanzigste Tag jedes Monats bezeichnet wurde.

Die Attiker hatten den Pluralis *ἐκάδης* im Gebrauch. Schol. ad Aristophan. Nab. 17. Der zwanzigste Tag schloß die Delas des mittlern Monats, *ἡμέρη μωστήριος*. Er war für gewisse religiöse Festlichkeiten, wie zu Opfern für Apollon bestimmt. Etymolog. M. s. v. Im Monat Boectromion fiel auf diesen Tag die vorzüglichste Feier der Mysterien, mit welchen die Ätänder in einem solennen und begeisterten Zuge das geschmückte Bild des Iakchos (Bacchus) von Athen nach Eleusis trugen. *Plutarch*, Photion. p. 754. B. *Camill*. p. 138. D. *Euripid*, Ion. 1075. *Aristoph.*, Ran. 326. Epicturus hatte in seinem Testamente festgesetzt, daß in jedem Monate am zwanzigsten Tage die Anhänger seiner Schule zusammentreten und ihm zu Ehren schmausen sollten. Diesen Schmaus nannten sie *ἐκάδος* und sich selbst *ἐκάδοισι*. Auch waren dafür besondere Speisen bestimmt. *S. Athen*. VII. 53. p. 298. d. *Cic*. De Fin. II. 31. 101. *Plin*. II. N. XXXV. 2. 2. Das Testament steht bei *Diogen. Laert*. X, 19. *Vgl. Rhodigin*, Lect. antiq. XX, 32. (Hand.)

ICAUNA. Dies der Name eines Flusses in der Gallia Lugdunensis, der nur aus den Schriftstellern des Mittelalters bekannt ist, und daseibst bald Itumna, bald Caumna, auch Itumna geschrieben gefunden wird. *Vgl. Cellar*. Notit. Orb. antiq. II, 2. p. 168. Aus der letztern Schreibart erhellt man, daß es der heutige Fluß Yonne ist, der im Departement Nièvre entspringt, bei Clamecy schiffbar wird, und bei Monterau fault in die Seine fällt. Wir finden, daß man denselben Fluß bei lateinischen Scribenten auch Ilioua und Egona genannt hat. (S. Ch. Schirlitz.)

ICCIUS. Weder ein Geschichtschreiber, noch ein anderer Schriftsteller nennt dieses Römers Namen und Schicksale. Nur aus zwei Gedichten des Horatius haben wir einige Kenntniß von dem Manne, welcher in das öffentliche Leben weniger eintrat, als er im Privatleben nützlich und seinen Freunden werth war. Aus der 29. Ode des ersten Buches und der 12. Epistel des ersten Buches ergibt sich nur Folgendes: Er, der Freund des Horatius, und ohne Zweifel auch im Umgang anderer geistvoller Männer, beschäftigte sich vorzüglich mit dem Studium der Philosophie, und Horatius nennt den Stoiker Panätius und die Sokratische Schule, mit welchen Iccius befreundet gewesen. Als Aulus Gallus, der Statthalter in Ägypten, im J. 729 n. C. b. St. auf römischem Befehl einen Feldzug, die Wölter Arabiens zu unterjochen und der dortigen Schätze sich zu bemächtigen, unternahm (*Strab*. XVI, 5), schloß sich auch Iccius an, sei es, um dadurch sich zu einigen Gewinne zu verbessern, oder um im Kriegsgeschäfte thätig zu sein. Der Feldzug mißglückte (*Dio Cass*. LV, 29), und Iccius fehlte, vielleicht nicht mehr berichtet, als er vorher war, zurück. Wir finden ihn in der Epistel des Horatius als Oberaufseher bei den statthalterlichen Besitzungen des M. Agrippa in Sicilien in einer äußerlich wol sorgenlosigen Lage wieder. Nach den Andeutungen in dem Gedichte setzte er seine philosophischen Studien unter den ihm obliegenden Geschäften fort, mußte aber das Drückende seiner Lage,

\*) *Strab*. XIV. p. 635 und 639. *Stephan*. cum not.



in welcher er, umgeben von gewinnstüchtigen Menschen, nur die Verwahrung fremder Güter zu besorgen hatte, den Abstand seines höhern geistigen Strebens empfindlich fühlte, in bitteren Klagen gegen seinen Freund ausgesprochen haben. In dem Briefe nämlich, welcher die Empfehlung des Pompejus Grosphus, der selbst in Sicilien Güter besaß, zum Zweck hatte, tröstet Horatius seinen Freund, indem er ihm darlegt, daß ihm als Verwahrer fremden Gutes doch auch die eigene Subsistenz gesichert sei und ihm den eigenen Werth fühlbar macht, da er in gelassenen und lässigen Geschäften und unter herzlosen Menschen nicht aufgehen könne, seine wissenschaftlichen Forschungen der Naturkunde und Philosophie fortzusetzen. So ergibt sich, unbefangen aufgefaßt, aus den Andeutungen das Bild eines edeln und dem Geistvollen zustrebenden Mannes. Statt dessen aber hatten die Erklärer des Horatius, veranlaßt durch eine Angabe bei dem Scholiasten des Cruquius, eine gegentheilige Meinung von des Iccius Charakter aufgestellt, und nach derselben auf falschen Voraussetzungen die Erklärung so mufterhaft verumflastet, daß sie sogar historisch merkwürdig ist. Man hat nämlich Iccius als einen der habüchüchigen, schmutzigen Menschen geschildert, ihn aller Heuchelei und Betrugerei fähig erachtet und in Horatius' Worten nur strahlende Ironie erkannt, sobald freilich auch auf des Dichters Wahl eines solchen Freundes ein sehr zweideutiges Licht fiel. Wieland verfolgte dies mit seiner verdächtigen Euphemistik und seinem Unglauben an reine Menschlichkeit bis zum Äußersten. Alle glaubten ihm, bis H. Jacobs im Rheinischen Museum 2. Jahrg. 1. Hft. S. 1. 1828 auftrat, um den Streub des Horatius vor fernerer Schmähung sicher zu stellen. Er brachte mit einem edeln Grundsinn und vorurtheilsfreiem Urtheile die Wahrheit wieder zu Tage, an welcher forthin Niemand zweifeln wird, und die einem schuldlosen Todten die verunglimpftete Ehre wieder zuspricht.

(Hand.)

**ICCIUS PORTUS.** Die Schreibart dieses Wortes steht nicht fest. Bei Jul. Cäsar (De B. Gall. II, 3 und 6) wird gewöhnlich Iccius gelesen, allein V, 2 und 5 findet sich Itius geschrieben. Der Metaphrast des Jul. Cäsar macht sogar *Iccius* daraus (verdorben ist die Lesart *Oxiois*). Bei Strabon kommt zu *Iccius* vor, bei Ptolemäus zu *Iccus*. Daß ein Hafenplatz damit bezeichnet wird, lehrt zwar der Zusatz des Jul. Cäsar, Portus; wenn aber Ptolemäus *Iccus* *icarus* sagt, so kann es noch zweifelhaft sein, ob das Cäsarische und Ptolemäische eins und dasselbe ist. Nach Cäsar (De B. Gall. V, 2) war der Portus Itius die bestmiste Stelle im Gebiete der Morini in der Gallia Belgica, von wo aus die Übersahrt nach Britannien gemacht werde. Diese unbestimmte Angabe veranlaßt die Gelehrten, beinahe jeden bequemen Übergangspunkt von Frankreich nach England im Kanal für den alten Portus Itius oder Iccius zu erklären und deshalb Etaples, Boulogne, Calais und Wissant oder Wissant in Vorschlag zu bringen. Da von dem letztern Orte aus wenigstens die kürzeste Übersahrt genommen werden kann (*Caesar* l. 1. sagt: *quo ex porta commodissimum in Britanniam transmissum*

esse, circiter M. P. XXX a continenti), so stimmen die meisten Gelehrten für Wissant, eine kleine Stadt im Departement Pas de Calais, 24 M. nordöstlich von Boulogne, 2 M. südwestlich von Calais. Erinnert man sich dabei an den Portus Morinorum Britannicus bei Plinius (H. N. V. in extr.), der nach einer Stelle bei demselben (IV, 16) auch Gessoriacum litus hieß, und von wo aus die kürzeste Übersahrt nach Albion (England) 50,000 Schritte beträgt, während nach Cäsar's Angabe vom Portus Iccius nur 30,000 Schritte sind, so kann man nicht begreifen, wie Einige an Gessoriacum, das nach der Tabula Peutinger. auch Bononia oder Bononia hieß, und folglich das jetzige Boulogne sehr merkwürdig, denken und Boulogne unter Itius Portus verstehen mochten. Daß Plinius den Hafen Gessoriacum gradehin für den Portus Morinorum Britannicus ausgibt, kann uns immer noch nicht bestimmen, zu glauben, daß Cäsar ihn ebenfalls habe andeuten wollen. Es konnte ja der Fall sein, welchen auch Mannert S. 185 in f. Gallia Transalpina vermutet, daß bei näherer Bekanntschaft der Hafen Itius zur Übersahrt nach Britannien minder bequem gefunden wurde; man wählte dafür später das südlicher liegende Gessoriacum, wenn auch die Übersahrt um etliche Tausend Schritte verlängert wurde. So verschwand zuletzt der Itius Portus aus dem Andenken.

(S. Ch. Schirlitz.)

**ICENI.** Eine von den mehrern Völkern in der Britannia Romana. Sie sind jedenfalls dieselben, welche Ptolemäus *Icenol* nennt, und sind deshalb in denjenigen Theil der Insel zu setzen, welcher mit einemvorsprung ins teuthische Meer ausläuft, so daß sie das heutige Suffolk und Norfolk inne hatten. Ihrer gedenkt Tacitus in den Annalen XII, 31 fg. und XIV, 31 mit der Bemerkung, daß sie eine starke Nation (*gens valida*) seien, welche anfänglich die Freundschaft der Römer gesucht hätte; nachher hätten sie mit Hilfe der Trinobanten einen Aufstand bewirkt, und die ganze Provinz in denselben zu verwickeln gesucht. Ihre Befragung und Bestrafung erzählt Tacitus in der zuletzt angeführten Stelle, wobei auch ein König derselben (*Rex Icenorum*), Namens Prastagaus, erwähnt wird. Wenn man glauben darf, was Cellarius (schon vermutet hat, daß unter den bei Jul. Cäsar (De Bell. Gall. V, 21) erwähnten Centimagui die Icenii versteckt liegen, so gehören sie zu den mehrern Völkern Britanniens, welche sich dem Jul. Cäsar bei seiner Landung auf dieser Insel freiwillig unterwarfen. Bei Ptolemäus, in dem Itiner. Antonini, in der Tabula Peutingeriana werden auch Städte der Icenii angeführt, unter welchen Venta Icenorum wohl die älteste und am meisten nationale ist. Aus ihren Ruinen ist das spätere Norwich emporgerissen. Andere jedoch erklären Caster, oder Eyna für das alte Venta Icenorum. Villa Faustini, eine römische Colonie, ist das jetzige Glaston, und was Icenorum oppidum schlechthin heißt, ist jetzt wol Ipsworth in der Grafschaft Suffolk.

(S. Ch. Schirlitz.)

Iccius (Biogr.), f. Hikesios.

ICETAS (Hiketias), ICETES, f. Hiketias. Über



den Tyrann dieses Namens, welcher Leontini beherrschte, f. unt. Leontini.

(R.)

leetes (Biogr.), f. Hiketas.

ICH. Was das Ich sei, kann uns nur unser eigenes Bewußtsein lehren, da es von uns selbst nichts Verschiedenes ist. Im gemeinen Leben verstehen wir unter Ich unsere ganze Person in der Einheit der Seele und des Leibes, insofern wir davon ein Bewußtsein haben. Wir betrachten daher unsern Leib als etwas zu unserm Ich Gehöriges, und nennen eine Verletzung desselben durch Andere eine persönliche Beleidigung. A hat mich gestoßen, ich verurtheile. Ich bedeutet mithin im Allgemeinen das Bewußtsein unsers eigenen Seins, als dieses individuell bestimmt in seinem Unterschiede von jedem andern, das Selbstbewußtsein, das absolute Subject, welches niemals Prädicat eines andern sein kann. Sollte das Ich Prädicat eines andern Wesens sein, so müßten entweder wir selbst ein anderes von uns verschiedenes Wesen, also ein Nicht-Ich, als Ich denken, was unmöglich ist, oder es müßte ein anderes Wesen im Bewußtsein seiner selbst von sich sagen können: Ich bin Prädicat eines andern von mir verschiednen Wesens, eines Nicht-Ich, was ebenso unmöglich ist, da ich jenes Wesen dann nur als mein Wesen, d. h. als mich selbst denken könnte. Alles daher, was zum Bewußtsein, diesem idealen Brennpunkte unserer gesammten Seelenthätigkeiten, gelangt, erhält damit eine Beziehung auf unser Ich. Eine innere Welt, im Gegenfatz zu der äußern, sinnlich wahrnehmbaren, ist ohne das Bewußtsein gar nicht möglich; aber auch die Außenwelt, obgleich sie ein Sein an sich hat, unabhängig von unserm Geiste, ist doch für uns nur gegenständlich, insofern sie in unser Bewußtsein fällt. Über das Verhältniß unseres Ich zu unserer ganzen Organisation lehrt uns die Erfahrung Folgendes: Erstens, das Ich entwickelt sich in dem leiblichen Organismus und mit Hilfe mehrerer Organe; aber erst dann, wenn diese ausgebildet worden und in ihren Functionen eine gewisse Fertigkeit erlangt haben. Für uns alle verliert sich die erste Zeit unseres irdischen Daseins in ein undurchdringliches Dunkel, und es ist Thatsache, daß unser Bewußtsein aus einem bewußtlosen Zustande sich entwickelt hat. Das Wie ist unerklärlich und unbegreiflich. Wie von dem äußern Lichte kann man auch von dem Lichte des Bewußtseins nur sagen, es ist da, es ist in uns aufgegangen, und offenbart sich selbst und die Innenwelt, ohne angeben zu können, wie man dazu gekommen ist. Das höhere Princip, aus welchem man es ableiten wollte, müßte entweder ein seiner selbst bewußtes sein, und dann würde das Ich schon vorausgesetzt, oder es wäre ohne Bewußtsein. Womit wollte man aber dann die Nothwendigkeit darthun, daß ein bewußtloser Zustand ins Bewußtsein übergegangen, aus der Dunkelheit Licht sich erheben müsse? Um aber das Erwachen des Bewußtseins in uns selbst zu beobachten, müßte man zugleich ein Bewußtsein davon haben, daß man noch ohne Bewußtsein sei. Dies ist aber unmöglich. So würde nur noch der Ausweg übrig bleiben, die Entfaltung des Bewußtseins an dem Kinde zu beobachten.

Dies ist aber auch mislich. Die ersten zartesten Anfänge des kindlichen Bewußtseins verlieren sich ins Dunkel der Empfindung, und gleichen den unendlich kleinen Körpern, die erst zu größern Complexionen angewachsen, für uns sinnlich-wahrnehmbar werden. Wir erleben wol aus den äußern Zeichen, daß das Kind sinnlich wahrnimmt, daß es begehrt, von Schmerz und Lust bewegt wird; wie aber die einzelnen Empfindungen und Vorstellungen in ihm wirken, sich gruppieren, und sein Bewußtsein bestimmen, erfahren wir damit keinesweges. Wenn daher Einige behauptet haben, es lasse sich der wirkliche Anfangspunkt in dem Erwachen des menschlichen Bewußtseins entdecken, und so eine wahre Theorie des menschlichen Erkenntnißvermögens aufstellen, so ist dies zu viel behauptet. Die Entfaltung des Bewußtseins soll nämlich damit anfangen, „daß das Kind, nachdem es schon eine hinlängliche Übung in den Sinneswahrnehmungen und den sinnlich-willkürlichen Bewegungen sich erworben, und eine zureichende sinnliche Erkenntniß von den Gegenständen seiner Umgebung gewonnen, zu einer zwar Anfangs unklaren, aber nach und nach an Klarheit und Bestimmtheit immer mehr zunehmenden Anerkennung der Thätigkeit seiner eigenen tastenden Bewegung im Gegenfatz gegen den Widerstand der berührten Körper gelangt.“ Allen hier erfahren wir wol, daß das Kind in einer gewissen Periode zum Bewußtsein gelangt ist, aber weder wann, da die Forderung einer vorausgegangenen hinlänglichen Übung in den Sinneswahrnehmungen viel zu unbestimmt ist, noch wie es dazu gelangt. Die Deduction sagt bloß, wenn das Kind Bewußtsein hat, so hat es Bewußtsein. Auch wird die erste Entfaltung des Bewußtseins offenbar viel zu spät gesetzt. Das erste noch dunkle Regen, gleichsam der noch schwache Strahl der Dämmerung, welcher nach und nach zum vollen Lichte des Bewußtseins übergeht, beginnt schon mit der Empfindung und Anschauung. Denn was heißt z. B., das Kind sieht einen Baum, oder es empfindet Schmerzen, wol anders, als es findet auch da, wo es einen sinnlichen Gegenstand außer sich sehr, sich selbst in seinem Dasein auf gewisse Weise modificirt und bestimmt? d. h. eben, es hat zugleich ein Bewußtsein von sich? Zweitens, Einmal erwacht und selbst bis zur höchsten Klarheit gesteigert, vermag das Ich, als das Selbstbewußtsein auch bei der größten Anstrengung nicht, sich immer auf der gleichen Höhe zu halten. Es wird wieder verdunkelt und seine Thätigkeit durch Pausen unterbrochen, in denen es eine Zeit lang unterdrückt wird. Diese Pausen nennen wir Schlaf, und sie scheinen zur Erfrischung der leiblichen Organe und dadurch der Seelenthätigkeiten selbst so nothwendig zu sein, daß wir sie zwar einige Zeit hinauszuschieben, aber nicht ganz abzuhalten vermögen, und daß, je weiter wir sie hinauschieben, die Natur desto dringender und gewaltiger ihre Befriedigung fordert. Von dem Schlafe gilt dasselbe, was von dem Erwachen des Bewußtseins. Man kann sein eigenes Einschlafen nicht beobachten. Daraus ergibt sich, daß es nicht von uns abhängt, Bewußtsein zu haben, wann und wie wir wollen, so wenig, als es nach Gefallen zu



unterdrücken. Wie vieles würde Mancher opfern, wenn er es in sich zu erfinden, und diesen inneren, unbestechlichen Zeugen, Ankläger und Richter seiner selbst nach Belieben zum Schweigen zu bringen vermöchte! Drittens, nach der Erfahrung scheint das Ich nichts Selbständiges zu sein. Wir finden es in ihr nie rein, für sich, sondern immer eine bestimmte Empfindung, Anschauung, Vorstellung u. d. d., welche in stetem Wechsel begriffen sind. Kant nennt dieses „das empirische Bewußtsein, welches verschiedene Vorstellungen begleitet, an sich zerstreut sei, und ohne Beziehung auf die Identität des Subjects;“ um Unterscheid von dem reinen Bewußtsein, dem eigentlichen Selbstbewußtsein (dem transcendentalen Selbstbewußtsein, der reinen Apperception), d. h. dem Bewußtsein der Identität unsers Selbst bei aller Verschiedenheit des empirischen Bewußtseins. Durch das transcendente Selbstbewußtsein vermäge ich alle Vorstellungen in mir, ich mache sie zu meinen Vorstellungen, welches nur dadurch möglich ist, daß ich ein Mannichfaltiges überhaupt in meinem Bewußtsein vereinigen kann, welche Möglichkeit mithin (die spatbetsische Einheit des Mannichfaltigen der Anschauungen) schon unabhängig von der Erfahrung (a priori) vorhanden sein muß. Aber daraus folgt gar nicht, daß Ich, der ich denke, als Object ein für mich selbst bestehendes Wesen, d. i. eine Substanz, sei, welcher Begriff sich immer auf Anschauungen bezieht, die nicht anders als sinnlich sein können, mithin ganz außer dem Felde des Verstandes und seines Denken liegen“<sup>1)</sup>. Ohne uns hier in eine tiefer dringende Kritik dieser weit verbreiteten Lehre des großen Denkers einzulassen, bemerken wir nur, daß von dem empirischen Bewußtsein wol nicht mit Recht behauptet wird, es sei ein bloßer Begleiter der Vorstellungen, mithin etwas Zufälliges, wie ein Anhängel derselben, oder es sei an sich zerstreut und ohne Beziehung auf die Identität des Subjects. Vielmehr ist das Bewußtsein das Wesentliche, dagegen die einzelnen Vorstellungen, Anschauungen u. das Begleitende, Aufzuersehlende. Ich finde mich in meinem Bewußtsein zwar nie ohne bestimmte Vorstellungen, Empfindungen u. s., aber keine einzelne ist für sich notwendig, wie sich daraus ergibt, daß eben die einzelnen Vorstellungen u., das stets Wechselnde, ins Bewußtsein Treende und wieder Verschwindende sind, während das Bewußtsein bleibt, dagegen Vorstellungen u. ohne wenigstens dunkles Bewußtsein nicht denkbar sind. Das reine Selbstbewußtsein, als die Identität meines Selbst bei allem Wechsel, ist zwar allerdings das Product der Abstraction und Reflexion, allein wenn das Ich nicht in allen einzelnen Momenten des Bewußtseins als der unverrückte Mittelpunkt vorhanden wäre, so würde ich mich auch gar nicht als das in allem Wechsel Identische, als dieselbe Person in den verschiedensten Momenten meines Lebens in Wahrheit denken können. Und diese Identität meines Selbst ist nicht etwa das Product der Specula-

tion, oder nach Kant der Selbstthätigkeit des Verstandes, sondern sie findet sich in jedem, auch dem ungebildeten Bewußtsein, ich habe gar nicht die Macht, mich heute als ein von dem, der ich gestern war, verschiedenes Wesen zu denken, obgleich ich vielleicht heute von ganz andern Gefühlen, Vorstellungen u. bewegt werde. Bewußt folgt aus dem Bisherigen nicht die Realität des Ich, als eines selbstthätigen Wesens, einer Substanz, auch ebenso wenig begreife ich, wie mein Ich aus dem Nichts-Ich entspringen, das Prädicat eines andern Wesens sein könne. Kraft des Bewußtseins erkennen wir in unsrem Ich unser wahres Selbst, nicht bloß den Focus aller einzelnen Seelenthätigkeiten, sondern auch den Grund unserer ganzen Persönlichkeit und den Quell aller unserer freien Handlungen. Selbst die Unsterblichkeit, als die Fortdauer unserer Persönlichkeit nach dem Tode, ist nur durch die Erhaltung unsers Ich möglich. Das pantheistische Verschwinden unsers ganzen Wesens in das unendliche All mit der Auflösung unserer Persönlichkeit, von den Anhängen jener Systeme als die höchste Seligkeit gepriesen, verdient eigentlich diesen Namen gar nicht. Dauert nach dem Tode zwar unsere Geisteskraft fort, verschwindet aber das Bewußtsein unserer Persönlichkeit, so dauern eigentlich wir nicht fort, und die Unsterblichkeit wäre für uns nur ein ewiger Schlaf, und würde sich zu unserm gegenwärtigen Leben verhalten, wie dieses zu einem frühern vorirdischen, wenn wir ein solches annehmen wollten, welches aus unsrem Bewußtsein bis auf die kleinste Spur verschwunden ist. — Wie soll man aber die Seelenständigkeit nennen, wodurch wir uns selbst als Ich finden? Die Kant'sche Schule und Herbart nennen das Ich eine Vorstellung. Das ist es aber nicht. Denn zu jeder Vorstellung gehört a) ein vorstellendes Subject, b) ein von ihm verschiedenes vorgestelltes Object, c) eine Beziehung zwischen beiden durch den Act des Vorstellens, woraus d) das Bewußtsein des Objects, als eines gegenwärtigen, d. i. die wirkliche Vorstellung hervorgeht. Zwar können wir, wenn wir einmal zum Selbstbewußtsein gelangt sind, auch über uns selbst und unser eigenes Bewußtsein reflectiren, und uns dasselbe gleichsam gegenüber stellen, und auf der Möglichkeit dieser Reflexion beruht alle Selbsterkenntnis, sowie die ganze Philosophie; aber eben deshalb ist der primitive Act, wodurch wir zum Bewußtsein gelangen, nicht selbst eine Vorstellung. Auch kann die Reflexion über unser Ich nur ungenügend ein Vorstellen genannt werden, indem dabei das Subject und Object ein und dasselbe sind, und untreubar zusammenfallen, was bei der Vorstellung nicht so ist. Eben deshalb kann auch das Bewußtsein unsers Ich nicht, wie Fichte und Schelling wollen, eine intellectuelle Anschauung sein. Von dem Ich gibt es kein Bild, sein geistiges Auge kann es anschauen als ein außer uns stehendes, objectives, sondern der Anschauende und das Angesehene sind hier unmittelbar ein und dasselbe. Für dieses unmittelbare Bewußtsein unsers Selbst in diesem bestimmten Zustande seines Seins hat unsere Sprache keinen andern Ausdruck als das sich-Finden, Empfinden oder richtiger das Gefühl. Denn das Gefühl, im Gegen-

1) Kritik der reinen Vernunft, S. 131 u. 407, und Prolegomena zu einer jeden künftigen Metaphysik, S. 136.



sage zu dem bloß sinnlichen Fühlen, dem Tasten, beruht nicht, wie die Vorstellung und Anschauung, auf einer objectivirenden Thätigkeit unsers Geistes, sondern ist etwas bloß Subjectives, bezeichnet das unmittelbare Innenwerden unsers eigenen Gemüthszustandes in seinem individuellen Sein, obgleich dasselbe auf äußere Gegenstände bezogen werden kann. Ich kann mir es wohl als möglich denken, daß einem Andern ein anschaulicher Gegenstand grade sowie mir erscheint, daß er sich ein Object genau so vorstellt, wie ich, aber genau so fühlen, wie ich, kann kein Anderer, er müßte dem Ich selbst sein. Aus dieser Eigenthümlichkeit unsers Ich läßt sich leicht das Unhaltbare des sichte'schen Systems dartun, in welchem aus Einem Princip, der freien Thätigkeit des Ich, wodurch erst das empirische Bewußtsein bedingt werde, der Gehalt und die Form der ganzen Philosophie (Wissenschaftslehre) abgeleitet werden sollte. Nicht weniger paradox ist die Behauptung Herbart's, das Ich sei voll der härtesten Widerprüche, ja etwas ganz Unsinnsiges, ein Un Ding, das man gestören müsse<sup>2)</sup>. Da in diesem System das Ich aus Vorstellungstheilen der Einen Seele, ihrer Spannung, ihrem Drucke und ihren wechselnden Verhältnissen abgeleitet wird, so sagt das Ich sich selbst: Ich bin etwas Widersprechendes, Unsinnsiges, ein Un Ding, aber ich suche gleichwohl nach den in mir selbst liegenden Gesetzen des Denkens mein Ich aus einem andern, dem Nicht-Ich, abzuleiten und zu begründen, d. i. das sich selbst konstruierende Un Ding Ich setzt bei der ganzen Construction sich selbst voraus, zweifelt nicht an seinem eigenen Dasein, und will sich aus dem ihm Entgegengesetzten, dem Nicht-Ich, ableiten, ein so offenkundiger Eitel, daß er jedem einleuchtet, nur dem Philosophen nicht, der in der Verfolgung einer Hypothese die Thatsache verdreht oder verleugnet, und in dem engen Gedankenkreise seines Systems wie durch eine unsichtbare Macht festgehalten wird.

**ICHANA**, ein Städtchen (πολις nach Steph. Byzant. s. v.) in Sicilien, auf der Halbinsel der Insel, nördlich vom Vorgebirge Pachynum. Die Ichanenses werden von Plinius (H. N. III, 8) mit aufgeführt unter mehrern sicilischen Städtebewohnern. Ptolemäus (III, 4) nennt den Ort Icha, was aus Ichana zusammengezogen zu sein scheint. Jetzt heißt derselbe Ichna.

(S. Ch. Schirlitz.)

**Ichara** (alte Geogr.), s. Icaros.

**ICHENHAUSEN**, bühfcher Marktflecken an der Güz, vier Stunden von Augsburg, im Landgerichte Günzburg des bairischen Oberdonaukreises. Der Ort enthält beiläufig 230 Häuser, 2100 Einwohner, einen Marktflecken, die Sitz eines Patrimonialgerichts des Freiherrn von Stein, an dessen Familie dieses Gut im J. 1576 gekommen ist, eines latbol. Pfarramts und Pfarramtes, und einer großen schönen Synagoge für die dortige zahlreiche Judenthüm.

(Eisenmann.)

<sup>2)</sup> Psychologie. I. Th. (Königsberg 1824.) S. 68, 94 fg. Lehrbuch zur Einleitung in die Philosophie. 3. Aufl. (Königsberg 1834.) S. 160 fg.

**ICHNANTHUS** (eigentlich **ISCHNANTHUS**), eine von Pallas bei Beauvois (Agrost. p. 66. t. 12. f. 1) aufgestellte Gattung aus der zweiten Ordnung der dritten Linne'schen Classe, und aus der Gruppe der Bromeen der natürlichen Familie der Gräser. Char. Die Blüthen rispenförmig; der Kelch zweifelhig, dreiblättrig; die untere Spelze breiter, an der Spize zweiblättrig, zwischen den Zähnen mit einem stumpfen Stachel; von den drei ungerannten Corollen ist eine zwittrig, knorpelig, zweifelhig; dieser gegenüber stehen zwei unvollkommene: eine männliche, zweifelhig und eine geschlechtslos, einseihig, im Zweitelblüthen befinden sich unter dem Fruchtknoten zwei abgestuht ausgebreitete Schläppchen. Die einzige bekannte Art, Ichn. panicoides P. B. (l. c.), ist in Südamerika einheimisch, als ein Gras mit schlaffer, sehr fein, fast haarförmig getheilten Blüthenrispe (daher der Gattungsname *panicoides*, *laxus*, dünn, fein).

(A. Sprengel.)

**ICHENHEIM**, schönes und großes Pfarrdorf im großherzogtl. badischen Oberamt Lahr, 1½ teutsche Meilen nördlich von der Oberamtsstadt und eine halbe M. vom Rheinstrome, mit einer Pöfstation auf der Straße nach Kehl, hat schöne Gebäude, worunter eine Kirche, zwei Pfarrhäuser und zwei Schulen, eine große fruchtbare Gemarkung, 1253 Einw. in 270 Familien, zur größern Hälfte Evang., zur andern Hälfte Kathol. und alle wohlhabend. Ein fehr alter Ort, der schon in einer Urkunde vom J. 903 erscheint, worin Luitfried IV., Graf vom Suintgaue, mit Einwilligung seiner Söhne Hunsfried, Luitfried und Hugo sein Gut in Ichenheim an das Kloster St. Trubert am Schwarzwalde vergabte. Auch das Kloster Schuttern hatte schon in ältern Zeiten Güter hier, deren Besiz ihm Paps Innocentius II. unterm 28. Oct. 1136 bestätigte. Ichenheim gehörte übrigens zur Herrschaft Mählberg, mit deren weltlichen und geistlichen Schicksalen auch die seinigen zusammenhängen. Das Patronatrecht aber hatte Kloster Gengenbach, dem auch schöne Güter daselbst und der größte Theil des Zehnten angehörten. Alles dieses ging bei Auflösung des Klosters (1803) an die Landesherlichkeit über. Die Protestanten, früher nach Ettmheim, später nach Weisenheim eingepfarrt, erhielten unter der Regierung des letzten katholischen Markgrafen, August Georg, im J. 1765 einen eigenen Pfarr.

(Th. Affr. Leger.)

**Ichlath** (Geogr.), s. Achlath.

**ICHNAE**, *Ἰχναί*, 1) eine Stadt Macedoniens, in der Landschaft Bottitida, auf der rechten Seite des Flusses Axios, lag an der Küste des thermischen Meerbusens. Herodot erwähnt ihrer bei Gelegenheit des Heerzuges, den Xerxes längs dieser Küste hinab leitete. Herodot. VII, 118. Plinius (IV, 17) gibt ihr dieselbe Lage, ohne sie weiter auszuzeichnen. Vgl. Stephan. h. v.

2) Eine Stadt Abessanien, lag in der Landschaft Abessalotis. Sie war ausgezeichnet durch die Verehrung der Aemischen Jgdnna (Strabon. IX. p. 435), die schon in der Homerischen Hymne auf den Apollon und von Elyphon (B. 129) erwähnt wird. Jupiter, der sie verfolge, soll sie hier eingeholt haben. Stephanus (h. v.)



verlegt die Berechnung der Themis in das macedonische Ichna. Der Scholiast zu Eusebius leitet den Namen, besonders das Appellativum *ἰχνα* von *ἰχνο* her, weil die Themis die Spur der Giganten verfolgt habe.

3) Auch ein Städtchen in Mesopotamien, östlich von Karrä gelegen, bei welchem die Römer unter Trajan das erste Gefecht mit den Parthern bestanden und sie in die Flucht schlugen. Die Einwohner, wahrscheinlich griechischen Ursprungs, wie viele in den benachbarten Städten, ergriffen die Partei der Römer. Dio Cassius (Lib. XL. p. 126) nennt es Ichna und bezeichnet es als ein Castell. Nach Appian (De bellis Parth. p. 243. ed. Steph.) erlitten die Römer nicht weit davon eine Niederlage, und erhielten von zwei Griechen aus Karrä den Rath, sich nach Ichna zurückzuziehen. Plutarch in Crass. c. 25 nennt es ebenfalls eine Stadt, schreibt es aber Ischnae. (Pet. Friedr. Kannegiesser.)

ICHNEUMON. 1) Insecta. Eine Gattung der Ichneumoniden nach Gravenhorst's Umgrenzung mit folgenden Kennzeichen: Der Hinterleib gestielt, gewölbt, der Kopf quer, das Schildchen flach oder gewölbt, die Spiegelselle der Flügel meistens fünffach, der Legeflügel entweder verborgen, oder nur wenig vorsehend. Erste Familie oder Unterartgattung: Ichneumon. Hinterleib länglich oder fast eiförmig, der erste Ring kegelförmig, der Stiel lang, linienförmig, gebogen, Spiegelselle fünffach, Füßler und Füße mittelgroß. Wir führen von dieser, sowie von den folgenden nur einzelne Arten als Beispiele an aus dieser sehr zahlreichen Gattung, in welcher Gravenhorst allein an 300 Arten aufzählt. Sectio I. Schildchen und Hinterleib ganz schwarz. Ichneumon comitator, 4½—7 Linien lang. Die Augenflecke an der Stirn weißlich oder rothfarben, die Füßler von halber Körperlänge, an der Spitze etwas eingerollt, in der Mitte mit einem weißen Ringe, die Flügel weiß, etwas rauhfarben durchscheinend, die Vorderfüße strohgelb und rothfarben, die hintersten meist ganz schwarz, der Hinterleib länglich, eiförmig, schmaler als der Thorax, länger als dieser mit dem Kopfe zusammen (Panzer, Fauna fascic. 41. taf. 14). Diese Art legt ihre Eier theils in Raupen, theils in die Larven derjenigen Arten Sphecx, welche ihre Baue in Lehmwänden anbringen. Sectio II. Schildchen und Hinterleib schwarz, die letzten Leibesringe schwarz. 1. Cessator, 6 Linien lang, die mittlern Füßlerglieder rothfarben, die Flügel halb durchscheinend, mit schwarzer oder brauner Wurzel, Schenkel und Schienen roth, der sechste und meistens der siebente Leibesring mit weißer Rückenlinie, der Stachel kaum vorsehend. Sectio III. Das Schildchen blaß gefärbt oder blaß gezeichnet, der Hinterleib ganz schwarz. 1. Delviatorius, das Männchen 7—7½, das Weibchen 6, fast 7 Linien lang, die Schienen mit einem weißen Ringe, beim Männchen das Gesicht und Punkte an der Flügelwurzel weiß, die Füßler des Weibchens mit einem weißen Ringe (Abbildung des Weibchens als I. Molitorius Panz. Faun. 19. taf. 16). Sectio IV. Das Schildchen blaß gezeichnet oder ganz blaß gefärbt, der Hinterleib schwarz, die letzten Ringe mit weißer Zeichnung. 1. Saturatorius,

4—6 Linien lang, die Füßler mit weißen Ringen, Schenkel und Schenkelroth, die letzten an den Hinterfüßen mit schwarzem Ende (Abbildung einer Varietät als I. binaculatorius Panz., Fauna 80. taf. 8). Die Larve lebt hauptsächlich in der Raupe vom Nabelschwanz (Hombyx Vinula). Sectio V. Das Schildchen blaß oder blaß gezeichnet, der Hinterleib dreifarbig. 1. Extensorius, die Füßler mit weißen Ringen, der zweite und dritte Körpersegment roth, die Schienen roth, die hintern mit schwarzem Ende, an dem Männchen sind die Schenkel der vordern Beine roth. Sectio VI. Das Schildchen blaß, die Spitze des Hinterleibes bei den meisten, auch die Mitte gelb gefleckt oder geringelt. 1. Vaginatarius, 5—6 Linien lang, das Gesicht gelb gefleckt, der zweite, dritte, sechste und siebente Körpersegment gelb gerandet, der vierte mit unterbrochenem Rande, Schenkel und Schienen hellfarbig, die hintern am Ende schwarz (Panz. 79. taf. 8. 9). Sectio VII. Das Schildchen blaß, der Hinterleib entweder blaß gezeichnet oder mit einigen gelben Leibesringen, der hinterste Ring ganz schwarz. 1. Equitatorius, das Gesicht und Punkte an der Flügelwurzel gelb, der erste bis vierte Körpersegment gelb, die Wurzel meist schwarz, die Füße gelb, die Hüften und Trochanter schwarz (Kob, Baumtodniß der Nabelwälder. Taf. 2. Fig. 19), lebt besonders in den Raupen der Nichten. Sectio VIII. Das Schildchen blaß, der Hinterleib entweder ganz roth, oder roth und schwarz. 1. Antennatorius, 4½—6 Linien lang, der Hinterleib roth, die mittlern Ringe an der Wurzel schwarz, Schenkel und Schienen roth, Füßler dreifarbig (Panz. 73. taf. 13). Sectio IX. Das Schildchen schwarz, der Hinterleib entweder ganz roth, oder roth und schwarz. 1. Sputator, die hintern Hüften unbewehrt, der zweite und dritte Leibesring und die Schienen roth, die Füßler mit weißem Ringe (Panz., Faun. 19. taf. 20). Sectio X. Das Schildchen schwarz, der Hinterleib dreifarbig. 1. Incubitor, 2½—3½ Linien, der Hinterleib roth, an der Spitze schwarz, mit weißem Aft. Schenkel und Schienen roth, Füßler mit weißen Ringen. Zweite Familie oder Unterartgattung: Pristiceros. Die Füßler sägesägeförmig, der Hinterleib länglich, der erste Leibesring gegen die Spitze nach und nach erweitert, mit schwachem Stiele, Spiegelselle dreieckig, die Füße etwas lang. 1. Serrarius, 6 Linien lang, schwarz, einen Ring um die Füßler, die Augenflecke und zwei Flecken am Metathorax weiß. Dritte Familie oder Unterartgattung: Ischnus. Hinterleib groß, etwas cylindrisch, der erste Ring vorn etwas gewölbt, glatt, der Stiel linienförmig, wenig schmaler als der vordere Theil und von dessen Länge, Füßler und Füße schwächlich, der Stachel sehr kurz vorsehend. 1. Porrectorius, 3½—4½ Linien lang, die mittlern Körpersegmente roth, an der Wurzel schwarz, mit weißem Rande, die Füße roth, die Hüften weiß und schwarz fleckig, die hintern Schienen am Ende schwarz, die hintern Tarsen braun, in der Mitte weiß, das Schildchen, ein Ring um die Füßler, Flecken am Thorax und Kopf weiß. Vierte Familie oder Unterartgattung: Crypturus. Keine Spiegelselle, die innere Zelle nimmt zwei zurücklaufende Nerven



auf; die Füßler sind kurz, die Füße lang, schwächig, der Hinterleib länglich, eiförmig. 1. argiolus, 3—4; Linie lang, die Ränder der Hinterleibsringe, Zeichnungen des Kopfes und Thorax gelb, die Füße roth, die hintern Schienen und Hüften schwarz gefleckt, am Männchen die hintern Tarsen weiß, am Weibchen das Schildein weiß gezeichnet. Fünfte Familie oder Unterart: Stilpnus. Der plattgedrückte Hinterleib sehr glatt und glänzend, erster Leibesring linienförmig, Spiegelfeld fünfseitig, äußere Zelle unvollkommen. 1. gurgatus, die Füße roth-gelb, die Hüften schwarz, die Füßler gegen die Wurzel roth, nur bis zwei Linien lang. Sechste Familie oder Unterart: Brachypterus. Die Flügel kurz, die Spiegelfeld fehlend. 1. meaus, der erste bis vierte Körper-ring und die Füße roth, bei diesem die letztern mit schwarzem Ende der Schenkel und Schienen. Alle diese, sowie auch die übrigen Arten dieser zahlreichen Gattung, ändern sehr vielfach ab, sobald einzelne derselben bald in diese, bald in jene Familie übergreifen, und es oft schwer hält, ihnen einen richtigen Platz anzuweisen, um so mehr, als auch nicht immer Männchen und Weibchen gleichförmig gezeichnet sind.

2) Mammalia, f. unt. Herpestes.

ICHNEUMION (Paläozoologie). Aus der Hymenopterenfamilie der Ichneumoniden glaubt man verschiedene Arten im fossilen Zustande bemerkt zu haben, und zwar inoolithischen und tertiären Gebirgsbildungen; denn der bei Richter erwähnte Abdruck im manescher Schiefer dürfte wol sehr verschiedener Entstehung sein. Auch die ältere Angabe des Vorkommens von Ichneumonresten im tertiären Schiefer von Nimis beruht nicht auf gründlicher Untersuchung. Auf solenhofer Schiefer verzeichnete Schlottheim den Abdruck eines ichneumonartigen Geschöpfes zu besitzen, dessen Füßler, Flügel und Legeflügel deutlich ausgedrückt seien. Auch in den Bernsteinschluden seiner Sammlung führt er Ichneumon an, wie auch Desfrance und Marcel de Serres verzeichnen, dergleichen in Bernstein selbst beobachtet zu haben. Die schlesische Gesellschaft für vaterländische Cultur erkannte unter 1174 Insekten der Bernsteinsammlung der Stadt Danzig ebenfalls einige Exemplare vom Ichneumon. Im tertiären Süßwassergerölle von Aix in der Provence hat Marcel de Serres ein Exemplar einer mittelgroßen, und einige Individuen einer kleinen, aber dießbüchigen Art vom Ichneumon in der von Latreille angenommenen Ausdehnung des Geschlechtes beobachtet\*).

ICHNEUMONIDES *Latreille* (Insecta), Schlupfwespen. Eine Abtheilung (Tribe) der Hymenopteren, welche fast die ganze Gattung Ichneumon, wie tinnit solche aufgeführt hat, umfaßt. Als Kennzeichen der hierher gehörigen Insekten sind angegeben (*Latr.* in *Cuvier*, *Regne animal*, ed. 2): Die Flügel geabert, die obern im Mit-

telfelde immer mit vollständigen, d. h. geschlossenen, Zeilen. Der Hinterleib entspringt zwischen dem hintern Fußpaare. Die Füßler sind meist faden- oder borstenförmig, sehr selten folbig, aus einer großen Menge Glieder, wenigstens 16, zusammengefaßt, und werden von dem Insekt fast beständig in zitternder Bewegung gehalten. Bei den meisten haben die Mandibeln an der innern Seite keinen Zahn und endigen in eine gespaltene Spitze. Die Marillarpalpen, immer vortretend, haben meist nur fünf Glieder. Der Legeflügel ist dreitheilig. Es werden von Latreille hierher folgende Gattungen gezählt: *Stephanus Jurine*, *Xorides Latr.*, *Pimpla Fabricius*, *Cryptus Id.*, *Ophion Id.*, *Banehus Id.*, *Hellwigia Graenicherst*, *Joppa Fabric.*, *Ichneumon*, *Alomya Panzer*, *Peltastes Illiger*, *Acanitius Latr.*, *Agathis Id.*, *Bracon Jur.*, *Microgaster Latr.*, *Helcon Esenbeck*, *Sigalphus Latr.*, *Chelonius Jur.*, *Alysia Latr.*

Die Schlupfwespen verdanken ihren lateinischen Namen der Ähnlichkeit, welche sie in gewisser Hinsicht mit dem von den Alten Ichneumon genannten Säugerthiere haben, von dem man fabelte, daß es dem schlafenden Krokodil in den Leib fröhe und ihm die Eingeweide ausstresse. Denn auf ähnliche Weise freffen die Larven der Schlupfwespen in der Wirklichkeit die Eingeweide der Schmetterlingsraupen auf, ja man kann sagen, daß sie dieselben eigentlich ganz aufressen, denn in der Regel bleibt von denselben kaum mehr als der Baig übrig.

Diese Hymenopteren haben lange, fast borstenförmige Marillarpalpen von fünf bis sechs Gliedern, die Labialpalpen sind kürzer, fadenförmig, drei- bis viergliedrig. Das Rüngelchen ist meist ganz, oder einfach ausgetrandet. Der Körper hat meist eine lange, schmale, linienförmige Gestalt, und der Legeflügel steht bald außen, als eine Art Schwanz über den Leib verlängert hervor, welcher letztere dann meist dicker, und schräg abgestutzt ist, statt daß er bei andern, wo der Legeflügel verborgen ist, sich spitzig zeigt. Dieser Legeflügel besteht aus drei Stücken, von denen in dessen nur das mittlere der eigentliche Eierleiter ist, indem die beiden andern ihm nur als Scheide dienen.

Wie erwähnt, nähren sich die Larven der Ichneumoniden hauptsächlich von den Larven anderer Insekten, vorzüglich der Schmetterlinge; es werden inessen auch die der andern Ordnungen von ihnen nicht verschont, ja selbst vollkommene Insekten und Arachniden sind ihren Anfallen ausgesetzt, und namentlich ist dies mit den Blattläusen der Fall. Die Weibchen der Ichneumoniden, welche ihre Eier unterzubringen suchen, entwickeln dabei einen ganz besondern Instinct, der sie ihre Beute auch in den verborgenen Schlupfwinkeln auffinden läßt. Kaum haben sie sich derselben genährt, als sie ihnen auch ein oder einige Eier, bald nur auf die Haut legen, bald unter dieselbe schieben. Ja manche Arten legen ihr Ei sogar schon in das Ei. Man kann häufig sehen, wie besonders diejenigen, welche mit einem besonders langen Stachel versehen sind, die Rigen geöffneter Baumrinden, oder die im Holze befindlichen Löcher untersuchen und dann den Stachel hineinverstecken. Andere nur mit

\*) Museum Richterianum, p. 256. v. Schlottheim, Die Petrefactenkunde (Gotha 1820), S. 43. Marcel de Serres, Géologie des terrains tertiaires (Montpellier 1829), p. 229, 256, 242, 267. Über die Arbeiten der schlesischen Gesellschaft für vaterländische Cultur im 3. 1834. (Breslau 1835. 4.) S. 92, 93.



kurzen Stachel wählen sich weniger verborgene Larven. Überhaupt hat fast jede Larve besondere Arten von Ichneumoniden zu Feinden, und selten trifft man mehr als eine Art der letztern zusammen an.

Die Larven haben keine Füße und leben nach der Weise der Eingeweidenwürmer überhaupt im Innern der Körper, doch mit dem Unterschiede, daß sie die Eingeweide selbst theilweise oder ganz aufzehren. Manche finden sich in großer Menge beisammen und verzehren nur den sogenannten Fettkörper der Insektenlarven, oder diejenigen innern Theile, die nicht unmittelbar zum Leben derselben erforderlich sind; denn wenn die Larven sich in Nymphen verwandeln wollen, kriechen die Schlupfwespenlarven heraus, manchmal erst, wenn jene zur Nymphe geworden ist. Die Larven, welche in der gewöhnlichen Kohltraupe leben, verlassen den Körper derselben aber auch kurz vor der Veranlung, sie sind gelblich und fuslos, und pflegen alle sich auf derjenigen Seite zusammen zu lagern, auf welcher sie aus dem Körper der Raupe krochen, ohne sich weder von einander, noch von dem Körper der Raupe zu entfernen. Mit Hilfe der Spinnwarze, welche sie ebenso gut, als die eigentlichen Raupen besitzen, heften sie sofort einige Fäden an, an denen sie dann weiter ihre Hülle befestigen. Diese Hülle, länglich eiförmig, besteht aus einer Seide, welche wenig von der der eigentlichen Seidenraupe abweicht. Diese Seide ist bei der eigentlichen Larve gelblich, bei andern Arten schön weiß. Man findet aber auch Hüllen, welche zwei bindenartig vertheilte Farben zeigen, indem einige braun sind, in der Mitte mit einer weißen Binde, andere mehrere Bänder haben. Diese Verschiedenheit hängt nicht ganz von der Ursache ab, welche auf die Hüllen der Raupen Einfluß übt, denn sonst müßten Theile der Seidenmaterie bald weiß, bald braun sein, und solche Veränderungen würden sich öfter als bei den Hüllen der Schlupfwespenlarven wiederholen. Alles scheint sich hier auf zwei Ursachen zurückführen zu lassen, einmal, daß die von der Larve zuerst gesponnene Seide, welche die äußere Hülle bildet, weiß ist, die zweite oder innere Lage aber braun, färbt. Andere aber, daß die Hülle gleichsam durch Ringe in der Mitte und an beiden Enden ihrer Befestigungen erhält. Dies angenommen, ergibt sich, daß die braune Farbe der innern Hülle an den Orten vorderrücken muß, wo die äußere von weißer Farbe nur schwach ist, dagegen diejenigen Theile der äußern Oberhäute, welche mit weißer Seide verstärkt sind, notwendig mehr weiß erscheinen müssen. Man findet auf der Erde die Hülle einer Schlupfwespenart, welche sich auf besondere Weise auszeichnet. Sie hängt nämlich an einem Blatte oder kleinen Aste mittels eines Fadens, der an dem einen Ende derselben befestigt ist; ganz sonderbar erscheint es, daß diese Hülle mehrere linienhohe Sprünge macht, was sich mit Räuum nur dadurch erklären läßt, daß die Larve in derselben wie eine loslöthelnde Feder wirkt. Einige Ichneumoniden wissen ihre Eier sogar in die Gallen- oder Pflanzen-entwürfe, welche durch die Larven der Blattwespenarten hervorgebracht werden, unterzubringen, ja sogar in die Harzmassen, welche durch die Raupe der sogenann-

ten Harzmotte verursacht werden. Degér beobachtete auch eine Spinne, welche einen kleinen weißen Körper auf sich sitzen hatte; bei näherer Betrachtung ergab sich, daß es eben eine Schmarotzerlarve war, die sich später in eine Schlupfwespe verwandelte. Sogar die kleinen Blattläuse, welche ohnedies so viele Feinde haben, leiden viel von Schlupfwespen, leben aber dabei fort, bis die Larve in ihrem Innern sich verwandeln will, wo sie dann aufschwellen und ihre Haut hart wird, welche dann das vollkommene Insekt durch eine im Hintertheile gemachte Öffnung verläßt. Einige Arten Ichneumoniden sind stügellos, und Degér beobachtete, daß eine solche aus den Holzigen Gallen einer Potentillaart hervorkam. Die Ichneumoniden finden sich da am häufigsten, wo ihre Beute in Menge lebt; sie vermehren sich gleichsam mit dieser, und erscheinen so als sehr nützliche Insekten, indem sie namentlich eine Menge Raupen vertilgen.

Außer der oben gebachten Einteilung der Ichneumoniden müssen wir noch diejenigen gedenken, welche Grabenhorst in seiner meisterhaften Ichneumonologia Europaea (Vratislavinae 1829 sq. 3 Bde.) aufgestellt hat. Er stellt folgende Gattungen auf: 1) Ichneumon. mit den Familien oder Untergattungen Ichneumon. Pristoceros. Ischnus. Cryptus. Stilpnus. 2) Tryphon. mit den Untergattungen Mesoleptus. Tryphon. 3) Trogus. 4) Alomya. Cryptus. mit den Untergattungen Hoplisemus. Cryptus. Phygadeuon. Mesostenus. Baryceros. Hemiteles. Pezomachus. Phytodietus. Ischnoceros. Mesochorus. Plectiscus. 5) Pimpla. mit den Untergattungen Clypta. Lissonota. Polysphincta. Schizopyga. Clitopyga. Pimpla. Ephialtes. Rhyssa. 6) Metopius. 7) Bassus. mit den Untergattungen Bassus. Orthocentrus. Euceros. 8) Banchus mit den Untergattungen Banchus. Exetastes. Leptobatus. Coliocentrus. Tropistes. Arotes. 9) Ophion. mit den Untergattungen Campoplex. Paniscus. Anomalus. Ophion. Magrus. Trachynotus. Pachymerus. Cremastus. Porizon. 10) Hellwigia. 11) Acoenites. 12) Xorides. mit den Untergattungen Xylonomus. Xorides. Olotomerus. Eclitrus.

Zetterstedt hat in seinem neuesten Werke: *Insecta Lappouica* (Lipsiae). folgende Einteilung: Ichneumon Linn. (Alomya) Cryptus Fabr. Pimpla Id. Bassus Fall. Tryphon Id. (Metopius) Banchus Fabr. Ophion Id. Campoplex Graec. Porizon Fall. Bracon Fabr. Alysis Latr. Lepton. nov. gen. Zeit. Microgaster Latr. Hybrizon Fall. Signalphus Latr. Aulacus Id. Burmeister (Handbuch der Naturgeschichte. 2. Abtheil. [Berlin 1837]) nennt die Familie Ichneumonidea, und ordnet die Gattungen auf folgende Weise an: a) Hinterleib deutlich gefliet. 1) Von beiden Seiten zusammengebrückt sichelförmig: Ophion. Hellwigia. 2) Von oben zusammengebrückt flachrund: Xorides. Cryptus. Tryphon. Ichneumon. b) Hinterleib fliet, flachrund oder eiförmig: Banchus. Bassus. Metopius. Pimpla.

Nees von Giesb. theilt (Acta Soc. Leop. Tom. IX.) die Linne'sche Gattung Ichneumon folgendermaßen



als ein Amt unter den Reichsleuten des herzoglich sächsischen Hauses Erzeschlosser Linie aufgeführt. In der Landes- theilung von 1603 kam es an Sachsen-Weimar, und in der von 1641 an Herzog Ernst, der es seinem Fürsten- thume Gotha einverleibte, bei welchem es seitdem bekän- dig geblieben und mit ihm 1826 an Coburg gekommen ist.

Ichtershausen hat, nach Galetti <sup>1)</sup>, 135 Häuser und 635 Einw., ist Sitz eines Justiz- und Rentamtes und einer Superintendentur. Das herzogliche Schloss, mit einem schönen Garten und einer Gemäldesammlung, wurde im J. 1675 von Herzog Bernhard, dem dritten Sohne Ernst's I., erbaut, und einige Jahre demohnst, bis der- selbe, in Folge der bekannten Landestheilung, seine Resi- denz nach Weimern verlegte. In diesem Schlosse war im Winter 1813—14 ein preussisches Militairlazareth er- richtet; den 700 tapfern Kriegern, die hier ihren Tod fanden, wurde nachher, auf Veranlassung der Gemeinde Ichtershausen, ein einfaches aber geschmackvolles Denk- mal errichtet, und am 18. Oct. 1819 eingeweiht. Zu den vereinigten Ämtern Ichtershausen und Wachsenburg gehören 21 Dörfschaften, worunter sich Krawinkel, bekannt wegen des Holzhandels, Meisdorf, berühmt durch einen von dem Grafen von Gotter angelegten großen Garten, und der Brüdergemeindeort Neubietendorf befinden <sup>2)</sup>.

(H. A. Erhard.)

ICHTHYDINA (Zoophyta), eine Section der Pflanzenthierie aus der Classe Rotatoria, deren erster Ordnung Nuda oder ungepanzerte, und der Familie Mono- trocha (mit einem Wimperntrange). Sie umfaßt die Augenlocher und nur die beiden Gattungen Ichthy- dium und Chaetoonotus. Sie ward von Ehrenberg auf- gestellt in seiner Abhandlung: Beiträge zur Kenntniß der Organisation der Infusorien. (Abhandlungen der Akade- mie der Wissenschaften zu Berlin aus dem Jahre 1830.)

(V. Thon.)

ICHTHYDIUM (Zoophyta). Gattung aus der Section Ichthydina. Eine einzige Art, I. podura oder Müller's Cercaria podura enthaltend. Zu erwarten ist ihre nähere Beschreibung in dem großen bald auszuge- henden Werke von Ehrenberg über die Infusorien (Epi- zyg bei Wolf).

(V. Thon.)

ICHTHYITES (Paläozoologie), von  $\iota\chi\theta\upsilon\varsigma$ , Fisch, und den angehängten Suffixes ites, ist ein früher zuwei- len gebrauchter Ausdruck zur Bezeichnung fossiler Fische. Vgl. Ichthyolithus.

(H. G. Bronn.)

ICHTHYOBELLA Blainville (Annulata), eine Gattung der Ringwürmer aus Hirudo Linné geordnet, welche das Schicksal gehabt hat, eine Menge Namen zu empfangen. Blainville stellte sie zuerst unter dem Na- men Piscicola auf, welchen auch Lamarck annahm, den aber der Begründer nichtsdestoweniger später in den obi-

gen veränderte; Savigny machte Haemocharis daraus, welchen Namen wieder Moquin-Landon mit Recht ver- warf, da er bereits in der Botanik eingeführt ist; Gold- fuß und Schöng haben endlich die Gattung Phormio genannt, welcher Name ebenso wenig taugt, da wir be- reits eine botanische Gattung Phorium haben, sodas am Ende der gegenwärtig Blainville'sche Name noch im- mer der beste ist. Blainville (Dict. des Sciences. Nat. Tom. LVII. p. 557) gibt folgende Kennzeichen an: Der Körper ziemlich lang, fast cylindrisch, wenig regelmä- ßig gefaltet, und auf der untern Seite mit einer Mittelrinne von sehr kleinen hornartigen Haken versehen. Der Kopf bildet einen deutlichen Saugnapf, und ist fast so breit, als der hintere horizontale Theil. Es sind zwei Paar sogenannte Augenpunkte vorhanden, aber keine Zahnhö- der, und die Gesichtsmündungen stehen am 17. und 20. Leibesringe. Blainville stellt hierzu die Arten: 1) Hi- rudo Geometra (piscium) Linné (Rösel, Insecten- Belust. 2. 3. 25). 2) H. marginata Gmel. Linné, II. cephalata Curcena und 3) H. tessellata Müller, Gmelin, Linné. Blainville scheint seiner Sache selbst nicht gewiß zu sein, bezüglich des bekannten Fischegels (I. geometra), dessen Beschreibung er nicht gibt, sondern nur bemerkt, daß er eine Art in der Seine beobachtet habe, welche die angeführten Haken zeigte, und von der er gesteht, daß er nicht gewiß wisse, ob sie neu sei, wo- nach also nicht zu entscheiden, ob beide dieselben Thiere sind, indem er meint, daß diese Haken den Beobachtern entschlüpft sein könnten. Nichtsdestoweniger ordnet er die übrigen ein, gesteht aber auch zugleich, daß er weit da- von entfernt sei, welche der vier angeführten Arten (es sind wenige Zeilen vorher nur drei aufgeführt, eine vierte nicht erwähnt) wirkliche Arten seien, indem es bloß da- bei auf die Farbe ankomme. Wir bebauern, daß uns in diesem Augenblicke die Annales des Sciences. natur., darin die Arbeiten von Audouin nicht zu Gebote stehn; sie gäben vielleicht Aufschluß.

(D. Thon.)

Ichthyocolla. s. Hausenblase.

ICHTHYOCOPROS (Paläozoologie, von  $\iota\chi\theta\upsilon\varsigma$ , Fisch, und  $\kappa\omicron\pi\omicron\varsigma$ , Koth), nennt Budland die fossilen Excremente vorweltlicher Fische, dergleichen mit solchen von Ichthyofaunen unter dem Namen von Bezoar ston- es, insbesondere zu Lyme Regis, in den Kieselsteinen, aber auch in andern Gegenden und Formationen vorkom- men. Sie können sich in fossiler Weise natürlich nur in fossilen erhalten, als sie aus Knochen und Schuppen an- derer Thiere, allenfalls aus einigen verschluckten Sand- körnern, endlich aus einer wenig zersehbaren spermatischen Materie bestehen, mithin von Raubfischen herrühren. Ihre entferntesten Bestandtheile sind phosphorsaurer und kohlens-aurer Kalk. Budland sah einen Fischabdruck von Lyme Regis, welcher noch in der Eingeweidegegend einige kleine, gerundete, solche Kopolithen wahrnehmen ließ. Andere kommen in der Kreide Belgien's v. vor, die man Zuli genannt und lange Zeit für Koniferenfrüchte gehalten hatte, weil man fossil gerordnete Schuppen an ihrer Oberfläche zu erkennen glaubte. Sie bestehen nämlich aus mehren spiral um eine eingegebildete Achse geordneten

3) Geschichte und Beschreibung des Herzogthums Gotha. 5. Th. (Gotha 1824.) S. 86. Eine neuere Angabe ist dem Verf. des obigen Aufsatzes nicht bekannt geworden. Wahrscheinlich hat es jetzt über 700. 4) Eine ausführlichere Geschichte, besonders des Klo- sters Ichtershausen, habe ich auf den Grund eines sehr reichhalti- gen Fundamentes bearbeitet, aber noch nicht öffentlich bekannt gemacht.



Errementsförmigen, deren Anordnungsweise durch eine spinale Klappe in den Eingeweiden bedingt ist, wie sie bei vielen der räuberischen Knorpelfische bekannt ist. Dieser Umstand, sowie die häufig ebenfalls selbst vorkommenden Haiszähne, berechtigen solche von wirklichen Haisfischen abzugrenzen. Mantell besitzt auch zwei Exemplare seiner *Amia Lewisensis* (*Macropoma Mantelli* Ag.) aus der Kreide von Lewes in Sussex, deren jedes einen Knochentheil zwischen seinen Schuppen und Gräthen hat. Anderson hat Hibbert im Kohlenkalk von Burdighouse gefunden, und deren Zerlegung veranlaßt. Doch vermag man noch keinesweges als Ichthyopodolithen von den Sauriopodolithen zu unterscheiden.

Bei manchen Fischen der solenhofer Schiefer, besonders bei *Leptolepis* und *Thrinops*arten sieht man einen Theil der ehemaligen, später aber zerstörten Eingeweide mit Sand, Concholithenrücken, Gräthen u. dgl. gefüllt und öfters mit Kalkspath infiltrirt, an ihrer natürlichen Stelle zwischen den Rippen liegen; oft aber auch von eben solcher Beschaffenheit außerhalb der Fischleiste im Gesteine einzeln vorkommen. Goldfuß hatte sie als *Lumbricaria recta* abgebildet, und in diesem Geschlechte den Ringelwürmern zugesellt. Agassiz wies ihren Ursprung nach, nannte sie Cololithen und erklärte auch diejenigen zwar ähnlichen, aber viel längern, knäuelförmig gebogenen Formen in genannten Schieferen für Cololithen, welche Ref. früher für Holothurien, Goldfuß für Epien: oder Ammonitengeäße angesehen, letzterer aber ebenfalls als *Lumbricaria* beschrieben hatte. Gegen die letztere Ansicht von Agassiz streitet nun Graf Münster, indem er bemerkt, daß sich diese Formen nie zwischen den Fischegräthen selbst, selten in fischreichen Schieferen, oft aber in solchen fanden, welche arm oder leer von Fischabdrücken sind, daß sie stets mehr zusammengedrückt seien und nie in ihrem Innern die obengenannten Bestandtheile unterscheiden lassen\*.)

(H. G. Bronn.)

**ICHTHYODONTEN** (Paläozoologie). Diese Benennung, gebildet aus *ἰχθυς*, Fisch, und *ὄντωρ*, *ὄντωρ*, Zahn, dient seit langer Zeit zur Benennung der fossilen Fischzähne aller Art, von welchen man die auffallendsten und häufigsten Formen bei Blainville †) nur oberflächlich classificirt findet, mehr nur in Beziehung auf ihre äußere Form, als nach dem ichthyologischen System. Er unterscheidet sie nämlich in:

1) Glossopetrate, Zungenkneine, von zusammengebrückter, spiziger Form, von Haisfischen und insbesondere *Squalus*, *Pristobatus*, *Aetobates* herrührend (da-

her Lamiodonten; — dann auch Fischzungen, Ichthyoglossen; Schlangenzungen, Ertterungen, Ophiooglossen; Otterzähne, Ophiodonten; Bogenzungen, Ornithoglossen u. genannt; vgl. diese Ausdrücke).

2) Bufoniten. Krötenkneine, von sackgebrückter und stumpfer Gestalt, wie sie bei *Sparus* und *Anarhichus* vorkommen, und welche Blainville nach ihrer Form zwar unterabtheilt, aber ohne alle weitere Beziehung zu den Geschlechtern, von welchen sie abstammen könnten. Sie wurden noch Krokodilskneine, Batrachiten, Lycodonten, Schlangenkneine, Schlangenzungen, Schwalmkneine, Cheloniten u. genannt. Vgl. diese Wörter.

Wenn die Kunde von den Zähnen der Fische bisher weiter zurückgeblieben, als die von jenen der Säugethiere, so liegt der Grund theils darin, daß man bis zu Cuvier's noch vor seinem Ende begonnener Mittheilung seiner Forschungen überhaupt nur wenig Fische im Verhältnisse zu denjenigen kannte, welche in unsern Gewässern lebend vorkommen, theils in dem Umstande, daß die Mundhöhle der Fische bald aller Zähne entbehrt, bald in vielen oder an allen die bildenden Knochen und selbst knorpeligen Theilen mit Zähnen besetzt ist, deren Form je nach den verschiedenen Mundtheilen oft abweichender ist, als bei den Arten von einander entfernt stehender Geschlechter; endlich darin, daß bei den Fischen verhältnismäßig größere Familien ganz oder fast gänzlich ausgestorben sind, als bei den Säugethiern. Die geordnete Uebersicht der fossilen Fischzähne wird daher von der Beendigung des Agassiz'schen Werkes zu erwarten sein. Vgl. die Artikel Fische, fossile, und Pisces fossiles.

(H. G. Bronn.)

**ICHTHYODORULITES** (Paläozoologie). Dieser Ausdruck wird seit einiger Zeit von mehreren Schriftstellern (v. Dechen, Hibbert u.) zur Bezeichnung größerer Stacheln aus den Kissen und vom Schwanz der Fische gebraucht, welche größtentheils von ganz ausgestorbenen Fischfamilien herrühren, und wonach Agassiz bereits die Genera *Asteracanthus*, *Ctenacanthus*, *Gyracanthus*, *Leptacanthus*, *Myriacanthus*, *Nemacanthus*, *Oracanthus*, *Ptychacanthus* u. unterscheidet. Vgl. *Agassiz*, Poissons fossiles etc.

(H. G. Bronn.)

**ICHTHYOGLOSSAE**, Fischzungen (von *ἰχθυς* und *γλῶσσα*), eine früher übliche Benennung fossiler Fischzähne. Vgl. Ichthyodonten.

(H. G. Bronn.)

**ICHTHYOLITHUS** (Paläozoologie), von *ἰχθυς*, Fisch, und *λίθος*, Stein, Fischstein; der übliche Ausdruck zur Bezeichnung der fossilen Fische und ihrer einzelnen Reste überhaupt, wie auch der Schiefer und anderer Steine, auf und in welchen solche Reste liegen. Indem wir wegen alles dessen, was die fossilen Fische als Fische anbelangt, auf die Artikel Pisces und Fische verweisen, beschränken wir uns hier mehr auf die Betrachtung der Art des Vorkommens dieser Reste.

Es sind hauptsächlich Zähne, auch Knochen, Gräthen, Kissen, und Schwanzstacheln, deren Hauptbestandtheile phosphorsaurer und kohlensaurer Kalk sind, dann die dicken, ebenfalls oft knöchernen und meist mit einem schmelzartigen Überzuge versehenen Schuppen der Sauriodontenordnung Agassiz's, seltener kleinere, fast nur aus ge-

\*) Zustand in den London Geological Transactions. 1829. N. S. III, 255 sq. Journal de Géologie. 1830. I, 1—19. pl. I. R. Jahrbuch der Mineralogie. 1830. S. 122. Dann in *Jameson*, Edinburgh u. philoz. Journal. 1830. R. Jahrb. d. Min. 1831. S. 231. Hibbert, Abhandlung über Burdighouse. *Geological*, Analyse in Proceedings of the Edinb. Soc. 1834. I, 48. 49. R. Jahrb. d. Min. 1835. S. 502. Bronn, Agassiz und Münster im R. Jahrb. d. Min. 1838. S. 107. 1838. S. 676. 1834. S. 541.

†) de Blainville, Die fossilen Fische, Uebersetz. von Krüger. (Leipzig 1823.) S. 199—227.



ronnenem Eiseis gebildet, und, wie es scheint, später fast immer mit andern Mineralzusätzen infiltrirt oder durch sie ersetzt. Schuppen anderer Abtheilungen, welche man fossil findet. Doch haben auch knorpelige Theile, Stücke der Wirbelsäule, oder einzelne Wirbel von Knorpelstücken, Kiemenbogen u. s. sich zuweilen ganz (das ist mit *Coeloptichium aculea Goldf.* dem Wirbel der *Lamna acuminata Ag.* der Fall), oder so lange wenigstens im Gestein erhalten, daß sie nach dessen Erhärtung daraus verschwindend, einen bestimmten Abdruck ihrer Form hinterlassen konnten, oder bis sie von unorganischen Bestandtheilen durch Infiltration in Form und Textur nachgebildet waren. Zuweilen kann man die Zahl der Kiemenbogen, wenigstens im Abdrucke noch bestimmt unterscheiden. Im Muschelkalk haben sich außer den Zähnen gewöhnlich nur lose Schuppen erhalten. Höchst merkwürdig sind die in bituminösen Schiefern der Kohlenformation zu Münsterappell bei Kreuznach vorkommenden Schuppenbälge von *Palaeoniscus Duvernoy Ag.*, welche, ohne noch irgend einen Knochen zu enthalten, so zwischen den Schichtflächen des Gesteins liegen, daß man sie zuweilen vollständig und von allen Ecken frei herausnehmen kann. Daß auch die mit Sand erfüllten Theile der Eingeweide sich zuweilen deutlich nachgebildet erhalten, ist schon beim Artikel *Ichthyoceros* erwähnt.

Da mithin bei den Fischen außer dem Skelett sich noch die ganze Schuppenbede ihres Körpers nebst den Flossen entweder in Substanz oder wenigstens in Abdrücken zu erhalten im Stande ist, so kann man sich bei der Untersuchung außer dem Skelett, in welchem der Rumpf in Vergleich zu der der andern Wirbelthiere allerdings nur eine beschränkte Auswuchs von Merkmalen darzubieten vermag, häufig auch der durch jene Dede, und, wo sie verlieren, wenigstens noch oft durch die Stellung der Flossen angedeuteten Gesammform des Körpers bedienen. Fossile Fischreste kommen von den ältesten Formationen an in Meeres- und Süßwassergebilden vor. In Sand und Sandstein, meist auch in Kreide, findet man gewöhnlich nur einzelne lose Theile, welche mechanischer und chemischer Zerstörung am besten zu widerstehen vermöchten, hauptsächlich die großen barten Zähne der Knorpelfische, festerer Wirbel, Schwanz- und Flossenstacheln und Gräten. Feste Kalksteine enthalten einzelne Theile aller Art, aber selten ganze Skelette, die sich in solchen Fällen, weil sie in keiner Spaltungsfläche des Gesteins liegen, in der Regel auch nicht deutlich und vollständig darlegen lassen (Eisack im Schwarzwald). In Kalkschiefer findet man die Skelette nicht nur nach Substanz und Form am besten erhalten, sondern sie lassen sich hier auch durch Spalten des Gesteins am schönsten darstellen (Solenhofen, Dnnigen, Monte Bolca). Je feiner das Korn dieser Schiefer, desto deutlicher und zierlicher pfliegen die Fischabdrücke bis in die kleinsten Details sich darzubieten, in welcher Beziehung manche Schichten von Solenhofen unübertroffen sind. Bituminöse Theile pfliegen wenigstens in den jüngern Kalkschiefen mit den Skeletten nicht reichlich vorzukommen, und sich mehr durch den Geruch bei der Reibung, als durch die Farbe zu ver-

rathen. In den Schieferthonen sind gewöhnlich die Skelette regelmäßig abgedrückt und die Abdrücke leicht herauszulassen, aber die organischen Theile sind gewöhnlich daraus verschwunden, die Knochen und Schuppen häufig durch Eisen- und Kupfersties und selbst durch gediegenes Kupfer ersetzt, die fleischigen Theile aber in Bitumen verwandelt und durch die Gesteinsmasse gleichförmig verdrängt, wie denn die Thonerde überhaupt mehr Affinität zu thierischen Materien als die Kalkerde hat. Daher die Skelette eine dunkle Farbe besitzen, welche durch Feuer zerstört wird (thüringer Kupferschiefer, Schiefer von Münsterappell, Vismergelschiefer, glatter Schiefer, weniger die grauen Schieferthone zwischen den Gypsen von Ayr). Eine sehr auffallende Erscheinung ist, daß in solchen Schiefen zuweilen alle Zähne und Knochen der Skelette in Substanz und Form gänzlich verschwunden, während die Schuppen und (beschuppten) Flossen sich wenigstens als Abdrücke erhalten, wiewegen man solche Fische für Knorpelfische zu halten geneigt war (Kupferschiefer). Ebenso verhält es sich mit dem thönigen Spärsphäerit der Steinkohlenformation, welcher darin bald plattenförmig, bald in losen Nieren vorkommt, in deren Mitte ein Fischskelett, zuweilen auch ein Soporolith zu liegen pflegt (Humboldt, New-Haven u.). Die blätterige Braunkohle oder Papierkohle des Siebengebirges u. and. Gegenden enthält ebenfalls nur Abdrücke von Fischskeletten, aber die einzelnen Bestandtheile derselben gewöhnlich mit ungenießer Deutlichkeit abgedrückt. Nicht selten zeigen die Fischskelette, welche in einer Localität beisammen vorkommen, eine parallele Lage und somit da, wo die Gebirgsschichten aufgerichtet sind, eine bestimmte Richtung zum Streichen und Fallen derselben. Man kann zur Erklärung jener Lage annehmen, daß sie, wie noch jetzt auf Island geschehen soll, allmählig an die Küste getrieben worden seien, und hierdurch einerlei Richtung längs derselben angenommen haben, in welchem Falle auch die gleichzeitig mit ihnen gebildeten, d. h. die sie umschließenden, Schichten ein Streichen längs dieser Küste und ein schwaches Fallen von derselben hinweg erhalten haben könnten, während dagegen keine ursächliche Beziehung zu einer später entstandenen stärkeren Aufrichtung möglich ist, obgleich man solche zuweilen gesucht hat.

Da man aus dem Durchbrüche der Schiefer, welche Fischskelette enthalten, entweder die Knochenreste derselben, in einer Ebene liegend, selbst entdelt, oder wenigstens die Stelle gewahrt, woraus sie verschwunden sind, so kann man, durch dieses Hilfsmittel geleitet, nicht selten die noch im Gestein eingeschlossenen Fischabdrücke entdecken und herauspalten. Diese erhält man sodann in zwei oder vier, oder wenn das Gestein schwer spaltet, wie von Monte Bolca, in mehrern Stücken, welche wieder künstlich zusammengefügt werden müssen, womit die Arbeiter in manchen der ausgiebigern Zumborte sehr gut umzugehen wissen. Ja, Agassiz hat gezeigt, und Referent hat selbst Fälle kennen gelernt, wo dieselben verschiedene fossile und nicht fossile Knochen und andere Theile so geschickt in die ausgehöhlten Flächen einschliffen, und dem Ganzen den Umriss von Fischen und andern Thieren zu geben



wissen, daß sie manchen Unbefangenen täuschen. Immer ist es ein großer Vortheil, die zwei einander entgegengesetzten Abdrücke beisammen zu haben, indem gewöhnlich die eine gerade solche Stellen deutlicher zeigt, welche am andern unvollkommen erhalten sind, oder am einen Theile hängen geblieben sind, welche nun am andern gänzlich fehlen.

In Kalk- und Schieferformationen findet man die Fischskelette gewöhnlich noch mit ihren Schuppen oder deren Abdrücken in natürlicher Weise und Vollständigkeit umgeben. In den solenhofer Schiefer jedoch ist es nicht selten der Fall, daß sie schon vor ihrer Einschließung in das Gestein von Fleisich und Schuppen entblößt, zerstückt, in einzelne Wirbelsäulensstücke und Flossen, selbst in Gräthen, Wirbel, Flossensachen und Schuppen getrennt gewesen; was zweifelsohne durch die Annahme am besten erklärt wird, für welche auch die Beschaffenheit des Gesteins und andere Anzeigen sprechen, daß sich dasselbe sehr allmählig niedergefallen und die Leiber der Sterbenden Fische hierdurch Zeit gewonnen haben, sich mehr oder weniger zu zersetzen, aufzulösen und sich durch die Bewegung des Wassers zu trennen, bis ein fortbauender Niederschlag sie endlich fester umschloß. Auch die Gefrägigkeit von Raubfischen und andern Nahrungsthiere kann an dieser Zerkünderung mitunter Ursache gewesen sein. Man hat in dieser Beziehung ein oder zwei Beispiele vom Monte Bolca angeführt, wo man einen kleinern Fisch halb im Rücken eines größern stehend und halb aus demselben hervorragend gefunden, und hieraus auf eine, zu dem obigen Falle gegenbellige, Weise auf einen sehr schnellen Tod und sehr rasche Einschließung in das Gestein schließen wollen. Eine genauere Untersuchung, welche unter andern auch der Verf. selbst anstellen Gelegenheit hatte, hat jedoch ergeben, daß das Skelett des kleinern Fisches unter dem des größern liegt, nicht in demselben steckt.

Weitere Andeutungen über die Ursachen, welche den Tod der fossilen Fische in verschiedenen Gegenden veranlaßt haben dürften, scheinen sich aus ihrem Vorkommen nicht zu ergeben. Es mögen daher die allgemeinen Ursachen abwechselnd gewirkt haben, die wenigstens zum Theil auch den Niederschlag der Gesteine veranlaßten: Temperaturabnahme der Erde und ihrer Gewässer, Aushauchungen seltener Gase, erneute Erhöhung der Gewässer durch untermeerische Ausbrüche von Vulkanen, durch die wir noch jetzt dieselbe Erscheinung bedingt sehen, Abfluß oder Austrocknung von See- und Süßwassern, Einbrüche von Salz- in Süßwasser u. dgl. Denn zwar hat man in England mit Erfolg versucht, wenigstens manche Seeische in Süßwassern zu erziehen und zu mästen, aber der plötzliche Einbruch des Meeres in einen Süßwassersee an der britischen Küste hat den Tod der in letzterem lebenden Fische veranlaßt.

Die reichsten Fundorte fossiler Fische sind folgende:  
1) In Grauwackeschiefer und Mitr.-red.-sandstone der Orkneyinseln und Caithness in Schottland (Traill im Jahrbuch für Mineralogie. 1835. S. 738).

2) In der Steinkohlenformation und Kohlenkalk: einige Gegenden Nordamerica's, zu Burkhous bei Edinburgh, zu Garsfeld, B. B. u. S. zweite Edition. XV.

burgh, zu Newhaven, Samrie und in Fifehire in Schottland (vgl. Jahrb. für Min. 1835. S. 373—377), die Grafschaft Wirtenfeld auf dem Hundsrück, Münstertrappel bei Kreuznach, Mufe bei Autun im Departement der oberen Saone.

3) In Magnesienkalk zu East Thilfen, Midderidge, Darlington, Manisforth, West-Bolden, Witley und Rushford in der Grafschaft Durham in England (Edg. wird in den Geological Transactions. N. S. III. 37 sq. Agassiz in Poissons fossiles. II, 93—95). Im Kupferschiefer Thüringens (Grafschaft Mansfeld, Eisleben, Saalfeld, Ilmenau). Im rothen Sandstein (Kohlen-sandstein?) zu Ruppertsdorf bei Braumau in Böhmen.

4) In Mulschalk: die Gegend von Euneville, Franken, auch der Schwarzwald.

5) In der Kiasformation und zwar im Kiasfalle des Schwarzwaldes, im Kiaschiefer Boll, in Würtemberg und Lyme Regis in England.

6) In der Dolithenreihe: die Normandie; in Forest-Marble: Stonesfield in England; im lithographischen Kalkschiefer: die Grafschaft Pappenheim (Aichstädt, Solenhofen); im Wälderthon: Tilgate Forest in Sussex.

7) Zur Kreide gehören nach Agassiz wahrscheinlich die schwarzen Schiefer des Emsfischales in Glaris. Viele Fische kommen auch in der Kreide von Verres in Sussex vor, durch Mantel bekannt; andere im Planerfalle Böhmens. Weniger in der Kreide Bessalens, Belgiens (Wastricht), Frankreichs (Meudon bei Paris), Englands (Gravesend) und Schonnens.

8) In ältern tertiären Formationen, vor allen am Monte Bolca im Veronesischen, von wo Agassiz 130 Arten bestimmt hat (Volta und Mainville hatten schon früher deren Bestimmung versucht); der Montmartre bei Paris hat nur unvollständige Reste geliefert; mehr der Berg Libanon, dessen Schichten zum Theil von gleichem Alter mit den eben bezeichneten zu sein scheinen. In jüngern Tertiärformationen, vorzüglich zu Eningen am Bohensee; auf Malta, Sicilien, in der Papierfalle des Monte Viale der Vicenza, des Siebengebirges am Rhein, und von Menat in der Auvergne (beides Süßwasserbildungen, gleich Eningen), im Süßwasserfalle zu Steinheim bei Ulm, im Süßwasserfalle von Aix in der Provence und Sinigaglia in Italien; in einem angeblich ganz jugendlichen, erdärzten Schlamm an der Küste Islands.

9) Die Formationen am Rolandsbühnen bei Gasseil amare im Neapolitanischen und der Gegend von Tripoli sind nicht genau bekannt. (H. G. Brown.)

ICHTHYOLOGIE (die Lehre von den Fischen), ein Theil der Zoologie, welcher die Naturgeschichte der Fische behandelt. Da die Fische noch jetzt ein Hauptnahrungsmittel vieler roher Naturmenschen sind, so zu sagen als ein ursprüngliches, nicht erst später aufgefundenes Nahrungsmittel angesehen werden müssen, so sollte man glauben, daß sie auch zunächst mit ein Gegenstand genauer Betrachtung geworden wären. Dem ist aber nicht so, vielmehr ist es erst die neuere und neueste Zeit gewesen, welche in diesen Zweig der Naturgeschichte größere Aufmerksamkeit gebracht hat. An dieser Vernachlässigung mag



einstheils die Schwierigkeit Schuld sein, dieser Thiere habhaft zu werden, und sie im lebenden Zustande zu beobachten, theils die andere ihrer Erhaltung nach dem Tode; denn in der That sind wir bezüglich der letztern noch nicht sehr weit, wenigstens im Vergleich zu andern Classen, z. B. Säugethieren, Vögeln, Insekten u.

In der Geschichte der Ichthyologie kann man mehrere Epochen annehmen. Zuerst bestand sie nur aus einem Haufen einzelner, oft sehr oberflächlicher Beobachtungen, wie wir sie zuerst bei Aristoteles finden, der Jahrhunderte lang die einzige Quelle war. Darauf kamen Rondelet, Belon und Salviani mit ihren Beobachtungen, gaben genauere Beschreibungen und Figuren, und legten so einen Grund, auf dem Willughby und Ray ein System bauten. Dann traten Artzt und Linné auf, zuerst richtige Arten und Gattungen aufstellend. Von da an hat sich die Ichthyologie mehr und mehr vervollkommenet und ihre Glanzperiode hebt mit Cuvier's Werk an.

Berofolgt wir die Geschichte näher, so zeigt sich zuerst im Allgemeinen, daß die rohesten, in den kümmerlichsten Gegenden lebenden Menschen, fast ganz von Fischen leben, weil ihnen die Natur dieses Nahrungsmitel in größter Menge bietet; so die Grönländer, die Eskimos, die Kamtschadalen, die Bewohner der maldivischen Felseninseln. In Island vertreten getrocknete Fische die Stelle des Geldes und sogar die Thiere werden damit genährt. Schon die Alten stellten die Ichthyophagen als Menschen dar, welche auf der untersten Stufe menschlicher Ausbildung ständen, und wol mag daher die Klugheit der ägyptischen Priester ein Mittel der Civilisation darin gesucht haben, den Genuß der Fische zu verbieten, welches Verbot jedoch streng nur von ihnen selbst gehalten wurde, da das Volk sich vom Fischessen nicht abhalten ließ, und in manchen Gegenden kaum eine andere Nahrung hatte.

Auf den ägyptischen Denkmälern finden wir nicht allein Fischzüge abgebildet, sondern auch einzelne Arten, und zum Theil sehr erkennbar (vgl. *Cailland, Voyage à Meroë*. t. II. pl. 75. *Description de l'Egypte, Antiquités*. t. II. pl. 87). Einzelne Arten waren sogar verehrt, wie in manchen findet man noch jetzt Mumien. Die Juden, in einer weniger wasserreichen Gegend lebend, trieben wenig Fischfang, dagegen desto mehr die Phönizier und die Carthager, wenigstens sieht man oft Figuren von Fischen auf phönizischen Münzen. Der Name der ältesten und lange Zeit bedeutendsten Stadt Phöniziens, Sidon (ϕινίκη), bedeutet Fischfang. Bei den Griechen spricht zuerst Homer von Fischfang, und Hesiod erzählt, auf dem Schilde des Herkules sei ein Fischer dargestellt gewesen, wie er im Begriff, sein Netz nach einem Delphin auszuwerfen. Wir wissen ferner aus den alten Schriftstellern, daß die Griechen sich mit Fischfang viel abgaben, auch bereits das Einfangen der Fische betrieben, namentlich die Städte Byzanz und Sinope. Die griechischen Satyrer lassen es nicht an Spöttereien auf diejenigen fehlen, welche Fischgongmands waren. Daß aber die Griechen eine bedeutende Anzahl von Fischen bereits kannten, geht daraus hervor, daß sie für 400 Arten be-

sondere Namen hatten, welche bis auf uns gekommen sind. Nach verschiedenen Angaben fanden sich auch nicht wenig Schriftsteller für dieses Fach, welche indessen verloren gegangen sind, so daß wir nichts davon besitzen, als was Aristoteles, der seine Vorgänger sorgfältig zu benutzen pflegte, aus diesen in sein Werk aufgenommen hat. Dieser Naturforscher hatte sehr richtige Vorstellungen von diesen Thieren, wie man aus seiner Schilderung derselben ersieht, namentlich, daß er die Kennzeichen der wahren Fische in das Vorhandensein von Kiemen und Flossen setzte. Nach Aristoteles beschäftigte sich besonders Theophrast mit diesem Gegenstande; außer ihm noch mehrere andere, welche wir aber nur dem Namen nach kennen. Die Römer bekümmerten sich nur aus Nebeninteressen um die Wissenschaft, und bei ihnen war es wol namentlich die Vedera, welche sie zu den Fischen hinzog. Ungeheure Kosten wurden auf die Verschaffung von Fischbältern gewandt; man grub Berge durch, um das Meerwasser in eigene Teiche zu leiten; ja Einer von ihnen ging so weit, daß er Sklaven zur Nahrung der Fische in die Behälter werfen ließ. Die Römer waren aber nicht zufrieden mit den Fischen, welche ihnen ihr eigenes Land lieferte, sondern sie machten auch bedeutende Reisen, um Fische des Auslandes herbeizubohlen.

Die Wissenschaft machte hierauf in diesem Zweige keine bedeutenden Fortschritte, bis Belon erschien. Seine Werke, worin die Beschreibungen durch Figuren, welche jedoch weniger gut sind, unterstützt werden, sind: *L'Histoire naturelle des étrauges poissons marins, plus les figures et descriptions du dauphin* (Paris 1580. 4.); *De aquatilibus libri II.* (ib. 1553); *Nature et diversité des poissons* (ib. 1555); *Observations de plusieurs singularités et choses mémorables. trouvées en Grèce, en Asie, en Judée, en Egypte etc.* (ib. 1553—1555. 4.). Ihm folgte Salviani, der in seinem Werke: *Aquatilium animalium historia* (1554—1557. Fol. und Venedig 1600—1602), sehr gute Figuren, und darunter einzelne so ausgezeichnet lieferte, daß Cuvier manche davon sogar den neuesten gleichstellte. Rondelet übertraf seine Vorgänger noch, theils in der Menge der behandelten Arten, theils durch die Abbildungen, die, wenn auch den vorigen als Holzschnitte nicht zu vergleichen, dennoch sie durch Genauigkeit, namentlich in einzelnen charakteristischen Dingen, übertreffen. Besonders sind die Fische des Mittelmeeres sehr vollständig abgehandelt; nicht minder bat er gute anatomische Einzelheiten geliefert. Seine Schriften sind folgende: *Libri de piscibus marinis, in quibus variae piscium effigies expressae sunt* (Lyon 1554. fol.); *Universae aquatiliu historiae pars altera, cum veris ipsorum imaginibus* (1555); *L'Histoire entière des poissons* (Lyon 1558. 4.). Gleichzeitig hatte Konrad Gesner seine große Naturgeschichte des Thierreichs angefangen, worin er jedoch bei den Wasserthieren nicht so sorgfältig zu Werke ging, als bei den übrigen Abtheilungen, indem er nur Auszüge aus andern, namentlich aus Belon, Rondelet und Salviani, gab, und diese noch überdies nicht von ältern Angaben gesondert, so daß man nicht weiß, was dem



einen oder dem andern angehört. Diese Arbeiten sind in folgenden Schriften enthalten: *Historia animalium liber IV.*, qui est de piscium et aquatiliu animantium natura (Zürich 1558; eine andre Ausgabe Frankfurt 1604 und 1620); *Nomenclatura aquatiliu animantium* (Zürich 1560, mit mehrern Figuren). Die Abbildungen in diesen Werken sind größtentheils aus den oben gebachten copirt, doch gibt er auch eigenthümliche. Von einem System ist bei Örgner nicht die Rede, er hat Alles nur alphabetisch abgehandelt, und außer den Fischen, wie es zu damaliger Zeit war, eine Menge anderer Wasserthiere aufgenommen. Aldrovandi gab in seiner großen *Historia naturalis*, oder vielmehr sein Fortsetzer Ulteriorius, der die Fische bearbeitete, nur einen Auszug aus den erwähnten Schriftstellern und ihre Figuren, doch wurden auch neue hinzugefügt, welche, obgleich grobe Holzschnitte, dennoch von Werth sind. Zu jener Zeit wurden die überseelischen Länder mehr bekannt, namentlich die beiden Indien, und man schleppte allerlei Naturseitenheiten aus ihnen zusammen, unter denen sich auch mancherlei Fische fanden, die in verschiednen Abhandlungen beschrieben wurden. Hierher gehören die Werke von Clusius, Nieremberg und Hernandez, andere zu geschweigen, welche nur wenig von diesen enthalten. Wichtiger ist die *Historia naturalis Brasiliae* von Margraf (Leiden 1648. Fol.), mit vielen Abbildungen in Holzschnitt, welche Bloch in seinem großen Werke nach den aus der berliner Bibliothek befindlichen Originalen, mitunter sehr unrichtig, copiren ließ. Aber auch die europäischen Arten wurden der Aufmerksamkeit gewürdigt, wenn auch nicht in eigentlicher über die Fische geschriebenen Werken; so von Mathioli, Imperato, Columa und Schwemfeld. Schwemfeld gab eine besondere Naturgeschichte über die schleswigschen und holsteinischen Fische heraus: *Ichthyologia*. (Hamb. 1624. 4.). Selbst in die Anatomie der Fische gingen einige Forscher ein, namentlich Fabricius ab aquapendente, Casseri, Evermann, Boresii, Malpighi, Etenon, Verencini, Harvey, Geiter, Bartholinus, Blasius, Swammerdam, Duvetney. Die Aufzählung einer Menge Monographien müssen wir, um nicht zu weitläufig zu werden, übergehen; sie sind theils von Blasius und Valentin gesammelt, theils finden sie sich in den Abhandlungen der Academie der Wissenschaften von Paris. Wichtig für den anatomischen Theil ist auch die Anatomie von Collins (London 1685. Fol.). Jonsson übernahm es wieder, eine allgemeine Sammlung zu veranstalten in seiner *Historia naturalis animalium* (Francof. 1649 sq.); doch war diese nichts weiter als Compilation. Ruvich gab diese Arbeit etwas vermehrt im J. 1718 unter dem Titel: *Theatrum animalium* heraus. Johann Ray und Franz Willughby waren diejenigen, die zum ersten Male in ihrer *Historia Piscium* (Oxford 1686. fol.) eine Ichthyologie lieferten, in welcher die Fische nicht nur deutlich und nach der Natur beschrieben, sondern auch nach ihrer Bildung geordnet waren, sowie die Naturgeschichte derselben kritisch gesichtet ist. Ray begründete zuerst die Einteilung in Knorpel- und Knochenfische. Doch ist dieselbe nicht ganz genau beobachtet; die allgemeine Form,

die Zähne, das Vorhandensein oder Fehlen der Bauchflossen u. geben andere Einteilungsgründe. Überhaupt haben diese Forscher manche glückliche Vereinigung gemacht. Dabei haben sie außer dem eigens Beobachteten die Beobachtungen ihrer Vorgänger eingefügt, wobei freilich mancher Irrthum mit untergelaufen ist. In dem zweiten Theile, *Ichthyographia* genannt, geben sie auch die Copien der Figuren ihrer Vorgänger in Kupferstich, sammt einigen neuen. Man begreift leicht, daß diese Copien nicht den Werth der Originale haben können. Einen Auszug aus diesem größten Werke gab Ray in seiner *Synopsis Piscium* (London 1713). Diese beiden Werke bilden eine Epoche in der Ichthyologie.

Später erschienen in englischen Werken die Beschreibungen einzelner Fische, namentlich in der Reise von Sloane (London 1707. 1727. Fol.), und in der Naturgeschichte von Carolina u. von Catebby, sowie in Edwards' Glanzen einige, namentlich in den beiden letztern Werken gut und mit Farben abgebildete Fische. Auch als sehr vorzüglich muß der Graf Marssigli genannt werden, der in seinem *Danuvius panonicus-mvsiacus* vortreffliche Abbildungen und Beschreibungen der Fische lieferte. Zwar haben zu jener Zeit auch noch mehr Reisende in ihren Reisebeschreibungen der beobachteten Fische gedacht, in dessen verdien dieselben als ungenau seiner Ermahnung. Dagegen sind die Holländer Valentin und Renard zu nennen. Mehrere Abbildungen des letztern hat schon Ruvich benutzt, und obwohl Renard lange in dem Verdachte war, gar manche Figur nach der Phantasie gezeichnet zu haben, so hat sich doch später gezeigt, besonders aber noch in den neuesten Zeiten, daß dem keineswegs so ist, vielmehr seine Figuren treu und gut sind. Sein Werk führt den Titel: *Poissons etc. des Mollusques etc.* (Amsterdam 1754. fol.). Valentin gab eine Geschichte von Ostindien heraus (Rotterdam 1724), worin er außer den Figuren nach Ruvich und Renard auch noch einige beigefügt hat; doch ist der Text nicht viel werth, die Abbildungen von Renard sind aber aus deswegen wichtig, weil sie an Ort und Stelle nach der Natur gemacht sind und in ihnen gar manche Arten sich vorfinden, die erst in neuern Zeiten von Reisenden wieder entdeckt wurden. Solchen in Indien gemachten Zeichnungen sind die Abbildungen in der Japanischen Encyclopädie und andern handschriftlichen Arbeiten ähnlicher Art an die Seite zu setzen, doch nur in Betreff der Figuren, welche in der Regel gut und selbst genau sind, dagegen der Text ganz unbrauchbar ist. Die Sammlungen, welche der Vater Plumier, doch nur im Manuscript, hinterlassen hatte, von denen sich das Original aus der pariser Bibliothek befindet, eine Copie in dem Besitze von Bloch war, haben letzterem viel Material geliefert, da die Zeichnungen äußerst genau sind. Eine andre Copie wurde von Lacépède benutzt, da derselbe aber wegen der Unrichtigkeit seiner Copien nicht immer erkannte, daß manche schon von Bloch aufgenommen waren, so erschien manche Art bei ihm unter zweierlei Namen.

Oegen das erste Drittel des 18. Jahrh. erhielt die Ichthyologie eine wahrhaft wissenschaftliche Gestalt durch



den Schweden Peter Artedi. Dieser, leidenschaftlich für diesen Zweig der Naturgeschichte eingenommen und überdies durch enge Freundschaft mit Linné verbunden, bemerkte bald die Lücken in diesem Fache. Er begann damit, daß er in seiner Bibliotheca Ichthyologica eine Übersicht alles desjenigen gab, was von Arbeiten vor ihm über die Fische erschienen war. Darauf erschien seine Philosophia Ichthyologica, worin er die äußeren und inneren Theile dieser Thiere durchging, und für die verschiedenen Formen genauere Kunstwörter angab, so daß er als der Schöpfer der, die Fische betreffenden, Terminologie erscheint; zugleich stellte er Regeln, bezüglich der Nomenklatur der Gattungen und Arten auf, und theilte die Classe genauer ein als Willughby. Die Ordnungen begründete er auf die Consistenz des Skeletts, auf die Kiemenbedeckung und auf die Natur der Strahlen in den Flossen, doch beging er noch den Fehler, die wallfischartigen Säugethiere unter den Fischen zu lassen. Seine Ordnung der Branchiosomen ausgenommen, sind die übrigen sehr natürlich, und man hat sie bis jetzt bestehen lassen müssen. In seinen Genera Piscium gab er jeder Gattung einen unveränderlichen Namen und bestimmte Kennzeichen, meist auf die Anzahl der Strahlen in der Kiemenhaut, deren Wichtigkeit er zuerst bemerkte, auf die relative Stellung der Flossen, ihre Zahl, die Mundtheile, in denen sich Zähne befinden, Bildung der Schuppen und selbst auf innere Theile, wie den Magen und Blinddärme, gegründet. Diese Gattungen, an der Zahl 43, sind so begründet, daß man sie fast alle bis auf die neueste Zeit hat bestehen lassen können, abgesehen von den Unterabtheilungen, welche die anwachsende Menge der neuen Arten aufzustellen genöthigt hat. Diese Gattungen sind folgende: I. *Malacopterygii*. Synbranchii, Cobitidii, Cyprinii, Clupea, Argentinii, Exocoetii, Corygoni, Osmerni, Salmi, Esox, Echeeni, Coryphaena, Ammodytes, Pleuronectes, Stromateus, Gadus, Anarhichas, Muræna, Ophidium, Anableps, Gymnotus. II. *Acanthopterygii*. Blennius, Gobius, Xiphias, Scomber, Mugil, Labrus, Sparus, Sciaena, Perca, Trachinus, Trigla, Scorpaena, Cottus, Zeus, Chaetodon, Gasterosteus. III. *Branchiostegii*. Balistes, Ostracion, Cyclopterus, Lophius. IV. *Chondropterygii*. Petromyzon, Acipenser, Squalus, Raia. In den Supplementen kommen dazu noch die Gattungen: Tacnia, Silurus, Mustela, Phycis, Sphyræna. Bei jeder Gattung finden sich diejenigen Arten angegeben, welche der Verfasser dazu rechnen zu können glaubte, nebst einer Charakteristik und kurzen Beschreibung derselben. In der Synonymia Piscium gab der Verf. bei jeder Art die Namen an, welche ihr früher von andern beigelegt worden waren, sogar die der Griechen und Römer, wobei er indessen größtentheils Rondelet folgte; auch führte er die betreffenden Beschreibungen und Figuren an, und verworf alle diejenigen Arten, die ihm nicht genügend begründet schienen. Zusammen waren es 274 Arten, zu denen noch 17 neue kamen. In seinen Species Piscium beschrieb er alle diejenigen Arten, die er selbst gesehen hatte, zusammen 72, nach seiner Terminologie

mit vieler Bestimmtheit. In der Synonymia stellte er noch folgende neue Gattungen auf: Ciela, Hepatus, Capricus, Pholis, Citharus, Atherina, Liparis, Chelon.

Artedi gab seine Werke nicht selbst heraus, da er das Unglück hatte, in einem holländischen Canal zu ertrinken, aber sein Freund Linné besorgte mit Gewissenhaftigkeit die Herausgabe, und hatte die Manuscripte schon seit dem J. 1735 für die erste Ausgabe seines Systems Naturæ benutz.

Linné selbst entfernte sich Anfangs nicht von dem Wege seines Freundes, aber schon in der zweiten Ausgabe seines Systems fügte er die immer höchst wichtig gebliebene Angabe der Strahlen in den Flossen hinzu. In der sechsten Ausgabe stellte er zwar neue Gattungen auf: Aspredo und Callichthys, welche er jedoch wieder in der Folge untertrückte. Gronov, welcher die neunte Ausgabe besorgte, fügte derselben die Gattungen hinzu, welche er in seinem Museum Ichthyologicum aufgestellt hatte. Erst in der zehnten Ausgabe von 1758 gab Linné ein verändertes System, besonders sich dadurch unterscheidend, daß er die schon von Aristoteles richtig erkannten Cetaceen von den Fischen sonderte, dagegen ward von ihm der Fehler begangen, die Knorpelfische unter die Amphibien zu stellen, sowie der die Eintheilung nach dem Dasein oder Mangel, und der zu den Brustflossen bezüglichen Stellung der Bauchflossen, welche die natürlichen Verbindungen zertheilt. Indem aber Linné mehr seit der Zeit erschienene Werke, namentlich die Reisen seiner Schüler Hasselquist, Ebed, Löffling und Anderer benutzte, brachte er die Anzahl der Arten auf 414; noch mehr wuchs diese in der zwölften Ausgabe 1766 durch die Benützung des Zoophylacium von Gronov, des Thesaurus von Seba, der Naturgeschichte von Aleppo von Ruffel, der Arbeiten von Schæffer, Kötter, Gümmer, Kölpie, Deacrius, Petiver ic., wobei ihm jedoch die Werke von Meier, Hill, Knorr, Salerni und Kramer entgingen. Ebenso übergab er Alles, was Klein geliefert hatte, und dies offenbar mit Willen, ebenso wie in andern Zweigen die Arbeiten von Buffon, da Klein sich sehr tabelnd über Linné's System ausgesprochen hatte, wobei wir noch beiläufig bemerken wollen, daß das System von Klein allerdings eine Beachtung eben nicht sehr verdient. Unrecht aber war es, daß er die Gattungen von Gronov in dessen Zoophylacium, sowie mehrere neue Arten derselben, übergab.

In der zwölften Ausgabe des Systems Naturæ hat Linné folgende Gattungen aufgestellt: *Amphibia Nantes*. Spiraculis compositis: Petromyzon, Raia, Squalus, Chimæra; Spiraculis solitariis: Lophius, Acipenser, Cyclopterus Balistes, Ostracion, Tetradon, Diodon, Centricus, Synbranchii, Pegasus. *Pisces Apodes*. Muræna, Gymnotus, Trichiurus, Anarhichas, Ammodytes, Ophidium, Stromateus, Xiphias. *Pisces Jugulares*. Callionymus. Uranoscopus, Trachinus, Gadus, Blennius. *Pisces Thoracici*. Cepola, Echeeni, Coryphaena, Gobius, Cottus, Scorpaena, Zeus, Pleuronectes, Chaetodon, Sparus, Labrus, Sciaena, Perca, Gasterosteus, Scomber, Mul-



lus, Trigla. *Pisces Abdominales*. Cobitis, Amia, Silurus, Teuthies, Loricaria, Salmo, Fistularia, Esox, Clarias, Argentinia, Atherina, Mugil, Mormyrus, Exocoetetes, Polynemus, Clupea, Cyprinus.

In diese Zeit fällt auch das Werk von Duhamel *Traité des pêches*. 1769—1782. fol.), mit vielen Kupfern, das zwar wegen seiner Figuren, unter denen manche sehr gut und treu sind, und mancher Einzelheiten wichtig ist, übrigens aber die Naturgeschichte der Fische auf höchst verworrene Weise vortrug. Es folgen nach mehrere Naturforscher, welche hier und da etwas an der Classification der Fische änderten oder einzelne Beschreibungen gaben, doch können wir, um nicht zu weitläufig zu werden, sie nur kurz bezeichnen. Pennant handelte in seiner britischen Zoologie, sowie in seiner arctischen und britischen auch Einiges über die Fische ab. Cuvier gab in seiner *Historia Piscium* (Strasbourg 1770. 4.) eigentlich nur eine Einleitung in die Naturgeschichte der Fische und einige neue Gattungen. Dergleichen stellte auch Forster in seinem *Enchiridion* (Halle 1788. 4.) auf. Pallas gab einzelne Beschreibungen in mehreren seiner Schriften.

Wichtiger waren die Ergebnisse einiger Reisen, namentlich die von Commerson, welche indessen nicht öffentlich erschienen, jedoch bezüglich der Abbildungen von Lacépède, wenn auch mit manchen Irrthümern, benutzt wurden; wogegen es erst Guvier gelang, in den Besitz der Originalabbildungen und Manuscripte zu kommen. Ebenso konnte erst Guvier die Entdeckungen von Sonnerat, Banks und Kolander, und der beiden Forster benützen. Genaue Beschreibungen der auf seiner arabischen Reise beobachteten Fische lieferte Forstäl, doch erschienen dazu keine Abbildungen.

Die Forschungen mehrerer auf Kosten der russischen Regierung Reisenden sind, bis auf Weniges in den Abhandlungen der petербургischen Akademie enthaltene, theils verloren gegangen, theils noch, in Folge frühern Reides und Misgunst, für die Wissenschaft vergraben geblieben, und nur erst die Ergebnisse der Reisen, welche Pallas, Gmelin und Güldenstedt gemacht haben, sind größtentheils durch Pallas mitgetheilt worden, doch ist des Letztern eigenbüthliches Werk über die Fische Russlands noch nicht erschienen.

Im Norden gaben Johann Christian Fabricius und Otto Fabricius, sowie Askanius und Otto Friedrich Müller schätzbare Aufschlüsse über die nördlichen und andere Fische, der letztere auch mehrere Abbildungen in seiner *Zoologia Danica*; Thunberg gab auch einzelne Nachrichten über die von ihm beobachteten japanischen Fische in den *Abhandlungen der stockholmer Akademie*, und lieferte dem württembergischen Übersetzer von Linné's *Natursystem*, Houtmann, mehrere darauf bezügliche Materialien. Auch schrieb de Dine Brunnich eine *Ichthyologia Massiliensis* (Maastricht 1768). Nicht von Bedeutung war die Naturgeschichte von Gatti über Sicilien, besser die von Corni über die Fische des spanischen Galiciens (in spanischer Sprache 1788. 12.), wichtiger aber wegen der Abbildungen die Beschreibung der naturhistorischen Gegen-

stände, besonders aus dem Meere, von Parra (Savannah 1787. kl. 4.). In Deutschland erschienen mehrere einzelne Schriften über Fische, theils für sich, theils in wissenschaftlichen Sammlungen, wie in den Verhandlungen der Gesellschaft für naturforschende Freunde in Berlin, im *Naturforscher*, in Meyer's *Zoologischen Annalen*. So gab Leske *Ichthyologiae Lipsiensis specimen* (1774) und Weininger seine guten Abbildungen österreichischer Fische (Wien 1785. Folio).

Epöche aber machte jetzt Bloch. Nach einigen kleinen vorläufigen hier und da zerstreuten Arbeiten gab er zuerst seine ökonomische Geschichte der Fische Deutschlands (Berlin 1782. 4. Die Tafeln in Folio). Dieses Werk, die eigenen Beobachtungen des Verfassers und Abbildungen nach frischen Fischen unter seiner Aufsicht gezeichnet, enthaltend, gibt gute Beschreibungen, treue Abbildungen und interessante wahre Beobachtungen, aber es begreift die Fische des mittelländischen Meeres nicht, wiewol diese durch die österreichische Kälte Istriens mit zu Deutschland gehören; aber noch auffallender ist es, daß Bloch sehr gemeine Fische des Ozeans nicht genau gekannt hat<sup>1)</sup>. Schon in dem Werke über die deutschen Fische befinden sich einige ausländische aus Plummer und Martgraf schlecht copirt; noch schlimmer aber sieht es in seiner Naturgeschichte der ausländischen Fische aus (Berlin 1785. 9 Bde. 4. Die Abbildungen in Folio). Diejenigen Fische, welche der Verfasser selbst besaß, sind daselbst größtentheils bis auf die Farben, welche sich so wenig erhalten lassen, gut dargestellt, auch sind die Beschreibungen gut, so lange die Quellen sicher waren, was namentlich mit den Mittheilungen der Fall ist, welche der Missionair Jobn gemacht hat. Nicht so ist es mit denjenigen Fischen, die ihm durch Kauf oder sonst zulamen, denn bei diesen zeigt er ihr Vaterland und ihre Lebensweise oft sehr willkürlich an, und ist oft nicht sehr glücklich gewesen in der Aufindung derselben in denjenigen Schriftstellern, welche er zu Rathe zog; auch sind oft die Abbildungen, die er gegeben hat, aus andern Werken copirt, nicht treu wiedergegeben, theils aus Nachlässigkeit der Zeichner, theils weil er vielleicht manden ihm so scheinenden Fehler an denselben verbessern zu müssen glaubte, so daß manche dieser Copien bis zur Unkenntlichkeit entstellt sind. Besonders läßt es denjenigen Figuren ergehen, welche aus den Originalabbildungen von Martgraf (auf der berliner Bibliothek unter der Bezeichnung des Fürsten Moriz von Nassau aufbewahrt) copirt sind, nicht blos, daß man an denselben die Fehler findet, die man Zeichnern aus jener Zeit nicht groß zur Last legen kann, sondern er hat mitunter auch läbliche Verbesserungen angebracht, namentlich bezüglich der Flossenstrahlen, auf welchen jene Zeichner gar kein besonderes Augenmerk gehabt haben<sup>2)</sup>).

1) Guvier bemerkt unter andern, daß er die Atherina sehr schlecht dargestellt habe, daß seine Sardine (Zaf. 29) keineswegs diese, sondern Clupea sprattus sei, und daß seine Alose (Zaf. 20) nicht diese, sondern Clupea finta darstelle. 2) Bgl. Schneider in der Vorrede zu Bloch's *Systema Ichthyologiae*, und Lichtenstein in den Verhandlungen der berliner Akademie aus den Jahren 1820 und 1821.



Da Bloch sich wenig um die Anatomie bekümmert hat, so ist das Allgemeine über die Naturgeschichte der Fische nicht von besonderem Werthe, dagegen hat er einige gute Gattungen gemacht, wiewol auch andere nur durchaus künstliche, und andre, welche nur Abtheilungen der Gattungen von Artedi und Linné sind. In seinem großen Werke folgte Bloch im Allgemeinen der Methode von Linné, nur, daß er die sogenannten schwimmenden Amphibien den Fischen einverleibt hat, aber gegen das Ende seines Lebens hat er ein eigenes System ausgearbeitet, in welches er nicht allein die Arten seines großen Werkes, sondern auch die von Andern beschriebenen aufgenommen hat. Seine Eintheilung ist rein künstlich auf die Flossen gegründet, und zwar bei den Unterabtheilungen auf die relative Stellung der Brust- und Bauchflossen, sowie sie Linné angewendet hat. Cuvier sagt über dieses System Folgendes: Er (Bloch) hätte nichts Besseres thun können, wenn er die Absicht hatte, die künstlichen Methoden lächerlich zu machen und zu beweisen, zu welchen ungeschickten Verbindungen sie führen können. Es gibt in der That nichts Fremdartigeres dergleichen. Atherina findet sich neben Centricus, Loricaria bei Squalus, Raja weit von Squalus und nahe bei Silurus, und Esox, Muraena und Tetraodon stehen in einer Classe u. Ganze Gattungen sind in diesem Systeme durch nicht minder sonderbare Artzusammenstellungen gebildet. In Grammistes z. B. hat er die Arten aus 18 natürlichen, von einander verschiedenen Gattungen vereinigt, die nur dadurch mit einander in Zusammenhang stehen, daß bei allen der Körper mit Längslinien bezeichnet ist, bei Cichla ist dies der Fall mit sieben Gattungen u. Der größte Nutzen dieser Arbeit besteht indessen darin, daß er die neuen Arten nachgetragen hat, welche ihm seit dem Erscheinen seines großen Werkes bekannt wurden, noch mehr aber an demselben hat der Herausgeber, Schneider, gethan, der nicht allein bedeutende Zusätze geliefert hat, sondern auch kritische Anmerkungen und anatomische Beobachtungen, so daß man das Werk im Allgemeinen eine ziemlich vollkommene Sammlung dessen, was zu Anfange dieses Jahrhunderts über die Fische bekannt war, nennen kann.

Das Werk führt folgenden Titel: *M. E. Blochii Systema ichthyologiae iconibus CX illustratum, post obitum auctoris opus inchoatum absolvit, correctit, interpolavit Joh. Gottl. Schneider* (Berol. 1801. 1 Vol.). Die Anordnung der Gattungen aber in denselben ist folgende: I. *Hendeapterygii*. Lepidogaster. II. *Deapterygii*. 1) Jugulares: Gadus. 2) Thoracici: Trigla. 3) Abdominales: Polynemus. III. *Eneapterygii*. Seomber. IV. *Ocapterygii*. 1) Jugulares: Callionymus, Batrachus. Uranoscopus, Eucalyopus, Trachinus, Phycis. 2) Thoracici: Platyccephalus, Cotus, Periphithalmus, Eleotris, Gobius, Iohnius, Mullus, Sciaena, Perca, Xiphias, Zeus, Brama, Monocentris, Lonchurus, Macrurus, Agonus, Eques. 3) Abdominales: Cataphractus. Sphyræna, Atherina, Centricus, Fistularia, Mugil, Gasterosteus, Loricaria, Squalus. V. *Heptapterygii*. 1) Jugulares: Lo-

phius, Pteraclis, Pleuronectes. Kyrtus, Trichogaster, Centronotus, Blennius, Percis, Trichonotus. 2) Thoracici: Monoceros, Grammistes, Scorpena, Synanceia, Cyclopterus, Amphiprion, Amphacanthus, Acanthurus, Chaetodon, Alphestes, Ophicephalus, Lepidopus, Echeis, Cepola, Labrus, Sparus, Scarus, Coryphaena, Epinephelus, Anthias, Cephalopholis, Calliodon, Holocentrus, Lutjanus, Bodianus, Cichla, Gymnocephalus. 3) Abdominales: Acipenser, Chimaera, Pristis, Rhina, Rhinobatus, Raja, Platystacus, Silurus, Anableps, Acanthotus, Esox, Synodus, Salmo, Clupea, Exocoetus, Chauliodon, Elops, Albula, Cobitis, Cyprinus, Amia, Paecilia, Pegasus, Mormyrus, Polyodon, Argentina. VI. *Hexapterygii*. 1) Apodes: Balistes, Rhynchobdella. 2) Anali carentes: Trachypterus, Gymnetrus. VII. *Pentapterygii*. Apodes: Ophidium, Pomatias, Gnathobolus, Muraena, Stromateus, Ammodytes, Sternoptyx, Anarrhichas, Chauna, Sternarchus, Ostracion, Tetraodon, Orthogoriscus, Diodon, Syngnathus. VIII. *Tetraptyrgii*. Apodes. Trichurus, Bogmarus, Tenoideus, Stylophorus. IX. *Triptyrgii*. 1) Apodes: Gymnotus. 2) Achiri: Synbranchus, Gymnotorax. X. *Diptyrgii*. 1) Apodes: Drum. 2) Apodes et achiri: Petromyzon, Leptocephalus. XI. *Monopterygii*. Apodes et achiri: Gastrobranchus, Sphaebranchus, Fluta (monoptère), Typhlobranchus.

Bloch's Werke hatten einen neuen Eifer für diesen Zweig der Naturgeschichte erregt, so daß man diese Thierclassen gleichsam wieder aufnahm. Zuerst trat Cuvier auf, und bearbeitete nach einer Aufforderung von Daubenton die Fische für die große französische Encyclopédie unter dessen Namen. Da er aber gar nichts davon verstand, so mußte das Werk auch darnach ausfallen; es ist eine reine kritische Compilation. Eine andere in ähnlicher Art, nämlich bezüglich der Kupfer und des sie begleitenden Textes, lieferte Bonaterre in den Kupfern zu dieser Encyclopédie, indem er darin nicht bloß die sämtlichen Abbildungen von Bloch copiren ließ, so weit sie damals erschienen waren, sondern noch Abbildungen aus Pallas, Solenreuter und den übrigen vereinzelten Schriftstellern zusammenstellte. Da ihm ebenfalls die Kenntnis des Gegenstandes abging, so verweidete er sich oft, wenn ihm die sichern Führer, Bloch, Pallas und Broussonet, verlassen. Es ist deshalb sein Werk zwar von großem Werthe für diejenigen, welche die Originale nicht besitzen, muß aber mit großer Vorsicht benutzt werden. Ebenso wenig brauchbar ist der Artedi renovatus von Wahlbaum, denn es ist dieses Werk ebenfalls ohne Sachkenntnis und Kritik compilirt. Diese Werke sind daher nur insofern brauchbar, als man in ihnen eine Masse Materialien aufgeschöpft findet.

Die Krone aber der Compilation jener Zeit ist die dreizehnte Ausgabe von Linné's Systema naturae, besorgt von J. F. Smelin, einem Chemiker, der, wie Cuvier bemerkt, wol kaum eins der einzuangirenden Thiere gesehen hatte, ja nicht einmal die Werke gelesen haben



mag, aus denen er Auszüge aufnahm<sup>3)</sup>. Es ist diese Arbeit insofern sehr wichtig, inbem sie ein ungeheures Material umfaßt und die Quellen nachweist, aus denen es geschöpft ist, aber es ist Alles so zusammengestellt, wie man es gefunden hat, denn Gmelin untersuchte nie, ob ein Thier, dem irgend ein Gattungsname beigelegt war, auch wirklich dieser Gattung angehört oder nicht, und wenn Cuvier meint, daß auf diese Weise ein und dieselbe Art zwei oder dreimal erscheine, und überhaupt wohl gegen fünfzig Arten gestrichen werden könnten, so kommen wohl noch ärgere Verhältnisse anderweit vor, wie dies z. B. Beschlein bezüglich mehrerer teuffischen Vögel nachgewiesen hat.

Wir haben nun noch Einiges über die Anatomie der Fische in diesem Zeitraume der Ichthyologie vor Lacépède einzuschalten, es würde uns jedoch zu weit führen, wollten wir mehr thun, als die Hauptnamen anführen, da ohnedies dieser Gegenstand eigentlich der vergleichenden Anatomie angehört. Wir nennen daher nur die Werte von Gmelinen, Meier, Dubamel, Haller, Camper, Vicq-d'Azor, Monroe, Klein, Geoffroy, Hunter, Scarpa, Compagetti, Ebel, Herissant, Broussonnet, Spallanzani, Gottschalk Fischer, Heron, Réaumur, Baister, Lemorieux, Allmand, Abanion, Walb, Carolini u.

Am Ende des 18. Jahrh. unternahm Lacépède sein großes Werk über die Fische, dem man allerdings viele Vorwürfe machen muß, die sich aber zum Theil durch die ungünstige Lage entschuldigen lassen, in der er sich befand, indem er nicht allein sein Werk in dem größten Sturm der Revolution schrieb, sondern ihm auch das Bloch'sche unzugänglich war, und besonders die allgemeine Abschließung ihn der Möglichkeit beraubte, sich durch die französischen Schiffe aus entfernten Gegenden Fische zu verschaffen, und so nach der Natur zu arbeiten. Als Hauptführer diente ihm die Zusammenstellungen von Gmelin und Bonaterre. Die übrigen Quellen, die er benutzen konnte, waren nicht von gleichem Werthe, das das Schlimmste war, daß, nachdem er die Materialien studirt hatte, er sich genöthigt sah, entfernt von denselben seine Schrift auf dem Lande, wohin ihn die Stürme der Revolution vertrieben hatten, und also ohne Vergleichung auszuarbeiten. Dabei verließ er sich zu sehr auf seine Vorgänger, ebenso, wie Gmelin dies gethan hatte. In seinem Systeme selbst liegen bezüglich der Anordnung mancherlei Fehler unter, da er die Natur nicht vergleichen konnte. Sein System ist übrigens folgendes:

**Classe Poissons.** 1) Sous-Classe. Poissons cartilagineux. I. Div. Sans opercules ni membranes

branchiales. 1. Ord. Apodes: Petromyzon, Gastrobranchie. 2. Ord. Jugulaires. 3. Ord. Thoracins. 4. Ord. Abdominaux: Raie, Squale, Aodon. II. Div. Point d'opercules, une membrane branchiale. 5. Ord. Apodes. 6. Ord. Jugulaires: Lophie. 7. Ord. Thoracins: Baliste. 8. Ord. Abdominaux: Chimère. III. Div. Un opercule, point de membrane branchiale. 9. Ord. Apodes. 10. Ord. Jugulaires. 11. Ord. Thoracins. 12. Ord. Abdominaux: Polyodon, Esturgeon. IV. Div. Un opercule et une membrane branchiale. 13. Ord. Apodes: Ostracion, Tetrodon, Ovoides, Diodon, Sphéroide, Syngnathie. 14. Ord. Jugulaires. 15. Ord. Thoracins: Cycloptère, Lépadogastère. 16. Ord. Abdominaux: Macrorhynque, Pégase, Centrisque. 2) Sous-Classe. Poissons osseux. I. Div. Un opercule et une membrane branchiale. 17. Ord. Apodes: Cécilie, Monoptère. Lepiocéphale, Gymnote, Trichurie, Notoptère, Ophiscure, Triure, Aptéronote, Régale, Odontognathe, Murène, Ammodyte, Ophide, Macrogathe, Xiphias, Makaira, Anarhique, Comphore, Stromate, Rhombe. 18. Ord. Jugulaires: Murenoide, Callionymus, Calliomore. Uranoscope, Trachine, Gade, Batrachioide, Blennie, Oligopode, Kurte, Chrysostome. 19. Ord. Thoracins: Lepidode, Hiatule, Cépole, Tænioides, Gobie, Gobioides, Gobiomore, Gobiomoroide, Gobiessoce, Scombre, Scomberoides, Caraux, Trachinote, Curanzomore, Coesio, Coesiomore, Coris, Gomphose, Nason, Kypnose, Osphromène, Trichopode, Monodactyle, Plectorhinque, Pogonias, Bostryche, Bostrychoide, Echenes, Macroure, Coryphène, Hémipteronote. Coryphénoide, Aspidophoroide, Cotte, Scorpène, Scomberomore, Gasterostée, Centropode, Centrogastère, Centronote, Lepisacanthé, Céphalacanthé, Dactyloptère, Prionote, Trigle, Peristedion, Istiophore, Gymnète, Malle, Apogon, Lonchore, Macropode, Labre, Chéline, Chéilodiptère, Ophicéphale, Hologymnose, Scare, Ostorhynque, Spare, Diptérodon, Lufjan, Centropome, Bodian, Toenicanote, Sciène, Microptère, Holocentre, Perseque, Harpe, Rineléptère, Chéilion, Pomatome, Léiostome, Centrolphe, Chevalier, Léiogathe, Choetodon, Acanthinon, Choetodiptère, Pomacentre, Pomadasy, Pomacanthé, Holacanthé, Enoplose, Glypissodon, Acanthure, Aspisure, Acanthopode, Scène, Argyreose, Zée, Gal, Chrysotose, Capros, Pelæonecte, Achyre. 20. Ord. Abdominaux: Cirrhitte, Chéilodactyle, Cobite, Misgurne, Anableps, Fondule, Colubrine, Amie, Butyrin, Tripteronote, Ompek, Silure, Macropteronote, Malapterare, Pimélode, Doras, Pogonothie, Cataphracte, Plotosa, Ageneiose, Macroramphose, Centronodon, Loricare, Hypostome, Corydoras, Tachysure, Salmone, Osmère, Corégone, Characin, Serrasalmé, Elope, Mégaloque, Notacanthé, Esoce, Synode, Sphyrène, Lepisostée, Polyptère, Scombrésoce, Fistulaire, Anlostome, Solenostome, Argentine, Athérine, Hydargyre, Stolephore, Muge, Mugeloides, Chanos, Mugilomore, Exocoet, Polynème.

3) Gmelin listete in den Jahren 1788—1790 dieses Werk von 4000 Seiten in Herschelton, wemach man allerdings schätzen muß, daß er es nicht allein arbeitete, sofern er es nicht schon Jahre lang vorbereitet hatte; doch geht Cuvier zu weit, wenn er daraus überhaupt den Schluß zieht, daß die Zeitgenossen häufig Fälschungen listeten, indem er sagt: „Mais, comme il n'arrive que trop souvent en Allemagne, le travail s'exécute en fabrique, un certain nombre de jeunes gens se chargèrent de faire ses extraits, et l'éditeur se borna à les rassembler et à les classer!“



Polydactyle, Buro, Clupée, Myste, Clupanodon, Serpe, Méne, Dorsuaire, Xystère, Cyprinodon, Cyprin. II. Div. Un opercule, point de membrane branchiale. 21. Ord. Apodes: Sternoptin. 22. Ord. Jugulaires. 23. Ord. Thoracins. 24. Ord. Abdominaux. III. Div. Point d'opercule, une membrane branchiale. 25. Ord. Apodes: Stylephore. 26. Ord. Jugulaires. 27. Ord. Thoracins. 28. Ord. Abdominaux: Mormyre. IV. Div. Point d'opercule ni de membrane branchiale. 29. Ord. Apodes: Murène, Gymnomurène, Murénoblenne, Sphagbranchie, Unibranchaperture. 30. Ord. Jugulaires. 31. Ord. Thoracins. 32. Ord. Abdominaux.

Die Werke Lacépède's erschienen in verschiedenen Ausgaben. Die erste: Hist. nat. des Poissons. I.—V. (1798. 4.). Dann eine andere in 10 Bänden in Octav. In der Ausgabe, welche Sonnini von Buffon befohr, ist Lacépède's Werk wieder abgedruckt, mit einer Einleitung aus Artébi und einigen andern Zusätzen. Eine teufliche Übersehung wurde nicht vollendet. Immerhin bat Lacépède's Werk eine Epoche in der Ichthyologie gebildet, und als hauptsächlichste Basis bis in die neueste Zeit, wo Cuvier's Werk erschien, gebiet. Ein ausgezeichnetes Werk erschien von Russell, jedoch ohne Rücksicht auf Lacépède: Description and figures of two hundred fishes collected at Vezagapatom on the coast of Comorand, by Patrick Russell, M. D. (Londres 1803. 2 Vol. fol.). Eine arge, größtentheils auf Lacépède's Werk gegründete, Compilation ist das Werk von Shaw (General Zoology (London 1800 sq.)), mit sehr vielen Kupfern. Er hat das System von Smelin zu Grunde gelegt, und ohne Kritik die Arten von Bloch, Lacépède u. eingegeben, auch die Figuren derselben copirt. Dumeril's analytische Zoologie war besonders bestimmt, das Werk von Lacépède allgemeiner zu machen, und die sonoptischen Tafeln sind sehr präcis ausgearbeitet, nur schade, daß sich darin die Irrthümer befinden, welche Lacépède schon bezüglich des fehlenden Kiemenbteils und der Kiemenstrahlen begangen hatte. Desseungeachtet verdient die Methode Beachtung, indem sie das Aufsuchen der Gattungen gar sehr erleichtert, sofern sie nicht auf falsche Voraussetzung gegründet sind. Wir geben hier die Übersicht, obwohl es ohne die eigenthümliche Anordnung in Tabellen nicht möglich ist, die Weise, wie der Verfasser zur Unterscheidung der Gattungen kommt, darzulegen.

**Poissons.** Cartilagineux, sans opercules, sans membranes. I. Ord. Trematopnes. Sans nageoires ventrales. Bouche circulaire. 1. Fam. Cyclostomes: Lamproies, Gastrobranches. Avec nageoires ventrales. Bouche transversale. 2. Fam. Ragystomes: Torpille, Raie, Rhinobate, Squatine, Squal, Adon. Avec membranes. II. Ord. Chismopnes. 3. Fam. Baudroie: Lophie, Baliste, Chimère. Avec opercules. Sans membranes. III. Ord. Eleutheropomes. 4. Fam. Polyodon: Pégase, Acipenser. Avec membranes. IV. Ord. Télébranches. Avec ventrales. Abdominales. 5. Fam. Aphyostomes: Ma-

erorhinque, Solénostome. Centrisque. Thoraciques. 6. Fam. Piétopères: Cycloptère, Lépadogastère. Sans ventrales. 7. Fam. Ostéodermes: Ostracion, Tétrodon, Diodon, Syngnathie, Ovoidé, Sphéroïde. Osseux. Avec opercules. Avec membranes branchiales. V. Ord. Holobranches. Sans ventrales. I. Sous-ord. Apodes: Manquant encore d'autre nage. 8. Fam. Péroptères: Cécille, Ophiscure, Notoptère, Leptocéphale, Trichiure, Gymnote, Monoptère, Aptéronote, Regales. Ne manquant d'aucune autre. 9. Fam. Pantoptères: Murène, Ophidie, Anarrhique, Coméphore, Macrogathe, Xiphias, Ammodite, Stromate, Rhombe. Avec ventrales sous la gorge. II. Sous-ord. Jugulaires. 10. Fam. Auchenoptères: Callionyme, Uranoscope, Batrachode, Murenoidé, Oligopode, Blennie, Callionyme, Vive, Gade, Chrysostrome, Korte. Avec ventrales thoraciques. III. Sous-ord. Thoraciques. Corps allongé en lame. 11. Fam. Petalosomes: Bostrichie, Bostrichode, Taenioide, Lépidope, Gymnète, Cépole. Corps arrondi. En cylindre. Ventrales réunies. 12. Fam. Plecopes: Gobies, Gobioides. Ventrales libres. 13. Fam. Eleutheropodes: Echencis, Gobiomoroïde, Gobiomoro. En fuseau. 14. Fam. Atractosomes: Scombroïde, Scomberomoro, Trachinote, Scombre, Gastérostée, Centronote, Coesiomoro, Lepisanthie, Cephalacanthie, Caesio, Caranxomoro, Pomatome, Centropode, Caranx, Istiophore. Avec corps épais. Comprimé. Tête ordinaire. Lèvres charnues. Opercul. sans épines dent. 15. Fam. Létopomes: Chéline, Labre, Ophicéphale, Chéillon, Chéilodiptère, Hologymnose, Monodactyle, Trichopode, Osphronème, Hiatule, Coris, Gomphose, Plectrinque, Pogonias, Spare, Diptérodon, Mulet. Mâchoires osseuses. 16. Fam. Ostéostomes: Leiognathe, Scarre, Osthorinque, Dorsals très-longues. 17. Fam. Lophionotes: Taenionote, Coryphene, Centrolphe, Hemipteronote, Coryphénoide, Chevalier. Tête fort grosse. 18. Fam. Céphalotes: Aspidophoroïde, Aspidophore, Scorpène, Gobiésoce. Cotte. Quelques rayons isolés aux peet. 19. Fam. Dactyles: Péristodon, Prionote, Trigle, Dactyloptère. Avec corps très-mince. Presque aussi haut que long. Yeux d'un côté. 20. Fam. Hétérostomes: Pleuronecte, Achyre. Opercules épineux ou dent. 21. Fam. Acanthopomes: Holocentre, Persèque, Taenianote, Bodian, Microptère, Sciène, Lutjan, Centropome. Yeux de deux côtés. 22. Fam. Leptosomes: Holacanthie, Enoptose, Pomacanthie, Pomacentre, Pomadasys, Acanthinion, Chaetodon, Chaetodiptère, Aspiscure, Acanthure, Glyphisodon, Acanthopode, Zée, Argyréose, Gal, Silène, Chrysostome, Capros. Avec ventrales sous l'abdomen. IV. Sous-ord. Abdominaux. Avec corps cylindrique. Bouche au bout d'un long museau. 23. Fam. Siphonostomes: Antostome, Fistulaire, Solenostome. Bouche non prolongé. 24. Fam. Cylinndrosomes: Anableps, Amie, Misgurne, Cobite, Batyryn, Foudule, Tripteronote, Colubrine, Ompok. Avec



corps conique ou comprimé. Rayons aux pectorales lib. ou dist. Un seul roide. 25. Fam. Ophlophores: Silure, Macropteronote, Malapterure, Cataphraete, Pogonate, Tachysure, Plotosa, Macroramphose, Corydoras, Centraronodon, Doras, Pimelode, Agenesiose, Loricarie, Hypostome, Plusieurs flexibles. 26. Fam. Dimérécés: Chéilodactyle, Cirrhitte, Polynème, Polydactyle. Point de rayons distincts aux pect. Opercules écailleux. Bouche sans dents. 27. Fam. Lepidopomes: Exocoet. Mugilomere. Channos. Dorsales à rayons. 28. Fam. Gynnopomes: Hydrargyre, Argentine, Cyprin. Stoléphore. Athérine, Buro, Méné, Xystère, Dorsuaire, Serpe, Clupée, Clupanodon. Myste, Mâchoire simple, Dorsale adipeuse. 29. Fam. Dermotères: Serrasalmes, Characin. Salmone, Osmère, Coiegone. Opercules lisses. Mâchoires très-développées, ponctuée. 30. Fam. Seagones: Elope, Synodon, Mégaloce, Esoce, Lepisostée, Syphre, Polypère, Scombréose. Sans membranes branchiales. VI. Ord. Sternopyges. 31. Fam. Sternopyx. Sans opercules. Avec membranes branchiales. VII. Ord. Cryptobranches. 32. Fam. Stélephore, Mormyre. Sans membranes branchiales. VIII. Ord. Ophichthyes. 33. Fam. Murénophis: Gynnomurène, Murénobleue, Unibranchiature, Sphagebranche.

Dumeril's analytische Zoologie liefert in einer sehr guten Uebersetzung (Weimar 1807).

De la Roche gab im 13. Bande der Annales du musée d'histoire naturelle einen sehr guten Katalog, mit Beschreibung italienischer Fische und von der süd-französischen Küste, mit guten Abbildungen.

Risso in seiner Ichthyologie von Nizza (Paris 1810, mit illum. Kupfern) folgte auch dem System von Lacépède, wodurch notwendig Fehler in das Werk kommen mußten; doch hat er mancherlei Neues geliefert, muß indessen mit Vorzicht benutzt werden, da Beschreibungen und Abbildungen nicht ausgerechnet sind, und man nur in so weit sich ganz darauf verlassen darf, als er das Wichtigste in natürlichen Exemplaren dem Museum zu Paris eingeschickt hat. Von einer zweiten Auflage wird weiter unten die Rede sein.

Im J. 1810 erschienen von Rafinesque: *Scmaly* zwei Schriften: *Caratteri di alcuni nuovi generi e nuove specie di animali e piante della Sicilia etc.* (Palermo 1810). *Indice d'itologia Siciliana, ossia catalogo metodico dei nomi latini, italiani e siciliani dei pesci che si ritrovono in Sicilia, disposti secondo un metodo naturale etc.* (Messina 1810). Beide sehr wichtig für die Ichthyologie, aber leider ohne alle Kritik, mit einer Unzahl neuer Gattungen, vielen falschen Arten und aus Lacépède copirten Fehlern. Es finden sich aber darin Beschreibungen und Abbildungen, die man anderwärts vergebens sucht, und besonders ist die Angabe der sicilischen Namen von Werth. Sein System ist folgendes:

1) *Sottoclasse, Pomodi.* I. Div. Giugulari, I. Sez. Corisofalmi. I. Ord. Bleanidi: Bleanius, X. Gacti. b. B. u. s. zweite Section. XV.

Gendropsarus. 2. Ord. Gadini: Gadus, Omus, Strinsia. 3. Ord. Trachinidi: Callionymus, Urnoscopus, Trachinus, Corystion, Oxycephas. 4. Ord. Cartisi: Chrysostroma. II. Sez. Pleurostomi. 5. Ord. Acherini: Symphurus. 6. Ord. Pleronetti: Solea, Scopthalmus, Bothus. II. Div. Thoracici. I. Sez. Hemisferonoti. 7. Ord. Selenidi. 8. Ord. Zeusidi: Zeus, Capros. 9. Ord. Equeledi. 10. Ord. Chetodoni. 11. Ord. Acanturini. 12. Ord. Olacantini. II. Sez. Tossonoti. 13. Ord. Percidi: Lepipterus, Perca, Sciaena, Lopharis, Centropomus, Holocentrus, Axyllopon, Lutjanus. 14. Ord. Scaridi: Searus. 15. Ord. Acanti: Centronotus, Hypacanthus, Naucrates, Centranchus, Notaguidon, Gasterostetas. 16. Ord. Scomberini: Scomber. 17. Ord. Sparidi: Trachurus, Lepodus, Cheilinus, Symphodus, Labrus, Spicara, Sparus, Diptodus, Dipteronotus, Goucnion, Mullus, Apogon, Scorpena. III. Sez. Ostionoti. 18. Ord. Dactyli: Dactylopterus, Trigla, Peristedion (Chabronterus), Oetonus (Marmat), Lepadogaster. 19. Ord. Echeinidi: Echeineis. 20. Ord. Corifeidi: Coryphaena, Lemphim, Cottus, Gobius. 21. Ord. Istioforidi: Tetrapurus. 22. Ord. Cepolidi: Cepola, Lepidopus. 23. Ord. Ginetridi: Argyctus, Cephalopsis. 24. Ord. Ginnurini. III. Div. Abdominali. I. Sez. Tossogastri. 25. Ord. Polynemidi. 26. Ord. Salmonidi: Salmo, Osmerus. 27. Ord. Clupidi: Clupea. 28. Ord. Ciprinidi: Mugil, Cyprinus. II. Sez. Ortogastri. 29. Ord. Paliterni: Polypterus. 30. Ord. Sairidini: Sayris. 31. Ord. Escodidi: Sphyræna, Esox, Sadiis. 32. Ord. Notacantini: Notacantus. 33. Ord. Centrischini: Centriscus. 34. Ord. Loricarini: Loricaria. 35. Ord. Siluridi: Macroramphus. 36. Ord. Esocetini: Esocetus, Tirus, Myetophum, Argentina, Atherina. 37. Ord. Amidi: Amia. 38. Ord. Butiridini: Butirus. 39. Ord. Calumbrinidi. 40. Ord. Olotomidi. IV. Div. Apodi. I. Sez. Macroscopi. 41. Ord. Signatidi: Typtele, Syphostoma, Hippocampus, Syngnathus, Nerophis. 42. Ord. Triuridi. 43. Ord. Trichiurini. 44. Ord. Ginnoti: Carapus, Ophisurus, Oxurus. 45. Ord. Anguillidi: Anguilla. 46. Ord. Ophidi: Ophidium, Ammodytes, Scarcina. 47. Ord. Zifidi: Xiphias. 48. Ord. Comeforini. II. Sez. Brachisomi. 49. Ord. Stromatini: Stromateus, Luvarus. 50. Ord. Ostracidi: Ostracion. 51. Ord. Odontini: Tetradon, Diodon, Orthragus. Diplanthias. II. *Sottoclasse Aleini.* I. Div. Pomanchidi. 52. Ord. Sternottidi: Sternopyx. 53. Ord. Sphirionidi: Sturio. 54. Ord. Cogridi: Cogrus. II. Div. Ommanchidi. 55. Ord. Mormirini. 56. Ord. Chimerini: Piescephalus. 57. Ord. Balistini: Balistes: Capriscus. 58. Ord. Lofidi: Lophius. 59. Ord. Echelini: Echelus. 60. Ord. Clopsidini: Clopsis, Nettastoma. 61. Ord. Zitterini: Xypterus. III. Div. Ginnanchidi. I. Sez. Diptanchidi. 62. Ord. Monoterididi: Pterurus. 63. Ord. Dalofidini: Dalophis. 64. Ord. Murenidi: Muraena. II. Sez. Polianchidi.



65. Ord. Chondropteri: Dalalins, Carcharias, Heptanchias, Alopias, Isurus, Cericus, Squalus, Oxynotus, Rhina, Pristis, Aodon, Etmopterus, Tetrasodon, Galeus, Sphyrna, Hexanchus. 66. Ord. Plotosomi: Raia, Leiodontus, Torpedo, Dipturus, Mobula, Cephaloscyllium, Urolophus, Apterurus, Dasypneustes. 67. Ord. Lampreidii: Petromyzon. III. Sez. Euteridii. 68. Ord. Atteridii. Oxyostomus, Helicostomus. 69. Ord. Anostomini: Caeclia. 70. Ord. Missinidi: Myxine.

Außerdem haben noch andere Gelehrte Beschreibungen italienischer Fische geliefert, namentlich Biviani, Spinola, Giorno, Bonelli, Otto, Ramzani, Valenciennes, Raccari und Nardo. Aus andern Meeren wurden Fische beschrieben von Linné aus seiner Fauna der Draden Montagu, Turine, besonders aber sind die Arbeiten von Geoffroy St. Hilaire über die Fische des Nil und des rothen Meeres, theils in den Annalen des Museums der Naturgeschichte zu Paris, theils in dem großen französischen Werke über Ägypten wichtig. Die drei großen französischen Wörterbücher über Naturgeschichte enthalten nicht minder interessante Artikel über die Fische. Sehr wichtig ist die Fauna Rossica von Pallas, in deren drittem Theile die Fische abgehandelt worden. Die in derselben beobachtete Anordnung ist indeß zu geringfügig, als daß wir sie genauer anführen sollten. In den verschiedenen wissenschaftlichen Zeitschriften von Nordamerika haben Mitchill, Lesueur, und der schon oben genannte Rafinesque die Beschreibungen vieler amerikanischen Fische geliefert. Ein ausgezeichnetes Werk aber über östindische Fische ist: An account of the fishes found in the river Ganges and its branches by Fr. Hamilton (formerly Buchanan) m. d. (Edinburgh 1822. 4.) avec un atlas de trenteneuf planches. Sowie die Beschreibungen als die Figuren sind ausgezeichnet. Mehrere Reisebeschreibungen enthalten die Beschreibungen verschiedener Fische, so die von Krusenstern, von Freycinet, Duperré &c. Im J. 1815 trat Rafinesque in dem Werke: Analyse de la Nature (Palermo 1815), mit einem neuen Fischsystem auf, das sehr weitläufig ist, das wir aber deswegen nicht übergehen würden, wäre es nicht mit so vielen Irrthümern aus den frühern Schriften des Verfs. und des Lacedæbe wiederholt durchwurzelt, enthielte es nicht so viele unhaltbare Gattungen, welche zum Theil nicht einmal so weit charakterist sind, daß man sie anderweit richtig einordnen kann. Ebenso wenig verdient die Aufstellung besondere Beachtung, welche Blainville im J. 1816 im Journal de Physique geliefert hat, da sie sich kaum durch etwas anderes als durch neue Namen auszeichnet. Im J. 1815 gab Cuvier zuerst in den Mémoires du Musée die Basen seiner Eintheilung an, welche im J. 1817 ausführlicher in dessen Tableau du règne animal erschien, die wir aber nicht aufführen, da uns die spätern Arbeiten dieses Forschers die verbesserte Eintheilung mitzutheilen erlauben, und die Aufführung dieser unvollkommenen unsern Artikel nur über die Gebühr ausdehnen würde.

Auch die Eintheilung von Goldfuß in seinem Handbuche der Zoologie von 1820 dürfen wir um so mehr

nur erwähnen, als sie nicht viel Eigentümliches bietet. Im J. 1827 lieferte Bisso in seiner Naturgeschichte des südlichen Europa eine neue Eintheilung, welche indeß häufig ihr Material aus der ersten Ausgabe von Cuvier's *Ichthyologie* entlehnt, übrigens aber darin hauptsächlich mangelhaft ist, daß Cuvier's Eintheilung die Hauptabschnitte liefert.

Über die verschiedenen Anordnungen, welche Linné nach und nach aufgestellt hat, lassen wir um so mehr Cuvier reden, als derselbe gewissermaßen dasselbe, nämlich eine natürliche Classification, nur auf andern Wege, nämlich a posteriori, hauptsächlich von anatomischen Thatsachen ausgehend, zu erreichen gesucht hat, indeß Linné, zwar auch darauf fußend, den Gegenstand a priori behandelt hat, indem er der Ansicht huldigt, daß nach dem Verstandenen und Bekannten anderes Unbekanntes grade so sein müsse und nicht anders sein könne. Da er dabei besonders die Deutung der Organe im Auge behält, diese Deutung aber keinesweges festgestellt ist, vielmehr mit dem Fortschreiten der Wissenschaft und nach neuen Entdeckungen sich ändert, so kann es nicht fehlen, daß auch darauf Begründetes häufig sich ändern muß. Cuvier sagt aber bezüglich dieses Gegenstandes (*Histoire naturelle des poissons*. I. p. 167) folgendes: „Man sieht, daß die Methoden der meisten dieser Ichthyologen, wie verschieden sie auch in ihren Combinationen scheinen mögen, doch nichts anderes sind, als Wiederholung der Linné'schen unter andern Namen, so daß daran bei einigen keine andere Änderung eingetreten ist, als die Einführung der angeblichen unvollkommenen Classen, welche nach Lacedæbe auf dem vermeintlichen Mangel irgend eines Theils der Kiemenbedeckung gegründet sind, und bei andern durch die Kennzeichen, welche man von der Natur der Flossenstrahlen entlehnt, sowie sie bereits Artedi angewandt. Es war daher gleichmäßig unmöglich, daß sie nicht Wesen, die in der Natur einander nahe stehen, von einander entfernten, und daß sie nicht Kennzeichen aufstellten, die sich an den Gegenständen selbst nicht finden. Denn hat die Sache auf eine andere Weise versucht. Es ist bekannt, daß er es unternahm, ein großes philosophisches Problem der Idealisten aufzulösen; daß nämlich a priori aus dem allgemeinen Begriff des Wesens alle Verschiedenheit der Einzelmenschen abzuleiten, was er durch eine Verbindung von Ideen von verschiedenem Werthe (de différens degrés) erreichen zu können glaubte. Bei der Classe, deren Naturgeschichte wir schreiben, hat er es auch versucht, auf diese Weise aus dem allgemeinen Begriffe des Fisches den der einzelnen Fische zu entwickeln, und die Combinationen, zu denen er seine Zuflucht nimmt, von Grad zu Grad herabsteigend, bilden eine Art Methode. Er hat schon drei oder vier Versuche der Art geliefert“, welche ziemlich verschieden von einander sind, doch scheinen uns in keinem derselben die Gattungen nach denjenigen Beziehungen gruppiert, welche eine natürliche Methode gutheißen könnte. Ja wir sehen nicht ab, wie man

4) Dazu kommt nun noch der neueste in f. Naturgeschichte für alle Stände.



feinen Unterabtheilungen bestimmte Kennzeichen beizulegen vermöge. In seiner Naturphilosophie aus dem J. 1811 beschränkte er sich darauf, die Fische, oder, wie er sie nannte, Fleischthiere (*animaux carnes*) nach dem Vorrath, welches er bei ihnen einem jeden Körpertheile zuschrieb, nämlich in Bauch-, Brust-, Glieder- und Kopfsfische, einzutheilen; er verglich sie dann bezüglich den Infusorien oder Mollusken, den einschaligen Mollusken und den Tintenfischen oder Medusen. Im J. 1816, in seinem Lehrbuche der Zoologie, theilte er diese Classe in sieben Ordnungen, welche nach seiner Ansicht den sieben Classen entsprechen sollten, in welche er das Thierreich eintheilt, jede dieser sieben Ordnungen ist wieder in vier Unterordnungen oder Familien eingetheilt, und jede Familie in vier Gattungen, was zusammen 112 Gattungen gibt, aber in der Uebersicht (Nahmen), welche sich bei diesem Werke findet, hat er, seine idealistischen Versuche weiter zu treiben sich bemühend, seine Ordnungen auf vier zurückgebracht, den fünf Classen der Wirbelthiere entsprechend, jede Ordnung in vier Unterordnungen, den vier Unterordnungen entsprechend, jede Unterordnung in vier Gattungen, den vier Unterordnungen entsprechend, was eine dreifache Tetratomie macht (wenn man dieses Wort anwenden kann), und die Gattungen hat er auf 64 reducirt. Endlich in seiner Naturgeschichte für Schulen aus dem J. 1821, theilte er diese Classe in fünf Ordnungen, je nachdem er den Keim, das Geschlecht, die Eingeweide, das Fleisch, oder die Sinnesorgane vorherrschend glaubte, die vier ersten Ordnungen sind in drei Unterordnungen, und in den drei ersten ist jede Unterordnung in neun Gattungen getheilt, in der vierten ist jede Unterordnung in vier Tribus, von diesen in drei Gattungen nach den nämlichen Beziehungen in vier Ordnungen getheilt, die fünfte zerfällt nach den fünf Sinnen. Diese Eintheilung ist es auch, die Den im J. 1822 zu Paris französisch gegeben hat. Wir haben diese Versuche nicht in Bezug auf Metaphysik zu beurtheilen, noch die Solidität der Basen, auf denen sie beruhen, zu würdigen, dies ist Sache der Metaphysiker und nicht der Naturforscher (Naturalisten), was aber die Resultate betrifft, so kann jeder sehen, daß sie übel mit der wahren Beziehung der Wesen stimmen, und wiewol der letztere sich weniger als die vorhergehenden von dieser entfernt, so wird es doch in einer natürlichen Methode nie möglich sein, die Gattungen Xiphias zu Acipenser, Lepidoleprus zu Loricaria zu stellen. Man wird übrigens auch einsehen, daß ein großer Widerspruch dazu gehört, wenn die Gattungen, wie sie frühere Naturforscher aufgestellt haben, sich den Anordnungen einer so abgezielten Symmetrie fügen sollen, und so ist denn Den auch genöthigt gewesen, bald mehr in eine zusammen zu ziehen, bald andere in mehrere zu theilen; dies ist ihm besonders in dem dritten Versuche begegnet, wo er nur 64 zuläßt. Seine Vereinigungen sind nicht immer glücklich. Wenn er z. B. Holocentrum mit Cantharus unter Cichla zusammenstellt, so springt in die Augen, daß er weder die scheinbaren Beziehungen noch die wirklichen Analogien berücksichtigt.“ So weit Cuvier, der übrigens zugibt, daß,

wenn auch die Naturphilosophie nicht viel dazu beigetragen habe, die Methoden zu vervollkommen, man es ihr doch zu danken habe, daß die anatomischen Untersuchungen, deren sie sich bediente, mehr angeregt worden sind. Es ist nun noch die neueste Eintheilung Den's aus seiner allgemeinen Naturgeschichte für alle Stände (Stuttgart 1836) beizubringen. Sie ist folgende:

A. 1. Horde. Unregelmäßige; Leib nackt und nicht elliptisch. 1. Ordnung. Hautflosser; schuppenlose, unförmliche Fische, mit häutigen, fast strahlenlosen Flossen. 1. Junkt. Anorpelische; Leib nackt oder mit Nägeln und einem runden oder queren Maul am Halste. 1. Eigenschaft. Saugfische. Myxine, Petromyzon. 2. S. Rochen. Raja. 3. S. Haien. Squalus. 4. S. Eelartige. Chimaera, Acipenser. 2. 3. Breitmäuler; Leib nackt oder gepanzert, mit weitem, gezähntem Maul am Ende des biden Kopfes. 1. S. Breitmäuler. Lophius, Batrachus, Cottus. 2. S. Stirmmäuler. Uranoscopus, Trachinus. 3. S. Panzerwelse. Loricaria, Cataphractus. 4. S. Nadtte Welse. Platystacus, Malopterurus, Heterobranchius, Siberus. 3. 3. Engmäuler, mit Panzer oder Stacheln bedekt, und einem spitzigen, kleinen Maul vorn am Ende, meist ohne Zähne. 1. S. Geringelte Schnabelfische. 2. S. Glatte Schnabelfische. Fistularia, Antostoma, Centricrus, Mormyrus. 3. S. Schidenfische. Kyrtus, Stromateus, Balistes. 4. S. Kugelfische. Cyclopterus, Ostracion, Gnathodon, Tetradon, Diodon, Orthogoriscus. 2. Ordnung. Stummelflosser, dünnschuppige Spinnefische. Nadtte oder gepanzerte, Dhn-, Hals- und Brustflosser von langer, walziger oder bandartiger Gestalt. 4. 3. Langfische, Dhnflosser; Leib schlangenförmig, nackt, ohne oder mit sehr verkümmerten Halsflossen. a) Weichstrahlige Aale. 1. S. Walzige Aale. Muraena, Sphagebranchus, Synbranchus, Gymnotus. 2. S. Breite Aale. Leptocephalus, Ammodytes, Ophidium. b) Aale mit harten Flossenstrahlen. 3. S. Karschnauzige Aale. Cepola, Stylophorus, Gymneurus. 4. S. Langschnauzige Aale. Leptopus, Trichurus. 5. 3. Halsflosser mit stumpfen Kiemenbedeln und weichen Rückenstrahlen. a) Walzige Quappen. 1. S. Schleimquappen. Blennius, Anarrichas. 2. S. Schuppenquappen. Gadus, Macrourus. b) Kugel- oder tafelförmige. 3. S. Kugelförmige Quappen. Echeinis. 4. S. tafelförmige Quappen. Pleuronectes. 6. 3. Die Grundeln, leutenförmige, nadtte oder gepanzerte Brustflosser nebst einigen Halsflossern, mit langen, einfachen Strahlen in der Kiemen, vordern Rückenflosse, oft Unebenheiten am Kopf und Stacheln am Dede, die Augen hoch oben. a) Schleimgrundeln. 1. S. Brustgrundeln. Gobius, Periophthalmus, Eleotris. 2. S. Halsgrundeln. Calyoymnus, Chirus. b) Panzergrundeln. 3. S. Glattförmige Grundeln. Gasterosteus, Trigla. 4. S. Rauchförmige Grundeln. Scorpaena, Sebastes, Pterois. B. 2. Horde. Regelmäßige Fische. 3. Ordnung. Elliptische Brustflosser. Haben einen zusammengebrückten, schuppigen Leib, mit seitlichen Augen, bewegliche Kiemen und freie Bauchflossen am Brustgürtel. 7. 3. Schmalköpfe. a) Nadtte Schmalköpfe oder



**Thunfische.** 1. *S. lange Thunfische.* *Centronotus*, *Gasterosteus*, *Lichea*, *Scomber*, *Xiphias*. 2. *S. Tafelförmige Thunfische.* *Vomer*, *Zeus*, *Lampris*, *Equila*. b) *Stark beschuppte Schmalköpfe.* 3. *S. Leberfische.* *Amphacanthus*, *Acanthus*, *Monoceros*. 4. *S. Schuppenflosser.* *Chaetodon*, *Heniochus*, *Zanclus*, *Ephippus*, *Platax*. 8. 3. *Glattköpfe*; vollkommen elliptisch, mit großen Schuppen, ohne Zähne und Stacheln am Dedeel, Kopf ziemlich dick oder stumpf, Schnauze meist kurz, Maul klein, mit regelmäßig stehenden meist großen Zähnen, nur eine lange Rückenflosse, worin die harten Strahlen vorherrschen, fünf bis sechs Kiemenstrahlen. a) *Gestreckte Glattköpfe.* 1. *S. Stumpfköpfe.* *Coryphaena*, *Xyrichtys*, *Brama*. 2. *S. Dicklippige Glattköpfe.* *Labrus*, *Epibolus*, *Chromis*, *Scarus*. b) *Breite Glattköpfe.* 3. *S. Dickzahnige Glattköpfe.* *Toxodes*, *Alaena*, *Sparus*, *Dentex*. 4. *S. Blätterfische.* *Anabas*, *Polyacanthus*, *Osphronemus*. 5. 3. *Rauhköpfe*; regelmäßiger, zusammengedrückter Leib, mit harten, festsitzenden Schuppen, ziemlich lange, vereinigte oder getrennte Rückenflossen, gezähnelte oder fadenförmige Kiemenbedel, meist fadenförmige Zähne, sechs bis sieben Kiemenstrahlen. a) *Glattschuppen.* 1. *S. Einschliffige.* *Glyphisodon*, *Lobotes*, *Pristipoma*. 2. *S. Zweifelschliffige.* *Eques*, *Sciæna*, *Umbria*, *Pogonias*. b) *Eigentliche Rauhköpfe.* 3. *S. Einschliffige.* *Acerina*, *Rypiticus*, *Seranus*, *Cirrites*, *Mesopomus*. 4. *S. Zweifelschliffige.* *Sillago*, *Holocentrum*, *Perca*, *Labrax*, *Lates*, *Centropomus*, *Aspro*, *Lucio-Perca*. 4. *Ordn. Bauchflosser*; die Bauchflossen von den Brustflossen abgetrennt, Rückenflossen klein, die Strahlen meist weich. 10. 3. *Rundmäuler*; halbe Bauchflossen, mit fast zahnlosem Maul, ohne Stacheln am Dedeel. a) *Brustkarpen.* 1. *S. Brustkarpen mit Dedeelsterben.* *Apogon*, *Pomatomus*, *Anbassus*. 2. *S. Brustkarpen ohne Dedeelsterben.* *Ophicephalus*, *Tetraronurus*, *Mugil*. b) *Bauchkarpen.* 3. *S. Bauchkarpen mit zwei Rückenflossen.* *Mullus*, *Polynemus*. 4. *S. Echte Karpen.* *Cobitis*, *Anaplebs*, *Cyprinus*. 11. 3. *Flachmäuler*; zwei Rückenflossen, wovon die hintere ohne Strahlen. a) *Breite Köpfe.* 1. *S. Tafellache mit senkrechtem Maul.* *Sternoptyx*, *Gasteroplecus*. 2. *S. Deale Köpfe.* *Serrasalmio*, *Myletes*, *Hydrocion*, *Citharus*. b) *Lange Köpfe.* 3. *S. Walzenlache.* *Saurus*. 4. *S. Längliche Köpfe.* *Argentina*, *Salmo*. 12. 3. *Schmalmäuler*; Leib und Kopf stark zusammengedrückt, mit großen, abfälligen Schuppen, meist nur eine Rückenflosse, Bauchflossen weit hinten. a) *Weiche Häringe.* 1. *S. Dünne Häringe.* *Atherina*, *Engraulis*, *Clupea*. 2. *S. Dicke Häringe.* *Elops*, *Megalops*, *Platirus*, *Exocoetus*. b) *Bewaffnete Häringe.* 3. *S. Zahnhäringe.* *Chirocentrus*. 4. *S. Panzerhäringe.* *Eridyrinus*, *Amia*, *Osteoglossum*. 13. 3. *Langmäuler*; schlank, ziemlich walzig, oft mit starken Schuppen, Kopf lang, platt, Rücken- und Steißflosse klein, weit hinten und gegenüber, Maul weit, gespalten, voll starker Zähne, meist auch im Gaumen und auf der Zunge, Augen klein. *Polypertus*, *Sphyræna*, *Lepidosteus*, *Belone*, *Scomboresox*, *Hemiramphus*, *Esox*.

Wie gesagt, die Naturphilosophie hat das anatomische Studium der Fische sehr gefördert. Aus schon oben angegebenen Gründen können wir darüber ins Einzelne nicht eingehen, sondern müssen uns begnügen, die Namen der begünstigten Anatomen zu nennen. Sie sind: *Autenrieth*, *Geoffroy St. Hilaire*, *Rosenthal*, *Guvier*, *Oken*, *Epir*, *Bojanus*, *Jenner*, *Trendl*, *Carus*, *Schulze*, *Weber*, von der *Hoeben*, *Baller*, *Medel*, *Apostole-arsaki*, *Kuhl*, *Serre*, *Magenie*, *Desmoulins*, *Schmerring*, *Seben*, *Masajen*, *Jurine*, *Everard Home*, *Ditt*, *Jeusinger*, *Pohl*, *Dumeril*, *Bailly*, *Blainville*, *Kratoch*, *Liedmann* und *Döllinger*, *Fohmann*, *Rudolphi*, *Humboldt*, *Delarocche* u. Guvier nahm nun das Studium der Fische, unterstützt von zahlreichen Hilfsmitteln, ganz von Neuem auf. Zuerst erschien sein System vollständig in der ersten Ausgabe des *Régne animal*, welches wir indessen übergehen. Dann begann er mit *Valenciennes* das große Werk: *Histoire naturelle des Poissons*, von dem bis jetzt 12 Theile erschienen sind. Gleich nach Herausgabe der ersten Theile erschien die zweite Ausgabe seines *Régne animal*, in welchem er folgendes System aufstellte:

**Fische.** Erste Ordnung der Fische: *Acanthopterygii*. Erste Familie der Stachelflosser: *Percoidae*. a. Mit sieben Kiemenstrahlen, Keilflossen und zwei Rückenflossen. 1. *Perca*. 2. *Labrax*. 3. *Lates*. 4. *Centropomus*. 5. *Grammistes*. 6. *Aspro*, *Huro*, *Etelis*. *Nippon*, *Euplopus*, *Diploprion*. 7. *Apogon*. 8. *Cheilodipterus*. 9. *Pomatomus*. 10. *Ambassis*. 11. *Luccopercæ*. b. Mit einer Rückenflosse und Eckzähnen. 12. *Seranus*, *Anthus*, *Serranus*. 13. *Plectropoma*. 14. *Diaconope*. 15. *Mesopomus*. c. Mit einer Rückenflosse und sammetartigen Zähnen. 16. *Acerina*. 17. *Rypiticus*. 18. *Polypomus*. 19. *Centropomus*. 20. *Grystes*. d. Mit weniger als sieben Kiemenstrahlen. a) Einer Rückenflosse und Eckzähnen. 21. *Cirrillatus*. b) Einer Rückenflosse und sammetartigen Zähnen. 22. *Chironemus*. 23. *Pomotis*. 24. *Centrarchus*. 25. *Priacanthus*. 26. *Dales*. 27. *Therapon*, *Damia*. 28. *Pelates*. 29. *Helotes*. y) Zwei Rückenflossen. 30. *Trichodon*. 31. *Sillago*. e. Mit mehr als sieben Kiemenstrahlen. 32. *Holocentrum*. 33. *Myripristes*. 34. *Beryx*. 35. *Trachichthys*. f. Mit Keilflossen. 36. *Trachinus*. 37. *Percis*. 38. *Pinguipes*. 39. *Percophis*. 40. *Anarostomus*. g. Mit Bauchflossen. 41. *Polynemus*. 42. *Sphyræna*. 43. *Paralepis*. 44. *Mullus*, *Mullus Upeneus*. Zweite Familie der Stachelflosser: *Cataphracti*. 45. *Trigla*, *Trigla*, *Prionotus*, *Peristedion*, *Dactylopterus*, *Aphlaeneanthus*. 46. *Cottus*, *Aspidophorus*. 47. *Hemirhamphus*. 48. *Hemirhamphus*. 49. *Platycephalus*. 50. *Scorpaena*, *Scorpaena*, *Taeniotes*, *Sebastes*. 51. *Pterois*. 52. *Blepiasis*. 53. *Apistes*. 54. *Agriopus*. 55. *Pelor*. 56. *Synacina*. 57. *Monocentrus*. 57b. *Hoplostethus*. 58. *Gasterosteus*, *Spinachia*. 59. *Orosoma*. Dritte Familie der Stachelflosser: *Sciaenoidae*. a. Mit zwei Rückenflossen. 60. *Sciæna*, *Sciæna*, *Otolithus*, *Aneyodon*, *Corvina*, *Ichnius*, *Umbria*, *Loachurus*, *Pogonathes*. 61. *Eques*. b. Mit einer Rücken-



flosse. 62. Haemulon. 63. Pristipoma. 64. Diagramma. c. Mit einer Rückenflosse und weniger als sieben Kiemenstrahlen, und fortlaufender Seitenlinie. 65. Lobotes. 66. Cheilodactylus. 67. Sceloposides. 67b. Latilus. 67c. Macquaria. d. Mit weniger als sieben Kiemenstrahlen und unterbrochener Seitenlinie. 68. Amphiprion. 69. Premnas. 70. Pomacentrus. 71. Dascyllus. 72. Glyphodon. 72b. Etropus. 73. Helias. Vierte Familie der Stachelflosser: *Sparoidei*. 74. Sargus. 75. Chrysophris. 76. Pagrus. 77. Pagellus. 78. Dentex. 79. Lethrinus. 79. Cantharus. 80. Boops. 81. Oblata. 81b. Scathares. 81c. Creuidens. Fünfte Familie der Stachelflosser: *Menides*. 82. Maena. 83. Smaris. 84. Caesio. 84b. Aphareus. 85. Gerres. Sechste Familie der Stachelflosser: *Squamipennes*. 86. Chaetodon. Chelmon. Heniochus. Zanclus. Euphrissus. Drepane. Scutophagus. Taurichthys. Holacanthus. Pomacanthus. Plutax. 87. Psettus. 88. Pimelopterus. 89. Dipteroodon. 90. Brachy. 91. Pempheris. 92. Toxotes. Siebente Familie der Stachelflosser: *Scomberoides*. 93. Scomber. Scomber. Thynnus. Oregynus. Auxis. Sarda. Cybium. Thyrissites. Gempylus. 94. Xiphias. Xiphias. Tetrapurus. Makaira. Istiophorus. 95. Centrodonus. Naucrates. Elacetes. Lichia. Trachinotus. 96. Rhinobdella. Macroganthes. Mastacembelus. 97. Notacanthus. 98. Seriola. 99. Nomeus. 100. Temnodon. 101. Canax. 102. Vomer. Olistus. Sogris. Blepharis. Gal. Argyreus. Vomer. 103. Zeus. Capros. Lamprius. Equula. Menes. 104. Stromateus. Peprilus. Luvurus. 105. Seresinus. 106. Kurtus. 107. Coryphaena. Coryphaena. Caranxomorus. Astrodermus. Pteraclis. Achte Familie der Stachelflosser: *Taenioides*. a. Mit langer Schnauze und scharfen Zähnen. 108. Lepidopus. 109. Trichurus. b. Mit kurzer, kleiner Schnauze. 110. Gymnetrus. 111. Stylephorus. c. Mit kurzer Schnauze, gespaltener Naule und stumpfen Kopfe. 112. Cepola. 113. Lephotus. Neunte Familie der Stachelflosser: *Theutys*. 114. Siganus. 115. Acanthurus. 116. Priourus. 117. Nasus. 118. Acanthurus. 119. Priodon. Zehnte Familie der Stachelflosser: *Pharyng-Labyrinthici*. 120. Anabas. 121. Polycanthus. 121b. Colisa. 122. Macropodus. 123. Helostomus. 124. Osphromenus. 125. Trichopodus. 126. Spirbranchus. 127. Ophiophthalmus. Elfte Familie der Stachelflosser: *Mugiloides*. 128. Mugil. 129. Tetragonurus. 130. Atherina. Zwölfte Familie der Stachelflosser: *Gobioides*. 131. Blennius. Blennius. Pholis. Myxodes. Salaria. Cincus. Cirribarbus. Centrodonus. Opistognathus. Zoarcus. 132. Anarrhichas. 133. Gobioides. Gobioides. Gobioides. Tacioides. Periophthalmus. Eleotris. 134. Callionymus. Trichonotus. Comephorus. 135. Platypurus. 136. Labrax. Dreizehnte Familie der Stachelflosser: *Pectorales Pedicellati*. 137. Lophius. Chironectes. Malthe. 138. Betrachus. Vierzehnte Familie der Stachelflosser: *Labroides*. 139. Labrus. Labrus. Cheilinus. Lachnolaimus. Julis. Anampses. Crenilabrus,

Coriscus. Epibulus. Clepticus. Gomphosus. 140. Xyrichtylus. 141. Chromis. Cychla. Malacanthus. 142. Scarus. Callionotus. Odax. Fünfzehnte Familie der Stachelflosser: *Fistulariae*. 143. Fistularia. Fistularia. Aulostoma. 144. Centricus. Centricus. Amphiprion. Zweite Ordnung der gewöhnlichen Fische: *Malacopterygii abdominales*. Erste Familie der Weichflosser: *Cyprinoides*. 1. Cyprinus. Cyprinus. Barbus. Gobio. Tinca. Cirrhinus. Abramis. Labeo. Catostomus. Leuciscus. Chela. Gonorrhynchus. 2. Cobitis. 3. Anaples. 4. Poecilia. 5. Lebias. 6. Fundulus. 7. Molinesia. 8. Cyprinodon. Dritte Familie der Weichflosser: *Esocae*. 9. Esox. Esox. Galaxias. Alepocephalus. Microstoma. Stomias. Chauliodon. Salanx. Belone. Sairis. Hemirhamphus. 10. Exocoetis. 11. Mormyrus. Dritte Familie der Weichflosser: *Siluridae*. 12. Silurus. Silurus. Schilbe. Mystus. Pimelodes. Bagre. Pimelodes. Synodontis. Agneiosus. Doras. Heterobranchius. Plotosus. Callichthys. 13. Malapterurus. 14. Platystacus. 15. Loricaria. Hypostoma. Loricaria. Vierte Familie der Weichflosser: *Salmonidae*. 16. Salmo. Salmo. Osmerus. Malottus. Thymallus. Coregonus. 17. Argentina. 18. Characius. Curimatus. Anostomus. Gasteropelecus. Piabuca. Serrasalmo. Tetraodon. Chalcus. Myletes. Hydrocyon. Citharus. Saurus. Scopelus. Aulopus. 19. Sternopygus. Fünfte Familie der Weichflosser: *Clupeae*. 20. Clupea. Clupea. Alosa. Chalcosus. 21. Gnathobolus. 22. Pristigaster. 23. Notopterus. 24. Engraulis. Engraulis. Thryssa. 25. Megalops. 26. Elops. 27. Butirius. 28. Chirocentrus. 29. Hydron. 30. Erythrinus. 31. Amina. 32. Sudis. 33. Osteoglossum. 34. Lepisosteus. 35. Polypterus. Dritte Ordnung der Fische: *Malacopterygii subbrachii*. Erste Familie der Weichflosser: *Gadoidei*. 1. Gadus. Merlangus. Merluccius. Lota. Motella. Brosmus. Brotula. Phycis. Raniceps. 2. Macrurus. Zweite Familie der Weichflosser: 3. Pleuronectes. Platessa. Hippoglossus. Rhombus. Solea. Monachir. Achirus. Dritte Familie der Weichflosser: *Discoboli*. 4. Lepidogaster. Lepidogaster. Gobiosox. 5. Cyclopterus. Lampus. Liparis. 6. Echemis. Vierte Ordnung der Fische: *Malacopterygii Apodes*. 7. Muraena. Anguilla. Ophiurus. Muraena. Sphagobranthus. Monopterus. Synbranchus. Alabes. 8. Lophopharynx. 9. Gymnotus. Gymnotus. Caranus. Apteronotus. 10. Gymnarchus. 11. Lepidoccephalus. 12. Ophidium. Ophidium. Fierasfer. 13. Ammodytes. Fünfte Ordnung der Fische: *Lophobranchii*. 1. Syngnathus. Syngnathus. Hippocampus. Solenostoma. 2. Pegasus. Sechste Ordnung der Fische: *Plectagnathi*. Erste Familie: *Gymnodontes*. 1. Diodon. 2. Tetraodon. 3. Orthogoriscus. 4. Tridodon. Zweite Familie: *Sclerodermi*. 5. Balistes. Balistes. Monacanthus. Aluterus. Triacanthus. 6. Ostracion. Die zweite Reihe der Klasse der Fische: *Chondropterygii*. Knorpelfische. Erste Ordnung oder siebente der ganzen Ordnung. Mit freiem Kiemen: *Sturiones*. 1. Acipenser. 2. Poly-



don. 3. Chimaera, Chimaera, Callorhynchus. Zweite oder achte Ordnung der Classe. Mit feststehenden Kiemen: *Selacii*. 4. Squalus, Scyllium, Squalus, Carcharias, Lamna, Galeus, Mustelus, Notidanus, Selache, Cestracion, Spinax, Centrina, Scymnus, 5. Zygaena. 6. Squatina. 7. Pristis. 8. Raia, Rhinobatus, Rhina, Torpedo, Raia, Trygon, Anacanthus, Miliobathus, Rhinoptera, Cephaloptera. Dritte Ordnung der Knorpelfische: *Cyclostomi*. 9. Petromyzon. 10. Myxine, Haptetremia, Gastobranchius. 11. Ammocoetes.

Dieses System hat der Begründer im Verlaufe seines größern Werkes hier und da etwas abgeändert, namentlich bezüglich der Stellung mancher Familie, auch sind in Folge neuerer Entdeckungen noch manche Gattungen dazu gekommen. Karl Bonaparte hat das Cuvier'sche System auch etwas abgeändert, und dasselbe namentlich mehr in Familien zerspalten; es würde uns indessen zu weit führen, wollten wir dasselbe aufnehmen. Man findet dasselbe in Denen's *Fish* 1833. Ein anderes System hat Agassiz in seinem großen Werke: *Hist. nat. des Poissons fossiles*, aufgestellt, da dasselbe aber eben hauptsächlich die fossilen Fische betrifft, so gehört dasselbe in einen andern Artikel. (D. Thon.)

**ICHTHYOMANTIE** (*ἰχθυομαντία*), die Kunst, aus den Fischen zu wissen; *ἰχθυόμαντις*, der diese Kunst übende, s. Wahrsagerei. (R.)

*Ichthyomethya* P. Br., s. *Piscidia*.

**ICHTHYOMORPHITES** (Paläozoologie), von *ἰχθῆς* und *μορφή*, Fischgestalt, mit der angehängten Endigung ites, war eine frühere Benennung für fischähnliche Steine, und für solche, welche Fischentwürfe enthalten. (H. G. Bronn.)

**ICHTHYOPERIAE** (Paläozoologie) nannte Hill längliche, abgerundet rhomboide Fischzähne aus der Abtheilung der Dufoniten, welche man ihrer Form wegen mit Schotenfrüchten verglich, und *Lupul Siliquastrum* genannt hat. Vgl. *Ichthyodonten*. (H. G. Bronn.)

**ICHTHYOPETRA** (Paläozoologie), im Französischen *Ichthyopetre*, von *ἰχθῆς* und *πέτρα*, d. i. Fischein, hatte dieselbe Bedeutung, wie *Ichthyomorphytes* und *Ichthyopolithus*. (H. G. Bronn.)

**ICHTHYOPHAGI**, *ἰχθυοφάγοι* oder Fischesser, eigentlich Nomen appellativum, ist anfänglich wol weder von einer besondern Völkerschaft verstanden noch gebraucht worden. Ähnlich sind folgende Benennungen: *Kotosphagen*, *Kotos*- oder *Kleesser*, *Rhizosphagen*, *Wurzelsesser*, *Spermatothagen*, *Samenkleesser*, *Phthiethosphagen*, *Tannenzapfensesser* aus dem Reiche der Pflanzen, und aus der animalischen Welt: *Tyrophagen*, *Käseesser*, *Kreophagen*, *Fleischesser*, *Chelonophagen*, *Schildkrötenesser*, *Hippophagen*, *Pferdesesser*, *Struthophagen*, *Estrauchesser*, *Akriophagen*, *Heuschreckensesser*, *Elephantophagen*, *Elefantensesser*, *Diphiophagen*, *Schlangensesser*, selbst *Anthrophophagen*, *Menschenesser*, und *Pamphagen*, *Alles Essende*. Diese und noch einige Benennungen anderer Art, wie *Ergolophagi*, oder *Höhlenbewohner*, selbst *Waldrober*, *Lang-*

*lebende*, *Hamarobii*, oder *Bagenbewohner* u. a. m. haben ursprünglich nur appellative Bedeutung, und deuten auf die Culturstufe hin, auf welcher so benannte Völker standen; denn durch die Lebensweise wird jene bedingt. In der *Geographia fabulosa* spielen diese Namen eine bedeutende Rolle. Was nun die *Fischesser* anbelangt, so wird man sie nur an Küsten, in der Nähe eines Meeres oder großen Flusses zu finden haben. Besonders bevölkerte man damit die entferntesten, also unbekannten Küsten des arabischen Meerbusens in Asien und Afrika, und die südlichen Küstenländer des äußersten Ostens Asiens, am indischen Pelagus, am persischen Meerbusen, am erythräischen Meere. Es bedarf wol kaum der Bemerkung, daß auch den Fischessern von den Griechen dieser Name wegen der Lebensweise gegeben, und damit zugleich angedeutet worden ist, daß sie auf der niedrigsten Stufe der Cultur standen. Denn nach den Grundsätzen der Ethnologie müssen die Fischesser im engeren Sinne zu den Jägervölkern gerechnet werden, diese stehen aber in der Entwilderung der menschlichen Natur tiefer, als die Nomaden und Ackerbau treibenden. So wird es klar werden, was Plinius von Alexander dem Großen erzählt, er habe allen Fischessern am indischen Pelagus verboten, Fische zu essen?). Er wollte sie dadurch mehr und mehr entwildern und zu einer andern Lebensweise, zum Ackerbau, hinführen; wo nicht, so würde dieses Verbot so viel heißen, als ihnen verbieten, zu leben, da die äußerst dürftige Küste fast weiter nichts als Fische zur Nahrung darbietet. Indessen Alexander wußte wohl, daß so arm die Gegend nicht war; denn aus dem Berichte des Nearchos über die Fahrt der Flotte Alexander's von der Mündung des Indos bis in die des Euphrats geht hervor, daß die wasserreichen Stellen des innern Landes an der Küste von Gedrosien wirklich besetzt wurden. Es sollten daher die *Ichthyophagen* zu dieser Lebensweise, deren Möglichkeit in jenen Gegenden ausgemacht war, sich wenden, weil ohne diese an keine weitere Bildung zu denken war. Alexander aber wollte den ganzen Orient hellenisiren, d. h. auf eine höhere Stufe der Cultur bringen. Die historischen *Ichthyophagen*, wenn wir so diejenigen Völker nennen dürfen, die bei den griechischen und römischen Geographen mit diesem Namen vorkommen, sind folgende: die *Ichthyophagi Aethiopes*?), welche Ptolemäus in der *Regio Sinaurum* im äußersten Osten Asiens annimmt, und so tief stellte, daß sie südwärts den Äquator erreichen und nördlich bis an den Eingang zum Sinus Magnus (Meerbusen von Siam) sich erstreckten; es würden demnach diese *Ichthyophagen* alle Völker zwischen der Bai von Tonkin und dem Meerbusen von Siam umfassen, nur daß dieser Continent noch nicht den Äquator erreicht; ferner die schon erwähnten Fischesser auf der Küste Gedrosiens am indi-

1) Plin. H. N. VI, 25: *Ichthyophagos omnes Alexander vetuit piscibus vivere*. 2) Äthiopen in Asien dürfen nicht Wunder nehmen, da man diesen Namen von allen Völkern Asiens und Afrika's gebraucht findet, welche in der heißen Zone lebten, und nach dem Glauben der Alten das Verbrannte (Aethiops, im Gesicht verbrannt) waren. Auf der Homerischen Weltkarte bewohnen den ganzen Süden Äthiopen.



ischen Meere, welche Alexander kennen gelernt hat, die Pomponius Mela (III, 8, 4) Ichthyophagen oder Schiffsfrötenesser nennt, was, wie es scheint, ihm mit Ichthyophagen gleichbedeutend ist; sodann weiter hin nach Westen die Fischeesser, welche die nördlichsten Küste des glücklichen Arabiens vom Eingange in den persischen Meerbusen bis zum Vorgebirge der Sonne und dem Volke Ananirä bewohnten, und Plinius durch die Nachrichten des Königs Juba belehrt dasselbst ansetzt, Ptolemäus aber so andeutet, daß er wenigstens ihre Küste Sinus Ichthyophagorum nennt. Mit der neuen Geographie verglichen, würde diese Gegend einen Theil des jetzigen Hadchar in Arabien ausmachen. Am meisten bevölkerte man Afrika mit Ichthyophagen. An die Küste längs des arabischen Meerbusens, oberhalb Ägyptens und Arabiens, die man Troglodytische (Land der Höhlenbewohner) genannt findet, sehen Strabon, Ptolemäus und Plinius Fischeesser; ebenso setzt Ptolemäus vergleichen an im südwestlichen Afrika, unterhalb einer Gegend, die er Hippobromus nennt. Die meisten der oben genannten Völker, die nach der Lebensweise benannt wurden, finden sich in Afrika. (S. Ch. Schürli.)

ICHTHYOPHILUS Latreille (Crustacea), aus der Abtheilung der Cymothoidea, in der Ordnung Isopoda. Sie umfaßt die von Leach aufgestellte Gattung Nerocilia und Livoueca. Die Wandbein derselben treten wenig hervor, die Augen stehen seitwärts und sind wenig deutlich, die Fühler sind von einer Länge, der letzte Körperabschnitt fast dreifach, mit zwei in zwei Seitenflossen endigenden Stielen als Blätter. Es gehört als Art hierher unter anderen Cymothoa salcata Fabricius, Entomologia Syst. II, 504. (D. Thon.)

ICHTHYOPHIS Fitzinger (Reptilia), Schlammgattung aus der Familie Coecilioides, oder aus Linne's Caecilia gesondert (Fitzinger, Classification der Rept. 1826). Durch den platten Leibesstamm unterschieden, enthält C. glutinosa L. eine neue nicht charakterisirte Art, I. Halpottii. Wahrscheinlich ist diese Gattung mit Epicrion Wagler's identisch (f. d. Art.). (D. Thon.)

\* ICHTHYOPHITHALM (Apophyllit, Fischaugenstein, Albin, Mesotype épointé, Zeffelit). Dieses in die Familie der Zeolithen gehörige Fossil, das nach den verschiedenen Abänderungen seiner Krystallisation und Farbe oft ein sehr abweichendes äußeres Ansehen annimmt, hat eben dadurch Veranlassung zu verschiedenen Benennungen gegeben. Es findet sich mitunter dach, gewöhnlich aber krystallförmig. Als Stammkrystallisation kann man eine Quadratpyramide mit Pollantenwinkel von 104° 2' und Grundantenwinkel von 121° annehmen, die selten ohne weitere Veränderung vorkommt, sondern gewöhnlich noch die Flächen eines in diagonalen Stellung befindlichen quadratischen Prismas zeigt, welches Abstumpfungen der Vertices, oder der Grunddecken, oder beider zugleich bildet, ja bisweilen auch ganz allein (Zeffelit) vorkommt. Wird die

Abstumpfung der Vertices sehr stark, so entstehen tafelförmige Krystalle, selbst diese ganz und sind die Grunddecken abgestumpft, so ähneln die Krystalle dem Rhomben-Dodekaeder. Bei den dicken Massen bemerkt man gewöhnlich eine schmale Absonderung, der des Prismas ähnlich. Die Krystalle finden sich immer aufgewachsen, äußerlich lebhaft glänzend, von Perlmutterglanz, und kommen vollkommen durchsichtig, doch auch trübe und wolfig, ja mitunter (Albin) vollkommen undurchsichtig und wie verwittert vor. Ein Durchgang, parallel den Endflächen des Prismas, ist vollkommen und lebhaft glänzend, der unebene und fleinmuschelige Bruch besitzt weniger Glanz. Die Härte unverwitterter Stücke steht der des Apatits gleich, das specif. Gewicht beträgt 2,33. Die Farbe ist gewöhnlich weiß, selten durch zufällige Verunreinigung grünlich und röthlich. Durch Reibung erhalt der Ichthyophthalm Glaselectricität, vor dem Lötrohr entblättert er sich schnell, wird undurchsichtig, und schmilzt unter Aufblähen zu einem blasigen Glase. In Säuren entblättert er sich und sein Pulver gelatinirt. Gehalt: 24,98 Kalk, 52,38 Kiesel, 5,37 Kali, 16,20 Wasser, 0,64 Flußsäure (Berzelius). Vorzüglich in den Basaltenräumen basaltischer und wackernartigen Gesteine, mit Analcim, Melophot, Kalkspath, Prehnit, so auf den Faröer-Inseln, in Grönland, auf der Insel Etne, im Falsathale und auf der Seiseralpe in Tyrol, bei Auzig in Böhmen. Auf Lagern von Magnetitstein, im Gneise mit Feldspath, Kalkspath und Hornblende an mehreren Orten in Schweden, auf älterm Kalksteine in Ungarn bei Drauzna und Gisltona. Auf Gängen mit Kalkspath, Stibit, Quarz und Bleiglanz im Schiefergebirge bei Andreasberg am dem Harze. (Germar.)

ICHTHYOSARCOLITHUS (Paläozoologie), im Französischen Ichthyosarcollite. Aus den Wörtern Ichthys, Fisch, σαρξ, σαρκος, Fleisch, und λίθος, Stein, zusammengesetzte Benennung, welche Desmarest, wegen der Formähnlichkeit einzelner Bruchstücke mit dem Muschelfleische mehrer Fische aus der Tomber- und Gadusfamilie, einem fossilen Körper von problematischer Natur gegeben, welchen man inzwischen jedenfalls zu den Conchilien stellen zu müssen glaubt hat, wo er schon nach Desmarest's Ansicht ein Bindeglied zwischen den, freilich sehr weit aus einander stehenden, Hippuriten und Eridoceratiten abgeben sollte. Er charakterisirt dieses Geschlecht auf folgende Weise: testa recta, crassa, subtriangulari, intus septis obliquis semi-coniformibus et sinu s. siphone laterali praedita. Der abgerundet dreieckige Körper besteht nach Desmarest aus mehreren an einander gereihten Abtheilen, welche nichts anderes sind, als die Ausfüllungen auf einander folgender Kächer einer vielsammetigen Schale, welche aber noch den Schieferdecken aufgelöst worden ist, weshalb man auch diese Kerne meistens ganz getrennt und nur einzeln findet, und weder die ganze Länge, noch die Form der beiden Enden, noch die Oberflächen-Geschaffenheit des Fossils kennt. Manche dieser Theilkerne haben 3" (und selbst 5") Länge; die Dide scheint (nach Desfrance) bei gleichbleibendem Durchmesser von 2" bis zu 2" zu wechseln. Die beiden Endflächen dieser Kerne entsprechen der

\*) Nicht Lironoca, wie in Voigt's Uebersetzung von Cuvier's Theorie steht. Vgl. die Originalabbildung von Leach im Diet. des Sciences. Nat. t. 12, p. 361.



Form eines halben Kegels, und außen sieht man auf einer Seite einen Halbkanal über alle auf einander folgende Kerne verlaufend, welchen Desmarest als Repräsentanten derjenigen betrachtet, die bei den Hippurititen vorkommen. De Haan verwechselte dieses Genus mit seinem Rhabditus (*Tyrannites Montf.*), der seine Verwandtschaft damit hat. D'Orbigny machte später bekannt, daß er vollständige Exemplare von *Ichthyosarcolithen* besäße, welche regelmäßig scheibenförmig gewunden und mit vier bis fünf, jedoch nicht an einander liegenden Umgängen versehen, die durch ein Netzwerk von kleinen an einander liegenden, der Richtung der Umgänge folgenden Röhren getrennt würden, und deren letzte Kammer sehr groß und umfänglich sei; er versprach in Kurzem eine genauere Beschreibung davon bekannt zu machen, was aber noch nicht geschehen ist. Jenes Reptil wegen stellt er das Geschlecht neben die Belemniten, indem er es mit ihrer faserigen Scheide verglich und die Schale selbst für eine innere Hülle erklärte. Über den Siphon gab er keinen weiteren Aufschluß. Eine Bogenkrümmung erkennt man in der That auch an dem von Defrance abgebildeten Fragmente. Roulland erklärte im J. 1831 die *Ichthyosarcolithen* für Strophomen oder Kerne von langen Hippurititenarten; eine Ansicht, für welche der nebartig-röhrige Bau der Schale und die in größten oder kleinern Abständen vorkommenden Scheidewände sprechen würde, womit aber die spirale, insbesondere die regelmäßig scheibenartige Gestalt — er berührt diese Form gar nicht — wenig vereinbar zu sein scheint. Nach ihm finden sich die *Ichthyosarcolithen* im Departement der Charente mit vielen Nerinen und Trigonien in einem oolithischen Gesteine, dessen Körner aus Alveoliten, Mitoliten und Melonien bestanden, die sich aber schlecht mit den vorigen Verfeinerungen vertragen, indem jene der Oolithformation und der Kreide, diese aber, so viel bekannt, nur tertiären Bildungen angehören. Die letztere Angabe verdient daher eine wiederholte Bestätigung. Die meisten Verhältnisse scheinen auf Oolithformation zu deuten, welcher aber freilich die Hippurititen gänzlich fremd sind.

Einzige Art: 1. *triangularis* Desm. 1. c. *Defr.* 549. 1. *angularis* D'Orb. 78. und *Rhabditus triangularis* De Haan 160 \*).

ICHTHYOSAURCOPROS (Paläozoöl.) nannte B. Buchland die fossilen Excremente der *Ichthyosaurus* (f. d. folg. Art.).

ICHTHYOSAURUS (Paläozoologie) (*ἰχθύς* = saur = Fischeheide, Fischeheide) hat König in London ein

ausgestorbenes Sauriergeschlecht genannt, eine der sonderbarsten Bildungen, welche man je aus ihren Fossilresten wieder zusammengesetzt hat. Als Cuvier 1808 und 1809 die ersten Resultate seiner Untersuchung über die Reptilienreste bekannt machte, waren ihm diese Überbleibsel noch gänzlich fremd. In seiner Sammlung waren noch Theile von diesen Thieren zu finden. Im J. 1812 entdeckte man zuerst zwischen Lyme Regis und Charmouth in Dorsetshire den 4 Fuß langen Kopf und im folgenden Jahre gegen 60 Wirbelschuppen nebst Rippen und Schulterblättern eines gegen 17 Fuß langen Sceletes, welche in Buckles's Sammlung kamen und 1814 von Everard Home in den Philosophical Transactions beschrieben und abgebildet wurden mit dem Bemerkten, daß das Thier, von welchem sie abstammten, durch die Verlängerung des Unterhalses hinter dem Schädel und die Form des Schulterblattes den Krokodilen, — durch die biconcave Form der Wirbel, durch die unregelmäßige Anlenkung des Unterhalses an den Schädel mittels eines flachen Knochens und durch die Lage der Nasenlöcher an der Basis der Schnauze den Fischen ähnlich sei. Auch fügte er irrig hinzu, daß es einestheils nicht die Nachbildung der jungen Zähne in den alten, wie die Krokodile, besäße, indem die letztern zwar hohl, aber nur mit Kalkspath erfüllt gefunden wurden, und daß es sich andertheils den Fischen durch positive Merkmale, durch die einfache Anfügung der Rippen an die Wirbel, welche keine Dehnbildung und Senkung derselben beim Athmen mit den Lungen gestalte, und durch den gegliederten Knochenring der Sclerotica (welcher aber den Fischen keineswegs zugehört), noch näher anschließe; kurz, daß es mehr Fische als Reptil sei. Die Entdeckung einer fast vollständigen Vorderextremität im J. 1814 ließ ihn auch hieran mehr Ähnlichkeit mit den Haien, als mit andern Thieren wahrnehmen. Im J. 1818 entdeckte Home das Brustbein und dessen Ähnlichkeit mit dem des Dromedors; und er wurde hierdurch auf seinen Irrthum rüchlichlich der Anfügung der Rippen aufmerksam. Ein im J. 1819 ihm zugekommener Schädel ließ die Nasenlöcher an der früher gewohnten Stelle nicht erkennen; er schrieb seine ehemalige Angabe daher einer Täuschung zu (wornin ihm spätere Forscher nicht beipflichteten), und glaubte sie nun am Ende der Schnauze zu finden. Ein vollständiges Scelet gab ihm Aufschluß über manches bis jetzt zweifelhafte Verhältniß und zeigte ihm zwei Paar Hinterfüße; er gewahrte nun auch, daß *Proteus*, *Siren* u. *Axolotl* ebenfalls biconcave Wirbel, wie die Fische, besäßen, und wies dem Genus daher den Namen *Proteosaurus* (obgleich der ältere Name *Ichthyosaurus* ihm nicht unbekannt geblieben) und seine Stelle unter den Reptilien zu. Die eblende Entdeckung eines, wenn auch nicht ganz gut erhaltenen Beckens, des einzigen Theiles, der noch zum Scelet mangelte, ließ ihn auch daran eine Verwandtschaft mit den Krokodilen bemerken. Alle vor ihm beschriebenen Reste sind später nie auf bestimmte Arten zurückgeführt worden.

Comptaer und De la Beche wurden in den Jahren 1821 und 1822 durch ihre Untersuchungen über das unter ganz gleichen Verhältnissen aufgefunden Genus *Ple-*

\*) *Desmarest*, Journ. de Physique, de Chymie et d'histoire naturelle. 1817. Jol. LXXXV. p. 50. pl. II. f. 9. 10. *Defrance*, Dictionnaire des Sciences natur. 1821. XXII. 549. 550. Atlas, Conchyliologie, pl. XII. f. 1. pl. XII. f. 2. — *Bronn*, Lethaea. De Haan, Monographie Ammonoiten und Goniatiten specim. (Lugd. Bat. 1825.) p. 40. 160. *Desautels* d'Orbigny, Tableau méthodique de la classe des Cephalopodes. (Paris 1826.) (Extrait des Annales des sciences d'histoire naturelle. 1826. Janv.) p. 77—79. *Roulland*, Actes de la Société Linnéenne de Bordeaux, Bulletin de la Société géologique de France. 1831. I. Jahrbuch für Mineralogie, Geognosie etc. 1832. S. 354.



siosaurus zur Vergleichung von Ichthyosaurus geleitet. Der erste definierte beide Genera scharf, stellte sie in eine durch Rudersfüße ausgezeichnete Reptilienordnung, Enaliosauri, zusammen, welche er an die Krokodile anschloß, entwarf Zeichnungen der restaurierten Skelette von beiden und bewahrte dem Namen Ichthyosaurus sein Prioritätsrecht. Beide Autoren unterschieden nach Zähnen vier Arten dieses Geschlechts (Geol. Transact. B. I. pl. XV).

Cuvier hatte zur Aufklärung dieses Genus nur wenig thun können, da nur wenige Überbleibsel in Frankreich vorlaken. Er vermißte jedoch die Arbeiten der Briten, wies die Artverschiedenheiten auch im Schädel nach und berichtete einige zweifelhaft gebliebene Punkte, besonders was die osteologische Verwandtschaft mit andern Wirbelthieren betrifft.

Jäger wies 1824 die Überreste der Ichthyosauren in Teutschland, insbesondere zu Woll im Württembergischen, nach; bald nachher fand man sie auch zu Bay in Franken. Die Entdeckung der fossilen Excremente durch Buckland 1829 gab über die Ernährungsweise dieser Thiere erwünschten Aufschluß.

Die von Gombey aufgestellte Ordnung der Enaliosaurier bezieht in ihren Systemen auch Geoffroy unter dem Namen der Ichthyosaurii und Hünigern (1826) als Familie der Ichthyosauroiden bei, der ihnen ihre Stelle in seiner Ordnung der Loricaten neben den Crocodiloiden gab; obgleich sich zweifeln läßt, daß sie die unbewegliche Zunge und die Schilderbedeckung besaßen, welche in seinem System die Loricaten von den Eidechsen (Eumacrotentiden) unterscheiden.

Wagler aber verband 1831 die ausgestorbenen Genera Ichthyosaurus, Plesiosaurus und Ornithocephalus als hypothetische Familie Hedraeoglotti oder Häutungsler mit den noch jetzt bestehenden sogenannten Monotremen zu einer eigenen Classe der Greife, deren Stelle zwischen den Säugethieren, Vögeln und Amphibien sein soll, welche er charakterisirt durch „freie Lungen, Eierlegen, (ohne Webruten) und Ägung oder Auskugung der Jungen und welche sich noch durch die Bildung des Brustbeines mit dem Rantknotenleiste auszeichnen.“ Der Name Ichthyosaurus schien ihm nicht mehr passend in dieser Classe; er ersetzte ihn daher durch Gryphus, Greif.

Die Arten sind übrigens bis jetzt nur wenig charakterisirt, nur auf die Verschiedenheit ihrer Zähne gegründet, ohne daß man in der Regel die entsprechenden Charaktere in andere Körper theilen könnte. Die Ichthyosauren besitzen die Schnauze des Delphins, die Flossenfüße der Wale, die Zähne der Krokodile, Kopf und Brustbein der Eidechsen. Wenn sie daher auch als Reptilien betrachtet werden, so ist ihre systematische Stellung doch sehr zweifelhaft, denn dieselbe Combination heterogener Elemente, wie im ganzen Elefanten, wiederholt sich nicht selten auch in einzelnen Theilen desselben. Im Ganzen haben sie Eidechsenform, jedoch eine längere Schnauze, größere Augen, einen kürzern Hals, vier Füße, nur zum Rudern bestimmt und gebildet wie die Seitenflossen der Cetaceen, und eine Länge von 5' bis 40'. Davon beträgt der Kopf  $\frac{1}{4}$ , der Hals und Rumpf  $\frac{3}{4}$ , der Schwanz  $\frac{1}{2}$ .

X. Gmelin, d. W. u. L. Zweite Section. XV.

Der Kopf ist groß, mit lang und spitzulaufender Schnauze, welche fast allein durch zwei große, die meisten Zähne tragende und in ihrer vordern Hälfte durch eine Naht mit einander verbundene Intermaxillarknochen gebildet wird, indem von Außen die Maxillarknochen nur an der hintern Hälfte derselben noch einen schmalen Rest unter den vordern Augenwinkel reichen und mit wenigen Zähnen besetzten Rand bilden und von Innen die zwei spitzzugehenden Nasenbeine von hinterher eine Strecke dazwischen treten. Die Nasenöffnungen liegen in Form länglicher Spalte im obern Rande der Intermaxillarknochen, noch begrenzt von den Nasenbeinen und vordern Stirnbeinen. Die Stirnbeine, Mandibeln, Hinterhauptbeine, Halsbeine, Keil- und Flügelbeine sind fast wie bei den Eidechsen, zumal den Iguanen, beschaffen. Auch ist die Schlängengrube einfach wie bei den Eidechsen, aber die Ohr- und Schlängengrube zeigt einige eigenthümliche Charaktere, insbesondere die Einfassung der Augenhöhle durch das vordere und das hintere Stirnbein und das Jochbein; die Abseidung der Schlängengrube durch das Schlafen- und das Mastoideum; die Verbindung des Schlafenbeins mit dem Paukenbeine, welches den innern Theil der Gehörkammer für den Untersiefer bildet; die Vertiefung der Gehörknöchelchen auf das Fußblatt des Steigbügels. Die auffallendsten Charaktere an diesen Schädeln sind die ungeheuren Augenhöhlen (in einem Falle bis 14" engl. weit) für Nachttaugen, und der aus 13 Gliedern bestehende Knochenring, welcher die Sclerotica nach vorn verläßt, wie bei den Vögeln, Schildkröten und Eidechsen, mit Ausschluß der Krokodile und Fische. — Ein Quadratbein, wie alle Eidechsen haben, konnte zwar Wagler nicht finden, doch gibt es Gombey an und zwar nicht lose bloß aus Mastoideum, wie bei den Lacerten, sondern fest mit dem Mastoideum und andern benachbarten Knochen verwachsen, wie bei den Krokodilen.

Die Unterrinnde ist verlängert, spitz; beide Äste sind bis über die Hälfte ihrer Länge mit einander verwachsen, dabei nicht merklich gekrümmt, hinten über das Gelenk hinausragend (Krocodil); der Kronenfortsatz ist lange nicht so stark als bei den Lacerten, und kaum stärker als beim Krokodil, aber statt der großen ovalen Grube der letztern doch nur ein Ausschnitt am Rande für den Mastoideum. Die sechs Knochen, welche wie bei andern Reptilien jeden Ast zusammensetzen, sind durch Schuppennähte, wie bei den Fischen mit einander verbunden. Jedem Ast durchzieht ein Kanal der Länge nach, aus welchem am vordern Ende eine regelmäßige Reihe von (9) Löchern für den Durchgang der Untersiefermeren und Gefäße (statt der unregelmäßig zerstreuten bei den Krokodilen, Gombey), nach der äußern Fläche geht.

Die Zähne sind alle kegelförmig, ihre Krone mit Schmelz überzogen und längs gestreift (Krokodil), übrigens mehr oder weniger spitz, dünne, gebogen, rund, je nach Verschiedenheit der Arten. Ihre Wurzel ist bider, gestreift, aber ohne Schmelz. Innen ist die Krone sehr lange Zeit hohl, während die Wurzel sich früh schließt und verdichtet. Sie stehen nicht in getrennten Zahnhöhlen (verschieden vom Krokodil), sondern lose anhängend in einer



Längensurche der Kinnladen, auf deren Grunde allein schwache Vertiefungen die Stelle der einzelnen Zähne andeuten. Das Nachwachsen der jungen Zähne erfolgt wie beim Krokodil, doch mit dem Unterschiede, daß bei letztem der junge Zahn in der natürlichen Höhle der Zahnwurzel erscheint, während er beim Ichthyosaurus erst allmählig die solide Wurzel des alten zerföhren muß, um in dessen Krone einzudringen zu können und ihn zuletzt abfallen zu machen. Gornbreake gab jederseits über 30, Home über 45 Zähne in einem Kieferaste an, welche hinterwärts bis unter die Augenhöhlen reichen.

Am Zungenbeine sind die zwei vordern Hörner knöchern, groß, prismatisch, zwischen ihnen befindet sich eine knöcherne Scheibe, welche breiter als lang und hinten ausgerandet ist. Von ansiehenden Kiemenbögen keine Spur.

Die Wirbel sind sehr zahlreich, 70, 90 — 100 und darüber, wovon ungefähr die eine Hälfte vor, die andere hinter das Becken gehört. Halbwirbel unterschied Greg Egeton fünf, von welchen Atlas und Axis von früh an mit einander fest verwachsen sind, indem sie zugleich auf ihren sonst ebenen Gelenkflächen sich wechselseitig entsprechende Erhöhungen und Vertiefungen besitzen, welche die Drehung der Wirbel an einander unmöglich machen. Ihre untern Seiten bilden zwei gegen einander geneigte (in der Mitte vertiefte), Flächen, zwischen welche sich ein überzähliges (Subvertebral-) Knöchelchen einfügt; ein ähnliches kleineres liegt unter dem dritten Wirbel. Durch diese Bildung wächst die Stärke des Nackens auf Kosten seiner Beweglichkeit. Die Wirbelsäule nimmt vom Atlas an bis zum fünften Halbwirbel im Durchmesser ab, von da bis zu den mittlern Rückenwirbeln zu. — Die Wirbel haben mehr die Form wie bei den Gataceen, Fischen und Molchen, als bei den Eidechsen und Krokodilen. Sie sind alle gleichförmig gebildet, der Querdurchmesser ist stets größer, oft zwei- bis dreimal so groß, als die Achse des Wirbelkörpers. Mit diesem verwächst der Ringtheil niemals fest, sondern um eine größere Beweglichkeit der Wirbelsäule zu gestatten, verbindet er sich nur lose, gelenkartig, damit, ist daher im Hoffizustande gewöhnlich ganz davon getrennt mit Hinterlassung einer rauen Fläche auf jeder Seite, so lang als die Markhöhle ist. Oben besitzt derselbe einen zusammengebrückten Dornfortsatz, der im Anfange der Wirbelsäule so hoch als der Wirbelkörper selbst ist, und fast überall so lang als dieser, und schief stehend. Diese Fortsätze zusammengenommen bildeten daher eine fast ununterbrochene Leiste längs der Wirbelsäule. Jeder Fortsatz trägt seine hintere Basis auf den folgenden Wirbel und hat daher vorn auch seinerseits einen waagrechten Vorsprung, statt der Gelenkfortsätze bei den Säugethieren. Ringtheile, Dornfortsätze und Gelenkvorsprünge verkleinern sich hinten an der Wirbelsäule gegen den Schwanz hin immer mehr. Die Querfortsätze fehlen oder werden bei gewissen — den mittlern — Wirbeln ersetzt durch zwei Höckerchen, welche von den Seiten des Wirbelkörpers, und etwas näher gegen dessen vordern Rand liegen. Das stärkste derselben sitzt oben an den Ringtheil an und dient zur Anlenkung des Gelenkhockers der Rippe; das schwächere steht etwas tiefer und ist ein wenig ausgehöhlt; es

dient zur Anlenkung des Gelenkpfostens der Rippe. So von dem ersten bis zum 18. mit Rippen versehenen Wirbel; bei den folgenden senkt und nähert sich das obere Höckerchen immer mehr gegen das untere. Beim 31. ist es noch gewölbt, aber schon weit unten; beim 43., dem Becken nahe, sind beide noch getrennt, aber beide klein und ausgehöhlt, welche Verhältnisse jedoch je nach den Arten früher oder später eintreten können. Dann verschmelzen beide Höckerchen mit einander zu einer länglichen Erhöhung. Hinter dem Becken hat jeder Wirbel nahe an der Ringtheilnabe nur noch ein kleines ausgehöhltes Höckerchen, das sich bis zum spitzigen Schwanzende immer mehr verkleinert. Dieser Wirbel ohne Ringtheil, wie man sie gewöhnlich findet, ähnelt in Form den Gelenkflächen, im Umriss und in den Querschnittsflächen sehr den Steinernen des Dornfortsatzes. Die Dimensionsverhältnisse der Wirbel sind jedoch nach Stellung und Art einigen Wechseln unterworfen; ihr Querradius steigt bis zu  $\frac{1}{2}$ , und darüber.

Die Rippen sind sehr schlant, nicht zusammengebrückt, fast dreikantig. Fast alle sind oben gabelförmig, in einen Gelenkpfost und einen Gelenkhock getheilt. Es gab dergleichen an allen Wirbeln vom Halbs bis zum Becken, wie bei den Eidechsen. Die meisten des Rumpfes wenigstens umschlossen den Leib reißförmig, indem sie sich nach Home unten von beiden Seiten her unmittelbar vereinigten und verwuchsen.

Brustbein und Schulterblatt sind im Wesentlichen wie bei den Eidechsen beschaffen. Das Brustbein besteht 1) aus einem unpaarigen Hauptknochen, welcher vorn wie ein T ausgebreitet ist, ähnlich wie bei Monitor und Tritonchynchus; 2) an beide Äste dieser Ausbreitung fügen sich mittels einer schiefen Naht zwei ziemlich stark gebogene Schlüsselbeine an; 3) jederseits an der Basis des T und etwas auf derselben fügen sich die großen sächerförmigen und sehr breiten Rabenschnabeknochen an, welche an ihrem äußern Theile, da sie an den Schulterblättern anliegen, schmal werden. Auch das Schulterblatt ist gegen diesen Knochen hin etwas sächerförmig ausgebreitet, wird aber dann schmaler und krümmt sich gegen den Rücken. Am vordern Ende ist noch ein Höcker zur Stütze gegen das Schlüsselbein.

Vorderfüße. Am gemeinschaftlichen Ende von Schulterblatt und Rabenschnabel ist die Gelenkverförmung für den Oberarmknochen, welcher die, kurz, oben am Kopfe aufgetriebenen und gerundeten, in der Mitte dünner, unten breit und platt ist. Beide Vorderarmknochen sind breit, glatt und sehr kurz. Handwurzel und Mittelhand bestehen aus einer Querreihe von drei, und dann zwei Querreihen von je vier Knöcheln, welche alle platt, (wies bis fünf-) edig, pfahnerförmig an einanderliegend und breiter als lang sind. Daraus folgen fünf bis sechs Längentreiben eben solcher, gegen die Spitze hin immer kleiner werdenden Knöcheln, und eine andere feinere (zusammengesetzte?) bildet den Vorderhand. Jede dieser Längentreiben enthält über 20 — 30 Knöcheln, die vordern mehr als die hintern; an einem von Home abgebildeten Exemplare zählt man deren im Ganzen über 200. Diese Füße



mussten äußerlich nicht getheilt geschnitten haben; innerlich waren die Knochen nicht an einander gelenkt, sondern (mit-  
tels Knorpelmasse?) verwachsen.

Das Becken ist am wenigsten bekannt, nach Home dem der Krokodile ähnlich; es ist schwächer als der Brust-  
apparat.

Die Hinterfüße sind kleiner als die vordern. Das  
Oberarmbein ist klein, zuweilen nur halb so groß als  
das Unterarmbein, aber diesem ähnlich in Form. Ebenso  
beide Unterarmknochen den Vorderarmknochen. Auf  
sie folgen zwei Querstreifen mit je drei und fünf, und fünf  
Längstreifen mit je 18—20 und mehr Knöcheln, wie  
an den Vorderfüßen beschaffen.

Eine schuppen- oder schildartige Bedeckung des  
Körpers scheint nicht vorhanden gewesen zu sein; neben  
so vielen andern Theilen würden sich auch davon  
Spuren, wenigstens Abdrücke in den zu ihrer Erhal-  
tung so geeigneten Schiefergesteinen gefunden haben.

Das Ende des Darmkanals muß wie bei vielen Kno-  
psephiden immer mit einer spiralen Klappe versehen ge-  
wesen sein, durch welche der Durchgang der Excremente  
durch denselben verzögert wurde. Dies ergibt sich aus  
der Betrachtung der fossilen Excremente selbst.

Diesen fossilen Excrementen oder Koproolithen hat  
Bucland den Namen Ichthyosauruskoprolithen gegeben.  
Er fand sie in denselben Gebirgsschichten, wie die Ich-  
thyosaurusknochen selbst, theils noch zwischen den Gerip-  
pen und in der Eingeweidegegend, wo sie fast nie fehlen  
sollen, theils im Gestein zerstreut, theils in einer der tiefsten  
Gesteinsschichten in solcher Menge zusammengehäuft, daß  
dieselbe in einer Mächtigkeit von einigen Follen und einer  
Horizontalerstreckung von mehreren englischen Meilen (in  
Gloucestershire) bis zur Hälfte daraus zusammengelegt  
ersieht. Diese Excremente sind daher den Steinbruch-  
arbeitern wohl bekannt; sie nennen sie „Bezoarsteine.“ Sie  
sind hart, länglich von Form, auf dem muschelnigen Bruche  
glasartig glänzend, außen aschgrau bis schwarz von  
Farbe. Sie sind etwa wie der Kern eines Fusus spiral  
gewunden, mit drei bis sechs um eine Achse liegenden,  
einander theilweise umschließenden Umgängen, welche durch  
oben erwähnte Spiralklappe des Darmkanals gebildet wer-  
den. Seltener sind sie zerdrückt oder formlos. In ih-  
rem Innern enthalten sie Schuppen von Dapedius und  
andern Fischarten, Knochen und Zähne von Fischen und  
kleinen Ichthyosauren, Ringen, welche entweder als die  
Wirbelsäule kleiner Fische oder als die hornartigen Ringe  
in den Saugwarzen von Cephalopoden zu betrachten sind,  
endlich eine spienartige Materie, der sie ihre dunkele Färb-  
ung verdanken, wegen der sie Dillwyn Graecum  
nigrum (im Gegensatz von Graecum album der Hyä-  
nen) nannte. Prout fand sie aus 0,25—0,50—0,75  
phosphoräurem Kalk, aus kohlenstoffreichem Kalk, etwas  
Eisen, Schwefel und kohliger Materie zusammengesetzt.  
Sie sind mit den Koproolithen anderer Thiere vermengt  
auf Tafel XXVIII—XXX im fünften Bande der neuen  
Reihe der Geological Transactions abgebildet.

Die kräftigen, ungetheilten Rudersüße und ihre fisch-  
artige Gestalt machten diese Thiere zu ebenso geschickten

Schwimmern, als unfähig ans Land zu kommen. Durch  
einen Sturm auf die Küste geworfen, vermochten sie nicht  
sich wieder ins Wasser zurückzubegeben. Sie konnten da-  
her nicht einmal, wie die Schildkröten, um Eier zu legen,  
ans Land kommen. Sie lebten gesellig zu mehreren Arten  
beisammen, nach den ihnen beigegebenen Fossilresten zu ur-  
theilen, nie in Süßwassern, sondern nur im Meere. Sie  
nährten sich von andern kleineren Seethieren, sogar von  
solchen ihres eignen Geschlechts, hauptsächlich von Fischen  
und Cephalopoden. Ihre Gewandtheit im Schwimmen,  
ihr scharfes Gesicht bei Nacht und die Weite ihres Rachens  
setzten sie in den Stand, sich solche leicht zu verschaffen.  
Ihre Größe, ihre Stärke, ihre Schwimmgorgane und ihr  
kräftiges Gebiß ließ sie auch größere Feinde nicht fürch-  
ten. Um Luft zu schöpfen, kamen sie an die Oberfläche  
des Wassers, wo sie, im offenen Meere ohne Verfolger,  
einen Theil ihres Schädels mit den Nasenöffnungen em-  
porstauchen mußten. Dort war ihnen auch jede Umpan-  
zerung ihres Körpers unnöthig. Am häufigsten haben sie  
an der Stelle des jetzigen Englands gelebt; seltener in  
Irland, in Nordfrankreich, in Franken und Schwaben,  
und — wenn anders das Genus richtig bestimmt ist,  
in mehreren angrenzenden Ländern.

Man findet sie hauptsächlich in dem Gebirge der Piaz-  
schiefer (durch ganz England, aber am häufigsten in Dor-  
setshire zu Lyme Regis und Charmouth; C. Prévost gab  
eine besondere Abhandlung darüber; in Somersetshire zwi-  
schen Bath und Bristol im Avontale; um Erford, Glo-  
cester, Leicester, in Northumberland zu Newcastile; in  
Nordfrankreich im Calvados, zu Honfleur; in Schwaben  
zu Dindeln, Boll, Heiningen, Goppingen, Zell; in Fran-  
ken zu Altdorf und Bamberg; auch vielleicht höher in den  
Vosthen, im Kimmeridgstone u. Die Angaben des  
Vorkommens im Muschelkalk Teutschlands und Frank-  
reichs, und in Kreide Frankreichs und Nordamerikas be-  
dürfen wiederholter Prüfung rücksichtlich der Bestimmung  
des Genus, da die fossilen Knochen der ersten wohl mei-  
stens dem Nothosaurus und Dracosaurus, die der letz-  
tern ebenfalls andern Geschlechtern von Reptilien und  
selbst Fischen anheimzufallen dürften.

Es ist schon bemerkt worden, daß die meisten bisher  
beschriebenen und abgebildeten Ichthyosaurusknochen noch  
nicht einzeln bestimmten Arten zugewiesen worden sind.  
Man kann sie theils mit Hilfe der historischen Einleitung  
zu diesem Artikel, theils durch Nachsuchen in den ihm  
angehängten literarischen Angaben leicht auffinden, da hier  
die Abbildungen immer bemerkt sind. Auch die sieben bis  
jetzt im Lias angegebenen Arten sind nur in einzelnen ih-  
rer Theile genauer verglichen und unterschieden worden;  
nach den übrigen vermag man noch nicht sie zu erken-  
nen, aus welchem Grunde sie selbst vielleicht noch auf eine  
geringere Anzahl zurückzuführen sein würden. Einige an-  
dere Species sind auch nur kaum angedeutet worden. Die  
Arten aus andern Formationen endlich sind aus innern  
Gründen sehr zweifelhaft schon rücksichtlich des Genus.

A. Arten aus dem Lias schiefer.

1) Ichth. communis. I. communis de la Beche  
und Conybeare in Geol. Trans. A, V. n. 594 und B.



l. 108, pl. XV, f. 8, 13; XVI, 8—14; XLIX, 6. und II. 27. *Cuv.*, *Oss. foss.* V, II, 447, 456, 463, pl. XXVIII, f. 9, 10; XXIX, 1, 9, 12, 13. *Jäg.*, *Rept.* 16, 46, t. I, f. 1, 2, 3, 6; II, 13; III, 5; v. *Mandels.* Alb. 31. *Hartm.* im *Jahrb.* für *Min.* 1835, S. 55. *Goldf.* bei *Dech.* 420. *Skelett* bis 15' lang. Der obere Theil der Zähne ist kegelförmig, nicht sehr spitz, wenig gekrümmt, mit einfachen erhabenen Längensstreifen nicht bedeckt, hielrund. Man hat davon einige mehr oder weniger vollständige, 5—15' lange *Skelette* und eine von *Conbeare* restaurirte Zeichnung (*Geol. Trans.* B. I. t. 49, f. 6.), dann mehr einzelne Schädel, Zähne, Wirbel, (sehr häufig) Rippen, Rudersfüße u., welche hauptsächlich in der Sammlung der *Marie Anning*, des *Capt. Birch*, de la *Beche's*, der *orford*, *pariser*, *stuttgarter Museen* u. aufbewahrt werden. Der Schädel besteht an der Nasenwurzel zwischen den Augenhöhlen zwei vorn winkelförmige Vorragungen, zwischen welchen hinten eine winkelförmige Vertiefung liegt. Das *Wandbein* ist länger, als breit, mit zwei länglichen Öffnungen, einer vorn, der andern hinten. Die *Schädelknochen* vereinigen sich in eine Linie. *Keilbeine* sehr dick, etwas gewölbt, hinten mit zwei sich etwas gehäberten Höchern. An einem 1821 zu *Eyme* gefundenen Exemplare nahm man den Kopf, den 16½ langen *Unterkiefer*, alle *Wirbel* an der Zahl 106, und Spuren des *Beckens* wahr. Die größten *Brustwirbel* waren 1½' breit; die längsten der 31 *Rippenspaare* maßen 11½' (*de la Beche* in *Geol. Trans.* A. V, 504). *Gemein* im *Lias* an der Küste von *Dorsetshire* zu *Eyme* u.; dann zu *Banz* in *Franken* und um *Woll* in *Schwaben*. *Hartmann* legte einen Schädel, der mit 84 obern und untern Zähnen versehen war, der mit *Naturforscherverammlung* im J. 1834 vor. Ein anderer schien ihm mehr die Zähne des I. intermedius zu haben.

2) *Ichth. platyodon*. I. *platyodon* de la *Beche* und *Conbeare* in *Geol. Trans.* B. I, 108, pl. XV, f. 7, XVI, 1—7, und Vol. II, 27. *Cuv.*, *Oss. foss.* V, II, 447 sq. 463, pl. XXVIII, f. 3—5. *Jäg.*, *Rept.* 16, v. *Mandels.* Alb. 32. Größte Art, der obere Theil der Zähne zusammengebrückt, fast zweischneidig, mit abgeglätteten Längensstreifen. Auch hiervon besitzt man einige ziemlich vollständige *Skelette*, worunter eins von 20'; dann viele Schädel, Zähne und andere *Körperteile*, welche mitunter auf Individuen von 40—50' Länge und darüber hinbeuten. Hauptsächlich in den Sammlungen *Mariens Anning* (das große *Skelett*), *Capt. Birch*, de la *Beche's*, zu *Paris* u. Am Schädel ist das *Wandbein* verlängert, und sein Hinterteil ohne Loch, das *Keilbein* ist unten der Länge nach gefest, der Hinterrand stumpfwinkelig abgeschnitten, dabei zwei Höcher. Die *Wirbel* haben bis 5½" (*Jäg.*), 5½" (*Cuv.*), und 6½" engl. (*Davis*), Breite; die *Unterkiefer* bis 8' Länge. Diese Art fand sich in *Dorsetshire* (*Eyme*), in *Somersetshire* (*Bath*), *Northumberland* (*Newcastle*), und in der Umgegend von *Woll* (eine Reihe von 6" 8" breiten *Wirbeln*) \*).

3) *Ichth. tenuirostris*. *Proteosaurus* *Ec. Home* in *Philos. Transact.* 1819, p. 209—216, pl. XV. I. *tenuirostris* de la *Beche* und *Conbeare* in *Geol. Trans.* B. I, 108, pl. XV, f. 10, und Vol. II, 27. *Cuv.*, *Oss. foss.* V, II, 447 und 463, pl. XXVIII, f. 1, 6, 7, 8, pl. XXIX, f. 6, 7, 8, 9. *Jäg.*, *Rept.* p. 6—21, 46—48, t. I, f. 1, II, 9—12, 15—21. v. *Mandels.* Alb. 32. Nicht sehr groß; Schnauze sehr lang und dünn, Zähne viel schlanker als bei den übrigen, gebogen, fast ungestreift. *Cuvier* besitz davon ein kleines *Skelett* von 3½' Fuß Länge, wovon der Kopf 1', der Rumpf 1½', der Schwanz 1' mißt; die vordere *Seitenextremität* hat mit den *Oberarmknochen* 7½' Länge auf 3½' Breite, die hintere ist etwas kürzer und schmaler. Dann besitzen mehr andere und viele einzelne Theile des *Skeletts* in *Birch's*, *Home's*, de la *Beche's* Sammlung, mitunter von 8' langen Individuen stammend. Am Schädel ist das *Wandbein* 3½' breit, als lang, hinten ganz abgeplattet, und besitzt nur vorn ein rundes Loch. Am *Keilbein* ist der hintere Rand etwas gerundet und dabei finden sich zwei entfernt stehende Höcher. Findet sich im *Lias* von *Dorsetshire* und um *Woll*.

4) *Ichth. intermedius*. I. *intermedius* *Conbeare* *Geol. Trans.* B. I, 108, pl. XV, f. 9, pl. XVIII. (*Schädel*). De la *Beche* ib. II, 27. *Cuv.*, *Oss. foss.* V, II, 447 und 463, pl. XXIX, f. 2—5. *Jäg.*, *Rept.* 10, 11, 16, 20, 46, t. I, f. 4. v. *Mandels.* p. 32. Nicht sehr groß; oberer Theil der Zähne viel spitzer als bei I. communis, mit weniger erhabenen Streifen, aber weniger schlank als bei I. tenuirostris. Schädel, *Unterkieferknochen*, Zähne, Theile des *Brustbeins* u. bestehen in den Sammlungen *Cuvier's*, de la *Beche's*, u. A. Sie deuten auf Individuen bis von 8' Länge hin. Am Schädel ist das *Wandbein* kurz und platt; das runde vordere Loch desselben setzt hinterrwärts in eine Spalte fort, die sich in ein zweites Loch erweitert. Das *Keilbein* hat hinten zwei etwas entfernt stehende Höcher, unten keinen Kiel, und ist rechtwinklig abgeschnitten. Im *Lias* von *Dorsetshire* und um *Woll*.

5) *Ichth. grandipes*. I. *grandipes* *Sharpe*, *Proceed. of the geol. soc. Lond.* 1830, 6 April. Von dieser Art haben sich keine Zähne zur Vergleichung mit den vorigen gefunden, aber der Obertheil des Schädels von der Nasenöffnung an rückwärts, das *Schulterblatt*, der fast ganze vordere Fuß und die *Wirbelsäule* bis zum Anfang des Schwanzes mit fast allen *Darmfortsätzen*, Alles zu einem *Skelett* gebörnd. Es scheint von einer besondern Art abzukommen, die sich auszeichnen würde: a) durch das an der ganzen *Wirbelsäule* gleichbleibende Verhältnis zwischen Länge und Breite der *Wirbel* = 5:3; b) durch die Größe des Vorderfußes, der mit dem *Dorsarme* ½ von der Länge des ganzen Thieres (mit oder ohne Schwanz) haben mußte. (Auch bei I. tenuirostris mißt derselbe ½—½ vom ganzen Thiere.); c) durch die fast

\*) G. v. Söderberg's 19" langer und 7" dicker *Ichthyosaurus*schädel von den Ufern des *Oceantus* scheint *Cuvier's* ein *Gefanten*

jahn, obgleich derselbe unten eine 7" tiefe Höhle besitzt; *Cuvier* hat ähnliche.



runde, statt eckigen Form der Knochen der Fußknoche. Aus dem Kias bei Stratford im Avontale.

6) Ichth. coniformis. 1. coniformis Harlan im Journ. Philad. III. 338. pl. XII. f. 6—8. Brewster. Journ. I. 382. Fleming. bullet. IV. (1825) 131—132. ? 1. coniformis Fleming, Brit. anim. (Edinb. 1828) 154; Woodw. 38. Ein Unterkieferstück im Museum von Philadelphia aus Somersfettstein. Es ist relativ dick, als bei den vier ersten englischen Arten, 1" lang, 0,6" hoch und 0,5" breit. Es trägt Zähne von verschiedener Länge, die größten 0,3" über die Wurzel reichend, genau kegelförmig, gerade, dicht der Länge nach gestreift; ihre Wurzel ist walzenförmig, hohl und umgestreift. Im Ganzen sind noch sechs Zähne vorhanden, deren wechselseitige Abstände in der gemeinschaftlichen Kabinette ihren Durchmesser gleichkommen. Sie haben mit denen des I. communis am meisten Ähnlichkeit, sind aber dicker und gerader.

7) Ichth. latifrons. 1. latifrons König, Leon. foss. secitiles, f. 250. Woodw. 38. Da die Fortsetzung des genannten Werkes von König durch den Buchhändler nicht zu erhalten ist, so kenne ich diese Art nur aus dem Gitate von Woodw. Diese Art soll aus dem Kias von Balborton, Notts. stammen.

8) Ichth. .... Cur. Oss. foss. V, II. 464, pl. XXIX. f. 10 (11?). Nach ein Keilbein, das sich von denen der vier ersten Arten unterscheidet. Es ist sehr dick, fast halbkugelförmig gestaltet; die zwei eis durchziehenden Kanäle vereinigen sich hinten zu einer queren gemeinschaftlichen Öffnung. Obere und seitliche Decipitalbeine sind dabei. Aus Kias?

\*) Ichth. macrospondylus. Jäg., teste Mandelst. Alb. p. 32. aus dem Kias der Gegend von Boll, ist wahrscheinlich dieselbe Abart, welche Jäger früher Crocodilus Bollensis und G. v. Meyer Macrospondylus Bollensis genannt haben.

## B. Arten aus Kimmeridgethon.

9) Ichth. ... Cuvier bildet Halswirbel ab, welche sich vor ändern durch ihre außerordentliche Länge auszeichnen, indem sie nur  $\frac{1}{2}$ — $\frac{1}{3}$  so lang als breit sind. Er bemerkt, daß sie nur Kimmeridgethon stammen, und Compensate sie ihm gegeben habe, (Oss. foss. V, II. 468. pl. XXVIII. f. 11, 12, 13). Bei letztem kann ich nicht auffinden, wo von demselben die Rede wäre; wohl aber führt er solche Pleiosauruswirbel an, deren Abbildung aber wenig mit der Cuvier'schen übereinstimmen scheint.

## C. Zweifelhafte Arten aus der Kreideformation.

10) Ichth. Missouriensis. 1. Missouriensis Harl. Trans. Amer. phil. Soc. 1834, N. S. IV. 405. Trans. Philad. geol. Soc. 1834. I. James, Edinb. Journ. 1834, XXIII. 28—40. N. Jahrb. f. Mineral. 1835, 368; 1836, 106. Ein Bordenstein von Ober- und Unterkiefer mit den Zähnen. Die Länge des Zwischenkieferbeins, welche weit über das Ende der Kieferbeine vorkommt, unterscheidet das 4" lange Schädelfragment dieser Art vor allen andern in Nordamerika gefundenen. Die noch anhängenden Theile der Kieferbeine enthalten jedenfalls noch drei über

der Wurzel abgebrochene Zähne. Die Zwischenkieferbeine enthalten deren jederseits zwei, ebenfalls abgebrochene. Backstium und Wechsel der Zähne sind wie bei andern Ichthyosauren beschaffen. (Die Americ. Philos. Trans. enthalten mehr Details.) Ein Vordahler hatte auf dem Heimwege von Rocky Mountains am Zusammenflusse des Yellowstone mit dem Missouri in einem Felsen stecken gesehen und von dem 3—4" langen Kopfe desselben die vortragende Spitze abgeschlagen, welche er an Major Ware in St. Louis überlassen. Dies Gestein gehört nach Darlan dem secundären Gebiete der „suberteraceous“ Gruppe an. Sollte dieses Stück wirklich die Spitze der Schnauze darstellen, was wir ohne Aufnahme des Originalauflasses nicht entscheiden können, so sind offenbar die Zwischenkieferbeine mit ihren nur 2 Zähnen jederseits noch viel zu kurz für einen Ichthyosaurus.

\*) Ichth. ... Patty, Géol. d. Seine infér. p. 340. pl. XV. f. 1. 8. Patty führt in der untern Kreide des Unterjenseepartements bei Rouen Knochen und Korporelliten von Ichthyosauren an. Allein die letzten sind wenig bezeichnend und zeigen der davon gegebenen Abbildung zufolge die spirale Windung des Ichthyosauruskopfes nicht. Auch die fossilen Knochen sind abgebildet und danach zu urtheilen vom Verf. wahrscheinlich für reifenbländige Knochenstücke der Ruderfüße angesehen worden. Aber die erste der Reihen zeigt Knochen, welche verhältnismäßig zu den übrigen viel zu sehr in die Quere verlängert sind, und alle scheinen, wenn die Zeichnung richtig ausgedrückt, einen unebenen Schmelzüberzug zu besitzen. Es sind daher wahrscheinlich Gaumenzähne irgend eines Fisches. Dafür werden sie auch auf der Abbildung selbst erklärt.

## L i t e r a t u r.

K. Luyelli Lithophylacii Britannici Ichthyographia, pl. XXII, XXIII. — E. Mame, Some account of the fossil remains of an animal more nearly allied to fishes than any of the other classes of animals. Lond. Philosophical Transact. 1814. II. p. 571—577. pl. XVII—XX. (Schädel, Brust, Rippen, Wirbel.) — E. J., Some further account of the fossil remains of that animal. Ibid. 1816. p. 318—321. pl. XIII—XVI. (Wirbel, Rippen, Ruderfüß.) — E. J., Additional facts respecting the fossil remains of the same animal etc. Ibid. 1818. p. 24—32. pl. II. (Bruststein.) — E. J., An account of the fossil skeleton of the Proteosaurus, Ibid. 1819. p. 209—211. — E. J., Reasons for giving the name Proteosaurus to the fossil skeleton, which has been described. Ibid. 1819. p. 212—216. pl. XIII, XIV, XV. (Schädel, Brust, ganzer I. tenuirostris.) — E. J., On the mode of formation of the canal for containing the spinal marrow, and on the form of the fins of the Proteosaurus. Ibid. 1820. p. 159—164. pl. XV, XVI. (Schädel, Ruderfüß.) — W. Conybeare (and de la Beche), Notice of the discovery of a new fossil animal forming a link between the Ichthyosaurus and Crocodile, together with general remarks on the Osteology of the Ichthyosaurus. London Geological Transact. 1821. Old series V. p. 559—581 und 594. pl. XL. f. 1—12. (Restaurierter Schädel.) — E. J., Additional notices on the fossil genera Ichthyosaurus and Pleosaurus, Ibid. 1822. New series. I. 103—118. pl. XV. f. 4—10, 12, 13. pl. XVI, XVII, XX und pl. XLIX. f. 6, 7. (Kiefer, Zähne, vord. Schädel, Ruderfüß, restaurierter Schädel.) — De la Beche, Ibid. II. 27. — Porteus, Outlines of Orctology. (London 1822.) p. 289—293. — G. Cuvier, Ichthyosaurus, in den Recherches sur les os-



temen fossiles. 1824. V, tr., 447—475 und 555—558. p. XXVIII et XXIX. (Die Erdbirnen Abtheil.) — G. Jaeger, De Ichthyosauri sive Protosauri fossilis speciminibus in agro Bolleni in Württemberg repertis, cum tab. II, (Erdhölz und Eckett.) Stuttg. 1824. fol. (Ouv. I. c. p. 452.) — Harton, Journal of the Academy of natural science of Philadelphia. VI, 338. — Brewster, Journ. I, 382. — Fournas, Bulletin des sciences nat., 1825. III, IV, 131. 132. — Constant, Précis (Ragierungsbefähigung) de la Faune Mammal., 1826. p. 80. — Schlegel, Philosophie. — Koenig, Reiseber. 1826. S. 566—595. — Zittel im Quartär-landschaft. Verrenschungstabelle. 1824. VI, 29. — O. Young, Geschichte in (seinem Aufsatz über das Krebserlen von Edinburgh). — Jameson, Edinburgh philosoph. Journ. 1825. XIII, 78—81. — Schröder, Urmethode Naturgeschichte. (Dresden. 1825.) I, 344. — Koenig, Icones fossilium scitales. (London. fol.) No. 250. — Reisinger, Neue Classification der Reptilien nach ihren natürlichen Verwandtschaften. (Wien 1826. 4.) S. 8. 9. — v. Wever in Jaffner's Archiv. VII, 181. — Zeitschrift für Mineralogie. 1827. I, 265. — Jaeger, Ueber die fossilen Reptilien, welche in den verschiedenen aufgeführten Stufen der Erde 1828. Fol. 7—21. 39—42. II, I, II. (aus obigem Rept.) III, 4. Fleming, History of the British animals. (Edinburgh 1828.) p. 154. — Doll, Handbuch der Petrefactenkunde. (Dresden 1829. 12.) S. 89. — W. Buckland, On the Discovery of Coprolites or fossil faeces in the Lias at Lyme Regis etc. — Proceedings of the London geolog. Society. 1829. p. 142. — Transactions of the London Geological Society. 1829. III, 221—225. — Bowd, Journal de Géologie. 1830. I, 1.—19. pl. I. — Presl (Knochenfunde), Geolog. Magaz. III, 327. — Raut, Reiseber. 1830. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697.

**ICHTHYOSIAGONES** (Paläozoologie), von *ιχθυς*, Fisch, und *σάγας*, Kinnbaden, eine Benennung von Bourdet de la Nèbre und später von Rüppell angewendet zur Bezeichnung des Geschlechtes *Aptrychus* von Meyer, rätselhafte Körper, welche, schon den ältern Dytrogiten bekannt, von Bertrand, Dautin, Knorr, unter dem Namen Tellinoides, von Schlotheim unter der Benennung Tellinites, und von Parkinson unter Trigonellites den Muscheln beigezählt, von Deluc für Fischzähne, von Bourdet für ähnliche Überreste der Kinnladen von Fischen gehalten, von Germar unter die Lepaditen gerednet, von Meyer für die Schalen von Kopfmollusken erklärt, von Rüppell theils für innere Schalen eines mit Coriocola und mit Kimulap verwandten Mollusken, theils für *Dactyl* seines Pseudomus-

monites, und von Boltz ganz neuerlich alle für Deckel von Ammoniten gehalten worden, und deren Ursprung noch nicht völlig entschieden scheint \*). (H. G. Bronn.)  
 Ichthyosis, f. Fischschuppenausschlag.  
 Ichthyosmia, Schlechtend., f. Sarcophytum.

**ICHTHYOSPONDYLUS** (Paläozoologie), von  
ἰχθῆς, Fisch, σπόνδυλος, Wirbel, auch Ichthiospondylii;  
Benennungen, welche zuweilen zu Bezeichnung fossiler  
Fischwirbel gebraucht worden sind. (Vgl. Blainville,  
Fossile Fische, übers. v. Krüger. [Leipz. 1823.] S.  
196.) Hierzu gehört auch *Coeloptychium acaule* Gold-  
fuss. (H. G. Bronn.)

**ICHTHYOTHIERE** nannte Martius (Brasil. Arzneifl. S. 27) eine Pflanzengattung aus der vierten Diadelphie der 19. Linne'schen Classe und aus der Gruppe der Radiaten (Untergr. Euceniceen) der natürlichen Familie der Compositae. Char. Der gemeinschaftliche Kelch klein, becherförmig, stehbleibend; der Fruchtknoten mit Spreublättern besetzt; die Blüthen alle röhrenförmig; im Strahl stehen meist fünf weibliche, fruchtbare, deren Saum in sehr feine Franzen zerfällt ist; die Scheibenblüthen sind zahlreich, männlich, mit funfspaltigem Saume; die umgelagert eiförmigen Achänen ohne Samentrone stehen zwischen den äußern, concaven, vergrößerten Spreublättern des Fruchtkopfes. Ictch. Cunabi, die einzige Art, wächst in der Provinz Rio Negro Brasiliens, wo man sich dieses betäubenden Mittels zum Fischfang bedient (daher der Gattungsname: *lyche*, Fisch, *tygar*, fangen). Es ist ein perennirendes Kraut mit gegenüberstehenden, an der Basis stengelumsfassenden, scharf gesägten Blättern und gestülpt am Ende des Stengels stehenden, gestielten Blüthenköpfen. (A. Sprengel.)

ICHTHYOTYPOLITHUS (Paläozoologie), im Stranzösischen Ichthyotypolite, von ἰχθῦς, Fisch, τύπος, Bild, Figur, und λίθος, Stein, d. i. Steine mit Fischgestalt, wurde früher in ähnlichem Sinne wie Ichthyomorphites gebraucht.  
(H. G. Bronn.)

ICHTHYS, bei Ptolemäus  $\gamma\iota\sigma\delta\epsilon$ , ägypt. in Elision eine flache Landspitze, bei welcher sich nördlich nach Melas (II. 3) der tyrrhenische Meerbusen enbight. Nördlich demselben und nicht weit davon liegt die Landspitze Pöia, die nur als ein Seitenast des Ichthys zu betrachten ist. Westlich gegenüber liegt die Insel Zakynthos. *Agathem.* l. p. 184. Im Strabon hat Palmerius die Lesart  $\epsilon\iota\delta\epsilon\iota\sigma$  richtig in  $\gamma\iota\sigma\delta\epsilon$  verbessert. Es ist daher sehrbedauerlich, daß Landspitze Ichthys nicht an den Fluß Alpheus, oder gar auf dessen südliche Seite zu sehen, da er von demselben so weit ab nördlich liegt. Es war ein Ankerplatz bei dieser Landspitze. Nicht weit davon lag die Stadt Pöia. Jetzt heißt Ichthys Gassell Tormese. *Vergl.* Note 2 im 2.

\*) Bourdet, Notice sur des fossiles inconnus, qui semblent appartenir à des plaques maxillaires de poissons, dont les analogues vivants sont perdus, et que j'ai nommés Ichthyosiognones. (Paris et Genève 1822. 4.) 8 pp. lithogr. Kuppelt, Abbildung und Beschreibung einiger neuen oder wenig bekannten Verrückungen aus der Kaltstiefformation von Solenhofen. (Frankfurt 1829. 4.)



Th. von Strabon's Erdbeschreibung, verteutscht von Großkurd S. 25 fg. (Pet. Friedr. Kannegiesser.)  
lehtingen, f. Jehtingen.

Ichu. f. Jarava Ichu.

ICIANI (Icianorum). Eine aus dem Itiner. Anton. bekannte Stadt in der Britannia Romana, 18,000 Schritte nördlich von Villa Faustini, 35,000 Schr. südöstlich von Cambotum, 105,000 Schr. nordöstlich von Londinium (London), die zum Gebiete der Icenii (f. d. Art.) gehörte. Ichorow in Norfolk hält man für das alte Icenii. (S. Ch. Schirlitz.)

ICICA. So nannte Aublet (Guj. I. p. 337) mit einem karibischen Worte eine Pflanzengattung aus der ersten Ordnung der achten kinnischen Classe und aus der Gruppe der Bursaceen der natürlichen Familie der Ericintheen. Char. Die Blumen meist zwittrig; der Kelch vier- oder fünfzählig, stehendelebend; vier oder fünf, an der Basis breite Corollenblättchen sind auf einer drüsigen Scheibe eingesügt; acht oder zehn Staubfäden; der Griffel kurz, mit vier oder fünf Narben; die leberartige, zweibis fünfklappige Frucht enthält vier oder fünf einsamige, steinharte, in einem drei liegende Nüssen; der Eiweißkörper scheint zu fehlen. Die 16 noch wenig bekannten Arten sind im tropischen Amerika, die meisten in Gujana einheimisch; nur zwei zweifelhafte Arten, *Icica dentata* und *timoriensis Candolle* (Prodr. II. p. 78) wachsen in Hindien. Die Icicaarten sind darzende Bäume mit unpaariggedrehten Blättern, meist einsachen, in den Achseln stehenden Blütentrauben und weißen Blumen. Ihr Harzsaft dient zu ärztlichem Gebrauche; ihr Holz wird anstatt des Weibrauches verbrannt (Bois d'encens und Cédre der französischen Pflanzler); ihr süßer Fruchtbrei wird gegessen. Die wichtigsten Arten sind folgende: 1) *Ic. leicaria* Cand. (l. c. p. 77. *Icicaria* Maregraf et Piss., *Almeida* der brasilischen Portugiesen, *Amyris ambrosiaca* Linn. fil. suppl.?), ein großer brasilischer, unserer Buche ähnlicher Baum, gibt wahrscheinlich, wenigstens zum Theil das amerikanische Elemibarg (Resina Elemi). 2) *Ic. guianensis Aubl.* (l. c. t. 131., *Amyris guianensis Willdenow* sp. pl.) und 3) *Ic. heptaphylla Aubl.* (l. c. t. 130., *Amyris ambrosiaca Willd.* l. c.). beide Baldebäume von 30 Fuß Höhe in Gujana lassen nach Nervendungen einen darzigen, sehr wohlschmeckenden Saft fließen, welcher an der Luft zu einem bläugeligen, minder wohlschmeckenden Harze eintrocknet. Das frische, flüssige Harz (Hyawa der Eingebornen) soll nach Hancock ein treffliches Mittel wider den Husten sein. 4) *Ic. heterophylla Cand.* (l. c., *Ic. Aracouchini Aubl.* l. c. t. 133., *Amyris heterophylla W.* sp. pl.), ein kleiner Baum am Flüsse Guri in Gujana, gibt nach Hancock ebenfalls ein flüssiges, terpeninartiges, sehr wohlschmeckendes, heilkräftiges Harz. 5) *Ic. Tacamahaca Humboldt, Bonpland et Kunth* (Nov. gen. VII. p. 33), ein kleiner Baum in den Planen von Südamerika, liefert ein wohlschmeckendes Harz, eine Art des amerikanischen Tacamahaka. 6) *Ic. Carana H. B. et K.* (l. c. p. 37), eine unvollständig bekannte Art am Flüsse Temi in den Trinocossionen, gibt ein bläugelbes, starkstreichendes, flüs-

siges Harz, welches die Eingebornen Mararo oder Caranja nennen; das echte, sonst in der Heilkunde berühmte Caranja Harz kommt aber wahrscheinlich von einem andern Baume. Vgl. auch die Art. *Amyris* und *Elaphrium*.

(A. Sprengel.)

*Icicaria* Maregr., f. *Icica*.

ICILIA LEX. Dieses römische Gesetz wurde bald nach den legibus sacratis im J. 261 nach Rom's Erbauung auf den Antrag des Volkstribuns Spurius Iulius unter dem Consulate von Titus Ceganus Maccernus und Publius Minucius Augurinus gegeben, und bestimmte, daß Niemand es wagen solle, einem zum Volke redenden Volkstribun zu widersprechen, oder ihn überhaupt zu unterbrechen. Wer es dennoch thun würde, der solle den Volkstribunen Bürgen dafür stellen, daß er die Geldstrafe, die sie ihm dictiren würden, zahlen wolle. Wer aber keine Bürgen stellen würde, dessen Haupt solle dem Tode verfallen, sein Verdictum aber dem Dienste der Götter gewidmet sein. Für den Fall, daß über die Art und Weise der Geldstrafe Streit entstehe, solle das Volk selbst die Entscheidung darüber haben).

Verschieden von dieser, *κατ' ἑορτὴν* sogenannten Lex Icilia, welche zu den legibus tribunicis gehört, ist die unter den legibus miscellis vorkommende, spätere Lex Icilia de Aventino monte, welche im J. 317 nach Rom's Erbauung auf den Antrag des Volkstribunen Lucius Iulius unter dem Consulate des Marcus Valerius Maximus und Spurius Virginius Tricostus gegeben wurde, und bestimmte, daß der aventinische Berg dem Volke (plebi) zur Erbauung von Wohnungen eingeräumt werden solle).

(Emil Ferdinand Vogel.)

ICINIACUM, auch *Leiniacum*, nach der Tabula Peutinger., woraus Kruse *Leimacum* macht; eine Stadt in Vindelicien, am östlichen Ufer des Rhen (Rhein), nahe seiner Mündung in die Donau; nach Kruse jetzt Reckemünd, nach Wilhelm an der rechten Seite der Reckmündung bei Niedersöbendorf, nach Reichen 14 Stunde nordwestlich von der Mündung des Rhen an der Stelle des heutigen Jizing. Vgl. Bischoff's vergleichendes W. B.

(S. Ch. Schirlitz.)

ICIPO. Unter diesem brasilischen Namen führt Martgraf einen Strauch an, welcher vielleicht zu der Gattung *Tetracera* gehören mag. (A. Sprengel.)

ICIUM. Bei Ptolemäus kommt ein Vorgebirge *Ἰκιον ἡμωρ* (vergl. d. Art. *Iecius Portus*) vor, welches wol nicht mit *Iecius Portus* einerlei sein soll, aber doch in der Nähe gesucht werden muß. Man setzt es in der Gallia Belgica südlich von *Iecius Portus*, nördlich von der Mündung der Camara, an, und glaubt, daß es das jetzige Gris Ness sei. (S. Ch. Schirlitz.)

*Iecius Portus*, f. *Iecius Portus*.

ICKELSAMER (Valentin), ein in Ansetzung seiner frühern Lebensumstände und persönlichen Verhältnisse ganz unbekannter Mann, lebte im Anfange des 16. Jahrh. Man weiß von ihm nur, daß er, durch einige, mit Karl-

1) Vgl. den Dion. v. Halicarnass VII. 10.  
Denf. X. 12 und Livius III. 27.

2) Vgl.



Stadt's und Ränger's Lehren in Verbindung stehende, schwärmerische Meinungen verleiht, im J. 1525 an dem Bauernaufstand in Franken Theil nahm; auch soll er die Unternehmungen der Bauern in einer Schrift, betitelt: Klage der christlichen Bruderschaft wider den wittenbergischen Geist, gegen Luther vertheidigt haben; mir ist indessen weder diese Schrift selbst, noch irgend eine genauere Nachricht von derselben zu Gesichte gekommen. Er muß in dem Bauernaufstand wenigstens nicht durch Thätigkeiten tiefer verwickelt gewesen sein, da wir von keiner gegen ihn gerichteten, persönlichen Verfolgung etwas erfahren: vielmehr ließ er sich, nach Beendigung jener Unruhen, in Erfurt häuslich nieder, wo er einige Jahre ganz ruhig lebte. Im Anfange suchte er zwar auch die seine Irrlehren auszubreiten, und verursachte dadurch einige Störung der öffentlichen Ruhe; doch fand kein gewaltsames Verfahren gegen ihn statt; nur ließ sich der bekannte Justus Menius, der damals als Pfarrer in Erfurt lebte, mit ihm in einen theologischen Streit ein, worin es ihm gelang, Ickelsamern von seinen Irrthümern zu überzeugen und zurückzubringen. Dies hatte denn auch seine Ausöhnung mit Luthern zur Folge, wie man aus einem Briefe Luther's an Menius (dat. Montags nach Laurentii 1527) sieht, worin jener schreibt: er habe Ickelsamern alles vergeben, noch ehe ihn dieser darum gebeten<sup>1)</sup>. Von Ickelsamers weitem Schicksale ist nichts bekannt. Daß er, jene Schwärmereien abgerechnet, ein verständiger und denkender Mann gewesen, sieht man aus zwei von ihm verfaßten, wenigstens für ihre Zeit höchst merkwürdigen Schriften, nämlich: 1) Grammatica, daraus einer von ihm selbst mag lesen lernen, mit allen dem, so zum teutschen Lesen und desselben Orthographie ohne Mangel und Überfluß, auch andern vielmehr zu wissen gehört. Auch etwas von der rechten Art und Etymologia der teutschen Sprache und Wörter, und wie man die teutschen Wörter in ihre Sylben theilen und zusammen buchstabeln soll. D. D. u. J. 8.<sup>2)</sup> Als der erste Versuch einer deutschen Sprachlehre sehr merkwürdig. 2) Vom Wandel und Leben der Christen in göttlicher Furcht und guten Werken, welches leider noch so wenige beweisen, darinnen aber ein frommer, gottesfürchtiger Vater seine Kinder unterweiset nachzufolgen dem Tempel des Kindes Jesu u. f. w. Gedruckt zu Erfurt zum schwarzen Horn vor der Krämerbrücke, 1529. 4. In Gesprächsform eingeleitet; einer der ersten Versuche, auf häusliche Erziehung zu wirken<sup>3)</sup>. (H. A. Erhard.)

1) Luther's Briefe, herausg. von de Wette. 3. Ab. S. 190.  
2) Diese Grammatica möchte wol im J. 1527, und dann wahrscheinlich zu Erfurt, als Ickelsamers damaligem Aufenthaltsorte, erschienen sein, da die Grammatica, von welcher Luther in dem angeführten Briefe, unmittelbar nach der vorher gedachten Bestellung an Ickelsamern, spricht, den Umständen nach, keine andere als die oben genannte sein kann. 3) Da ich diese beiden höchst seltenen Schriften nicht selbst vor mir habe, sondern sie nur aus einer, von dem ehemaligen, bekannten erfurthischen Geschichtsforscher Wothke man herübergeben, handschriftlichen Collectanea-Zusammenlung kenne, so konnte die Titel nicht in der eigenthümlichen Orthographie mitgetheilt werden, wiewol übrigens für die Richtigkeit der Angaben zu stehen ist.

ICKSTADT, auch ICKSTATT (von). 1) Johann Adam, Frhr. v. l. Er wurde den 6. Jan. 1702 zu Bockenhausen, einem Dorfe bei Epflein im Rainsischen, geboren, wo sein Vater, bürgerlicher Herrmanns, einen ziemlich einträglichen Eisenhandel betrieb. Nachdem er Anfangs die Schulen zu Epflein und Eberufel besucht hatte, kam er im J. 1711 nach Mainz, wo die geistlichen Bildungsanstalten seiner Kernbegierde bald ein weiteres Feld eröffneten. Doch auch dies genügte seiner Kernbegierde noch nicht, vielmehr führte ihn der Wunsch, die Philosophie überhaupt und Mathematik insbesondere so vollständig wie möglich kennen zu lernen, im J. 1715 nach Paris, wo er den Unterricht Peter Barignon's u. A. in dieser Hinsicht trefflich benutzte.

Wie wenig er aber durch so abstracte Studien dem wirklichen Leben entfremdet worden, bewies er im J. 1719 durch den Eintritt in französische Kriegsdienste, die er bald mit den österrischen ver tauschte, und wo er von unten auf als gemeiner Soldat das wechselvolle militärische Thun und Treiben sich anschaulich machte. Aber auch hierbin begleitete ihn, nach der Aussage seiner Gefährten, auf dem Wachtposten sowol wie in das Feldlager, die Liebe zu den Wissenschaften. Und ebenso gab dann freilich wieder Anlaß dazu, daß er, um ruhige Benutzung der gewonnenen Schätze des Wissens für sich möglich zu machen, im J. 1721 die Kriegsdienste quittirte. Er begab sich zunächst nach England und unterrichtete hier zu London und Bristol junge Leute in den Sprachen und in der Mathematik, um hierdurch seinerseits immer mehr sich in dieser Beziehung selbst auszubilden, und benutzte zu gleichem Zwecke den freundschaftlichen Umgang mit Isaac Newton. Hier auf folgte im J. 1724 eine Reise durch Schottland und Irland, wodurch das stille Durchdenken des gesammelten Stoffes sehr wesentlich befördert ward. Nun erst kehrte er (1725) in sein teutsches Vaterland zurück, und begab sich nach Marburg, um hier Christian von Wolf, der eben in der Blüthe seines Ruhmes stand, über Philosophie zu hören, und gleichzeitig von den beiden dortigen Juristen Walschmidt und Pommerel zu Bach tiefer in das Gebiet der Rechtswissenschaft eingeführt zu werden. Beides gelang ihm so wohl, daß er die Ehre hatte, bei der Feier des hundertjährigen Stiftungsfestes der Universität Marburg 1727 mit mehrern andern honoris causa zum Doctor der Philosophie ernannt zu werden. Er debattirte sich auch sehr bald des hierdurch erlangten Rechtes, akademische Vorträge halten zu dürfen, und trat als Privatdocent im Gebiete der philosophischen und mathematischen Wissenschaften auf; doch kehrte er 1729 von Marburg nach Mainz zurück, weil er als Katholik hier die Bekandlungsart der Jurisprudenz im Sinne seiner Glaubensgenossen genauer kennen lernen konnte, als in Marburg. Im J. 1730 promovirte er zu Mainz als Doctor der Rechte und erhielt auch schon 1731 zu Würzburg eine Professur der Rechte sammt dem Hofrathescharakter. Sein heilsamer Einfluß auf die damals zu Würzburg übliche Studienweise wurde namentlich durch die ihm erteilte specielle Erlaubniß verstärkt, über einige Compendien der neuen protestantischen Rechtslehrer Vorlesungen halten zu



dürfen, wie z. B. über die Institutiones Juris Publici von Vitrarius, das Jus Belli et Pacis von Hugo Grotius, Pufendorf's Naturrecht, Struv's Jurisprudentia publica, Brunnquell's Rechtsgeschichte u. s. Denn auf diese Weise konnte er wenigstens indirect manche neue Idee in Umlauf bringen, welche bis dahin seinen katholischen Landesleuten ganz fremd geblieben war. Die große Mühsamkeit, mit welcher er sich seines Vorrechtes bediente, führte ihn übrigens bald in einen neuen Wirkungskreis; da er im J. 1740 von dem damaligen Kurfürsten von Baiern und nachherigen Kaiser Karl VII. den Antrag erhielt, dessen Sohn in den Staatswissenschaften zu unterrichten, und gleichzeitig eine Stelle als Hofrath und Professor der Rechte zu Ingolstadt mit einem Jahreshalte von 2500 Thalern zu übernehmen; worauf er auch sogleich einging, obgleich er fast zu eben der Zeit einen Ruf zur Übernahme des Syndikats der freien Reichsstadt Gelnhausen und sehr vortheilhafte Bedingungen bekam. Hiermit verslocht sich nun J.'s ferneres Schicksal zugleich in das seines nummernhieben Landesherren; da er unter andern bei dessen am 7. Dec. 1741 zu Prag erfolgter Proclamation zum Könige von Böhmen Weiseth erhält, dieser Handlung als neu ernannter königl. böhmischer Hofrath nebst zwei Kanzellarien ex officio beizuwohnen, bei der darauf folgenden Huldigung mangelte! Aufträge erhielt, und nach deren Vollziehung zum zweiten Beisitzer in der böhmischen Kanzlei ernannt ward.

Er ging hierauf bald mit dem neuen Kaiser nach Frankfurt, und wurde von diesem, der ihm schon zu Prag das Adelsdiplom gegeben, im J. 1743 zum Reichshofrath ernannt. Zwar erzielte sich seine Geschäftsführung in diesem Posten mit dem Tode Karl's VII. im J. 1745, allein er wurde hierauf zum Beisitzer des in München errichteten Reichsoberappellgerichts ernannt, und erhielt fast gleichzeitig den Geheimrathscharakter sammt dem Vicepräsidium bei dem Revisionsrathe dafelbst, wo der Kurfürst, sein ehemaliger Zögling, persönlich präsidirte.

Im J. 1746 wurde J. Director der Universität Ingolstadt, sowie Professor des Staats-, Natur- und Völkerechts, und der ökonomischen und cameralistischen Wissenschaften dafelbst, und nahm daher von nun an hier seinen wirthlichen Wohnsitz. Um sich in diesem neuen Wirkungskreise gleich im Voraus auf eine bestimmte Art anzukündigen, ließ er eine kleine Schrift unter dem Titel drucken: Entwurf einer vernünftigen akademischen Lehrart, nebst gegenwärtiger Verfassung der Jurisprudenz zu Ingolstadt (1746. 4.), worin er namentlich den mathematischen demonstrativen Vortrag seines ehemaligen Lehrers Wolf auch für die Jurisprudenz empfahl.

Daß er übrigens durch seinen Ruf das Emporkommen der Universität wesentlich beförderte, läßt sich nicht in Abrede stellen; allein es würde ihm dies wol noch in einem weit höhern Grade möglich gewesen sein, wenn er sich hätte entschließen können, in Rede und Schrift etwas freimüthiger zu Werke zu gehen. Es ist dies ein Punkt, den schon Moser nach seiner aufrichtigen Denkart bei seinem Urtheil über J. mit Recht nicht unerwähnt gelassen

hat <sup>1)</sup>. Auch findet sich der Beleg dazu in mehreren seiner Schriften, welche eine absichtliche Beschränkung und Verdunkelung des zu Grunde liegenden sachgemäßen Urtheils verrathen. Namentlich ist dies der Fall mit seinem publicistischen Programm: De Jure Statuum Imperii expellendi et transportandi subditos, diversam a territorii domio religionem amplectentes; quo, quae circa emigrationes religionis causa legibus Imperii publicis constituta sunt, pleraque methodo mathematica demonstrat (Ingolst. 1735. 4.), welches daher auch, besonders von Seiten protestantischer Rechtsgelehrter, vielen Widerspruch erfuhr; wie unter andern die von Engau, in dem Programm: An cives religionis causa emigraturi quant transplantiari (Jen. 1740. 4.), und von Joh. Christoph Rudolph in der Dissertation: Observationes de jure emigrandi et transnigrandi subdito rum corumque expulsionis et transplantationis in genere (Erl. 1755. 4.), mit Recht dagegen vorgebrachten Einwürfe deutlich beweisen. Ebenso wenig ist in Abrede zu stellen, daß die vorsinnliche Übertragung der Wolff'schen demonstrativen Lehrart auf die Jurisprudenz, welche namentlich von J. ausging, dem gründlichen Studium der Rechtswissenschaft mehr geschadet, als genützt hat <sup>2)</sup>. Doch bewirkte sein Auftreten für die katholischen Länder allerdings mehr als eine wichtige Verbesserung der hergebrachten Jurisprudenz, und eben dies sichert ihm bleibende Anerkennung in der Literaturgeschichte. Er starb zu Ingolstadt den 22. April 1768 <sup>3)</sup>.

1) Moser sagt über J.'s Schrift S. 109 seines Criticon der jetzt lebenden Rechtsgelehrten (Jülichau 1799): „J.'s Schrift ist ein vernünftiger und geschickter Ramm, dem es nur an mehrer Freiheit fehlt, zu schreiben, was er denkt.“ 2) Mehrere Nachrichten über die eifrige Vertheidigung der demonstrativen juristischen Lehrart durch J.'s Schrift finden sich in der „Historie der demonstrativen Rechtsgelehrtheit“ von D. A. Reitelblat, in dessen Beiträgen zu der juristischen neuesten Historie, I. Bd. (Halle 1756). S. 569. 575. 585 und 587. 3) Vgl. über ihn die ausführliche Biographie in Weidlich's zuverlässigen Nachr. von den jetzt lebenden Rechtswissenschaftlern, Bd. III. (Halle 1759). S. 35–71. Die vorzüglichsten seiner Schriften sind unter dem Titel gesammelt: Joh. Ad. de Leubst., Opuscula juridica varii argumenti (Ingolstadt u. Augsburg 1747–59. 4.) 2 Bde. Besonders Interesse hat darunter noch jetzt das Specimen Jur. civ. de laesione enormi in contractu emptionis venditionis recte computanda (Ingolst. 1734. 4.), und in den Opusculis Tom. I. p. 233–284, worin er von seiner eigenen Kenntniß der Mathematik Gebrauch machte, um die gewöhnliche Ansicht von der Berechnung der laesio enormis zu widerlegen. Auf die dagegen von Joh. Ul. v. Cramer in dem Programm De laesione enormi recte computanda (Marburg 1735. 4.) zur Vertheidigung der frühern Ansicht vorgebrachten Einwendungen antwortete J.'s Schrift in dem Schediasma apologeticum de laesione enormi recte computanda, quo modum, laesionem enormem in eantore periode atque in venditore ex dimidio veri et iusti pretii aestimandi, haud ita pendens et se stabilium, adversus ea, quae pro sententia contraria peculiariter scripto urgebat obmoveret J. v. Cramerus, amico defendit (Ingolst. 1735. 4.). Ubrigens wurden manderlei staatsrechtliche, mit der Stellung einzelner, namentlich protestantischer Reichskreise nicht verträgliche Grundzüge J.'s Schrift, besonders von Joh. Jacob v. Moser, widerlegt. Vgl. die Schrift: Joh. Ad. Frdr. v. J.'s Schrift, Rettung der Landesobrigkeit gegen den Mißbrauch der Capitulationen, Landesverträge und Reversalien, aus d. latein. Origin. ins Deutsche überf. u. mit An-







tem Material aufgeführt wurde. Allein bald wuchs sein Ruf, die Gebäude wurden vermehrt, die Kirche vergrößert und ein Mönchs- und ein Nonnenkloster nebst einzelnen Kapellen nach und nach erbaut. Aus den Ruinen der genannten und einiger später gebauten, Gebäude bestehen die jetzt noch vorhandenen Altitheuer. Wann die einzelnen Gebäude errichtet worden sind, kann man nicht bestimmt angeben; nur von der Kirche berichtet die Sage, daß sie gegen das Ende des 11. Jahrh. von der Königin Margarethe erbaut worden sei. Sie war für die damalige Zeit ein prächtiges Gebäude von guten Steinen, in Form eines Kreuzes gebaut, von Außen 164' lang und 34' breit; die beiden Flügel des Kreuzes innerhalb der Kirche 30' lang und 18' breit. Der Chor ist 60' lang; im Innern gibt es noch einige schöne Pfeiler, die nach gotthischer Weise mit Bildhauerarbeiten geziert sind, welche mancherlei fantastische Scenen aus der Bibel darstellen. Unter andern findet man einen Engel mit einer Waage, worauf er Seelen wiegt, wobei der Teufel die eine Waagschale, worin sich das Gewicht befindet, mit seiner Tazze niederbrückt. Aus dem Gesichte des Teufels malt sich ein schlaues und schadenfrohes Grinsen. In der Mitte der Kirche erhebt sich ein Thurm von 70—80' Höhe und 22' im Durchmesser, der von vier Bogen getragen wird und mit Basreliefs geziert ist. Am obern Ende des Chores stand ein Altar von weißem Marmor mit grauen Adern, sechs Fuß lang und vier Fuß breit, von dem noch wenig, oder jetzt vielleicht nichts mehr übrig ist, weil der Abglaube der Inselbewohner diesem Steine eine wunderthätige Kraft zuschrieb, vermöge welcher jeder Besizer eines Stückchens von diesem Steine glücklich in seinen Unternehmungen, besonders aber gegen Schiffbruch völlig gesichert sein sollte. Außerdem haben die Besucher dieser Ruinen viel zur Zerkörung des Altars beigetragen und nach der gewöhnlichen Sitte oder vielmehr Unsitte, einzelne Stücke als Andenken mit sich fortgenommen. In der Nähe dieses Altars ist ein von schwarzem Marmor gearbeitetes Grabmal, das dem Abte Mac-Fingone angehört, welcher darauf lebensgroß und in liegender Stellung abgebildet ist, mit folgender lateinischer Inschrift: *Hic jacet Joannes Mac-Fingone, abbas de Hy, qui obiit anno Domini millesimo quingentesimo, ejus animae propitiatur Deus altissimus. Amen.* (Hier liegt Johann Mac-Fingone, Abt von Hy, welcher starb im Jahre des Herrn 1500; der Allerhöchste sei seiner Seele gnädig! Amen). Diesem Grabmale gegenüber befindet sich das des Abtes Kermeth, ausgeführt in derselben Weise; auf dem Boden liegt die Figur eines bewaffneten Ritters und zu dessen Füßen ein ausgebreitetes Thier. Rechts an die Kirche an stoßen die Ruinen des Mönchklosters, wovon noch einige Kreuzgänge und der Versammlungsaal mit steinernen Säulen übrig sind. Nördlich von der Kirche sieht die Ruinen eines größern Gebäudes, das man bisher immer — aber ohne allen Grund — die Bischofswohnung genannt hat. So viel gegen die Ruinen, daß es ein ansehnliches Haus von zwei Stockwerken war, und auf jeder Faç. einem Manne höhern Ranges angehörte, aus dem, um der Sache mehr Ansehen zu geben, die Sage

und patriotische Eitelkeit, einen Bischof gemacht haben. Südlich davon befindet sich eine noch vollständig erhaltene, dem heiligen Dran geweihte Kapelle, ein Gebäude von 60' Länge und 22' Tiefe, das ganz angefüllt ist mit Schutt und Denkmalssteinen, worunter sich viele marmorne Grabsteine befinden. Südlich von dieser Kapelle befindet sich eine Einfriedigung „Reilig Ouaru“ genannt, d. h. Dran's Begräbnißplatz, welche eine große Menge Gräber enthält, aber so mit Gestrüpp und Unkraut überzogen, daß nur wenige Inschriften lesbar sind. In dieser Einfriedigung sollen der Sage nach 48 schottische, 4 irländische, 8 normannische Könige und ein französischer König begraben liegen, was freilich durch kein zuverlässiges historisches Document bewiesen werden kann, und auch Dr. Johnson meint, daß vielleicht einige normannische oder irische Fürsten, durch den religiösen Abglauben ihrer Zeit bewogen, diesen, als besonders heilig gehaltenen Ort zu ihrem Begräbnißplatz ausuchten, aber es sei durchaus nicht mehr zu bestimmen, wer eigentlich in diesen Grabschächeln seine Ruhestätte gefunden habe. Südlich von der Kirche und St. Dran's Kapelle sind die Ruinen des Nonnenklosters, dessen Kirche noch ziemlich gut erhalten ist. Diese Kirche wird von den Einwohnern als Erdhach für ihr Rindvieh benutzt, weßwegen der Fußboden mehr oder weniger mit Dünger bedeckt ist; denn die Einwohner sind viel zu träge, als daß sie den seit vielen Jahren aufgehäuften Dünger zur Verbesserung ihrer Ländereien benutzten. Nur der östliche Theil ist durch Thomas Pennant's Bemühungen etwas ausgeräumt, und dadurch das Grabmal der letzten Priorin wieder an das Licht gekommen. Ihr Bild ist auf dem Grabsteine eingemeißelt, nimmt aber nur die Hälfte dieses Steines ein, während die andere Hälfte das Bildniß der Jungfrau Maria mit dem Christuskinde, und über der ganzen Figur die Abbeißung der Sonne und des Mondes enthält. Zu den Füßen der Maria steht geschrieben: *Sancta Maria ora pro me; und* am das Bild der Priorin steht man die Inschrift: *Hic jacet Dominica Anna Donaldi Terleti filia, quondam Priorissa de Jona, quae obiit anno m<sup>o</sup> d<sup>o</sup> cxi<sup>mo</sup>. ejus animam Altissimus commendamus.* Außer diesem gibt es noch einige Monumente, die aber sehr entstellte sind. Bei der Gründung des Mönchklosters hatten die Nonnen ihren Sitz auf einer benachbarten kleinen Insel, die deshalb die Nonneninsel genannt wurde, bis ihnen endlich St. Columba erlaubte, sich hier niederzulassen. Sie gehörten zum Augustiner-Orden und trugen ein langes, weißes Gewand mit einem gleichfarbigen kurzen Überwurfe. Zwischen dem Nonnenkloster und der Hauptkirche erstreckt sich ein breiter gepflasterter Weg, die Hauptstraße (mainstreet) genannt, von dem aus zwei Nebenstraßen laufen, die eine nach der Bai Port-na-Curragh, die andere nach der Bai der Martyrer. Auf der Hauptstraße steht ein großes Kreuz, Maclean's Kreuz genannt, das allein von 360 Kreuzen noch übrig ist, die zur Zeit der Reformation sich hier vorfinden, aber durch einen Provinzialbeschuß zerstört wurden. Auch auf dem Hofe der Hauptkirche befinden sich zwei dem heiligen Johann und Martin geweihte Kreuze. Nahe bei der Hauptkirche ist eine Gelle, wo Co-



tumba begraben sein soll. In den frühern Zeiten besaß das Mönchskloster von Iona eine ansehnliche Bibliothek, die theils zerstört und verloren gegangen, theils weggeschafft worden ist; denn Boethius erzählt, daß Fergus II. dem Gothenkönig Alarich bei der Eroberung und Plünderung Roms Beistand leistete und als einen Theil der Beute eine Partie Manuscripte weggeschaffen ließ und dieses Kloster damit beschenkte. Außerdem wurden in den frühern Zeiten die Archive Schottlands und andere wichtige Papiere hier aufbewahrt. Von den Manuscripten sind sicherlich manche bei der Reformation zerstört worden; andere sollen, wie erzählt wird, nach den schottischen Collegien zu Douay in Frankreich und zu Rom geschafft worden sein, wo man vielleicht mit der Zeit noch manche werthvolle Papiere entdecken wird. Außer den aufgeführten und kurz beschriebenen Überresten aus der Blüthezeit dieser Insel gibt es noch eine Menge Denkmäler und Plätze, denen die Legende und der Volksglaube eine besondere Wichtigkeit und Heiligkeit zuschreiben, und deren nähere Beschreibung wegen ihrer geringern Wichtigkeit uns hier zu weit führen würde.

Dieses jetzt so unbedeutende Eiland wurde nach St. Columba's Ansiedelung (565 nach Chr. Geh.) und nach dem Vorherrschaften zum Christenthum bekehrt worden war, ein hochberühmter Sitz der Frömmigkeit und Gelehrsamkeit und das Haupt der schottischen christlichen Kirche, wohin die benachbarten jungen Fürsten zu ihrer Ausbildung geschickt wurden, oft vornehme Fremde und Fürsten kamen, und manche ein Asyl vor den Sorgen der Welt fanden. Ost wurde es in den wilden Zeiten des Mittelalters von den Viten und Scoten geplündert und verwüstet, und begann gegen das 13. Jahrh. seine Wichtigkeit zu verlieren und in Verfall zu gerathen. Die Reformation verbreitete auch hierher ihre fanatischen Verwüstungen, und die vielen oben näher beschriebenen Ruinen erinnern allein noch an die verschwundene Blüthe und Wichtigkeit dieses Eilands, das seit dem 16. Jahrh. ein Eigenthum der Herzoge von Argyll geworden ist, die viele Mühe aufwenden, um die ehrwürdigen Reste des Alterthums nicht ganz verfallen zu lassen. Die Insel gehört jetzt zu den vereinigten Kirchspielen von Kilmuir und Kilcubbin auf der Insel Mull, denn das Eiland, sonst Sitz der Gelehrsamkeit und Haupt der schottischen Kirche, wird jährlich nur vier Mal von einem benachbarten Geistlichen besucht, um Gottesdienst zu halten. (J. C. Schmidt.)

ICONIUM. Eine im ganzen Alterthume wohl bekannte, in den Zeiten des Mittelalters als Residenz eines Sultans sogar berühmte, und auch jetzt noch als Hauptstadt des natsolischen Paschaliks Konia (Konia, Cogni) nicht unbedeutende Stadt Kleinasien. Ihr Ursprung fällt ins graueste Alterthum, denn schon zu den Zeiten der Perserkerrschaft kommt sie vor \*); gleichwol hätten die Griechen ihr gern einen noch ältern und griechischen Ursprung angedichtet.

\*) Vgl. Xenoph. Anab. I, 2. §. 19, wo sie als östlichste Stadt Phrygiens genannt wird, während Strabon, Plinius, Stephanus Byz. u. A. sie zur Hauptstadt Lykaoniens machen; f. Krüger ad h. loc.

Im Griechischen nämlich, wo der Name *Ἰκόνιον* lautet, erinnert derselbe an *εἰκων*, imago; und so mußte denn der Name nach der Etymologischerseits der Griechen auf ein Bild Bezug haben. Die reiche Phantasie der Griechen konnte bald ein dergleichen erschaffen, wenn auch der Sprachverstand ihnen sagen mußte, daß dann das Wort wenigstens *Εἰκόνιον* lauten müßte, wie denn auch Stephan. Byzant. (s. v.) Ikonium wirklich mit *Εἰ* geschrieben wissen will. Inessen grade dieser Geograph theilt mehrere Phantasiebilder mit, welche auf Ikoniums Namen und frühesten Ursprung Bezug gehabt haben sollen, unter andern dies: Prometheus habe nach der Deutalion'schen Fluth daselbst eine Menge kleiner Widler aufgestellt und sie dann durch den Wind besetzt u. Nach einer spätern Dichtung hat Perseus hier auf einer Säule das Bildniß der Medusa aufgerichtet. Vgl. *Eustath. ad Dionysium Per. v. 856*. Constantin der Große fand noch zu Ikonium die Bildsäule des Perseus und der Andromeda. Das alte Ikonium war die Hauptstadt von Lykaonien, und wenn auch Strabon (XII, 6. p. 58) sie nur *πολιχρον* nennt, so läßt er sie doch wohlgebaut sein und in einer glücklichen Gegend liegen; nach den Zeugnissen späterer Geographen aber muß sie sogar bedeutend gewesen sein, denn schon Plinius nennt sie urbem celeberrimam, d. h. sehr bevölkert, und beim Hieronius wird sie *μυτρόπολις* geheissen. Auch in der heiligen Schrift, wo sie Apostelgesch. 14, 1 und 4 vorkommt, wird sie als eine vortheilh. von Juden und Griechen bewohnte Stadt geschildert. Auf Münzen erscheint Ikonium unter der Regierung der Kaiser Gordian und Gallienus als Colonie der Römer: Imp. C. P. Lic. Gallienus P. F., auf der andern Seite: Icon. Colon. Vgl. Mannert's Kleinasien, 2. Bd. S. 195. Kurz vor den Kreuzzügen wurde Ikonium der Sitz eines türkischen selbstständigen Reiches und vergrößerte sich dadurch. Die Fruchtbarkeit der Gegend lobte schon Strabon; die neuern Geographen und Reisebeschreiber sagen dasselbe. Fr. v. Raumer in f. Gesch. der Hohenst. und ihrer Zeit 2. Bd. S. 373 nach v. reutlinger Abdruck gibt folgende Beschreibung: „Ikonium, so groß wie Köln, lag in einer fruchtbaren Ebene. Gärten und Weinberge wurden durch Bäche bewässert, welche von den abendlichen Bergen herabströmten und sich dann in einen See vereinigten. Die Stadt ist noch jetzt bedeutend, hat Gräben und Mauern und zwölf durch Thürme geschützte Thore.“

(S. Ch. Schirlitz.)

Iconius, f. Egli (Raphael).

Ikonologie, f. Ikonologie.

Ikonomachi, Bilderrührer, f. Ikonoklasten.

Icoory, f. Hieronius.

Icosaedrum (Icosäeder). f. Reguläre Körper.

Icosandria (Bot.), f. Linné'sches Pflanzensystem.

ICOSIUM. Eine Stadt Afrika's an der Küste von Mauretania Caesariensis, östlich von Tipasa und Gafsa der Hauptstadt der Provinz. Plinius (V, 2) bemerkt, daß ihr der Kaiser Vespasian das Jus Latium geschenkt habe. Jetzt soll sie in ihren Ruinen Sersell heißen; es ist aber keine Uebereinstimmung unter den Geographen. (S. Ch. Schirlitz.)



Icteria (Zool.), s. Sylvia.

**ICTERUS Cuvier** (Aves). Eine Gattung nach Temminck's Anordnung zur Ordnung der Emniotoren, nach Cuvier unter die Sperlingsarten gehörig, deren Arten vielfach in andern Gattungen zerstreut waren, indem sie zu ihren Synonymen mehr oder weniger folgende zählt: Oriolus, Xanthornus, Cassicus, Agelajus, Pendulinus, Yphantas, Passerina, Leistes, Tanagra, Emberiza, Fringilla, Turdus, Sturnus. Wagler hat die Gattung Psarocolius genannt. Der Schnabel ist bei einigen fast noch einmal so lang als der Kopf, gerade, kegelförmig, an der Wurzel stark, an der Spitze prismenförmig, sehr stark, die Nasenscheidungs desselben bedeckt die Stirn wie ein Schild, bei andern ist der Schnabel kürzer oder nur etwas länger, wie der Kopf, kegelförmig spitzig und die Nasenscheidungs ragt wie eine etwas erhabene, flache Leiste auf die Stirn. Hinten ist der Schnabel auch schwächer, etwas länger als der Kopf und schwach gebogen, wenig in die Stirn hineinragend, immer sind die Schnabeln ganz gerade. Die Nasenlöcher liegen seitlich an der Wurzel in einer kleinen Grube und sind offen oder nach oben mit einer Haut halb geschlossen, gegen die Schnabeln schneiden ringförmig geöffnet. Die Zunge ist etwas rinnenförmig, an der Spitze dreieckig und etwas borstig. Die Beine sind Ganzfüße, die Feherrücken sind geschlidert, die mittlere Zehe ist kürzer als der Tarsus, an der Wurzel mit der äußeren verbunden, die innere ganz frei, die beiden Seitenzehen sind fast von gleicher Länge, die starke Hinterzehe ist der äußeren gleich, die Krallen sind stark, sehr scharf, gebogen, zusammengebrückt, die der hinteren Zehe ist die größte. Die Flügel ragen weit über die Schwanzwurzel hinaus, die vierte Schwungfeder ist die längste, mit der fünften etwas länger als die dritte, die erste ist mittellang, wenig kürzer als die zweite; mitunter sind auch die erste bis vierte von gleicher Länge. Der Schwanz ist von mittlerer Länge, flach, an der Spitze gerundet oder fast gleich, aus 12 Steuerfedern bestehend, mitunter auch abgeflucht.

Wagler bringt die hieher gehörigen Arten in folgende Abtheilungen: A. Psarocolii gymnorhini. Rostro elongato-conico naribus patulis, tomis quam mesorhinio propioribus, mesorhinio in clypeum frontale terminato. a. Ps. gymnorhini rostro recto. 1. P. viridis. 2. P. bifasciatus. 3. P. cristatus. β. Ps. gymnorhini rostro versus apicem subuliter inclinato. 4. P. palliatus. 5. P. licteronotus. 6. P. luemonhorbus. 7. P. nigerrimus. B. Psarocolii hymeniorhini. Rostro robusto aut graciliore, naribus superne membrana nuda plus minusve limbatis; mesorhinio in fronte in asserculum angustum aut in lineam promuliam terminato. α. Ps. hymeniorhini rostro recto elongato-conico, mesorhinio in fronte asserculiformi. 8. P. Guirahuro. 9. P. anticus. 10. P. phoeniceus. 11. P. militaris. 12. P. bicolor. 13. P. frontalis. β. Ps. hymeniorhini rostro validiusculo aut gracili, rectiusculo aut subtiliter deorsum inclinato, acutissimo, mesorhinio in fronte prominulo asserculiformi lineari. 14. P. gym-

nops. 15. P. Xanthornus. 16. P. bucopteryx. 17. P. olivaceus. 18. P. castaneus. 19. P. Bananoe. 20. P. heterocephalus. 21. P. chrysoterpis. 22. P. chrysoccephalus. 23. P. flavigaster. 24. P. rufigaster. γ. Ps. hymeniorhini, rostro recto subulato-conico obsolete angulato, mesorhinio in fronte subaserculiformi. 25. P. Janacaii. 26. P. licterus. 27. P. Baltimore. 28. P. tanagrinus. δ. Ps. hymeniorhini rostro robusto brevi-conico, mesorhinio in fronte brevi asserculiformi. 29. P. sulcirostris. 30. P. pectoris. 31. P. sericeus. ε. Ps. hymeniorhini, rostro emberizino, mesorhinio in fronte lanceolato terminato. 32. P. caudatus. 33. P. rufescens.

Diese Vögel leben in großen Heerden zusammen und sind Strichvögel. In welcher Menge sie vorkommen, davon kann man sich dadurch einen Begriff machen, daß ein einziger Bewohner von Louisiana in einem einzigen Winter 25,000 Stück zusammenbrachte von Icterus phoeniceus, deren Häute nach Paris geschickt wurden, wo sie zum Schmutz dienten. Diese Vögel nisteten sich von Körnern und Früchten, Knospen, jungen Blättern, Insekten und ihren Larven. Sie nisteten auch gefellig zusammen und bauen ein colubriformes, selten kugelförmiges, längliches Nest, und legen vier oder sechs Eier. Unter den etlichen 30 Arten, welche Wagler in seinem System Asien auführt, nehmen wir als Typus die bekannteste.

**Icterus phoeniceus.** (Redwinged Starling *Catesby*, Carol. I. t. 13. Icterus pterophoeniceus *Brisson* II. p. 97. Troupiale à ailes rouges *Buffon*, Pl. enl. n. 402 (fig. non satis accurata). Oriolus phoeniceus *Auctor.* Sturnus preditorius *Wilson* Americ. Ornith. IV. p. 30. t. 30. f. 1. Agelajus phoeniceus *Vieillot*, l. c.). Ganz schwarz, etwas glänzend, die obern kleinen Flügeldeckfedern oder gelb, orangenroth gerandet, so das Männchen; das Weibchen (*Wils.* l. c. f. 2. Troupiale tacheté de Caj. *Buff.* Pl. enl. n. 448. f. 1. c. 2. Oriolus melanochroceus var. β. *Auct.*) ist viel kleiner als das Männchen, das Kinn ist blaßröthlich, weiß, ein Strich von den Nasenlöchern über die Augen, ein breiterer unter denselben, ein dritter in der Mitte des Scheitels der Länge nach, sind ganz blaßbräunlich, weiß, schwarz bespritzt; von den Augen zieht sich ein schwarzbrauner Streif nach den Ohren. Die Kehle und die übrigen Körpertheile sind weißlich, an der Brust ganz schwach oder gar nicht überwaschen, überall mit länglichen schwarzen Flecken besetzt, mit Ausnahme der Steißfedern, die schwarz und weiß gerandet sind; die obern Flügeldeckfedern, die des Oberkopfes, des Ober- und Unterrückens sind schwarz, blaßrosafarben gerandet, die größern Deckfedern und die Schwungfedern sind außen blaß gerandet; der Schwanz schwärzlich.

Das junge Männchen ist dem Weibchen ähnlich, doch sind die Feherränder auf der obern Körperseite breiter, zwischen den kleinen Flügeldeckfedern stehen orangefarben, oder sie sind ganz orangefarben. Das junge Weibchen ist dem jungen Männchen ähnlich, doch fehlen ihm die rothen Federn. Der Schnabel ist schwärzlich, die Füße kastanienbraun, die Klauen schwarz, Iris braun, die ganze



Länge ist etwa 8½ Zoll. Lebt in sehr zahlreichen Heerden in Amerika von Labrador bis zu den Antillen, in offenen, sumpfigen Gegenden, des Abends sich in das Rohr verbergend, häufig die Reisfelder verwüsthend, doch auch viele Insekten und Würmer vertilgend. Er baut zwischen Rohr und Gesträuche ein dängendes Nest, so hoch, daß es die Fluth nicht erreichen kann und legt fünf blaßblaue Eier, mit feinen blaspurpurfarbenen Wörtern und Linien und schwarzen Flecken gezeichnet. Wandert im Winter nach dem Süden aus; s. die übrigen Arten zum Theil unter Cassicus. (D. Thon.)

Icterus (Mammalia), s. Ictides. 2. Medicin, s. Gelbsucht.

ICTIDES (Mammalia). Eine von Balenciennes aus der Gattung Paradoxurus gesonderte Raubthiergattung, von Temminck Arctictis genannt. Sie hat folgende Kennzeichen: oben und unten sechs Vorderzähne, oben und unten zwei einzeln stehende, lange, zusammengebrückte Eckzähne, welche am vordern und hintern Rande scheidend sind. Oben und unten auf jeder Seite fünf Backzähne, von denen die beiden vordern oben, die drei vordern unten unechte sind, die hintern drei oben und die hintern zwei unten sind höchster Mahlzähne. Der Kopf ist dick, die Schnauze spitzig, die Augen sind klein, die Ohren klein, gerundet, behaart, der Körper plump, die Füße sind fünfzehig, fohlangig, die Klauen hakenförmig, zusammengedrückt, zum Graben geeignet, der haarige Schwanz ist ein Biebschwanz.

1) I. Binturong. (Viverra Binturong. *Raffles*, Catal. in Linn. Trans. XIII. p. 253. Paradoxurus albifrons *Fr. Cuvier*, Du Genre Paradoxure etc. in Mém. du Mus. IX. p. 44. t. 4. *Ejund*, et *Geoffr.* Mamm. fasc. 44. *Desmar.* Mamm. Suppl. p. 540. 835. Ictides albifrons *Valenc.*, Mém. sur le genre Ictides in Ann. gen. des Sc. nat. IV. p. 51. t. 1. Isid. *Geoffr.* in Dict. class. VIII. p. 506. 1. ater. *Fr. Cuvier*, et *Geoffr.* Mamm. fasc. 44. Isid. *Geoffr.* 1. c. p. 507. *Fischer* Lyn. Mamm. 157. Icterus albifrons. *Griffith.*) Schwarzgrau, rötlich, die Stirn und die Schnauze bei dem Weibchen weiß. Die Körperlänge etwa 2 Fuß, der Schwanz 2½ Fuß, sehr lange Schnurhaare, an den Ohren Haarbüschel. Die Haare grob, lang, dicht stehend, schwarz, an der Spitze grau oder rötlich, jüngere schwärzlich gelb. In Malacca, Sumatra, seltener auf Java.

2) I. aurea. (Paradoxurus aureus *Desmar.* Mamm. p. 540. 836. *Fr. Cuvier* in Mém. du Mus. IX. p. 47. t. 4. Diet. des Scienc. nat. XXXVII. p. 519.) Einfarbig goldgelb, mit sehr langen Haaren, von der Größe einer mittelständigen Katze. (D. Thon.)

ICTIMULI. Nach Strabon und Plinius ist das der Name eines Goldbergwerths in der Gallia Transpadana, in der Nähe von Verceilae. Plinius (XXXIII. 4) nennt dasselbe aurifodinas Ictimulorum, und Strabon, der im fünften Buche den Dr. *Ἰκτιμόλιον* schreibt, erwähnt es zugleich mit den Bergwerthen bei Verceilae. Das jetzige Victimolo im Piemontesischen hält man für das alte Ictimuli. (S. Ch. Schirtiltz.)

Ictinia, s. Milvus.

ICTINUS (*Ἰκτινος*) der Athener, ein in seinen

Werken berühmter Baukünstler zur Zeit des Pericles. Mit Kallikrates erbaute er den Tempel der Athene, das Parthenon zu Athen, und behandelte die in diesem prachtvollen Gebäude verwendete Kunst selbst in einer Schrift. Ein zweites Werk war der Tempel des Apollo Epiturius bei Phigalia zu Boffa, welches wahrscheinlich Dl. 87, 2 aufgeführt wurde. Pausanias meint, er sei nach dem Pest Dl. 88 erbaut worden. Es ist dies jener von den Alten hochgepriesene Tempel, von welchem Pausanias sagt, er nähme nach dem zu Tegea die zweite Stelle ein. Die in den Ruinen noch befindlichen Reliefs wurden neuerdings abgenommen und befinden sich im britischen Museum zu London. Die Überreste des Parthenon behandelten Stuart und Wilsin, den Tempel zu Phigalia Stadelberg in einer besondern Schrift. Vgl. *Pausan.* VIII. 41, 5. *Strab.* IX. 1. p. 605. (Hand.)

Ictinus *Cassin.*, s. Gorteria.

ICTIS (Mammalia), Raubthiergattung der Alten, nicht näher zu bestimmen. (D. Thon.)

Ictis (a. Geogr.), s. Vecta oder Vectis.

Ictodes *Bige.*, s. Symplecarus.

Ictus, rhythmischer Accent, s. ut. Rhythmus.

Ictus solis (Med.), s. Heliosis.

Ictulisma (Inculisma, Engulisma, Engolisma, Aequolisma), synonym mit Aegusina (s. b. Art.).

Icumna (Geogr.), s. Icumna.

ICUS, *Ἰσός*, eine felsige Insel, die mit einem Hafen oder einer guten Rade versehen war, lag zwischen Sikros und Schiathos, auf der nordöstlichen Seite von Euböa. Stephanus nennt sie eine der Kykladen und setzt sie in die Nähe von Euböa. Nach Marcellianus Herakleota hatten die Kreter in alter Zeit diese Insel durch eine Colonie bevölkert. Auf den Karten ist sie nicht verzeichnet und sonst wenig bekannt. *Liv.* XXXI. c. 58. *Strabo* IX. (Pet. Fr. Kennigieser.)

ICZGANI, JETZGANY, 1) Neu-Jeslan, ein zu dem Religionsfondzuge Et. Alie gehöriges Dorf im chernowitzer Kreise Galiziens (in der Bukowina). Diese teutsche Colonie, welche nach Suczawa, von welcher Stadt sie ½ Meile nordwestwärts entfernt, eingepfarrt ist, liegt am linken Ufer des Suczawafusses, unfern von der moldauischen Grenze, an der siebenbürgischen Post- und Commercialnebenstraße. Gemäß den schon öfter statt gegebenen amtlichen Verhandlungen soll das nun zu Balance bestehende Dorfamt sammt der Contumax dem moldauischen Martie Dorfuzam gegenüber verlegt werden. 2) Alt-Jeslan, ½ Stunde westlich von Suczawa in ebener Gegend. (G. F. Schreiner.)

IDA. A) Geographisch. 1) Ida, der Name eines Gebirges in der Landschaft Troas, ist, wie Helladius (bei Photios Bibl. ed. Bekkeri p. 534) will, von *ἰδω* eine allgemeine Bezeichnung aller Höhen, von denen das darumter liegende Land gesehen werden kann, wird aber vorzugsweise von diesem und dem gleichnamigen Gebirge in Kreta gebraucht. Dies Gebirge füllt in seinen zum Theil unterbrochenen Abfällen und Seitenlehnen größtentheils die ganze Landschaft, welche durch eine von den innern Winkeln des abramptenischen Meerbusens nach Kyzikos gezogene Linie, von der Propontis, dem Hellespont und dem ägäischen



Meere begrenzt wird. Es dehnt sich von Osten nach Westen und von Süden nach Norden an 20 Meilen aus (Malerische Reise des Grafen Razynsky. S. 236), und wird von Strabon (XIII. p. 583) wegen der vielen Vorberge, die es ausstreckt, mit einem Kellerrumm oder Lausendfüßler verglichen. Im Osten hängt es mit dem Tinnus oder Tinnus zusammen. Seine Haupttrichtung ist von Osten nach Westen. Es erhebt sich in dem Gebiete von *Kajkos* bei der früher mit einem Tafel versehenen Stadt *Ieleia* in den durch ihre reichen Jagden berühmten Bergen von *Petrefos* und steigt in mehreren Bergzügen, deren fruchtbare und angenehme Thäler von Flüssen und Bächen bewässert werden, allmählig gegen Westen empor, bis es sich eine Tagereise weit vom ägäischen Meere zu seiner höchsten Spitze erhebt, welche *Ida* im engern Verstande, mit einem besondern Namen aber *Gargarus* heißt. Von da senkt es sich schroff ab bis zu dem Vorgebirge *Lekton*, jetzt *Baba* genannt, doch so, daß von dem *Gargarus* betrachtet, die Höhenpfähne der Bergkette in regelmäßiger Folge abnehmen und von *Lekton* bis zum Gipfel des *Gargarus* eine Reihe von Stufen darstellen, die zwar den Schritten eines Sterblichen unerschließbar, der Macht und Würde höherer Wesen aber angemessen und deshalb von Homer als eine Stufenleiter gebraucht sind, auf welcher namentlich *Iuno* von *Lekton* zum *Gargarus* leicht hinaufschreitet. Mit einer Seitenwand bildet der *Ida* das nördliche Ufer des *abramptenischen* Meerbusens und das Vorgebirge *Gargarus*, worauf eine Stadt *Gargara* lag, welches Vorgebirge daher wohl von der *Ida* sich zu unterscheiden ist. Vom *Lekton* fällt ein Bergzug in einiger Entfernung vom Meere nach Norden aufsteigend allmählig ab, erhebt sich dann wieder und schneidet in dem Vorgebirge *Sigamur*, jetzt *Jeni Eber*, mit einer senkrechten Felsenmaße ab. Ein zweiter Höhenzug senkt sich hinab nach dem Vorgebirge *Rhodon*. Ebenso sind *Gogos* bei *Abdus*, der Berg der *Ida* bei *Kampsalos*, das Vorgebirge bei *Abrastan*, der *Fichtenberg*, *αἰτῶδες ὄρος* bei *Pythia* für ebenso viele Vorposten des *Ida* anzusehen. Wenn man von Osten nach Westen das Auge richtet, so erhebt sich der *Ida* zuerst in den Bergen von *Petrefos* bei *Ieleia*, die wegen ihrer reichen Jagden berühmt waren, und steigt dann in mehreren Bergzügen, zwischen welchen angenehme und fruchtbare, mit Flüssen und Bächen bewässerte Thäler sich ausbreiten, allmählig empor, bis er eine Tagereise vom ägäischen Meere entfernt, seinen erhabenen Gipfel emporstreckt, worauf er in schroffen Abhängen sich schnell nach dem Vorgebirge *Lekton* und dem *abramptenischen* Meerbusen hinabstößt. Zwischen dem ägäischen Meere und dem erwähnten erhabenen Gipfel, welcher *Gargarus*, oder *Ida* im engeren Verstande heißt, fallen die Berge überall schroffer und steiler ab, als auf der Seite gegen Morgen, daher der *Githaride* *Estratonikos* sagte: nach *Affos*, welches am westlichen Abhange lag, muß man gehen, will man sein Leben opfern. Die Höhe des erhabenen Punktes des *Gargarus* beträgt nach *Kaiser* 775 Klafter, und ist den größten Theil des Jahres, wie der *Ätna*, durch eine dreifache Zone unterschieden, der unterste Theil enthält angebautes Land, der zweite Waldungen, der dritte,

gegen die Spitze zu, Schnee und Eis. Der erste Theil wird von *Clarke* mit der Gegend um *Rietri* bei dem Golf von *Salerno* verglichen und zeigt eine große und wilde Natur, die Hälfte des bewaldeten Theiles kann man noch zu Pferde zurücklegen, dann aber muß man zu Fuß gehen. In diesen Wäldern gibt es wilde Eber, Tiger, Leoparden, Bären, Hasen, und man kann aus den einzelnen Lössungen *Tentos* und die *trojanische* Ebene übersehen. Über dem wildigen Gürtel ist außer in der Sommerzeit Alles mit Eis und Schnee belegt und der Anblick traurig und erschreckend. Ein Abgleiten oder ein Festhalten bringen Gefahr wegen der furchtbaren Abgründe an den Seiten. Gegen den Gipfel erheben sich vier Koppen, eine immer höher als die andere. Der Übergang von der dritten zur Basis der zweiten Koppe führt vor einem Abgrund von tausend Fuß Tiefe vorbei und das Hinanstimmen zu demselben ist schwierig. Von diesem führt ein Felsenriff leichter zu der höchsten Spitze, die eine längliche Fläche bietet, von wo die ganze umliegende Gegend bis zum asiatischen Olympe, der *Propontis*, die Küsten *Afraniens*, über die Inseln des ägäischen Meeres nach dem Eingange von *Smyna* und nach *Kubien* hin dem Auge sichtbar wird. Besonders genau überschaut man das troische Gefilde und den Lauf des *Stamander* bis zur *See*, der den Felsabhang zur Unterscheidung der übrigen Gegenstände, namentlich des Grabmals des *Akhetes*, bietet. Der *abramptenische* Hafen erscheint hier so nahe dem Berge, daß man sagen kann, er umgürte den Fuß desselberg; seine innere Spitze wird aber durch die idäische Bergkette verdeckt. Dem Ansichne nach ist es nicht möglich von *Adramyttus* nach dem *Hellespont* zu gelangen, ohne den *Gargarus* zur linken Hand zu lassen; es führt aber doch eine *Karawanenstraße* von *Adramyttus* nach *Abdus*, sobald der Reisende den *Gargarus* zur rechten Hand hat und hier führte *Kerres* sein Heer durch. Die Bergketten des *Ida* bestehen zum Theil aus kegelförmigen Bergen. An manchen Stellen finden sich die regelmäßigen Säulen des schwarzen Basalt, ähnlich denen von *Irland*. Ubrigens bestehen ihre Wälder aus Granit, Kalkstein, Marmor. Er gibt vielen Flüssen und Bächen ihren Ursprung.

Der *Stamander* entspringt am *Gargarus* in einer wilden Gegend, aus mehreren Spalten und Höhlen eines mit Moos bedeckten Felsens mit großer Heftigkeit. Das hier herausströmende Wasser sammelt sich in einem tiefer liegenden, von der Natur sechs bis acht Fuß tief geböhlten Felsenbecken, aus welchem der *Uberschlag* 40 Fuß tief in mehreren Strahlen, welche dem im Thale lebenden Zuschauer als mehrere Wasserfälle erscheinen, brausend in die Tiefe stürzt. Wer sich nicht genau und mühsam nach dem Ursprung umsieht, nimmt den aus diesem Becken hervorpringenden Wasserfall für die eigentliche Quelle an. Um das Becken selbst wachsen *Hasel* und *Platanus*, darüber hinaus *Eichen* und *Fichten*, weiter hinaus *Karven* nackte, steile, furchtbare Abhänge. Hundert und funfzig Ruthen tiefer als die beschriebene ganz kalte Quelle ist eine warme Quelle ganz nahe am *Bette* des Flusses, welche dieselbe Temperatur wie die des *Bonarbachs* hat. Der *Stamander* fließt gleich nach seinem Ursprunge, mit sehr geringer Veränderung,



von Osten nach Westen sehr rauchend durch ein wildes Thal, das den Thälern Tyros ähnlich ist, nimmt aber dann einen nördlichen Lauf und mündet auf der östlichen Seite des Vorgebirges in den Hellespont. Seine Strömung ist besonders in der obern Hälfte schnell und reisend, in der Ebene von Troja hat er die Breite von 100 Fuß und ist auch hier noch so heftig, daß man beim Durchreiten, wo er dem Pferde bis an den Sattelgurt reicht, in Gefahr ist, fortgerissen zu werden. In gewissen Jahreszeiten tritt er aber aus seinen Ufern und setzt die benachbarte Gegend sehr weit unter Wasser. In seinem untern Laufe, nicht fern von dem eigentlichen Vorgebirge, vereinigte sich in alten Zeiten, wie das jetzt trocken liegende Flußbett zeigt, ein Nebenarm des Skamander, ein Flußchen, jetzt Bonarbaschy genannt, bei Kaz-Dag Ida, südwestlich eine halbe englische Meile von einem Drie Bonarbaschy (d. i. caput fontium)\*) an einem Plage Kirf Geuse oder 14 Augen, d. i. Quellen. Diese Quellen sind sämmtlich warm und zwar 62° Fahrenheit, entspringen aus einer Lage von Breccia oder Puddingstone, über welchem ein Lager von Kalkstein ruht. Diese Quellen sammeln sich in einem Teiche. Die nahesten Felsen zeigen selbst eine merkwürdige Wärme. Eine andere und zwar die stärkste Quelle, welche Chevalier allein als eine warme Quelle beschrieben hat, während er die berührten 14 in einen Teich zusammenlaufenden für kalt ansieht, ist in einiger Entfernung. Diese strömt perpendicular aus der Erde und nimmt ihren Ursprung aus dem Boden eines Reservoirs, den man aus Platten von Marmor und Granit gebildet hat, und fließt ebenso viel Wasser heraus, als die berühmte Quelle von Holsopol in Skottland. Einige Marmorplatten und zerbrochene Pfeiler sind hingelegt zur Bequemlichkeit der Dorfbewohner, die hier waschen und ihre Urnen füllen. Das Wasser dünkte dem Walpole von gewöhnlicher Temperatur; man erzählte ihm aber, daß es im Winter wärmer, als die andern sei, und ruhe. Ihre Oberfläche scheint sehr fochend und während kalter Witterung verursacht der condensirte Dampf den Anschein einer Rauchwolke über der Quelle. Die Marmor- und Granitplatten ringum sind von hohem Alterthum und ihr Anblick inmitten der umgebenden Bäume ist sehr malerisch. Die Temperatur dieser Quelle ist jedoch eben nur 62° Fahrenheit. Ungeachtet dieser Wärme spielen in dem Wasserebehälter Fische. Diese Temperatur ist zu allen Tagesstunden gleich, wie Clarke untersucht hat, der auch bemerkt, daß im Verhältniß, als sich das Wasser von der Quelle nach einem untern Sumpfe entfernt, kälter wird. Es ist daher bewiesen, daß sämtliche Quellen von Bonarbaschy aus warmen Ursprungs sind. Außerdem gibt es noch viele Quellen von verschiedenen Graden der Temperatur in dem ganzen District, durch welchen der Skamander fließt, vom Ida zum Hellespont. Daß die zwei Kanäle, welche die Flüsse nach dem Skamander hinleiten, die *Saai* *nyai* des Homer gewesen sind, ist wenigstens

möglich, und wird wahrscheinlich dadurch, daß noch jetzt im Lande die Vorstellung von einer warmen und einer kalten Quelle herrscht und die Frauen des Dries Bonarbaschy nicht gelegentlich, sondern nach alter Gewohnheit im feierlichen Aufzuge und Gesänge ihre Kleider zu dieser Quelle bringen und dort waschen lassen. Der im Lande übliche Karren, auf dem das Kinnenzug dahin gefahren wird, gleicht demjenigen, wie er auf allen Sculpturen angetroffen wird. In dem auf einer beträchtlichen Erhöhung liegenden Dorfe Bonarbaschy finden sich viele Alterthümer, Fragmente von dorischen und ionischen Marmorsäulen, Granitsäulen, zerbrochenen Basreliefs, die es wahrscheinlich machen, daß hier eine Stadt gestanden hat. In dem Boden, dicht hinter dem Hause des Aga, finden sich Spuren alter Thürme oder einer Citadelle, Überbleibsel von altem Pflaster sind vorhanden, welches Alles zur Annahme führt, daß hier früher eine Stadt gestanden habe. In einiger Entfernung von dem sanften Hügel, auf dem Bonarbaschy liegt, befinden sich südöstlich, oder, wie Walpole sagt, Ostnordost, Höhen, auf welche le Chevalier und Andere, welche Bonarbaschy für den Platz des alten Troja annehmen, die Akropolis dieser Stadt sehen. Chevalier beschreibt diese Höhen als einen Theil der Bergkette des Ida, obgleich sie von demselben durch die Ebene von Beiramisch getrennt ist, welche östlich dazwischen tritt. Ebenso stellt er jene Höhen als eine Fortsetzung des Hügels von Bonarbaschy dar, so daß der Leser Bonarbaschy für die Unterstadt und jene Höhen für die Oberstadt oder die Akropolis zu halten verleitet wird. Allein Clarke weiß nach, daß zwischen Bonarbaschy und jenen Höhen ein tiefes, seltsames Thal liegt, das niemals menschlicher Thätigkeit unterworfen gewesen, um zwei Plätze mit einander zu verknüpfen. Walpole sagt dagegen: von Bonarbaschy nach Ostnordost erhebt sich der Boden während 1½ engl. Meile, worauf ein Hügel sich emporhebt, der oben eben ist. Auf dem Wege dahin bemerkt Walpole den Grund oder die Spuren irgend eines alten Baues, irgend einen gebauenen Stein oder Fragmente von Töpfen, Urnen, Krügen, um ehemalige Wohnung dort anzudeuten (Walpole 108). Dieses hebe Land, oder Felsberg, ist ungefähr eine Meile im Umfang, oblong gestaltet, in der Länge 650 Schritte, die größte Breite 250 Schritte. Diese Höhen betragen in der Länge 850 Yards, in der weitesten Breite 250. Die Grundanlagen der Baue sind unbedeutend und ohne Anzeichen eines entfernten Alters. Die Höhen waren einst mit einer sieben Fuß dicken Mauer umgeben (die Arbeit ist roh), die aber unbedeutend gewesen, gleichwol von Chevalier und Andern für die Befestigung der Akropolis gehalten sind. Das Gebäude, dessen Grundplan die Mauer bezeichnet, hat keine regelmäßige Gestalt gehabt, sondern hat sich nach der unebenen Oberfläche des Felsens gerichtet. Der größte Diameter ist 40 Schritte. Beim Nachgraben in dieser Grundanlage fand man bloß Ziegel und Mörtel, 120 Schritte von dem vorigen Grabhügel ist der von dem neuen Topographen genannte Grabhügel des Priamus. Auf der Spitze befinden sich Überbleibsel von einem Baue, bei es eines Altars oder einer Kapelle; der Grund desselben ist acht Fuß im Durchmesser. Außerhalb dieser Mauer auf der nord-

\*) Bonarbaschy liegt 12 Meilen von Genick und wenigstens neun Meilen von dem nächsten Punkte des Hellesponts. Walpole, *Memoirs of Turkey*, p. 108 sq.



westlichen Grenze befindet sich ein kegelförmiger Tumulus aus losen Steinen gebildet, der von Equevalier und Andern der Grabhügel des Hector genannt ist; die Basis desselben hat 100 Yards im Umkreise. Die Zusammenfügung von losen Steinen, die den Anschein haben, als wären sie aus dem benachbarten Steinbruch geholt und zum Gebrauch hier aufgeschichtet worden, galt dem Equevalier im Vergleich mit Homer's Beschreibung für einen Beweis, daß es der Grabhügel Hector's sei. Hundertdreißig Schritte von diesem, von Equevalier sogenannten Grabmale des Hector findet sich ein noch ansehnlicher künstlicher Hügel von derselben Statur, der in jeder Hinsicht mehr Recht haben könnte auf den Titel des ersten Anspruch zu machen; die Basis desselben hat 133 Yards im Umkreise. Hundertdreißig Schritte in derselben Richtung weiter auf dem Hügel liegt ein dritter Tumulus, dessen Basis 90 Yards im Umkreise hat. Namen sind ihnen allen beigelegt, dem ersten, Grab des Hector, dem zweiten des Priamus, dem dritten des Paris. (Walpole sagt S. 108: in derselben Richtung kommt man zu einem Heilenhügel, der eben ist, auf welchem die Burg oder die Festung wahrscheinlich gebaut war. Die Lage ist fest, sie ist von abgeriffenen, perpendicularen Klippen und Präcipitiis umgeben. Wenn man auf die Ebene hinsieht, sieht man den Eclanänder breit und reichend, der die Basis dieser Akropolis oder Pergamon umgibt und sie fast zu einer Insel macht. Die Schlingungen des Eclanänder von dieser Höhe angesehen, erscheinen sehr zahlreich. Er kehrt oft ganz in seinem Laufe zurück, sodaß er die Ebene in verschiedenen Richtungen durchschneidet. Rings um den ganzen Rand dieser Ebene auf der Spitze des Hügel's kann man die Überbleibsel von Mauern bezeichnen, mit Steinhaufen in Zwischenräumen, die wahrscheinlich die Wälle anzeigen, wo Thürme errichtet waren. Es gibt auch hier Steinbrüche ähnliche Ausbühlungen, woher die Steine geholt sein können. Eine derselben, dicht bei dem ersten Hügel des Hector, ist sehr tief, die Spuren der Pile-Art sind zu erkennen, viele wilde Feigen wachsen aus den Spalten desselben. Eine Viertelmeile unterhalb Bonarbascho in südwestlicher Richtung ist ein türkischer Begräbnisplatz, auf welchem Bruchstücke der Architektur und Säulen von Marmor und Granit zerstreut liegen; ihr Stil schließt aber jeden Anspruch auf hohes Alterthum aus. Weiter auf dem beschriebenen Hügel noch auf dem Wege dahin wird irgend ein Überbleibsel der Kunst von colossischer Art, ähnlich den Mauern von Aegae, Mycene gefunden, ebenso wenig Bruchstücke von Gefäßen, Urnen, Töpfen, welche in so reicher Menge aus den Plätzen aller Städte in Griechenland und Asien sich finden. In dem Dorfe Bonarbascho finden sich Fragmente von Basreliefs und noch bei der Mauer des Dorfes eine Marmorplatte mit einer unvollkommenen Inschrift, in der der Minerva gedacht wird. Ungefähr eine Meile von dem Wirtshause des Dorfes Bonarbascho sind die Quellen eines Bäckleins und heißen Kirt-Sof.

2) Ida, *Ida* und *Idaion Oros*, ein Berg auf Kreta. Diese Insel wird von Osten nach Westen von zwei Bergzügen, gewöhnlich Spithia genannt, durchschnitten, welche sich in dem nördlichen Theile zusammenknüpfen unter dem

Namen Weißberge, *Λευκά όρη*, welche ihre Arme nach Nordwesten zu den Vorgebirgen Boso und Spada und nach Südosten bis zu den Bergen Faranghi ausstenden. In der Mitte jener Bergkette und zugleich in der Mitte der Insel, wo sie zugleich am breitesten ist, erhebt sich der Ida als der erhabenste Punkt, von dem man westlich die erwänten weißen Berge und östlich die Bergzüge in sanften Abhängen auslaufen sieht. Der Ida ist kahl, daher er auch jetzt den Namen Phloriti führt. Einen großen Theil des Jahres ist er mit Schnee bedeckt. Sein Umfang beträgt gegen 15 Meilen oder 600 Stadien. An seinen unteren Abhängen werden der Tragant, das Gisterröschen, cistus ladanifera, und der Malvasierwein reichlich gewonnen. Der Mythologie zufolge wohnten die ältesten Colonisten, Idaei Dactyli genannt, an diesem Berge. Um denselben lagen die vorzüglichsten Städte der Insel. Am Fuße des Berges liegen noch Trümmer des alten Gortyna und Onofos, das Labyrinth mit einem einzigen Eingang, eine Bergöhle mit vielen Irthgängen. Strabon X. p. 733. Diodor. V. 64. Plin. IV. 20. Tournefort, Sonni-ni's und Olivier's Reisen.

(Pet. Fried. Kannegiesser.)

3) Ida, Nagy-, Groszida, ein am Fuße eines alten, der gräßlichen Familie Gätz geböriges Schlosses sich ausbreitender großer Markt, im kaisauer Gerichtshofe, (Processus) der abjurirter Gespanschaft, im Kreise dieses der Theil Oberungarns, am sumptigen Dsaffuß, zwei teutsche Meilen südwestlich von Kaschau, in flachhügeliger Gegend gelegen, mit einer katholischen, zum hiesigen Bicararchidiatonabstrikte des Bisthums Kaschau gehörigen Pfarre, welche schon im J. 1333 bestand und 1742 wiederhergestellt wurde; einer Seelforgestation der Reformirten; einer katholischen, dem heil. Bischöfe Martin geweihten Kirche, über welche dem Grafen Gätz das Patronatrecht zufließt; einer jüdischen Synagoge, stark besuchten Märkten, 213 Häusern und 1743 magyarischen und slowakischen Einwohnern, unter welchen sich 1166 Katholiken, 381 Reformirte und 196 Juden befinden. Der Markt gehört dem Grafen Gätz und der adeligen Familie Peremý und ist geschichtlich merkwürdig durch die Niederlage, welche die Zigeuner hier im J. 1557 erlitten, und der Versammlung wegen, welche die aus ganz Europa hier zusammenströmenden Abgesandten der Juden in Ida im J. 1650 hielten, in welcher sie unterfuchten, ob der Messias der Juden schon gekommen sei, oder ob sie noch eines andern gewärtig sein sollten? Aber die aus Rom gesandten Priester haben die Frage gar bald beantwortet und die Weisen Israels zum Stillschweigen und zu einander gebracht. 4) Ein auch Grosziden, Juda mare, genanntes Dorf, im nordöstlichen Theile der kaisauerburg Gespanschaft, im tecker Bezirke des untern Kreises, im Lande der Ungarn des Groszfürstentums Siedenbürgen, drei Viertelstunden nordwestlich von Iske, an der von diesem Markte nach Sajó-Udvárhely führenden Straße, zwischen Gebirgen am rechten Ufer eines Nebenbaches des Sajóflusses gelegen, mehreren adeligen Familien gehörig, mit einem verfallenen Schlosse und einem Salzbrunnen. Die Einwohner sind theils Magyaren, theils Walachen und Esachen. 5) Kis-



Kleinida, ein zwischen Gebirgen und ausgedehnten Waldungen, am Zufluss und an der von Kaschau nach Mehrenseifen führenden Straße liegendes, zwei Stunden südwestwärts von Kaschau entferntes Dorf, in demselben südwestliche und Gomiat mit Nagy-Ida, mit einer zur Pfarre Polvi, (Wieth. Kaschau) gehörigen, der heil. Jungfrau Maria geweihten Filialkirche, 46 Häusern und 399 slavischen Einwohnern, unter welchen sich drei Juden befinden.

(G. F. Schreiner.)

B) Mythologie und Geschichte. 1) Ida (*Ida*), Tochter des Melisseus, eine Nympe, dadurch merkwürdig, daß sie zu den Erzieherinnen des jungen Zeus auf Kreta gehörte \*).

2) Ida oder Ide (*Idē*), eine Tochter des Korobas, nach Diodorus Siculus (Biblioth. hist. L. IV. c. 60. ed. *Wesseling*) Mutter von Rinos II., welchen Eklasos mit ihr erzeugte. (R.)

3) Ida, erster König von Bernicia oder Northumberland, ein Angler, aus königlichem Geschlechte entsprossen, welches, wie andere nördliche Königsgeschlechter, von Wodan \*) abgeleitet ward, war schon in der deutschen Heimath ein mächtiger Fürst, nahm eine Menge angelsächsischer Geschlechter auf 40 Schiffe ein, und landete mit ihnen zu Hamburg im Lande York im J. 547. Northumberland war zwar schon von andern Teutischen eingenommen, aber sie unterwarfen sich dem mächtigen Ida, sei es, daß er mit ihnen, bevor er Teutland verlassen, Verträge errichtete, oder daß sie es überdrüssig waren, den Königen von Kent unterthänig zu sein, die von ihnen zu weit entfernt waren, als daß sie von denselben hätten Hilfe erhalten können, oder waren überhaupt nicht im Stande, sich Ida, der eine große Macht hatte, zu widersetzen \*). Ida erbaute Hebanburg \*), welches zuerst mit einer Feste, und dann mit einem Walle oder einer Mauer umzunt war, herrschte 12 Jahre und starb im J. 559. Nach seinem Tode zerfiel Northumberland in zwei Kö-

nigreiche \*). Ida, ein Sohn des Ida, ward König von Bernicia, dem nördlichen Theile Northumberland, und Alla, auch ein angeblicher Abstammung Wodan's, ließ sich zum Könige von Deira, dem südlichen Theile Northumberland, krönen. Von den 12 Söhnen, welche Ida hinterließ, waren sechs eheliche und sechs natürliche. Von den erstern find bemerkenswerth Ikda († 563), Aboedris († 586) und Althalarik († 593), der Stammvater so vieler Könige \*), und von den letztern Dgga und Alarik, deren spätere Nachkommen auch Könige wurden. Sehr dürftig sind die Nachrichten über den berühmten König Ida bei Beda Venerabilis (l. c. I.), in der angelsächsischen Chronik, und bei Rannius. Er erscheint in der Darstellung Wilhelm's von Malinesburg (Lib. I. c. 3) als ein vollkommener Fürst, dessen geläuterter reiner Charakter seine edle Geburt überstrahlte; im Kriege so sehr unbesiegt, milderte er zu Hause die königliche Strenge durch angeborene Stetigkeit. Parteilich für ihre Landesleute sind dagegen die britischen Warden Taliesin und Elomarch und Aneirin. Bei ihnen heißt Ida Flamdwynd, der Zerstörer und Flammenträger, und noch viel mehr Böses sagen die erbitterten Sängler Bun, seiner Gemahlin, in Betreff der Eucht und Keuschheit nach. Dagegen ist keine Tugend, welche nicht Ida's Haupttugende V Rian Reged, der Monarch von Rigid oder Rigid-Yunum, und Souverain von Sistanth, nach den Gedichten von Taliesin und den Eviden von Elomarch beiseiten haben soll. Der Sohn Conmarch's war ein an dem ritterlichen Hofe des Königs Arus erzogener Held, und unter der Zahl seiner Lieblingskrieger, und wenn wir den Warden weiter glauben, ein würdiger Gegner von Cobba's Söhne. Die Kämpfe beider Helden haben Taliesin, und Elomarch und Aneirin zum Gegenstande ihrer Lieder gemacht. V Rian von Rigid stand an der Spitze der bedrohten britischen Fürsten des Nordens, und sie sammelten auf nachdrücklichen Widerstand, wie sie ihn dort früher den Römern geleistet hatten.

V Rian war wie Ida von tapfern Söhnen umgeben. Zahlreich waren die Geschlechter am Ewion und der Erwale \*). Da aber jene Lieder, welche diese Kämpfe besangen, keine rein geschichtlichen sind, sondern der Heldensage angehören, so ist auf ihre Nachrichten nicht viel zu geben. Nach den Warden endlich blieb Ida in dem Treffen gegen Dwen, den Sohn V Rian's; denn letzterer war von der Meuchelhand einheimischer Feinde gefallen \*). Aneirin's Gedicht hat die blutige und ent-

\*) Apollod. L. I. c. 1. S. 3.

1) Ida's Genealogie nach der angelsächsischen Chronik ist diese: a) Geata, b) Godwulf, c) Finn, d) Brittonwulf, e) Woden, f) Wädag, g) Brand, h) Beowic, i) Agewit, k) Angul, l) Eia, m) Goppa, n) Ida, so auch bei Florenz S. 218, nur daß sie hinwysläßt. Vermeintlich und anders aber in der Prosapia p. 566. Die Genealogie Ida's, sowie die bei Edderborn, und die in Bertram's Ausgabe des Rannius im Anhang, findet sich mit der in der angelsächsischen Chronik zusammengefaßt bei Jac. Grimm, Teutische Mythologie, Anhang. Angelsächsische Stammtafeln, S. IX. X.

2) Eal. Paul von Rapiu, Algem. Gesch. von England. I. Bd. (Halle 1755). S. 119, nach welchem die northumberlandischen Sachsen dem Angeln Ida sich so leicht unterwarfen, weil Sachsen und Angeln in Teutland nur ein einziger Volk ausge macht haben. Nach der Meinung v. Gager's (Die Nationalgeschichte der Teutonen. 2. Bd. S. 417) kann man sich kaum der Ansicht erwehren, daß Ida dahin nur führte, und andre untergeordnete Eile und Männer sich vertheilt hatten; und als es ihnen so gelang war, erdienten nun die sächsischen Fürsten selbst mit aller Macht über zahlreicher Mannschaft. 3) Der Hebanburg; Ida nannte die Stadt nach seiner Gemahlin Ikda. Sie ward lange darnach zerstört; doch ist noch ein Schloß beistell, welches den Namen Hamburg führt. Die Nachrichten von Hebanburg's Erbauung durch den König Ida f. in der angelsächsischen Chronik bei Eibnig (Scriptt. Rer. Brunsvic. T. I. p. 48. 49).

4) Wie Ida beide Königreiche vereinigt hatte, hierüber drückt sich Rannius (bei demselben S. 37) so aus: Ida filius Rodba tenuit regiones in Saistrall parte *Humbri* Maris XII. annis et junxit (al. struxit) aream (forte aream), id est *Dungrint* et *Gurbinah*: quae duas regiones fuerunt in una regione, id est, *Denroborth*, *Anglice Deira* et *Bernicia*. Weiter oben wird gesagt, Ida, Cobba's Sohn, sei der erste König in Bernicia, d. h. überhaupt, gewesen, wofür die anbert festsetzt hat: ipse primus in Bernicia, id est, in *Cornec* rex fuit, et in *Cair Riffane*, de gente Saxorum.

5) f. Geschichtserzähler der Könige von Northumberland bei P. von Rapiu I. Bd. S. 139. 6) Eal. v. Gager's, Die Nationalgeschichte der Teutonen. 2. Bd. S. 417. 7) Whitaker T. II. Cap. III. p. 73 sq. und die von ihm ange-



schwebende Schlacht von Cattrath oder im Walde von Kloppein zum Stoffe, weil die Briten unterlagen, so mißt der Barde die Schuld einzig ihrer Ermüdung von ritterlicher Übung bei, die sie in den zunächst vor dem ernstlichen Kampfe vorbegehenden Tagen zu eifrig betrieben hatten.

4) Ida, die Heilige, war eine edle Frankin, verwandt mit dem Karolingischen Kaiser- und Königsheise, Schwester Adalard's und Balda's, der berühmten Äbte von Altorf, Gemahlin des engerischen Grafen Ebert. Dieser soll, von Karl dem Großen nach Gallien zu einer Festsahrt gerufen, erkrankt, von Ida gepflegt worden sein, und nach seiner Genesung sie vom Kaiser zur Gemahlin erbeten haben. Ihren Sohn Warin ließ sie Mönch werden, und hatte nebst ihrem Gatten im J. 826 die Freude, der Weibung Warin's zum Abte von Neucorvey beizuwohnen. Ihren Gemahl hatte sie verwogen, an der Lippe, wo er Aboe besaß, an dem Orte Hirtsfeld (dem jetzigen Dorfe Hertsfeld im Amte Stromberg) eine Kirche zu bauen. Eine an die südliche Wand derselben stößende Halle ließ sie nach ihres Gatten Tode († um 827) bauen, lebte in einer Zelle, und lag ganz allein frommen und mildthätigen Werken ob. Längst vor ihrem Tode hatte sie sich einen marmornen Sarg machen lassen, und wurde darin in der Halle begraben. Ihr Grab wurde als wunderwirkend in der Folge der Zeit berühmt. Dies veranlaßte den Abt Eudolph von Werden an der Ruhr, den Bischof Dodo von Münster zu bewegen, Ida's Leiche feierlich zu heben, in die Kirche auf den Altar zu setzen, Theilchen der Reliquien selbst mitzunehmen, andere nach Werden verabfolgen zu lassen, und den südlichen Theil der Kirche zu Hertsfeld zu Ehren der seligen Ida einzumweihen; im J. 980 den 26. Nov. \*).

5) Ida, Erbtöchter des alodrichen Herzogs Hermann I. von Schwaben, bekannt durch ihre Schönheit und Vermählung mit Ludolf, Sohne des Kaisers Otto des Großen, im J. 948, welcher auch, nachdem ihr Vater im December 949 gestorben, das Herzogthum Schwaben erhielt, das er aber in der Folge wegen der Emp-

fung gegen seinen Vater wieder verlor. Ida überlebte ihren Gemahl, der 957 in Italien starb, bis zum J. 986, wo sie verschied, nachdem sie sich außer ihrer Verbindung mit dem Kaiserhause, auch unter den Geistlichen durch Schenkungen an die Kirchen, so des Dites Reichthum an das Hochstift Merseburg, einen guten Namen gemacht \*).

(Ferdinand Wächter.)

IDACARA oder Adacara, eine nur wenig bekannte, nach Ptolemäus in Arabia deserta am Sinus Persicus gelegene Stadt. (R.)

IDACIUS (auch Idatius und Ididatius geschrieben), ein Chronist des 5. Jahrh., gegen das Ende des 4. Jahrh. zu Kamego in Gallien geboren, besuchte in seiner Jugend den Orient, wo er mit mehrern frommen und gelehrten Einsiedlern in nähere Verbindung kam und sich vielfache Kenntnisse erwarb. Nach seiner Heimkehr ward er um das J. 427 zum Bischofe von Chiaves, einer kleinen portugiesischen Stadt am Lamego (oder, wie Andere behaupten, von Kamego) erhoben, und erwarb sich das Vertrauen seiner Landesleute in so hohem Grade, daß man ihn mit mehrern wichtigen Sendungen beauftragte. So wurde er im J. 431 zu dem römischen Feldherrn Aetius nach Gallien geschickt, um von ihm Hilfe gegen die Sueven, welche Spanien plündernd durchzogen, zu verlangen. Ein anderer Auftrag des Papstes Leo I., die Keterei der Priscillianer zu unterdrücken, war nach den Begriffen jener Zeit nicht minder wichtig und ehrenvoll. Die Sueven, welche immer weiter vordrangen, entsetzten ihn im J. 461 seiner Würde und hielten ihn einige Zeit gefangen. Das Jahr seines Todes ist ungewiß, denn der Schluss, daß er im J. 468, in welchem die unter seinem Namen bekannte Chronik aufhöret, gestorben sein müsse, kann um so weniger Glauben verdienen, da dieses Chronicon, welches unterdrückt, so barbarisch auch sein Styl sein mag, doch manchen wichtigen Aufschluß über die Eroberungszüge der Sueven und Gothen in Gallien und Spanien gibt, erst im 12. Jahrh. entstand, und Pelagius, Bischof von Dievo, zum Verfasser hat. Auch die ihm seither zugeschriebenen Fasti consulares gehören einer spätern Zeit an. Das Chronicon, welches sich an die Chronik des Eusebius anschließt und mit dem J. 379 beginnt, wurde zuerst, aber sehr unvollkommen, von H. Canisius (Antiq. lect. II, 601—667) herausgegeben und öfter in diesem fehlerhaften Zustande wiederholt. Bessere Recensionen gaben J. Simond (Paris 1619; wiederholt in M. Bouquet's Script. rer. Gall. I. 611—624) und H. Florez (España sagrada. IV, 345 sq.), der auch den besten Abdruck der Fasti consulares (Ebd. IV, 466 sq.), die früher von Ph. Labbé (Bibl. nov. manuscript. I.) und J. G. Grävius (Thes. antiqu. XI, 242—267) herausgegeben waren, lieferte. Den genaue-

fürten Schriftsteller. Turner Cap. III, p. 117 sq. von G. A. gen II, S. 417, 418, 809, 810.

\*) Die von Ludwig dem Frommen der Ida im J. 837 bewilligte Urkunde bei Fink, Tradd. Corbei, 284, welche Ebert's als eines Toten gedenkt. Von dessen Witwe sagt der Kaiser: Ida propinqua nostra. Ferner dienen als Quellen zu ihrer Geschichte Chronicon Corbeie, die Bebeftind, Notizen zu einigen Geschichtschreibern des deutschen Mittelalters. S. 377 u. 379. Necrologium Monasterii Wertheimensis ap. Leibnitz, Script. III, p. 748. Histor. Translatus S. Pasianer, Mon. Germ. Hist. II, p. 681. Ebd. Vita S. Idae Auctore Uffingio Monacho Wertheimensi, nach der kürzlichen Ausgabe bei Leibnitz, Script. I, p. 171—181, und nach dem von den Holländern zu dem die 4. Septembris gedruckten Bebeftind Geber, verheßert bei Pertz, Mon. Germ. Hist. II, p. 569—576 wiederholt, ist aber erst im J. 980 oder darnach, also zu lange Zeit nach Ida's Tode, geschrieben, und daher nur mit großer Umsicht und sehr beschränkt zu benutzen. Vita Meinweri Kp. Paderb. ap. Leibnitz, I, p. 557. Wiedekind, S. Ida ducaissa, in dessen Notizen zu einigen Geschichtschreibern des deutschen Mittelalters. I. Bd. S. 141—149, gibt Excerpten zu der Vita S. Idae.

\*) Continuator Reginonis, Mon. Germ. Hist. II, p. 620, 625. Witschind Corb. Ann. lib. III, ap. Meibom. Script. I, p. 651. Dithmar Merck. Chron. ed. Wagner, p. 22, 242. Chronicon Quedlinburgense, ap. Leibnitz, Script. II, p. 281. Hermann Contr. Chron. ap. Usnermann, Germ. Sac. Prodr. I, p. 182. Annalista Saxo ap. Eccardum, Corp. Hist. I, p. 278, 346.



sien und vollständigen Abdruck des Chronikons gab Th. Roncallius in seinen *Vetustiora latinorum scriptorum chronica ad mss. codices emendata* (Patav. 1787. 4.) II, 5—54.

IDACUS ist, wie aus Thucydides (VIII. 104) zu ersehen, ein Dorf oder Flecken, welcher auf der Küste des thrakischen Cherlones an der Einmündung, gegenüber von Abydos, lag. Von Idacus bis Ariana, einem andern weiter südlich gelegenen Küstenort des thrakischen Cherlones, hatten die Athener, als sie im 24. Jahre des peloponnesischen Krieges ihren Gegnern eine Seeschlacht lieferten, ihre Flotte aufgeleitet. Allein weder Idacus noch Ariana sind weiter bekannt. (*Pet. Friedr. Kaaninger*.)

ID-ADHAAT, im Arabischen Dysest, von *ادح*, Id (Heft) und *احات*, adhalt (Dyfer), einerlei mit Beiram (s. d. Art.). Über die dabei beobachteten Gebräuche s. im Art. Hadsch (2. Bd. S. 355 fg.). (R.)

IDAEA (*Idaia*). 1) eine Nymphe, nach Apollodor (Bibl. I. III. cap. 12. §. 1) Mutter des Teukros, welchen der Zugstoß Skamander mit ihr erzeugte. Nach Pausanias (Graeciae descriptio L. X. cap. 12) war die Nymphe Idäa Mutter der Sibylle Herophile, und zeugte sie mit dem Hirtten Theodoros. 2) Eine Tochter des strophischen Königs Dardanos, vermählt mit dem thrakischen Könige Phineus, und bekannt durch das Unglück, welches sie über dessen in früherer Ehe mit der von ihm verstoßenen Kleopatra, einer Tochter des Boreas und der Erethion, erzeugten Söhne brachte. Nach Apollodor (l. c. L. III. c. 15. §. 3) hießen diese beiden Brüder Plexippus und Pandion, Diodorus Siculus dagegen gibt zwar die Geschichte derselben noch ausführlicher<sup>1)</sup>, verschweigt aber die Namen ebenso, wie Sophokles (Antigone v. 980 sq.) nur ihres traurigen Geschicks gedenkt, sie aber nicht nennt. In einem Scholion zu Apollonius Rhod. Argonaut. L. II. v. 178 (vgl. auch Schol. ad v. 238) heißen sie Orythos und Crambis (nach anderer Lesart Oartios und Krambes); rücksichtlich des Letztern stimmt damit das Scholion zu v. 140 überein, aber der erstere heißt dagegen hier Parthenius. Vgl. auch *Natal. Comit. Mythol.* L. VII. c. 6, welcher beide Nennungen angibt, aber Orythos statt Orythos hat. Endlich findet man sie auch Thymnus und Mariandynus<sup>2)</sup>, Gerynbas und Aspondus<sup>3)</sup> genannt. Ähnliche Differenzen gibt es auch im Namen ihrer schändlichen Stiefmutter. In dem schon erwähnten Scholion zu Apollon. Argon. L. II. v. 178 heißt sie nämlich Dia, obgleich das zu v. 140 sie ebenso Idaea nennt, wie Diodorus Siculus, Apollodor und der Scholiast zu Sophokles' Antigone v. 1095. Ferner wird ihr in den Scholien zu Homer's Odys. M. v. 70 der Name Eurytia, und von Servius zu Virg. Aen. L. VIII, 344 der Name Danae beigelegt. Noch Andere endlich, wie der Scholiast zu Sophokles' Antig. v. 992 bemerkt,

halten sie für Kadmos' Schwester Idothea (*'Eidothea'*). Sie hatte ihren Gemahl so für sich einnehmen gewagt, daß sie Alles über ihn vermochte. Als sie daher die Beschuldigung vorbrachte, daß seine beiden Söhne sie durch Zumuthung von Unschuld beschimpft hätten, schenkte er dieser Verleumdung nicht nur vollen Glauben, sondern strafte auch die angeblichen Verbrecher mit aller Härte, indem er sie tüchtig geißelte und dann einbrannen ließ. Von dieser Angabe des Diodorus Siculus weichen Apollodor und Hygin (fab. 19) etwas ab; denn nach ihnen bestand die Strafe darin, daß sie geblendet wurden. Nach Natalis Comes (Mythologia L. VII. c. 6) wurden sie zum Tode verurtheilt („capitis damna“). Durch die Argonauten, unter denen sich Brüder der Kleopatra befanden, wurden die Schladkopf einer schändlichen Intrigue wiederum befreit, und Phineus selbst durch Herakles getödtet, die eingeferlichte Kleopatra dagegen ihrer Haft entlassen und ihre Söhne in den Besitz des Reiches eingesetzt. Leicht wäre es diesen gewesen, an der Urheberin ihrer allseitigen Bedrängnis Rache zu nehmen, allein Herakles widerrieth es, und forderte sie auf, die wohlverdiente Strafe dem eigenen Vater derselben zu überlassen. Dies thaten sie, und auf die Kunde von dem Geschehenen verurtheilte Dardanos die schuldige Tochter zum Tode<sup>4)</sup>. 3) Ist Idäa Beiname der Nybele, benommen von dem Berge Ida<sup>5)</sup>. (R.)

IDAEISCHE DACTYLEN (*Idaei daetyli* oder *Daetyli idaei*, *Ἰδαίων δαίτιοι*, wörtlich Idäische Finger), welche in den Nachträgen zum Buchstaben D hätten bearbeitet werden sollen, erscheinen in den Berichten der alten Schriftsteller in etwas verwirrter Darstellung. Da sie namentlich mit den Korybantien und Kureten in Verhältnis gebracht werden, so ist es am ratsamsten, das sie Angehende in den genannten Kriese zugleich mit zu behandeln. Vgl. also Korybantien und Kureten. (R.)

Idaeos, Sohn des Dardanos und der Chryse, s. unter Dardanos.

Idaeus (Bot.), s. Rubus idaeus.

IDAEIS *Häbner* (Insecta), Schmetterlingsgattung aus Papilio, durch zwar der Abtheilung Equites Linne's gefondert, durch kurze, an der Kolbe aufgebogene Fühler und nur schwanzähnliche Hinterflügel charakterisirt. Typen sind: P. Codrus *Cramer* 179. A. B. Nireus *Cramer* 378. E. F. et 187. A. B. (*Id. Thom.*)

IDALIA *Leuckart* (Mollusca). Weichtiergattung aus der Classe Gasteropoda. der Ordnung Gymnobranchia und der Unterordnung Cyclobranchia, sowie der Familie Doriden (*Menke*, Synopsis. Ed. II. p. 10), von Leuckart zuerst aufgestellt in Breves Animalium quorundam Descriptions, und später auch Okenia genannt. Als Kennzeichen sind folgende angegeben: Der Körper etwas eiförmig, der Rücken abgeflacht, zerfriten, fadig befestigt, der Fuß gewölbt, mit vortretenden Rändern,

1) Biblioth. Hist. L. IV. c. 43. 2) So bei Philostratus nach Natal. Com. Mythol. L. VII. c. 6. 3) Schol. ad Sophocles, Antigone v. 1095. Vgl. auch Thom. Munckerus ad Hygin. Fab. 19.

4) f. auch Heyne, Notae ad Apollod. III, 15. §. 3. (p. 857 sq.). 5) Diod. Sicul. I. c. cap. 44. 6) Cf. Fyris. Aen. L. IX, 620.



der Mund an der vordern Seite, klein, einfach kreisrund, auf dem Rücken zwei keulenförmige Tentakeln, welche an der Wurzel bedeckt sind, der After an der hintern Rücken-seite, mit blättrig fransigen Kiemen umgeben. Die Geschlechtsöffnung auf der rechten Seite. Als Art ist aufgeführt: *Idalia elegans*. Nicht über einen Zoll lang, der Körper glatt, roth; ungleiche Fäden sitzen auf dem zerfetzten, etwas elliptischen Rückentheile, einige andere (6) auf der Mitte des Rückens der Länge nach. Die Zahl der Kiemen beträgt 18–20. Findet sich im mittelländischen Meere bei Gatte. (V. Thon.)

IDALIS TELLUS kommt in Lucan's Pharsalia III. v. 203 bei Aufzählung aller Provinzen und Landschaften, welche Streiträfte für den Pompejus und seine Partei aufbrachten, vor in den Versen: Mysique et gelido tellus perfusa Calco — Idalis et nimium glebis exilis Arisbe — quique colunt Pitaneum. Drusus hat ohne Grund Aeolis statt Idalis lesen wollen. Allein nicht zu gedenken, daß, wie Strabon zeigt, das Gebiet von Troas, oder die Abfälle des Ida bis beinahe zum Kaïkus reichen, so nahm wirklich der lyrische Dichter Valchylides an, daß der Kaïkus vom Ida strome, und Euripides ließ sogar Gelana an dem Fuße des Ida liegen. Lucan, dem zwar die Geographie im Allgemeinen, nicht aber die Topographie genau bekannt ist, will aber zuerst das Gebiet, in welchem die Hesperiden der Troer wohnten, nennen, und da er dem alten Vriker Valchylides folgt, so bedient er sich im Beschnade der Alexandriner, die immer mit alterthümlicher Gleichsamkeit prunkten, des berühmtesten Flusses der Gegend, des Kaïkus, der, wie er wähnt, vom Ida fließt, um das Bergland des Ida zu bezeichnen, und setzt zwei andere berühmte Namen, das aus Homer bekannte, am Hellespont liegende Arisbe, und das mit seinen zwei Häfen versehene Pitane, das nur 30 Stadien von der Mündung des Kaïkus entfernt liegt, dazu. Man darf aber, wie die Ausleger wollen, unter der Idalis tellus, im Sinne des Lucanus, nicht Troas verstehen, weil er weiterhin dieses Gebiet noch besonders hervorhebt (v. 211).

(Pet. Friedr. Kannegiesser.)

IDALIMUS. Dies der Name eines Ortes auf der Insel Cypern, welcher, wie mehrere Städte dieser Insel, der Venus geheiligt war. Daber kommt er häufig bei den Dichtern vor. Derselbe war nun entweder eine wirkliche Stadt, oder nur ein Berg, Vorgebirge, Hain, und lag an der östlichen Küste. Der Name Idalium scheint in dem von Strabon (XIV. p. 682. edit. Cas.) angeführten Vorgebirge Pedalion (*Ἰπάλιον*) versteckt zu liegen. Denn es bleibt doch fast unbegrifflich, warum ein so oft von den Dichtern gepriesener Ort \*) von Strabon nicht angeführt worden ist. Nennen ihn doch Ptolemaeus (II. N. v. 31) und Steph. Byz. (s. v. *Ἰδάλιον*) unter den bekannten Städten Cyperns. Daber erscheint die

Vermuthung, welche Meursius \*\*) aufstellt, in der angeführten Stelle des Strabon statt *Ἰπάλιον* lieber *Ἰδάλιον* zu lesen, annehmbarer, als die Behauptung Mannert's \*\*), welcher zufolge die eigentlichen Geographen (Strabon und Ptolemaeus) Idalium deswegen verschwiegen hätten, weil es ein viel zu unbedeutender Ort gewesen sei, wenn er auch vorhanden war. Durch die eben nicht gewagte Veränderung im Strabon wird Idalium ein diesem Geographen bekannter Name; zwar wird damit nur erst ein Vorgebirge: *ἄκρα Ἰπάλιον* oder *Ἰδάλιον* gewonnen, doch war auch dieses nach Strabon's Aufsatz der Venus geheiligt. Und ob wir dabei einen Wohnplatz der Menschen annehmen dürfen, das werden wir sogleich sehen. Wenn also Mannert (a. a. D.) es für Unrecht erklärt, eine solche Veränderung im Strabon vorzunehmen, weil auch die Dichter und ihre Ausleger nicht Idalium ein Vorgebirge nennen, so sagt er zu viel; denn erstlich bleibt die Strabonische Stelle immer noch zweifelhaft, Strabon muß beinahe Idalium statt Pedalion geschrieben haben, sodann heist in der angeführten Stelle aus Propertius der Ort wirklich gradehin Vertex Idalius, und bei Catull in der angeführten Stelle kann auch weniger an eine Stadt, als an einen mit Wald bewachsenen Berg gedacht werden, denn der Dichter nennt es Idalium fronsosum. Daraus nun, daß Ptolemaeus und Stephanus Byzantinus in den angeführten Stellen Idalium gradehin unter den Städten Cyperns aufzählen, ergibt sich, daß wenigstens die Umgegend des Vorgebirges, wo die Venus verehrt wurde, angebaut und bewohnt war, was man auch sehr natürlich finden muß. Man hat also zum wenigsten in späteren Zeiten sowohl eine Stadt, als auch ein Vorgebirge des Namens Idalium anzunehmen. Und in der heutigen Stadt Dalia steckt der Name Idalium nicht unsichtbar verborgen. Das Vorgebirge nennen neuere Geographen Capo Greca. Merkwürdig ist — und das wäre wieder gegen Mannert, — daß auch bei Ptolemaeus der Name Pedalion nicht fest steht, weil in einigen Codicibus an der Stelle des Wortes *Ἰπάλιον* das Wort Ammochostos steht. Sonach würde der Name Pedalion wenigstens aus der Geographie Cyperns ganz gestrichen werden müssen, wenn er auch nicht aus der gesammten alten Geographie schwindet, denn wir kennen ein Vorgebirge dieses Namens in Karien. Man muß sich daher wundern, wenn im Bischoff-Wölher'schen, sonst so kritischen vergleichenden W. B. nicht nur dieses Pedalion fehlt, sondern auch im abgehandelten Artikel Pedalion, was nach Cypern verlegt wird, dazu Stellen aus P. Melas und Ptolemaeus citirt werden, welche das Vorgebirge Kariens betreffen. (S. Ch. Schirrlitz.)

Idamdra (ind. Mythol.), s. unt. Dewardren.

IDANTHYRSUS, nach anderer Lesart Imdanthyrus, ist der Eigennamen oder vielleicht auch Ehrenname \*) zweier stothischen Könige. 1) Idanthyrus der Ephyse,

1) Cf. Theocrit. XV. 100 mit den Schol. ad h. l. Virgil. Aen. I. 681. 692 mit Serv. ad loc. prior. Catull. in Epithal. P. et Thet. 96. Propert. II. 10. 53 et 54. Luc. VIII. 716.

2) In seiner bekannten Schrift Creta, Rhodus, Cyprus I. c. 12. p. 38. 3) In seiner Geographie. 4. Bd. S. 576.

1) Es kommen nämlich beide stothische Könige Idanthyrus bei andern Schriftstellern unter andern Namen vor, der Idanthyrus



verwüthete oder unterjochte, wie Strabon (XV. §. 5) sagt, ganz Asien bis nach Aegypten, lam aber eben so wenig als andere Weltbewohner der alten Zeit (Ctesias der Aegyptier, Leantio, Rebuladnagar) bis nach Indien. Wie man mit großer Wahrscheinlichkeit vermutet, kam Idanthyrus der Skythe bei Strabon kein anderer sein, als der Madyes des Herodot (Hist. I. 95. 96). Gegen Ksares, den König von Medien, zog nämlich zur Zeit, als er die Assyrier in einem Treffen überwunden hatte, und Ninus (Ninive) belagerte, ein großes Heer von Skythen an, geführt von Madyes, einem Sohne des Protothres. Sie hatten die Kimmerier auf ihrer Flucht aus Asien bis nach Europa hinein verfolgt, und kamen so in das medische Land, indem sie bei ihrem Einfälle das kaukasische Gebirge zur Rechten behielten. Hier lieferten die Meder den Skythen eine Schlacht, wurden aber besiegt und verloren die Herrschaft, und die Skythen gewannen dieselbe über ganz Asien. Hierauf zogen sie gegen Agypten, und befanden sich schon in Palästina, einem Theile Syriens, als der König von Agypten ihnen mit Geschenken und Bitten entgegenkam, und sie dadurch bewog, nicht weiter vorzudringen. Als sie nun auf dem Rückzuge durch die syrische Stadt Ascalon gingen, und die meisten Skythen, ohne Schaden zu thun, vorüberzogen, blieben einige wenige zurück und plünderten den Tempel der Aphrodite Urania. Diesen Tempelräubern und allen ihren Nachkommen sandte die Göttin die weibliche Krankheit zu. Die Skythen hatten 22 Jahre über Asien die Herrschaft gehabt, als ihnen nun alles wegen ihres Uebermuths und ihrer unordentlichen Lebensart auffällig war, denn außer den gewöhnlichen Einkünften, welche sie bezogen, plünderten sie auch noch, wo sie einkamen, und trieben sich im Lande umher, ohne das Eigenthum irgend eines Menschen zu schonen. Ksares und die Meder bewirtheten endlich viele von ihnen, machten sie trunken und erschlugen sie. So erlangten die Meder die Herrschaft wieder. 2) Idanthyrus, König auch der europäischen Skythen heißt I. bei Herodot (V. 120—127), während er von Justinus Jancrusus genannt wird, wenn wir nicht der unwahrscheinlichen Annahme folgen, daß der Jan-

crus bei Justin der Vater des Idanthyrus bei Herodot gewesen sei. Auch die Veranlassung des Krieges des Darius wird verschieden erzählt. Nach Justinus besiegte Darius den Skythenkönig Jancrusus, weil er ihm seine Tochter, um deren Hand der Perserkönig gebeten, abgeschlagen hatte. Nach Herodot hingegen wollte Darius an den Skythen rächen, daß sie unter Madyes (nach Strabon Idanthyrus I.) in Asien eingefallen, und den Medern unter Ksares die Herrschaft über Asien genommen hätten. Die Skythen erlaubten, daß sie für sich allein nicht im Stande sein würden, den Persern die Erige zu bieten, und schickten deshalb Gesandte an die benachbarten Völker. Die Könige der Laurer, Agathorser, Neurer, Andropager, Melanchlainer, Seloner, Dubiner und Sauromaten kamen hierauf zusammen, und berathschlugen sich wegen der großen Macht, welche im Anzuge wäre. Den Versammelten erzählten die Skythischen Gesandten, wie die Perser, nachdem sie sich jenseit des Bosporos alles unterworfen, eine Brücke geschlagen hätten, und zu ihnen überher gekommen wären, und nachdem sie die Thraker überwältigt, eine Brücke über den Ister geschlagen hätten, um auch hier sich alles unterwerflich zu machen. Weiter forderten die Skythischen Gesandten die versammelten Könige der benachbarten Völker auf, auf keinen Fall ruhig zuzusehen, daß die Perser die Skythen zu Grunde richteten, sondern gemeinschaftlich mit ihnen dem nahenden Feinde entgegenzutreten, da dieser nicht bloß die Unterjochung der Skythen beabsichtige, sondern jedes Volk sich unterwerfe, dessen er sich bemächtigen könne. Würden die den Skythen benachbarten Völker nicht gemeinschaftlich mit ihnen gegen den Feind austreten, so würden die Skythen erwidern, wenn ihnen der Gegner zu mächtig werden sollte, das Land verlassen oder bleiben und sich mit ihm durch Verträge verbinden. Die beratshschlagenden Könige der übrigen Völker fanden sich auf diese Vorstellungen der Skythischen Gesandten in ihren Meinungen getheilt. Die drei Könige der Seloner, Dubiner und Sauromater versprachen gemeinschaftlicher Verabredung zufolge den Skythen beizustehen. Die Könige der Agathorser, Neurer, Andropager, Melanchlainer und Laurer dagegen gaben den Bescheid, daß ihnen ihre Vorstellung und Bitte billig vorkommen würde, wenn sie die Perser nicht zuerst beleidigt, und den Krieg selbst angefangen hätten. So aber seien sie allein in das Land der Perser gefallen und hätten über sie geherrscht. Die benachbarten Völker wol-

lus des Strabon als Madyes bei Herodot, und der Idanthyrus des Herodot als Jancrusus bei Justin.

2) Auch Idanthyrus bei Strabon war, wenn er mit Madyes des Herodot eins ist, König der europäischen Skythen. 3) Justinus (II. 5) sagt nämlich: Post haec pax apud Scythas fuit, usque ad tempora Jancry regis. Huic Darius rex Persarum, sicut supra dictum est, cum silis ejus anspas non obtinisset, bellum intulit etc. Hier ist der von Darius besiegte Skythenkönig kein anderer, als Jancrusus selbst. Herodot sagt jedoch davon nichts, daß Darius um des Skythenkönigs Tochter sich bedrungen habe. Man versteht am besten so: Der Skythenkönig habe wohl eingesehen, daß die Verlegung seiner Tochter den persischen König zum Kriege reizen werde; ihm zuvorzukommen, habe er daher seinen Sohn Idanthyrus zu einem Einfälle in die Länder des Darius ausgesendet. Da er aber bald darauf starb, sei dieser Krieg seinem Sohne und unmittelbaren Nachfolger als Erbchaft verblieben. Herodot möge es nicht für gut befunden haben, der Nachwelt einen Umstand aufzukehren, der den wilden Skythen so sehr zur Ehre gereicht, nämlich daß Darius mit einem ihrer Monarchen ihre Herrschaft zu erröthen gesucht habe. Willmicht er-

jähle er auch nur aus demselben Grunde, daß das persische Heer in Skythen mehr deunrührt und ausgehungert, als durch die bekannte Tapferkeit des Fürsten Idanthyrus und seiner Skythen zurückerzogen worden. So die allgemeine Weltgeschichte, die in England durch eine Gesellschaft von Gelehrten ausgewerkelt worden. Straußs überf. 4. Ab. S. 537, mit Beziehung auf *Belios*, De bello et potentia Scytharum. S. 17—19. Prodr. Hung. p. 22 —24 und *Bayer*, *Memoriae Scythicae*, Comment. ac Petr. T. III. p. 360—366. Wir scheint vielmehr die von Justin erwähnte Veranlassung zum Kriege spätere fagenhafte Ausfindung; da es eine bei allen Völkern beliebte Wendung ist, ererbte Kriege aus vergeblicher Erinnerung um die Tochter des nachmaligen Gegners entstehen zu lassen. Vgl. J. Wachter, *Forum der Kritik*. S. 97. 98.



ten deshalb nun auch abwarten, bis die Perser sich ihrem Gebiete näherten, weil sie glaubten, daß die Feinde bloß zu den ersten Urhebern der Veleinigungen kommen würden. Da die Skythen sich so von der Unterführung dieser Völker entblößt sahen, beschloßen sie, seine allgemeine Schlacht in freiem Felde zu wagen, sondern dem Feinde auszuweichen, die Brunnen und Quellen dort, wo er durchlöcher, zu verschütten, und das Gras der Fluren zu zerstören. Um dieses auszuführen, wollten sie ihr ganzes Volk in zwei Haufen theilen. Mit dem einen derselben, nämlich mit dem von Stopafis beherrschten Stamme der Skythen, welche die königlichen Hiesien, sollten die Sauromaten sich vereinigen. Dieser Haufe ward beauftragt, falls sich Darius nach dieser Seite hinwenden sollte, sogleich an den Tanais und an den maotischen See zu fliehen; wenn der Feind aber umkehre, ihn nachzugehen und ihn zu verfolgen. Die beiden übrigen Stämme der Skythen, der große, über welchen Idanthyrus, und der dritte, über welchen Xarakis herrschte, vereinigten sich, um den zweiten Haufen zu bilden, nahmen auch die Scythen und Budinen in ihre Reiben auf, und erhielten die Anweisung, wenn sie noch eine Tagereise von den Persern ständen, zurückzugehen, und die Feinde langsam vorwärts und auf jene Wege zu leiten, über welche man übereingekommen war, nämlich zuerst grade in die Länder derjenigen Völker, die ihnen ihren Beistand abgesagt hätten, damit sie auch diese mit in den Krieg verwickelten. Nach diesem Beschlusse näherten sich die Skythen langsam dem Heere der Perser, wohin sie die besten Reiter vorausgeschickt hatten. Die verdeckten Karren, in welchen ihre Weiber und Kinder lebten, nebst allem Vieh, mit Ausnahme desjenigen, welches sie zum Unterhalte zurückschickten, schickten sie fort, mit der Weisung, immer höher gegen Norden hinauszugehen. Als die Vortruppen der Skythen die Perser drei Tagereisen weit von dem Ister fanden, sie selbst aber noch eine Tagereise von ihnen entfernt waren, lagerten sie sich und zerstörten alle Gemäthe der Erde. Sobald die Perser die skythische Reiterei gewahrten, gingen sie ihr immer auf dem Wege nach, auf welchem sie sich zurückzog. Es war der einzelne Theil der königlichen Skythen, gegen welchen sie sich wandten, und so verfolgten sie ihn gegen Morgen und den Tanais zu. Nachdem die Skythen über den Strom gegangen waren, setzten auch die Perser über denselben und verfolgten sie, bis sie durch das Land der Sauromaten in das Land der Budinen kamen, wo sie die von ihren Bewohnern völlig verlassen hölzernen Städte verbrannten, während sie in dem ohnehin schon wüsten Gebiete der Skythen und der Sauromaten nichts zu zerstören gefunden hatten. Immer den Fußstapfen der Skythen folgend, kamen die Perser endlich aus dem Lande der Budinen hinaus in die oberhalb desselben gelegene fernen Tagereisen große Einöde, über welcher die Abysagaten wohnten, durch deren Land vier große Flüsse, Enkus, Darius, Tanais und Eingis, strömten, welche sich alle in den maotischen See ergossen. Nachdem Darius in die Wüste gelangt war, setzte er den Zug nicht weiter fort, lagerte sich bei dem Flusse Darius, und baute in gleicher

Entfernung von acht Stadien von einander acht Festen oder Schloßer. Während er damit beschäftigt war, zogen sich die von ihm verfolgten Skythen oben herum hinweg, und kehrten nach ihrem Lande zurück, und Darius verließ, als sie ganz unsichtbar geworden waren, die halbverwendeten Schloßer, deren Trümmer noch zu Herodotus' Zeit bestanden, und wandte sich wieder nach Abend zu, indem er meinte, daß dieser einzelne Stamm das ganze skythische Volk sei, welches ebenfalls nach der Abendseite zu geschickt sein mußte. Sehr rasch ließ er das Heer ziehen, gelangte in das Skythenland, und kam hier den beiden andern Stämmen der Skythen nahe, dem großen, welchen Idanthyrus führte, und dem kleinen, welchen Xarakis befehligte, und verfolgte sie unaufhörlich, weil sie immer vor ihm her eine Tagereise weit auswichen. So leiteten sie ihn, wie sie verabredet hatten, in die Länder derjenigen Völker, welche ihren Beistand versagt hatten, und zwar zuerst in das Land der Melanchlainer. Nachdem diese dadurch in Furcht und Schrecken gesetzt waren, leiteten die Skythen die Perser erst in die Länder der Androphagen, und dann in das neuirische Gebiet. Die Agathyrsen dagegen, welche erwoogen, wie ihre Nachbarn durch die Skythen aus ihren Wohnungen vertrieben und in die schrecklichste Verwirrung gesetzt waren, künftigen diesen an, ihre Grenzen nicht zu überschreiten, oder sich auf eine Schlacht gefaßt zu halten. Sie bestanden auch ihre Grenzen, und zeigten sich entschlossen, den Einfall der Skythen und Perser nicht ruhig anzusehen, wie die Melanchlainer, Androphagen und Neurer. Die Skythen zogen daher, von den Persern verfolgt, aus dem Gebiete der Neurer in ihr eigenes Land zurück. Darius, dieser Art Krieg zu führen müde, ließ durch einen Reiter dem Könige der Skythen, Idanthyrus, vorseilen, doch nicht beständig zu fliehen, sondern zu stehen und zu kämpfen, wenn er sich dazu für mächtig genug halte, sonst sich ihm als seinem Gebieter zu unterwerfen und einen Vertrag zu schließen. Idanthyrus aber erklärte, es sei dieses keine Weise, und er fliehe nicht aus Furcht vor dem Perserkönige, sondern thue nichts anderes, als was er im Frieden zu thun gewohnt sei. Dann aber lie für ihn kein Grund da, sich mit dem Perserkönige in den Kampf einzulassen, da die Skythen keine zerstörbaren Städte und angebaute Fluren besäßen; würden die Gräber ihrer Väter vom Feinde bedroht, so würden sie dieselben zu vertheidigen wissen. Als seinen Gebieter kenne er allein den Zeus, seinen Vorfahren, und Hestia, die Königin der Skythen. Als die Könige der Skythen vernahmen, daß Darius mit Anechtenschaft drohe, gerietten sie in Zorn, und sandten die Abtheilung, mit welcher sich die Sauromaten vereinigt hatten, unter dem Befehle des Stopafis zu den Ionern, welche die Brücke am Ister bewachten, um mit ihnen in Unterhandlung zu treten. Die Zurückbleibenden beschloßen, die Perser nicht länger im Lande umherzuführen, sondern sie jedesmal, wenn sie ihre Wägen einnehmen würden, zu überfallen, und führten ihren Entschluß sogleich aus. Bei diesen Gefechten befehlt die skythische Reiterei immer die Oberhand über die persische, welche alsdann zu dem Fußvolk zurückfloß. Dieses kam



ihr auch zu Hülfe. Die Skythen aber zogen sich, wenn sie die Reiterei gemorren hatten, aus Furcht vor dem Fußvolke jedesmal wieder zurück. Ähnliche Angriffe thaten sie auch des Nachts. Den Persern war hierbei nützlich, den Skythen aber nachtheilig die Stimme und Gestalt der Esel; da sich nämlich im ganzen Skythenlande weder Esel noch Maulesel fanden, so brachte das Geshrei der persischen Esel die skythische Reiterei in Verwirrung, weil deren Rösse darüber stugten und ummündeten. Dies bewirkte in der Art des Kriegsführens einige Veränderung. Um nun die Perser recht lange in Skythen festzuhalten, und zuletzt wegen Mangels an allen Bedürfnissen ins Gedränge zu bringen, ließen die Skythen absichtlich Schlachtvieh sammt den Hirten in ihre Hände gerathen. Nachdem dieses öfters geschehen, kam endlich Darius in große Noth. Als Idanthyrus und Arakis dieses bemerkten, überfanden sie ihn durch einen Herod einen Vogel, eine Maus, einen Frosch und fünf Pfeile als Geschenke, ohne zugleich eine Deutung derselben zu geben. Darius sah darin ein Zeichen der Unterwerfung. Aber Gobrias, einer von den sieben Männern, welche die Magier gestürzt hatten, erklärte sie vielmehr so: Vermöchten die Perser nicht als Vögel die Küste zu durchschneiden, oder als Mäuse unter die Erde zu schlüpfen oder als Frosche in die Sumpfe zu springen, so würden sie durch Pfeile umkommen. Die zu der ionischen Bucht an der Isterbrücke gesendete Abtheilung der Skythen hatte indessen ihre Absicht zu erreichen gesucht, indem sie derselben vorhielt, daß ja Darius ihnen nur eine 60tägige Bewachung aufgetragen und ihnen für den Fall, daß er während dieser Zeit nicht zurückkomme, die Rückkehr in ihr Land freigestellt habe und daher zu dem Versprechen vermöchte, diesen Termin nicht verlängern zu wollen. Während nun diese Skythen so schnell als möglich zurückeilten, hatte sich die andere von Idanthyrus und Arakis befehligte Abtheilung des skythischen Heeres, Fußvolk und Reiterei, in der Nähe der Perser gelagert, grade als wenn sie beabsichtigten, ihnen eine Schlacht zu liefern. Während sie aber sich noch in dieser Stellung befanden, ließ ein Bote mitten durch ihr Heer, und alle, die ihn sahen, verfolgten ihn, sodas ein großes Geshrei und ein gewaltiger Lärm darüber entstand. Darius schloß daraus aus tiefer Verachtung der Skythen gegen die Perser, trat nun, Gobrias' Deutung der skythischen Geschenke als der richtigen bei, und entschied sich für schleunigen Rückzug, wozu aus Gobrias' Rath, als es Nacht geworden war, Anstalten getroffen wurden. Alle kränliche Mannschaf und solche, an deren Verlust ihm am wenigsten gelegen war, wurde unter dem Vorwande zurückgelassen, daß mit dem gefunden Theile des Heeres die Skythen angegriffen werden, die zurückgebliebenen aber das Lager schützen sollten. Abends wurden wie gewöhnlich die Feuer angezündet, und die Esel angebunden, damit sie schreien, während Darius mit der größten Eile seinen Weg nach dem Ister nahm. Die verlassenen Esel erhoben ihre Stimmen, und die Skythen glaubten daher, daß die Perser noch in der Gegend ständen. Als sich aber bei Anbruch des Tages die zurückgelassenen Perser von Darius verrathen sahen, streckten sie ihre

Hände flehentlich gegen die Skythen aus, und ersuchten ihnen, was sich ereignet hatte. Zugleich vereinigten nun die Skythen ihre drei Stämme: den großen, über welchen Idanthyrus herrschte, den kleinern, an dessen Spitze Arakis stand, und den Stamm der königlichen Skythen, welchen Stopasis führte, sowie auch die Sauromaten, die Budiner und die Gelonen zu einem einzigen Heerhaufen, um die Perser geräumtes Weges bis an den Ister zu verfolgen. Da aber das Heer der Skythen größtentheils aus Fußvolk bestand, und der Wege in dem unbekannten Lande, wo sie keine Straßen vorfanden, unsicher waren, die Skythen hingegen zu Rösse sich befanden und alle thätigen Wege kannten, so vertheilten sie einander, und Idanthyrus gelangte mit den Skythen und den ihnen Verbündeten viel eher als die Perser an die Isterbrücke, erfuhr, daß die Perser noch nicht dahin gekommen wären und ließ den sich auf ihren Schiffen befindenden Ionier vorstellen, daß sie, da die Zahl der Tage, welche sie hier warten sollten, verlossen, nicht recht daran thäten, wenn sie noch länger bleiben wollten; thaten sie es aber aus Furcht vor Darius, so möchten sie nur die Brücke abbrechen, sich so schnell als möglich zurückziehen, und glücklich als ein freies Volk leben und sich den Göttern und Skythen zu Danke verbunden erkennen; ihren vorigen Gebieter aber wollten die Skythen in einen jöhlichen Zustand versetzen, daß es ihm nicht mehr einfallen würde, gegen irgend ein Volk zu Felde zu ziehen. Als sich hierauf die Ionier über die Vorstellung des Idanthyrus beratshagten, war Mitiades, der Athener, der Anführer und Oberbefehl der Gersoneniten im Hellespont, der Meinung, daß man den Skythen folgen und Ionien frei machen sollte. Aber Hysäus von Milet trat dagegen auf, und stellte vor, wie jeder von ihnen nur dem Darius die Herrschaft über seine Stadt verdanke, und wie wenn die Macht dieses Königs vernichtet werden sollte, weder er selbst, die Miletier, noch irgend einer von ihnen, seine jetzigen Untertanen würde im Zaum halten können, da jede Stadt lieber das Volk als einen allein regieren lassen wolle. Durch diese Vorstellungen zog Hysäus sogleich alle die auf seine Seite, welche vorher dem Mitiades beigetreten hatten, aus Hellespont namentlich Dapbnyes den Abycener, Hippotus, den Kampassener, Hierophantes, den Variener, Metodorus, den Protonneser, Arisagoras, den Kyzikener, und Arifon, den Byzantiner, aus Jonien Strates, den Chier, Atlas, den Samier, Laodomas, den Pholider, und aus Aetolien Arisagoras, den Kymier. Dieses waren im Verein mit Hysäus von Milet die angeschlossenen Männer, welche aus Eigennus dem Idanthyrus und dem Mitiades den Ruhm entrißen, den Eroberer Darius vernichtete und die Jonien freigemacht zu haben; denn sie vereinigten sich, Darius zu retten. Sie ließen den Theil der Brücke, der an das skythische Ufer stieß, auf einen Pfeilschuß weit abbrechen, damit sie etwas zu Gunsten des Vorhabens des Idanthyrus zu thun schienen, obgleich sie in der Wirklichkeit nichts thaten, und damit die Skythen nicht selbst versucht mit Gewalt über die Brücke auf das andere Ufer zu dringen. Zugleich kamen sie überein den Skythen zu sagen, daß sie ihnen in allen Stücken zu Gefallen handeln wollten, und



in diesem Sinne sprach Hiflaus in Aller Namen mit den Ephythen, und forderte sie auf, während die Brücke von ihnen abgebrochen würde, die Perser aufzusuchen, und wenn sie sie fänden, für sich und für die Jonier an ihnen die verdiente Rache zu nehmen. Die Ephythen, welche den Joniern zum zweiten Male trauten, kehrten um, verfielen aber durchaus die Gegend, durch welche jene zogen. Sie waren daran selbst Schuld. Sie vermieden nämlich die Gegenden, wo sie früher alle Weiden für die Pferde verderbt, und alle Brunnen verschüttet hatten, und suchten ihre Feinde da, wo sich noch Futter und Wasser darbot. Aber die Perser gingen denselben Pfad zurück, auf welchem sie eingedrungen waren, und fanden doch auch so kaum noch die Brücke. Als sie endlich des Nachts daselbst ankamen, und die Brücke abgeworfen fanden, wurden sie von Furcht ergriffen, daß sie verlassen wären. Darius ließ durch einen Ägypter von sehr starker Stimme dem Milesier Hiflaus zurufen. Dieser hatte alle zu dem Überlegen des Heeres erforderlichen Schiffe bereit, und ergänzte die Brücke wieder. Auf diese Weise entliefen die Perser dem Idanthyrius und seinen Ephythen, welche sie aufsuchten aber zum zweiten Male verfielen, und noch später deshalb die Jonier, als freie Männer betrachtet, für die elendesten und feigsten Menschen, aber als Sklaven angesehen für ihren Herrn ergebene und geschickte Knechte hielten<sup>1)</sup>. Herodot gibt über diesen Krieg umständliche Nachricht, sagt aber nicht, wer des berühmten Ephythenkönigs Vater, und wessen unmittelbarer Nachfolger er gewesen. Man betrachtet jedoch als Vater desselben den Saulius, den Bruder des Anacharsis, und als seine unmittelbaren Vorgänger in der Regierung auch den Saulius und dessen Bruder Galviba, welche beide gemeinschaftlich regierten<sup>2)</sup>.

(Ferdinand Wackler.)

Idanassa (alte Geogr.), s. Onaso.

IDAR, ein katholisches Pfarrdorf des oldenburgischen Fürstenthums Wirsfeld und Amts Oberstein mit 630 Einwohnern, welche sich größtentheils vom Watschleifen und dann vom Ackerbau und von einer sorgfältigen Viehzucht im Gebirge nähren.

(Röder.)

IDAS (Ἰδας), 1) ein alter griechischer Held, Sohn des Aphareus von Messene, oder, wie Viele behaupteten, des Poseidon<sup>3)</sup> und der Arene, einer Tochter des Dibalos; nach Psefanthos aber hieß die Mutter Polydora und nach Theokrit Laotoos<sup>4)</sup>. Idas ist bekannt durch seine Theilnahme an der Erlegung des kalydonischen Ebers<sup>5)</sup> und an der kühnen Fahrt der Argonauten<sup>6)</sup>; auf letzterer erlegte er den Eber, welcher den Ämon getödtet hatte<sup>7)</sup>. Die Marpessa, Tochter des Ceneus, um

welche sich Apollon bewarb, wagte er zu rauben, und entkam, obgleich ihm ihr Vater nachsetzte, glücklich nach Messene. Allein hier traf ihn Apollon, und nahm ihm das Mädchen wieder ab. Zeus legte den Streit zwischen ihnen dadurch bei, daß der Marpessa die Wahl unter Beiden freistellen sollte. Dieser Umstand war dem Idas günstig; denn die Dirne fürchtete, wenn sie ältere, von Apollon verlassen zu werden, und entschied sich daher für Idas<sup>8)</sup>. Mit derselben erzeugte er nun eine Tochter, Kleopatra, welche sich mit Melaeagos vermählte<sup>9)</sup>. Er und sein Bruder Lynkeus entzweiten sich später mit den Lyndariden über das Theilen von Beute, welche sie gemeinschaftlich gemacht hatten. In Folge dessen tödtete Idas den Kassor, wogegen Polydeutes, der Bruder des Lektens, den Lynkeus durchbohrte. Idas entlicge sich zwar hierauf seines übriggeliebten Vagners dadurch, daß er ihm einen Stein an den Kopf warf; allein Zeus, darüber erzürnt, erschlug ihn dafür mit seinem Blitze<sup>10)</sup>. Nach Hygin<sup>11)</sup> lag der Grund des Streites zwischen den beiden Brüderpaaren vielmehr darin, daß Kassor und Pollur dem Idas und Lynkeus ihre Bräute, Töchter des Leukippos, Phöbe und Hilairea (Laira oder Ilaira), genommen hatten. Nach derselben Quelle beschäufte sich Idas, nachdem sein Bruder durch Kassor gefallen war, lediglich mit dessen Bestattung; als ihn aber Kassor daran hindern wollte und den Verschiedenen herabsetzte, schlug er ihn in ausbleibendem Zorne nieder. Pollur besiegte hierauf, wie Hygin weiter erzählt, ohne große Schwierigkeit den Idas und begrub den wieder eroberten Leichnam seines Bruders. Endlich Diod<sup>12)</sup> erzählt die Veranlassung des Streites ebenso, wie Hygin; doch läßt er Kassor durch Lynkeus' Schwert fallen, und Lynkeus durch die Lanze von Pollur, worauf Idas kaum durch Jupiters Blitz vom Angriffe auf Pollur zurückgehalten werden konnte. Nach Pausanias<sup>13)</sup> war Idas älter als Lynkeus, und übertraf ihn auch an Tapferkeit. 2) Heist so einer der idaischen Dastulen<sup>14)</sup>, und 3) ein Sohn des Agnostos, vermählt mit Danaos' Tochter, Hippobote, und von ihr ermordet<sup>15)</sup>.

(R.)

IDAUGERT, ein Fluß Afrika's in dem Sultanate Moghribul-Afka (d. h. der äußersten Westen), gewöhnlich weniger richtig Marokko genannt, fließt südlich von der Stadt Marokko und ergießt sich in den atlantischen Ocean. Über seinen Lauf und Ursprung können wir, in Ermangelung genauer Nachrichten, keine bestimmte Nachweisung geben.

(J. C. Schmidt.)

IDAUGURT, ein Volksstamm im Sultanate Moghribul-Afka (Marokko) und war in der Provinz Schirma des eigentlichen Reiches Marokko. Er gehört zu dem großen Hauptstamme der Schelluhs, der von mehreren Geographen, wie von Gräber von Herms, auch Schelluhs genannt wird, und eine der größten Völkerschaften ist,

4) Herodot V. Cap. 1 und 95—132, bei Goldhagen S. 337 ff. oder S. 102—140 bei Jacobi II. S. 71—85. 5) Cf. Morel, le grand dictionnaire historique. T. III. IX. Edit. p. 204. T. IV. p. 542. Feyer, Memoriae Scyth. Comment. Petropoli. T. III. p. 324, etc.

1) Hygin nennt ihn auch Idas (fab. 17). 2) Apollodor. Biblioth. I. III. 10. S. 5. 3) Cf. Schol. ad Apollon. Rhod. Argonaut. I. 152; in Theokrit. Idyll. XXII, 206 heißt sie Laotoosia. 4) Apollodor. I. c. I. 8. 5) I. c. I. c. 9. Hygin. Fab. 14. 6) Apollon. Rhod. Argonaut. I. II, 830.

7) Græff. d. Ed. u. S. Briefe Section. XV.

7) Apollodor. I. c. I. c. 7. Bgl. auch Pausan. Graec. descript. I. V. c. 18. 8) Apollodor. I. c. I. c. 8. Pausan. I. c. I. IV. c. 2. 9) Apollodor. I. c. III, 11. Pausan. I. c. I. IV. c. 3. 10) Fab. 14. 80 et 171. 11) Fast. V, 699 sq. 12) I. c. I. IV. c. 2. 13) Pausan. I. I. I. V. c. 7. 14) Apollodor. I. c. I. II. c. 1.



aus denen die Bevölkerung des Kaiserthums Marokko zusammengesetzt ist.

(J. C. Schmidt.)

**IDAULTIT**, ein Volksstamm im Sultanate Moghribul-Afka (Marokko), bewohnt die Provinz Sus und gehört zum großen Hauptstamme der Schelluds (s. Idaugurd).

(J. C. Schmidt.)

**IDAUTENAN**, ein Volksstamm im Sultanate Moghribul-Afka (Marokko), bewohnt die Provinz Sus und gehört zum großen Hauptstamme der Schelluds (s. Idaugurd).

(J. C. Schmidt.)

**IDAVÖLLR**, heist in der nordischen Mythologie das Gefilde ober die Ebene, auf welcher im Anfange der Tage oder dieser gegenwärtigen Welt, die Äsen (Götter) sich trafen, Opfersteine \*) und Tempel \*) hoch aufbauen, Äsen setzten, Bängen bildeten, Schmiedewerkzeuge \*) fertigten, Kostbarkeiten schmiedeten, die Kräfte erprobten, und Alles versuchten, im Hofraume wülfelten, heiter waren, keinen Mangel an Gold hatten, bis drei übermächtige Thurseameyar (Riesenmächten) aus Jotonheimar (den Riesenwelten) kamen. Nach dem Untergange dieser Welt, wenn die wellengrüne Erde zum zweiten Male aus dem Meere gestiegen ist, werden sich die Äsen auf Idavöllr finden, über den mächtigen Molthimur (Erdschampaner), die Erde umflingende Schlange) urtheilen, und sich dort der Großthaten \*) und der alten Runen Symboltyr's (Odin's) erinnern. Dort werden nachher (d. h. wiederum) diejenigen wunderbaren goldenen Tafeln oder Büchel \*) im Grase gefunden, welche in der Frühe der Tage der Fölkvaldur (Vorfürher) der Götter \*) und Fölkvair's (Odin's) Geschicht hatten. Unbefast werden die Äder wachsen. Alles Übel wird aufhören. Baldur wird kommen. Baldur und Hödur, die Götter, welche sich schlugen oder erschlagen wurden, werden Propts (Odin's) glückliche Wohnungen gut bewohnen. Das Valtivar (Schlachtgötter) ist durchaus kein müßiger Zufall, sondern bezieht sich darauf, daß Baldur von Hödur erschlagen ward, und Hödur von Baldur's Bruder Vaili. Da alles Übel aufhören wird, so hat das Valtivar nicht die Bedeutung von künftigen, sondern von gewissen Schlachtgöttern, welche sich feindlich gegenüber gestanden haben, aber nun bei dieser glücklichen Zeit friedlich beisammen wohnen werden. Es schildert die Böluspá Str. 7—8 die ersten Zeiten, welche die Götter am Anfange dieser Welt auf dem Idavöllr erlebten, und Str. 54—55, was am Anfange der künftigen Welt auf dem Idavöllr geschehen wird, nämlich wie auf diesem Gefilde die Götter, nachdem sie sich hier Heiligthümer erbaut hatten, am Anfange dieser Welt eine selige Zeit verlebten hatten, und wie in der zweiten Welt das beitere, durch

Spiel ergöhte Leben wiederkehren wird. Die Böluspá hat dem Verfasser der Gylfaginning in der jüngeren Edda zur Quelle gedient, doch hat er auch eigenthümliche Zusätze, entweder aus eigener Zuthat, oder wahrcheinlicher aus einer mündlichen Sage, welche sich als Erläuterung dessen, was das Lied Namens Böluspá befaßt, gebildet hatte. Nach der Sage, wie sie die jüngere Edda aufbewahrt, erzählt Har auf Gangleri's Frage, was Alfvater, nachdem er mitten in der Welt Asgard aufgebaut, gethan habe, folgendes: Zuerst setzte Alfvater Steuermänner (d. h. Regenten) in die Eise, und befaß ihnen, mit ihm über die Schicksale der Menschen zu richten, und für die Einrichtung der Burg zu sorgen. Das war dort, wo es Idavöllr hieß, mitten in der Burg. Ihr erstes Werk war die Erbauung desjenigen Tempels \*), in welchen sie ihre zwölf Eise setzten; ein anderer noch ist derjenige Hochstuhl, den Alfvater hat. Es ist das beste und größte auf Erden gefestigte Haus. Ganz ist es außen und innen wie Gold, und auf der Stelle \*), welche man Gladsheim nennt. Einen andern Saal (Wohngebäude) machten sie. Ihn hatten die Götinnen, und er war ein schönes Haus. Das nennt man Vingolf. Darnach setzten die Äsen Äsen, und versetzten Hammer, Bängen und Ambose, und darnach alles andere Schmiedewerkzeug \*), und darnach schmiedeten sie Gold, und alles Hausgeräth, und Reitzzeug hatten sie von Golde, und dieses Zeitalter heißt Goldalter, bis es durch das Dazukommen von Weibern, welche aus Jotonheimar (den Riesenwelten) kamen, verborben ward. So nach der Gylfaginning in der jüngeren Edda bei Refenius, Dämigáa 11, bei Raß S. 14. Sowie man hier deutlich erkennt, daß dieser Sage von Idavöllr das, was die Böluspá davon enthält, zu Grunde gelegen, aber etwas anders gestaltet und vermehrt wurde, so findet dieses auch bei dem Raß, was die Gylfaginning weiter unten erzählt (bei Refenius, Dämigáa 49, bei Raß S. 76), nur daß das, was von Vidar und Vaili und Modi und Magni gesagt wird, aus den Vafthrudnismál Str. 57. S. 32 hinzugefügt ist. Auf Gangleri's Frage, was werde, nachdem der ganze Himmel verbrannt, alle Götter, alle Einhiar und alles Menschenvolk todt sind, erzählt Har unter andern. Aus der See schießt dann eine schöne und grüne Erde empor. Unbefast wachsen da die Äder, Vidar und Vaili leben, sodas Eurti's Flamme ihnen nichts geschadet hat, und sie wohnen auf Idavöllr. Dort erscheinen Thor's Söhne, Modi und Magni \*). Demnach kommen dahin Baldur und Hödur von Hel. Sie setzen sich dann zusammen, und reden mit einander, und erinnern sich ihrer geheimen Gespräche \*), oder ihrer Ku-

1) Äldre, haury. 2) haf. 3) töl. 4) oder Kraft brüchlich, meginimar. 5) gullnar timlar, letzteres bedeutet (sowol das Bret, auf welchem gewürfelt, oder das Bretspiel gespielt wird, als auch die Büchel, mit denen gewürfelt, oder die Steine, mit denen im Brette gespielt wird; vgl. oben, wo Str. 8 der Böluspá von den auf Idavöllr spielenden Göttern gesagt wird: tefoldu, rökstú, b. h. würfsten, oder spielten das Bretspiel. 6) fólksvaldr goda, der Wälder über die Schlachtfelder der Götter ist Odin.

7) haf. 8) oder nach der anderen Lesart: eins (nämlich ein anderer Saal) an dieser Stelle nennt man Gladsheim, sodas nach dieser Lesart Gladsheim ein von jenem Gebüde, in welchem Asen's Oberste und ein Hochst für Alfvater war, verschieden geschiedenes oder auch auf Idavöllr gelegen, wäre. 9) töl. 10) Dieses ist nach den Vafthrudnismál Str. 51. S. 52, wo es heißt: Vidar und Vaili bewohnen die Heiligthümer der Götter, da, wenn Eurti's Flamme verloschen ist, Modi und Magni sollen Vidar's haben u. s. w. 11) minnaat á raunar einir nach der jüngeren Bearbeitung der Gylfaginning bei Refenius.



nen"), und reden oft von denjenigen Zeitungen (Ereignissen), welche vorher gewesen sind. Da werden dort im Grafe diejenigen Goldtafeln (oder goldenen Würfel) gefunden, welche die Äsen gehabt hatten. Der Idavöllr erscheint also auch hier als der Ort, wo die Äsen zusammenkommen, sich unterhalten und spielen, und am Anfange der Tage auch die ersten Geschäfte verrichteten, indem sie sich hier Heiligtümer erbauten, und Äsen, Schmiedewerkzeuge machten, und Geräte schmiedeten. Da mit wenigen Ausnahmen die Eigennamen, welche in der nordischen Mythologie vorkommen, aus der altnordischen Sprache genommen sind, so wird auch am schärfsten der Name Idavöllr aus dieser Sprache erklärt, id steht für ida oder idia, Arbeit, Fleiß u., sodas idia in Idavöllr der Genitiv der Mehrzahl ist, und Idavöllr also Gesilde der Arbeiten, der Geschäfte bedeutet, und der Sage von diesem Gesilde sehr entsprechend, da sich die Äsen hier gemeinschaftlich beschäftigen. Aus der nordischen Sprache genommen ist auch die Zusammenstellung des Idavöllr mit idia, yda, eilig herumstreifen oder spazieren geben, dergleichen zusammenhengen, branden, und id, Zusammenströmen, idia, yda, Zusammenströmung, Brandung, Wasserfall. Diese Zusammenstellung hat Finn Magnusen, doch bemerkt er, daß Idavöllr auch durch operum, operationum vel facinorum campus erklärt werden könne. In den goldenen Brettsteinen oder Würfeltafeln findet er die Gesirne des Himmels, welche auf ähnliche Weise neben einander gestellt seien, räthselhaft angedeutet, und glaubt, daß der Idavöllr den östlichen Theil des Himmels bedeute"). Mit dieser Deutung läßt sich auch die Erklärung durch „viretum, ein grüner Platz“ (ein grüner Platz), welche Niern Halvorsen hat"), in Verbindung bringen. Der Himmel wird nämlich in den Håkonnarml die grünen Wege oder Welten der Götter genannt. Die Erde, welche nach der Völuspá Str. 52. S. 51 zum zweiten Male aus dem Meere emporfommt, heißt idia gröna, welches wellengrün") am Wahrscheinlichsten be-

deuten dürfte. Es könnte also wol auch, da die Dichter den Himmel durch die grünen Wege oder Welten der Götter umschreiben, das idia in Idavöllr für idia steben, und darunter ein besonders schönes Wellengrün verstanden werden, und das Gesilde Wellengröße") heißen, weil der Himmel Ähnlichkeit mit der See hat. Daß unter dem Idavöllr der Himmel zu verstehen, ist sehr wahrscheinlich, da es in der 56. Str. S. 54 der Völuspá heißt: Dann kam (wird) Jömir Hlani (Derselbe) erhalten, und die Söhne zweier Brüder den weiten Windheim (die weite Windweit) bemohnen. Vorher wird erzählt, wie die Äsen sich auf Idavöllr treffen. Der weite Windheim (Umschreibung des Himmels) ist also wol eins mit dem Idavöllr. Da die Nordmänner viele deutliche Benennungen liebten, so war ihnen der Name Idavöllr sehr angenehm, weil sich in das Wort sowohl die Bedeutung von Gesilde der Geschäfte, zu welchen den Äsen diese Ebene (b. h. der Himmel) diente, als auch die Bedeutung von Wellenfeld, wie sie den Himmel in Beziehung auf seine Ähnlichkeit mit dem Meere nannten, legen ließ. Der Name Idavöllr läßt sich also herrlich sowohl aus der nordischen Sprache, als aus dem Gesilde der Nordmänner überhaupt erklären, und die Bemerkung Rone's"), daß Idavöllr „fremd“ klinge, ist unbegründet. Wenn die Erklärung des Namens aus dem Altnordischen nicht die passendste dünkt, halte ihn wenigstens mit andern teutschen Mundarten zusammen, wie Grimm (Teutsche Mythol. S. 476) das gotische ith, id, idhochdeutsch it, in der Zusammenfügung ita, angelfäch. ed. (Grammat. II, 257. 758), Wiederkehr und festliche Erneuerung ausdrückend, idimal (solemnia) Diut. I, 274 a. Itaberga, nom. propr. (Perts I, 316) mit Idavöllr vergleicht, indem er folgendes bemerkt: „Das Paradies ist ein verlorenes. Der neugrün aus der Fluth steigende Erde, dem Idhavöllr, in dessen Grafe die Götter Goldtafeln (zum Spiel) finden (Saem. 9b. 10a), steht ein geschmücktes goldenes Zeitalter gegenüber, worin Milch und Honig flossen; Untergang und Erneuerung folgen sich im freiesten Laufe, und die Identität der Begriffe Zeit, Welt und Schöpfung leuchtet ein, Zeit und Raum fallen hier in einander.“ Ungeachtet so Grimm das, was die Völuspá enthält, nicht ganz richtig aufgefaßt

12) minnaat á runar sínar, erinnern sich auf ihre Runen (Buchstaben, Wissenschaften, Gespräche), nach dem volkinnigeren Werke der Göttergöttingen der Rast, welches den Worten der Völuspá os minnaat ámbulvís fornar runar, und erinnern sich an Fremdwörter (Wörter) alte Runen, besser entspricht. 13) Finn Magnusen, Den äldra Gdda. Bd. IV. S. 247. Eddalæren og dens Cyprinell. Bd. I. S. 25. 26. Lær. Mytholog. p. 463. 14) Lexicon Islandico-Latino-Danico Binnæ Haldorseni. Vol. I. p. 426. 15) Das idia-gröna in der Str. 52 der Völuspá: Ser hon uppkoma austri aianí Jord or aegi idia gröna.

hat den Überseher viel zu schaffen gemacht. In der übrigen trefflichen lateinischen Uebersetzung der Völuspá in S. Bde. der großen Ausgabe der Gdda Edmundo wird es übertragen durch pulchro virentem, in der Anmerkung sagt der Uebersetzer, daß er meine, es bezeichne ein Grün, womit Meere- und Wasserflüssen den Grund überziehen, und im Wasser nimmt er idia für ista, wodurch wir wellengrün erhalten. Aber wie die folgenden Stellen falls fornar u. f. w. lehren, wird die Erde, wenn sie aus dem Meere steigt, als mit Wasser bedeckt gedacht, welches man erst abfließen; idia ist daher am natürlichsten als zweites Mal der Mehrzahl von id, Welle, zu nehmen: „Sie sieht zum andern Male die Erde aus dem Meere steigen wellengrün (wassergrün). Die Wasserflüsse fallen; es steigt der Zar darüber, er, der auf dem Gebirge flücht.“

Die Meia kann also, da nun erst, nachdem die Erde aus dem Meere gestiegen, das Wasser abfließt, die Erde nicht „herrlich grün“, wie Legis überträgt, aus dem Meere kommen sehen, sondern nur wellengrün, welche Bedeutung auch idia gröna wörtlich übertragen gibt. Andere helfen sich in der Deutung jener Stelle in der Völuspá anders. Der Uebersetzer bei Hesiusus p. B. S. 96 gibt die Stelle: terra ex mari emergit viridia, seu terra arida ex aqua denovo emutabit; Endlich überträgt idia-gröna durch „grünend“, „Erdbach durch „allgrün“, „Ertrümmer in der Uebersetzung durch „über und über grün“, und im Glossar durch lergrün, idia-grün, „ter (im föm. itäin) u. f. w., aber es müßte ja dann itäin in der Beugung itäin stehen.

16) Soweit idia-gröna wörtlich wellengrün heißt, wie in der vorigen Anmerkung gezeigt ist, so kann, wenn wir das idia als Genitiv der Mehrzahl von id, Welle, nehmen, auch idia-völlr wörtlich Wellenfeld bedeuten. 17) Gsch. d. Preident. im nördl. Eur. I. S. 334.



bat, (dem Idavöllr steht nämlich kein verschwundenes goldenes Zeitalter gegenüber, denn das erste goldene Zeitalter am Anfange dieser Welt verlebten die Götter ja ebenfalls auf dem Idavöllr, sowie sie daselbst das zweite goldene Zeitalter nach dem Untergange dieser Welt und der Erneuerung der Erde zubringen werden), so ist doch die Erklärung des Idavöllr durch Feld der Wiedergeburt und seltlichen Erneuerung der Sache sehr angemessen, da, wenn das zweite goldene Zeitalter eintritt, auch der Idavöllr wieder erscheint, und zwar unter Jerslichkeit; denn wie die Wöluspá ausdrücklich bemerkt, wird Hönir Maut (Opferblut) empfangen. Obgleich der Name Idavöllr sowohl aus dem Altnordischen selbst, als aus seinen Schwefermundarten passende Erklärungen gefunden, so hat man sich doch bereits sehr früh auch nach fremdlandischen Erklärungsmitteln umgesehen, und hierbei bot sich vor allem der Berg Ida dar, wiewol Idavöllr, Idabene, besagt, und der Name nicht Idalfinn (Idaberg) oder Idalfinn (Idagebirge) lautet. Dieses ist wol auch der Grund, warum der Verfasser des spätern Emskeils in die Elysagimning, wodurch Åsgard als Troja gedeutet wird, und auch der Verfasser der spätern Vorrede zur jüngern Edda, sowie auch der, welcher den auch später verfaßten Epilogus zum ersten Theile der jüngern Edda hinzugefügt hat, obgleich auch sie Åsgard für Troja erklären, doch dabei mit keiner Silbe erwähnen, daß der Berg Ida der Idavöllr (die Idabene) sei. Sie thun dies vielmehr auch nicht, weil sprachliche Rücksichten sie davon abhielten, sondern weil der Berg Ida ihnen überhaupt entgangen ist. Neuere haben jedoch zu der Deutung Åsgards als Troja noch dieses hinzugelegt, daß der Idavöllr (die Idabene) der Berg Ida bei Troja sei. Doch ist der Berg Ida auf Kreta ebenfalls so berühmt, daß es auch nicht an solchen fehle, welche bei Idavöllr an diesen dachten. Namentlich bemerkt Stephanus Dlai bei Resenius, daß notwendiger Weise durch Idavöllr jene Stelle auf Kreta bezeichnet werde, da Kreta die Wiege des Jupiter genannt worden werde, und außer andern Virgilius diesen Berg Lib. III. Aeneid. erwähne:

Creta Jovis magni medio Jacet insula Ponto  
Mons Idaeus ubi et gentis canabula nostrae,

welches auch Kallimachus oder sein Übersetzer erzählte im Hymnus:

Juppiter Idaei ajunt te montibus ortum,  
sowie auch Dionysius:

Creta Jovis magniatrix veneranda feraxque  
Et frugum et pecorū, memoros hūc immittit Idæa,  
Ida frequens pinis et quercibus optima mater.

Hierbei scheint den Dlai auch der Umstand zu begünstigen, daß der Verfasser der spätern Vorrede zur jüngern Edda, welcher die Sagen vom Jupiter an den Saturnus knüpft, und diesen für eins mit dem nordischen Njord erklärt, den ursprünglichen Wohnsitz desselben nach Kreta setzt, ohne jedoch des Berges Ida dabei zu gedenken. Die beliebteste lateinische Übersetzung des Idavöllr ist geworden Idæa campus und campus Idæus, wiewol bei Resenius, als auch in der übrigens weit vorzüglicheren Übersetzung der Wöluspá im dritten Theile der großen Aus-

gabe der Edda Sámundr, und im Lexicon Mythologicum ebenfalls Idæa, Idæ, Magnus Dlasson bei Resenius geht so weit, daß er in seiner Übersetzung der jüngern E. Dáms saga 12. gesagt hat: In eo loco mediae urbis, qui dicitur *Idæ-völlr* (s. Idæa campus) primum illorum opus erat etc. Die Form Idavöllr würde allerdings, wenn sie nicht untergeschoben wäre, besser besagen Ida's Ebene oder Feld, als Idavöllr, wobei Ida gegen die Regeln der nordischen Sprache ohne Bewegung wäre. Das a Idavelli überträgt Studaß \*) durch „in Idalen (Idalern) auf Ida“ sollte es dieses bedeuten, so müßte es heißen a Idædolum. Seine Übersetzung sucht er durch folgende Bemerkungen zu erläutern. Den Berg Ida und seine Thäler haben Phryger, Griechen und Römer; ist die Züchter der Antalanen Städte, Idaten die Mongolen, Indae die Barmaten, sowie Ida auch in vielen alten Namen der Städte vorkommt. Die göttlichen Äten sind die ersten, die auf Ida Opfer und Hof errichteten! Aedificavit autem Noah Altare Domino Gen. 8, 20, und Lucetius sagt (II, 160):

Hanc variae gentes antiquo more Sacrorum  
Idæam vocitant matrem.

Wollte man Studaß auch zugeben, der Berg Ida habe die Veranlassung zur Bildung der Sage vom Idavöllr gegeben, so ist doch so viel gewiß, daß, wie die Form Idavöllr lehrt, die Nordmänner nicht dabei an den Berg Ida dachten, weil sie sonst Idavöllr gesagt haben würden. Ja, gewiß ist, daß selbst die spätern Nordmänner, welche Åsgard als Troja deuteten, und Kreta als die Wiege der Äten annahmen, doch dabei weder den Berg Ida auf dieser Insel, noch das Gebirge Ida bei Troja in Anspruch genommen haben. So viel sich jedoch auch Stephan Dlai bei Resenius Mühe gibt, den Berg Ida auf Kreta als den Idavöllr geltend zu machen, so kann er sich doch auch nicht enthalten, bei Idavöllr an die Gärten der Adonis, und selbst an das Eden der Genesiß zu denken. Andere wieder, welche alles auf Indien, als der Ursprache und Urfrage Wiege, beziehen zu müssen glauben, haben auch den Namen Idavöllr auf dieses zurückgeführt. Doch nennen die Nordmänner Indien nicht Idaland, sondern Indialand \*\*). Aber es findet sich im Texte der Resenianischen Ausgabe der jüngern Edda ein Inda, welches aber weder mit dem Idavöllr, noch mit Indien in der geringsten Beziehung steht. Es heißt nämlich Dámsfoga Str. 49: Das ist auch ein guter Saal, der auf Indafjöll (Indagebirge) steht, gefertigt aus rothem Golde, der best Ein-

18) Sámund's Edda des Welsen. Aus dem Isländ. überf. und mit Anmerk. begleitet von J. B. Studaß. I. S. 9. 19) Rasmus Steph. Dlai bei Resenius Philosophia antiquissima Norvegica dicta Völuspá. p. 159) nach dem Idavöllr als eine mit dem Berge Ida auf Kreta, weil diese Insel die Kette und Wiege Jupiter's von den griechischen und lateinischen Dichtern genannt wird, gehandelt hat, führt er fort: Quicquid vero variae commenta poetarum tradunt de Idæa planitie, Ida monte, Jove Idæo, Idæo domicilium Deorum faciunt, ut Adonis hortos vel ipsam Idæam (Gen. 2) hanc spectare vocem vel recipere verisimiliter potarem etc. 20) v. h. Land der Indier (Amber), Indien, f. Sagubrot I. Cap. 10 in tem Fornmannna-Sögur, XI. Bd. S. 414.



drü; in diesem Saale sollen (werden) gute und sittliche Menschen wohnen. Für Nidalsköll ist aber die andere bessere Lesart Nidalsköll, welche dadurch bestätigt wird, daß Nidalsköll auch in der Völuspá Str. 23. S. 41 steht, aus welcher der Verfasser der Völsungin Saga das, was er vom Saale Sindri sagt, geschöpft hat, wiewol er das, was die Völuspá bemerkt, entweder nicht völlig recht aufgefaßt, oder etwas verändert hat<sup>1)</sup>. Bei Nidalsköll konnte aber der Nordmann nicht im entferntesten an Invidien denken, weil er dieses Gehirge, wie die Völuspá deutlich besagt, in den Norden setzte. Endlich findet man zur 12. Dämísa bemerkt: Idavöllr, mitten in der Burg. Ida bedeutet Gleichgewicht, Mäßigung, Stimmung, temperantia Dámísa. 54. Ida, gemäßigter Gürtel. Idun, Aethene, das Gleichgewicht. Die himmlische Wage muß aufgezogen und die zwölf himmlischen Zeichen darauf gewogen werden<sup>2)</sup>. (Ferd. Wackler.)

IDDA, Sancta, Gemahlin Graf Heinrichs von Lothenburg, aus dem gräflichen Geschlechte v. Kirchberg, das in der Nähe von Ulm seinen Sitz hatte, und im J. 1510 erlosch. Von ihr erzählt die Legende Folgendes: Auf Alten-Lothenburg hatte ein Kabe ihren Brautring durch ein geöffnetes Fenster entführt, und in sein Netz getragen. Dort fand ihn ein Jäger des Grafen. Als nun dieser den Ring an der Hand des Jägers erblickte, ließ er den Unglücklichen an den Schwanz eines wilden Pferdes binden, das ihn von der Burg hinaus schleifte. Die Gräfin aber wurde in den mehrer Hundert Fuß hohen Abgrund gestürzt, aber durch ein Wunder, oder indem sie im Gesäurste sich verwickelte, gerettet. In einem Walde lebte sie dann von Wurzeln und Wasser. Endlich wurde sie dort gefunden, aber vergeblich von dem Grafen, der jetzt von ihrer Unschuld überzeugt war, gebeten, zu ihm zurückzukehren. Nur die Erbauung einer Hütte im Walde am Fuße des Berges Hörnli nahm sie an, um von da die Kirche des nahen Klosters Fischingen besuchen zu können. Endlich zog sie in eine Zelle des damals dort des fündlichen Frauentlosters, und setzte ihr strenges Leben bis zu ihrem Ende fort. Dichter und Legendenreiber haben diese Sage, die ums J. 1180 gesetzt wird, mannichfaltig ausgeschmückt. Das Ansehen derselben wird auch durch ein Grabmal im Kloster Fischingen, und durch die Vererbung der Idäa v. Lothenburg als einer Heiligen fortgepflanzt. (Echer.)

IDDETH (إدث), d. i. Zahl, wird bei den Moslimen als technischer Ausdruck gebraucht, um den Zeitraum zu bezeichnen, vor dessen Ablauf eine von ihrem Manne geschiedene Frau oder eine Witwe sich nach muslimischem Gesetze nicht anderweit verheirathen darf. Während desselben ist ihr auch die Theilnahme an der Wallfahrt nach Mekka unter sagt. (A. G. Hoffmann.)

21) f. die Stelle der Völuspá und die Erläuterung dazu in der S. Sect. 8. Th. S. 260 dieser Encycl. 22) Der Schlüssel der Edda von G. Eder. Trautvetter, S. 65, über dessen Auslegung der in der Edda enthaltenen Sagen vgl. diese Sect. 5. Th. S. 70 und den Art. Edda, Abschnitt: Deutungsarten.

IDDO (ידד oder ידד, im Buche Esra auch ידד), im A. T. mehrfach vorkommender Name. So heißt z. B. 2 Chron. 12, 15. 13, 12 ein Seher, von welchem berichtet wird, er habe Rehabeam's Thaten beschreiben; ferner der Großvater des Propheten Zacharia (Zach. 1, 1), und einige Andere von untergeordneter Bedeutung. (A. G. Hoffmann.)

IDE (ידד), eine der Nymphen, welche Zeus in seinen frühesten Jugend aufzog. (R.)

IDEA, eine der Danaiden nach Hygin (fab. 170); durch's Noos wurde sie dem Antimachos zur Gattin bestimmt. (R.)

IDEAL. Ideal abstammend von Idee (f. den Art.) ist eigentlich Alles, was sich auf die Idee bezieht, sie in einer besondern Form offenbart und auf sie, als auf seinen höhern Grund, zurückführt: das Ideal also ist das der Idee entsprechende Sein. Da nun die Idee, nach Platon, das wahre, unvergängliche Sein der Dinge ist, wie es gleichsam vor dem Auge des Geistes, der Vernunft, in der Klarheit einer Gestalt angehaucht wird, im Gegenlage zu den flüchtigen Erscheinungen der Sinnenwelt, den trüben Visionen verunkelter Abbilder der Ideen, so bezeichnet Ideal noch bestimmter das der Idee entsprechende intelligible Sein, inwiefern dieses vorerst nur noch im Geiste erfasst wird, ohne Eristenz in der Sinnenwelt. Es sind daher so viele Ideale denkbar, als es Ideen gibt. Die höchste Idee aber, deren wir fähig sind, ist die absolute Idee, die des Unendlichen, und deshalb das absolute Wesen, Gott genannt, das höchste, absolute Ideal unserer Vernunft, und zwar das einzige, da das Absolute nur Eins sein kann. Kant nennt es das transcendente Ideal oder das Ideal der reinen Vernunft, macht es aber sonderbarer Weise zum Inbegriffe aller möglichen Prädicate der Dinge, eines ens realissimum, woher sie den Stoff zu ihrer Möglichkeit nehmen, so daß die Verneinungen (d. h. die Prädicate, wodurch sich die endlichen Dinge vom realen Wesen unterscheiden,) bloße Einschränkungen einer größern, und endlich der höchsten Realität, ihres gemeinschaftlichen Substrats, sind, und steigert diese Sonderbarkeit noch durch den Gedanken, daß die objective Realität eines solchen Wesens eine bloße Erleichterung sei, wozu wir keine Befugnis haben, sogar nicht einmal die Möglichkeit einer solchen Hypothese gradezu anzunehmen, indem diese auf einem bloßen dialektischen Scheine beruht, und nichts anderes als ein regulatives Princip der Vernunft ist<sup>1)</sup>.

Zum Göttlichen füßt sich unser ganzes Wesen durch einen unumwandelbaren Drang hingezogen, und was das Gemüth schon ahnend und glaubend ergreifen hat, sucht die Phantasie in Bildern zu gestalten, damit es uns näher gebracht werde und im Leben gegenwärtig sei. Hierdurch nimmt das Göttliche im Bewußtsein, nach den besondern Bedürfnissen des Gemüths, den Grad der Geistesbildung, dem Eigenthümlichen der Naturanschauung, so-

\*) Apollodor. Biblioth. I. I. c. 1. S. 3. Vgl. auch Pausan. Graec. descript. I. VIII. c. 47.

1) Kritik der reinen Vernunft. S. 599—609. 647.



wie der gefelligen Verhältnisse mehr abweichende Formen an, und damit spaltet sich das absolute Ideal in die besondern religiösen Ideale der Völker, wie sie und die Geschichte der Religion überliefert hat; das christliche Ideal z. B. ist von den Idealen der heidnischen Götter wesentlich verschieden. Das griechische Ideal mußte sich wieder in mehrere Formen spalten nach dem persönlichen Charakter und dem eigenthümlichen Wirkungskreise eines jeden Gottes. So ist das Ideal des Apollon von dem des Jupiter sehr verschieden, ebenso die Ideale der Juno, Minerva und Venus. Durch die religiöse Begeisterung der Künstler gingen diese Ideale in die Kunst über. So finden wir bei Homer und Hesiod, den Repräsentanten und Interpreten der religiösen Weltanschauung der Griechen, einen ganzen Kreis von Götteridealen, in welchem, wie in einem Staate, Alles bis auf die dienstbaren Geister nach bestimmten Verhältnissen geordnet ist, und an welche sich die Helden und alle um die Menschheit hoch verdiente, oder sonst ausgezeichnete Männer als Söhne, Enkel oder Günstlinge anschließen. Diese Götter waren nicht als idealisirte Bilder des Menschlichen in griechischer Form mit allen Leidenschaften und Schwächen der Sterblichen, wie sie sich selbst in den Familienscenen offenbaren, weshalb auch die Kama sie nicht verschonte und von ihnen allerhand scandalöse Geschichten verbreitete. Schwieriger als für die Poesie war die Darstellung der Götterideale für die Plastik. Diese konnte sich nicht mit den poetischen Schilderungen der übermenschlichen Macht und Erkenntniß des Gottes begnügen, sondern sie mußte dieses Übermenschliche in einem Bilde von individueller Form und in einem bestimmten Material, Holz, Marmor, Metall, darstellen. Es mußte deshalb das Ideal erst geschaffen werden. Daher nahmen die Götterideale in dem Geiste der größten Meister, eines Pheidias und seiner Schule, Polyklet, Myron, Skopas, Praxiteles u., eine eigenthümliche Form an. Das Idealtische konnten die Künstler auf dreierlei Weise ausdrücken, theils durch übermenschliche Größe, wie die Kolosse der Minerva, des Jupiter u., durch Pheidias und Andere, theils durch eine vollkommene Form, theils durch den geistigen Ausdruck der ganzen Gestalt. Nach Winckelmann suchten die griechischen Künstler das Schöne aus vielen Körpern zu vereinigen; aber sie reinigten ihre Bilder von aller persönlichen Neigung, welche unsern Geist von dem wahren Schönen abzieht. Diese Wahl der schönsten Theile und deren harmonische Verbindung in einer Figur, brachte die idealische Schönheit hervor. Das Ideal ist bloß zu verstehen von der höchsten möglichen Schönheit einer ganzen Figur; stückweise finden sich ebenso hohe Schönheiten in der Natur, als irgend die Kunst nach hervorgebracht haben, aber im Ganzen muß die Natur der Kunst weichen, und es ist schwer, ja fast unmöglich, ein Gewächs zu finden, wie der vaticanische Apollon ist<sup>2)</sup>. Hierbei hat Winckelmann offenbar nicht an eine bloß porträtirende Nachahmung der Natur und eine Mosaik aus einzelnen schönen Theilen ge-

dacht, wie schon daraus hervorgeht, daß nach seiner Ansicht die Verbindung der ausgewählten Theile in dem Ideale eine harmonische war, und folglich diese Theile in ein richtiges Verhältniß zu einander gesetzt werden mußten, sodas daraus eine einzige in sich harmonische Gestalt erwuchs. Das Studium schöner Menschengestalten war dem Künstler bei der Bildung der Ideale notwenig. Denn um eine übermenschliche Vollkommenheit und Schönheit zu bilden, und die Natur zu überreffen, mußte er die schönsten Menschen auffuchen, damit er wo möglich das Äußerste der Schönheit kennen lernte, was die Natur durch sich selbst zu erzeugen vermag. Die schönste menschliche Gestalt kam offenbar dem Ideale am nächsten. Wenn daher erzählt wird, Praxiteles habe seine vielgepriesene Iudische Venus nach der Phryne, andere ihre Göttinnen nach der Laïs, Theodora u. gebildet, oder es habe Zeuxis die Juno nach fünf Schönheiten in Kroton gemalt, so beist dies nichts weiter, als Praxiteles embedte in der Phryne noch die meiste Ähnlichkeit mit seinem Ideale, der Venus, d. h. der weiblichen Schönheit, wie sie durch den höchsten Grad der Anmuth und des Liebreizes die Gemüther unwiderstehlich fesselt, nicht aber er porträtirte sie; denn wie hätten sonst die Knaben sie so hoch halten, sie göttlich verehren, ganz Griechenland nach ihrem Heiligtume wallfahrten können? Eine Steigerung über diese schönste vollkommene irdische Schönheit hinaus gab nun das Ideal der Göttin. Dies konnte der Künstler auf eine doppelte Weise erlangen, einmal indem er die Verhältnisse einzelner Theile, z. B. der Linien, der Stirn, der Nase u., änderte, um sie noch schöner zu machen, und alle einzelnen Theile in eine noch vollkommene Harmonie zu einander setzte, wodurch der Totaleffect der Gestalt erhöht wurde; und sodann durch den Ausdruck des Göttlichen. Dieses bestand in der ewigen Jugend, in einem mühelosen, sich selbst genügenden, seligen Dasein, wie es nur das Bewußtsein der Göttlichkeit gewähren kann, erhaben über den Kampf und den innern Widerspruch sterblicher Natur. Zwar bedürfen auch die Götter der Nahrung, aber eben diese verbindet das Altern; sie können verwundet werden, aber die Wunden heilen schnell; sie werden von Geschlechtslust, von Affecten ergriffen, aber diese schwellen nicht an zu der Gewalt thierischer Triebe und leidenschaftlicher Begierden, wie sie das Gemüth der Sterblichen entzweien und im Innersten zerrütten, sondern sie sind nur wie ein Hauch oder ein leichtes Gewöl, das den dütern Himmel ihres Geistes nur momentan verdunkelnd gar bald spurlos vorüberzieht. Daher haben die schönsten griechischen Götterstatuen in ihrem ganzen Wesen etwas Heiteres, Ruhiges, Einmiges, oft wie in Selbstbeschauung Versunkenes, verbunden mit einer gewissen Hoheit, Würde und Majestät. Wo die Künstler davon etwas abwichen, da geschah es, weil sie sich den Gott nur in einer bestimmten Situation gedacht hatten, wie z. B. den Jupiter als Richter, Donnerer u. Am schönsten ist diese ewige Jugend, Heiterkeit und Selbstgenugsamkeit der Götter in den Idealen des Apollon und Bacchus abgebildet. Nach Winckelmann<sup>3)</sup> erreichten sie dies dadurch, daß sie die Formen

2) Geschichte der Kunstwerke, herausgegeben von Meyer und Schulz t. 4. Bd. (Dresden 1811). S. 61—63.

3) Geschichte der Kunst. 2. Bd. S. 68.



weiblicher Jugend der Männlichkeit eines schönen Jünglings einzuweihen, wodurch die Glieder desselben runder, voller und zarter wurden. Sie beobachteten dies aber überall. Selbst dem Jupiter gaben sie bei aller Erhabenheit und Majestät eine wellenförmige Fülle der Muskeln, welche das Hervortreten der Knochen und der einzelnen Muskeln mit ihren Sehnen, und damit das Harte und Störrische verhielt. Dies stimmte mit ihren religiösen Vorstellungen genau zusammen. Da die Götter keine so grobe Nahrung wie die Menschen genießen, alle Handlungen ohne Mühe verrichten und nicht altern, so bedürfen sie auch nicht solcher Organe zur Verdaulichkeit und Assimilation, keines solchen Apparats von Muskeln und Nerven; ihre ganze Gestalt verfällt nicht wie bei alternen Menschen. Dagegen liegen sie in der Bildung der Helden und Athleten die einzelnen Muskeln und Sehnen in ihrer ganzen Kraft hervortreten, weil sie hier, was menschliche Kraft vermag, zu veranschaulichen suchten. Der Unterschied beider Bildungen zeigt sich am auffallendsten in dem Ideale des Hercules. Diesen bildeten sie in der frühesten Jugend mit Hinsicht auf seinen erhabenen Ursprung, ähnlich den Göttern in fast zu weitgehendem Geschlechte, aber mit prophetischer Andeutung seiner ungeheuren Stärke in der angescwollenen Stirn; während seinen zwölfjährigen, thatenreichen, aber mühevollen Kampf mit allen Zeichen der größten physischen Stärke, deren die menschliche Gestalt fähig ist, in der gedrunghenen Stirn, den breiten Schultern, Nacken und Brust, und allen den Muskeln und Nerven, deren er zu seinen Arbeiten bedurfte; endlich nach seiner Verklärung in dem Bewußtsein des vollendeten, der irdischen Beschwerden entbunden, sich selbst genügenden, seltsam Daseins. Deshalb vermischten es die Künstler nicht zur Vollendung dieser Ideale selbst aus dem Thierreich Formen zu entnehmen. So gaben sie dem Hercules zur Andeutung seiner außerordentlichen Stärke einen breiten, gewaltigen Stiernacken, und dem Jupiter von der Stirn sich erhebende und bogensförmig herabfallende Haare, wie an einem Löwen. Zugleich ergibt sich hieraus, daß die griechische Plastik in der Darstellung der Götterideale unter allen Künsten die schwierigste Aufgabe hatte. Denn es geböte dazu 1) das klare Bewußtsein der Idee des darzustellenden Gottes; 2) die Individualisirung dieser Idee in der Phantasie zu einer göttlichen Gestalt von überirdischer Schönheit und Vollkommenheit, die Conception des Ideals. Endlich 3) die vollkommene Versinnlichung dieses Ideals in einem Stoffe, dessen widerstrebende Natur bezwungen werden mußte, eine vollkommene Meisterlichkeit der mechanischen Ausführung. Erwägt man dieses Alles und vergleicht damit die schönsten Antiken aus den Blüthenaltern der Kunst, von denen uns die Zeit nur Weniges, und auch dieses meistens verstümmelt oder in einzelnen Bruchstücken geblieben hat, so muß man der Plastik unter allen Künsten den Preis zuerkennen, und Winckelmann's Begeisterung erscheint gerechtfertigt und als der Wiederhall derselben Ideen in einer verwandten Seele. Nach der Individualität der künstlerischen Phantasie, der Natur des Stoffes, und der kunstgerechten Behandlung desselben war eine fast unendliche Mannichfaltigkeit der

Situationen und Formen denkbar, welches die verschiedenen Stile und in ihrer Geschichte die Epochen der Kunst erzeugte. Daraus ergibt sich zugleich, daß zwar jede vollendete Schönheit durch die Kunst idealisch ist, und eine Beziehung aufs Unendliche hat, nicht aber jedes Ideal schön ist. Schön ist nur die gelungene Darstellung der Idee in einem sinnensfähigen Werke, und das vollendete Kunstschöne eine wahre in sich geschlossene Schöpfung. Ist aber das Gemüth des Künstlers des höchsten Aufschwunges der Begeisterung gar nicht fähig, ist er nicht zum klaren Bewußtsein des Göttlichen, oder der reinen Menschheit gelangt, fehlt es ihm an Geschmack, seiner Phantasie an wahrer Schöpferkraft, ist er nicht Meister in dem Technischen, so wird er entweder sich gar nicht über die Natur erheben, ja diese in ihren schönsten Gestalten nicht einmal erreichen, oder will er sie übertreffen, sich bald ins Rohe, Ausschweifende, Unnatürliche und Fragenhafte, bald ins Überladene, Gefuchte, Gezierte und Gefunstete verlieren. Beispiele hierzu liefert die ganze Kunstgeschichte. So war das ägyptische Ideal gar nicht schön, die griechische Plastik arbeitete Anfangs ganz im ägyptischen Geschmache, erst nach und nach erhob sich ihr Genie zur wahren Schönheit, und auch hier erhielt es sich weder auf gleicher Höhe, noch erzeugte er Werke von gleichem Werthe, er sank wieder, erhob sich aufs Neue, bis seine Schöpferkraft ermattete und zuletzt ganz erlosch.

Das Gesagte gilt von jeder Kunst. Jede wahre Kunst beruht auf Ideen, und ist nur eine besondere Form der einen Kunst, aber unterschieden von den übrigen, theils durch den Stoff, in welchem sie bildet, theils durch die Mittel, die ihr zu Gebote stehen. Darnach bestimmen sich die Grenzen einer jeden Kunst. Sie kann die Ideen nur verwirklichen, so weit als es die zu bearbeitenden Materialien und ihre Mittel gestatten. Damit erhalten auch die Ideale in jeder Kunst gleichsam eine besondere Färbung, sie reflectiren dasselbe Licht auf eine eigenthümliche Weise. Eine Vergleichung der Künste in dieser Beziehung würde uns hier aber zu weit führen.

Das Ideal ist jedoch nicht bloß auf die Kunst beschränkt, sondern es umfaßt die ganze Ideenwelt. Überall, wo wir uns ein reineres, vollkommeneres Sein als die Erfahrung uns bietet, vorstellen, und unsere Phantasie davon ein Bild entwirft, idealisiren wir. Und dies geschieht durch einen natürlichen Trieb, welcher mit unserm ganzen Wesen so innig verflochten ist, daß die Wurzeln desselben selbst in dem Gemeinen und Ungebildeten nicht ganz vertilgt werden konnten. Denn wer verdiente wol noch Mensch zu heißen, in dessen Gemüth niemals die Ahnung des Göttlichen sich regt, der nie die Einsucht und das Streben nach dem Bessern gekannt, nie in der Jugend das Bedürfnis der Liebe und Freundschaft gefühlt, und niemals wenigstens den schönen Traum einer vollkommeneren Wirklichkeit geträumt hätte? Man könnte sagen, in jedem Menschen sei hinter dem erscheinenden ein idealer Mensch verborgen, das Bild reinerer Menschheit welches zwar durch ein unglückliches Geschick verdeckt oder verdunkelt, verzogen und entstellt, aber niemals ganz ausgelöscht werden kann. Diese idealisirende Thätigkeit unser



Geistes ist nothwendig und von unserer Bestimmung unzertrennlich. Denn jeder Fortschritt im Wahren, Guten u. segt voraus: Zuerst das Bewußtsein eines vollkommenen Zustandes, als Norm und Regulativ unserer Thätigkeit, die Idee, und in der Bestimmtheit der Form das Ideal; sojann ein Bewußtsein der Unangemessenheit unsers gegenwärtigen Zustandes zu der Idee; und endlich eine Umgestaltung dieses Zustandes nach der Idee, wodurch er derselben ähnlicher wird. Daher sehen wir bei jedem Volke, sobald es sich der Barbarei entwindet, folgende Ideale ins Leben treten: 1) das Ideal der Religion; 2) das Ideal der Kunst; 3) das Ideal der Wissenschaft, d. h. das Bild eines vollkommenen, in sich harmonischen, sich selbst genügenden Wissens, wovon jeder Irrthum, Widerstreit, Inconsequenz, sowie die Surrogate des Wissens, der Glaube, das Wahrscheinliche, die Hypothesen u. ausgeschlossen sind. Dieses Ideal der Wissenschaft als solches ist das logische Ideal. Außerdem hat aber jede einzelne Wissenschaft ihr eigenthümliches Ideal. Das höchste wissenschaftliche Ideal ist das der Philosophie. Die Philosophie ist nämlich der Idee nach die Wissenschaft des Absoluten, Unendlichen in seinem Verhältnisse zum Endlichen. Sie begreift mithin die Principien aller übrigen Wissenschaften in sich, und umfaßt die gesammte Thätigkeit des Menschen im Theoretischen und Praktischen. Die praktischen Ideale zeichnet die Ethik. Vier können uns z. B. einen reinen Willen denken, der so kräftig ist, daß er jedem Antriebe zum Bösen, er entspringe nun aus der Sinnlichkeit oder dem selbstfüchtigen Streben, zu widerstehen vermag, und alle Gefinnungen und Handlungen so durchdringe, daß das ganze Leben in sich befriediget, harmonisch, und jeder Willkür entweder im Entstehen unterdrückt oder ohne große Anstrengung aufgelöst wird. Besondere Formen dieser Ideale sind das der Weisheit, der Tugend, der Liebe u. Zugleich enthält die Ethik die Rechtfertigung der Ideale. Denn müßte die Verwirklichung der Ideale nicht unter die Güter des Lebens gerechnet werden, so würde auch das Streben darnach als unnützlich zu verwerfen und andern bloß materiellen Zwecken zuzuwenden sein. Das höchste im Leben zu verwirklichende Ideal ist das des Staats, in welchem sich alle einzelnen Ideale zu einem höhern vereinigen. Man nehme einem Staate die Religion, denke sich ihn ohne Wissenschaft, ohne Kunst, ohne Recht und Sittlichkeit, so sinkt er in sich zusammen, oder erkrankt, sein dürftiges Dasein nur mit Mühe fristend. Die Verwirklichung dieser Idee ist deshalb auch die schwierigste, weil die Tendenzen besonderer kleinerer Gesellschaften, Corporationen u., sowie die persönliche Freiheit und die selbstfüchtigen Interessen der einzelnen mit dem Wohle des Ganzen sich nur unvollkommen vereinigen lassen. Diese sich durchkreuzenden Interessen sind der Herd aller unvollständigen Bewegungen.

Aus dem Gesagten ergibt sich, daß die allgemeinen menschlichen Ideale in jedem gebildeten Volke nach der ganzen Art und Weise seines Seins sich auf eigenthümliche Weise gestalten werden. Man kann in der Weltgeschichte drei Hauptformen dieser Ideale unterscheiden: das antike Ideal der Griechen und Römer, das orientalis-

ches, und das Christliche, welches sich am reinsten in den germanischen Völkern und ihren Mischungen mit den römischen gestaltet hat; was Einige das romantische und moderne Ideal nennen, ist nur eine besondere Form des christlichen. Das antike Ideal begreift die gesammte Weltanschauung der Griechen und Römer, wie sie sich in ihrer Religion, Kunst, Wissenschaft, der Verfassung, dem ganzen öffentlichen und Privatleben geoffenbart hat, um die allgemeinen menschlichen Ideale zu verwirklichen. Ein ruhmwürdiger Versuch, einen idealen Staat vom Standpunkte griechischer Weltanschauung zu construiren, ist uns in der Platon'schen Republik erhalten worden. Die ideale Weltanschauung vom Standpunkte des Christenthums aus, ist das christliche Ideal. Wie verschieden von den antiken sich in ihr die Kunstideale gestalteten, zeigt am Auffallendsten die Malerei. Die Gottheit im Geiste des Christenthums liegt außer den Grenzen der Malerei; von dem allmächtigen Schöpfer der Welt kann es kein entsprechendes Bild geben. Die meisten Maler wählten die Greisengestalt. In diese läßt sich allerdings etwas Ehrfurchtgebietendes, Majestätisches legen, sowie sie das Bild der Weisheit und Ruhe gibt, aber sie erweckt zugleich die Vorstellung des Alters und der Abnahme der Kräfte, was der Idee der Gottheit absolut widerspricht. Auch in der Darstellung der Engel, dem Ideale der Christusgestalt und der Madonna, sind viele Mißgriffe geschehen, und selbst große Maler haben sich nicht immer zum Ideal-Schönen erhoben.

Ideal als Adjectivum, (auch ideell oder idealisches) bezeichnet das durch das Ideal Bestimmte, demselben Entsprechende, es sei nun schon oder nicht. So ist eine ideale Schönheit, z. B. ein ideales Bild einer Person, diejenige, welche der Künstler nach der Idee, oder zur Verwirklichung eines Ideals gebildet hat, im Gegensatz zu einem Portrait; ein idealer Staat, der Staat, wie ihn der Philosoph nach der Idee construirt, z. B. die Platon'sche Republik, im Gegensatz zu den Verfassungen der wirklichen Staaten. Ebenso Idealrecht. Da auf diese Weise das Ideal das bloß in unsern Vorstellungen Existirende, von unserm Geiste frei Gebildete bezeichnet, so nennt man ideal auch das Subjective, wie unsere gesammte Seelenthätigkeiten und ihre Producte, als Anschauungen, Vorstellungen u., im Gegensatz zu dem Wirklichen außer uns, und nennt dieses das Reale. Das baltene Viele, z. B. die bloßen Empiriker, gemeine Geschäftsleute dieses Reale, das außer unserm Geiste Existirende, für das allein Wirkliche, und verbinden mit dem Ideale die Vorstellung des Erbachten, Eingebildeten, Träumerischen, ein in den Idealen lebender Geist gilt ihnen für einen Phantasten, und der Versuch, Ideale zu realisiren, für Schwärmerei. Dies ist aber unrichtig. Sowie der Geist höher steht als die Natur außer uns in ihrem bewußtlosen Wirken, so find auch die Ideen und Begriffe desselben in einem eminenten Sinne wirklich, nicht wie etwas uns sinnlich erscheint, sondern wie es seinem Begriffe nach ist, gedacht werden muß, so ist es wirklich, an sich. Da selbst das Reale der Erscheinungswelt ist und besteht nur durch Kräfte, die als solche nicht selbst



in die Erscheinung fallen, mithin etwas Intelligibles, Ideales find, und deshalb kann man sagen: das Ideale ist das allein Wirkliche, das sogenannte Reale hingegen, die Erscheinungswelt bloß Product des Idealen. (Bachmann.)

IDEAL. Die damit zusammengehörenden Wörter finden ihre Erklärung zum Theil schon in dem vorhergehenden Artikel; wo dies aber nicht der Fall sein sollte, sehe man die einfachen Wörter, denen Ideal vorgelegt ist. (R.)

IDEALISIREN ist die Thätigkeit des Geistes in dem Willen der Ideen und der Ideale. Sie beruht auf den Bedürfnissen und höhern Selbst, und regt sich, sowie die niedern, bloß auf die Erhaltung unserer physischen Natur gerichteten Bedürfnisse ihre Befriedigung erhalten haben (s. Ideal). (Bachmann.)

IDEALITÄT ist die Eigenschaft, oder im Allgemeinen das Sein eines Dinges, wodurch es der Idee oder dem Ideale entspricht, oder wenigstens ihm ähnlich ist; oder auch das bloß subjective Sein im Gegenlage zum Realen, z. B. die Idealität eines Kunstwerks besteht darin, daß es eine Idee oder ein Ideal darstellt, welches als solches nicht in der Erscheinungswelt existirt, obgleich das Kunstwerk selbst ein Erscheinendes ist, in die Sinnenwelt fällt; die Idealität der Vorstellungen soll ausdrücken, daß sie als solche bloß in uns, den vorstellenden Wesen, sind, nicht aber außer uns als etwas Selbständiges existiren. (Bachmann.)

IDEALISMUS. Idealismus bedeutet eigentlich nach der Analogie von Kriticismus, Dogmatismus u. das Verfahren unsers Geistes theils in der Erzeugung der Ideale, theils in der Verwirklichung derselben in der Sinnenwelt. Der Idealismus würde sich daher auf alle Wissenschaften und Künste, und auf das ganze Leben erstrecken, da die idealisirende Thätigkeit Alles umfaßt. Da aber das Ideale (s. Ideal) auch dasjenige bezeichnet, was bloß in unserm Geiste als Vorstellung, Gedanke u. existirt, ohne ein objectives Sein in der Sinnenwelt, welches man im Gegenlage zu demselben das Reale nennt, so nimmt man den Ausdruck Idealismus in der Philosophie gewöhnlich in einem engeren Sinne, und versteht darunter den Lehrbegriff, oder die Annahme, daß nur das Ideale, der Geist und seine Vorstellungen das wahrhaft Wirkliche seien, das sogenannte Reale hingegen, die Außenwelt, die Natur außer uns nur ein durch das Ideale bedingtes, von ihm abhängiges Sein. Der Idealist leugnet nicht das Dasein der Außenwelt, zu deren Anerkennung uns unser Bewußtsein nöthigt, denn dies würde dem gesunden Menschenverstande völlig widersprechen, aber er behauptet, wir kennen diese Außenwelt nur durch unsere Vorstellungen, zu denen auch die Empfindungen und Anschauungen gehören; wir erblicken mithin in der Außenwelt nur Producte unsers Vorstellungsvermögens; das außer dem Kreise unserer Vorstellungen Liegende ist für uns gar nicht vorhanden, ist für uns so gut als Nichts. Daher gibt es von dem idealistischen Standpunkte aus zwei Classen von Vorstellungen; solche, denen nichts außer uns entspricht, wie die von uns frei gebildeten, die intellectuellen, die des bloß Möglichen u.; und diejenigen,

die wir auf eine von Außen kommende Veranlassung mit Nothwendigkeit erzeugen; weshalb wir die Gegenstände derselben außer uns sehen müssen, sie objectiviren, und in ihrer Mannichfaltigkeit die Erscheinungswelt nennen. In der Geschichte der Philosophie aber hat der Idealismus nach der Individualität des Darstellenden verschiedene Formen angenommen, in denen er bald reiner, bald durch dunkle Vorstellungen getrübt, durch fremdartige Vermischungen und Widersprüche entstellt worden ist. Aus gleich haben sich dabei manche Mißverständnisse eingeschlichen, und es sind mehr Systeme für idealistische gehalten worden, die es entweder gar nicht, oder nur in einer gewissen Beziehung sind, sowie es überhaupt möglich ist, Gedanken Systeme nach bloßen Classenbegriffen, wie Idealismus, Pantheismus u., zu ordnen.

Unter den Griechen wird das System der Eleaten gewöhnlich als idealistischer Pantheismus bezeichnet. Dies führt leicht irre. Im Pantheismus denkt man sich immer zwei, die Welt, oder in der Totalität der Erscheinungen, das Weltall, und die Gottheit zu Einem Wesen verbunden. Die Eleaten hingegen erklärten eine Welt in der Mannichfaltigkeit der Erscheinungen, worin einzelne Dinge entstehen, sich verändern und vergehen, für einen trügerischen Schein; sie nahmen dagegen an: das Sein sei einfach, sich selbst gleich, den Bedingungen des Raums und der Zeit nicht unterworfen, daher ewig, ohne Bewegung und Veränderung, weder eines Wachstums, noch einer Abnahme fähig, sondern in sich vollendet und abgeschlossen gleich einer Kugel. Dieses Eine Sein ist Denken, und daher das menschliche darauf gerichtete Denken, insoweit es dasselbe denkt, mit ihm identisch. Dies ist der einzige Weg zur Wahrheit, alles Andere ist Schein, Irrthum und sterbliche Meinung. Xenophanes nannte dieses Eine die Gottheit, Parmenides vermied diesen Ausdruck, wahrscheinlich um den Anthropomorphismus und jeden Gedanken an die griechischen Götter zu entfernen, aber er dachte sich dasselbe unstreitig als das Eitliche, welches kein System entbehren kann, es bezeichne nun das absolute Princip der Dinge mit diesem, oder mit einem andern Namen. Der Idealismus der Eleaten war mithin ein objectiver, oder ihr System war vielmehr, wenn man einen modernen Ausdruck gebrauchen will, Ideal-Realismus.

Idealismus ist auch unerkennbar in dem Platonischen System, sowie überhaupt der Idealismus ein notwendiger Standpunkt der Philosophie ist, und kein System, das auf Wahrheit Anspruch macht, ihn ganz entbehren kann. Platon ordnet das Materielle überall dem Geistigen unter, die Welt der Erscheinungen ist als eine veränderliche, dem Werden unterworfen, unwahr, und nur wahr, insofern sie die Ideen abbildet; die Materie selbst ist nur eine notwendige Bedingung zur Offenbarung der Ideen; und gesetzt auch, es würde in dem Timaeus, diesem tiefstimmigen Mythos von der Weltbildung, die Materie wirklich als ein Etwas neben dem Demeiogen gesetzt, was aber dem Geiste des Systems, sowie dem Mythos, der des Stoffs nur erwähnt, weil der Künstler desselben bedarf, entzogen ist, so würde doch daraus



nicht, wie es so oft geschieht, ein wahrer Dualismus angelegt werden können, da die Materie nicht gleichen Rang mit dem Geiste hat, sondern von ihm eben gebraucht wird, wie ein Künstler den Stoff braucht, indem er ihr die Ideen mit Gewalt aufdrückt, und sie zwingt, diese in den mannichfaltigsten Formen abspiegeln; weshalb auch die ganze zweckmäßige Ordnung und Schönheit der Welt nur das Werk des höchsten, absolut guten Wesens, nicht aber das Product der blind wirkenden, sich selbst überlassenen Materie ist.

Der ausführlichen Darstellung aller idealistischen Momente in der Geschichte der alten Philosophie, sowie der des Mittelalters, können wir uns hier um so leichter überheben, da sie in den einzelnen Krisen der Encyclopädie ohnedies zur Sprache kommen; die vorzüglichsten Gestaltungen des Idealismus aber in den neuern Systemen, von denen ihn mehr auf eine eigenthümliche und scharfsinnige Weise entwickelt haben, dürfen nicht ganz übergangen werden.

Der eigentliche Urheber der neuern Philosophie, insofern sie die Geistesfreiheit zu ihrem Ausgangspunkte hat, Descartes (Cartesius), wird auch gewöhnlich als Idealist dargestellt<sup>1)</sup>. Dies war er aber im Grunde nicht. Der idealistische Zweifel an der Realität der Körperwelt war notwendig, um den Geist in seinem Streben nach Wahrheit von jeder äußern Autorität, allen vorgelegten Meinungen und Irrthümern, in die er von Jugend auf verstrickt worden, zu befreien, damit er, nur sich selbst und seinen eigenen Befehlen vertrauend, das Gewisse um so sicherer entdecken könne. Das Zeugnis der Sinne von der objectiven Realität der Außenwelt ist aber verdächtig, theils weil die Sinne uns oft täuschen, theils weil wir im Traume manches zu empfinden und uns vorzustellen scheinen, was doch nicht ist. Der Geist ist zwar das unmittelbar Gewisse, alles andere Wissen Vermittelnde; denn wenn wir einen Gegenstand außer uns wahrnehmen, und derselbe erstirt wirklich außer uns, so müssen wir, die Wahrnehmenden, auch erstirren; erstirt er aber nicht, so erstirren wir dennoch, die wir das irrige Urtheil fällen, er sei außer uns vorhanden. Von unserm Leibe aber, und im Allgemeinen von der Materie außer uns, haben wir eine ganz klare Vorstellung; einer jeden ganz klaren Vorstellung muß ein Sein entsprechen. Würde nun Gott diese Idee unmittelbar in uns, ohne daß es eine ausgeübte, gestaltete und bewegliche Materie gebe, so wäre er ein Betrüger, was undenkbar ist. Also gibt es eine solche Materie<sup>2)</sup>. Damit hängt der scharfe Gegensatz zusammen zwischen Seele und Leib, oder im Allgemeinen zwischen der denkenden und ausgeübten, geistigen und körperlichen Substanz, wodurch Descartes mehr als ein Anderer dazu beigetragen hat, einen Dualismus in Gang zu bringen, nach welchem Seele und Leib, die im Leben

auf das Genaueste zu Einer Person verbundenen und in der innigsten Wechselwirkung stehenden, als unvereinbarlich gedacht werden sollen; sobald es mehrer erstürfter Hypothesen bedürfte, um sich diese Wechselwirkung nur nothwendig erklären zu können. Das Bewußtsein dieses Gegenstandes und die Nothwendigkeit einer Ausgleichung bestimmte Nicol. Malebranche das Cartesianische Princip von der Evidenz des Selbstbewußtseins und dem unmittelbaren Bewußtsein Gottes in ihm auf eine idealistische Weise auszubilden, nach welcher die Materie dem Geiste ganz untergeordnet wurde. Zwar bezweifelte er nicht die Realität der Ausdehnung, der Figur und der Bewegung, und ihre Existenz unabhängig von uns, obwohl der Beweis dafür sehr schwer sei, da es kein nothwendiges Band gebe zwischen der Gegenwart einer Vorstellung in unserm Geiste, und der Existenz des Dinges, welches diese Vorstellung uns vergegenwärtigt, wie der Traum und das Delirium beweisen; aber die Überzeugung von einer Welt außer uns haben wir doch nur deswegen, weil Gott will, daß uns eine solche Welt erscheine, nicht aber, weil diese Welt selbst durch ihre eigene Kraft uns zu dieser Anerkennung nöthigt. Gott hat die Welt nach seinen Ideen geschaffen. Diese, welche von ihm selbst nicht verschieden sind, vergegenwärtigen ihm stets alle Geschöpfe, ihrem Wesen nach und mit allen möglichen Modificationen ihres Seins. Sie sind fortwährend in ihm und treten gar nicht wirklich aus ihm heraus; denn sie bestehen nur, weil er sie denkt oder anschaut, und ihre Fortdauer will. Wie alle Körper im Raume sind, und dieser selbst mit allen Körpern als eine göttliche Idee in Gott, so sind alle Geister in Gott und haben ihr Bestehen in ihm als seine Idee. Dies ist die Allgegenwart Gottes. Eine solche göttliche Idee ist auch das Menschengeschlecht, und demnach das menschliche Bewußtsein ein begrenztes innerhalb des unendlichen Selbstbewußtseins Gottes. So ist Gott mit unserm Bewußtsein auf das Genaueste verbunden. Die Idee Gottes, des Unendlichen, ist eigentlich die allgemeine Idee, in welcher und durch welche wir alle Dinge schauen. Wollen wir ein einzelnes Ding genauer betrachten, so schwebt uns schon vorher das Ganze vor, die Idee des Unendlichen, durch dessen Begrenzung wir erst die Idee des Einzelnen gewinnen, wie wir die Anschauung einer mathematischen Figur nur durch Einschränkung des unendlichen Raums erhalten (s. d. Art. Malebranche).

Idealistisch ist auch das System des Leibniz. Anfangs der Atomistik nicht abgeneigt, verließ er diese bloß mechanische, die Natur tödtende Ansicht gar bald, und erkannte, daß die wahren Principien der Einheit gar nicht in der Materie zu finden sind, weil die materiellen Dinge nur Haufen oder Complexionen unendlich vieler Theilchen sind, Zusammensetzungen, die auf einfache Einheiten hinweisen. Diese Einheiten, als die wahren Atome und Elemente der Dinge, gleichsam intelligible oder metaphysische Punkte sind die Monaden. Sie sind primitive Kräfte, Entelechien, und daher durch sich selbst in ihrem Streben begriffen, wovon der Mechanismus der Körperwelt nur Folge ist. Materie besteht nur in der Unberührbarkeit, aber an sich selbst hat sie gar kein Streben; ohne

1) So noch von Ruyssman in der *Vorlesung über den Idealismus* (Berol. 1826), p. 37, wo der Idealismus des Descartes ein rationales, oder vielmehr abstracter genannt, und auch Epistola unter den Idealisten aufgeführt wird. 2) Vgl. besonders *Medit.* II, p. 9. 34. *Princ. philos.* P. II, §. 1.



das substantielle Band der Monaden wären die Körper mit allen ihren Eigenschaften nur Phänomene wie der Regenbogen, oder die Spiegelbilder, eine zusammenhängende Traumwelt. Die Monaden haben eine gewisse Vollendung in sich und sind der Quell ihrer eigenen Handlungen. Sie können daher nach Naturgesetzen weder entstehen noch vergehen, sondern nur durch ein Wunder der Allmacht geschaffen und vernichtet werden. Als die einfachen belebenden und bildenden Principien der Materie können sie nicht selbst materiell, sondern sie müssen geistig sein, und da das allgemeine Moment in dem Geistesleben die Vorstellung ist, so haben alle Monaden Vorstellungsvermögen und streben durch einen innern Trieb und Begierde nach Erzeugung mannichfaltiger Vorstellungen, so wie von einem einfachen Punkte aus eine unendliche Zahl von Linien und Winkeln entspringen kann. Diese innere Thätigkeit ist der Grund aller Veränderungen in dem geistlichen Sein der Monaden, und in ihrer eigenthümlichen Form der Grund aller besondern Eigenschaften einer jeden Monade in ihrem Unterschiebe von andern, sowie aller Veränderungen in der Natur und aller Mannichfaltigkeit in den Erscheinungen. Die Vorstellungen können in einer Monade in verschiedenen Graden der Klarheit vorhanden sein, und darauf beruht die Möglichkeit einer stufenweisen Erhebung derselben und mithin auch einer Unterordnung aller unter die absolute, unendliche Monade, die Gottheit. Kennt man Seele Alles, was Vorstellung und Begierde hat, so kann man alle geschaffene Monaden Seelen nennen; da aber Vorstellung noch nicht Bewußtsein ist, so ist es besser, Seelen bloß diejenigen Monaden zu nennen, welche deutlichere, mit Erinnerung verbundene Vorstellungen haben. Hat der Körper der Monade solche Organe, daß die Eindrücke und folglich auch die Vorstellungen marirt und deutlicher werden, und daraus Empfindung entsteht, d. h. eine vom Gedächtniß begleitete Vorstellung, welche in der Seele einen Nachhall zurückläßt, der gelegentlich wieder erweckt werden kann, so ist die Monade ein Thier, und seine Centralmonade eine Seele. Die Seele ist des Bewußtseins (der Apperception) fähig, d. h. daß sich die Erkenntniß zurückwendet auf den eigenen innern Zustand, da die Vorstellung dieser innern Zustand nur ist, inwiefern er äußere Dinge repräsentirt. Bewußtsein hat weder jede Seele, noch dieselbe Seele beständig. Erhebt sich die Seele bis zur Vernunft, d. h. bis zur Fähigkeit, nothwendige und ewige Wahrheiten in ihrem Zusammenhange zu erkennen, und das Ich, die Monade *x*, selbst zu denken, so ist sie Geist. Deshalb ist jedoch auch die einfache Monade nicht ohne alle Vorstellung. Denn sie kann nicht ohne Mannichfaltigkeit sein; diese aber kann nur, da in ihr Alles innerlich ist, in Vorstellungen bestehen. Bei einer nur geringen Zahl von Vorstellungen, wo nicht deutlich unterschieden werden kann, erkarrt der Geist, wie wir im Kreise und schnell herumtreibend von Schwindel ergriffen werden, und nicht unterscheiden können. So ungefähr, oder wenn wir in einer Dämnacht oder im tiefen Schlafe sind ohne deutliche Vorstellung, ist der Zustand der einfachen Monade. Dieses System ist ungeachtet des Ge-

fänksten in einzelnen Punkten, doch im Ganzen sehr geistreich. Es verbannt allen Tod aus der Natur, und erblickt überall nur thätige Wesen, vorstellende Kräfte, Leben und Geist).

Sehr rein wurde dann der Idealismus von Collier (*Clavis universalis*. (Lond. 1713)) und besonders von George Berkeley, und zwar anziehend und geschmackvoll dargestellt. Auch Berkeley ist öfters und noch von Kant mißverstanden worden. Er nennt den Idealismus desselben den dogmatischen, auch den materiellen, oder gemeinen, mythischen, und schwärmerischen, als welcher den Raum mit allen Dingen, denen er als unabtrennliche Bedingung anhängt, für etwas, das an sich selbst unmöglich sei, und darum auch die Dinge im Raume für bloße Einbildungen erkläre). Der Idealismus des Berkeley aber verdient den Namen des gemeinen so wenig, daß er im Gegentheile der gemeinen Ansicht des gesunden Menschenverstandes gradezu entgegengesetzt ist. Dieser nimmt nämlich an, einmal, die Dinge außer uns haben ein Sein an sich, unabhängig von unserm Wahrnehmen; und dann, die Dinge sind wirklich das, als was sie uns erscheinen, ihre sinnlichen Eigenschaften sind objective Bestimmungen derselben. Nach ihm gibt es eigenthümliche Wesen, materielle Substanzen, wie sie die Schule nennt, die in den mannichfaltigen Verwandelungen der Größe, Form, Farbe *xc.* sich unveränderlich behaupten. Eben solche materielle Substanz, unabhängig von ihren empfindbaren Eigenschaften und dem empfindenden und vorstellenden Geiste, verwirrt Berkeley. Materielle Dinge sind nach ihm solche, die von uns sinnlich wahrgenommen und als äußerlich vorgestellt werden. Darin besteht ihre Wirklichkeit. Eine Frucht *z. B.* ist dieses Runde, Gelbe, Süße *xc.*, aber nicht außerdem noch eine eigenthümliche Substanz. Könnte man von ihr alle diese empfindbaren Eigenschaften absondern, so würde gar nichts Sinnlich-Wahrnehmbares mehr übrig bleiben, d. h. für uns wäre nichts vorhanden. Die sinnlichen Vorstellungen sind daher nicht Abbilder irgend welcher unbekannter Dinge, sondern die Vorstellungen selbst sind das wirkliche Sein der Erscheinungen. Berkeley verwandelt nicht *reals*, außer uns seiende Dinge in Vorstellungen, sondern vielmehr unsere Vorstellungen in Dinge, d. h. die unmittelbaren Gegenstände unserer Vorstellungen einer Außenwelt sind wirkliche Wesen, die wir außer uns zu setzen und zu objectiviren uns genöthigt sehen. Unsere Vorstellungen der Außenwelt unterscheiden sich von den bloß innerlichen und den von uns frei gebildeten theils durch ihre größere Klarheit, Stärke und Bestimmtheit, theils dadurch, daß wir zu ihrer Erzeugung genöthigt werden, und uns mithin von einer andern Macht abhängig fühlen. Wir entdecken in ihnen eine gewisse Ordnung, Regelmäßigkeit,

5) Vgl. vorzüglich *De primae philosophiae emendatione: principia philosophiae; Principes de la Nature et de la Grace; und système nouveau de la Nature et de la communication des Substances*. Opera ed. Dufrenoy. Tom. II. 4) Kritik der reinen Vernunft. S. 274. 519. Prelegomena zu einer künftigen Metaphysik. S. 70 fg. 207 fg.



Harmonie und Schönheit, und nennen sie deshalb Naturgesetze. Die Alten nannten die Naturgesetze in ihrer unabänderlichen Bestimmtheit das Schicksal, und die Philosophen setzten den Grund derselben in die Natur, oder die Materie, die sie sich als ein eigentümliches Wesen dachten. Allein der Gegenstand und die Ursache dieser unserer Vorstellungen kann nicht den Vorstellungen ganz entzogen sein, sondern muß selbst etwas Geistiges sein, weil sonst unbegreiflich wäre, wie etwas der Vorstellung Entzogenes, Materielles zu einer Vorstellung werden könnte. Daher weisen die Naturgesetze unmittelbar auf einen unendlichen Urheber, Gott, zurück. Die Dinge außer uns sind wirklich, als göttliche Ideen, und wir schauen in der Sinnenwelt die von uns vorgestellten göttlichen Ideen an, und so ist Gott im Grunde der einzige Gegenstand unsers Bewußtseins. Deshalb schloß ich von diesen Vorstellungen unmittelbar und gewis auf die Existenz Gottes. Außerdem erblickt man in der Natur weder Ordnung, noch Regelmäßigkeit und Plan. Es gibt also nur geistige Substanzen<sup>5)</sup>.

Durch Kant erhielt der Idealismus in Teutschland einen neuen Schwung. Er nannte seinen Idealismus den transcendentalen zum Unterschiede von dem des Descartes und Berkeley, später aber, um jede Mißdeutung zu verbüten, den kritischen, und erklärt ihn als den Lehrgriß, daß alles, was im Raume oder in der Zeit angeschaut wird, mithin alle Gegenstände einer uns möglichen Erfahrung, nichts als Erscheinungen, d. i. bloße Vorstellungen, sind, die, sowie sie vorgestellt werden, außer unsern Gedanken keine an sich gegründete Existenz haben. Der Realismus macht aus diesen Modificationen unserer Sinnlichkeit an sich subsistierende Dinge, und daher bloße Vorstellungen zu Sachen an sich selbst. Der kritische Idealismus nimmt zwar in dem Raume ausgedehnte Wesen als wirklich an, aber nach ihm sind der Raum selbst, sammt der Zeit, und zugleich mit beiden alle Erscheinungen an sich selbst keine Dinge, sondern nichts als Vorstellungen, und können gar nicht außer unserm Gemüthe existiren. Die Erscheinungen als bloße Vorstellungen sind nur in der Wahrnehmung wirklich, und daher existiren die Gegenstände der Erfahrung außer der Erfahrung gar nicht<sup>6)</sup>. Dies ist genau Berkeley's Meinung. Um aber diesem, wie es ihm schien, mythischen und schwärmerischen Idealismus zu entgegen, fügt er hinzu: „Es gibt eine bloß intelligible Ursache der Erscheinungen, das transcendente Object, das vor aller Erfahrung an sich selbst gegeben ist, die Erscheinungen aber sind, ihm gemäß, nicht an sich, sondern nur in der Erfahrung gegeben. Es sind uns Dinge als außer uns befindliche Gegenstände unserer Sinne gegeben, allein von dem, was sie an sich selbst sein

mögen, wissen wir nichts, sondern kennen nur ihre Erscheinungen, d. i. Vorstellungen, die sie in uns wirken, indem sie unsere Sinne afficiren. Diese Erscheinungen der uns unbekannten, aber nichtbedeutend weniger wirklichen Gegenstände außer uns nennen wir Körper.“ Er stellt dies auch so dar: „Die letzten objectiven Gründe der Erscheinungen sind Dinge an sich, aber diese sind nicht im Raume und in der Zeit zu suchen, sondern in einem außer- oder überfinnlichen Substrate (dem Noumenon). Alles in einer Erscheinung ist wieder Erscheinung. Würden unsere Sinne auch ins Unendliche geschärft, so würden wir doch dem Einfachen dadurch nicht näher kommen, viel weniger darauf stoßen, weil es in ihnen gar nicht angetroffen wird.“ Die Kritik sagt: „Die Gegenstände als Dinge an sich geben den Stoff zu empirischen Anschauungen, sie enthalten den Grund, das Vorstellungsvermögen, seiner Sinnlichkeit gemäß zu bestimmen, aber sie sind nicht der Stoff derselben<sup>7)</sup>.“ Eine Kritik dieses Idealismus liegt außer den Grenzen dieses Werkes, und der Unterzeichnete verweist deshalb auf eine künftige Darstellung der Metaphysik.

Der kritische Idealismus sollte wenigstens eine reale Basis haben, wodurch er von dem des Berkeley unterschieden werden könnte. Fichte taubte ihm diese nur vermeintliche Grundlage, und zeigte, daß der Geist der Kritik, von allem Fremdartigen, Widerstrebenden gereinigt, auf nichts als auf den reinen Idealismus führe. Nach Fichte steht mir, dem endlichen Geiste, nur auf dem gemeinen Standpunkte, eine Natur, eine Welt außer mir gegenüber. In dieser ist Alles durch unwandelbare Gesetze so bestimmt, wie es ist. Ich selbst bin ein Glied dieser Kette strenger Naturnothwendigkeit, und auch mein Denken, das sich nach Naturgesetzen entwickelt, ist ein Product der Natur. Das Wollen ist nichts als das unmittelbare Bewußtsein der Wirklichkeit einer unserer innern Naturkräfte, und der Willensentschluß der Sieg der einen Naturkraft im Conflict mit einer andern. Auch das sittliche Streben als das Begehren aus der ganzen ungetheilten Kraft der Menschheit in mir geht aus dem Zusammenhange des Universums mit Nothwendigkeit hervor. Der Gedanke aber, daß der Grund meines Seins und meiner ganzen Bestimmung außer mir sein soll, erfüllt mich mit Abscheu und Entsetzen. Ich selbst will selbständig, mein Denken und Wollen soll der Sitz und Mittelpunkt aller meiner Handlungen sein. Nur das System der Freiheit befriedigt mein Herz, das entgegengesetzte tödtet und vernichtet. Man muß daher diesen gemeinen Standpunkt verlassen, und sich auf den höhern, den des Wissens, erheben. Nach diesem ist unsere ganze Erkenntniß der Außenwelt durch unser Bewußtsein bedingt, in aller Wahrnehmung äußerer Dinge nehmen wir nur unser eignen Zustand, Modificationen unsers eignen Bewußtseins wahr. Wir kommen damit gar nicht über unser eigenes Bewußtsein hinaus. Gegenstände außer uns

5) Vgl. The Works of *Georg Berkeley*. (Lond. 1784.) II. Voll. 4., besonders Treatise on the principles of human knowledge. (Lond. 1710.) und Three dialogues between Hylas and Philonous. (Lond. 1713.) überf. in der Sammlung der vornehmsten Schriftsteller, die die Wichtigkeit der Körperwelt leugnen, von *Schendaech* (Moskau 1756), und *Berkeley's philof. Werke*. I. Bd. (Leipz. 1781.) 6) Kritik der reinen Vernunft. S. 518 fg. Prolegom. S. 71.

7) Kritik. S. 522. Prolegom. S. 62. 169. Über eine Entdeckung, nach der alle neue Kritik durch eine ältere entbehrlich gemacht werden soll (Königsb. 1790). S. 41. 44. 56.



wahrnehmen, heißt bloß ein Bewußtsein haben unsers Seins eines Gegenstandes. Die Thätigkeit unsers Denkens im Fortgange von einem Objecte zum andern ist eine geistige Bewegung, ein Einziehen, und das Wissen gleichsam ein Raum, in welchem man nach allen Richtungen hin Einien ziehen und Punkte machen kann. So erscheint etwas, das nur aus uns selbst hervorgeht, als ein Sein außer uns. Alles, was wir außer uns erblicken, sind wir nur selbst; es ist Anschauung unsers selbst, aber nur als objectiv, vordringend dem Subjectiven, ein Herausstragen unsers Selbst durch eine eigene Weise des Handelns, das Anschauen, welches aus dem innersten Grunde unsers Wesens hervorgeht. Darum sind die Dinge dem Auge des Geistes durchsichtig, denn wir theilen, begreifen und bestimmen die möglichen Formen der Dinge und ihre Verhältnisse vor aller Wahrnehmung vorher; es strömt nichts von den Dingen aus, sondern von uns, unser eignes Wesen setzt sich außer sich. Aber auch dieser Standpunkt ist noch nicht ganz befriedigend. Er gibt nur Wissen, das Wissen aber ist nicht Realität, denn weil es nur Wissen ist. Über dem Wissen erhebt sich der Glaube. Dieser ist das Organ zur Ergreifung aller Realität. Die Stimme im Innern, der ich glaube, ist das Gewissen und das Moralgesetz, wodurch erst Wahrheit und Realität in meine Vorstellungen kommt; denn Handeln ist meine Bestimmung, und zwar sichtlich handeln. Meine sittliche Natur aber besteht darin, daß sich in meinem Gemüthe, in der Stimme des Gewissens, eine Zündung ausübt, Einiges ganz unabhängig von äußern Zwecken zu thun, schließlich bloß, damit es geschehe, und Andern ebenso zu lassen. Dieses Sollen ist die Formel für die Bestimmtheit der Freiheit, und das durch den Begriff der Sittlichkeit bestimmte Object ist die Idee dessen, was ich thun soll. Um aber handeln zu können, muß ich, da ich endlich bin und das Geforderte nicht aus Nichts hervorbringen kann, einen Etwas meiner Thätigkeit haben, in und an welchem ich die geforderte Idee realisiren kann. Dieser ist die Sinnenwelt, die Natur, das Nicht-Ich. Die Natur hat Realität, denn sie leistet mir Widerstand, sie beschränkt und bedroht mein Dasein, und ich selbst finde mich in ihr befangen: aber sie hat kein Sein an sich, unabhängig von der Vernunft, sondern ist nur als die Spätre zur Realisirung des Reichs der Sittlichkeit, oder der Vernunft durch freie Wesen, welches der letzte Endzweck des gesammten menschlichen Daseins ist. Der Glaube an die Realität der Sinnenwelt entspringt daher bloß aus dem Begriffe der moralischen Welt. Ebenso der Glaube an andere mit ähnliche, selbständige, sich Zwecke setzende Wesen. Die moralischen Gesetze sind für uns die unmittelbar gewissen, schließlich nicht abzuweisen, das Erkennen ist bloß mittelbar gewiss, nur des Handelns wegen da. So stehen wir im Mittelpunkt zweier Welten, einer sichtbaren und intelligiblen. Mein Wille umfasst beide. Er wurzelt und entscheidet in der übersinnlichen, und greift durch die That ein in die Sinnenwelt, wirkt in ihr, bringt in ihr Neues, Dauerndes, hervor. Durch ihn soll die Natur dem Menschen unterworfen und mit dem Reiche der Freiheit, den höhern

Zwecken der Menschheit in Übereinstimmung gesetzt werden. Die absolute Forderung einer bessern Welt aber, als Idee, weist auf ein unendliches Ziel hin. Ich, als Individuum, bin endlich. Daher ist meine Aufgabe, mit diesem Ziele immer mehr zu nähern, was in mein Leben ein stetes Streben, eine nie ganz zu befriedigende Sehnsucht bringt. Aber dieses unvollständige Streben meines ganzen Wesens nach einer bessern Welt, dieses absolute Sollen meiner moralischen Natur bürgt mir zugleich für die Erreichung dieses erhabenen Zwecks, sonst würde ich mir selbst verächtlich erscheinen. In diesem Bewußtsein meiner moralischen Natur finde ich schon hier meinen Himmel. Ich bin unsterblich, sobald ich den Entschluß fasse, dem Vernunftgesetze zu gehorchen: ich soll es nicht erst werden. Die übersinnliche Welt ist keine zukünftige; sie ist gegenwärtig; durch Vernunft bin ich Mitglied des großen Reichs der Sittlichkeit, das die Welt beherrscht, und wovon mein gegenwärtiges Leben ein Theil ist. Als Bürger dieses Reichs glaube ich an eine moralische Weltordnung und Weltregierung, nach welcher jede gute That gelingt und aus der treuen, gewissenhaften Vollbringung meiner Pflichten nothwendig Gutes, ein die Freiheit und Sittlichkeit immer mehr förderndes Leben in Ewigkeit sich entwickeln werde. In diesem Glauben besteht meine Religion. Dies ist das Göttliche, das ich annehme, und dessen ich bedarf. Gott ist kein ruhiges, stehendes Sein, kein durch den unendlichen Raum ausgebreitetes Wesen, sondern unendliche Thätigkeit, Handeln, Vernunft, Ich, und Ich, der endliche Geist, sein Bild. Ich bin ihm verwandt, und Alles, was ich um mich her erblicke, ist mir verwandt: es ist durch mich belebt und befeht, Product meiner eigenen Thätigkeit, mein eigenes, objectivirtes, mir selbst vernünftliches Handeln. Es ist in Wahrheit keine Natur; nur das Ich ist das absolute Ich, als Gott, und ich, das endliche Ich, als der irdische, werdende Gott \*).

Schelling wird öfters zu den Idealisten gerechnet, weil seine ersten Schriften zur Erläuterung der Fichte'schen Wissenschaftslehre geschrieben wurden, und das System des transcendentalen Idealismus (Tübing. 1800) zu dem Systeme des gesammten Wissens erweitert werden sollte, indem er darin das ganze Wissen von vorn gleichsam entstehen lassen wollte (Vorrede). Allein dies sollte wol nur den Sinn haben, daß unser Wissen, obgleich demselben Realität zukomme, an sich doch nur ideal sei, und daß das höchste Princip der Wissenschaft innerhalb des Wissens selbst liegen müsse, und daß, wenn es ein adäquates Wissen des Absoluten gebe, dieses nur durch ein entsprechendes Organ, die intellectuelle Anschauung, oder die Vernunft, insofern sie selbst dem Wesen nach mit dem Absoluten eins ist, erreicht werden könne, da die ganze Philosophie nichts als eine fortgehende Geschichte des Selbstbewußtseins ist. Sonst hat es Schelling überall deutlich genug ausgesprochen, daß das Absolute als absolute Den-

\*) Vgl. vorzüglich Grundlage der gesammten Wissenschaftslehre (Weimar 1794. 2. Aufl. 1802). Über den Grund unsers Glaubens an eine göttliche Weltregierung (Schlef. Journal, 8. Bd. 1. St. 1798). System der Sittenlehre (Jena 1798). über die Bestimmung des Menschen (Berlin 1800).



tität des Idealen und Realen, des Denkens und Seins, des Intelligenzen und der Natur gedacht werden müsse; und selbst in dem transcendentalen Idealismus hat er erklärt, daß dieser nur die eine Grundwissenschaft der Philosophie sei, welcher an der Naturphilosophie seine Ergänzung finde; daß Beide ganz gleiche Realität haben, aber einander ewig entgegengesetzt sind, und niemals in Eins übergehen können<sup>1)</sup>. Das wahre und ganze System der Philosophie ist daher weder Naturphilosophie, noch transscendentaler Idealismus, sondern das System der absoluten Identität. Hiernach sind auch Sätze, wie folgende idealistische zu beurtheilen: „Das Reale ist bloße Folge der Form. So gewis das Ideale das Erste ist, so gewis ist die Form der Bestimmtheit des Realen durch das Ideale das Zweite, sowie das Reale selbst das Dritte. Gott ist das schlechthin „Ideale, das ewig über aller Realität schwebt“<sup>2)</sup>. Sie gehören zu den mißlungenen, dem Grundgedanken des Systems widersprechenden Darstellungen, und sind deshalb später zurückgenommen worden.

Mit größtem Rechte würde man das Hegelsche System absoluten Idealismus nennen können, da in ihm, obgleich es mit dem Schelling'schen von der absoluten Identität des Denkens und Seins ausgeht, das idealistische Moment offenbar das übergewichte erhalten hat. Das absolute Wissen, als die absolute Identität des Denkens und Seins ist nämlich in diesem Systeme das Logische. Dieses allein ist die absolute Wahrheit, die wahrhafte Materie, insofern sie der reine Gedanke, die absolute Form selbst ist. Die Methode der Logik ist der sich selbst wissende, sich als das Absolute, sowohl Subjective als Objective (die Substantialität der Dinge) zum Gesammthabende Begriff, wie dieser in seiner unendlichen bewegenden Kraft Alles durchdringt, und in allen Dingen als ihre wahre Seele und Substanz ist. Das Göttliche ist in diesem Systeme die absolute Idee, d. h. der vernünftige Begriff, der in seiner absoluten Dialektik sich selbst entzweit, aus einander legt und sich wieder zusammenschließt. Die Natur ist unfähig, die Strenge des Begriffs festzuhalten und darzustellen, sie verläßt sich in begrifflose, blinde Mannichfaltigkeit; der Stoff in ihr besteht gleichgültig außer einander, ohne Einheit. Natur ist nichts als Äußerlichkeit, ein gleichgültiges Bestehen und Vereinigung der einzelnen Begriffsbestimmungen; wie sie ist, entspricht ihr Sein ihrem Begriffe nicht, sie ist vielmehr der unaufgeklärte Widerspruch. Gott ist nur Gott als dreieiniger. Als dieser ist er: a) Gott an und für sich in seiner Ewigkeit, die abstracte oder logische Idee, die noch nicht in Realität gesetzt ist; der Vater. b) die ewige (logische) Idee, wie sie aus ihrer Allgemeinheit, Unendlichkeit heraustritt in die Bestimmung der Endlichkeit. Dadurch unterscheidet sich das ewige Wesen von seiner Manifestation, der Erscheinungswelt. Diese zerfällt in die Natur und den endlichen Geist, und ist das Reich des Sohnes. Aber die Wahrheit dieser Erscheinungswelt ist nur ihre Idealität, als Geistes, nicht daß

sie an sich wahrhaft Wirklichkeit hätte. c) die unendliche Klugheit und Versöhnung dieser äusserlichen Welt mit dem ewigen Wesen, die Vereinigung dieses Unterschiedes des mit sich selbst, das Bewußtsein Gottes als Geist; der heilige Geist. Das volle Bewußtsein darüber ist die Philosophie, die sich denkende Idee, das Logische, als das im concreten Inhalte als in seiner Wirklichkeit bewährte Allgemeine, wodurch das Logische, wie der Anfang, so das Ziel und Resultat der Philosophie ist<sup>3)</sup>.

Geistreich und originell ausgeführt ist das idealistische Thema: Die Welt ist meine Vergangenheit und mein Wille in Arth. Schopenhauer: Die Welt als Wille und Vorstellung (Leipz. 1819). „Das innerste Selbstbewußtsein ist der Punkt, wo das Ding an sich, der Wille, in die Erscheinung, das Erkennbare übergeht, also beide zusammenstreffen. Als höchste Stufe des menschlichen Seins wird die Ästhetik gerühmt, die Überwindung des eignen Willens, woraus die Heiligkeit entspringt, das Verneinen und Aufgeben des eignen Willens, der Friede, welcher höher ist denn alle Vernunft, jene tiefe Ruhe, unerschütterliche Zuversicht und Selbstei, nur nur Erkenntnis bleibt, und der Wille verschwinden ist, und damit die Erlösung von einer Welt, deren ganzes Dasein sich uns nur als Leiden darstellt.

Idealist ist, wer den Idealismus annimmt, von der Richtigkeit desselben sich für überzeugt hält und ihn verteidigt. Idealist ist, was mit dem Idealismus übereinstimmt, ihm gemäß, oder Folge desselben ist.

(C. F. Bachmann.)

IDEE, Idee aus dem Griechischen *idea*, von *idein*, sehen, bedeutet das, was gesehen wird, mithin die anschauliche Form, das Bild eines Dinges. Das Wort soll schon von Anaxagoras und den Atomikern gebraucht worden sein<sup>4)</sup>, es erhielt jedoch eine eigenthümliche Bedeutung bei Platon. Was aber Platon unter der Idee eigentlich verstanden hat, darüber waren die Meinungen von je getheilt, und sind es noch. Selbst die größten Denker haben den Platon in diesem Punkte mißverstanden, die Ideenlehre ist bald als der erhabenste Aufschwung des Geistes bewundert, bald zu einer bloßen Dichtung einer schwärmerischen Phantasie herabgesetzt worden, welcher gar kein wissenschaftlicher Werth zugehoben werden dürfe. Unstreitig hat Platon durch seine Darstellung das Verständnis derselben selbst erschwert. Bald bezeichnet er die Ideen durch andere Ausdrücke, wie *eidos*, *Species*, was zwar auch Bild, Gestalt bedeutet, aber auch die Art, den Artbegriff, oder er schildert einzelne Ideen, wie das Schöne u., mit den lebhaftesten, wahrhaft dichterischen Farben, bald betrachtet er sie nur in besondern Beziehungen, entweder zu der Erscheinungswelt oder zu den Vorstellungen und Verstandes-

1) Vgl. besonders Hegel's Logik (Kürzn. 1812–16). 2. Aufl. (Werke 3–5. Bd.). Encyclopädie der philos. Wissenschaften. 3. Aufl. (Jahrb. 1832). Vorlesungen über Philosophie der Religion. 2. Bd. (Berlin 1832). (Werke 12. Bd.)

1) Wenn es nicht aus einer späteren Zeit auf eine frühere übertragen werden ist, vgl. *Stoicis. in Phys. Arist.* Vol. 8. 33 und *Met. adv. Colot.* 1111, auch *Scrat. Comp. Pyrrh. Hyp.* III, 18, welche Stelle aber sehr verdächtig ist.

9) Werthe E. IX. 39. 10) Philosophie und Religion (Zürich 1804). E. 22. 23. 39.



begriffen; endlich wollte er überhaupt lieber den Leser von dem gemeinen, oder bloß abstract-verständigen in den Gegensätzen befangenen Standpunkte zu der Ideenlehre hinführen, als diese selbst in der ganzen Fülle ihres Wesens dem Bewußtsein vergegenwärtigen, weshalb er die Untersuchung oft grade da abbricht, wo der Leser das Wort des Räthfels erwartete, von diesem fordern, dasselbe nun selbst zu finden. Dennoch liegt die Schuld des Mißverständnisses mehr an dem Leser selbst, als an dem Platon. Wer sich in die Platonische Weltanschauung zu versehen vermag, das von den Ideen durchdrungene Gemüth, der religiöse und gute Mensch, sowie der Künstler verstehen den Platon; insonderheit enthält das Christenthum gleichsam das Wort des Räthfels der ganzen Platonischen Weltanschauung. Der Grund des Mißverständnisses liegt vorzüglich darin, daß wir die in unserer Sprache eingebürgerte Idee in ganz verschiedener Bedeutung nehmen, mit Rücksicht auf die philosophischen Schulen, wodurch der richtige Standpunkt zur Beurtheilung der Platonischen Ideenlehre nothwendig verrieth werden muß. Wir verstehen unter Idee bald den Vernunftbegriff, dem kein Gegenstand in der Erfahrung entspricht, bald wieder eine jede Vorstellung, es mag nun in der Anschauung etwas ihr Aequivalent vorhanden sein, oder nicht. Man sagt: davon habe ich gar keine Idee, oder von den geringfügigsten Gegenständen: eine hübsche, eine sonderbare, eine verschrobene Idee; man spricht von Ideen-Association u. Endlich bezeichnen wir mit Idee auch die bloß subjective Vorstellung, welcher in der Außenwelt nichts entspricht, obwohl ihr etwas entsprechen könnte. Dann heißt Idee oft so viel als Einsfall, z. B. es war nur so eine Idee. Kommt man mit diesen Vorstellungen zu den Platonischen Ideen, so findet man sich gar bald in Verlegenheit; die einzelnen Stellen scheinen gar nicht mit einander übereinzustimmen. Dit spricht er von den Ideen als wie von überfinnlichen Wesen, die nirgends sind; dann aber sollen wieder alle Dinge an den Ideen Theil nehmen, Nachbildungen und Abbilder derselben sein; ja er spricht sogar von der Idee des Bettes, des Lisches, des Namens, und obgleich es lächerlich scheint, des Haars, des Koths und Schmutzes. Und doch ist dieses Alles von seinem Standpunkte aus vollkommen richtig, die Idee selbst löst alle scheinbaren Widersprüche und verbindet die einzelnen aus einander weichen Gedanken zur Eintracht. Der Grundgedanke der Ideenlehre ist aber wohl folgender:

Platon ging mit seinem Lehrer Sokrates von der moralisch-religiösen Weltanschauung aus. Dieser gemäß drang er vorzüglich auf die größte Klarheit und Stärke des sittlichen Bewußtseins. Für dieses hat das Gute nicht bloß eine unmittelbare Evidenz, sondern es schwebt ihm auch vor als das Geiz des Lebens, als eine Forderung an den innern Menschen, dasselbe handelnd zu verwirklichen, welcher er sich vergebens zu entziehen sucht. Dieses Bewußtsein des Guten stammt nicht aus der Erfahrung, denn man denkt dabei nicht das Gute, wie es bereits in einzelnen Handlungen wirklich geworden, sondern das, was sein soll und sein kann, was einen unbedingten Werth in sich selbst hat, und die Menschen ewig

mahnt, auch wenn sie es nicht anerkennen und im Leben verläugnen würden. Und was vom Guten, das gilt auch von dem Rechten, dem Wahren, Schönen und Allem, was ihnen verwandt ist. Diese sind mithin Urbilder menschlicher Handlungen, Platon nannte sie wegen der Klarheit, mit welcher sie gleich einer Gestalt, vor dem innern Auge des Geistes stehen, Ideen. Entspringen sie nicht aus der Erfahrung, sondern kann sie die Seele nur finden durch ein Insich-Gehen, ein Vertiefen in ihre eigene Wesenheit, so ist damit zugleich die höhere Natur unsers Geistes und seine überfinnliche Abstammung anerkannt. Wie könnte aber unser für die Ideen empfänglicher Geist, sowie das Gute und die ihm verwandten Ideen, welche von einem Wesen abstammen, das nicht selbst gut, sondern das Gegentheil desselben wäre? Die Ideen weisen mithin auf das Absolut: Gute hin, als die höchste aller Ideen, welche den übrigen erst ihren Werth ertheilt. Das absolut Gute muß aber zugleich das höchste Wesen sein, weil die Ideen als Vorbilder der Handlungen ein Wesen voraussetzen, in dessen Bewußtsein sie sind, der Mensch aber nicht der Schöpfer der Ideen selbst ist. Damit stimmt auch die Naturbetrachtung überein. In der Natur können wir Folgendes unterscheiden: 1) das Werdenbe, die Erscheinung. 2) das, woraus es geworden, die Materie. 3) das, wodurch es geworden, die Ursache. Und 4) das, wornach es genannt wird, was es darstellt, den Begriff. Die Natur zeigt aber in ihren Producten so viele unleugbare Spuren der Ordnung, Schönheit und des zweckmäßigen Wirkens, daß diese uns nur erklären werden unter der Voraussetzung eines höchst vernünftigen, weisen, absolut guten Urhebers, d. i. einer nach Zwecken wirkenden Gottheit. Diese mußte ein Bewußtsein besitzen von dem, was in der Welt zur Erscheinung kommen sollte. Dieses göttliche Bewußtsein, der Gedanke dessen, was durch die Weltbildung in Raum und Zeit verwirklicht werden sollte, ist die Idee im eminentesten Sinne. Da das Weltall, welches der Idee nach nur Eins ist, seinem Urheber so viel als nur immer möglich ähnlich werden sollte, so konnte das zuerst Werdenbe nur die mit der Intelligenz begabte Seele des Ganzen sein, welche erst durch ihr Eingehen in die Materie, oder vielmehr durch ihre Umkleidung mit dem sinnlichen Stoffe die Ideen in Raum und Zeit offenbaren konnte. So wurde das Weltall ein lebendiges, beseligtes, und wirklich vernünftiges Wesen, denn wie hätte es sonst das Abbild des vollkommenen, absolut guten Wesens werden können? Die Ideen sind an sich ewig und nirgend, da Raum und Zeit erst mit der Welt wurden, aber die Weltseele nimmt sie auf, und stellt sie, da sie die plastische Kraft der Natur ist, in den mannichfaltigsten individuellen Formen dar. Hierdurch spaltet sich die eine unendliche Idee des Weltalls in die Ideen der einzelnen Wesen, und demnach in die Ideen der Geschlechter, Gattungen und Arten der Dinge. Jede Idee ist an sich Eins, z. B. die des Thierreichs, aber es liegt in ihr die Möglichkeit eines unendlichen Schematismus, der mannichfaltigen Formen individueller Wesen, nämlich der verschiedenen Gassen, Zünfte, Familien u. der Thiere, mit allen ihren Arten und den zahllosen Indivi-







unmöglich, weshalb denn auch die meisten unbedenklich sich auf die Seite des Stagiriten gestellt haben zur Verurtheilung des Platon. Dagegen muß es doch ebenso unbegreiflich scheinen, daß der göttliche Platon von einem bloßen Phantom begeistert worden, und glauben wir dem Aristoteles, in den Ideen nur werthloses Geschwätz soll geteilt haben. Die schwächste Seite der Ideenlehre, auf welche er daher wiederholt seine Angriffe richtet, ist nach Aristoteles die, daß die Ideen von den Erscheinungen, für welche sie doch angenommen werden, getrennt sein sollen, d. h. das Gute an sich, als Idee, ist nicht das Gute in der einzelnen Handlung, der Urmensch nicht der Urmensch, und der wirklichen guten Handlung kommt nicht das Gute, dem einzelnen Menschen nicht der Mensch zu; beide sind außer aller Verbindung gesetzt. Die so von den sichtbaren getrennten idealen Formen tragen nichts zum Werden des Endlichen bei. Sie sind für dasselbe weder Grund irgend einer Bewegung, noch Veränderung, und stehen mit der Ursache, wesswegen ein Vernünftiges handelt, oder etwas geschieht, in gar keiner Verbindung. Sie bringen weder dem Ewigen unter dem Sinnlich-Wahrnehmbaren, noch dem Werdenden und Vergehenden irgend einen Vortheil, und die ganze Untersuchung über die Natur wird dadurch aufgehoben. Zu sagen, sie seien Urbilder, und das Ubrige habe an ihnen Theil, sind leere Worte und dichterische Metaphern. Denn was ist dasjenige, welches auf die Ideen hinseht (schafft?) Man sieht wol, Aristoteles konnte sich nicht recht in die Platonische Anschauung finden, er nimmt Platon's Worte im eigentlichen Sinne ohne Rücksicht darauf, ob etwas bloß bildlich, indirect und mehr andeutend gesagt sein sollte. So sollte der Ausdruck: die Ideen sind nirgends, offenbar nicht eine wirkliche Trennung der Ideen von den Erscheinungen ausdrücken, sondern nur einer Vermischung und Gleichsetzung beider vorbeugen. Sind nämlich die Sinnesobjecte, als im Raume und in der Zeit seiende, und einer steten Veränderung unterworfen, nur werdende, nicht an sich seiende, so können die Ideen als die ewigen Principien und Wesenheiten derselben nicht auch in denselben Raume mit den Sinnesobjecten, sie können kein Theil derselben sein, sondern sie müssen als ein gar nicht zur Erscheinungswelt gehöriges, als ein Intelligibles, aber als ein in die Materie sich immerfort hineinbildendes, und durch sie in Nachbild zur Erscheinung kommendes gedacht werden. So ist der Künstler, als der Schaffende, zwar nicht von dem Kunstwerke getrennt, aber auch nicht mit diesem zu einem Wesen verschaffen, das Kunstwerk in seiner Erscheinung ist nicht die Idee selbst an sich, aber doch nach ihr gebildet worden, es hat die Idee aufgenommen, stellt sie dar. Die Weltsele aber ist die überall gegenwärtige Macht, wodurch die Ideen den Erscheinungen unausgesetzt eingebildet werden. Dies hat Aristoteles ganz übersehen, und deshalb fällt der Einwurf hinweg, daß die Ideen gar keine Ursachen irgend einer Veränderung oder Bewegung wären. Die übrigen Einwürfe beruhen

auf ähnlichen Mißverständnissen, und lassen sich ebenso leicht zurückweisen. Folgt man der Aristotelischen Kritik der Platonischen Ideenlehre in allen ihren Bindungen, so wird die Erwartung allerdings auf's Höchste gespannt, weil der Leser denken muß, Aristoteles selbst werde in seinem eigenen Systeme die Räthsel der Außenwelt, welche Platon zu lösen nicht vermochte, vollständig gelöst haben. In dieser Hoffnung findet man sich aber gar sehr getäuscht. Denn sind auch Standpunkt und Gang seines Systems andere als die Platonischen, sind die Principien und Formeln neu, oder scheinen sie, auch wenn sie in den Worten mit ihnen übereinstimmen, etwas ganz anderes zu bedeuten, so findet man doch bei genauerer Untersuchung, daß theils seine eigenen Principien das nicht leisten, was sie sollen, theils daß sie von denselben Schwierigkeiten, wie die Platonischen gedrückt werden, und er sich selbst zuletzt auf den Standpunkt seines Lehrers hingedrängt sieht, mit welchem er am Ende weit mehr übereinstimmt, als er selbst glaubt und Anfangs wol beabsichtigen mochte.

Im Verlauf der Zeit verloren die Ideen ihre ursprüngliche Bedeutung, und in der neuern englischen, französischen und Leibniz-Wolffschen Philosophie sanken sie zu bloßen Vorstellungen herab. Durch Descartes (Cartesius), der sich dem Platon darin näherte, daß er annahm, die Idee des vollkommenen Wesens könne nicht aus dem Unvollkommenen, mithin weder aus uns selbst, noch aus der Außenwelt entspringen, sondern sie müsse von dem höchsten Wesen selbst uns eingeplant sein, kam der Streit über die angeborenen Ideen in Gang, der sich bis in die Kantische Periode erstreckte, und von Kant dadurch gelöst werden sollte, daß er zu zeigen suchte, es fange zwar alle unsere Erkenntniß der Zeit nach mit der Erfahrung an, aber sie entspringe doch nicht alle aus der Erfahrung, wie die mathematischen und selbst mehr Sätze des gemeinsten Verstandesgebrauchs beweisen, z. B. der Satz: jede Veränderung muß eine Ursache haben. Kant brachte auch die Ideen wieder zu Ehren, indem er an die Platonische Bedeutung erinnerte und dieselbe wieder geltend machte. Er erkennt die hohe Bedeutung der Idee an, weist die Verufung auf die der Idee angeblich widerstrebende Erfahrung als pöbelhaft zurück, mit der Bemerkung, Platon sehe auch in Ansehung der Natur selbst deutliche Beweise ihres Ursprungs aus Ideen, gesteht aber zugleich, ihm in der Ausdehnung der Ideen auf speculative Begriffe, sowie in der mystischen Deduction derselben, und den Ueberreibungen, dadurch er sie gleichsam hypostasirte, nicht folgen zu können<sup>4)</sup>. Das Wüßerige hat wol zur Gnüge bemerkt, daß es mit der angeblich mystischen Deduction der Ideen so schlimm nicht steht. Indem aber Kant selbst die Idee als den notwendigen Vernunftbegriff erklärte, dem kein congruierender Gegenstand in den Sinnen gegeben werden kann, und ihre Gültigkeit auf das Praktische beschränkte, als Urbild der praktischen Vollkommenheit, zur unentbehrlichen Richtschnur

3) Metaph. I, 7. VII. 6. 8. 10. 14. 15. VIII. 6. XIII. 5. Anal. Post. I, 11. 19. Phys. III, 4.  
X. Causa I. II. u. S. Zweite Section. XV.

4) Kritik der reinen Vernunft. S. 370—75. 383. 397. 490 fg.



des sittlichen Verhaltens, dagegen im Speculativen die Vernunftschlüsse, welche uns auf die Ideen führen, nur als Vernunftseilen, Sophistationen der reinen Vernunft gelten lassen wollte, wodurch diese zu dialektischen Spielen, zu einem Widersitz ihrer eigenen Gesetzmäßigkeit geführt werde<sup>5)</sup>, so beschränkt er nicht bloß die Idee viel zu sehr, sondern entzweite auch die speculative Vernunft mit der praktischen, ja er unterminierte sogar den Boden der praktischen Vernunft, den er doch durch Zurückweisung der anmaßenden speculativen Vernunft recht fest gegründet zu haben glaubte.

Nach Hegel ist die Platonische Idee die Gattung, Art, oder das Allgemeine, der Begriff des Gegenstandes, welches der Idee genau entspreche<sup>6)</sup>. Dies ist aber ein Mißverständniß. Zwar läßt sich *idios* allerdings durch species, Art, übersetzen, allein es bedeutet zugleich Bild, Gestalt, und wenn Cicero, auf dessen Autorität man sich beruft, *idios* durch species übersetzt, so beweist dieser in einer schlagenden Stelle vielmehr, daß er unter species etwas weit Höheres als eine bloße Art verstanden wissen wollte<sup>7)</sup>. Phidias schuf seine Ideale gewiss nicht nach einem abstracten Verstandesbegriffe, sondern nach einem höhern, übermenschlichen, aber individualisirten Bilde der Gottheit, sonst würde er wol körperlose Schatten und steife Gliedermänner, nicht aber göttliche Gestalten geschaffen haben. Die Idee ist wol auch Begriff, aber Vernunftsbegriff. Denn wir können sie denken, und insofern nimmt sie für das Bewußtsein die Form des Begriffs an, aber sie unterscheidet sich von dem bloßen Verstandesbegriffe, der Art, in Folgendem: 1) Der Artbegriff entlehnt durch Vergleichung der einzelnen Erfahrungsobjecte und durch Abstraction von den individuellen Eigenschaften der Dinge; wir denken in ihm nur die ihnen gemeinsamen, wesentlichen Bestimmungen. Er ist mithin als die Einheit derselben nur so groß als die in seinem Gebiete liegenden Dinge zusammengekommen. Die Platonische Idee dagegen enthält mehr als dieses. Sie ist ein in sich vollendetes, abgeschlossenes, von den einzelnen nach ihr benannten Dingen unabhängiges Sein, das was sein kann und soll, auch wenn ein ihr entsprechendes in der Erfahrung niemals gegeben werden sollte. So enthält z. B. der Begriff Recht die wirklich geltenden Rechte, die Idee aber das Recht an sich, das ewige Recht, als Vernunftsbegriff, was Recht bleibt, und niemals Unrecht werden kann, auch wenn es von Niemandem anerkannt, und von keiner Regierung sanctionirt würde. 2) Bei der Art sind die Gegenstände schon da, und zwar unabhängig von dem Verstandesbegriffe, welcher erst durch Abstraction von den individuellen Merkmalen der Dinge erzeugt wird, die Platonische Idee dagegen geht den Erscheinungen vorher, sie ist unabhängig von diesen, und diese sind vielmehr der Idee nachgebildet. Übrigens stimmt Hegel selbst doch

darin mit Platon überein, daß auch ihm die Idee das Höchste ist, nämlich der adäquate Begriff, das objective Wahre, oder das Wahre als solches. Alles hat nur Wahrheit, inwiefern es Idee ist, das Wirkliche ist nur insofern, als es die Idee in sich hat und sie ausdrückt. Idee ist die Identität des Begriffs und der Realität, oder des subjectiven Begriffs und der Objectivität, und die absolute Idee ist unvergängliches Leben, ewige Wahrheit, sie ist Gott selbst<sup>8)</sup>.

Auch Herbart hat die Platonische Ideenlehre mißverstanden. Zwar erkennt er das Vortreffliche der Ideenlehre in Ansehung des Praktischen, sowie ihre wohlthätige Wirkung auf Religion keineswegs, aber er hält gleichwol die Ideenlehre für eine bloße Mythologie, welche für die Metaphysik gar kein besonderes Interesse habe; die Naturforschung müsse sich davon ganz frei halten. Die Platonischen Ideen sind nach ihm reine Qualitäten, auf ihre allgemeinen Begriffe zurückgeführt, reale Gegenstände, deren jeder in seiner Art nur einmal vorhanden ist. Nach einem alten, eingewurzelten Vorurtheile dagegen sollen sie Vorstellungen eines Wesens, lebendige Gedanken der Gottheit sein, wodurch die Ideenlehre ihren eigenthümlichen speculativen Charakter ganz und gar verliert. Später jedoch lasse Platon aus Inconsequenz die Idee des Guten aus der Mitte der Ideen emporsteigen, und gleich der Sonne die höchsten, gebietende Stelle einnehmen. Dieses Gute, als der Ursprung der Realität, sei Gott, das Princip des Wohlbuns im Ideenreiche, welches Erkenntnis dem Erkennenden und Wahrheit dem Erkannten gebe. Die Idee des Guten, sowie die übrigen Ideen, sind daher nicht in dem göttlichen Verstande, sondern der göttliche Verstand ist vielmehr in dem Guten, der Gottheit. Endlich werde im Timäus ein Versuch gemacht, von der Entschlung der Sinnenwelt eine annehmliche Meinung vorzubringen; dies sei aber bloßer Mythos<sup>9)</sup>. Schon der Ausdruck reine Qualität ist für die Platonische Idee unpassend. Die Qualität, Beschaffenheit, ist nichts Selbständiges, sondern sie setzt ein Wesen voraus, von dem wir sagen, es habe diese oder jene Qualität. Es müssen also Wesen sein, deren Qualitäten die Ideen sind. Und dies um so mehr, da sie reale, selbständige Gegenstände sein sollen. Nun können aber die praktischen Ideen z. B. das Ethisch-Gute, Gerechte u. keine realen, selbständigen Gegenstände sein, sondern sie können nur real werden in einem Geiste, in dessen Bewußtsein sie sind, und der sie handelnd verwirklicht. Herbart gesteht selbst, das Gute sei nach Platon Gott, welcher den Ideen die Realität leihe. Dann sind aber offenbar die Ideen durch die Gottheit, diese muß ein Bewußtsein des Guten, Gerechten u. haben. Die Form dieses Bewußtseins ist aber menschlich ausgedrückt, die Anschauung oder Vorstellung. Daher sind die Ideen göttliche Anschauungen oder Vorstellungen. Um diesen Gedanken zu entkräften, nimmt Herbart noch eine zweite, weit un-

5) a. a. O. u. S. 400. Kritik der prakt. Vernunft. S. 250. Prolegomena. S. 126—128. 6) Vorstellungen über die Geschichte der Philosophie. 2. Bd. S. 224. 230. Phänomenologie des Geistes. Herr. S. LXXIII. Logik. 1. Bd. Einl. S. XIV. 7) Orator c. 2. S.

8) Logik. 2. Bd. S. 267—275. 371—400. 9) Petrus zur Einleitung in d. Philos. 3. Ausg. (Königsb. 1854). S. 210—225.



wahrscheinlichere Voraussetzung an, daß die Platonische Lehre von der Gottheit, als dem absolutguten Wesen, eine Inconsequenz und Unreue des Systems gegen sich selbst sei, und daß nicht die Republik und der Timaeus, diese reifen und gegiebigsten Werke Platon's, sondern die früheren die wahre Ideenlehre, und zwar bereits in vollendeter Gestalt, enthielten. Endlich soll eine dritte Veränderung des Systems durch den Versuch, von der Entstehung der Welt eine annehmliche Meinung beizubringen, herbeigeführt worden sein. Eine haltbare Ansicht von der Entstehung der Welt zu gewinnen ist ja aber, selbst nach Herbart, die Hauptaufgabe der Metaphysik; also konnte Platon nicht erst spät darauf geführt worden sein; er mußte sie gleich Anfangs im Auge haben. Und hier ist unstreitig der sittlich-religiöse Standpunkt der höchste. Die Ideenlehre mußte unbestriedigend und unvollständig erscheinen, so lange sie mit den unabwieslichen Forderungen unserer moralischen Natur nicht in Übereinkunftung gesetzt worden war. Dies sollte in den späteren Werken geschehen, in denen Platon den in der Dialektik geübten Leser zu dem höchsten Standpunkte leiten wollte. Dieser, auf welchem es sich notwendig machte, die ganze Welt der Erscheinungen von einem absolutguten Urheber abzuleiten, und dadurch der ganzen Ideenlehre erst eine feste Haltung zu geben, ist deshalb nicht eine Entstellung, sondern vielmehr die Vollendung der Ideenlehre.

Im Ganzen muß die Platonische Bedeutung der Id en beibehalten werden; denn wir bedürfen eines Ausdrucks zur Bezeichnung der höchsten Vorstellungen unseres Geistes. Es lassen sich nämlich vier verschiedene Classen von Vorstellungen unterscheiden: a) Die Individual-Vorstellungen, d. i. die Vorstellungen einzelner Erfahrungsgegenstände, es sei der äußern oder innern Erfahrung. Davon ist die Collectiv-Vorstellung, oder die Vorstellungskategorie nicht wesentlich verschieden, wie z. B. die Vorstellung einer Landschaft, einer Gesellschaft, oder der Figuren eines Gemäldes. b) Die allgemeine, abstracte Vorstellung oder der Verstandesbegriff, worin wir das Gemeinsame mehrerer einzelner Erfahrungsobjecte in eine einzige nicht anschauliche, sondern nur gedachte Vorstellung zusammenfassen. c) Die erdichtete Vorstellung der Phantasie, als ein freies Gebilde, dergleichen in jedem Kunstwerke vorkommen. Und d) die nothwendigen Vernunftvorstellungen, d. h. diejenigen, welche sich auf das Unbedingte (Absolute), Unendliche, Göttliche beziehen, das über Raum und Zeit erhaben, und an sich selbst, den allein befriedigenden Grund der ganzen Erscheinungswelt enthält. Diese Vorstellung des Unbedingten kann weder aus der Erscheinungswelt stammen, da der Gegenstand derselben gar nicht zu dieser gehört, noch ein bloßer Verstandesbegriff sein, weil wir in ihm gar nicht das Gemeinsame der endlichen Dinge denken; sondern sie kann nur aus der Vernunft stammen, aus der höchsten Thätigkeit unsers Geistes, aus einem und selbst unbegreiflichem Zuge unser ganzes Wesens nach dem Ewigen. Es ist kein freies Erzeugniß der Phantasie, und etwa nur das Eigenthum der Künstler, sondern eine nothwendige Vernunftvorstellung. Es

hängt gar nicht von unserer Willkür ab, das Unendliche uns vorzustellen, sondern die Vernunft wird in ihrer Entwicklung nothwendig darauf hingetrieben, weil ohne sie unser eigenes Leben und die ganze Erscheinungswelt gar keinen Stützpunkt haben würde. Das in jedem Menschen mit dem Erwachen des Bewußtseins sich unwillkürlich regende Gefühl des Wahren, Guten, Rechts und Schönen, die Ahnung, Sehnsucht und das Streben nach einem Vollkommenen ist nur die erste Form, in welcher sich diese Vorstellungen dem Gemüthe antündigen, für die es, um sie von den übrigen zu unterscheiden, wol keinen schöneren Namen gibt, als den der Ideen. Die Ideen nehmen im Allgemeinen für unser Bewußtsein eine doppelte Form an. Sie beziehen sich entweder unmittelbar auf das Unendliche als solches (die sogenannten Ideen der reinen, speculativen Vernunft), oder auf das Unendliche, Vollkommene, insofern es durch menschliche Thätigkeit wenigstens annähernd verwirklicht werden soll (die Ideen der reinen, praktischen Vernunft), wie z. B. die Idee des Sittlich-Guten, des Rechts u. Die sogenannten Ideen der Einbildungskraft sind nichts dieser Eigenthümlichen, sondern beziehen sich auf Dinge, sie bezeichnen nur die Art und Weise, wie die Phantasie jede Idee durch Anschauungen zu der Klarheit einer Gestalt auszubilden sucht. Hierdurch wird die Idee für uns zum Ideal. (S. d. Art.) (Bachmann.)

IDEEEN-ASSOCIATION. Ideen-Association nennt man die unwillkürliche Verknüpfung der einzelnen Vorstellungen bei der Wiedererinnerung. Das Wort Idee bedeutet also hier so viel wie Vorstellung überhaupt. Es ist nämlich eine Phantasie, daß, wenn wir uns an etwas erinnern, was wir einmal gefühlt, angesehen, gedacht u. haben, die Vorstellung davon nicht isolirt ins Bewußtsein tritt, sondern begleitet von andern Vorstellungen, die durch sie mit erweckt werden, und zwar so, daß die zuerst erwachende nicht jede beliebige Vorstellung gleich leicht mit sich ins Bewußtsein zieht, sondern sich mit einigen unter ihnen leichter und inniger verbindet als mit den übrigen. Dies fiel schon dem Aristoteles auf. Er bemerkt: „es finde in den Bewegungen der Seele, d. i. in den Vorstellungen, eine gewisse Ordnung nach Gewohnheit statt, doch erinnere man sich bisweilen eines Gegenstandes, den man nur Einmal wahrgenommen, genauer, als des öfters wahrgenommenen. Ebenso werde das Geordnete leichter reproducirt, als das Ungeordnete. Wenn wir in der Erinnerung etwas suchen, so denken wir nach, entweder über das Jetzt oder über das Ähnliche, oder über das Entgegengesetzte, oder über das in der Nähe Seiende (das beisammen Seiende)“<sup>1)</sup>. Diese Lehre des Aristoteles pflanzte sich durch die folgenden Jahrhunderte fort, und ging auf die Neuern fast unverändert über, sowie überhaupt die Psychologie in neuen Zeiten unter allen Wissenschaften fast am meisten vernachlässigt wurde. Mit größerer Klarheit als Aristoteles trug Lud. Vivès (geb. 1492, † 1540) diese Gesetze vor, und machte, bei mehrern seinen Bemerkungen besonders auf die Sprünge in der Erinnerung

1) De memor. et reminisc. c. 2.



aufmerksam<sup>2)</sup>). Der Vater Malebranche, einer der vorzüglichsten Psychologen der neuern Zeit, drang in diesem Punkte eben auch nicht viel tiefer ein. Nach ihm sind alle Vorstellungen in ihrem Unterschiede an gewisse Veränderungen der Gehirnsfasern gebunden. Diese erhalten durch die ihnen von den Lebensgeistern mitgetheilten Eindrücke eine gewisse Leichtigkeit, zu denselben Eindrücken bestimmt zu werden. Daber denkt man an dieselben Gegenstände, sobald das Gehirn dieselben Eindrücke wieder erhält. Es gibt aber drei Ursachen des Bandes der Vorstellungen mit den Spuren im Gehirn. Die Gleichzeitigkeit der Vorstellungen, der Wille des Menschen und der unveränderliche Wille des Schöpfers. Die Spuren im Gehirn sind so genau mit den Vorstellungen verbunden, daß sie nicht erwachen können ohne alle diejenigen, welche mit ihnen zugleich dem Gehirn eingeprägt worden. Der Grund liegt in der Gleichzeitigkeit des Eindrucks<sup>3)</sup>. In der teutschen Philosophie finden wir bei Wolf die Ideen-Association auf folgendes allgemeines Gesetz zurückgeführt: „Eine vergangene Vorstellung kehrt ganz zurück, wenn die gegenwärtige einen Theil derselben enthält“<sup>4)</sup>. Unter den jetzigen Philosophen hat bloß Bünde dieses allgemeine Gesetz aufgenommen und so ausgedrückt: „Jede gegebene Vorstellung kann alle diejenigen, aber auch nur diejenigen wieder unmittelbar erweden (mit sich associiren), welche mit ihr zu einer Totalvorstellung gehören (unmittelbar coexistiren)“<sup>5)</sup>. Aus diesem allgemeinen Gesetz leitet er dann die Specialgesetze der Reproduction ab, welche im Ganzen die Aristotelischen sind, nur etwas bestimmter ausgedrückt, sowie überhaupt unter den Psychologen in diesem Punkte eine merkwürdige Uebereinstimmung herrscht. Die Reproduction selbst suchte man auf verschiedene Weise zu erklären. Die griechischen Philosophen dachten sich die Erregung des Gehirns bei der Empfindung wie einen Abdruck, ähnlich dem des Wachs bei der Empfindung, oder als eine Bewegung, oder Modification des Gehirns, die Nerven aber fügten hierzu noch zwei andere Hypothesen, die von den Lebensgeistern und von den Nervenschwingungen. (Vgl. d. b. Art.) Sie nannten deshalb diese Eindrücke im Gehirn materielle Ideen. Keine dieser Hypothesen ist aber befriedigend. Das Leben des Geistes läßt sich nur aus seiner eigenen Thätigkeit erklären.

Es sind aber beide angegebene Formeln des höchsten Gesetzes der Ideen-Association unrichtig. Denn aus der einen Formel: „mit jeder gegebenen Vorstellung können sich alle, aber auch nur diejenigen durch Anwesen (Reproduction) associiren, welche mit ihr unmittelbar coexistiren“<sup>6)</sup>, würde man wol erklären können, warum eine Vorstellung aus einer frühern Zeit eine andere gleichzeitig mit ihr verbunden, nicht aber, warum eine erst jetzt

entstehende Vorstellung eine andere aus der Vergangenheit wieder hervorruft. Die andere Formel aber: „daß sich nur diejenigen Vorstellungen wieder unmittelbar erweden, welche mit der gegebenen zu einer Totalvorstellung gehören (eben weil sie mit ihr coexistiren), erklärt wieder nicht, warum Vorstellungen sich erweden, die zu verschiedenen Zeiten ins Bewußtsein gelangen, mithin gar nicht als Theile einer Vorstellung angesehen werden können. Es bestehen z. B. die Vorstellungen eines einzigen Tages aus verschiedenen Gruppen der mannichfaltigsten, oft ganz entgegengesetzten Vorstellungen, wo die Vorstellungen des Morgens beim Erwachen von denen, die uns am spätern Abende gegenwärtig sind, durch die verschiedensten Vorstellungsmassen getrennt sind. Und doch erregen sie sich einander sehr leicht.

Das höchste Gesetz der Reproduction der Vorstellungen verliert sich vielmehr in das höhere und selbst ungreifliche Wesen unsers Geistes, welcher von der Gegenwart aus ebenso die Vergangenheit wie die Zukunft zu erfassen sucht. Die Reproduction hat im Allgemeinen eine doppelte Form: eine gemeine, unwillkürliche, mechanische Verbindung der Vorstellungen, von welcher wir sagen: es fällt uns etwas ein, und eine höhere, selbstthätige, wo der Geist in seiner eigenen Tiefe absichtlich forscht, um eine verschwundene oder verblichene Vorstellung wieder hervorzurufen, und sich im Bewußtsein zu gegenwärtigen zu neuem Leben. Die Gesetze der Reproduction der Vorstellungen beziehen sich auf beide Formen. Die Reproduction selbst hängt ab von der Auffassung, was in den bisherigen Theorien fast ganz übersehen worden ist. Allerdings können sich die Vorstellungen, welche in demselben Bewußtsein einmal beisammen waren, folglich die Vorstellungen eines Raumes und Einer Zeit sich wieder erweden<sup>7)</sup>. Damit ist die Möglichkeit gegeben, daß auch das dem Begriffe nach ganz aus einander liegende, einander Widersprechende, bei der Reproduction sich wieder erweden kann, wenn es sich so beisammen findet, da es im Bewußtsein durch dieselben Geistesgesetze verbunden worden. Allein es erweden sich, wie jeder aus seiner eignen Erfahrung weiß, weder die Vorstellungen eines Raumes alle, noch die zugleich gegenwärtigen, noch erweden sie sich alle in der anfänglichen Folge, sondern viele Vorstellungen werden gar nicht reproducirt, andere nur dunkel, und die Reproduction springt von einer Zeit auf eine andere, weit entlegene, oft ploßlich und in großen Bögen über. Einige Vorstellungen nur sind wie ein Hauch, deren Spuren gar bald wieder verschwinden; andere schmiegen sich an, verbinden sich tief und innig, und unter ihnen erlangen wieder einige eine solche Stärke, daß wir sie gar nicht wieder los werden können. Indem sie störend auf das Bewußtsein wirken, werden sie zu transthaften Affectionen (fixe Ideen). Es müssen mithin bei der Reproduction noch besondere Ursachen mitwirken, wodurch sich diese Phänomene erklären lassen. Diese scheinen in Folgendem zu liegen. Unser Geist ist nicht ein todtet Spiegel, welcher

2) Opera (Basil. 1555. fol.). Tom. II. p. 519. 3) De la rech. de la vérité. Prem. Part. c. 5. Second. Part. c. 3. 4) Psychologia empir. §. 104. 5) Versuch einer systematischen Behandlung der empirischen Psychologie. I. Bd. I. Abth. (Aler 1831). S. 300. Von ihm hat es Acher aufgenommen. (Die Naturtheorie der Seele. 2. §. [Walf 1834]. S. 333.) 6) Bünde S. 300.

7) Dies ist aber nicht so zu verstehen, wie Bünde es mißverstanden hat, als ob nur die Vorstellungen Einer und derselben Zeit (die coexistirenden) sich verbinden könnten. Dies widerspricht der Erfahrung.



die Bilder der Dinge bloß mechanisch aufnimmt, und nach optischen Gesetzen zurückwirft, sondern ein lebendes Wesen, dessen Thätigkeit sich in einer dreifachen Richtung entfaltet, als Erkenntnißkraft (mit der Denkkraft), als Gemüth (Herz), und als Streben, Thakraft (Begehrungsvermögen und Wille). Keine ist von der andern getrennt, in den einzelnen Momenten aber kann die eine oder die andere überwiegen, sie können harmonisch oder gegenseitlich wirken. Die Gegenstände eines Raumes und einer Zeit können nun bei der Auffassung entweder mit der einen oder anderen Richtung der Seelenthätigkeiten in besondere Beziehung treten, oder sie können den ganzen Menschen ergreifen. Und darnach richtet sich dann die Reproduktion. Werden bei der Anschauung einzelne Gegenstände klarer, schärfer und länger betrachtet, als andere, so daß die Seele von ihnen ein volles, entsprechendes Bild erhält, so prägen sie sich auch tiefer ein, und werden bei der Reproduktion leichter erweckt als die übrigen. Dasselbe geschieht, wenn die Denkkraft sich des Gegenstandes bemächtigt, die wesentlichen Eigenschaften desselben, den Begriff festhält, und die einzelnen Momente desselben denken zu erfassen sucht. Daber verbindet sich das Durchdaßte, Geordnete, nach logischen Gesetzen Bestimmte, dauerndere, und wird leichter wieder erweckt als das Entgegengesetzte. Ebenso leicht schlägt das unser Herz Ergreifende, Wohlgefallende und Neigung Erregende, oder das mit unsern Zwecken Uebereinstimmende im Innern Wurzel, und wird schon durch ganz schwache Reize wieder ins Bewußtsein gerufen. Am tiefsten aber bringt dasjenige ein, was den ganzen Menschen ergreift, wie Gegenstände der Neigung, der Leidenschaft, des Berufs. Hierdurch erhalten die sogenannten Specialgesetze der Reproduktion, daß die Vorstellungen eines Raumes und einer Zeit, und zwar in der Folge, worin sie früher in uns waren, sich einander wieder erwecken, erst ihre genauere Bestimmung, wie es nöthig ist, um sie mit der Erfahrung in Uebereinstimmung zu setzen. Es stehen aber auch die Dinge selbst in ihrem objectiven Sein, in mannichfaltigen, nähern und entferntern Beziehungen zu einander, nach dem Begriffe, der sich in ihnen offenbart, unabhängig von dem Auffassenden. Solche Momente des Begriffs sind: Gegenstände derselben Art und Gattung, die Theile eines Ganzen, das Subject und Prädikat, das Ding und seine Eigenschaften, die Person und die Sache, ihr Besitzthum, Stand, Charakter &c. Die Verhältnisse der Abhängigkeit wie Ursache und Wirkung, Zweck und Mittel, Vater und Kind, Herr und Diener &c. Die einzelnen Vorstellungen erwecken und verknüpfen sich also nicht bloß nach ihrem zufälligen Wesenssein in Raum und Zeit, sondern auch nach ihren wahrverwandtschaftlichen Verhältnissen. Daraus läßt sich auch erklären, wie ganz entgegengesetzte Vorstellungen sich erwecken können. Denn theils werden sie oft mit einander und zugleich, oder bald nach einander aufgerufen, weil sie in einander übergehen wie Tag und Nacht, Licht und Finsterniß, Berg und Ebene, theils ist ihr Gegenstand nur ein relativer, innerhalb desselben Begriffs, wie Zwerg und Riese, Bettler und Reicher, Tugend und Laster. Dabei ist aber die Reproduktion in den

einzelnen Individuen außerordentlich mannichfaltig nach dem Alter, Temperament, Geschlecht, Stand &c. Und selbst in demselben Individuum ist sie sehr verschieden, bald fest, bald springend, anders in Affect und der Leidenschaft als in den ruhigen Zuständen. Vieles verliert sich ins Unerklärliche, Wunderbare. Ein Beispiel diene zur Erläuterung. Es sieht Jemand ein Pferd, so kann er dabei denken zunächst a) an andere Pferde, dann an die Racenunterschiede, hierauf etwa an die polnischen, und an diesem Faden kann die Reproduktion fortlaufen zu den Polen, den Russen &c. oder b) an Gegenstände, die mit der Anschauung des Pferdes verbunden waren, wie Wagen, Geschirr, Reiter &c.; von diesem kann die Reproduktion fortgehen auf dessen Person, Charakter, Stand und dadurch auf andere Stände, oder c) an die Eigenschaften des Pferdes, den Gebrauch desselben beim Ackerbau &c., oder an Thiermalerei, Dichtung &c. Alle diese Reproduktionen sind natürlich, aber es gibt kein Gesetz darüber, warum die Reproduktionen in dem einen Falle mehr diesen, in einem andern einen andern Gang nehmen. (Bachmann.)

IDEESSA, ein unbedeutendes Städtchen im asiatischen Iberien, das nur dem Strabon im ersten Buche seiner Geographie bekannt war. Was er darüber mittheilt, ist p. 499 ed. Casaub. folgendes: „Es gibt ein Städtchen in Iberien, welches Phirixstadt (*Φοῖρον πόλις*) einst genannt, jetzt Ideessa (*Ιδεσσα*) heißt, hinlänglich mit Nahrungsmitteln versehen ist, und auf der Grenze von Kolchis liegt.“ Über die Entstehung des Namens Phirixpolis, wie Ideessa ebenfalls benannt wurde, berichtet derselbe alte Geograph im ersten Buche S. 43 bei Gelegenheit der Fahrt des Phrixus nach Kolchis, daß zum Andenken an dieselbe auf der Grenze Iberiens und Kolchians ein Denkmal, Namens Phirixion, errichtet worden sei; das aber ist Phirixpolis oder Ideessa. Die neue Geographie kann über diesen Ort keine Auskunft geben. (S. Ch. Schirmitz.)

IDELHAUSER oder EDELHAUSER (Martin), war im J. 1520 Pfarrer zu Ursprung, und 1522 Kaplan und Prediger am Münster zu Ulm. Von seinem frühern Leben ist nichts bekannt geworden. In einer alten Handschrift vom J. 1505 wird er bei einem Pfundbrottausch mit dem Pfarrer Bartholome in Bermaringen mit den Worten erwähnt: „Martin Ydelhauser, der sieben freien Künste meistert, Prediger und Caplan der mythaologischen Geistesfründer in U. R. Fr. Pfarrkirchen zu Ulm.“ Er erhielt, wahrscheinlich durch Eberlin und Hettenbach, bessere und reinere Religionsgründlage, die er erweiterte und sich darin befestigte durch fleißiges Lesen von Luther's Schriften. Seine Überzeugungen auch Andern mitzutheilen, bot ihm sein Amt erwünschte Gelegenheit. Von der Kanzel herab eiferte er gegen die üblichen Fälsche, die Mißbräuche der bei Beichte und Absolution, gegen den Ablass, die Anrufung der Heiligen, die Vigilien, Seelmessen &c. In Absehung der Mißbräuche ging er selbst mit gutem Beispiele voran, als er unter andern bei der Beerdigung seiner Mutter das damals übliche Opfertgeld, zum großen Ärger der Mönche, unter die an der Kirchthüre stehenden Armen vertheilte. Die katholische Geistlichkeit reichte deshalb eine heftige Klage gegen ihn ein bei dem



Bischöfe zu Constanz, und dieser trug seinem Fiscal, Johannes Köfler, auf, jenen Erzkler entweder zur Orthodorie zu bekehren, oder wenn ihm dies nicht gelänge, ihn nach Constanz zu citiren. Falls er sich weigerte, sollte er executiv gegen ihn verfahren werden. Wie es Köfler gelungen, ihn zum Widerruf seiner Lehren zu bewegen, ist nicht bekannt geworden. Er scheint, trotz seines Feuersifers, ein schwacher Mann gewesen zu sein, und für sein eigenes Interesse gesüchelt zu haben. Wenigstens deutet hierauf die Stelle in einem Briefe Rydars an Idelhäuser, worin es ausdrücklich heißt: „Quis cogit nisi forsitan avaritia? metuis vel cuti vel pecuniis“?). Möglicherweise, wie sie es wünschen mochten, hatten gleichwohl die Gegner der evangelischen Lehre ihren Zweck nicht erreicht. Öffentlich von der Kanzel herab sollte er zu ihm seine Irrthümer widerrufen, die er bisher als Wahrheiten verkündigt. Von diesem Auftritte versprachen sich seine Gegner die günstigste Wirkung. Allein geschreckt durch die Drohungen der sehr zahlreichen evangelischen Partei, sandten sie einen Erpressen nach Constanz an den Bischof, mit dem dringenden Ersuchen, den öffentlichen Widerruf aufzuheben. Dies geschah sogleich; doch ward Idelhäuser nach Constanz berufen, wo er in Gegenwart des Bischofs den 2. Jul. 1522 sich zu der Revocation verstehen mußte. Seit jener Zeit schwinden die Nachrichten von Idelhäusers Leben. Man weiß nur, daß er, laut der ulmischen Reichstagsacten vom J. 1530, die augsbургische Confession verlesen hörte. Im J. 1531, als der Magistrat zu Ulm durch Holampadius, Blaurer, Bucer u. A. die von Letztem abgefaßten 18 Artikel dem gesammten Klerus zur Prüfung vorlegte, erklärte sich Idelhäuser mit den Worten: „Er habe schon lange gelehrt, wie jene Artikel lauteten, und wie Bucer sie erkläre; nur in der Messe habe er sich von Andern gesondert; jetzt aber sei er content.“ Seines Widerrufs gedachte er nicht, und begnügte sich, den Reformatoren bloß die Verbreitung seiner reinen Grundsätze ins Gedächtniß zurückzurufen. Seine weitem Schicksale und sein Lebensjahr sind unbekannt.

Der Titel der früher erwähnten Revocationsacte, ohne Zweifel im J. 1522 zu Ulm gedruckt, obgleich an dieser, einen Quartbogen bildenden Schrift Jahr und Drucker nicht angegeben sind, lautet wie folgt: Revocatio Martini Idelhäuser, publici concionatoris Praeclialis ecclesiae Ulmensis, facta super quibusdam impiis articulis et ex haereticis Lutheranorum fonte haustis, praesente simul et excipiente Reverendissimo in Christo patre ac domino, domino Hugone, Ecclesiae Constantium dignissimo praesule. — Adjiciuntur quaedam alia Alemanice composita. Dieser Anhang besteht aus einigen mittelmäßigen deutschen Reimen, deren Verfasser sich nicht genannt hat. Wer die Schrift zum Drucke beehrte, weiß man nicht. In Wessemeyer's Beiträgen zur Geschichte der Literatur und Reformation (S. 138—151) findet man jene Revocationsacte wieder abgedruckt<sup>1)</sup>. (Heinrich Döring.)

IDENSALMI (richtiger Jinsalmi), ein großes Pastorat in der finnischen Provinz Savolar, Kuopio Län, 8 Meilen lang und 8 Meilen breit, mit einem Flächeninhalte von 51½ □ Meilen, und dennoch bis 1608 Theil des Pastorats Kuopio. Jetzt bildet es mit den Pastoraten Kuopio und Kautalambi die obere Propstei von Nord-Savolar. Viehzucht ist Hauptnahrungsweig. Weidläufige Waldungen und zahlreiche Seen sind vorhanden. Die Einwohnerzahl mag jetzt 10,000 übersteigen. (v. Schubert.)

IDENTISCH. Identisch von idem, ist so viel als gleich, oder ein und dasselbe mit einem andern, z. B. der Mensch, und das vernünftige, sinnliche Erdgeschöpf sind zwar den Ausdrücken nach verschieden, bezeichnen aber dasselbe Wesen. Es können daher, wie in der Mathematik, Größen als identisch betrachtet werden, welche der Form nach gleich sind, wie z. B. zwei Dreiecke, deren Seiten und Winkel gleich groß sind, obgleich sie als außer einander stehende zwei von einander getrennte sind. Man würde überall das eine an die Stelle des andern setzen können. (Bachmann.)

IDENTISCHES, eigentlich, nach der Analogie, dasjenige Verfahren, welches Alles als gleich ist, und die Unterschiede unter den Dingen bloß als relative betrachtet, mithin als philosophischer Lehrbegriff ebenso viel als System der absoluten Identität (s. d. Art.). (Bachmann.)

IDENTITÄT (identitas) ist die Diebstaltigkeit, oder Einerleiheit, d. h. eine völlige Gleichheit, mit Aufhebung aller Unterschiede, wofür die Mathematiker auch den Ausdruck congruent brauchen. So spricht man in der Philosophie z. B. von der Identität des Ich, weil wir uns im Bewusstsein bei allem Wechsel innerer Zustände, als der Empfindungen, Gefühle u. dgl. doch immer als dasselbe Wesen erkennen, welches wir früher waren. Die Identität kann eine totale (vollkommene) oder partielle (unvollkommene), eine absolute oder relative sein. So können z. B. zwei Dinge in Ansehung der Größe gleich, aber in ihren Eigenschaften von einander sehr verschieden sein. Eine absolute Identität zwischen zwei Dingen A und B könnte nur dann stattfinden, wenn sie eigentlich dasselbe Ding wären, aber nur im sprachlichen Ausdruck oder in der Form verschieden, aber dann würde doch diese Verschiedenheit der Form immer ein zu beachtendes Moment sein (s. Identitäts-System). (Bachmann.)

IDENTITÄTS-GESETZ, Gesetz oder Satz der Identität, ist eins von den höchsten logischen, oder formalen Gesetzen des Denkens, welche allen einzelnen Denkacten als deren absolute Bedingungen zum Grunde liegen. Wir können sie zwar übertreten, aber dann zerstören wir zugleich unsern eigenen Denkact; wir haben in Wahrheit nichts gedacht. Das Gesetz der Identität will nun so viel sagen: Wenn wir uns ein Denkjobject A denken, es sei, welches es wolle, so denken wir es eben als A, und nicht als B, oder C . . . , denn B, als verschie-

1) In diesen Brief in Scheikhorn's Amoenit. literar. T. I. p. 310. 2) Vgl. die erwähnten Beiträge. S. 127 fg. A. Beyer-

mann's Nachrichten von Gelehrten, Künstlern u. aus Ulm (Jahr 1798). S. 349 fg.



den von A, wäre = Nicht-B. Wollte ich nun A denken als B, so würde ich gar nicht A denken, mithin mir widersprechen. Dies gilt von jedem Denbobjecte, es sei ein bios mögliches, oder ein erichtetes, oder ein wirkliches Wesen; denn auch dieses können wir uns nicht anders denken, als nach den Gesetzen unsers Geistes, z. B. eine Rose als Rose. Ist dieses aber richtig, so muß auch diesem Gesetze unsers Geistes ein reales Sein entsprechen. Denn wäre die Rose nicht eine Rose, d. h. nicht diese Erscheinung mit diesen bestimmten Eigenschaften, so würde jenes Gesetz nicht richtig sein. Nun mag die Rose, als eine bloße Erscheinung, immerhin zum Theil das Product unserer Sinnlichkeit sein, so kann doch das An-sich-Sein derselben nur als sich selbst gleich gedacht werden. Es ist mithin ein ganz allgemeines Gesetz: Jedes Ding ist sich selbst gleich. Dieses ist der metaphysische Satz der Identität. Und dieser ist wieder der Grund des logischen Gesetzes der Identität. Denn wäre nicht jedes Ding sich selbst gleich, so würde der Mensch sich selbst in seinem Bewußtsein gar nicht als ein sich selbst gleiches Wesen zu erkennen vermögen, er würde sich selbst in seinem Denken nicht an dieses Gesetz gebunden fühlen. (Bachmann.)

**IDENTITÄTS-SYSTEM,** oder richtiger System der absoluten Identität, wird das Schelling'sche genannt. Nach Schelling nämlich gibt es in der Philosophie zwei verschiedene Ansichten: die des bloßen Verstandes, und den Standpunkt der Vernunft. Der Verstand, als das Vermögen der Begriffe, unterscheidet, trennt, und setzt einander entgegen, was ursprünglich verbunden und an sich Eins ist. Bios mit dem Verstande aufgefaßt, zerfällt die Welt vor unserm Geiste in zwei große Gebiete, die bald Natur (Materie) und Geist, Objectives und Subjectives, Reales und Ideales, Sein und Wissen (Denken), balt, psychologisch angesehen, Leib und Seele genannt werden. Beide Gebiete stehen für die bloße Reflexionsphilosophie unermittelt, und wie durch eine Kluft geschieden neben einander; in jedem herrschen eigenthümliche Gesetze. Es gibt daher von der Natur aus keinen stetigen Ubergang zur Freiheit, so wenig als vom Geiste aus zur Natur. Und wie diese beiden Welten, so stehen auch das Unendliche und Endliche getrennt von einander. Das Unendliche wird vorgefelt als das Jenseit des Endlichen, außer und über ihm stehend, welches wir nicht mit dem Wissen, sondern nur glaubend, oder in Ahnungen und Gefühlen zu erreichen vermögen. Ist aber unsere Vernunft nur Eine, und strebt sie nach der höchsten Einheit, so kann sie auch den Gedanken nicht von sich weisen, daß es nur Ein höchstes Wesen, Ein Absolutes geben könne, welches Alles fassend, auch die Vermittelung der beiden für unsern Verstand getrennten Welten in sich enthält. Der Gegensatz beider Welten ist nur ein relativer; an sich, ursprünglich, und dem Wesen nach sind beide Eins, und nur zwei verschiedene Formen der Offenbarung des Einen Unendlichen. Das Unendliche oder Absolute ist nämlich die ewige, absolute Identität der Natur und des Geistes, des Objectiven und Subjectiven, Realen und Idealen; sodaß diese bei-

den, von Schelling auch die Pole des Absoluten genannt, gar nicht zwei verschiedene Wesen, sondern nur zwei verschiedene Formen oder Erscheinungsweisen desselben Absoluten sind. Die Natur ist das ganze Absolute, aber unter der Form der Ausdehnung, oder der Anschauung, des Realen, der Geist dasselbe Absolute, aber unter der Form des Denkens, des Idealen. Die Natur ist daher der objectivirte, bewußtlos wirkende ewige Geist selbst, und der Geist die zum Bewußtsein ihrer selbst erwachte, von sich selbst wissende Natur. Naturgesetze sind daher zugleich Geistesgesetze, und umgekehrt. Dem zufolge sind auch die Unterschiede und Gegensätze unter den Dingen keine wesentlichen, sondern nur scheinbare und relative, denn an sich sind sie alle verschiedene Formen und Modifikationen desselben Absoluten. Das, wodurch sich ein Ding, als dieses bestimmte, endliche von andern unterscheidet, ist seine unwahre Seite. Ebendeshalb vergeht es, und büßt im Tode gleichsam seine Schuld, durch den Abfall vom Absoluten und das Bestreben, etwas für sich selbst sein zu wollen. Daher ist das Weltgesetz ein doppeltes: die ewige Ausgeburd und Einbindung der absoluten Identität in die zeitlichen Dinge, und das ewige Bestreben des Endlichen nach der Rückkehr und Vereinigung mit dem Absoluten. Doch auch dieses ist nicht nach der ganzen Strenge des Begriffs zu nehmen. Denn da das Endliche dem Unendlichen nicht wirklich entgegengefekt, sondern nur eine besondere Form desselben ist, so ist es auch von dem Unendlichen nicht wirklich abgespalten, sondern es scheint uns nur so von dem Standpunkte der Reflexion aus betrachtet. An sich ist das Unendliche als das Eine auch das All, und Alles in Allem, das einzige wahrhafte und wirkliche Wesen. Und darauf beruht die Möglichkeit des Wissens. Denn da der Mensch eine besondere Form des Absoluten selbst ist, so darf er nur, um das Absolute zu erkennen, in sich selbst forschen, und durch Ausscheidung des Vergänglichen das Ewige in sich festhalten. Dies ist aber seine Vernunft, in welcher ihm das Unendliche gegenwärtig ist. Die Vernunft selbst, als Quell der Wahrheit, ist daher in Wahrheit nicht seine menschliche, individuelle Vernunft, sondern die absolute Vernunft, das Absolute selbst, wie es das menschliche Bewußtsein durchdringt. Der Mensch steht aber auch dem Leibe nach unter Naturgesetzen, und vereinigt mithin beide Formen des Absoluten, Geist und Natur, in sich, und wird so der Mikrokosmos, ein Abbild des höchsten Wesens selbst. (Bachmann.)

Ideographie, f. Pansigraphie.

**IDEOLOGIE** (Philos.) bezeichnet der Etymologie (von *idea* und *logos*) nach die Wissenschaft der Ideen, die Ideenlehre. Da man nach dem von Platon eingeführten Sprachgebrauche unter den Ideen das höhere, überfinnliche, wahre Wesen der Dinge, im Gegensatz ihrer in der Sinnenwelt in Zeit und Raum immer mehr oder weniger unvollkommenen Erscheinung versteht (oder nach der subjectiven Wendung der neuern Philosophie die Vorstellungen jenes wahren Wesens der Dinge), und da die Philosophie es eben als selbständige, von fremder Autorität unabhängige Wissenschaft mit Erforschung der leg-



ten Gründe, Gesetze und Zwecke, oder des wahren Wesens der Dinge (oder, nach jener Wendung, der letzten Gründe u. unserer Vorstellungen davon) zu thun hat, so bilden die Ideen den Mittelpunkt der ganzen Philosophie, die deshalb auch selbst als Ideologie oder Ideenlehre bezeichnet werden kann. Da man ferner von jeher gewohnt war, das Ideale und Reale als das Übersinnliche und Sinnliche einander entgegenzusetzen, und unter der Metaphysik (s. d. Art.) die Lehre vom übersinnlichen Wesen der Dinge zu verstehen, so wurde Ideologie mit Metaphysik gleichbedeutend angenommen, was sich auch daraus ergeben mußte, daß das Hauptobject der Metaphysik der Grundriß des Weltganzen, der Freiheit und Selbständigkeit oder Unsterblichkeit der Seele, und der Gottheit sind. In Frankreich war durch die sogenannte Philosophie der Encyclopädisten die Metaphysik in eine Art von Verfall gerathen (wie denn J. B. Voltaire twice Füllborn in seinen Beiträgen zur Geschichte der Philosophie berichtet) von dieser Wissenschaft meinte, sie bestesse aus zweierlei Erkenntnissen, solchen, die Jeder von selbst wüßte, und solchen, die Niemand wissen könnte), was den Anlaß zu dem Versuche gab, die metaphysischen Untersuchungen unter dem Namen Ideologie wieder zu Ehren zu bringen; dahin gehört J. B. Deslutt de Tracy's Werk: les elements d'idéologie (Paris 1801) (in welchem übrigens, nach Krug's Angabe, die Metaphysik nicht rein für sich abgehandelt, sondern mit Logik, Anthropologie und philosophischer Grammatik vermischt ist). Unter Napoleon's Herrschaft war auch diese Ideologie nicht gut angeschrieben (Napoleon meinte nach der Lectüre eines zwei Seiten (!) starken Auszugs aus Kant's Kritik der reinen Vernunft, sie sei pleine de bizarreries, sans suite, sans consequence et sans but!!; vgl. Jean Paul's Freiheitsbüchlein. Abschn. XI. S. 96), und da man einmal unter Metaphysik oder Ideologie nichts anderes verstand, als ein bloßes Spiel mit Begriffen oder Ideen, eine leere Träumerei oder Schwärmerei, die durch ihre überschüssigen (transcendenten) Speculationen und unaussprechbaren Ideale dem wirklichen Leben Eintrag thun, so bekam das Wort Ideolog die Nebenbedeutung eines Träumers, Schwärmers, politischen Schwimmlöffels, auch wol gar die eines Demagogen oder Revolutionärs. Auch bei uns Deutschen hat sich etwas Ähnliches gezeigt, indem Prof. Leo in seiner Psychologie des Staats gegen alle Anwendung der Ideenlehre auf das Staatsleben auf das Entschiedenste freitret, und in der Ideokratie, wie er es nennt, die Wurzel alles Verderbens unserer Staaten sucht und findet. Daß das Wort „Ideologie“ für uns Deutsche überflüssig ist, bedarf keiner Unterlegung. Vgl. übrigens d. Art. Idée. (Scheidler.)

IDEONNI TERRA. ἡ τοῦ Ἰδοννον Ἰς, auch Donni (scil. Regnum) bei Ovid. Epist. ex P. IV. 7, 29, coll. v. 5. wenn die Esbat richtig und nicht Dauni zu lesen ist. Ein Reich oder Land des Idronnus kennt nur Strabon \*) im vierten Buche seiner Geographie

E. 204. edit. Casaub., und was er davon berichtet reicht nicht hin, einen vollständigen Begriff in Rücksicht der Lage, Ausdehnung oder gar der innern Verfassung sich zu bilden. In der angeführten Stelle ist im Vorübergehenden vom Ursprunge des Padus oder Po in Oberitalien und des Jara oder Istre in Frankreich die Rede. Das Land zwischen den Quellen dieser Flüsse ist gebirgig (es sind die kottischen und graischen Alpen); auf der einen Seite (auf der französischen) wohnen am Istre die Medulli; „auf der andern hingegen,“ führt Strabon fort, „auf der nach Italien abhängenden, wohnen die Taminier, ein flussfähiges Volk, und andere Liger. Aus diesen Ländern besteht das Land des Idronnus und des Cottius.“ Das ist Alles, was Strabon darüber sagt. Da indessen zugleich das Land des Cottius erwähnt wird, so dürfen wir über das Territorium des Idronnus und seine Verhältnisse zu den Römern nach einer historischen Analogie wol ebenso denken, wie über jenes. Das Reich des Cottius nämlich ist vielmehr bekannt. Ammianus Marcellinus erzählt (XV, 10), daß ein gewisser Cottius nach Galar's Ermordung sich in die Alpen zurückgezogen habe, und später so glücklich gewesen sei, vom Kaiser Augustus, der ihn gewissermaßen anerkannte, sich unabhängig in seinem kleinen Alpenreiche zu behaupten. Der Kaiser fand es seinem Interesse angemessen, mit ihm sogar auf freundschaftlichem Fuße zu stehen; er verwendete ihn zum Nutzen der römischen Herrschern über die Alpen, und hielt durch ihn die rohen Bergvölker der Alpen im Zaume. Kaiser Nero erst soll das Land unmittelbar mit dem römischen Reich verbunden haben. Wie dieser Cottius nun, ebenso muß sich wol auch der sonst unbekannte Idronnus in den genannten Alpen, in der Nähe des Cottius, mit Verwischung des ersten römischen Kaisers ein kleines Reich gebildet haben. Die Lage desselben geht aus der Strabon'schen Stelle nicht ganz klar hervor, denn nach den angeführten Worten versteht der Geograph den Leser über den Padus (παρὰ τὸν Πάδον) zu den Salassern, gleich als ob er die genannten Reiche diesseit jenes Flusses beschränkt habe, was doch nicht der Fall ist. Wannert, in seinem Italien Th. I. S. 199, stellt die Vermuthung auf, Idronnus habe viel südlicher auf den Seeralpen seine Besitzungen gehabt. Dann würde freilich der Fortgang in der Strabon'schen Stelle in soweit tiefer, als diese letztern auf dem diesseitigen Ufer des Po zu suchen sind. Weil aber denn doch Strabon ausdrücklich die beiden Reiche des Cottius und des Idronnus als zusammenhängend sich gedacht zu haben scheint, und jenes

richtig ist, dann hat auch dieser Dichter darauf hingewiesen. Und wir möchten dies glauben, weil der in der Epistel angeordnete Festus der pontischen Küste Aschalis, wie man aus v. 6 dieser Epistel erhellt, aus einer Alpengegend Oberitaliens, nicht aber aus dem baunischen Apulien kamme. Zwar steht dieser Ansicht noch das entgegen, daß wir durch die zuerst von Glücker eingeführte Lesart Donni nur erst einen Anfang an Idronnus, und diesen noch nicht selbst erhalten; in welchen wir durch mit Callor. Na. Orb. antiq. Libr. II. c. 9, p. 650 annehmen, daß I. vor Donni ausgesprochen, und e. wie oben abgeschrieben worden ist. Das Erste konnte durch Abschreiber, das Zweite durch den Dichter selbst, geschehen.

\*) Wenn die Lesart in der angeführten Stelle des Diodors



nach der Strabon'schen Darstellung unbezweifelt jenseit des Po, auf den Gottischen Alpen, die davon den Namen haben, zu suchen ist; weil ferner in der besagten Stelle *μετά τὸν Ἰάδον* es noch heisst: *μετά τὸν οὐρανόν* *καὶ τὸν Ἰάδον*; so können wir dem kleinen Reiche diesen Platz nicht anweisen; vielmehr würden wir mit Elävier dasselbe nördlicher, auf die graischen Alpen, in die Gegend des kleinen Bernhard bis zum großen St. Bernhard verlegen.

(S. Ch. Schürtz.)

Ideonau, f. den vorhergeh. Art.

IDERZA oder Idriafluß, ein Nebenfluß des Isonzo, der ihm am linken Ufer zusieß, er entspringt im nordwestlichen Theile des adelsberger Kreises des Königreichs Illyrien, fließt durch die Gemeinde Tscheloung herab nach der Bergstadt Oberidria, wo sich ein Holztrift befindet, und die von Oberlabach verführende irianer Seitenstraße auf einer 18 Klafter langen Holzbrücke über ihn hinübergeführt ist, setzt in der Stadt mehrere Mühlen und ein Sägewerk in Bewegung, nimmt unterhalb des Städtchens den Nicovabach auf, und fließt in einem sehr tiefen Bette reisenden Laufes nach Unteridria hinab, bewässert auf seinem weitem Laufe das Gebiet der Gemeinden Pluma, Kaura und andere, berührt Idria di Bazza, nimmt auf seinem letzten Laufe eine Menge Wildbäche auf, und stürzt sich bei St. Lucia von dem linksseitigen schroffen Gebirge in einer reisenden Schnelligkeit in den Isonzo, dem er eine Menge Gerölle u. dergl. zuführt, und den er oft an Wassertrachtum übertrifft. Er wird in seinem oberen Laufe zum Holztrift benützt. Mit ihm ist der Idriawaldbach, der sich am rechten Ufer, 100 Klafter vor Idria, unterhalb der Radbrücke, in den Isonzo ergießt, nicht zu verwechseln. Dieser entspringt auf dem Berge Matajuri, nimmt während seines Laufes die Bergwässer Fontanis, Gliska und Patocig auf, und ist von einer hölzernen Brücke überbaut, auf welcher die von Fleisch herabkommende Commercialstraße über ihn geführt ist. Er ist sehr reißend und führt viel Gerölle herab.

(G. F. Schreiner)

IDES, eine kleine Insel an der Westküste von Afrika, liegt in der Nähe des Caps Miris, vor der Mündung des Flusses St. John, der sich unter 19° 22' nördl. Br. in den atlantischen Ocean ergießt.

(J. C. Schmidt.)

Idesia Scop. (Hopourea Aubl.), f. Camax.

IDeus, ein Sohn des Theseus, bekannt als Theilnehmer an der Jagd des kalpionischen Ebers. Meleager, sein Neffe, hatte die Haut des erlegten Thieres der Aianten geschenkt, Ideus aber suchte sie in Gemeinschaft mit seinen Brüdern Lynceus und Plexippus ihr wieder zu nehmen. Aianten wandte sich mit der Bitte um Hilfe an Meleager, worauf dieser, ohne die Verwandtschaft zu berücksichtigen, ihre Gegner tödtete\*.)

(K.)

IDEX. Zwischen Bononia, jetzt Bologna, und Claterna, jetzt Quaderna, in Oberitalien fließt jetzt das Flüsschen l' Idice in den Po von Süden nach Nordwesten. Im ganzen geographischen Alterthume kommt kein Fluß dieses Namens (Index) vor. Nur in der Tab. Peutling.

findet sich ein Fluß, auf den der jetzige l' Idice recht gut passen würde, wenn die Buchstaben nicht dagegen wären; er heißt Isex. Die Vermuthung, welche unsern Wissens zuerst Cellarius aufgestellt hat (f. Not. Orb. antiq. II, 9, p. 675), Idex für Isex in der Tab. Peutling. zu schreiben, liegt sehr nahe, und wird durch die heutige Benennung des Flusses vollkommen bestätigt. (S. Ch. Schürtz.)

IDIA Meigen (Insecta), Gattung der Dipteren, aus der Familie Atherisera, Tribus Muscidae, Untertribus Muscinae (Macquart, Dipt. II, 235). Kennzeichen: Rüssel etwas lang, Epistom vorstehend, rüsselförmig, Palpen erweitert, Fühler ziemlich kurz, die Mitte des Gesichts nicht erreichend; drittes Glied zwei Drittheile länger als das zweite; Griffel nur oben besiedet. Erste Hinterzelle meist am Ende des Flügels. Die Arten zerfallen nach dem letzten Kennzeichen in zwei Abtheilungen.

A) Die erste Hinterzelle offen (Idia Robineau Desvoidy). 1) l. fasciata Meigen. 34 Linien lang; schwarzgrün, Thorax mit weißlichen Bänder; Hinterleib mit zwei bis drei rothgelben Bänder, die beim Männchen unterbrochen, bei dem Weibchen durch Fäden vertreten sind, oder ganz fehlen; hintere Beine rüthlich. Vaterland: Südf Frankreich bis Paris.

2) l. metallica Macquart (l. c. 246). 24 Linien lang; Palpen rothgelb, Epistom wenig vorstehend; Gesichts und Stirn schwärzlich metallgrün; Fühler schwarz; Thorax grün; Seiten gelb; die zwei ersten Hinterleibringe gelb, mit schwarzem Hinterrande, der dritte schwarz, mit gelbem Fleck an jeder Seite, der vierte grün; Flügel schwarz, Flügel etwas gelblich, Spitze bräunlich (Männchen). Aus Bengalen, und vielleicht nur Varietät von Idia discolor Wiedemann (Musa d. Fabr.).

B) Erste Hinterzelle geschlossen und gestielt (Gattung Rhinia Robineau). 3) l. testacea Robineau. 24 Linien lang, Fühler dunkel rothgelb, Thorax schwarzgrün, Seiten gelb, kurzhaarig; Hinterleib, Flügel ziegelroth. Isle de France. (D. Thon.)

IDIA Lamouroux (Zoophyta), Korallengattung aus der Familie der Sertularien, die Thiere unbekannt, die Zellen derselben oval, etwas kugelförmig, ein wenig reißig gestellt, und an den Ästen, welche abwechselnd stehen und zusammengebrückt sind, eines pflanzenartigen Polypenstammes angeheftet. Die einzige Art, Idia pristis Lamouroux, flex. pl. 5. fig. A. B. C. D. E. id. ibid. p. 200. n. 338, erklärt Blainville (Dict. des Sc. Natur. LX, 447) für eine einfache Sertularia, und die Zeichnung derselben am angeführten Orte für missglückt. Die Heimath ist Australien. (D. Thon.)

IDICARA. Eine von den unbekanntern Städten Babylonien, welche Ptolemäus an dem Euphrates aufzählt. Nach Mannert würde ihr Name auf das heutige Diarfa deuten; Andere, welche mehr an die Grenze von Arabia deserta die Ptolemäische Stadt versetzen zu müssen glauben, denken an das heutige Hiit. Het. Haita am Euphrat im Paschalik Bagdad. Vgl. Möller im vergleichenden B. B. (S. Ch. Schürtz.)

Idicium Neck., f. Perdicium.

IDICRA. Eine durch das Itiner. Anton. bekannte

\*) Hygin. fab. 175 et 174.

\*) Enceph. l. B. u. R. Barthelet. XV.



Stadt in Numidien in Afrika, wozu sie 25,000 Schritte westlich von Mileum, 25,000 Schritte östlich von Emiculi, 50,000 Schritte westlich von Girta, und 50,000 Schritte östlich von Sitifi lag. In der Tabula Peutinger ist der Name, wol nur aus Versehen, ausgefallen, denn an der Stelle, wo er stehen sollte, ist eine Lücke. Im Mittelalter ist Idrica ein Bischofsitz gewesen, denn in der Notitia Numidiae kommt ein Palladius Idircensis vor. (S. Ch. Schürle.)

**IDIMUM**, eine Stadt in Moesia superior. Ist bloß aus den Itinerarien bekannt. Sie lag am Margus (Morava), 16 röm. Meilen nördlich von Horreum Margi, welches unstreitig das heutige Kijupri an der Morava in Servien ist. Idimum ist daher wahrscheinlich das heutige Deribaghetkan. Itin. Hieros. p. 565. Itiner. Anton. p. 134. (Pet. Friedr. Kanngieser.)

Idioelektrisch, f. unt. Elektricität.

Idiographum, f. Autographum.

Idiom, Idioma, Spracheigenthümlichkeit, f. unter Sprache.

Idiomata (Dogm.), f. Communicatio idiomatum.

Idiopathie, f. d. folg. Art.

**IDIOPATHISCH** (von *idios*, eigenthümlich, selbständig, und *πάθος*, Krankheit) wird nach einer, von den ursprünglichen Momenten entlehnten Einteilung der Krankheiten, im Gegensatz von sympathisch gebraucht. Auch das Substantivum Idiopathie ist im Gebrauche. Man nennt nämlich den krankhaften Zustand eines Organs oder Apparats einen idiopathischen, wenn er sich in dem Theile ausgebildet hat, ohne daß der vorgängige krankhafte Zustand irgend eines andern Theils im Organismus sich als Ursache desselben nachweisen läßt; sympathisch nennt man dagegen einen krankhaften Zustand, der als veranlassende Ursache seines Entstehens die schon bestehende krankhafte Affection eines Theils des Organismus anerkennt. Morbus idiopathicus ist daher mit morbus primitivus, essentialis synonym; morbus sympathicus mit morbus secundarius, consensualis, consecutivus, symptomaticus. Eine sympathische Affection ist häufig nur ein nach physiologischen Gesetzen durch ein idiopathisches Leiden hervorgerufenen Symptom, das aber dem Patienten vielleicht beschwerlicher ist, als die ursprüngliche Krankheit. Jedenfalls ist es für den Arzt stets von der höchsten Wichtigkeit, das primäre idiopathische Leiden immer als solches zu erkennen, und von der sympathischen Krankheit (eigentlich dem einzelnen Krankheits-symptom) genau zu unterscheiden. Im Allgemeinen nämlich muß die Behandlung gegen das idiopathische Leiden gerichtet werden, weil mit dessen Beseitigung auch die sympathischen Erscheinungen verschwinden. Doch muß der Arzt vielfältig von dieser Regel abweichen, und oftmals, ehe er gegen das Grundübel zu wirken sucht, durch eine sogenannte symptomatische Behandlung einzelne sympathische Erscheinungen zu beseitigen streben, bald wegen der Heftigkeit des secundären Symptoms, bald wegen der Wichtigkeit des secundär ergriffenen Theiles. Die idiopathische Krankheit verschwindet in manchen Fällen, wenn sich ander-

werts eine sympathische bildet; oder beide bestehen neben einander im Organismus. (Fr. Wilh. Theile.)

Idiopoiesis (*Idiopoietis*), f. unt. Communicatio idiomatum.

**IDIOPTERA** Macquart (Insecta), Zweiflüglergattung aus der Familie der Tipularinae, und zwar der Abtheilung Tipulariae terricolae (Macquart, Dipt. I. p. 94). Kennzeichen: Der Rüssel sehr kurz, die Palpenglieder von gleicher Länge, die Fühler fadenförmig, lang, dreizehngliederig, mit sehr kurzen, nicht sternförmig stehenden Haaren besetzt. Das erste Glied kurz, cylindrisch, das zweite becherförmig, die acht folgenden länglich, die sechs letzten schwächlicher, die Flügel ausliegend, schmal, eine einzige Randzelle, die an der Wurzel geöffnet ist, fünf hintere Zellen, die innere Basalzelle durch eine Querader getheilt. Nur eine Art, I. maculata, von v. Wintgen unter dem Namen Limnobia pulchella gesendet. Drei Linien lang, Palpen und Fühler schwärzlich, Kopf und Thorax bräunlichgrau, der letztere mit einer braunen Binde, der hintere Rand, das Schildehen und der Metathorax rufbar, der Hinterleib ziegelroth, die Ränder der hintern Ringe schwarz, die Füße braun, die Hüften und die Wurzel der Schenkel gelb, die Flügel mit braunen Flecken am Ende der Adern und auf den Quertadern. Nur das Männchen, aus der Gegend von Hamburg. (D. Thon.)

Idiorhythmoi, eine Art Anacoreten, f. unt. Einsiedler.

**IDIOSYNKRASIE** (von *idios*, eigen, *σύν*, mit, und *σπασμός*, Mischung, Temperament), nennt man den Zustand, welcher besondere Antipathien, oder besondere Begierden hervorbringt. Antipathie ist aber Abstoßung gegen gewisse Gegenstände in Krankheiten. So können z. B. Wahnsinnige oft keine Prediger, manche Menschen keine Spinnen, von der Lärmenten Gebissene gewisse Töne, Epileptische die rothe Farbe nicht leiden. Andere können gewisse Sachen nicht anessen. Ist macht der Name solcher Dinge schon heftige Zufälle. Tissot erzählt von ein Paar Franzosen, die Erdbeeren essen konnten, wenn sie gesund waren, aber davon heftige Zucke bekamen, wenn sie an Nervenkrankheit litten. Neil nennt auch gewisse individuelle Bestimmungen Idiosynkrasien, die eine Krankheit hervorbringen, welche sonst bei einem Menschen der Art nicht zu entstehen pflegt, wie z. B. Stottern bei Erwachsenen, Sichts bei Kindern u. Man untersteht Idiosynkrasien der percipirenden Sensibilität, und folglich der Sinne, vermittelst welcher die Perception geschieht, und Idiosynkrasien der latenten Sensibilität, je nachdem sie sich ursprünglich in der percipirenden oder in der latenten Sensibilität offenbaren. In dessen die Phänomene der percipirenden Sensibilität reagieren fast immer auf die latente und umgekehrt diese letztere auf die percipirende. Der Geruch der Rosen bringt z. B. bei manchen Individuen auf der Stelle Schwindel und Uebelkeiten hervor, welche letztere anzeigen, daß die latente Sensibilität des Magens afficirt worden sei. Hingegen die urticaria, welche sich bei gewissen Personen zeigt, sobald sie Aepfel gegessen haben, zeigt eine Idiosynkrasie der latenten Sen-



fibilität an, deren Wirkungen durch das Jucken und das Fieber, welche diesen Ausschlag begleiten, sich auf die percipirbare Sensibilität ausbreiten. Auch unterscheidet man angeborene (*Kalloniis*, Obs. I. p. 28) und erworbene Idiophtrasien. Die durch Ideenassociation erworbenen Idiophtrasien sind bisweilen durch passende Mittel entfernt worden. Doch muß man sich in Betreff aller Idiophtrasien hüten, Zwangsmittel anzuwenden, oder bei der Anwendung von Mitteln zu beharren, gegen welche die Individuen einen besondern Abßeu haben. Abßeu verschwinden die Idiophtrasien mit der Krankheit, von welcher sie abhängig sind, doch in andern Fällen dauern sie nach der Genesung fort. So zeigen in acuten Krankheiten die Kranken häufig einen unüberwindlichen Abßeu gegen Wein oder dieses oder jenes Getränk, welches bisweilen mit der Krankheit verschwindet, bisweilen aber auch nach der Krankheit fortdauert. Kein Zustand liefert zahlreiche Beispiele von erworbenen Idiophtrasien, als der schwangere, zu welchen vorzüglich die pica, Begierde zu Dingen, die gar keine Nahrungsmittel sind, und die malacia. Begierde zu ungewöhnlichen Nahrungsmitteln, oder Nahrungsmitteln von schlechter Beschaffenheit gehören. Viele Beispiele von Idiophtrasien hat der Doctor Wagner im J. 1811 in Hufeland's Journal der praktischen Heilkunde mitgetheilt. (*W. L. Brehme.*)

Idiohalami, f. Lichenes.

Idiotikon, Idiotismus, f. unter Sprache.

Idis (Ides), eine Art Glasperlen, f. Glasperlen.

IDISTAVISUS CAMPUS wird von Tacitus (A. II, 16) das Blachfeld auf dem rechten Ufer der Weser genannt, in welchem des Drusus Sohn, Cäsar Germanicus, im J. 16 n. Chr. Geth. durch eine mörderische Schlacht die Niederlage des Varus an den Cheruskern rächte. Über die Lage desselben sind die Ausleger des Tacitus ebenso verschiedener Meinung, als über die Form und Bedeutung seines Namens; die Erörterung von Beiden bedarf daher noch einer genauern Kritik der Berichte des Tacitus von des Germanicus Feldzügen. Einzig darauf bedacht, die Niederlage des Varus an demjenigen Böhren zu rächen, welche daran den vorzüglichsten Antheil hatten, überließ dieser nach des Kaisers Augustus Tode im J. Chr. 14 plötzlich die Marsch an der Lippe (A. I. 50), und im J. 15 ebenso unvermuthet die Ghaten an der Eder (A. I. 55 sq.), während Stertinius (A. I. 60) das Land der Bructern zwischen der Lippe und Ems verheerte. Der dritte Feldzug im J. 16 folgte den Cheruskern gelten, welche zu beiden Seiten der Weser zwischen den südlichen Ghaten (A. I. 56) und nördlichen Angrivariern (A. II, 19) wohnten (f. Cherusker). Um sie desto unvorbereiteter zu überfallen, wählte Germanicus den Weg zur See, und schiffte seine ganze Heeremacht von acht Legionen, gegen 80,000 Mann, auf mehr als 1000 Schiffen ein, aber statt die Weser hinaufzufahren, landete er, nicht sowohl aus Unkunde des Weesstromes, über welchen schon Drusus und Tiberius gezogen waren, als weil er den befreundeten Chauen und Angrivariern, deren Gebiete der untere Theil der Weser durchfloß, nicht recht traute, in der Mündung der Ems

(A. II, 8), und zwar an deren linken Seite im Gebiete der Friesen, sodas er viele Zeit mit Brückenbauern verslor, um das Heer über den Fluß und die Sümpe des Flußwassers zu setzen. Von den vielen Wüstenartigkeitsen, welche des Tacitus Tadel dieser Maßregel andeutet, lesen wir zwar nur wenig, weil sich (A. II, 8 extr.) zwischen den Worten hausti sunt und metanti castra eine große Lücke befindet; aber daß der Zug von der Mündung der Ems bis zur Mitte der Weser nicht so rasch geschah, wie der Rückzug (A. II, 23), beweist der Umstand, daß ihm bei seiner Ankunft an der Weser die Cheruskern mit allen ihren Verbündeten schlagfertig gegenüber standen (A. II, 12). Sie hatten die Höhen hinter einer Ebene am rechten Weserufer besetzt, welche eben Tacitus Idistavivus campus nennt, deren Lage die Ausleger so verschieden bestimmt haben, daß sie Pippus in der Gegend von Beesfeld bei Bremen, Luben nicht weit oberhalb der Altermündung bei Berden, Mannert in der Gegend von Preussisch-Weiden, Guver zwischen Preussisch-Weiden und Oldendorf, Strombeck aber gar in der Ebene zwischen Holzminnen und Friesenberg, am Fuße des Sollings suchte. Wilhelm sagt in seinem Germanien S. 164: „Nur ein einziger Ort an dem ganzen Ostufer der Weser stimmt genau mit der von Tacitus so sorgfältig beschriebenen Localität des Schlachtfeldes überein; es ist die Ebene zwischen Hausbergen, Wittenhausen, Bennedeck und Holtrop, wo die Weser sich fast in einer Bogenlinie herumkrümmt.“ Wenn er aber hinzusetzt: „Zwei Meilen, also bis ungefahr in die Nähe von Oldendorf, verfolgten die Römer stromaufwärts die fließenden Teufchen, von denen sich nur ein Theil vom linken Ufer der Weser durch Schwimmen über den Strom zu retten suchte!“ so weist er zwar mit dieser letzten Bemerkung den Grund zurück, durch welchen sich Mannert bestimmen ließ, die Schlacht in jene Weeskrümmung etwas südlich von der Stadt Minden zu verlegen, bedient aber nicht, daß die Localität dieser Gegend jene Verfolgung von der sogenannten Porta Westphalica her, wo sich die Weser vermittelst eines gewaltsamen Durchbruchs durch die quer über sie hinziehende Bergezte einen Weg in die unübersehbaren Nordheiden gebahnt hat, gar nicht erlaubt. Überdies deuten des Tacitus Worte nicht sowohl auf eine Krümmung, als auf einen Schlangenumlauf der Weser, wie er sich in der Ebene von Oldendorf bis Kinteln findet, denn die von Forsten und Bergwäldern ganz umschlossene Ebene hatte ungleiche Breite, je nachdem des Flußes Lauf sich zurückbog, oder das hintere Waldegebirge sich vordrängte (A. II, 16), und bot in einer Strecke von zehn römischen oder zwei geographischen Meilen (A. II, 18) Raum genug zu einer Hauptschlacht dar, in welcher gegen 80,000 Römer der freier Bewegung der Reiterei und des großen Geschützes (A. II, 20) mit einem unermesslichen Heerhaufen unter des Arminius und Inguomer's Anführung (A. II, 12) kämpften. Dazu ist in der Ebene zwischen Weiden und Blothe, welche Mannert im Allgemeinen und Wilhelm speciell bestimmt, kein Raum, und Wilhelm würde nicht auf jene Bestimmung verfallen sein, wenn ihm nicht ein Rückzug des Germa-



nitus gebückt hätte, was auf der Ostseite der überschrittenen Weser für ihn, auch in nördlicher Richtung, ein Vorstreiten gegen die sich von Neuem bei dem Steinhubersee findenden Feinde war. Die Teutonen, welche die Höhen hinter der Ebene besetzt hielten, waren fern genug, daß Germanicus selbst im Angesichte der gerüsteten Feinde Brücken konnte schlagen lassen, um sein Heer überzusetzen (A. II, 11), obwohl der reisende Strom auch einige leichte Stellen zum Durchreiten darbot, und noch keine solche Breite hatte, daß nicht zwei an ihrem Ufer Stehende sich hätten mit einander unterreden können (A. II, 9). Richtiger verlegt der Reichard in seinem Germanien die erste Schlacht in die Gegend von Koblenzstadt zwischen der Weser und dem Budeberge, oder besser der Schauenburg, welche nach Büsching's unwahrscheinlicher Vermuthung der erste schauenburgische Graf Adolf von Sauterleben gegen die Mitte des 11. Jahrh. aus dem Verfall einer schon von Drusus erbauten Feste wiederherstellte. Nur hätte Reichard nicht zugleich durch eine falsche Namensvergleichung von Ebesen, Herfen und anderen auf esen ausgehenden Dörfern mit Idistavisus oder Idistaviso, wie er irrig schreibt, sich verleiten lassen sollen, das Schlachtfeld in die Ebene zwischen der Weser, Budeburg, Stadthagen und Wiedenstahl zu verlegen, da die Endungen senk, esen oder essen in diesen Gegenden meist aus dem sächsischen haufen verflucht sind, sowie die Endung trup oder trop auf dem anderseitigen Weserufer, worin er statt des hochteutschen Dorfes römische tropaea sucht, ein Zusammensein mehrerer Häuser in einem Trupp oder einer Traube bezeichnet. Besser hat ihn der Hartelberg bei Budeburg auf dessen Namensähnlichkeit mit Herculis silva geführt, wohin Arminius alle seine Streitkräfte zusammengezogen hatte (A. II, 12), wemgleich nach Wilhelm jeder heilige Hain, wie der Harkling bei Helmstedt Hearnk genannt wurde. Mannert's Erklärung des Namens Idistavisus in oberdeutscher Mundart ist a Wies statt des niederdeutschen it is de Wisch, ist ebenso unstatthaft, als die lappische Ableitung vom niederdeutschen sta visse (steh fest), und kann durch die abgeleiteten Worte der vom Archivrathe Pern verglichenen Handschrift zu Florenz, die einst im Kloster Corvey dem Untergange entzogen ward, und die einzige Quelle jener Nachrichten des Tacitus ist, cui id i sta viso nomen, keine Bestätigung erhalten. Gegen Strombeck's Übersetzung Deisterwiese spricht zwar nicht der Umstand, daß der Deister weiter zurückliegt, und den südwestlichen Bergkranz um die Gegend von Hannover bildet, weil man annehmen darf, daß, ehe noch durch die wachsende Bevölkerung von Teutland viele Wälder ausgerodet wurden, wovon der alte Sitz der Grafen von Schauenburg, Rodenberg bei Remndorf, zeugt, die Forsten mehrer Gebirge, deren Wäldungen jetzt durch urbar gemachte Felder und Thäler unterbrochen werden, mit einander zusammenhängen, und darum einen gemeinschaftlichen Namen führten, der nach der Scheidung jener Forsten nur auf einen einzelnen Theil übertragen wurde. So hing ja auch nach Reichard's richtiger Bemerkung der Budeberg nebst allen seinen Vorhöhen durch einen Ge-

birgsgang mit dem Sünkel oder Sunkel zusammen, dessen Name nicht sowohl, wie de la Motte-Fouquet glaubte, ein Sünthal, was seiner Höhe widerspricht, als den Sunktheil oder Gerüstheil bezeichnet, wie im Mittelalter auch der Saug als Gerüsttag vom Sonntage verschieden war. Allein die Erklärung des Idistavisus campus durch Deisterwiese läßt das 1 verloren gehen, worauf bei der Übersetzung durch schönste Wiese nach Grimm's Meinung, welcher Idisto als einen Superlativ von Ida (schöne Jungfrau) betrachtet, indem er, um das Wort eitel zu erklären, eine Wurzel eidan oder idan (glänzen) annimmt, grade der Hauptkennzeichnung dieses nicht der Fall, so könnte man auch den Deister ursprünglich Idisto benannt glauben, im Gegensatz des Begründens lth, welcher im Amte Launstein ehemals die Dörfer des Bisthümer Minden und Hildesheim schied, und daher vielleicht die Dörferne der Oberster auf dem rechten Weserufer nebst der Keine von Hallermund an bestimnte; doch ward dieser Name vor Alters lgath geschrieben. Die Höhen des Ids ferner als des Deisters gewöhnlich schöne Ausläufer in die Ferne; aber die schönsten Ausläufer in die Wesergegend sind doch, außer der bei der Porta Westphalia, auf der davon benannten Schauenburg oder der noch höher liegenden Pagenburg oder Paschenburg, von den daselbst angezöndeten Pasch- oder Disterkuren benannt, und auf der Rube nerklippe, südlich von Hartel bei Eissen. Wenn Reichard das nahe dabei liegende Dorf Herfen mit dem Namen Idistavisus vergleicht, so hält er grade an der Endsilbe fest, welche der teutschen Adjektivendung isch entspricht. Das idistavische Feld ist nämlich nichts anderes als ein eidstavisches Feld, welche Benennung noch Koster kennt, der auch ein Gerüst, wo nach Grimm's Erklärung der Eid geskalt wurde, eidstap nennt. Idis ist die lateinische Schreibung des Genitivs von eid, bei Ulfila schon aiths genannt, und stava oder stawa von stavian oder stöjan (richten), ist nicht nur bei Ulfila Benennung des Gerichtes, sondern hat sich auch noch im Stab erhalten, sowie im Namen Gustav für Gogast oder Gaurichter. Das idistavische Feld, welches Arminius selbst, nach Tacitus (A. II, 12), zur Schlacht auserkört, war daher der heilige Plaz, wo die verbündeten Wölfer oder Eidgenossen den Schwur der Treue schworen; und demnach mag das adelige Vorwerk zum Stau in der sischbeder Boigtei noch dessen einstige Lage bezeichnen, da man nur die Wesergegenden beriff zu haben braucht, um in der schauenburgischen Ebene Alles vereinigt zu finden, was Tacitus dem Idistavisus campus meldet. In dieser Gegend schlug sich auch Bittelind mit Karl dem Großen, und im dreißigjährigen Kriege 1633 am 28. Jun. trugen hier die schwedischen, braunschweigischen und bessischen Truppen einen Sieg über die Kaiserlichen davon. Das ganze Land umher war ein großes Heiligtum der alten Teutonen, gleich den Gageherkeinen bei Detmold und dem Plage in der Nähe des Bullerborns im Paderbornschen, wo vielleicht auf derselben Stelle, an welcher Varus sein friedliches Lager aufgeschlagen hatte, die Treuen- oder Freiheitsäule errichtet ward. Da-



für zeugt der alte Opferaltar auf des Sünfels höchster Spitze, hohesstein genannt, von welchem die Bewohner der Umgegend unter dem Namen Drudenstein oder Sinngrünaltar, welches man für eine Verdrehung aus Eingrunenaltar erklärt, allerlei Sagen zu erzählen wissen. Auf einer Säule von 20 Fuß im Durchmesser stehend, soll er nach Wilhelm noch genau die Blattrinne in der Altarplatte zeigen, wie sie Dorow in den Eggekersteinen fand. Mögen auch der benachbarte Osterberg und Helgand ebenso wenig bedeutungsvolle Namen sein, um daraus ein uraltes Heiligtum dieser Gegend zu erwiesen, wie viele andere, welche man aufzählt: der Dießter selbst, im Mittelalter Dießter genannt, mag er nun von seinem Düsfer den Namen führen oder Thüsfer geheißen haben, gleich dem Berge bei Thüßke, alt Tuigwiste, im Kauensteinischen, scheint ein Heiligtum des Thuisio gewesen zu sein, nach welchem der Dienstag Thuesday oder Dyssendag, und selbst des Arminius Gattin Thusnelda (Thuisenilda) genannt ist. Daß auch der Name des Festes Idistavisus sehr bezeichnend war, dafür zeugt nicht nur der Umstand, daß ihn die Römer in ihre Annalen des Nachkrieges wegen der Varus-Schlacht aufzunehmen würdigten, sondern auch, daß Arminius selbst (A. II, 12) dasselbe zur Schlacht auswählte. Auch muß das Feld in der oben bezeichneten Gegend gelegen haben, wenn der Hagen, der sich von Südbagen umweit Bodenengern bis Hagenburg am Steinhudersee nordwärts zieht, einst die Grenze der Angrivarier und Cherusken bestimmte (A. II, 19); denn Germanicus hatte die Angrivarier schon im Rücken, ehe er jenes Feld betrat (A. II, 8 extr.), und die Waldungen und Forste, in welche müthig einzubringen Germanicus seine Krieger ermunterte (A. II, 14), können nirgends anders als südwärts von der porta Westphalia oberhalb Preussisch-Minden gesucht werden. Wenn heutige Ortsnamen noch von den Wohnsitzen der alten Völker zeugen, so wohnten die Angrivarier von Bodenengern am Hagen, denn einst die Grafen von Rode, denen die Stadt Hannover ihren ersten Ursprung verdankt, vom Bisthume Minden als Lehen erhielten, und von Engern gegen Rinteln über westwärts bis zur Stadt Enger und Engern an der Elbe, wo eine Reihe von Dörfern, deren Namen auf hagen endigt, ihre Südgrenze gegen die Cherusker bezeichnen. Auf dem rechten Weserufer zieht sich die Umhägung, welche das niederdeutsche Gebiet der Angrivarier und Chauten von den Cherusken in Mitteldeutschland schied, und nach den Eroberungen der Sachsen, an welche jene sich angeschlossen, bis zum Ursprunge der Weser vorgeückt war, vom Steinhudersee noch bis an die Aller bei Celle, nördlich unter Hannover hin; aber da bildete sie die Südgrenze der größten Chauten, welche nach des Tacitus Germania c. 35 sq. die ganze Strecke von der Rerodküste bis nahe zu den Chauten hin, von diesen nur durch die Cherusken geschieden, bevölkerten. Die Steinhudersee, in deren Nähe Germanicus ein zweites Treffen lieferte, dessen ungünstiger Ausgang ihn trotz seines Siegesdenkmals zum schleunigen Rückzuge bewog (A. II, 20 sq.), scheint zugleich der östlichste und nörd-

lichste Grenzpunkt des schmalen Angrivarierlandes gewesen zu sein, wenn anders die Dörfer Münchshagen, Rosenhagen, Wulfbagen ihre Nordgrenze bis Petershagen an der Weser bezeichnen. Die Weser bildete nirgends eine Grenze, als etwa die Grenze der Chauten von der Mündung der Fulda bis zur Mündung der Diemel; und so wie die Elbe noch jetzt ihren mitteldeutschen Namen, welchem das niederdeutsche Berre für Weser entspricht, erst bei Minden erhält, so trat sie diesen Namen noch zu Karl's des Großen Zeiten und später an die Berre ab, welche bei Rehme unterhalb Wotbo so in die Weser einfließt, daß diese nur eine Fortsetzung derselben, wenigstens mit beträchtlicher Breite, scheint. Hiernach läßt es sich begreifen, warum Tacitus die Weser so wenig beachtet, daß er die Cherusken mit ihren Verbündeten (A. II, 22) zwischen dem Rheine und der Elbe wohnen läßt, und zwar der Elbe, über welche man die geschlagenen Cherusken sich zurückziehend wohnzte (A. II, 19), näher noch als dem Rheine (A. II, 14 extr.). Da die Fuste schon das Gebiet der Foser im Hildesheimischen bestimmt, und die Cherusken sich durch ihre Bewaffnung mit langen Speisen (A. II, 14), von deren alter Benennung ker oder ger (gaesum) man sie Kerische (Gaesati) benannt glaubt, nicht sowohl als Berg- und Waldbewohner vertragen, als an Kämpfe in Mooren und Brüchen gewohnt (A. II, 64. 68), so darf man der Cherusken Land im Osten nicht weit über die Elbe ausdehnen, und ebenso wird im Westen ihr Land von den Dulgibinen, d. h. Dulgawinen, Thalagauern oder Niedergauern (von Dölle für Niederung benannt), und den Chassuariern (Germ. 34) berengt. Wenn Hörter, vormals Huxaria genannt, den Sitz der Chassuarier bezeichnet, wo nach Ptolemäus die tropaea Drusi lagen; so mag des Ptolemäus Tuisargium (vielleicht statt Tul-visargium) in der Gegend von Pomont, den Sitz der Dulgibinen vertragen, oder derjenigen Cherusken, in deren Gebiete nach Strabon (VII. 1. 4) Varus fiel. Viele Dörfer im Eppischen und Paderbornischen sind vom Thale benannt, wie Dalheim, Delbrück, Thüle und Thal an der Emmer, und Lupta, nach dessen längstem Tage von 16 St. 45 Min. Ptolemäus dessen westliche Abweichung von Alexandria zu vier östlich bestimmt, mag nicht sowohl, wie Erasmus glaubte, Luppia oder Eppipring sein, als Lügde in dem ungemein schönen und angenehmen Thale an der großen Emmer, unweit der noch jetzt sogenannten Arminiusburg, bei welcher die Grenzen der Grafschaften Pomont und Lippe und des paderbornischen Gebietes zusammenstoßen. Wenn Germanicus von der Entsendung, wie des Tacitus Worte (A. II, 8) gnußgum andeuten, und die von Ptolemäus bestimmte Dier an der Ems es wahrscheinlich machen, am rechten Emsufer hinauf nach dieser Gegend zugezogen, welche die Römer schon längst auf ihren Märschen der Lippe entlang kennen gelernt hatten, so mußte er in die Gegend zwischen Rinteln und Hameln kommen, wo freilich die Weser noch nicht denselben Lauf, wie heutiges Tages nahm, da selbst gute Karten noch den alten Werlerlauf von Hameln bis Wotbo hinter Rinteln weg andeuten, jedoch eben solche Krüm-



mungen Gebot zu haben scheint; welche sie noch heutiges Tages in der schauburgischen Ebene bildet, die eben dadurch als des Tacitus Idistavicus campus sich ausweist.

(Gratesend.)

IDKA, Arany-, goldenes Idka, ein hoch im Gebirge zwischen großen Wäldungen am raschen Idabache, der oberhalb des Ides entspringt, 24 teufliche Meilen westwärts von Kalkau liegendes, der königl. ungarischen Kammer, geböhriges Bergdorf im kaisauer Gerichtsstuhle (Processus) der abaujörger Gespanschaft, im Kreise dieß seit der Theilung Dörfer, mit einem bedeutenden Bergbau, einer eigenen katholischen zum hiesigen Vicararchidiaconatsdistricte der kaisauer Diöcese gehörigen Pfarre, einer allen Heiligen geweihten katholischen Kirche, Schule, 96 Häusern und 760 teuflichen und slowenischen Einw. Der hier auf Gold und Silber betriebene Bergbau ist sehr alt, wurde aber später wegen Landesunruhen gänzlich verlassen, und erst in der allerneuesten Zeit wieder aufgenommen. Vom 1. Jul. 1807 bis letzten Oct. 1815 wurden überhaupt an aller Art von Erzen 16,548 Centner gewonnen; darunter waren: 16 Mark 10 Loth 2 Gr. und 1½ Dr. Feingold, 2757 Mark 7 Loth 3 Gr. 4 Dr. Feinsilber, 24 Ctr. 51 Pf. Gartupfer, 29 Ctr. 65 Pf. Antimonium \*). Es befinden sich hier ein großes Poch- und Schmelzwerk, die Berg- oder Grubenverwaltung, das Waldamt u. s. In dem arany-idkaer Erzgebirge findet man auch Kupfergrün, Kalkspath, Eisenerz, Zinnstein u. s. (G. F. Schreiner.)

IDMON (Ἰδμων), 1) ein geachteter Erbe aus Argos \*), dem heroischen Zeitalter der Griechen angehörig, war, wie Pheresides erzählt \*), ein Sohn Apollons und der Aleria, einer Tochter der Koronos; nach einer andern Angabe galt er als ein Sohn des Asas \*). Thestor, der Vater des Kalkas, soll sein Sohn gewesen sein, welchen er mit der Laothee erzeugt habe, während freilich auch wiederum behauptet wird, Thestor sei von den Alten wegen seiner Einsicht Idmon genannt worden \*). Bei Hygin wird die Nymphe Aleria als seine Mutter bezeichnet. In der Überlieferung von ihm erhielt sich hauptsächlich nur seine Theilnahme an der Argonautenfahrt; sie wird ihm um so höher angerechnet, weil er sich dazu entschloß, ob schon er voraus wußte, daß er von ihr nicht zurückkehren werde \*). Liebe zum Ruhme bewog ihn dazu und die Beforgnis, sonst in den Augen des Volks zu verlieren \*). Sein Tod wird verschiednen erzählt. Denn zu Folge der einen Nachricht übermächtigte ihn ein Eber \*), nach einer andern biß ihm eine giftige Schlange im lüßlichen Sande \*)

\*) J. Johann v. Gnapheica, Topographisch-statistisches Archiv des Königreichs Ungarn (Wien 1821). 1. Bd. S. 288 fg.

1) Valer. Flaccus, Argonaut. L. I, 228 sq. IV, 546. Apollodor, Biblioth. L. I. c. 9. §. 23. 2) Bgl. Scholien zu Apollon. Rhod. Argonaut. L. I, 139. 3) Bgl. dasselbe Scholien und Apollon. Rhod. L. II, 815. 816. Hygin. fab. 14. 4) a. a. D. 5) Apollon. Rhod. Argonaut. L. I, 139 sq. Hygin. fab. 14. Bgl. auch Valer. Flaccus, Argonaut. L. V, 3 (an einer andern Stelle, nämlich L. I, 560, schreibt er schon Kenntnis dem Idas zu). Senec. Medea v. 651. 6) Apollon. Rhod. L. c. 7. 7) Apollodor, Biblioth. L. I. c. 9. Apollon. Rhod. Argon. L. II, 815 sq. und die Scholien zu L. I, 139 u. 815. 8) Senec. Medea v. 652.

und nach einer dritten raffte ihn die Pest hinweg \*). Dagegen stimmt die erste und dritte in der Bestimmung der Gegend überein, wo Idmons Tod erfolgt sei, nämlich in der Landschaft der Mariandynen, in der Nähe von Phylagonien in Kleinasien \*).

2) Hieß Idmon ein Sohn des Ägyptos, erzeugt mit der Gorgone; von Danaus' Töchtern wurde ihm Polage zur Braut beschieden, welche mit ihm verfuhr, wie ihm Schwefelern mit seinen Brüdern \*).

IDMONEA Lamouroux (Zoophyta). Korallen-gattung aus der Familie der Milleporen. Die Thiere unbekannt, die Zellen vorspringend, etwas kegelförmig, deutlich, die Öffnung kreisförmig, in einem Hälfringe oder gebrochenen Linien quer, auf nur 3 der Äste stehend, welche sich sehr aus einander breiten. Der Polypenstamm ist kalkartig, ästig, nicht porös, aber auf der zeilenlosen Seite leicht, schwach rinnenförmig gestreift. Man kennt nur eine einzige lebende Art, I. virescens de Haan, aus Japan in dem leydener Museum. (D. Thon.)

IDMONEA (Paläozoologie) ist ein von Lamouroux aufgestelltes Geschlecht fossiler Polyparien, wovon er zwar nur eine Art gekannt, *Diastrea* wie andere entdeckt hat, wozu de Blainville noch zwei Goldfuss'sche Neteporen gesügt, und v. Siebold eine lebende Art (I. virescens de Haan) in dem japanischen Meere entdeckt hat. Lamouroux hatte dieses Geschlecht an das Ende der Ordnung der Milleporen zu Millepora und Spiropora gestellt, de Blainville zu seiner Classe Polyparien, Unterclasse Steinpolyparien, Familie Milleporen, zwischen Crispipora (Spiropora Lamouroux) und Hornera geordnet, von welchem ersten es sich nur durch die meist dreikantige Form seiner Äste mit einer Seite ohne Zellen unterscheidet. Der von Lamouroux gegebene, mit Rücksicht auf die Goldfuss'schen Arten nur wenig veränderte Charakter des Geschlechts ist: Polyparium solidum, ramosum; ramis divergentibus (teretibus aut plemurque) triquetris; cellulis subconico-protuberantibus, in duabus ramorum faciebus dispositis, oblique seriatis (aut fasciculatis), tertia facie laevi, (plerumque) subcanaliculata, cellulis destituta. Von den sechs Arten finden sich eine in Jura- und Grobkalk, zwei in Kreide, zwei in Grobkalk, und eine kommt, wie schon erwähnt, lebend vor. Die fossilen sind:

1) I. triquetra Lamouroux, Polyp. 80. pl. LXXIX. f. 13—15. Brann. Pflanzenz. 21. 43. t. VI. f. 12. Deffr. im Dict. XXII, 564. de Blainville ibid. LX, 384 u. Atlas, Polyp. pl. XLVI. f. 2. Holl. Petref. 398. Lonsdale in Geolog. Transact. N. S. III, 273. Goldf. bei Deff. 377. Brann. Lethaea, N. 48. t. XVI. f. 11. I. fossilis, ramosa, ramis divaricatis distortis inflexis triquetris; faciebus duabus cellulis praeculis conicis distinctis transversimque seriatis, tertia subcanaliculata, laevissima nulliporosa La-

9) Valer. Flacc. L. I, c. L, V, 1 sq. 10) Schol. ad Apollon. Rhod. L. I, 139 u. 815 u. Valer. Flacc. Argon. L. V, 1 sq. Bgl. mit dem Schluß des vierten Buchs. 11) Apollodor L. c. L. II. c. 1. §. 4.



**montrou.** Äste 0",002 dick, Zellen 0",0005 hoch. In einer schlantern Varietät von 0",010 Höhe sind die Äste nur 0,001 dick. Vorkommen im Gröspolst von Bradford in Wiltshire, im Forest marble oder Polypitenkalk von Gaen; die schlantere Varietät im Grobkalk von Grignon.

2) *I. gradata* Defr. l. c. p. 565. *de Blaine.* ib. LX. 384. Atlas pl. XLVI. f. 5. *I. fossilis, fragilis, ramis triquetris gracilibus; facierum duarum cellulis rotundis, elevatis quaternis quinisque transverse gradatim seriatis.* Die Äste haben bis 0,006 Länge und 0,001 Dicke. Im Grobkalk von Hautoville.

3) *I. coronopus* Defr. l. c. p. 565. *de Blaine.* l. c. IX. p. 385. *I. fossilis; cellulis rhomboidalibus, dispositis in seriebus in una Polyparii facierum, reunione cristam ibidem formantibus.* (Die Diagnose ist unklar; wir haben sie wörtlich nach Defrance übertr.) Im Grobkalk zu Hautoville, zu Grignon und zu Chaumont (Seine-Departement). Dazu rechnet Blainville nun noch:

4) *I. disticha* Blaine, Diet. LX. 385. *Retepora disticha Goldf.,* Petref. l. 29. t. IX. f. 15. a—h. *Ramulis distichis, secundis, apicibus truncatis multiporosis.* Die Zellen stehen zu mehreren beisammen auf den Endflächen, einseitig-zweifelhing kleiner Ästchen. In Kreidemergel von Mailrecht.

5) *I. truncata* Blaine, ib. *Retepora truncata Goldf.,* Petref. l. 29. t. IX. f. 14. a—d. *I. Ramis cylindricis subdichotomis, cellularum seriebus secundis media infractis.* Die Zellen bilden auf einer Seite der runden Äste Querreihen, welche aber nicht gerade sind, sondern in ihrer Mitte einen Winkel bilden, indem sie rechts und links von dieser Mitte an schief in die Höhe ziehen. (Mit voriger \*). (H. G. Bronn.)

**IDOKRAS** (Besuvian, Egeran, vesuvianischer Schörl, Bluit, Frugardit, Sommerwilt, Goprin, Roboit), eine Fossilengattung, die häufiger krystallisiert als derb vorkommt, und deren Stammmorphologie eine Quadratspyramide mit Poikantenwinkel von 129° 29' und Grundkantenwinkel von 74° 14' bildet, die aber fast nie allein, sondern mit andern Flächen, besonders mit den Flächen quadratischer Prismen, wovon das eine Abstumpfung der Grundkanten, das andere Abstumpfung der Grundecken bildet, vorkommt; auch ist die Pöckel gewöhnlich abgestumpft. Uebrigens finden sich Abstumpfungen der Poikanten, sowie der Kanten, welche die Pyramidenflächen mit den Prismenflächen bilden. Die Seitenkanten der Prismen sind nicht selten zugespitzt, und man bemerkt auch mitunter die Flächen achtschlächter Pyramiden. Gewöhnlich sind die Krystalle aus und durch einander gewachsen, selten einzeln eingewachsen. Durch-

gänge parallel den Flächen beider Quadratsprismen werden bei manchen Krystallen beobachtet, und verursachen Längstreifung der Prismenflächen. Der Bruch ist unvollkommen muschelig oder uneben, mit mäßigem Fettglanze; bei manchen derben Abänderungen wird er matt und schimmernd. Absonderung wird bei denjenigen Stücken bemerkt, die derb und in Krystallen zugleich vorkommen, und ist dann körnig oder stängelig, doch werden auch derbe Abänderungen ohne alle Absonderung bemerkt. Die Härte bietet sehr große Abweichungen dar, Braum ist vorherrschend, geht aber in verschiedene Abänderungen des Grünen, ja selbst in Roth und Weiß, über. Die derben Abänderungen und auch viele Krystalle besitzen wenig oder keine Durchsichtigkeit, manche Krystalle aber sind fast durchsichtig. Die Härte ist größer als bei Feldspath, geringer als bei Quarz. Das specif. Gewicht beträgt 3,4. Man könnte nach der Verschiedenheit der Absonderung den Idokras in körnigen, stängeligen und dichten theilen. Bei letztern kommen die lichtern Farben und der Mangel aller Durchgänge vor. Die wesentlichen Bestandtheile des Idokras sind Kiesel, Thon und Kalkerde, ungefähr in dem Verhältnisse von 43:30:27, doch ist außerdem noch ein Metalloryd (Eisen, Mangan oder Kupfer) in einigen Procenten vorhanden; auch scheint bei einigen Abänderungen ein Theil der Kalkerde durch Talkerde, Kali oder Natron vertreten zu sein. Vor dem Löthrobre schmilzt er leicht und mit Aufschäumen. Als Pulver ist er in Salzsäure, unter Einwirkung der Wärme, auflöslich und gelatinirend. Durch Reibung erhält er Glaselectricität, durch Erwärmung wird er polarisch-electrisch. Die ersten Krystalle dieses Fossils wurden unter den vulkanischen Auswürflingen am M. Somma mit körnigem Kalkstein, Hornblende, Glimmer, Granat etc. gefunden, und galten als vesuvianischer Schörl.

Später wurden die in thönigem Gesteine eingewachsenen, um und um ausgebildeten Krystalle vom Baikalsee und aus Kamtschatka bekannt, und seit der Zeit hat man ihn an sehr vielen Orten gefunden. So mit Granat zu Egg bei Christianfund in Norwegen, in Kalkstein mit Späthen, Augit bei Frugard in Finnland (hier besonders die Prismen, ohne Pyramidenflächen), auf den Klüften eines Serpentingebirges an der Alpe della Nuvola in Piemont, auf Lagern in Glimmerschiefer zu Haslau bei Eger in Böhmen etc. Der dichte wurde in Gesehien bei Hof im Bairischen entdeckt, und Anfangs für Aethroit, dann für Eklapoth gehalten, findet sich aber auch in Tyrol und Piemont. (Germar.)

Idol, Idolater, Idolatrie, richtiger Idololatrie, f. Götzendienst.

**IDOLSBERG.** eine eigene Herrschaft und Dorf im B. D. M. B. des Erzherzogthums Österreich unter der Enns, hinter dem gößler Walde, oberhalb Schauenstein, an der von Krems nach Neubistritz in Böhmen führenden sogenannten ersten kaiserl. Salzstraße, zwischen Jaibhof und Altpöhl, unfern vom rechten Ufer der großen Kamp, über welche hier eine Brücke führt, in mittelhöheriger Gegend gelegen, 2½ Stunden nordwärts von Göß entfernt, mit einem herrschaftlichen, dem Fürsten Friedrich Alfred von Schönburg-Gartenstein gehörigen Schlosse, einer

\*) *Lamourour, Exposition méthodique des genres de l'ordre des Polypiers* (Paris 1821. 4.). p. 80. *Defrance im Dictionnaire des sciences naturelles* (Paris 1821.). XXII. 564. 565. *De Blainville* (ibid. 1830.). LX. 384. 385. *Götsch, Abhandlung und Beschreibung der Petrefakten zu Bonn* (Düsseldorf 1826.). I. c. 29. Taf. IX. *Hell, Handbuch der Petrefaktenkunde* (Dresden 12.). *Bronn, Lethaea*. 1856. p. 249. 250. t. XVI. f. 11.



eigenen alten katholischen Pfarre, welche zum välnner Dekanat des St. pästner Bisthums gehört, unter dem Patronat des Herrschaftsbefizers steht, von einem Priester versehen wird, und (1831) 489 Seelen in ihrem pfarrherrlichen Sprengel zählte; einer katholischen Kirche, Schule, einer fehr veredelten Schäferei und trefflichen Meierei, einer Dampfbranntweinbrennerei, und andern vorzüglichen landwirthschaftlichen Einrichtungen, 35 Häusern und 210 kleinen Einwohnern, welche meist Feldwirthschaft treiben, aber auch an dem lebhaften Fuhrwesen Theil nehmen, das aus dieser Straße stattfindet. Zu dieser Herrschaft gehören auch die sogenannten idolsberger Waldbütteln, welche im Walde gleiches Namens zerstreut liegen. Eingepfarrt sind: Idolsberg, Thurnberg und Eisenberg. (G. F. Schreiner.)

**IDOMENE**, *Ἰδομένη*, *Ἰδομένη*, war eine Stadt in Macedonien, am Flusse Xrios gelegen, und von dem südlicher liegenden Thessalonich 53 römische Meilen entfernt. Sie war, wie aus Thucydides (II. 100) zu erkennen, zur Zeit des peloponnesischen Krieges besetzt. Sie bestand noch unter Justinianus I., und Hierokles (S. 26) führt sie unter den 32 Städten von Macedonia prima an. Constantinus Porphyrog. (S. 18) nennt sie noch, aber Hedomene, *Ἰδομένη*.

(Pet. Friedr. Kannegiesser.)

**IDOMENE** ober. Eidomene (*Ἰδομένη*), Tochter des Pherees, vermählt mit Amythaon und durch ihn Mutter von Bias und Melampus. \*) Nach einer andern Angabe \*) war sie eine Tochter des Bias. (R.)

**IDOMENEUS**, *Ἰδομενεύς*, einer der vor Troja kämpfenden Helden, der krethischen Heldensage zugehörig. Ausßer der Homerischen Dichtung sprechen nur fragmentarische Andeutungen über ihn. Geschichtliches mischt sich untrennbar mit Mythischem, schon von dem Stammvater Minos her. Nach Homer war Minos der Sohn des Zeus und der Europa, geboren auf Kreta, und zeugte mit Pasiphae den Deukalion, den Vater des Molos und des Idomeneus (Iliad. XIII, 450. XIV, 321. Od. XIX, 178. *Eustath.* ad Iliad. p. 314. 7). Bei Diodor finden wir dagegen eine hiervon abweichende Sage, welche darauf ausging, die später erfolgte dorische Einwanderung auf Kreta mit der Abstammung des ersten Herrschers in Verbindung zu setzen. Nach derselben wanderte Teuklamos, des Doros Sohn, nach Kreta, und zeugte mit des Kres Tochter den Sohn Asterios. Dieser nimmt, verheirathet mit Europa, die Söhne des Zeus und unter denselben Minos an Kindes Statt an. Minos erzeugt dann mit Ione den Erykastos, dieser mit Ida Minos den zweiten, aus dessen Ehe mit Pasiphae Deukalion der Vater des Idomeneus stammte. Hyginus (81 und 270) führt unter den Bewerber um Helena auch Idomeneus auf, womit ein Beweggrund für den Zug nach Troja gewonnen wurde. Die Schar nämlich, welche Kreta zu dem Griechenheere stellte, führte Idomeneus an.

Homer zählt (Iliad. II, 645) die einzelnen Städte auf, und nennt Idomeneus den Herrscher. Er führte 80 Schiffe (Iliad. II, 645) in Verbindung mit seines Bruders Sohn, Menelaos. Idomeneus aber zeichnet Homer als einen kraftvollen, in Majestät und Muth hervorragenden Helden, der in einem gastfreundlichen Verhältniß oft bei Menelaos verweilt hatte (Iliad. III, 230). Er stand unter den neun tapfersten Männern aus, um gegen Hector zu kämpfen (Iliad. VII, 165). Agamemnon rühmt ihn vor Allen wegen seiner Tapferkeit und Auszeichnung beim Mähle (nicht, wie man meinte, wegen der Reichthümer) (IV, 257). Er tödtete im Kampfe den Phaios (V, 43), rechtfertigte sich, als er in dem Gefechte innershalb der Verhänzung von Poseidon selbst ermuntert worden war (XIII, 221); überwindet Ekyroenos (XIII, 363), Aios (384), Alkathos (427), Dnomaos (506), Erymas (XVI, 345). Menelaos rief ihn zum Kampf über Patroklos Leiche (XVII, 258). Als er mit Hector kämpfte, brach ihm die Lanze (XVII, 606). Er verteidigte die Schiffe (XVII, 621). Unter den tröstenden Freunden weilte er bei Achilles (XIX, 311). Bei den Leichenspielen des Patroklos geräth er mit Ias in Streit, welchen Achilles belegte (XXIII, 457). Mit Nestor kehrt er von Troja heim (Od. III, 191), wie es scheint, nun schon in höherem Alter; denn Ias weist ihm den Mangel der Jugend und Schwäche der Argen vor, und nennt ihn einen Schwäger (Iliad. XXIII, 476). Dagegen führt er den Beinaamen des Speerberühmten (*δορυκλυτός*). In den Gesängen von der Heimkehr (*ποσειδών*), oder in den spätern Gedichten der Alexandriner fanden sich Sagen von den letzten Lebensschicksalen des Idomeneus. Auf der Heimfahrt, erzählen sie, erob sich zur Gefahr der Schiffen ein heftiger Sturm, und Idomeneus gelobte, wenn die Götter Rettung sendeten, das zu opfern, was ihm zuerst entgegenkommen würde. Dies war sein eigener Sohn, und er opferte ihn. Deshalb aber wurde Idomeneus von den Kretern des Landes verwiesen; er floh nach Italien und siedelte sich auf dem salentinischen Vorgebirge an. So heißt bei Strabon (VI, p. 430) das salentinische Volk krethischen Ursprungs und bei Solinus (c. 11) Salentum eine Colonie des lythischen Kreters Idomeneus. Eine andere Erzählung motivirt die Vertreibung durch eine nach der Freveltthat des Idomeneus ausgebrochenen Pest (*Servius* ad *Virg.* Aen. III, 121). Polyphron dagegen (XII, 158) und dessen Scholiast Ages erzählen, Leutos, der von Idomeneus eingesetzte Verweser des Landes, habe des Königs Gemahlin, Weba, und Kinder ermordet, und sich der Herrschaft bemächtigt. Ages fügt bei, Idomeneus habe den Leutos mit Verabreichung des Augenlichts bestraft. *Eustathius* ad *Odys.* XIX, p. 1860 ad Iliad. III, p. 313 und Andere bezeichnen bestimmt die Vertreibung des Idomeneus als eine That des Leutos. Anders lauten die Erzählungen der Geographen bei Diodor (V, 79): Idomeneus sei mit Menelaos nach Kreta zurückgeführt, und dort im Vaterlande gestorben. Zu Apollon zeigte man ihr Grab, und Diodor führt sogar dessen Inschrift auf, und gebietet der später noch beibehaltenen Verehrung der Heroen durch Opfer,

1) Apollodor, Biblioth. L. I. 9. S. 10. 2) I. c. L. II, 2. S. 2. 3) Bgl. über diese Differenz *Heyne* *Noten* zu Apollod. p. 159.



und Anrufung in Zelten der Gefahr. Für dies Alles wird Zeit und Ehidheit nirgends begründet, und man ist nicht im Stande, bei solcher Unvollständigkeit Altes und Neues zu sondern. Dares (De Exeicio Troiae 24) läßt Neomeneus im Kampfe von Hector getödtet werden, ob mit absichtlicher Verfälschung der Sage, oder durch Unkunde der Abschreiber, bleibt ungewiß. Apollodorus (III, 12, V, 13) führt unter den Söhnen des Priamus einen mit Namen Idomeneus an, ohne Näheres beizufügen. (Hand.)

Idos (Geogr.), 1) f. Aidos. 2) Med., f. Hydros. IDOTEA Fabricius (Crustacea). eine Gattung der Isopoden, nach Latreille's Anordnung (Cuvier, Règne animal éd. 2) aus deren vierter Abtheilung, welche nach Idoteides genannt hat, Burmeister aber (Handbuch der Naturgeschichte II. 571) Idoteoidea. Sie stand bei Linné unter Oniscus, bei Deger unter Squilla; Lamarck zählte Arten davon zu Asellus. Fabricius und Dalman zu Cymothoa. Duméril nannte sie Physodes, nach Pallasius. Ihr Hauptcharakter besteht in dem eiförmigen oder eiförmig-länglichen Körper, in den gleichförmigen, mit starken Krallen bewaffneten Füßen und der Kürze der Seitenfühler, welche kürzer als die halbe Körperlänge sind. Im Allgemeinen gleichen sie äußerlich den Kellerskelsen, sind aber mehr länglich. Die mittlern Fühler sind etwas höher als die seitlichen eingestükt, viel kleiner, fadenförmig, viergliederig; die seitlichen sind borstenförmig, mittellang, mit viergliederigem Stiel und vieligliederiger Spitze. Der Kopf ist so breit als der Körper, oder schmaler, fast viereckig. Die zwei Facettenaugen treten wenig vor. Der Mund ist klein und besteht aus einer Lippe, zwey Mandibeln, zwei Paar Maxillen und zweiblättrigen, fängeligartigen Kiefermäulern, deren Basid die Lippe vertritt. Die sieben eigentlichen quersiehenden Körperringe sind fast gleich groß und glatt, meist an jeder Seite mit einem Längseindruck versehen, der mit dem ihm entsprechenden den Körper in drei Theile theilt, ungleich wie bei den fossilen Trilobiten. Der Schwanz ist sehr groß, dreigliederig, am Ende ohne Anhängsel, die Kiemen und Kiemenblätter bedeckend. Die Füße sind von mittlerer Größe, fast unter einander gleich, die ersten nach vorn, die letzten nach hinten gerichtet. Diese Crustaceen leben im Meere und schwimmen sehr schnell. Sie nähren sich, wie verwandte Gattungen, von todtten Körpern. Man gibt ihnen auch Schulp, daß sie die Fischernetze zerstören. Über ihre Entwicklungsgeschichte sagt Rathke, welcher sie bei Id. Basteri beobachtete, folgendes in seiner Schrift: Zur Morphologie (Kp. 1837). S. 56 mitgetheilt. „Die Entwicklung dieser Art zu verfolgen, habe ich im Aprilmonat theils zu Ceratophol, theils am Cap Parthenion, das kaum zwei Meilen südostwärts von dieser Stadt liegt, volle Gelegenheit gefunden, da das genannte Thier an diesen Orten, wie überhaupt an der ganzen Küste der Krimea, wo ein seifiger Sand und Seepflanzen vorkommen, in Menge zu finden ist. In den drei folgenden Monaten aber habe ich nirgend ein trachtiges Weibchen mehr bemerken können. Wie es bei den

meisten Isopoden der Fall zu sein scheint, so hat auch der Id. Basteri eine Bruthöhle. Ihre untere Wand wird zusammengelegt aus vier Paaren horniger Platten oder Klappen, die sich einander, wie bei den Dnieken, zum Theil decken und zum zweiten, dritten, vierten und fünften Beinpaare gehören. Das Mutterthier hat meistens eine Länge von sieben bis acht Linien, die Eier aber haben, wenn sie unlangst erst in die Bruthöhle gelangt sind,  $\frac{1}{2}$  bis  $\frac{1}{3}$  Linie im Durchmesser. Ihrer wird mit einem Male immer eine beträchtliche Anzahl in jene Höhle abgesetzt, doch selbst von den größten Müttern wohl niemals mehr, als höchstens hundert, in der Regel viel weniger. Die meisten sind zwar oval, doch im Verhältnis zu ihren Querdurchmessern verschiedentlich lang; andere sind mehr oder weniger kugelförmig. Ihre Zusammenfügungen und die Proportionen ihrer einzelnen Theile verhalten sich wie bei den Dnieken. Ob eine besondere Dotterhaut vorkommt, habe ich auch an ihnen nicht mit erwünschter Deutlichkeit erkennen können. Der Dotter nimmt den bei weitem größten Theil des Eies ein, und besteht aus einer feinförmigen Masse. Seine Farbe ist verschieden nach den Müttern, zwar ist er in der Regel goldgelb gefärbt, doch trifft man zuweilen auch trachtige Weibchen an, deren sämtliche Eier eine dunklere oder hellere, berylgrüne Farbe haben. Die Entwicklung der Idotea ist im Allgemeinen der der Dniekineen sehr ähnlich, weshalb ich, was ich darüber anzugeben habe, möglichst kurz zu fassen gedachte, da ich schon früher die Entwicklungsgeschichte des Oniscus murarius und die des Asellus aquaticus ausführlich mitgetheilt habe<sup>2)</sup>. Nachdem die Keimbaut bald nach ihrer Entfaltung den Dotter rings umwachsen hat, bildet sie einen Einsack, eine Kiste, die gleich einem vom Winde geschwollenen Segel etwas gekrümmt ist, und in den noch immer verschließbarem Eiern an einer verschobenen Stelle entsteht, immer aber den Dotter in zwei an Größe etwas ungleiche Hälften unvollständig abtheilt. Ihr gegenüber ist die Keimbaut etwas dicker, doch nur um ein Geringses, so daß sie dort zuerst sich gebildet zu haben scheint. Während aber die Kiste allmählig tiefer in den Dotter und bis etwas über den Mittelpunkt desselben einsinket, verdickt sich jener ihr gegenüber liegende Theil augenscheinlich immer mehr, so daß sich nach einiger Zeit eine gürtelförmige Verwölbung der Keimbaut gebildet hat, die rings um den Dotter von der einen Platte der Kiste bis zu der andern verläuft, doch nicht auf die Kiste selbst sich fortsetzt. Jetzt auch nimmt das ganze Ei, wenn es nicht vorher eine ovale Form hatte, jedenfalls eine solche an, und die Kiste durchschneidet etwas schräg die Achse dieses Ovals. Die auf diese Veränderung hinwirkende Kraft liegt wohl nicht allein in der Keimbaut, sondern auch wohl in den übrigen Theilen des Eies, besonders in dem Dotter, der mit der Keimbaut in der innigsten Wechselwirkung steht, und dem ein reges Leben wohl nicht absprechen ist. Allmählig ferner entstehen an demjenigen Theile der gürtelförmigen Verwölbung der Keimbaut, welche der

1) Idotea, Tochter des Priamus, daher nicht Idotea, sondern Idotea zu schreiben wäre.

X. Geogr. d. B. u. S. zweite Section. XV.

2) Abhandlungen zur Entwicklungsgeschichte der Menschen und Thiere. I. und 2. Th.



größern Hälfte des Dotters aufliegt, in einiger Entfernung von der mehrmals erwähnten Falte einige paarweise gestellte Erhöhungen oder Auswüchse, die ersten Anbeutungen von Fresswerkzeugen und Fühlhörnern. Der Fühlhörner entstehen zwei Paare, ein hinteres, größeres, und ein vorderes kleineres; alle diese Theile aber haben Anfangs die Form von lang ausgezogenen Kegeln. Die Fresswerkzeuge bestehen aus einer einfachen, blattartigen Oberlippe, einem Paar Mandibeln, einem Paar Maxillen und einer gespaltenen Unterlippe. Alle diese Theile erscheinen ziemlich gleichzeitig und nehmen bald eine recht beträchtliche Größe an. Die Oberlippe und die zwei Hälften der Unterlippe haben Anfangs eine mehr blattartige, die Maxillen und Mandibeln eine zapfenartige Form. Zugleich zieht sich an der andern Hälfte des Dotters die Keimhaut, die über sie ausgespannt ist, der Breite nach zusammen und nimmt dafür an Länge etwas zu. Deutlich erkennt man jetzt, daß jene erstere Hälfte des Dotters zur vordern, die letztere zur hintern Hälfte des Embryo sich ausbildet. Einige Zeit erst später, als Keimhaut und Dotter die oben beschriebenen Formveränderungen begonnen haben, erscheinen unter einer ähnlichen Gestalt, wie die Fühlhörner und Fresswerkzeuge, auch Anbeutungen der Beine und der Kiemen und das ebenfalls aus der gürtelförmigen Verwicklung der Keimhaut. Überhaupt aber erscheinen von den Fühlhörnern an gerechnet die Gliedmaßen bei der Idotea, wie ich es früher schon von den Drosophila angegeben habe, um so später, je weiter sie beim reifern Embryo nach hinten liegen. Niemals aber bilden sich während der Entwicklung der Idotea solche sägelartige Organe aus, als ich sie bei Oniscus (oder Asellus) aquaticus gesehen habe. Wenn der Embryo die beschriebene Ausbildung erlangt hat, sind die Körner des in ihm liegenden Dotters größer, als sie es waren, da das Ei in die Bruthöhle gelangte; auch schienen sie jetzt nicht so zusammengedrückt zu sein, als es damals der Fall war. Des Dotters ganze Masse aber ist jetzt noch ebenso groß, wenn nicht selbst größer, als sie es zu jener Zeit war. Es scheint demnach, daß im Laufe der Entwicklung, indeß einige Theile des Dotters zur Ausbildung der Keimhaut und der Extremitäten verwendet werden, andere, indem sie von außen her Flüssigkeiten in sich aufnehmen, etwas aufgelockert werden. Der Embryo ist auch dann noch, wenn er auf die zuletzt angeordnete Stufe der Entwicklung gelangt ist, im Rücken stark zusammengedrückt, so daß sein Schwanzende und sein Kopfende einander immer noch berühren, und daß der ganze Körper in dieser gezwungenen Lage beinahe ein Oval vorstellt, dem das Chorion knapp angepaßt ist. Darauf aber, und insofern der Körper im Ganzen und in seinen einzelnen Theilen an Umfang zunimmt, streckt sich der Embryo gerade aus, jedoch so langsam, daß er beinahe noch bis zu demjenigen Zeitpunkte hin, da er die Mutter verläßt, einen schwachen Bogen beschreibt. Dabei ereignet sich die auffallende Erscheinung, daß bei verschiedenen Müttern die Eihäute ihrer Frucht zu einer sehr verschiedenen Zeit zerplatzen. Ich habe viele gesehen, deren sämtliche Früchte, wenn ihre Kiemen erst unlängst entstanden sein mochten, von den Eihüllen schon befreit wa-

ren. Auch habe ich mehrere solche Früchte gefunden, die eben im Begriff standen, ihre Eihüllen abzustreifen und diese Hülle nur noch wie eine Kappe auf dem Kopfstücke trugen. Dagegen habe ich wieder mehr als Ahiere der Art gesehen, deren Früchte ungleich weiter ausgebildet, viel größer, schon aus einander geklappt, und nur noch mäßig im Rücken getrümmert waren, und die befeuchtend von den Eihüllen noch völlig umschlossen waren. Diese Säute aber hatten sich der jetzigen Form der Embryonen ganz angepaßt, lagen ihnen allenthalben knapp an, so daß alle Gliedmaßen dicht an den Leib angepreßt waren, und hatten auch einen größern Umfang, als zu der Zeit, wo die Eier in die Bruthöhle gelangten. Wahrscheinlich hängt dieses bei verschiedenen Müttern der Zeit nach verschiedene Plagen der Eihäute davon ab, ob sie eine größere oder geringere Dicke und Elasticität besaßen. Was aber dabei Regel ist, ob das frühere oder spätere Zerreißen derselben, wage ich nicht zu bestimmen. Wie dem nun auch sein mag, jedenfalls bleibt die Frucht, wenn sie ihre Eihüllen abgestreift hat, noch geraume Zeit in der Bruthöhle der Mutter zurück, und nimmt an Umfang und Ausbildung noch beträchtlich zu. Die abgestreiften Eihüllen aber verschwinden in kurzer Zeit so völlig, daß man von ihnen bald keine Spur mehr findet. Von dem Zeitpunkt an, da die in der Entwicklung begriffene Idotea ihren Körper zu strecken angefangen hat, strebt die Leibeshöhle auch der Form nach sich mehr und mehr auszubilden, und dem gleichen Theile der Ätern ähnlicher zu werden. Während die Substanz des Dotters nun immer mehr abnimmt, wird der Leib schmaler und niedriger, zugleich aber auch länger, und theilt sich allmählig in mehrere hinter einander liegende Glieder oder Gürtel ab. Der vorderste Theil oder das Kopfstück ist verhältnismäßig sehr groß, überhaupt der größte Theil des Leibes, und bleibt auch bis zu der Zeit, wo das Junge die Mutter verläßt, verhältnismäßig weit größer, als man es bei den Erwachsenen findet. Auf das Kopfstück folgen zehn Gürtel, von denen die sechs vordern weit größer als die übrigen sind. Die sieben vordern gehören dem Rumpfe an, die drei hintern dem Schwanz. Es wird demnach an der jungen Idotea, während sie noch in der Bruthöhle der Mutter sich befindet, allerdings schon die volle Zahl der Rumpfgürtel gebildet, nur ist der hinterste im Vergleich zu den sechs übrigen sehr viel kleiner, als er es bei den Erwachsenen ist, ja überhaupt der kleinste von allen. Dagegen sind die drei Schwanzgürtel verhältnismäßig viel größer, als es bei den Erwachsenen der Fall ist. Die letzte Abtheilung des Leibes, oder das Endstück des Schwanges, strebt zwar ebenfalls schon jetzt, die ihm zukommende Form anzunehmen, ist aber am Schluß des Fruchtlebens im Verhältnisse zu den vor ihm liegenden Schwanzgürteln kaum mehr als halb so groß, wie bei den Erwachsenen. In der letzten Zeit des Fruchtlebens, und jedenfalls erst später, als der Embryo die Eihüllen abgestreift hat, entsteht an jedem der sechs vordern oder der größern Rumpfgürtel an der rechten und an der linken Seite, wo seine Rückwand in die Bauchwand übergeht, eine kleine Leiste, die sich bald in einen kleinen, tafelförmigen Vorsprung umwandelt. Ähnliche, aber kei-



neren, Vorprünge bilden sich dann auch am hintersten Rumpfgürtel und an den drei Schwanzgürteln. Wenn nun die Jungen die Bruthöhle der Mutter verlassen wollen, haben sie alle eine und dieselbe Form, und zwar eine der männlichen nahe verwandte, indem sie vom Kopf ab, der aber etwas breiter und überhaupt, wie schon erwähnt, viel größer als bei den Erwachsenen ist, bis zu dem siebenten Rumpfgürtel kaum merkbar schmaler werden, so daß sie an ihrem Rumpfe allenthalben fast gleiche Breite zu haben scheinen, von dem sechsten Rumpfgürtel aber bis an das Ende des Schwanzes allmählig verschmälert auslaufen. Noch ist hier anzuführen, daß gegen das Ende des Fruchtlebens in der Rückenwand des Leibes eine Menge von schwarzen Punkten, Strichen und sternförmigen Figuren entsteht, die nun jener Band die frühere Durchsichtigkeit je später je mehr benehmen. Die Fühlhörner bilden sich Anfangs überwiegend über die übrigen Gliedmaßen aus; nachher geht ihr Wachsthum langsamer vor sich. Auch die Fresswerkzeuge nehmen sehr rasch an Umfang zu, ja erscheinen bis ans Ende des Fruchtlebens relativ weit größer, als späterhin, besonders das hinterste und die Unterlippe darstellende Paar, denn diese beiden schmalen, gegliederten und am Ende abgerundeten Platten sind am Ende des Fruchtlebens beinahe ebenso lang, wenigstens über die Hälfte so lang, als das vordere Weimpaar. Dagegen gleich sich ein siebenter Rumpfgürtel zwar dann schon bildet, wann die Frucht noch in der Bruthöhle der Mutter liegt, so entstehen doch jetzt an ihm noch keine Beine, und das Junge verläßt sonach nur mit sechs Weimpaaren ausgerüstet, die Bruthöhle. Alle vorhandenen Beine aber und auch die fünf Kiemenpaare haben jetzt schon eine ähnliche Form, wie die der Erwachsenen. Dagegen sind die zwei Klappen, welche die Kiemen bedecken sollen, selbst am Ende des Fruchtlebens noch sehr wenig ausgebildet, und es liegen deshalb bis dahin die Kiemen ganz bloß zu Tage. Ihren Ursprung nehmen sie viel später, als die Kiemen entstanden sind, erscheinen Anfangs als kleine tafelförmige Vorprünge in den beiden Seiten des hintersten Schwanzstüdes nahe an dem vorderen Ende desselben, und bilden sich darauf zu zwei unregelmäßig, dreieckigen Lappen aus, die mit der schmälsten Seite nach vorn gelehrt und mit der einen Ecke jenem Schwanzende angeheftet sind. In ihrem Wachsthum bleiben sie, bis das Junge ein selbstständiges Leben zu führen beginnt, hinter den Kiemen zurück, reichen insbesondere lange nicht so weit nach vorn hin und haben auch eine verhältnismäßig so große Breite, als bei den Erwachsenen. Wenn sie schon deutlich ausgebildet waren, habe ich sie bei den Jungen immer neben den verhältnismäßig recht großen Kiemen herabhängend gesehen, sodas sie mit ihren Flächen ganz senkrecht standen. Früher schon bildet sich zwischen der Leibeshaut und dem Dotter eine besondere Haut aus, die diesem zur Hülle dient, und Anfangs ganz die Form der Leibeshaut hat, ich meine das sogenannte Schleimblatt, oder das innere Blatt der Keimhaut. Aus ihr aber bilden sich wieder, wie dieses auch bei *Oniscus murarius* und *Asellus aquaticus* der Fall ist, zwei Ausfaltungen, die nun einen Theil des Dotters in sich aufnehmen, und sich zuletzt in

Zeitkörper oder eigentlich in Lebern umwandeln. Sie erscheinen bald nachdem die Beine und die Kiemen entstanden sind, mithin jedenfalls, ehe der Embryo sich entkühlt hat, treten unter den Formen zweier kleinen, scheibenförmigen und nach Außen etwas gewölbten Hervorragungen auf, und liegen dicht hinter dem Kopfstück, die eine in der rechten, die andere in der linken Seitenhälfte des Körpers. Betrachtet man den Embryo von Oben, so sieht man sie weit von einander entfernt, weil sie nahe der Bauchwand des Embryo's entfallen. Nach einiger Zeit aber und indem sie an Umfang immer mehr zunehmen, kommen sie oben fast zur gegenseitigen Berührung, ohne jedoch recht merklich ihre Form verändert zu haben. Von nun an wachsen sie auch stark in die Länge und bilden mit der Zeit zwei ziemlich dicke Cylinder, die gegen das Ende des Fruchtlebens bis in den Schwanz hineinreichen. Zu ihnen gesellen sich bis über die Mitte des Fruchtlebens hinaus, also geraume Zeit später, als jene zwei Dottersäde entstanden sind, zwei ähnliche solcher Säde, die allmählig fast eben solche Breite, wie jene erreichen, aber selbst am Ende des Fruchtlebens kaum halb so lang sind. Ein jeder dieser Letztern bildet sich aus dem vorderen Ende eines der Ersten, indem er aus ihm nach Außen und Oben als eine kleine Ausfüllung hervorkommt. Wenn er darauf die Form eines Cylinders erlangt hat, macht er zusammen mit demjenigen, aus welchem er hervorkommt, vorn einen kleinen Bogen oder gleichsam eine Schlinge. Der Inhalt der Dottersäde erscheint schon sehr früh, schon dann nämlich, wenn die beiden ältesten dieser Säde nur erst zwei rundliche Hervorragungen darstellen, beryllgrün gefärbt, und ist weit feinkörniger, als der Dotter in dem Schlauche, aus dem sie ihre Entstehungen nahmen. Beides, Farbe und Form, bleibt auch beinahe bis zum Schlusse des Fruchtlebens immer dasselbe. Dann aber färbt sich der Inhalt gelblichgrau, verliert das körnige Aussehen, und erscheint zuletzt als eine dickliche Flüssigkeit. Nachdem die beschriebenen Säde entstanden sind, nimmt in der allgemeinen Hülle des Dotters diese Substanz an Umfang und Masse immer mehr und sehr bedeutend ab, sodas von ihr schon geraume Zeit vor dem Ende des Fruchtlebens gar keine Spur mehr vorhanden ist. Die Hülle aber paßt sich dem Inhalte immer fort an, wird, wie sie an Breite verliert, in ihrer Wandung immer dicker, wächst auch, indem sich die ganze Leibeshaut der jungen Idotea immer mehr verlängert, mit dieser gleichmäßig in die Länge, und wandelt sich ganz und gar in den Darmkanal um. Den letzten Rest des Dotters findet man in der Mitte dieses Kanals, der eine mit dem Körper fast gleiche Länge behält und am Ende des Schwanzes seinen Ausgang hat. Noch während des Fruchtlebens nimmt auch der Inhalt der Dottersäde ab, und es werden diese Theile, indem sie der Breite nach sich zusammenziehen, zwar dickwandiger, doch im Ganzen immer schlanker. Die Dottersäde stehen mit dem nachherigen Darmkanale immerfort in Höhlenverbindung, und stillen sich, wie ich schon erwähnt habe, mit einem Stoffe an, der zwar anders gefärbt ist, als der eigentliche Dotter, jedoch wie dieser, eine gekörnte Masse darstellt. Die ältesten Jungen, die ich



in der Bruthöhle fand, waren etwa noch einmal so groß, als diejenigen Eier, in welchen noch keine Spur eines Embryo vorhanden ist. Die Männchen zeichnen sich durch einen trüpfelförmigen Fortsatz auf der innern Seite der zweiten Blätterreihe aus. Als Typus mag gelten: *Id. entomon Linné* (*Oniscus entomon Linn. Penn. Pallas*, Spicil. Zool. fasc. 9 t. 1. s. 16, *Entomon pyramidalis Klein*, *Squilla entomon Degér* tom. 7. pl. 32. f. 1. 2). 1 Zoll 6—9 Linien lang, der Körper eiförmig gestülpt, der Schwanz lang und kegelförmig, die äußern Füßler fast den mittlern gleich, der Kopf an den Seiten eingeschnitten, die Farbe oben graulichbraun, unten schmutzig weiß, mit Braungrau gemischt, findet sich an den Küsten des baltischen Meeres. (D. Thon.)

**IDOTEA** (Paläozoologie). Apotheker Meißner in Bielefeld entdeckte in einer Krostalldruse des Kupferschiefers der Zecheinforation bei Hettstedt im Mansfeldischen ein fossiles Krebsbier, welches Gernar \*) sofort näher untersuchte und für einen Isopoden aus dem Gipssteine Idotea zu erkennen glaubte, und Idotea antiquissima nannte. Es findet sich jetzt in der berliner Sammlung.

Die Druse war vor dem Aufschlagen derselben abgeschlossen, ohne alle Communication mit der Oberfläche gewesen, war mit Krystallen von Schwefelsäure, Kalzium und etwas Bleisalz ausgefüllt, enthielt mehrere neben einander liegende, langgezogene Räume, in deren größtem von 2" Länge und 1" Breite ganz am Ende und zwischen den Krystallen wie eingeklemmt, ein bis etwa auf das Schwanzende erhaltenes Krustentier, mit dem Kopf gegen das Ende der Höhle gerichtet lag, welches mit der Pinzette ganz herausgenommen werden konnte. Ohne Zweifel war es ein Wasser- und zwar ein Seebewohner gewesen, da es mit dem Geschlechte Idotea Latr. bis auf einige kleine Abweichungen in der Gestalt des Kopfes, der Augen und in der Richtung der Beine ganz übereinstimmte. Die Farbe desselben war: Beine weiß, an den Augen grünlichgrau, an der Stirn und den Hinterrändern der drei ersten Ringel oben erbsengelb. Einige abgebrochen vorgefundene Theile konnten leicht wieder an ihre Stelle angefügt werden. Das Innere war nur mit einer dunkelbraunen, durchscheinenden, ziemlich klaren Masse, wie verdünnter Muschelsubstanz, erfüllt. Die Form des Thieres ist länglich eiförmig, oben gewölbt, unten platt; es ist aus Kopf, Rumpf und Schwanz zusammengesetzt, und scheint einer gänzlichsten Zusammenziehung zur Kugel nicht fähig gewesen zu sein. Der Kopf ist schmaler als der Rumpf, halbkreisförmig, besteht größtentheils aus den zwei facettirten Augen, zwischen welchen nur ein schmaler Stirn- und Scheitelstreifen ohne Spur von Nebenaugen übrig bleibt. Füßler vier, wovon zwei am vordern Rande des Kopfes stehen und festlich zurückgelegt bis an dessen Basis reichen; ihr erstes Glied ist länglich vieredig, breit, platt, das zweite ebenso breit und am Ende in eine feiliche Spitze verlängert, das dritte ebenso lang, schmaler, das vierte noch schmaler, das fünfte bis dreizehnte (letzte

sind kurz, walzenförmig und laufen allmählig spitz zu. Auf der Unterseite des Kopfes sieht man nicht an der Einlenkung dieser Füßler noch die Wurzelglieder zweier innern, weggebrochenen Füßler, und in der Mitte den Mund von einem erhabenen Wulste eingefasst, der jederseits zwei Glieder eines Zaßers trägt, von welchem noch wenigstens ein Glied weggebrochen ist. Der Rumpf besteht aus sieben kurzen breiten Ringeln, welche sich über einander schieben, deren untere und obere Theile an jeder Seite in eine scharfe, durch eine kleine Platte gebildete Seitenkante zusammenstoßen; der untere Theil derselben ist vorn mit einer Querleiste, mitten mit einer durchgehenden Querhölle versehen, in die sich jedesmal von beiden Seiten, die durch einen Kopf eingelenkten, großen Schenkel der sieben Fußpaare so legen, daß die eines jeden Paares in der Mitte fast zusammenreichen, hier aber sodann die Schienbeine tragen. Die drei vordern Paare sind kürzer und bestehen außer dem Schenkel aus fünf Gliedern, deren letztes eine scharfe, fischelförmige Kralle trägt. Die vier hintern sind länger; die Unterseite der Schenkel ist ausgehöhlt, sodaß sich die zurückschlagenden Schienbeine in diese Höhlungen legen können; jene sind platt, mit drei feinsten Leutereindrücken und viergliedrigen Farnen, deren letztes Glied nagelförmig ist; doch sind sie zum Theil weggebrochen. Der Schwanz scheint aus fünf über einander schiebbaren Ringeln zu bestehen, deren erstes beschädigt ist; an dem letzten derselben ist keine Platte oder Klappe, wie bei Idotea, vorhanden, welche mithin entweder verweist oder weggebrochen ist. Unten ist der Schwanz platt und in der Mitte hohl. Seine Ringel schlagen sich mit einer scharfen Kante um, stoßen in der Mitte aber nicht zusammen, und mögen hier eben solche bewegliche Lamellen, wie unsere Idoteen gehabt haben. Ein Paar solcher Lamellen, welche am ersten Schwanzringel gefest haben mögen, sind lose vorgefunden worden.

Nach dieser Beschreibung Gernar's tragen diese Fossilreste das Gepräge großer Jugend, hauptsächlich nach der Art, wie sie in der Druse gefessen, nach ihrer Farbe und nach ihrer Substanz. Man muß versucht sein, an eine neuere Einführung dieser Reste in die Drusen zu glauben, welche sich allerdings noch später erst geschlossen haben könnte. In diesem Falle müßte man auch freilich eher ein Lanth, als ein Cerebrier in diesem Fossil vermuthen. Man vergleiche Gotta's Beschreibung eines in Kalkfinter verwandelten Julius terrestris auf einem Kalkfintergange in Gneus bei Tharand. (Zabrb. f. Mineralog. 1833. S. 392).

(H. G. Brann.)  
**IDOTHEA** oder Eidothea (*Eidothea*), 1) eine der vielen Töchter des Uranus \*); 2) Tochter des Königs Eurytos von Karien, mit welcher Nisus den Kaunos und die Biblis zeugte \*); 3) eine Nymphe, Tochter von Proteus; sie verhalf dem Menelaos dazu, ihren eigenen Vater gefangen zu nehmen und dadurch zur Angabe der Art und Weise zu zwingen, wie er die Insel Pharos vor dem Strome Ägyptos verlassen, und seine Reise in die Heimath fortsetzen könne \*).

(R.)

\*) Gernar in Schweigger's Jahrbuch der Chemie und Physik. 1822. XXXIV, 238—244. Taf. II. Fig. 1—5.

1) Hygin. Fab. 132.  
2) Homer. Odys. IV, 366.



Idothea f. Corbis.

**IDRAE.** Unter den vielen minder bekannten und unbedeutenden Völkernamen, welche Ptolemäus in dem europäischen Sarmatien aufzählt, kommen die Idrae unter den Akibi, Nasii und Vibiones vor; unter den Idrae stehen die Sarni. Nach den ungefähren Berechnungen fallen ihre Wohnsitze auf Litauen.

(S. Ch. Schirits.)

**IDRE,** eine Kapellengemeinde des Pastorsats Sárna, drei Meilen von der Mutterkirche, in der nordschwedischen Provinz Dalecarlien (Dalarna); die äußerste nordwestliche Gemeinde dieser Provinz gegen Norwegen, zu welchem ganz Sárna bis 1644 gehörte. Die Kirche Idre, in welcher jeden vierten Sonntag gepredigt, an den Zwischensontagen aber von Gemeindegliedern aus der Pöskille vorgelesen wird, liegt an einer Erweiterung des östlichen Dalef, Idrefers genannt. Hohe Alpen füllen das Kirchspiel aus, auf welchen zahlreiche Falken (*falco gentilis*) haften, auf welche die Holländer dort einst privilegierte Jagd hatten. Im Sommer halten sich hier einige Lappenfamilien auf mit großen Heerden zahmer Renthiere, wo sie dann bei Hälfsörpet,  $3\frac{1}{2}$  Meilen von Idre, die in Menge vorhandenen wilden Renthiere fangen. Bei Idre findet man Alpenmäuse (*lemmus borealis*). Sommerwege nach dem benachbarten Norwegen gibt es nicht. Beide Dalefsoar (der westliche und östliche Dalsflug) entspringen innerhalb Idre in den Alpen. (v. Schubert.)

**IDRIA.** 1) eine unter der Hofkammer im Münz- und Bergwesen stehende Bergkammerherrschafft im abelsberger Kreise des Königreichs Älpyrien, mit einem eigenen großen Bezirke, in welchem die Pfarzquilt Sairach gelegen ist. Zu diesem Bezirke gehören ein Städtchen und 45 Dörfer mit 1231 Häusern und 11,421 Einwohnern, unter welchen sich 14 Geistliche und 6041 weibliche Individuen nach der Conscription des J. 1834 befanden. Der Viehstand des Bezirkes belief sich in demselben Jahre auf 97 Pferde, 2596 Stüd Hornvieh und 1133 Schafe, aber Hauptbeschäftigung der Einwohner sind: der Bergbau, die Hüttenarbeiten, die Benützung der Forste, das Frachtsubrosen und der Ackerbau. 2) eine im abelsberger Kreise Krains, sieben Meilen westlich von Laibach, in einem tiefen, felsigen Thale, welches die Drija bewässert, 1448 var. Fuß über dem Spiegel des adriatischen Meeres; 46° 48' nördl. Br. und 31° 48' 50" östl. Länge zwischen hohen Bergen liegendes Bergstädtchen, des gleichnamigen Bezirkes mit einem berühmten Quecksilberbergwerke, 393 meist am rechten Ufer liegenden Häuser, 4278 Einwohner und 959 Wohnpartien; darunter befinden sich 2321 weibliche Seelen, die größtentheils mit der Verfertigung von Zwirnspinnen, welche meist nach Kroatien abgesetzt werden, beschäftigt sind. Unter den Gebäuden des Städtchens sind besonders bemerksenswerth: das alte, im J. 1527 von den Gewerken, die damals den Bergbau betrieben, unter der Republik Venedig erbaute Schloß, Gewerterreg genannt, in welchem gegenwärtig das Bergamt und die Bezirksoberkeit ihren Sitz haben; die Pfarrkirche zur heil. Barbara und dem heil. Äthanas, nebst drei Filialkirchen und dem Pfarrhofe; die

Normalschule; das Brauhaus, in welchem jährlich gegen 360 Eimer Bier erzeugt werden; die adriatische Ziegelbrennerei, welche jährlich 80—90,000 St. Ziegel verfertigt; das große Getreidemagazin; das städtische Theater; die sogenannte Gellestube, ein Gebäude über der Grubeneinfahrt; das Erzwasch- und das Erzschmelzhaus; die zwei Brennblüthen, worin die minder reichen Erze ausgebrannt werden; die Zinnerzfabrik, ein Badehaus und mehr adriatische Gebäude mit Beamtenwohnungen. Zu Idria befinden sich das k. f. Bergamt, eine k. f. Postbeförderung, ein Bezirksphysikat, zwei Bezirkswundärzte, die Verwaltung der Berg-Kameral- und Bezirksherrschafft und eine katholische Pfarre des Bisthums Laibach. Das Quecksilberbergwerk ist, seiner innern Einrichtung wegen, eins der sehenswertheften der Monarchie; es enthält vier Schachte: St. Barbara, Theresia, Joseph und Franz (auch Kaiserisch genannt) und zwei Stollen: Anton- und Josephstollen. Der erste Schacht ist der tiefste mit 125 Klafter Tiefe. Sehenwerth sind die Pumpwerke, mittels welcher die Grubenwässer heraufgehoben werden, ebenso wie die Vorrichtungen zur Herausförderung der Erze. In den Gruben sind 350, bei den Waschkerten 70, und bei den Pochwerken 60 Personen beschäftigt, die jedoch abwechselnd auch bei den Brennblüthen und in der Zinnerzfabrik verwendet werden. Im Ganzen beläuft sich die Zahl des im täglichen Dienste befindlichen Personals, ohne das Aufschickpersonal von höherem Range (die Beamten) zu rechnen, auf 580 Köpfe, von welchen gegen 100 in den Holzschlägen, am Rechen, bei den Waschinen, an den Trübschichten u. dgl. beschäftigt sind. Das Quecksilber kommt theils gebiegen in Tropfen reinen, flüssigen Metalls, die in den Gruben an den Erzadern fließen, oder durch den sogenannten Stief in einem der Waschkäuser von den Ertheilen abgesondert und zum Fortrollen gebracht werden (Zungenquecksilber), und theils in der Form von Erz vor, in welchen der Quecksilbergehalt sehr dilatirt und verschieden ist. Die Letztern werden auf 2 Waschkerten mit 20 Salzblüthen und 2 Pochwerken mit 17 Schlammerben, jeder von 5 Sähen und 25 Eichen, und im Scheidehaus in brennwürdige Zeuge umgeschaffen; diese werden an die Brennblüthe abgeliefert und dort das Quecksilber erzeugt. Die Brennblüthe besteht aus zwei Brennofen (Leopolds- und Franzosen), welche in der Regel vom Anfange Octobers bis Ende Aprils in Feuerung erhalten, und mit 20 Arbeitern und einem Bedarf von 808 wiener Klaftern Holz aus ungefähr 50,000 Centnern roher Erze gegen 3000 Centner reines Quecksilber erzeugt. Nach amtlichen Angaben wurden im J. 1832 2985 Centner Quecksilber, im Geldwerthe von 318,997 fl. in C.-M. gewonnen. Die mit dem Bergbaue in der engsten Verbindung stehende adriatische Zinnerzfabrik besitzt vier Cubilmühen und 8 Mühlgänge, und erzeugt, nach der neuesten Nachfrage 800—1200 Centner mit einem Holzbedarf von beläufig 403 wiener Klaftern. Im J. 1832 erzeugte sie nach amtlichen Angaben nur 605 Centner Zinnerz, im Geldwerthe von 75,988 fl. in C.-M., und lieferte dem Arz einen Reintrag von 11,383 fl. in C.-M. Das meiste Quecksilber wird über Triest nach



England und Amerika abgesetzt, eine bedeutende Quantität davon auch im Inlande verbraucht. Unter den in dem hiesigen Bergwerke vorkommenden Mineralien ist der nur hier sich findende Idrialin, in welchem Dumas einen neuen Kohlenwasserstoff, den er Idrialin nannte, entdeckte, besonders bemerkenswerth. Von den hiesigen Gewerben verdient noch eine besondere Erwähnung die Weißgerberei, welche jährlich 3000 Schaf- und Ziegenbälge, die von Triest bezogen und zum Theil zum Verpacken des Quecksilbers verwendet werden, verarbeitet. In Idria werden drei Jahrmärkte gehalten, auf welchen Schnitzwaaren und Lebensbedürfnisse verhandelt werden. 3) Unter Idria, ein im gleichnamigen Bezirke des abelsberger Kreises Krains am Idriaflusse unterhalb der Bergstadt gleiches Namens liegendes Dorf von geringem Umfange, dessen Einwohner theils mit dem Ackerbau und theils auch mit den Arbeiten in den Forsten beschäftigt sind. 4) Idria di Bazzia, eine am rechten Ufer des gleichnamigen Flusses liegende Gemeinde im görter Kreise des Steuerrandes des Königreichs Agram.

(G. F. Schreiner.)

**IDRIA CANALIS**, ein zur Herrschaft Canale gehöriges Dorf, am Flusse gleiches Namens, in hochgelegener Gegend gelegen, fünf Stunden nordnordostwärts von Görz entfernt, mit einer eigenen, von der Pfarre zu Canale abhängigen Kaplanei, welche im J. 1757 errichtet wurde, zum Defanat Canale des görter Erzbistums gehört, von einem Priester versehen wird, und (1832) 946 Seelen in ihrem Pfarrsprengel zählte; einer katholischen Kirche, 69 Häusern, 3 Mähl- und 7 Malmühlen.

(G. F. Schreiner.)

**IDRIALIN**. Von Payssé, der es beim Erhitzen eines quecksilberhaltigen Fossils aus Idria beobachtete, zuerst erwähnt, und später von Dumas genauer untersucht. Das Fossil, welches das Idrialin liefert, gleicht im Äußern der Steinkohle, besitzt aber eine etwas mehr ins Braune spielende Farbe. Wird es langsam erhitzt, so sublimirt sich die Substanz in sehr zarten, leichten, farblosen Blättchen. Um es in größter Menge zu erhalten, nimmt man die Sublimation in einer tubulirten Glasretorte vor, deren fast vertikal stehender Hals am Boden eines gläsernen Cylinders mündet. Ein durch den Tubulus der Retorte geleiteter Strom Kohlenäure treibt dann das Sublimat in die Vorlage, und verbindet, daß es sich in der erhitzten Retorte zersetzt. Erhitzt man die Retorte nach und nach bis zum Schmelzen, so geht fortwährend Idrialin mit etwas Quecksilber über, ohne daß sich auch nur eine Spur von Wasser oder empyreumatischen Dlen zeigte. Vom Quecksilber läßt es sich durch kochendes, reines Zerpentinöl trennen, indem es sich auflöst, und woraus es sich beim Erkalten wieder ausscheidet. Das anhängende, flüchtige Öl kann man durch Pressen zwischen Fichpapier leicht entfernen. Der auf diese Weise erhaltene Körper schmilzt und verflüchtigt sich bei einer erhöhten Temperatur, wird aber größtentheils dabei zersetzt. In kaltem und kochendem Wasser ist das Idrialin unlöslich; Alkohol und Äther lösen es nur wenig auf; von kochendem Zerpentinöl hingegen wird es aufgenommen, beim Erkalten aber fast vollständig wieder ausgeschieden. Ein charakteri-

stisches Reagens auf dasselbe ist Schwefelsäure, welche dadurch beim Erhitzen indigoblau gefärbt wird. Nach einer Analyse von Dumas, die indeß nicht als entscheidend betrachtet werden kann, weil sie nur mit 8,172 Gramm und zwar ohne Wiederholung angestellt wurde, ist das Idrialin ein Kohlenwasserstoff, der aus drei Atomen Kohlenstoff und einem Atom Wasserstoff besteht. Das Verhalten bei der Sublimation macht es sehr wahrscheinlich, daß die Substanz fertig gebildet in der Natur sich vorfindet, und daß sie als Eruct bei der Sublimation betrachtet werden muß. Es scheint selbst, als ob sie sich auf nassem Wege durch Zerpentinöl aus dem erwähnten Quecksilberfossile ausziehen ließe.

(Bunsen.)

**IDRIAS** war nach Stephanus eine Stadt im südöstlichen Theile von Karien, die auch Helatissa, *Ἐλατσία*, den gleichen früher Chrysaoris, *χρυσάορις*, hieß. Pausanias (V. 21) meldet, daß die Stadt und Landschaft Stratonicea früher Chrysaoris geheißen habe. Man erkennt hieraus, daß Idrias, Helatissa, Chrysaoris und Stratonicea einerlei Gegend und Distschaft bezeichnen. Die Stadt Stratonicea von Antiochus Soter erbaut und nach seiner Gemahlin Stratonice benannt, eine macedonische Colonie, die prächtig aufgebaut und später von Hadrianus noch verschönert wurde, trat an die Stelle von Idrias und verdunkelte dieselbe, wie die übrigen angeführten Namen. Es ist jedoch möglich, daß beiden Eingebornen die ältern Namen im Gebrauch blieben. Vermuthlich hatte der Ort und die Landschaft den Namen von dem Berge Idrus erhalten. Die beiden andern Namen bezogen sich auf zwei Tempel, welche in dem Gebiete der Stadt standen. Der eine war dem Zeus Chrysaor ganz nahe bei der Stadt gerodmet und war National eigenthum aller Karer, welche bei demselben zusammenkamen, um vereinigt Opfer zu bringen und über die gemeinsamen Landesangelegenheiten zu berathschlagen. Dieser Bundesverein hieß nach dem Beinamen des Schutzgottes Chrysaoreum und wurde aus den Abgeordneten oder Repräsentanten der Dörfer und Flecken, welche die Karez bewohnten (nenn die Städte wurden von Griechen gebaut und bevölkert), gebildet, und diejenigen Kreise, welche die meisten Dörfer hatten, gingen mit ihrem Stimm voran. Dergleichen die Einwohner der neuen Stadt Stratonicea keine Karez, sondern Griechen, Macedonier, Syrer waren, so nahmen sie doch an dem Bundesverein Antheil, weil einige Flecken von ihnen besessen wurden. Der zweite Tempel, bei welchem ebenfalls jährlich große und feierliche Zusammenkünfte stattfanden, war der Tempel der Helate, welche den Beinamen Laginita führte. Der Ort selbst, wo der Tempel stand, hieß Lagina, *τὰ λαγίνα*, der Hasenplatz. Geadler, welcher die mit Moos, Gesträuch und Bäumen überwachsenen Ruinen von Stratonicea untersuchte, fand unter denselben auf einem Steine eine Inschrift, welche sich auf diese beiden Gottheiten bezieht. „Weil sie in vielen und langwierigen Gefahren die Stadt erhalten hätten, ihre Statuen in dem Stadthause überzogene Beweise ihrer göttlichen Macht und Gegenwart gaben, gebräugte Hausen ihnen opferten, Weibrauch anzündeten, ihre Dangebete und Verehrung ihnen darbrächten, so habe der Ge-



nat beschlossen, daß täglich 30 Knaben, mit Hlaub befränzt und Zweige tragend, mit einem Herold und Githerspieler, einen feierlichen Umgang nach dem Stadthause nahen und eine von Sossander verfertigte Homne abhingen sollten" (Gambler's Reise. 57. Cap.). Man sieht hieraus, daß der Cultus dieser Landesgottheiten in die neue Stadt gezogen war. Die Gegend, worin sich die Ruinen der Stadt und der Tempel befinden, ist ganz von hohen Bergen umgeben, welche vom Taurus sich hierher verbreiten. *Sirabon XIV. p. 660. Plin. V. 29.*

(Pet. Frdr. Kannegiesser.)

IDRIS. Bei den Arabern Bezeichnung des bekannten Patriarchen Henoch, s. d. Art. und Edris. Dagegen ist Ibn Idris Name mehrerer Moslimen, von denen folgende drei auszuzeichnen sind:

1. Muhammed Ibn Idris, ein der Schafaitischen Secte angehörender Imam von entschiedenem Ansehen in seinen Glaubensmeinungen und Ausprüchen, weshalb er auch den ehrenden Beinamen Mudschehid, d. i. summus doctor, erhalten hat. Die Selbständigkeit in seinen Ansichten bewies er auch dadurch, daß er für einige Zweige des kanonischen, d. h. theologisch-juridischen, Wissens die Bahn brach. So war er der Erste, der a) über die

vortrefflichen Eigenschaften des Koran (فضائل القرآن) schrieb, der Erste, der b) die in dem Koran enthaltenen gesetzlichen Bestimmungen unter einen allgemeinen Ueberblick oder gleichsam eine koranische Theologie (أحكام القرآن, s. H. Ch. I. n. 156) zusammenstellte. Ferner

kennt man von ihm folgende Schriften: c) Dictata, und zwar doppelte von fast gleichem Umfang, die einen Imla, die andern Amali betitelt (s. H. Ch. I. n. 1271), d) eine Schrift, die Verschiedenheit der Uebersetzungen (اختلاف الحديث, H. Ch. a. a. D. n. 254) überschieden, e) die Hochschätzung des Wertes oder der Kraft des Gebetes (a. a. D. Tom. II. n. 3107), f) ein Werkchen, das alte Buch (الكتاب القديم) genannt, das Kerabisi unter seinem Namen anführt. Das hohe Ansehen des Mannes veranlaßte einen Unbekannten, eine Biographie desselben unter dem Titel „Das kostbare, deutsche Buch (الواضع النقيس)“ herauszugeben. Der Imam starb 204 (beg. 28. Jun. 819) in Kaira.

2. Der Molla oder Lehrer Carah Jacob Ibn Idris der Caramanier, ist Verfasser eines Handbuchs der Geschichte unter dem Titel „Der Gang der Geschichten (s. H. Ch. I. n. 788)“, das aus einer Einleitung, drei Abschnitten und einem Schlusssatz besteht. Er beginnt mit der Weltgeschichte, führt die Propheten, die berühmtesten Schüler Muhammed's und deren Jünger, und endlich die ausgezeichneten Imamen der Reihe nach auf, und schließt mit dem großen Lehrer Sajali. Er starb im J. 833 (beg. 30. Sept. 1429).

3. Abu Bahr Safran (Abd. Sefwan) Ibn Idris, gewöhnlich der Schreiber oder Secretair geschrieben, ist bis jetzt nur dem Namen nach und als Verfasser einer Schrift

ungewissen Inhalts bekannt geworden. Diese führt die Aufschrift „Stegreif-Reise der Erkauften und rascher Erguß der Bereyrenden.“ (s. H. Ch. II. n. 1094.)

(Gustav Flügel.)

Idrisi (Abu Abdallah Muhammed, Ben Muhammed) der bekannte arabische Geograph, s. Edrisi.

IDRO, eine große, am südlichsten Ufer des Adriatischen, unfern vom Ausflusse des Giefesflusses aus demselben in malerischen Umgebungen liegende Gemeinde (Stadtchen) des 17. Districts (dessen Hauptort Velleone ist), der Provinz Brescia des lombardisch-ven. Königreichs, mit einem Steueramte, einer Gemeindepredation, einem Eisenhämmerwerk, einer eigenen zum Bisthum Brescia gehörigen, katholischen Pfarre St. Michele, einer Ackerkirkche, zwei Drastorien, und 1745 Einwohnern. Zu dieser Gemeinde gehören Castello d'Idro, ein einzeln gelegenes Gehöft, und Della Pieve, eine Pfarre. Die Gegend um das Stadtchen ist dem Austritten des Sees ausgeft.

(G. F. Schreiner.)

IDRO-SEE, ein kleiner Seebergsee im Valle Sabbia der Provinz Brescia der Lombardie, dicht an der Gränze Tyrols, in einem an Wein und Weizen reichen, überaus malerischen Thale gelegen, der sich von Norden nach Südwesten erstreckt. Er hat eine Länge von 9584 Metres, ist im Durchschnitt 1414 Metres breit und gegenüber der nuova Rocca d'Anso, ungefähr 400 Metres von der durch das Val Sabbia führenden Straße entfernt, 121,75 Metres tief, welches seine größte Tiefe ist. Sein Spiegel bedeckt einen Flächenraum von 14,126,816 Metres. Außer mehreren kleinen Biddächen führen ihm der aus Tyrol herabkommende Giefesfluß und der Wildbach Casfaro, welcher aus dem auf den Bergen von Bagolino liegenden kleinen Bajasse herabfließt, ihr Gewässer zu. Der Giefesfluß, welcher sich im District von Lavenone dem See einmündet, führt sein Wasser dem Oglioflusse zu. Er wird nur von kleinen Barken befahren, welche höchstens 15 Centner Ladung führen. Am ganzen See ist kein förmlicher Hafen, denn zu Idro und Anso sind nur natürliche Landungsplätze. Bei Gelegenheit der höchsten Seeanfchwellung werden große Strecken des Gebiets der lombardischen Orte Bagolino, Anso, Idro und der Tyrolergemeinden Ledrone, d'Arzo, Storo und Bondone unter Wasser gesetzt, welchem Uebelstande durch Vertiefung des Ausflusses leicht abgeholfen werden könnte. Rängs seines westlichen Gelabes führt die durch das Val Sabbia nach Tyrol gehende Straße über Lavenone, Anso, Rocca d'Anso, und St. Giacomo dahin.

(G. F. Schreiner.)

Idros (Arab.), s. Idros.

Idrus (A. Geogr.), s. Idris.

IDSCHMAA (إدجماع), oder wie Mouradega d'Dhsfon ' nach seinen Quellen angibt, Idschma-i-nummet (إدجماع أمة), ist Bezeichnung einer der vier Quellen, aus welchen die allgemeine Gesetzgebung des Islams schöpft.

1) Allgem. Schilderung des Othomann. Reichs ... überf. von Ghr. D. Red. I. Th. S. 19.



Man versteht darunter die Sammlung der Erklärungen und getragendsten Entscheidungen, welche die vorzüglichsten Schüler und Nachfolger Muhammed's, besonders aber die vier ersten Kalifen gegeben haben. Insofern sie über-einfließen (darauf weist ihr Name Idschma' hin), treten sie den Vorschriften des Korans und den Aussprüchen der Überlieferung (Hadith) ergänzend zur Seite \*).

(A. G. Hoffmann.)

Idschmiazin, s. Etschmiazin.

Idschthadije, s. unt. Kins.

IDSERTS (Peter), von Francker \*) gebürtig, war ein tüchtiger Zeichner von Schiffen und Werren, welche er mit einer großen Fertigkeit in Friesland nach der Natur unternahm. Zu seinem Aufenthaltsorte erwählte er Francker. Genau weiß man nicht, wann er geboren oder gestorben ist, nur daß man seine Zeichnungen in einigen Sammlungen mit 1742, auch mehrte mit 1760 bezeichnet gefunden, woraus zu schließen ist, daß er in dem ersten Viertel des 18. Jahrh. geboren war \*\*).

(Frenzel.)

IDSINGA (Wilhelmine Gertrude van), ein adeliges Fräulein, geboren zu Leuwaerden den 10. Novem-ber 1788. Sie war eine sehr geschickte Künstlerin im Zeichnen, besonders lieferte sie vortreffliche Copien nach Gemälden, aber auch Bildnisse nach dem Leben in einer äußerst kräftigen Manier. Später widmete sie sich der Miniatur, genoß darin den Unterricht von Schlangen-beurg's und des berühmten neuen Bildnismalers B. W. van der Kooi. Verschiedene Kunstaussstellungen, sowohl in Haag, als in Amsterdam, bewiesen ihr großes Talent; dies würde noch mehr ausgebildet und überhaupt ihre Entwicklung vollkommener gewesen sein, wenn sie nicht durch den Tod in ihren wirklichen Blüthenjahren der Kunst am 9. Mai 1819 entrisen worden wäre. Ihr Verlust war um so schmerzhafter, da sie alle mögliche Tugenden besaß und von ihren Freunden, wie von ihrem nun kinderlosen Vater auf das Innigste betrauert wurde †).

(Frenzel.)

IDSTEIN, 1) Amt, im Süden des Herzogthums Nassau gelegen, und von den Wäden Ems, Wörs, Grästel und Dausse durchflossen. Durch seinen südlichen Theil streicht das Gebirge der Höhe (in neuern Zeiten Taunus genannt). Dieser ist der minder fruchtbare, hat aber enge, freundliche und romantische Thäler. Dagegen ist das untere Emsbachtal, der sogenannte Cambergergrund, breit und mild, und bringt alle Arten von Getreide und Eßig in ausgezeichneten Güte und Güte. Die Größe des Amtes beträgt 92,400 Steuernormalmorgen, wovon 34,794 zu Ackerland, 8388 zu Wiesen benützt und 44,260 vom

Walde bedeckt werden. Es finden sich nur 2462 Morgen, die unbebauet liegen und zur Weide dienen. Es leben hier in 2698 Wohnhäusern 3726 Familien, die 16,072 Seelen zählen und wovon 6997 der evangelischen, 8867 der katholischen Kirche, 19 der Menoniten und 189 den Juden angehören. Das Amt ist in 33 Gemeindebezirke getheilt, worunter 2 Städte, 3 Flecken, 29 Dörfer, 5 Höfe, 41 Mühlen, 2 Eisenbänner und drei Ziegelbrennereien begriffen sind, und zählt die Kirchspiele Idstein, Eßig, Herf-lich, Niederelsbach, Dierroß, Ertinsbach, Waldorf, Wörsdorf, Camberg, Eilenbach, Niederelsers und Ober-josbach. Ackerbau und Viehzucht sind die Hauptnahrungs-quellen. Unter den gewöhnlichen Gewerben finden sich 52 Branntweinbrenner, 151 Leinweber, eine Saffanfabrik und viele Kleinbändler. Die größte Naturmerkwürdig-keit dieses Amtes ist die auf dem ganzen Erdboden be-kannte Mineralquelle zu Niederelsers, woraus in man-chen Jahre 1,500,000 und mehr Krüge gefüllt, und in alle Welttheile abgesetzt werden. Es gehörte in den äl-ersten Zeiten bis auf die Höhe und an den römischen Pabst-graben zum Niederlohngau, und was zwischen diesem Gra-ben und der Grästel lag, wurde zum Niddagau gerech-net. Sein südlicher Theil kam dann durch eine Schen-kung Karls des Großen zu der Immunität oder dem Ge-biete des Klosters Weidenstat, dem er nach einer Urkunde von 812 schon eigen war. Dieses hatte sich die Grafen der Künigsbunde, die Verfabren des Hauses Nassau, zu seinen Wägen erstoren, und so treffen wir dann Nas-sau zu der Zeit, als sich die Landeshoheit ausgebildet hatte, hier im Besitze an, das seine Schirmherrlichkeit nach und nach in Landesherrlichkeit zu verwandeln mußte. Seit 1255, wo die noch fortbauenden beiden Hauptlinien des nassauischen Hauses entstanden, gehörte die also sich ge-bildete kleine Herrschaft Idstein, der Barmstücken, seit 1355 einer Unterabtheilung davon, der nassau-idsteinschen, und seit 1629 der neuen idsteinschen Linie zu. Nur 1635 wurde Nassau außer Besiz gesetzt, der Kaiser zog sie ein, trat sie 1637 an Mainz ab, das sie aber 1648 seinem rechtmäßigen Herrn restituiren mußte. 1721 kam sie an die Dittweiler, 1728 an die üfingsche, und 1816 an die weilburger, die letzte herzogliche Linie. Das Kirchspiel Oberjosbach gehörte zur Herrschaft Eppenstein, kam von den Herren dieses Namens 1535 an Stolberg und 1581 an Mainz und von diesem 1803 an Nassau. Hierzu gehörte auch das Dorf Brenthal, das in der Künigs-bunde lag. Der nördliche Theil des Amtes, der Cam-bergergrund, gehörte zur Grafschaft Diez. Das Gericht Camberg ging 1388 mit dieser Grafschaft an Nassau-Dillenburg über, das 1420 und 1428 drei Viertel davon an Eppenstein abtrat. Hieron kam 1453 ein Viertel an Kapellensbogen, 1479 an Hessen, das 1557 an Nassau zurückfiel. Nassau blieb seitdem im Besitze der Hälfte. Die andere Hälfte nahm Trier 1535, als die eppenstein-königliche Linie erlosch, angeblich als ein anderngefal-lenen Lehen, in Besiz. Trier und Nassau find seitdem und bis 1803 in Gemeinschaft her geblieben, wo sie ein eigenes Amt hatten, das 1816 aufgehoben und nach Id-stein verlegt wurde. Niederelsers war grumberrlich mit

2) Vgl. auch J. v. Hammer, Des Döman. Reichs Staats-verfall. 1. Th. S. 4.

\*) Der Ort ist noch merkwürdig durch das Unglück, was der Prinz von Oranien im J. 1670 allda hatte. Als die über einen Canal herabgelaßene Zugbrücke beim Durchpassiren desselben mit seinem Gefolge zu schnell aufgeben wurde, stürzte er nämlich mit einem andern Reiter hinab, wurde aber noch gerettet. Johanns Kaiser hat das Ereigniß in drei sehr schönen Blättern getreulich abbildet, welche zu den Seitenheften gehören. \*\*) von Eyndens Vol. II. p. 117.

†) von Eyndens Vol. III. p. 235.



Niederbrechen verbunden, gehörte der Abtei St. Marimin in Trier, die die Herren von Rolsberg damit belehnt hatte. Von diesen ging es um 1369 an Trier über, das auch 1564 die Landesoberei über dasselbe an sich brachte. Das Dorf Eisenbach gehörte zur Herrschaft Neuweilnau, war aber 1326 durch Verpfändung an die von Reinberg gekommen, welche die Hälfte davon an Nassau-Saarbrücken abtraten. Dieses verkaufte 1427 ein Viertel an Trier. Als die von Reinberg 1618 ausstarben, kam deren Hälfte an die von Hohenfeld und nachher an die Grafen von Metternich. So bestand diese Dreiherrschaft hier bis 1803. Steinischbach gehörte zur diesigen, nachher nassauischen Herrschaft Altenweilnau.

2) Stadt, Burg und Amtssitz im Herzogthum Nassau. Sie zählt 453 Familien und 1949 Seelen. Außer dem Ackerbau nähren sich diese von Kleinhandel und den gewöhnlichen Handwerken. Sie hat eine Saffanfabrik. Die ältern Formen ihres Namens sind: Etchenstein, Etchenstein, Eptichinsten, Igenstein und Ystien. Die Burg verdankt einem unbekannten Eticho, der wahrscheinlich im 11. Jahrh. lebte, Ursprung und Namen. Sie scheint in der Gemarkung des Dorfes Wolsbach, das ganz in ihrer Nähe verschwunden ist, aufgefunden zu sein, und wird 1101 zum ersten Male genannt. 1255 war sie schon eine Landesburg und der Mittelpunkt der gleichnamigen Herrschaft, mit welcher sie an die nassau-walramische Linie kam. Zu ihren ältesten Burgmännern gehören die Adeligen von Etchenstein, die von 1102—1349 austraten und die Sunamen Bruin, Doto, Ruselin und Spinnin führten. Sie legten durch ihre Burgsitz, die sie im Burgfrieden erbauten, den ersten Grund zu der Stadt, Noch im J. 1427 war die Vertbeidigung der Burg einer sehr zahlreichen Burgmannschaft anvertraut, nämlich den ritterlichen Familien von Berge, Heimershausen, Schönborn, Heppenheft, Hohenstein, Lindau, Walderdorf, Hude von Sonnenberg, von der Hese, Kolbinger, Dieß, Königslein, von dem Berge genannt Kessler, Hattlein, Wylen, Spechte von Wubensheim und Rödels von Reisenberg. Sie war seit dem 13. Jahrh. die gewöhnliche Residenz der ältern nassauischen Linie, die darum auch an Erweiterung und Hebung des Ortes dachte. Dieser war 1287 noch ein einfaches Dorf, als Graf Adolf sich beim Könige Rudolf die Rechte und Freiheiten einer Stadt für denselben und die Erlaubniß erwirkte, ihn befestigen zu dürfen. Hiermit war denn die Errichtung eines Schöffentribunals oder eines eigenen Gerichts verbunden, da der Ort bisher unter dem Dinghof in Wolsbach gestanden. Graf Philipp († 1509) ließ die Kanzleibäude aufführen, auf der Stelle, wo die 1427 vorkommende Neuburg vermutlich stand, und der Barte vor der Burg, dem vermutlichen ersten Tidentort, ein hohes Dachwerk aufstehen. Die alte Burg wurde unter dem Grafen Ludwig 1615 niedergebissen, und unter ihm und seinem Sohne Johann das jetzige Schloß an ihrer Stelle neu erbaut. Eine bedeutende Vergrößerung und Verschönerung verdankt die Stadt dem Fürsten Georg August, der von 1690 an, die Mauer am Himmelthore abbrechen, und die neuen Straßen auf der Weierwiese an-

legen ließ, und den sich hier anbauenden besondere Freiheiten gewährte. Sie war seit dem 16. Jahrh. der Sitz der Regierung und der Landescollegien für die Herrschaften Idstein und Wiesbaden, bis diese 1728 mit denen in Usingen vereinigt wurden. Seit 1816 ist hier auch das Staatsarchiv für das ganze Herzogthum, wozu das Schloß verwandt worden ist. Idstein sparte in den ältern Zeiten nach Wolsbach; später erhielt es eine eigene, u. l. z. Kirche, mit einem Kirchhofe vor dem Himmelthore, und Graf Verlaß erbaute die jetzige Kirche und errichtete 1333 an derselben ein dem heil. Martinus geweihtes Stist von regulierten Chorherren aus sechs Personen bestehend, dem 1340 die Pfarrei Oberlabnslein und später die von Hestrich incorporirt wurde. Sie hat neun Nebenaltäre. Die Kapelle in der Burg war dem heil. Nicolaus geweiht. Mit Aufwand, Geschmack und Kunst ließ der Graf Johann von 1667 an das Innere der Stadtkirche erneuern. Jetzt lehren zwei evangelische Geistliche in ihr. Daneben besteht aber auch seit mehren Jahren eine katholische Pfarrei in der Stadt. Eine lateinische Schule entstand um 1576, die 1596 zu einem Gymnasium erweitert als eine treffliche Bildungsanstalt im In- und Auslande großen Ruf hatte und 1817 mit dem in Weilburg vereinigt wurde. An ihre Stelle trat hier ein Pädagog von nur ganz kurzer Dauer. Die Gymnasialgebäude wurden von 1689 an aufgeführt. Der Fürst Karl Wilhelm legte 1779 hier auch ein Schullehrer-Seminar für das damalige nassau-usingische Land an, das seit 1817 bedeutend erweitert für das ganze jetzige Herzogthum besteht, und worin alle Lehrer für seine Elementarschulen in einem dreijährigen Cursus ihre Vorbildung erhalten. Mit demselben stand ein landwirthschaftlicher Verein für das Herzogthum in engerer Verbindung, der hier auch sein Vberisital und seine Versuchsfelder hatte, aber 1833 nach Wiesbaden verlegt worden ist. Die Stadt ist noch jetzt wie früher der Sitz eines nassauischen Oberforstamts.

(C. D. Vogel.)

IDSU, Fürstenthum an der Südküste der japanischen Insel Nipon, das sich zwischen der Bai von Motomina und dem Busen von Jeddo hin bis zum großen Ocean erstreckt, die Gebrootten-Inseln Satsilo und andere umfaßt, zum Theil fruchtbare Thäler und Ebenen hat, Silber und Salz erzeugt und eine starke Fischerei unterhält. (R.)

IDSUMI oder Sensus, Provinz in der Landtschaft Settsu auf der japanischen Insel Nipon, mit vielen Seen und Fischen, aber nicht eben fruchtbarer Boden; darin die große und volkreiche, an der Bai von Osaka malesische belegene Reichsstadt Sakai mit bedeutenden Kupferhütten. (R.)

IDSUMO, Fürstenthum in der Landtschaft Jamsaisoit, auf der Westseite der japanischen Insel Nipon, grenzt im Westen an die Straße von Corea, im Norden an das Meer von Japan, im Osten an Fooki, im Süden an Iwami, und bildet eine Art Halbinsel, die sich nach der Insel Oku hin erstreckt. Der Boden ist fruchtbar und die Einwohner beschäftigen sich viel mit Seidenweberei. (R.)

Idt (H), f. It.



Idubeda (Geogr.), f. unt. Hispania.

IDUMAEA (Ἰδουμαία), IDUMÄER (Ἰδουμαῖοι), der griechische Name für das hebräische Edom (עֲדוֹם) und Edomiter (עֲדוֹמִי). Nach 1 Mos. 36, 9. 43 stammte diese Völkerschaft von Esau, dem älteren Sohne Isaak's, ab, welcher auch Edom (der Rother) hieß. Sie war daher mit den Hebräern nahe verwandt, ohne daß sie dadurch zu diesen in ein freundliches Verhältnis getreten wäre. Vielmehr standen beide meistens einander feindselig gegenüber, so daß ihre Lage im Großen sich ebenso gestaltete, wie nach der heil. Urkunde (1 Mos. 27 sq.) die ihrer Stammväter im Kleinen gewesen war. Ja selbst über die Daher dieser Völkerschaft hinaus hat sich der Haß der Juden gegen sie erhalten; daher kommt es, daß sie mit dem Namen Edomiter gern ihre Todfeinde bezeichneten, ohne alle Rücksicht auf Verwandtschaft oder Zusammenhang derselben mit den wahren und eigentlichen Idumäern. Als die Ureinwohner Idumäa's können Esau's Nachkommen nicht angesehen werden; vielmehr hatten die Horiter (s. d. Art.) vor ihnen das Land inne, hielten sich wahrscheinlich auch noch längere Zeit neben ihnen, bis sie allmählig denselben weichen mußten (5 Mos. 2, 12. 22). In diesem Landstriche wohnte auch der Volksstamm Maon (מֹאֵן, מֹאֲנִי), welcher Richt. 10, 12 neben den Sidonitern und Amalektern erwähnt wird, theilweise von den Simoniten zur Zeit des Hiskia aus seinen Sitten vertrieben, und vom Könige Asa besiegt wurde (1 Chron. 4, 41. 2 Chron. 26, 7). In dem auf der Pilgerstraße von Syrien nach Mekka liegenden Orte Maän (معان) glaubt man nicht ohne Grund noch eine Spur desselben zu finden.

Der Umfang des Gebietes, welches die Idumäer inne hatten, läßt sich, wegen Mangels bestimmter Aussagen des A. T. darüber, nicht ganz genau angeben, am wenigsten in Zahlen bestimmen. Auch scheint es, daß die Grenzen in verschiedenen Zeiten sich änderten. Jedenfalls bildete das hebräische Gebiet die Nordgrenze (Jos. 11, 16. 17. 12. 7. 4 Mos. 34, 3 sq.), wenn sie auch nicht überall ganz fest sein mochte, sondern zuweilen bei günstigen Umständen weiter hinauf gerückt wurde. Namentlich fließ der Antheil des Stammes Juda an der Edomiter Land (Jos. 15, 1. 21). In Nord- und West berührte sich Idumäa mit Philistia und Ägypten; auch hat man nach Richt. 11, 18. 2 Kön. 3, 8. Jer. 11, 14 die Wäbaber in der Nähe dieses Landes zu suchen. Aus den Andeutungen der heil. Schrift ergibt sich ferner, was Reisende in neuerer Zeit vollkommen bestätigt haben, daß es ein Hochland, durchschnitten von furchtbaren Felsen, und daher von Natur sehr hart (1 Mos. 27, 39. Jer. 49, 16 sq. Ezech. 25, 3 sq.). Innerhalb desselben gab es aber auch einzelne fruchtbare Schluchten und Thäler, die einfachen Bedürfnisse der Bewohner zu befriedigen §.

1) Joseph. Antiquit. hebr. L. II. cap. 1. §. 1. nach etwas anderer Aussprache *Adom*; er meint, die Griechen hätten den hebräischen Namen umgeändert in *ad o-ma-ter*. 2) J. B. die Römer; dann die Christen. Vgl. *Otho*, Lex. rabb. sub voce *Roma*. *Lightfoot*, Hor. hebr. p. 693, ed. *Corporis*, oder *Opp.* ed. *Leuven*, Vol. II, p. 399. 3) Eichen de Laborde (Voyage

leicht geschah es, daß der Name Edom auf Esau's Nachkommen und auf das von ihnen bewohnte Land übertragen wurde. Denn er selbst hatte sich im Gebirge Seir (סִיִּר, d. i. behaart, rauh, also hier wol mit Gestrüpp bedekt) niedergelassen (vgl. 1 Mos. 32, 4. 33, 14. 16), welcher Name noch jetzt in dem arabischen Scherath (شراث) fortzuleben scheint, wie denn bereits der arabische Bibelübersetzer Saadias 1 Mos. 36, 8 Seir davon deutet. Der Gebirgsförmig nun, südlich vom toten Meere bis zum alaniischen Meerbusen, zerfällt nach neuerer Einteilungsweise in zwei Districte, in einen nördlichen, Dschabal (جبال), d. i. Gebirge, bei den Griechen und Römern Gabalene genannt, und in einen südlichen, welcher eben El-Schera heißt. Geseenius \*) ist der Überzeugung, daß das alte Seir beide Districte umfaßte, während Rosenmüller \*) dafür den Beweis vermisse, daß auch Dschabal dazu gehört habe. Der nördliche District wird, wie Burckhardt \*) berichtet, von Kerek (oder dem vormaligen südlichen Theile Moab's) durch den Wadi el Asfa und wiederum vom südlichen District durch den Wadi Mojer getrennt. Auch Kon de Laborde \*) nimmt an, daß das Gebirge Seir sich bis zum rothen Meere erstreckt, und also auch das Wadi Araba in sich begriffen habe; auch bemerkt er \*), daß das Land Edom's dehnte sich aus vom jetzigen Wadi Garandel bis zum jüdischen Zared, dem heutigen el Asfa. Idumäischer Städte geschieht im Allgemeinen in der Bibel nur wenig Erwähnung. Es ist nicht entschieden, ob die 1 Mos. 36, 32 sq. erwähnten Dräfschiten, aus welchen die alten edomitischen Könige stammten, sämmtlich zum Lande Edom's gehörten; doch scheint es allerdings, als sei es Meinung des Referenten. Die bedeutendste Stadt war unsreilig Sela (סֵלָא, d. i. Fels (2 Kön. 14, 7), wofür bei Griechen und Römern der gleichbedeutende Name Petra im Gebrauche war. Die Überreste derselben sind erst in neuerer Zeit wieder entdeckt und besonders von Ebn de Laborde nach allen Seiten durchforscht. Das Nähere darüber s. im Art. Petra. In der Nachbarschaft derselben liegt der Berg Hor. Als die südlichsten Punkte des Landes hat man die Häfen Elath und Eziongeber (s. d. beid. Art.) anzusehen, am alaniischen Meerbusen (5 Mos. 2, 8. 1 Kön. 9, 26. 2 Chron. 8, 17), welcher jetzt der Busen von Akabah (أَكْبَا) heißt. Nach Theman, einem Enkel Esau's (1 Mos. 36, 10. 11), wurde eine Gegend in Idumäa benannt (Jer. 49, 7. 20. Ezech. 25, 13. Ezech. 25, 9), und ein Fleden, fünf römische Meilen von

de l'Arabie Pétrée Introd. p. 1) sagt daher nach eigener längerer Erforschung des Landes: „Le pays d'Edom avait une brillante fertilité; ce sont les montagnes environnant Petra, auxquelles il est facile de reconnaître ces qualités.“ Vgl. auch p. 14.

4) Im hebr. Wörterb. unter סִיִּר und Ammer. zur turcischen Übers. von Burckhardt's Reisen in Syrien, Palästina u. 2. Bd. S. 1067. 5) Bibl. Alterthumskunde. 3. Bd. S. 67. 6) Reisen in Syrien, Palästina u. in der turcischen von B. Geseenius herausgeg. Übers. 2. Abt. S. 674 u. 688. 7) a. a. D. p. 1 u. 7. 8) a. a. D. p. 7.



Zela (Petra) entfernt, von welchem noch Eusebius im *Onomasticum* unt. d. B. *Ἰδαία* erwähnt, daß er eine römische Befestigung hatte. Itheman galt als Sitz der Weisheit (Jer. 49, 7. Bar. 3, 22, 23), eben deswegen wird der bedeutendste Gott der in dem gleichnamigen Buche als ein Ithemanit bezeichnet.

Aus 1 Mos. 36 ergibt sich, daß Einteilung des Volks in Stämme bei den Idumäern ebenso wol gebräuchlich war, als bei den Hebräern und Arabern; das Haupt des Stammes hieß *Aliaf* (ἄλῃφ, von ἄλφ, Familie), wie bei den Horiten<sup>9)</sup>. Ferner wird in derselben merkwürdigen Stelle ausdrücklich behauptet, daß Esau's Nachkommen das Königthum früher bei sich einführten, als die Hebräer. Rosenmüller<sup>10)</sup> sucht ebenso wie Ebr. B. Michaelis<sup>11)</sup> beide Angaben durch die Annahme zu vereinigen, daß beide Vorfassungen neben einander bestanden hätten, nur in verschiedenen Districten Idumäa's; namentlich glaubt er, daß über die Edomiten im nordöstlichen Theile (dem jetzigen Dschebal) Könige geherrscht hätten. Inwiefern möchte der kurze und einfache Bericht der Genesis für diese Hypothese kaum geltend gemacht werden können, und v. Wohlen<sup>12)</sup> hat gewis Recht, wenn er behauptet: „Von der ursprünglichen Stammverfassung waren die Edomiter, gleich der Hebräern und heutigen Aegypten, — zu Monarchen fortgeschritten.“ Allerdings glaubt Rosenmüller dadurch die Differenzen, welche man zwischen 4 Mos. 20, 14–21, 4, 2. Richt. 11, 17, 38 einerseits, und 5 Mos. 2, 4–8, 29 andererseits, endlich auch zwischen 2 Mos. 15, 15 und 4 Mos. 20, 14 gefunden hat (die letztere ist übrigens höchst unbedeutend), am besten ausgleichen zu können. Da aber keine Nothig seine nicht besonders wahrscheinliche Ansicht bekräftigt, so hat man sich wol noch einer andern Erklärung jener verschiedenen historischen Angaben umsehen, und sich an die Worte von 1 Mos. 36 ohne alle Künstlichkeit zu halten. Auffallend ist es, daß von allen 1 Mos. 36, 32 fg. namentlich aufgezählten Königen kein einziger mit seinem Vorgänger in einem verwandtschaftlichen Verhältnisse erscheint. Rosenmüller ist geneigt<sup>13)</sup>, daraus zu schließen, daß es ein Wahlreich war, oder auch diese Könige durch Usurpation auf den Thron gelangten. Nach 1 Kön. 11, 14 fg. jedoch gehörten wenigstens früher die Könige einer bestimmten Herrscherfamilie an. Zu den Erwerbsmitteln der Idumäer gehörte nach 4 Mos. 20, 17 auch Acker- und Weinbau; unfreilich die Viehzucht und lebhafter Handel. Von de Laborde bemerkt nach Autopsie des Landes in dieser Beziehung<sup>14)</sup>: „Die Edomiter, welche das ganze zwischen Wadi Musa und Moab — befindliche Gebiet inne hatten, waren früher als die andern Stämme zu sitzenden Lebensweisen (habitudes) gewöhnt, sei es

durch die fruchtbare Natur ihres Bodens, sei es durch die Nähe der Küsten.“ Über die Religion Edom's enthält das A. T. nur eine ganz unbestimmte Äußerung 2 Chron. 25, 20. Bei Flav. Josephus<sup>15)</sup> aber wird eine Gottheit *Ko'z* erwähnt, jedoch ohne alle Charakteristik derselben.

Die geschichtlichen Thatfachen, in welchen die Idumäer mehr oder minder theilhaftig erschienen, sind hauptsächlich folgende: Schon bei dem Zuge der Hebräer von Ägypten durch Arabien in das ihnen verheißene Land Kanaan erwies sich das ihnen verwandte Volk unfreigillig und widerwärtig. Jene daten nämlich um die Erlaubniß, ihren Weg durch Idumäa nehmen zu dürfen, wurden aber abschlägig beschieden (4 Mos. 20, 14 fg. vgl. Richt. 11, 17), wahrscheinlich weil man fürchtete, sie könnten sich darin festsetzen wollen (5 Mos. 2, 4), und sie sahen sich mithin genöthigt, an Idumäa's Grenze hinzuziehen (4 Mos. 21, 4). Diese Nachricht sucht Strabon<sup>16)</sup> gegen die oft als widersprechend betrachtete<sup>17)</sup> Stelle 5 Mos. 2, 8, 29 nicht nur zu vertheidigen, sondern erklärt sich den im Deuteronomium enthaltenen Bericht durch das Bestreben des Verfassers, die zu seiner Zeit mächtigen Edomiter zu gewinnen und die schwächeren Israeliten vom Kampfe mit ihnen abzuhalten (mit Bezug auf Sap. 23, 8). Zu dieser, schon von Winer<sup>18)</sup> mit Recht als sehr gewagt betrachteten, Vermuthung wird sich schwerlich noch sonst Jemand bekennen. Im schlimmsten Falle würde man doch nur annehmen können, daß sich über das Verhalten der Idumäer zwei verschiedene Überlieferungen vorfinden, welche alle beide in die Mosesischen Schriften übergingen. Dann aber wüßte auch 5 Mos. 2 nicht zu der Annahme eines förmlichen Durchzugs der Hebräer durch Idumäa; denn der Ausdruck ist vielmehr so allgemein gehalten, daß ein bloßes Hinziehen an der Grenze des Landes recht gut verstanden werden kann, bei welchem sich die Hebräer einiger Unterstützung mit Lebensmitteln von Seiten der idumäischen Grenzbenachbarten zu erfreuen gehabt hätten. Die Furcht vor Uebermüthigung der Hebräer, welche jene Verweigerung des Durchzugs veranlaßt und die feindselige Stellung zwischen beiden Völkern erzeugt hatte, rechtfertigte sich später als sehr gegründet. Der König Saul führte einen glücklichen Krieg gegen die Edomiter (1 Sam. 14, 47), und David legte, nachdem er sie sich völlig unterworfen hatte, Befestigungen in die bedeutendsten Orte (2 Sam. 8, 14, 1 Chron. 18, 12, 13. 1 Kön. 11, 15. 16. Ps. 60, 2). Unter Salomo unternahmen die vereinigten Hebräer und Phönizier von den Häfen am adriatischen Meerbusen aus die berühmte Fahrt nach Ophir (1 Kön. 9, 26), was ihm nur dadurch möglich wurde, daß die Edomiter von ihm abhängig waren. Gegen das Ende der Regierung Salomo's führte zwar Hadab, ein Sprößling des Edomitischen Königshauses, welcher sich zu David's Zeit nach Ägypten geflüchtet ge-

9) Vgl. 1 Mos. 36, 21. Beim Propheten Zacharias (Cap. 9, 12, 15, 6) wird der Ausdruck auch von den hebräischen Stammführern gebraucht. 10) Bibl. Alterthumsk. 3. Bd. S. 69, und Scholia in Genes. p. 357 (ed. 4.). 11) Dissert. de antiquissima Idumaeorum historia. S. XIV, in Potte's *hebräer comment.* theologic. P. VI. p. 217 sq. 12) Die Genesis historisch-kritisch erläutert. S. 342. 13) Bibl. Alterthumsk. 3. Bd. S. 70. 14) a. a. O. p. 14.

15) Antiquitt. Judd. L. XV. c. 7. §. 9. 16) Krit. Geschichte der Religionsliteratur des A. T. 2. Th. S. 472. 17) 3. B. von de Wette in der Kritik der Mosesischen Geschichte. S. 359. 18) Bibl. Realwörterb. 1. Th. S. 346 (2. Ausg.).



habt hatte, in sein Vaterland zurück und gab sich Mühe, das Joch abzuschütteln (1 Kön. 11, 14 fg.); allein die durch ihn veranlaßte Bewegung muß entweder ohne dauernden Erfolg geblieben sein, oder bloß auf einen Theil des Landes beschränkt geblieben sein. Man sieht dies nämlich daraus, daß 1 Kön. 22, 48 ausdrücklich erzählt wird, zu Josaphat's Zeit sei kein König in Idumäa gewesen. Es wurde also unstreitig durch einen hebräischen Statthalter regiert, da Josaphat die Schifffahrt von Giongaber aus aufs Neue zu beleben suchte (1 Kön. 22, 49). Bei der Theilung des hebräischen Gebietes in zwei Reiche war Idumäa an den Beherrscher des Reiches Juda gekommen, da dieses von demselben südlich begrenzt wurde, und also kein aus dieser Besiegung einen Vortheil ziehen konnte. Der 2 Kön. 3, 9, 12, 26 erwähnte edomitische König, dessen Truppen mit denen des Königs Josaphat von Juda vereinigt erscheinen, war gewiß nur hebräischer Vasall, welchem man den Königstitel verstattet hatte. Erst unter Josaphat's Nachfolger, Joram, gelang es den Edomiten, sich wieder unabhängig zu machen, und sie hatten von der Zeit wieder Könige aus ihrer Mitte (2 Kön. 8, 20 fg. 2 Chron. 21, 8 fg.). Joram errangen die Könige Juda's von Zeit zu Zeit wieder einige Vortheile über sie, Amasia eroberte sogar ihre Hauptstadt Sela und veränderte ihren Namen in Jothel (2 Chron. 14, 7. 2 Chron. 25, 11, 12, 14), und Usia den Hafen Elath (2 Chron. 26, 2); allein alle diese Eroberungen waren nur vorübergehend. Denn unter dem Könige Ahas von Juda konnten die Edomiten es sogar wagen, in Judäa Einfälle zu machen (2 Chron. 28, 17), und der Hafen Elath ging für die Hebräer durch König Rezin von Syrien<sup>19)</sup> verloren (2 Kön. 16, 6). Auch sieht man aus den prophetischen Schriften des A. T., daß die Macht der Edomiten in demselben Maße zunahm, wie das geschwächte Reich Juda seinem Untergange zureilte. Gegen die Zeit der Wegführung der Hebräer in das babylonische Exil hatten sie ihre ursprüngliche Grenze weit überschritten, und ihr Gebiet nordöstlich bis nach Moaba in Hauran und gegen Süden bis nach Dedan ausgebreitet; vgl. Jer. 49, 8, 20. Ezech. 25, 13. Jes. 34, 6, 63, 1. Babel's Uebermacht zu widerstehen, durften freilich auch sie nicht hoffen (Jer. 27, 3, 6); dies sahen sie ein und schloßen sich daher schlau genug dem großen Eroberer gutwillig an, welcher ihre Huldigung wol um so lieber annahm, als er nicht grade große Lust haben mochte, sein Blick in dem unwirthbaren Gebirgslande aufs Spiel zu setzen. Auf solche Weise entgingen sie dem allgemeinen Schicksale der kleinen vorasiatischen Völker, der ihnen von hebräischen Propheten längst angedrohten gewaltsamen Unterjochung und Verwüstung ihres Landes (Jer. 11, 14. Joel 4, 19. Amos 1, 11). Mit Schadenfreude sahen sie ihren vormaligen

Zwingsherrn unterliegen (Kagl. 4, 21. Ezech. 35, 15, 36, 5. Ezech. 12), benutzten dem Moment, die Flüchtenden zu tödten und auszuplündern, und gaben sich auch wol der Hoffnung hin, das Land der Hebräer später zu erhalten (Ezech. 35, 5. Ezech. 10 fg.). Eine natürliche Folge davon war desto größerer Haß der Juden, wie er sich in den Aussprüchen der späteren Propheten und Dichter abspiegelt (vgl. Ezech. 25 und 35. Ezech. 34 und 63. Ps. 137). Ubrigens gaben die Drohungen Veranlassung zu der Meinung, daß auch Idumäa in die Hände des babylonischen Königs Nebukadnezar gefallen und seine politische Existenz ganz eingestürzt habe<sup>20)</sup>; allein Selenius bemerkt dagegen ganz richtig<sup>21)</sup>, aus dem späteren Auftreten desselben erhelte, daß es damals verschont geblieben sei, wie dies auch schon durch sein früheres Anschließen an den Sieger wahrscheinlich werde. Nur so viel steht fest nach Mal. 1, 3 fg., daß die unvermeidlichen Uebel des Krieges daselbst hart trafen, da es vom babylonischen Heere unstreitig durchzogen wurde. Nachdem aber die Geißel des Krieges sich hinweggenommen hatte, bemächtigten sich die Idumäer Südpalästina's (vgl. Ezech. 35, 10), namentlich auch der Stadt Jeron (1 Raff. 5, 63), was bei der allgemeinen Verödung dieser Gegenden leicht anging. Erst durch den Aufkabaer Judas wurden sie wieder von dort verdrängt. Allein von dieser temporären Besitzergreifung wendet doch Josephus<sup>22)</sup> den Namen Idumäa zuweilen noch auf solche Punkte Judäa's an, welche zu Idumäa im engeren und ursprünglichen Sinne nicht gehört hatten. Noch in der Zeit, wo die syrischen Könige Palästina besaßen, bewiesen die Idumäer ihre alte Feindschaft gegen die Juden bei jeder Gelegenheit (vgl. 1 Raff. 3, 3. 2 Raff. 10, 15, 12, 32 fg.). Johannes Hyrcan bezwang sie endlich ganz und gar, und verstattete ihnen nur unter der Bedingung, daß sie sich beschneiden ließen, in ihrer Heimath zu bleiben<sup>23)</sup>. Doch merkwürdig genug, gelang es noch einem Idumäer, Antipater, sich dem letzten Sprossen des Hasmonäischen Hauses unentbehrlich zu machen, und endlich seinem Sohne Herodes, sich selbst über den Trümmern der schwachen Dynastie zum Könige der Juden zu erheben. Über ihn und seine Familie vgl. d. Art. Antipater und Herodes. In dem jüdisch-römischen Kriege, durch welchen das jüdische Volk als solches für immer das Land seiner Väter entbüßte, spielten die Idumäer eine sehr unglückliche Rolle. Zur Verteidigung Jerusalems hatte nämlich die jüdische Partei 20,000 derselben in die Hauptstadt gezogen; allein diese Horde wandte sich gegen die unglücklichen Einwohner und benutzte ihre Gewalt zu Mord und Plünderung<sup>24)</sup>. Nutzen gewährte sie dagegen nicht, sondern verließ die Stadt, noch ehe Titus

19) Rosenmüller möchte übrigens 2 Kön. 16, 6 אֲדוֹמִי אֲדוֹמִי lesen für אֲדוֹמִי אֲדוֹמִי, weil Elath niemals zu Syrien gehört habe, und die Aramäer gemöhnlich אֲדוֹמִי heißen. Es müßte also Rezin Elath erobern und dann den Idumäern überlassen haben.

20) Vgl. Eichhorn, Die hebräischen Propheten. 2. Bd. S. 618 u. 624 u. Bartholdy, Diess. krit. Einleit. in sämtl. hebr. u. apokryph. Schriften des A. u. N. T. 4. Bd. S. 1389. 1440 u. 1626.

21) Philolog. krit. u. histor. Commentar über den Jesaja. 1. Th. S. 906. Anmerk. 22) Cf. Reland, Palaestina. I. l. cap. 12. p. 70.

23) Joseph. Antiquit. Jud. l. XIII. cap. 9. §. 1. 24) Joseph. De bello Jud. l. IV. cap. 4. l. VII. cap. 8. §. 1.



die Belagerung derselben begonnen hatte<sup>25)</sup>. Mit dieser Notiz schließt sich die Geschichte der Nation für immer, obgleich die Idumäer in den Bewohnern des petrischen Arabiens umfänglich noch fortleben. Wie andere kleine Völkerschaften, die Ammoniten, Moabiten etc., verloren sie sich unter dem allgemeinen Namen der Araber. Schon bei Josephus kommt es vor<sup>26)</sup>, daß Petra und die umliegende Gegend zu Arabien, während der damals Idumäa genannte District zu Judäa gehörte und unter Herodes von einem besondern Archon verwalet wurde<sup>27)</sup>.

Außer der schon angeführten Commentatio von Christ. Bened. Michaelis, welche mit Bezug auf 1 Mos. 36 die früheste Geschichte Idumäa's im Auge hat, und J. van Iperen, Hist. crit. Edomaeorum et Amalek. (Leovard. 1768. 4.), welche Schrift ich nicht benutzen konnte, vgl. man besonders die gute Zusammenstellung der Geographie und Geschichte in Winer's bibl. Realwörterb. unt. b. Edomiter; Gesenius, Commentar zum Jesajas. 1. Th. S. 904 fg. und Hendewerk, Obadias prophetas orac. in Idumaea p. 1 sq. Weniger gehört hierher Christoph. Nolde, Historia Idumaea (Frane. 1660. 12. und sonst, auch in Havercamp's Ausgabe des Hl. Josephus), welche sich nur auf das Leben und die Thaten der Heroden bezieht. Die neuern geographischen und geschichtlichen Verdächtigkeiten des vormaligen Idumäa hängen natürlich mit denen von ganz Arabien innig zusammen, und ist daher darüber unt. d. Art. Arabien nachzusehen. (A. G. Hoffmann.)

**IDUMANIA.** Nach Ptolemäus, welcher *Idoumanía* schreibt, hieß so ein Fluß in der Britannia Romana zwischen dem Abos (Humber) und Eboracis (Yorks), der die Colonia Camalodunum berührte, und jetzt entweder derheimer oder der Blackwater in Essex, oder nach Mannert die Mündung des Estour bei Harwich in Essex ist. (S. Ch. Schürdt.)

**IDUN, IDUNN, ITHUNN** (latinisirt Iduna), eine weibliche Gottheit der nordischen Mythologie, welche sowohl in der jüngern als in der ältern Edda eine wichtige Rolle spielt. Ungewisßig würde lassen die Quellen, ob die Idun des Hrafnas-Galdr Eðvins ein und dasselbe Wesen mit Idun, der Gattin Bragi's, ist. Neure, z. B. Finn Magnusen, nehmen diese Einheit als unbezweifelnd an. Mir jedoch scheint sie zweifelhaft, weil sich in den Kenninger Idun's keine Anspielung auf die Sage findet, daß Bragi's Gattin zur Höl oder in die Todtenwelt hinabgesunken sei, und auch nicht von den Skälten als Zwalb's Tochter bezeichnet wird. Wäre aber die Voraussetzung dieser Identität begründet, so ist doch gewiß, daß die Sage von Idun, welche das genannte Eddalied enthält, so bedeutungsvoll sie auch ist, nicht verbreitet war, weil sie sonst die Skälten dichterisch benutzt haben würden. Die Idun in dem Hrafnas-Galdr Eðvins, welche

dort zugleich dichterisch durch Nanna und Jörunn<sup>1)</sup> bezeichnet wird, ist hier nicht besonders zu besprechen, da das im genannten Eddaliede von ihr Enthaltene bereits im XI. Bde. dieser Sect. S. 295. 296 angegeben ist<sup>2)</sup>. Nur die Deutung None's (Gesch. d. Heidn. im nordl. Eur. I. S. 442), welcher die Idun des Hrafnas-Galdr Eðvins mit dem Weibe Bragi's identificirt, von der Höllenfahrt Idun's, wie er es nennt, möge noch folgen. Er schließt aus den Umständen, unter welchen die Götter in dem genannten Eddaliede ein Todtenorakel befragen, daß Idun mit Baldr zur Höl oder richtiger unter die Erde Yggdrasil, als Begleiterin der Nanna gesungen, und daß diese Höllenfahrt ihrem Raube durch den Riesen Thiaffi entspricht, sich also daraus erklärt, warum die Götter und die Welt altern können. Es heißt nämlich: „In den Thälern verweilt die vorwissende Göttr, gesunken unter die Erde Yggdrasil's, die Askengeschlechter tiefen sie Idun, das jüngste von Zwalb's ältern Kindern.“ Ihr Verweilen bezieht sich ohne Zweifel auf jenes des Raben Hugin, aber daß sie eine voranbenannte Göttin ist, steht hier zum ersten Male. Ihr Sinken unter die Erde möchte die ewige Jugend der künftigen Welt bedeuten, da der Baum nicht umfällt, darum vielleicht bei ihrer Abkunft die Gengnisse des Alters erwähnt sind. Die im Hrafnas-Galdr Eðvins vorkommende Nanna, welcher die Götter einen Wolfesbalg geben, nimmt None als die Göttin Nanna, welche um ihren Athan Baldr trauert, während wahrcheinlicher Nanna dichterische Bezeichnung für Idun, da, wie der Sammler der Kenninger sagt, der Name einer Asin für den Namen einer andern gebraucht werden kann, wenn sie dabei durch eine ihrer Eigenschaften gehörig bezeichnet wird. Im Hrafnas-Galdr Eðvins geht aber aus dem Zusammenhange hervor, daß unter der Nanna die vorhergehende Idun zu verstehen ist. Die Trauer Nanna's ist nicht notwendig darauf zu beziehen, daß Nanna ihren Gatten bereits durch den Tod verloren hätte, sondern Nanna, d. h. hier Idun, kann ebenso gut darum weinen, weil sie die Tod Baldr's voraussieht, eines Gottes, der für alle Götter und Menschen die größte Wichtigkeit hatte. Den Wolfesbalg ertheilen die Götter der Idun wahrscheinlich darum, damit sie ein zauberhaftes Wesen in Wolfesgestalt, ein Werwolf, würde<sup>3)</sup>, und als dieses noch besser in die Zukunft schauen könne. Aber sie verrecknen sich darin, daß Idun mit dem bezauberten und bezaubernden Wolfesbalg auch die böse Gemüthsart eines Wolfs annimmt.

In der Einleitung in ungebundener Rede zu Agisbreda werden unter denen, welche dem Schmause, den Agir den Göttern gab, bewohnten, auch Bragi und Idun, sein Weib, aufgeführt<sup>4)</sup>, sowie Idun auch in den Braga-

25) Joseph. De bello Jud. I. IV. cap. 5. §. 5. cap. 6. §. 1. 26) Cf. Antiquit. Judd. I. XIV. cap. 1. §. 4. De bello Jud. I. cap. 13. §. 8. 27) Joseph. Antiq. Jud. XV. cap. 7. §. 9. XVII. cap. 11. §. 4.

1) Ohne Zeichen des Rominatus Jörunn; a. a. E. der Encyclop. S. 295 lies Jörunn's für Jörunn's. 2) Die Schreibart Idun im Hrafnas-Galdr Eðvins macht keinen Unterschied zwischen Idun, der Gattin Bragi's, da deren Name in der Aegisdreka auch Idunna (ohne Zeichen des Rominatus Idunna) geschrieben wird. 3) Denn wie aus der Völsunga-Saga cap. 12 hervorgeht, hatte man sich die Werwölfe als aus Menschen entstehend, welche bewohnte und bezaubernde Wolfesbälge angezogen hätten. 4) Fornmáli



Rádur unter den acht Asinnen, welche zugegen waren, als Ágir bei den Göttern zu Gast war, als vierte der Göttern genannt wird, und auch als fünfte \*) derselben unter den sechs Asinnen aufgeführt ist, welche dem Gastmahl bewohnten, zu dem Ágir die Götter einlud, als er von dem Schmause, den ihm die Götter gegeben hatten, heimkehrte. Als in der Ágisdreda auf dem Gastmahl der Götter bei Ágir Loki seine Lästereien gegen Bragi'n ausstößt, und dieser antwortet (Str. 12–14), bittet Idun (Str. 16) Bragi'n, daß das Band, welches sie durch Kinder und angenommenen Söhne \*) mit einander verknüpft, etwas genommen, daß Bragi ihre Bitte berücksichtigen und Loki'n nicht mit Lästerworten in Ágir's Halle antworten möge. Loki erwidert (Str. 17): Idun möge schweigen, denn er erklärt, daß sie die manngezügigste aller Weiber sei, weil sie ihre vortrefflich gewaschenen Arme um den Hals ihres Bruders gelegt habe. Idun erklärt jedoch (Str. 18): sie rede Loki'n nicht mit Lästerworten in Ágir's Halle an, sondern stille den durch Trant bewegten Bragi, denn sie wolle nicht, daß Beide erzürnt sich schlugen. Wichtig ist diese Stelle insofern, als wir daraus sehen, daß Idun den Mörder ihres Bruders geheime hatte, welches in den Zeiten der Blutrache einer der größten Vorwürfe war; denn unter dem, um welchen Idun ihre Arme legte, versteht man mit der größten Wahrscheinlichkeit ihren Gemahl Bragi'n selbst †). Bei dieser Voraussetzung wird Idun nicht einer Unterzue gegen ihren Gatten beschuldigt, sondern nur der zu großen Begierde, einen Mann zu haben. Die Sage verbreitet sich aber nicht darüber, wer dieser Bruder Idun's war, den Bragi erschlug.

Die Gyslaginnung in der jüngeren Edda \*) enthält

all Aegis-Dreocku (Dreocku ist Hängend) in der großen Ausgabe der Edda Schöndorff, I. Bd. S. 148.

6) Bei der Aufführung der Asinnen, welche zugegen sind, als Ágir bei den Göttern schmausete, folgt Idun unmittelbar nach Gefion; bei der Aufzählung der Asinnen, welche dem Schmause, den Ágir den Göttern gäb, bewohnten, wird zwischen Gefion und Idun Etadi aufgeführt.

7) Óakmegir, Wundsch-Edöne, Adoptivsohne. 8) Mit den Worten Loki's, welche öfters an Idun richtet: Situ thu arma thína lagadre ittr-thvegna um thína bróðuranna, seit (da) du deine schön-gewaschenen Arme um deinen Brudersbrüder (Idun deines Bruders) legtest, sind zu vergleichen andere Stellen, wo auf ähnliche Weise Rettungsgeschichte umschrieben wird, z. B. Hávalmal: nemu thekri, er sauc armi vare, nur der allmächtige, welcher mich mit dem Arme umfaßt. Thioðskv. umschreibt in der Hávalaug Loki'n durch Fámur Signyar arma, Fátunga der Arme Sigar's, und Gewinde Stalldal's. Öðinn durch: Frýggjar fathm-byggvar, der Bewohner der Hefens Frigg's. Der Verfasser der Ágisdreda kann daher auch recht gut nur eine ethische Verbindung Idun's mit Bragi umschreiben, mache ihr aber dabei zum Vorwurfe, daß Bragi ihren Bruder getödtet habe, und nennt sie deshalb vergriessene, manngezügig, nicht als wenn Idun auch nach andern Männern heftig oder mannlich ergreife, sondern weil es in den Zeiten der Blutrache als der größte Tadel galt, daß ein Frauentöchter den ihrigen Bruder oder Vater erschlagen, betrachte, und war sie ja gewonnen, eine solche ethische Verbindung einzunehmen, so galt es für ihre Pflicht, ihren Mann zu ermahnen. S. Beldis in Ennri Grettis-son's Weltreis, übers. von K. Waagter, I. Bd. S. 57–59 u. S. 126–123. 8) Bei Resenius, Dänisaga 24, bei Rast S. 30.

über Idun Folgendes: Bragi's Weib ist Idun. Sie bewahrt in einer Schachtel ihre Äpfel, welche dadurch ausgezeichnet sind, daß die Götter, wenn sie altern, von ihnen abbeissen sollen, um wieder jung zu werden. So würde es ergehen bis zum Untergange der jetzigen Welt (Ragnarök). Zugleich wird dabei auf Idun's Entführung durch den Riesen Thiaffi hingedeutet, indem hinzugefügt wird: „das brachte einmal beinahe unüberwindliche Gefahr;“ in dem vollständigeren Werke bei Rast bemerkt Har zu Ganglari: „wovon ich dir viel erzählen könnte,“ in der kürzern Bearbeitung bei Resenius: „wie später gesagt wird.“ Die Gyslaginnung und die Bragardur werden also hier als ein zusammenhängendes Ganzes betrachtet. Die erste Sage, welche in dem Bragardur Bragi Ägins, als er bei den Asen zu Gast ist, erzählt, ist dieses Inhalts †). Die drei Asen Öðinn, Loki und Hávinn kamen auf einer Reise über Gebirge und öde Wälder, wo es schwer war, Loki zu erlangen. Am Abend jedoch fanden sie in einem Thale eine Heerde Döfen, von welchen sie sich einen zu richteten. Aber er wurde durch's Kochen nicht gar. Dieses bewirkte, wie er selbst erzählte, ein über den Kessel sitzender großer Adler, welcher aber sagte, wenn sie ihm seine Sättigung von dem Döfen gäben, so würde er gar gefotten werden. Sie erlaubten ihm jenes, und er verschlang sogleich beide Schenkel und beide Hüfte. Loki, darüber erzürnt, schlug mit einer großen Stange auf den Adler. Dieser flog auf, und Loki's Hand war an der Stange und das andere Ende derselben auf des Adlers Rücken fest. Loki, in Furcht gesetzt, daß seine Arme aus den Achseln gerissen würden, bat den Adler um Frieden. Dieser aber versicherte, daß Loki niemals loskommen solle, wenn er ihm nicht Eide leistete, daß er Idun mit ihren Äpfeln aus Ásgard bringen werde. Loki leistete den Eidschwur und kam los. Zur abgelaufenen Zeit lockte Loki Idun aus Ásgard hinaus in einen Wald, indem er sagte, er habe solche Äpfel gefunden, welche ihr kostbarkeiten dünken würden, und soberte sie auf, ihre Äpfel mit sich zu nehmen, und mit jenen zu vergleichen. Davin kommt der Riese Thiaffi in Adlershülle, nimmt Idun und fliegt mit ihr fort nach Þromheim zu seinem Hofe. Den Asen erging es durch das Verschwinden Idun's schlimm. Sie wurden bald grau und alt. Sie hielten Thing (Gerichtsversammlung) und forschten nach, was man zuerst von Idun wisse, und dies bestand darin, daß sie mit Loki Ásgard verlassen hatte. Loki ward da ergriffen, auf das Thing gebracht, und ihm mit Tod oder Peinigung gedroht. Er ward in Schreden gesetzt, und sagte, er werde nach Idun in Ötjunheimar (den Wäldern der Riesen) suchen, wenn Freya ihm ihre Falkenhülle leihen wolle. Als er diese erhalten, flog er nach Norden ins Niesenland, kam eines Tages zum Riesen Thiaffi. Dieser war auf sie Gekrönt und Idun allein daheim. Loki verwandelte sie in die Gestalt einer Schwalbe (oder nach anderer Lesart eine Raupe), nahm sie in seine Klauen, und flog so schnell als möglich. Als Thiaffi heimkam und Idun vermisse, flog er in Adlershülle Loki'n nach, und vermochte nicht im Fluge. Die

9) Bei Resenius, Dänisaga 51. 52, bei Rast S. 79.



Afen, welche den Falken mit der Schwabe und den Adler ihm nachkriegen sehen, gehen hinaus unter Asgard, und tragen dahin Trachten von lodern Espänen. Als der Falke über die Burg hineingeflogen und sich bei der Burgmauer niederfallen lassen, schlugen die Afen Feuer in die lodern Espäne. Als der Adler den Falken verfolgte, vermochte er nicht, seinen Flug zu hemmen, und die Flamme traf sein Gefieder. Die Afen waren bei der Hand und erschlugen ihn innerhalb Asgrindur (des Gatterthors Asgard). Daß die Sage von Idun, ihren Äpfeln und ihrer Entführung durch den Riesen Thiaffi echt ist, geht aus den Umschreibungen hervor, welche der Sammler der Kenningar (Bezeichnungen) aus den Ealdenliedern gezogen hat; denn hier findet sich nicht nur die Bezeichnung Idun's durch Kona Braga (Weib Bragi's), sondern auch durch Giaeatandi Epla, Bewohnnerinnen der Äpfel, und Kängfengi Thiaffi Jötans, schiefer Fang (Beute) des Riesen Thiaffi, d. h. ein Raub, welcher dem Riesen Thiaffi übel bekam. Die Kenningar sind auch darum merkwürdig, weil Idun daselbst als eine der vier Hauptasinnen aufgezählt wird oder ungerechter Raub. Die Kenningar der Hauptasinnen, wie sie der Sammler derselben nennt, Frigg, Freya und Eif, werden allein mitgetheilt, dann folgen die dichterischen Umschreibungen der Idun. Unter den Nöfn Asinjanma, den Namen der Asinnen, werden alle Asinnen aufgeführt, und hier hat Idun die Stelle Frigg, Freya, Gerbur, Gefson, Ona, Lofin, Ekabi Jörd, Idun, Jitmur u. s. w. In der Hölslaug kommen auch wichtige Bezeichnungen der Idun vor, Thiodolf von Hvin, ein berühmter Skalde, welcher in dem genannten Liede einen Schild besungen hat, auf welchem dargestellt war, wie der Riese Thiaffi mit den drei Afen reiset und die Idun entführt, und dafür erschlagen wird, nennt Idun 1) Mädchen (dichterisch für Weib), welches die Schmerzen zu heilen gewohnt ist, die auch die Heilmittel gegen das Alter der Afen <sup>2)</sup> kannte. Diese Bemerkung des heidnischen Skalden, der im 9. Jahrh. an dem Hofe Harald's des Haarföhen Hofe lebte <sup>3)</sup>, ist für die Sage von den Verjüngungsäpfeln der Idun von größter Wichtigkeit. Die, welche der Meinung sind, daß die Nordmannen sich die Götter als rein geistige Wesen gedacht, müssen den größten Anstoß daran nehmen, daß die Götter, um nicht zu altern, der Äpfel Idun's bedürfen. Diejenigen, welche gar die Echtheit der Edda bezweifeln, können nicht anders, als diese Sage als eine christliche Dichtung ansehen; erkennen, um die heidnischen Götter zu verböhen. Aber Thiodolf von Hvin rettet die Echtheit der Sage. Wollte man aber behaupten, Zauberei sei nicht Sache der gütigen, vermöge ihrer Natur Wunder thunenden Götter, sondern werde erst den gesunkenen und verachteten zugedreht, so streitet diese Annahme <sup>4)</sup> mit vielen alten Angaben. Denn 3) W. Eddin zählt in dem Havamal seine Zauberberieder auf, und

durch einen Theil derselben kann er seinen Freunden nützen, durch einen Theil der andern seinen Feinden Schaden stiften u. Vergleichend wir solche Göttersagen, so werden wir in Idun's Äpfeln <sup>1)</sup> auch nichts anderes als Zaubermittel erkennen <sup>2)</sup>. 2) Bezeichnet Thiodolf Hvin die Idun durch goda dis, welches Finn Magnussen erklärt durch Numinum Dea s. prestantissima, quum sine ea mortalitati subiecti forent. Allerdings liegt zugleich darin, was Homer durch *δια παρων* ausdrückt. Doch will Thiodolf von Hvin aller Wahrscheinlichkeit nach mehr sagen; er kann Idun Göttin der Götter nennen, weil die Götter sie wie eine Gottheit verehren, da sie die Heilmittel gegen das Altern derselben in ihrer Gewalt hatte. Das hat aber noch insbesondere die Bedeutung von Schicksals-Göttin, und Disir werden vorzugsweise die Normen und Waldfrien genannt <sup>3)</sup>. 3) Die Hauptgeschäfte der Normen war, das Lebensalter der Menschen zu bestimmen. Thiodolf von Hvin nennt also dichterisch die Idun Dis (d. h. hier Norme, Schicksalsgöttin) der Götter, weil sie die Heilmittel gegen das Alter der Götter in ihrer Gewalt hat, und also gleich einer Norme die Lebensdauer der Götter bestimmen kann. 4) Asa Leika, welches eine Variante darbietet, und das Gespielin der Afen (Gnosfin des Spieles oder des Lagers derselben) besagt, ist lange nicht so bedeutung. 4) Umschreibt Thiodolf von Hvin die Idun durch Brunnakurs beckiar gerdur, Gerbur der Bant Brunnakurs. Gerbur steht für Afen, oder ein Weib überhaupt, und jene Umschreibung bedeutet also eine Afen, oder eine Frau, welche über Bant (ihren Eig) in Brunnakur hat. Da aber Beckir, im Genit. Beckiar nicht bloß eine Bant bedeutet, sondern es auch ein Beckir gibt, welches eins mit unserm Bach ist, so hat man vermutet, daß jener himmlische Hof Sauqueabecker, welcher in den Grimmsmal Str. 7. S. 43 als der vierte der himmlischen Höfe aufgezählt wird, über den kalte Bogen rauschen, und in dem Eddin und Saga alle (oder die ganzen) Tage hindurch frühlich aus goldenen Gefäßen trinken, etwas Gemeinsames mit dem Brunnakurs-beckir der Idun habe, und daß die Saga, die Mufe der nordischen Geschichte, die Herrin des Sauqueabecker, mit der Göttin Idun als eine und dieselbe zu

15) Vgl. Allgem. Lit.-Zeit. Nr. 151. August. S. 586 und Nr. 147. S. 558, wo gezeigt ist, daß sich die Nordmannen die Götter auch als zaubermächtige Wesen dachten, oder als solche, die den Menschen Wohlthaten erteilten, während die Tröll, die ungütigen Zaubermufen, den Menschen Schaden zufügten. 14) über den Geist und den relativen Werth der nordischen Mythologie, und über die Streitfrage, ob sie für unsere Zeit brauchbar ist, hat Herber eine Abhandlung in Gesprächsform unter dem Titel: „Iduna, oder der Apfel der Verjüngung.“ geschrieben, welche parsi in Schiller's Journ. 1796. I. St. S. 1—128, erschienen, und von Götter in Meagur, 5. Bd. I. Abth. (Braga und Gormot. 2. Bd. I. Abth.) S. 156—165 beurtheilt ist. (S. sehr auch Herber das Vortreffliche der nordischen Mythologie hervorhebt, verweigert er jedoch auch nicht, was sich darin Reches findet. 15) f. j. B. Ludbroksquida Str. 29, bei v. d. Hagen, Altnordische Sagen und Lieder. S. 171. Volsunga-Saga cap. 20 bei Dmsl. S. 32. übersehung dieser Saga von Dmsl. S. 54. Finn Magnussen, Glossarium zum 2. Th. der gr. Ausg. der Edda Sammar. S. 600. Ajsud, Lexicon Mythologicum. p. 517.

10) thá er kunnit eittlyf Asa; eittlyf bedeutet das Alter, und lyf, Heilmittel medicamenta, pharmaca. 11) f. Snorri Sturluson's Weltreis, übers. von R. Wachtel. I. Bd. S. 4. 12) Jac. Grimm, Deutsche Mythologie. S. 579.



halten sei <sup>16)</sup>). Brunnakur bedeutet, wie Finn Magnusen bemerkt, wörtlich des Brunnens Adler oder Wiesel. Doch kann Brunnakur auch der Genitiv von einem Brunnakurr sein, und wir erhalten also in der Umschreibung Idun's durch Brunnakurs becciar gerdur eine Gerdur (Ahn oder Frau) der Bank (oder auch des Baches) des Brunnens-Gemurmel, des Brunnens-Geräusches. Man schließt aus der Umschreibung, daß man vor Alters der Idun oder ihrem Gemale Bragi ein Einbrot, einen Hof oder Palaß dieses Namens zugeschrieben. Der Name ist wichtig geworden, weil Finn Magnusen ihn zu seiner umständlichen Deutung der Sage von Idun's Entführung durch den Riesen Thiafiß benützt hat. Ähnlich hatte schon zuvor Wone diese Sage als eine Darstellung des Jahreswechsels und zwar auf diese Weise gedeutet. Odin, Hönir und Lofi sind auch hier, wie bei der Menschen-schöpfung, die drei Götter, die in Gemeinschaft handeln. Ihre Reise bezieht sich auf den Winter, wo sie natürlich keine Speise finden, bis sie endlich auf eine Herde Ochsen treffen, welches sich also auf das Stierzeigen bezieht. Schon hieraus, aber noch mehr aus dem Verfolge, ersieht man, daß die Sage die jährliche Ernährung darzustellen beabsichtigt, wozu sie mit dem Frühling und der Schlachtung des Ochsen beginnt, was mit dem Opfermahl einerlei ist. (Es hatte nämlich ein Opferfest statt zum Empfang des Sommers in weiterer Bedeutung, in welcher der Sommer zugleich den Frühling umfaßte, und es fiel nach unserer Zeitrechnung in den April; v. Allg. Encycl. 3. Sect. 4. Th. S. 134.) Das Fleisch des Ochsen, welches die drei Aßen fieden, will nicht gar werden, bis sie Thiafiß'n, der als Adler auf dem Baume sitzt, einen Theil versprechen. Die Sättigung der Aßen ist also die Fruchtbarkeit des künftigen Sommers, aber alles darf die schaffende Kraft nicht aufzehren, auch die Materie muß ihren Theil hinvoegnehmen. Je mehr die Aßen essen, desto kräftiger werden sie, daher ein desto fruchtbarer Sommer; der Stier ist also überhaupt der Inbegriff der Nahrung und Fruchtbarkeit des ganzen Jahres. Der Adler fraß ein großes Stück davon, worüber Lofi erzürnte, und nach ihm schlug. Aber dieser Geiz nöthigte ihn, Thiafiß'n die Idun zu versprechen. Lofi ist also immer die Ursache von der Aßen Unglück, weil er selbst der unerfättlichen Esser <sup>17)</sup> ist, und seiner niedrigen Natur nach Thiafiß'n die Nahrung misgönnt. Die bestimmte Zeit, wann Lofi seinen Eid lösen muß, und die Idun mit ihren goldenen Äpfeln aus der Götterburg in den Wald lockt, wo sie Thiafiß raubt, wird also der Herbst sein. Den Winter hindurch ist Idun in Thiafiß's Gewalt; die Aßen, welche nicht mehr von den Äpfeln essen können, werden deswegen grauhaarig und alt <sup>18)</sup>, der trügerische Lofi muß daher die Graubärte wieder herbeschaffen. Dieses vermag er nur durch Freya's Faltengewand, und er bringt Idun als Schwalbe heim. Die

Schwalbe <sup>19)</sup> ist der Frühlings- oder Sommervogel, eine offenbare Zeitbezeichnung; der Adler, der auf den hohen Gebirgen wohnt, wäre dann der Winter, ihm steht der Falke gegenüber als Größter des Frühlings, und daß dieser der Freya Vogel ist, beruht ganz im Wesen dieser Göttin <sup>20)</sup>. Der Apfel ist im teutschen Glauben die nähernde Liebe, die Mutterbrust; die Götter müssen daher nothwendig altern und schwach werden, wenn er entzogen wird <sup>21)</sup>. Dem Adler Thiafiß werden die Flügel versengt, denn Feuer ist des Winters Feind, und dadurch wird der Riese getödtet <sup>22)</sup>.

19) Eine Art Falken, nämlich der Baumfalte (falco subbuteo), singt wirklich häufig Schwalben, und begleitet sie dorthin im Herbst, wenn sie hinvoegehen, in feinstöhrer Adhi, und fiedert im Frühling mit den Schwalben zurück. Idun in Schwalbengestalt in den Klauen des in Faltengestalt fliegenden Adhi hat also einen guten Sinn, und enthält ein Bild, welches ganz aus der Natur gegriffen ist. 20) Sie hat nämlich die Falste der in der Schlacht Erschlagenen (s. die Auslegung dieser Sage in der Allg. Enc. 3. Sect. 8. Th. S. 261), und valr wird dichterisch nicht dies für Falste gebraucht, sondern sehr häufig für Raubvogel überhaupt, welche die Wohlthäten besuchen. Man glaubt also, Freya besuche die Wohlthäten in Raubvogelgestalt, und zwar insbesondere in einem valsaum. In der Sage von Idun's Entführung dachte man bei valr nicht an einen Raubvogel, der die Wohlthäten besuche, sondern an den schwelmenfahenden Baumfalten, der die Wohlthäten, welche die Wohlthäten hiet, verachtet. 21) Daß der Apfel diese Bedeutung habe, geht, wie Wone Retz 147 zum 1. Th. der Gesch. des Heidenth. im nördl. Eur. S. 396 bemerkt, umwunden hervor aus der Skirniefir. Str. 19, wo Skirnir singt: Gif Apfel hob' ich ganz goldne birn, Sie werb' ich dir, Gerdur! geben Freundschaft zu ertausen, damit du bekannst, daß Freya Dir das Eideich zum Leben.

Gerdur singt Str. 20: Die eif Apfel neym' ich ewig nie Nach keines Menschen Meinung, Doch werb' ich und Freya, so lang' unser Leben währet, Wie wir zusammen.

Auch läßt sich jene Bedeutung des Apfels aus der Wolsunga-Saga cap. 3. 4 bei Fr. v. d. Hagen S. 6 abnehmen, wo erzählt wird, daß Rerir und sein Weib seine Kinder haben, die Götter mit der größten Anbacht darben bitten, und erbeten werden, Odin seiner Oakwey (Alopfotodotter, d. h. der Walfrin) befehle, Rerir'n einen Apfel zu bringen. Sie fliehet in Krähenkleid dahin, und läßt den Apfel in die Knie (auf den Schooß) des Königs fallen. Er glaubt zu wissen, was das zu bedeuten habe, begibt sich von dem Hügel herab und zu seiner Frau, und ist etwas vom Apfel, und die Königin sieht das bald, daß sie mit einem Kinde gete. Rerir läßt sich, wie Wone annehmen, jene Bedeutung des Apfels aus dem 223. Cap. der Wolsunga-Saga abnehmen, wo erzählt wird, wie die Jungfrau Gerburg ihrem Geliebten, dem Jari Apollonius, einen Apfel gibt, in welchem sie einen Liebesbiss, um ihn vor ihren Eltern zu verhehlen, verbergen hat, und aus dem 226. Cap., welches darstellt, wie das Fräulein dem als ein jahreslanges Weib verkörpert Jari abermals einen Apfel gibt, in welchem sie vor den Thegen wieder einen Liebesbiss verheimlicht hat. In den Swencka Folkvisor I. p. 69 sagt der Bräutigam, der von seiner wunderschönen Geliebten tödtlich verunndet worden: min härt halver mig så til men han halver mig stött mit en apels-grön. Endlich bemerkt Wone, daß Freig in der Hells-quinia Haddingen-Skatta Str. 6 wol auch nicht junsom' (d. h. hier, nicht nach gewöhnlich der dichterischer Umschreibung, bei welcher zur Bedeutung eines Mannes Baum überhaupt, s. den Baum des Wädhens Hogn's, d. h. Feld, oder der Name einer Baumart gebraucht wird) Apfelbaum des Skirnies (rog-apaldr) genannt werde. 22) Gesch. des Heidenthums im nördl. Europa. I. S. 395, 396.

16) Finn Magnusen, Lex. Mytholog. 17) Wozu er an Thiafiß's Heft die Wette eingeht, daß keiner ihm in der Fruchtigkeit des Schmellesens gleichkomme. 18) Brätt härir ok gamlir, (schnell (bald) grau und alt.



Nach Finn Magnusen's Meinung ist Idun ursprünglich für die mildere Jahreszeit, und die heitere und zugleich warme, Blumen und Früchte hervorbringende, Luft gehalten worden, durch welche die ganze Natur mit den himmlischen Genien, ihren Regierern, alljährlich die mannbarste Jugend wieder zu erlangen scheint. Dieses geschieht, wenn Idun's Apfel, wie vielleicht Sterne hießen, aufgesetzt sind, das heißt, in der Frühlings- und Sommerzeit verschwinden, weshalb die Dichter dichteten, daß die Götter sie verzehrt hätten. Daher ihre in der Frühlingszeit blühende Jugend und Zeit des Jünglingsalters, und im Sommer und Herbst die Kraft und Stärke des männlichen Alters. Wenn aber der Winter naht, erscheinen die Sterne der Nacht im nördlichen Klima wieder. Iðiafi, der gigantische Dämon des Winters, ergreift <sup>25)</sup> Loki'n, den Genius des irdischen und Elementarfeuers, und zwingt ihn, die Idun, nachdem er ihr die irdischen Äpfel gezeigt hat, aus Asgard, das ist, in die nördlichen Gegenden der Riesen, zu locken. So wird vom Riesen Iðiafi Idun nebst jenen himmlischen Äpfeln geraubt, welche jetzt die Mächte der Unterwelt und des Winters genießen und dadurch geküßt werden, während die Götter selbst, welche die besten Eigenschaften der Natur dirigiren, zu altern und grau zu werden anfangen. Dieser Zustand der Götter während des Verweilens des Winters auf Erden dauert und vergrößert sich, bis jener Wiese des Winters im Eismeer ausgebalzt, Idun gehörig zu bewachen, vergift. Loki thut dann die Faltensülle Fenra's, der Göttin der Fruchtbarkeit und der elementarischen und himmlischen Wärme des Frühlings, an, und entfernt Idun wieder, die er in eine Auh oder auch in eine Schwalbe verwandelt hat; beides, die Auh und die Schwalbe, wurden für ein Sinnbild des Frühlings gehalten. Der Riese Iðiafi, welcher den Hymnibusen (Reisriesen), das heißt, den ungeheuren Dämonen der Kälte, beigezählt werden muß, stellt, wie mehr seiner Blutsfreunde, den nördlichen Himmel und seine Umwelter mythisch dar. Dieser stolze Räuber Idun's verfolgt sie, als sie ihm von Loki wieder entschlüpft wird, und sie ist Sinnbild der Frühlingswiederkehr. Iðiafi, sie verfolgt, magst selbst Asgard oder den ätherischen Himmel gewaltsam angreifen, indem er aus Jötunheimar, dem Welten der Riesen, hervorbricht. Aber es ist Frühlung, und Iðiafi, der Dämon des Winters, wird innerhalb der Grenzen Asgards von Thor, dem Gotte des Blitzes, erschlagen, und durch einen großen Brand oder Scheiterhaufen der Leichenbestattung daleiðt verzehrt, oder mit andern Worten, der Winter findet in den Sonnenflammen seinen Untergang. Diese Frier des Untergangs Iðiafi's oder Winters hat sich noch in verschiedenen Spielen, welche sonst Volksspiele waren, erhalten, welche die Niedererkämpfung des Winters vom Genius des Sommers sinnbildlich darstellen, wobei gesungen ward: Stab aus! dem Winter gehen die Augen aus <sup>26)</sup> u. Auch in England pflegten jene Spiele, welche

ein Abbild des Krieges zwischen Winter und Sommer waren, vordem im Frühlingsfeste gefeiert zu werden <sup>27)</sup>. In Dänemark ward auf dem Feste, auf welchem um den Maibaum getanzt wurde, ein ungeheurer Scheiterhaufen angebrannt <sup>28)</sup>; in Schweden bis zum 16. Jahrh. unter Leitung der Obrigkeit selbst ein Fest zur Vertheilung des Winters und Aufnahme des Sommers öffentlich gefeiert <sup>29)</sup>. In der Heidenzeit ward wahrscheinlich an diesen Festen Iðiafi's, Iðrom's und Hrungrir's und ähnlicher Hymnibusen (Reisriesen) Erschlagung, welche Thor und Afen vollbracht hatten, und die Wiedergewinnung Idun's gefeiert, welche aber in der spätern Zeit in einfache Wiederaufnahme des Sommers umgewandelt ward <sup>30)</sup>. Die aus Iðiafi's oder des Dämons des Winters befreite Idun begibt sich nach ihrem Eise Brunnmakur (wörtlich der Wiese des Brunnens) zurück, d. h. sie über die Wärme der Luft löst die gefrorenen Gewässer der Quellen auf, sowie sie auch durch himmlische Feuchtigkeiten (Frühlingsregen) die blühenden Gefilde und fruchttragenden Äder bewässert. Jetzt sind auch jene Äpfel Idun's, das heißt, jene Sterne, welche vordem vom Winter geraubt waren, und sein Eisreich erleuchteten, aus den Augen der Erdbewohner verschwunden <sup>31)</sup>, da sie den ätherischen Göttern, welche das Reich der Natur auf das Mildeste verwalten, wiedergegeben sind, und ihnen zugleich Kräfte und jugendliche Schönheit theilen <sup>32)</sup>. Nicht unwahrscheinlich ist auch nach Finn Magnusen's Meinung die Sage von Idun's ehelicher Verbindung mit Bragi ursprünglich von derselben Beschaffenheit gewesen. Dieser Gott scheint von der Sprache <sup>33)</sup>, der Beredsamkeit, oder vielmehr vom

Daß dem Winter die Augen ausgehen, läßt sich als Abspiegung dar- auf bezeichnen, daß Idun, um Etahn, der Lechter Iðiafi's, Genugthuung zu geben, Iðiafi's Augen nahm, sie hinauf an den Himmel warf, und zwei Sterne davon machte (Mölsaga 53). Nach Grimm (Deutsche Mythologie. S. 416) mögen die Augen Iðiafi's zwei an Licht und Größe gleiche Sterne, etwa die Zwillinge, sein, und bezeichnen zugleich den Aufkommen der Sterne mit den Augen. Nach Finn Magnusen (Lex. Mythol. p. 699) erinnert das unter den größten Sternvertheilungen die Augen des Sternes an die in Sterne verwandelten Augen Iðiafi's, des Räubers des Ethers und der Idun.

25) Brand, Observations by Bourne p. 251. 26) Das Fest bestrich Vortrup und nach ihm Finn Magnusen (Lex. Mythol. p. 700. 701). 27) Umständlich handelt von diesem Fest Olaf Magnu's, Hist. gent. sept. Lib. XV. Cap. 2 et 3. 28) Finn Magnusen, Lex. Mythol. p. 699—702. 883—885. 887. 888. 29) Nämlich am nördlichen Himmel, wo die Sonne im Sommer nicht untergeht, und also die Sterne nicht sichtbar sind. 30) Finn Magnusen in Lex. Mythol. p. 472. 473. 31) Finn Magnusen (S. 307) bemerkt: Aptius quidem nomen Bragi ferri videtur ad vetus Germanum, Brage (the Brage, s. Brage, unde recentius Sprache sermo, loquela), quod vocabulum Ostrogotho sacundum nomen, mit Beziehung auf Gräder, Braga und Hermod. 1. Abh. 2. 1. Abh. S. 7, welcher jene Ableitung unseres Wortes Sprache von Bragi hat. Das aptius bezieht sich auf seine vorübergehende Erklärung: Si autem hujus Dei nomen ex indigenis etymis (er hat nämlich den nördlichen Gott Bragi in der Bezugung Braga als aus Brahma, dem indischen Gotte der Sprache, Weisheit, Dichtkunst, Schrift u. entsprungen erklärt) deducere malimus, nobis quoque (praeter illud notissimum Bragi, poësis) in mentem venient verba atque, Bragi, fulgere, splendore (unde forte Ialandorum, Germanorum et Danorum, Prakt,

25) Vgl. Rone I. S. 419. 420, welcher die dreimonatliche Gefangenenschaft Loki's bei dem Riesen Geirrod auf dieselbe Weise ansetzt, indem er die drei Monate als die Wintermonate nimmt. 26) Grimm, Kinder- und Hausmärchen. 2. Th. S. XXXIII fg. 2. Capitel. d. B. u. S. Zweite Section. XV.



Zone“), oder auch von braga, glänzen, bragga, ziehen, seinen Namen erhalten zu haben, oder auch von beiden zugleich, von der Sprache und dem Glanze“). Nothwendig muß der Gott des Tones und der Sprache die Heiterkeit geliebt haben; daher wird auch von ihm gesagt, daß er den Trinkgelagen ergeben gewesen. Augenscheinlich aber ist die Frühlings- und Sommerzeit von der größten Heiterkeit aller Lebenden begleitet. Dann begrüßen die frühlichen Gesänge der Menschen und Vögel die wiedererlebene Natur, und Bragi, welcher jene tönende Heiterkeit hervorruft und erstrebt sich an Idun's Liebe. Wenn ihre Ehe erfüllt ist, reifen die Früchte, die Äpfel, Weintrauben und Saaten, welche dem Stoff zu berauschemden und begierigen Getränken darbieten, die Bragin's sehr angenehm sind. Hierdurch hat die Sage von Bragi's ehelicher Verbindung ihre spätere zweite oder abgeleitete Anwendung und Deutung gefunden. Die berauschemden Getränke setzten den Gott der Sprache, der Bereichsamkeit, der Kunst und Dichtkunst selbst, und zugleich auch die ihm beigelegten menschlichen Dichter in Bewegung, bringen sie in Feuer und bewirken jene geistreichen Lieder, welche den Unsterblichkeit verleihenden Äpfeln Idun's mit Recht verglichen werden. Diese Beziehung der Äpfel Idun's auf die Unsterblichkeit der Lieder, nach Finn Magnusen's die zweite, also spätere und abgeleitete, hat sich am frühesten verbreitet. Ihr folgen Herder“), welcher Idun's Äpfel bildlich für echten Dichtergeist“), braucht. Ähnlich andere Alterthumsforscher“). Streng genommen läßt sich aber aus dem, was die Quellen der nordischen Götterfage darüber enthalten, diese Bedeutung nicht erweisen, sondern bloß vermuthen. Trautvetter deutet die Idun als das Gleichgewicht der Kräfte, die gleiche Stimmung, temperantia, Athene, stellt sie mit *Ἰδαοίη* (s. d. Art.) zusammen, sowie dann wieder mit einem griechischen Wesen, mit der *Ἰδωρ*, Epiturf's Göttin, und deutet Idun's Raub als Winter, und Idun selbst als das Maß und Ziel, welches dem Winter, wo Alles todt erscheint, gesetzt wird, sobald die Kälte durch das Aufsteigen der Sonne gebrochen wird“). Auch nach Finn Magnusen's Meinung wird, wenn man die Wurzelverwand-

schaft der alten griechischen und skandinavischen Sprache berücksichtigt, die Conjectur nicht ganz ungereimt sein, daß die griechische Athene und die nordische Idun (*Idunn*) ursprünglich verwandte Namen haben. Überdies werden den Mythologen die Beschaffenheit und Eigenschaften nicht so ganz ungleich erscheinen. Die Athene hat man auf verschiedene Weise aufgefaßt: 1) als symbolisches Bildniß des Äthers und der reinen Lust“); 2) als die befruchtende Göttin der Gewässer“); 3) als die Regentin des ätherischen Feuers und der Elementarwärme der Welt“). Dieses alles sagt, wie Finn Magnusen will, einigermaßen auf Idun. Denn wenn der Name derselben aus dem Altnordischen, dessen Bedeutung noch heutzutage bekannt ist, abgeleitet werden muß, so scheint er im ersten Theile einen zweifachen oder zweideutigen Ursprung zu haben, nämlich entweder stammt er 1) von *id*, Zusammenfassung, Zusammenströmung, und *ida*, yda, Strömung der Gewässer, Wasserfluß, was zu dem Namen der Brunnankur, Brunnennäse, und Sauquabaeck, Bach der Versenkung, des Strubels, des Abgrundes, herrlich passen würde; oder auch 2) von *id*, *ida*, Arbeit, Fleiß. Der letzte Theil des Namens, *unna* von *unna*, gönnen, lieben, bezeichnet die Liebe nach dem ersten. Die Bedeutung des ganzen Namens würde also sein entweder 1) Liebhaberin der Zusammenströmungen des Gewässers, der Gewässerströme, oder der brandenden und fließenden Gewässer, oder 2) die Freundin der Arbeiten oder des Fleißes, welches das Beiwort der Athene *ἰεργή*, *ἰεργία* vollkommen ausdrücken würde. Außerdem kommt der Name Jörunn, Rossefräulein, mit welchem Idun im Drama: Baldr Idun's bezeichnet wird, mit *innia* (equestris), dem andern Beinamen der Athene, überein. Der dritte Beiname dieser Göttin, nämlich *Hygea* oder *Medica*, kann der nordischen Idun, welche die Heilmittel gegen das Alter der Götter verleiht, mit dem größten Rechte beigelegt werden. Athene's vierter Name, *Itonia* (*Itonia*), scheint den Namen Idun oder Idunum selbst durch den Klang auszuwirken. Der römische Beiname der Minerva, *Capta*, war, wie Finn Magnusen weiter bemerkt, vordem unbekannter Ursprungs, würde aber der nordischen Idun herrlich zukommen, da sie nach der nordischen Götterfage gefangen bei dem Riesen Iafasi ist. Die Schwalbe, welche, wie es scheint, ein Vogel der Idun war, wurde als der Minerva heilig betrachtet“).

(Ferdinand Wacht.)

Idunspengen, f. Jedenspeigen.

IDUNUM. Nach Ptolemäus eine Stadt in Noricum; man glaubt, daß sie mit der steuermännlichen Stadt Zudenburg an der Rupa verglichen werden könne. Andere denken an Idemau, eine kleine bairische Stadt unweit Passau in Niederbayern, nach Andere vergleichen Windisch-Watray, ein Städtchen im Salzburgerischen.

(S. Ch. Schirmitz.)

Pracht, Pragt, splendor, magnificentia etc.). *Aptius quidam etc.*, nun die von uns oben mitgetheilte Stelle.

32) Im Isländ. und Schwed. bedeutet nämlich braka, trachen, trachen, und im Dän. brage, trachen, rauschen, Brag, Gedröh, Getöse. 33) *Hic Deo e loquela* (vel forte potius sono) et simul splendore et decore proprium nome cepisse videtur. Finn Magnusen S. 473, vergleicht mit S. 307, wo er mit Beziehung auf *Idun* aus *Idun* über Herrn. Burgesenitz zu Kreuzer's Symbolik und Mytholog. h. a. S. 2. Ausg. I. S. 19 bemerkt, daß das altäussische *brechan*, *pregan*, *prehhan* zu übersehn 1) durch sprechen, 2) durch glänzen, 3) Idun, oder der Äpfel der Verjüngung, zuerst in Schiller's Poem, 1796. S. 1–28. 35) Es sagt Herder: „kaffen sich daraus (nämlich aus gewissen nordischen Götterfagen, welche er zuvor aufzählte), lassen sich daraus nicht Dichtungen (schöpfen), die unsterblich sind, sobald sie Idun's Äpfel berührt?“ 36) J. B. Raskholm, Historisch-philosophische Untersuchungen über die ästhetische Religiosität oder philosophische Reminger, S. 575, und Grundriß, Nordische Mythologie oder Ulfat oder Odalarn. S. 51. 37) Trautvetter, Der Schlüssel zur Edda. S. 65. 89. 114.

38) Kreuzer, Symbolik. 2. Ausg. 2. Th. S. 788 ff. 39) Derf. 2. Th. S. 648. Bilder, die Mythologie des Jenseitigen Geschicks. S. 161 ff. S. 191. 40) R. G. Bretcher, Die Ästhetische Allegorie Prometheus und die Karyatiden. S. 278 ff. 41) Finn Magnusen, Lex. Mythol. p. 473. 474.



**IDUS** (Iduum), in den ältesten Inschriften Eidus, bekannte Bezeichnung eines bestimmten Tages im römischen Kalender, nämlich des 15. im März, Mai, Juli und October, des 13. in den übrigen Monaten, worüber das Nähere im Art. Calenduae bereits mitgetheilt wurde. Ausßer der ebenfalls gegebenen Ableitung ist der Ausdruck auch auf andere zurückgeführt worden (viduus-idus), weil um diese Zeit der Vollmond gesehen wird, oder, wofür sich Macrobius entscheidet, auf das alte hebräische Wort iduare (theilen, gleichmachen), insofern die Iden den Monat fast theilen <sup>1)</sup>. Die Iden eines jeden Monats waren dem Jupiter heilig, welchem daher jedesmal ein Schaf (Idulis ovio) von dem Priester (Flamen dialis) geopfert wurde. Außerdem waren die Iden des Januar dem Augustus geheiligt <sup>2)</sup>, die des Februar dem Janus <sup>3)</sup>, dem eine junge Ziege, Wein u. auf der Aderinsel geopfert wurde, um sich die gesürdeten Faunen günstig zu machen, die des März der Anna Perenna <sup>4)</sup>, (dieser Tag war zugleich ein Ater dies wegen der an ihm geschehenen Ermordung des Cäsar Julius Cäsar und hieß parricidium); die des April dem Jupiter Victor (denn an diesem Tage die Tempel geweiht sind) und der Freiheit <sup>5)</sup>. An den Iden des Mai feierte man das Mercurfest und die Argenopfer, welche darin bestanden, daß aus Winsen geschnittene Menschenbilder von der hölzernen Brücke (pons sublicius) in die Aiber geworfen wurden <sup>6)</sup>; an den Iden des Juni die kleinen Quinquatrien (quinquatrus minusculae), zu Ehren der Minerva, an welchen die Flötenbäuer (tibicines) maskirt die Stadt durchzogen und dann zum Tempel der Minerva gingen <sup>7)</sup>. An den Iden des Juli war der Aufzug der römischen Ritter (equitum transvectio), welche mit Hirschen bekränzt und mit ihren militärischen Ehrenzeichen geschmückt von dem Tempel der Ehre (aedes Honoris) zum Capitol ritten <sup>8)</sup>; an den Iden des August das Fest der Diana und das Sklavensfest, an welchem die Sklaven große Freiheiten genossen <sup>9)</sup>; an den Iden des Septembers die festliche Nageleinschlagerung an der rechten Seite des Jupitertempels (clavus annalis, der ursprünglich jährlich zum Abülen der Jahre, späterhin aber zum Segen des Staates und zur Abwendung eines Unglücks von einem Consul, nachher von einem Dictator, eingeschlagen wurde) <sup>10)</sup>. An den Iden des Octobers wurde dem Mars das Octoberpferd (equus Octobris) auf dem Campus Martius geopfert <sup>11)</sup>, weil man glaubte, daß an diesem Tage Troja eingenommen sei, und an den Iden des Novembers dem Jupiter zu Ehren ein Gastmahl angestellt <sup>12)</sup>. (R.)

1) Macrobius Saturnal. lib. I. c. 15. Nieupoort, Rituum, qui apud Romanos obtinuerunt succinta explicatio. Sect. IV. cap. 4. §. 2. Horat. Od. IV, 11, 14. 2) Ovid. Fast. I, 590. 3) Ovid. l. c. II, 193. Nieupoort l. c. Sect. IV. cap. 1. §. 29. 4) Ovid. l. c. III, 523. Macrobius Saturn. I. cap. 12. 5) Ovid. l. c. IV, 621. 6) Ovid. l. c. V, 659 sqq. Bgl. auch Festus Commentar. ad h. loc. 7) Ovid. l. c. VI, 651. Cf. Heine, Comment. ad h. loc. Valerius Maximus II, 5, 4. Tit. Livius, Histor. IX, cap. 80. 8) Valer. Max. lib. II, c. 2, §. 9. Nieupoort l. c. Sect. I. cap. 3. §. 5. 9) Martialis XII, 68. 10) Nieupoort l. c. Sect. II, cap. 8. §. 2. 11) Nieupoort l. c. Sect. IV. cap. 1. §. 9. 12) Pitiscus, Lex. Antiq. Tom. I. p. 931 sqq.

**IDVARNAK**, Udvernak, ein großes, zwischen Zankabid und Nagtoroba, am rechten Ufer des Alt-Begassflusses in samppiger Gegend liegendes Prädium des großbesessenen Gerichtsstuhles, der torontaler Gespannschaft Dzerungarns, mit 91 meist zerfallenen Häusern und 892 Einwohnern. Durch dieses Prädium führt die Straße von Nagobeserel nach Bafesli. Dieser Theil des Banats ist ganz flach und stark versumpft. (G. F. Schreiner.)

**IDVOR**, ein zum türkisch-banatischen Regiments-Bezirks des temesvärer Generalates der banatischen oberungarischen Militärgrenze gehöriger, in der großen ungarischen Ebene, in samppiger Gegend, unserm vom linken Ufer des Temeschflusses gelegen, der hier viele und große Schlangeneindungen bildet, mit 401 Häusern, 2222 türkischen Einwohnern, welche Feldbau und Viehzucht treiben, und mit Ausnahme von 25 Katholiken, sich sämmtlich zur griechischen Kirche bekennen, einer eigenen Pfarre der nicht unteren Griechen, zwei griechischen Kirchen und einer Schule. (G. F. Schreiner.)

**IDYA Fremineille** (Zoophyma), eine Gattung der Alaepten, aus welcher der Affsler mit Stepanomia und Porofoa eine eigene Familie bildete. Als Kennzeichen gab er an: Der Körper cylindrisch glatt, einen länglichen Saal bildend, ohne Tentakeln um die Mundöffnung, die Hände aus langen Röhren mit Querwänden bestehend. Als Arten wurden angeführt: Idya infundibulum, Idya macrostoma und Idya islandica. Diese sind jetzt der Gattung Berna und Cydippe einverleibt, und der obige Name verworfen, da er bereits anderweit vorkommt. (D. Thon.)

**IDYIA** (Idvia), eine Tochter des Okeanos, vermählt an Kietes und durch ihn Mutter der Medea <sup>1)</sup>. Nach Hesiodus <sup>2)</sup> war sie von Ipheto dem Deanos geboren worden. (R.)

**Idylle**, f. Nachträge zum Buchstaben I.

**IDYMUS**, Die südliche Küste Karient in Kleinasien, liegt der Insel Rhodos im griechischen Archipelagus gegenüber; dieser Küstenstrich wird von den alten Geographen Eghlar, Strabon, auch vom Polybios Peraea Rhodiorum (Land gegenüber den Rhodiern) genannt. Seine westlichste Ausdehnung gibt Strabon genau an; nicht so gewiß ist man über die Ausdehnung nach dem Innern zu. Man glaubt aber, daß die vom Prolemaus an den Fluß Kalbis gelegenen Städte, Pnylos, Abera und Idymos in dem Innern der Peraea Rhodiurum zu suchen seien; denn der Kalbis strömt aus dem Innern Karient und mündet in Peraea Rhod. westlich von der Küstenstadt Saumos. (S. Ch. Schirli.)

**IDZESTIE**, ein dem Senakati, Edlen von Reuß und drei andern Antheilsbesitzern gehöriges Gut im ger-nowiger Kreise (Butowina) des Königreichs Galizien, mit ausgebreiteten Wäldungen, die herrliches Schiffsbaumholz enthalten. (G. F. Schreiner.)

**IDZIANA**, ein neu angelegtes Colonialdorf im Tale des Strysflusses im samborer Kreise des Königreichs Galizien.

1) Apollodor, Biblioth. I. I, 9. §. 23. Hygin. fab. 25. Cic. De Nat. Deorum. I. III, 19. 2) Theogon. 352.



zien, zwischen den Dörfern Tschonka Biella und Lastuffi gelegen, den Überschwemmungen des Stroy ausgesetzt, reich an Wäldern, und von Gebirgen umgeben.

(G. F. Schreiner.)

JEAN, I. Biographie f. Johann; Jean le Bel, f. Lebel; Jean Paul, f. Richter (J. P.).

## II. Geographie.

### A. In Afrika.

Jean (St.), ein Fluß an der westlichen Küste der Wüste Sahara, f. St. John. (J. C. Schmidt.)

### B. In Amerika.

Jean (St.), oder St. Johns, dänische Insel in Westindien, zur Gruppe der Jungferinseln (virgin-islands) gehörig. Die Ostspitze liegt unter 18° 18' nördl. Br., 64° 43' westl. L. v. Greenwich (Norie). Die nächsten Inseln sind St. Thomas, 3 geogr. Meilen nordwestlich, Tortola im Nordosten. St. Jean ist eine der kleinsten Inseln jenes Archipels, 1 1/2 Meile lang, 1 Meile breit und hat 1 1/2 □ M. Oberfläche. Der Boden ist sehr uneben und erhebt sich nach der Mitte des Eilandes in beträchtliche Bergspitzen, die jedoch noch nicht gemessen sein dürfen, und größtentheils der Kalkformation angehören. Die höchste Spitze trägt den Namen des Kammerberges, und bietet eine weite Aussicht über das Inselmeer. Das Innere des Eilandes enthält wenige Thäler, aber zahlreiche Abflüsse, Felsgruppen und enge Schluchten, und bietet daher dem Ackerbauer ein ungleich beschränkteres Feld, als das nahe St. Croix. Die Küstengegenden sind strichweise völlig eben, und in solchen Fällen ausschließlich das Werk zahlloser Colonien von Polypen oder sogenannten Lithophyten, die nicht allein zwischen vielen der Jungferinseln Riffe gebildet, und unterseits Verbindungen von großer Gefährlichkeit für die Schiffe hergestellt haben, sondern die ausschließliche Grundlage ganzer Eilande (z. B. Anegada) ausmachen. Auf den abgestorbenen Korallenbänken hat sich Sand angehäuft, und im Verlaufe der Zeit eine dünne Rinde von vegetabilischer Erde gebildet, und daher sind die Küstengegenden von St. Jean eben nicht von großer Fruchtbarkeit, bedürfen vielmehr einer sorgfältigen Behandlung, um nicht schnell erschöpft zu werden. Dennoch ist die Zahl der Pflanzungen und der Gewinn von Colonialwaaren nicht unbedeutend; der Letztere wurde von Colquhoun (1812) mit Einschluß des Wertes von Vieh, Lebensmitteln z. d. jährlich zu 148,300 Pf. Sterl. geschätzt, und wird durch Anbau von 5000 britischen Aekern erzielt. Die Zerrissenheit der Oberfläche erschwert die Verbindung zwischen den Pflanzungen und Häfen in einem hohen Maße, und verhindert den Anbau mancher an sich nicht unfruchtbarer, aber unzugänglichen Gegend. Eigentlich besitzt St. Jean nur einen sichern Hafen (Goralsb), denn die übrigen sind den Gefahren der Meereszeit, welche überhaupt die Jungferinseln besonders häufig heimsucht, mehr oder minder ausgesetzt. Erdbeben werden gelegentlich gefühlt, beschränken sich aber meistens auf einzelne Stöße von geringer Heftigkeit, obgleich in manchen Jahren (z. B. 1830), die vulkanische Thätigkeit stärker hervortritt. Die mittlere

Temperatur des Jahres ist wahrscheinlich wenig verschieden von der durch Schomburgk auf Tortola (21° 1' N.) und Anegada (21° 10' N.) beobachteten. Die Vegetation ist ganz wie auf St. Thomas, und an Artenreichtum keineswegs mit derjenigen der größeren Antillen zu vergleichen, wo die Natur ein unbefristeteres Recht ausübt, und der Ackerbau in viel geringerem Maße den ursprünglichen Charakter vermischt hat. Die Thierwelt gleicht derjenigen des übrigen Westindiens, und höchstens dürfte ihre Geschichte nur durch Studium der dort einheimischen, niederen Formen, namentlich der Zoophyten, Bereicherungen erhalten können. Die Zahl der Einwohner beträgt 2430 (nach Carey und Lea, Geogr. hist. and statist. of America and the Westindies etc. Lond. 1823) jedenfalls eine zu niedrige Schätzung, indem Andere im J. 1815 die Regensflora allein auf 6000 anslagen. Städte besitzt das Eiland nicht. Im Ubrigen ist St. Jean viele Jahre unbesiedelt und der Sitz von Seeräubern gewesen, gleich ähnlichen kleinen Inseln Westindiens, bis die Dänen (seit 1671 im Besitze von St. Thomas) auch St. Jean im J. 1717 (nach Russell im J. 1719) zu colonisiren begannen. (Poeppig.)

### C. In Asien.

Jean d'Acre (St.), f. Ako.

### D. In Australien.

1. Jean (St.), eine kleine Insel Australiens, in dem Archipel von Neubritannien, auf der Ostseite der großen Insel Neuland, unter 3° 20' südl. Br. und 171° 25' östlicher L. von Ferro, wurde am 24. Jun. 1616 von den holländischen Seefahrern Jacob le Maire und Cornelius Schouten entdeckt, die ihr den Namen St. Johann gaben, da sie am Tage des Johannistages von ihnen zuerst gesehen wurde. Die Insel ist hoch, und die Berge oder Hügel der Insel, deren Schouten sieben bis acht aufzählt, sind mit Wald bedeckt, die Ufer aber gewähren einen sehr angenehmen Anblick, sind angebaut und die Pflanzungen mit Kokospalmen umgeben. Die zahlreichen Bewohner der Insel gehören zu den Papuas, sind schwarz und nicht so wohl gestaltet, wie die Bewohner der benachbarten Inseln, gehen ganz nackt, und sind überhaupt äußerst roh und feindselig gesinnt. Mit ihren kleinen Canoen wissen sie vortreflich umzugehen, segeln ungemein schnell und sind vortrefliche Schwimmer. Sie durchbohren ihre Nasenhöhle und tragen darin zwei Ringe. Die nähere Beschreibung dieser Menschenrace gehört in den Artikel Papuas.

2. Jean (St.), eine kleine Insel Australiens in dem sogenannten Salomons-Archipel, der auch Neugeorgien genannt wird, liegt nahe der Nordostküste der großen Insel Iabell, vor dem Haupthafen dieser Insel, dem Hafen Prastin, der von einer Menge solcher kleinen Inseln eingeschlossen ist. (J. C. Schmidt.)

### E. In Frankreich.

1) Jean d'Angely (St.), Stadt, Bezirks- und Cantonshauptort im französischen Departement der Nieder-Pyrenäen. Sie liegt zwischen Weinbergen am rechten Ufer der Bouteonne, sowie an der Straße von Riort nach Saintes



und ist der Sitz einer Unterpräfektur, eines Friedensgerichts und einer Ackerbaugesellschaft. Die Zahl der Einwohner betrug im J. 1832 6031 Seelen; ihre Hauptbeschäftigung besteht im Handel mit Wein, Brantwein und Bauholz, welcher sehr durch die Bouteinne begünstigt wird, welche von hier ab für Rhône von 30—40 Tonnen schiffbar ist. Das Arrondissement zählt 80,000 Einwohner in 126 Gemeinden, welche in sieben Cantone vertheilt sind.

2) Jean-de-Bonnefond (St.), Dorf im Canton und Arrondissement von St. Etienne des französischen Departements der Loire, mit 2400 Einwohnern, welche Nagelschmieden, Bands- und Seidenfabriken unterhalten, auch auf Steinbohlen bauen.

3) Jean-de-Bournay (St.), Dorf und Cantonshauptort im Arrondissement von Vienne des französischen Departements der Jfère. Es liegt an der Veronne und zählt 2700 Einwohner, welche bedeutende Fabriken von Segeltuch und gefärbten Luchern unterhalten.

4) Jean-de-Brue (St.). Stadt im Arrondissement Milhaud des französischen Departements des Aveyron, in einem tiefen Thale an der Dourbie. Sie zählt 2300 Einwohner, welche wollene Zeuge und baumwollene Strümpfe weben. In der Nähe gräbt man gute Kalksteine.

5) Jean-de-Ceizargues (St.), Dorf im Canton Verzeobre, des französischen Gardedepartements mit 680 Einwohnern und mehreren Mineralquellen.

6) Jean-de-Colle (St.), kleine Stadt an der Colle im Bezirke von Monton des französischen Departements der Dordogne mit 980 Einwohnern.

7) Jean-Froidmantel (St.), Dorf im Canton Morfe und Arrondissement Vendôme des französischen Departements des Vair und Eber, mit 660 Einwohnern und der Glasbläse Rougemont.

8) Jean-du-Gard (St.), kleine Stadt und Cantonshauptort im Arrondissement Alais des französischen Gardedepartements. Sie liegt am Garbon d'Anbuze, nach der Barometermessung des Baron d'Ombrès 558 p. J. über dem Meere, und zählt eine reformirte Kirche und 2580 Einwohner, welche starken Seidenbau, Seidenzeugwebereien und Seidenhutfabriken unterhalten.

9) Jean-de-Garguier (St.), Weiler mit einem Schlosse und 62 Einwohnern in der Gemeinde Géménos, Cantons Aubagne, Arrondissement Marseille des französischen Departements der Rhonemündungen. Es ist ein sehr merkwürdiger Ort, wo die Wäfler einen Kornmarkt etabliert hatten; die Römer machten ihn zu einem Fleden, und im Mittelalter war er der Sitz eines Bisthums, von dessen Gebäuden man nur noch die alte Abtei sieht, aber römische Gräber, römische Ruinen mit lateinischen Inschriften etc., sind in großer Menge vorhanden. Es wird hier noch ein Jahrmarkt gehalten, der aus dem Kornmarkte der Wäfler entsand, welche diesen Ort *L'aygues* nannten. Zur Zeit der Römer hieß er Gargaria und lag im Territorium der Albioc. Das Bisthum soll im J. 433 nach Riez verlegt worden sein.

10) Jean-de-Losne (St.), Stadt und Hauptort ei-

nes Cantons im Arrondissement von Beaune des französischen Departements der Côte-d'or. Sie liegt am rechten Ufer der schiffbaren Saône (deren Spiegel hier eine absolute Höhe von nur 600 p. J. hat, obgleich sie in gerader Linie 57 geographische Meilen von den Rhonemündungen entfernt ist), und zählt 1725 Einwohner. Die Lage der Stadt ist aber auch in anderer Hinsicht interessant, denn von Westen her öffnet sich hier das Thal der Duche, durch welches der Kanal von Burgund, welcher die Yonne mit der Saône (also Paris mit diesem Flusse) verbindet, herabsteigt, und nahe im Osten beginnt hier die merkwürdige Depression zwischen dem Jura und den Vogesen, welche über Dôle und Besancon zum Knie des Rheins bei Basel hinzieht und sich dort in die große Rheinebene zwischen Vogesen und Schwarzwald öffnet. Durch diese Senkung strecken schon die Römer ihren stets geharnischten Arm gegen den Rheinstrom aus (zuerst unter Julius Cäsar; s. Juragebirge), und jetzt zieht durch sie (von St. Jean-de-Losne aus) der vor Kurzem vollendete Kanal Monsieur zur Ill und zum Rhein bei Straßburg, wodurch also Paris mit dieser letzten Stadt in schiffbare Verbindung gebracht und alles Land nördlich von hier bis zur Rheinmündung in eine Insel umgeschlossen ist. St. Jean-de-Losne führt auf den genannten Kanälen und auf der Saône große Quantitäten von Korn, Holz, Eisen und andern Landesproducten aus, und dürfte sich, durch diese vortheilhaftige Lage begünstigt, bald zu einer ansehnlicheren Stadt erheben.

11) Jean-de-Luz (St.), Stadt und Cantonshauptort im Arrondissement Bayonne des französischen Departements der Nieder-Pyrenäen. Sie liegt im Lande der Baslen, am Gesande des gaskognischen Golfs, am Westfusse des Pyrenäengebirges, jedoch noch in der Sandwüste, welche sich vom Departement des Landes südlich über den Adour hinüberzieht, an einer der Straßen nach Spanien und an der Mündung der Nivelle. Dieser Fluß theilt den Ort in zwei Theile: St. Jean-de-Luz und Cibourte. Es ist hier ein Hafen, welcher die größten Schiffe aufnehmen kann und durch mehrere starke Batterien und das Fort Sococa verteidigt wird; allein er besteht nur aus den Überresten eines großartig angelegten und nicht vollendeten Seehafens, und ist daher unsicher und namentlich den furchtbaren Stürmen ausgesetzt. Aus Norden kommende Stürme treiben das Meer unmittelbar über den Damm oder mittelbar durch das Anschwellen der Nivelle in das Innere der Stadt hinein. Die Zahl der Einwohner beträgt 2440; sie beschäftigen sich mit Fischfang (darunter besonders Sardellen); auch rüsten sie einige Schiffe zum Stodischfang nach Neufundland aus. Auch ist hier eine der hydrographischen Schulen Frankreichs etabliert. Sonst aber ist die Stadt ohne Regelmäßigkeit, und nur die Durchfuhr nach und von Spanien wirft einigen Gewinn ab. Die geographische Lage des Orts ist: 43° 23' nördl. Br. und 4° 2' 45" westl. Länge von Paris.

12) Jean-de-Mont (St.), Dorf und Hauptort eines Cantons im Arrondissement von Sables d'Ordonne im französischen Departement der Vendée mit 3000 Einwohnern.

13) Jean-des-Ollivres (St.), Dorf im Canton St.



Dier und Arrondissement Clermont des französischen Departements Puy-de-Dôme. Es zählt 2200 Einwohner und in seiner Nähe sind Mühlsteinbrüche.

14) Jean-la-Palud (St.), Dorf im Canton und Arrondissement Angoulême des französischen Departements der Gharante. Es zählt 2000 Einwohner, welche bedeutende Papierfabriken unterhalten.

15) Jean-Pied-de-Port (St.), (Breite 43° 8' N. Länge 16° 12' D. Ferro), Stadt und Cantonshauptort im Arrondissement Mauléon des französischen Departements Nieder-Pyrenäen. Sie liegt am Nordfusse der Pyrenäen in der Vereinigung der Thäler der Nive und des Ari nach Parrot's Barometermessung 512 p. F. (165,99 Meter) über dem Meere und halbmondförmig am Fuße einer Citadelle, die sich auf einem Felsen erhebt und eine Felsung vierten Ranges bildet. Diese beherrscht den Eingang in die genannten Thäler und also auch die Pyrenäenpassage durch das Thal des Aïrissfusses über die Rolandebereiche nach Roncevaux und Pampelona in Spanien; die Stadt hat von ihrer Lage am Fuße derselben ihren Namen erhalten; sie ist identisch mit dem Amus Pyrenäus im Itinerar des Antonin, über welchen Ort die Straße von Aquä Tarbellicä (Dor) über den Summus Pyrenäus (die Rolandebereiche) und Turissa (Roncevaux), nach Pampelo (Pampelona) in Hispanien führte. Diese Pyrenäenpassage blieb im Mittelalter der frequenteste Verbindungsweg mit Spanien, denn durch diesen Paß überfuhren die Gothen unter Eurich das Gebirge im J. 477, und fast alle Einfälle aus Frankreich nach Spanien (auch die der Franken gegen die Araber) geschahen durch diese Pforte. Das Städtchen St. Jean-Pied-de-Port zählt 1630 Einwohner. In seiner Nähe sind Kupferbergwerke und Salzquellen.

16) Jean-en-Royans (St.), Stadt und Cantonshauptort im Arrondissement Valence des französischen Departements der Drôme. Sie zählt 2550 Einwohner, welche wichtige Tuchfabriken und Papiermühlen unterhalten. Auch werden die hiesigen Jahrmärkte stark besucht.

17) Jean-de-Valeriscle (St.), Dorf im Canton St. Ambrois und Arrondissement Alais des französischen Garddepartements. Es liegt am Flusse Aygonnet und zählt 1460 Einwohner, welche auf Steinöfen bauen und Papierfabriken unterhalten.

18) Jean-de-Vergt (St.), Marktflecken und Cantonshauptort im Arrondissement von Périgueux des französischen Departements der Dordogne, mit 800 Einwohnern. (Klaehn.)

#### F. In Italien.

1) Jean d'Arves (St.), ein großes, im sardinischen Herzogthume Savoyen, zwischen Chambery und Chaffellar gelegenes Dorf mit 2100 Einwohnern.

2) Jean de Maunienne (St.), Hauptstadt und vormaliger Bischofssitz der Provinz Maurienne im sardinischen Herzogthume Savoyen mit einem bischöflichen Palaste, einer Kathedrale, einem Nonnenkloster, einem Hospital, einem Gymnasium und gegen 2100 Einwohnern. (R.)

#### G. In der Schweiz.

Jean (St.), eine Gegend der im schweizerischen Canton Genf liegenden Gemeinde Petit-Paconnier, welche mehr genfer Landhäuser enthält, worunter dasjenige ist, welches Voltaire fünf Jahre bewohnte, ehe er nach Ferney zog. Es führt den Namen des Delices. (Echer.)

Jeanne, f. Johanna.

Jeanne d'Arc, f. Arc und Orleans (Jungfrau von). Jeannets (Baarent.), f. unter Baumwollenmanufacturen.

Jeannette, f. Johanna.

JEANNIN. Der berühmte Präsident Peter Jeannin war der Sohn eines Barbiers aus Autun, der später daselbst auch das Amt eines Scherrens bekleidete, ursprünglich aber von Aligny, 2 Stunden südwestlich von Saulieu, herstammte. Zu Aligny gibt es noch heute ein meix Jeannin, und dieses Gütchen wurde von dem Watersbruder des Präsidenten, der diesen auch zur Laufe gehalten hatte, bejessen und bewohnt. Der jüngere Peter J., geb. zu Autun im J. 1539 oder 1540, studirte die Rechte unter Cujaz, wurde Advocat im J. 1569, und auch sogleich berühmt durch seinen ersten Proceß (1570), den er Namens seiner Watersdatt führte und gewann. Die Städte Chälön und Beaune hatten nämlich dem alten Ebricate den ersten Rang in der ständischen Versammlung streitig gemacht. Im J. 1571 wurde der junge Advocat von den Ständen der Provinz zu ihrem Consulanten erwählt. Als solcher mußte er einer Beratung beizuhören, die der Lieutenant-général der Provinz, der Graf von Charny, veranstaltet hatte, und in welcher die von Paris empfangenen Befehle, Befehl einer weiten Ausdehnung der Bluthochzeit, in Erwägung gezogen werden sollten. Als der jüngste und dem Range nach der unbedeutendste in der Versammlung, hatte J. der erste zu stimmen, und den Satz aufstellend, „daß dem Monarchen nur zögernd zu gehorchen sei, wenn er im Jörn gebietet.“ trug er darauf an, daß man von dem Könige förmliche Lettres-patentes begehre, ehe man die blutigen Befehle ausführe. Der Antrag wurde einstimmig beliebt, und vor Ablauf des zweiten Tages brachte ein neuer Schnellbote das Verbot, irgend etwas gegen Leben und Eigenthum der Religion der neueren zu unternehmen. J. wurde nach und nach Gouverneur der Kanzlei von Dijon, Rath und zuletzt Präsident bei dem Parlament von Dijon, erschien auch auf dem Reichstage von Blois als Deputirter der Stadt Dijon. Anhänglichkeit für die Religion der Väter machte ihn zu einem eifrigen Eigisten, und Heinrich III., der seine Unbeugsamkeit in religiöser Hinsicht, zugleich aber auch seine einsichtsvolle Liebe zu dem Vaterlande kannte, ertheilte ihm in ausdrücklichen Worten die Erlaubniß, dem Herzoge von Mayenne zur Seite zu stehen. Mit großem Echarfsinn hatte der König anerkannt, daß J. sich allen Entschlüssen, welche für die Interessen Frankreichs gefährlich, widersehen würde. Auf den Betrieb des Herzogs wurde J. alsbald in den Conseil général de l'Union aufgenommen, und wenn dieser Council wirklich der demagogischen Gewalt der Schyzen als Gegengewicht diente, so haben einzig Jeannin und Willeron das Verdienst hiervon



anzusprechen. Unstreitig war J. von allen Eristen auch der Erste, der seine Bestimmung wieder fand, schon nach der Schlacht bei Jivy wurden ihm Namens des Ciegerts Vorschläge gemacht, und er versprach aus allen seinen Kräften an dem Friedensgeschäfte zu arbeiten, sobald die Leidenschaften des Herzogs von Mayenne sich nur einigermaßen abgekühlt haben würden. Dazu mußte er schneller zu gelangen, übernahm er die Gesandtschaft an den Hof Philipp's II., nicht zweifelnd, es werde ihm gelingen, aus des Königs Munde Gesandnisse über dessen Absichten auf Frankreich zu gewinnen, die allen Hoffnungen des Herzogs mit einem Male ein Ende machen würden. Er ging nach Spanien, bewunderte Philipp's II. unglaubliche Verblendung über die Lage der Dinge in Frankreich, hörte ihn, wol nicht ohne Vergnügen, von seiner Stadt Paris, seiner Stadt Rouen oder Orleans sprechen, wußte aber doch alle Rücksichten zu beachten, welche die Lage seiner Committenten foderte. Er durfte die Kräfte der Liga nicht übertreiben, um nicht jeden Gedanken an Frieden zu verschütten, sie auch nicht zu gering anschlagen, um nicht Veranlassung zu geben, daß Philipp den Herzog von Mayenne gänzlich aufhebe, und er durfte auch nicht als der offene Gegner von des Königs Project, Frankreich seiner Tochter Isabella zuzuwenden, erscheinen. Darum begnügte er sich, in zwei verschiedenen Audienzen anzudeuten, wie man in Frankreich des Krieges müde werde, wie zu befürchten stehe, daß der König von Navarra durch geschickliche Unterhändler, durch Versprechungen, durch die Äußerung, er wolle sich in dem katholischen Glauben unterrichten lassen, viele seiner bisherigen Gegner gewinnen werde, wie insbesondere der Herzog von Mayenne durch die glänzendsten Anerbietungen verführt worden sei; schließlich gedachte er des hohen Ruhmes, der den katholischen König erwarte, wenn er, fern von allen selbstsüchtigen Absichten sich verwenden wolle, um dem einst so blühenden Frankreich den Frieden und zugleich religiöse Sicherheit zu schenken. Eine so diplomatische Sprache in dem Munde eines Hilfsuchenden bestärkte den König, und J. wurde an den Staatssecretair Ibiaguez verwiesen. Verschiedene Conferenzen wurden in den gewöhnlichen Büfelflägen hingeführt, dann erklärte Ibiaguez, sein Herr finde keine Sicherheit, weder in dem Frieden, noch in den Versprechungen des Königs von Navarra, alle Bourbonn würden stets, was die Religion betreffe, verdächtig sein; die Infantin, als des verstorbenen Königs nächste Anverwandte, habe das nächste Recht auf dessen Krone, außerdem ein ganz ungezweifeltes Erbrecht an die Herzogthümer Burgund und Bretagne; sie sei dem Erzbischof Ernst zur Gemahlin bestimmt, und werde die Niederlande zum Brautstuhle haben, mithin Gelegenheit geben zu einer Erwerbung, die von allen für Frankreich die wünschenswerthe sei; werde; übrigens sei der König, falls seine Wünsche unbeachtet blieben, gezwungen, nicht länger Zeit und Menschen für das unanfechtbare Nachbarland aufzuopfern. Der Präsident hatte biermit seine Absicht, und vielleicht noch mehr erreicht, denn bisher war niemals von einer Vermählung der Infantin mit dem Erzbischof die Rede ge-

wesen, er gab darum eine willfährige, doch nichts sagende Antwort, die so sehr gefiel, daß er für den Herzog von Mayenne eine monatliche Subsidie von 10,000 Thalern erhielt, und zugleich die Zusage, daß künftig die spanischen Hilfstuppen in Frankreich ihren Sold aus Spanien beziehen sollten. Einen anderweitigen Antrag, der ihn zu einem Soldner Philipp's gemacht haben würde, wies er, unter allen Eristen wahrscheinlich der einzige, zurück, um sobald nach Frankreich zurückzukehren, und unumwunden dem Herzoge von Mayenne zu erklären, er könne nichts Besseres thun, als sich mit Heinrich IV. zu verständigen; ein Rath, der nicht unbeachtet blieb, wenigleich mancherlei Ereignisse, thörichte Hoffnungen und des Prinzen Bänkelnuth, ihn vor der Hand in den Hintergrund drängten. Gegen seine Überzeugung fuhr J. fort, dem Herzoge beizustehen, und vorzüglich in den Unterhandlungen mit den Deputirten des Herzogs von Parma, mit dem Präsidenten Richardot und mit Diego d'Barra (Ende 1597), entwickelte er die ganze Fülle seiner diplomatischen Kunst. Alle Forderungen gewährend, alle Leistungen verschiebend, konnten die Fremden auch nicht den fernsten Grund zu einer Klage über das trügliche Geschäft finden. Mit gleicher Gewandtheit wußte J., ganz gegen der Spanier Meinung, den sogenannten Reichstag, der sich mit der Wahl eines katholischen Königs beschäftigen sollte, nach Paris hinzuziehen, die versammelten Stände einzuhalten, und endlich Conferenzen mit den Mossalliten herbeizuführen. Diese Conferenzen, denen der Präsident selbst, als einer der Abgeordneten des Reichstages, beizuwohnte, (April bis Juni 1593), übten, wie bekannt, auf die Religionsveränderung des Königs einen mächtigen Einfluß, und vernichteten mithin das Grundprincip der katholischen Liga. Gleichwohl verblieb J. in seiner Anhänglichkeit zu dem Herzoge von Mayenne, bis die Schlacht bei Fontaine-Française allen Illusionen und allen Zweifeln des Prinzen ein Ende machte. Heinrich IV. mußte den General-Lieutenant des Königsreichs begnadigen, den Präsidenten wollte er sich versöhnen, und er that das in so verbindlicher Weise, daß der Gesandte sich selbst Verwundung auferlegte, so viele Huld an einen alten Eristen verschwenden zu sehen. „Präsident“, erwiderte Heinrich, „ich habe stets die rechtlichen Leute aufgesucht, und mich bei solchem Verfahren wohl befunden.“ Nicht nur erhielt J. die erdichtete Stelle eines ersten Präsidenten bei dem Parlament von Burgund, mit der Beizung zwar, sie alsbald zu verlassen, sondern er durfte den König überhaupt nicht mehr verlassen, und erstreckte sich eines so reichlichen Antheils an dessen Vertrauen und Freundschaft sogar, daß er die Eifersucht Sully's, in Unfehlbarkeit und Unbuddsamkeit das Vorbild aller Doctrinaires erweckte. Häufig spiegelt sich diese Eifersucht in Sully's Memoiren, wenn er auch nicht selten genöthigt wird, seines Nebenbuhlers Klugheit und Festigkeit anerkennen. Diese Eigenschaften leuchteten besonders in den Unterhandlungen, die J. mit dem Legaten und mit den Gesandten des Herzogs von Savoyen zu Lyon führte, und mit dem Friedensvertrage vom 17. Januar 1601 beschloß; allgemein fand man, daß des Präsidenten Gabe für diplomatische Verhandlungen selbst



die eines Sully übertreffe. Von dieser Ansicht wenigstens einigen Vortheil zu gewinnen, scheint Sully nach Kräften beigetragen zu haben, daß J. das schwierige Geschäft eines Vermittlers in der zwischen Spanien und den Niederländern schwebenden Handlung übernehmen mußte (1607 — 1609). So ungünstig hierin seine Stellung, denn der Vermittler mußte sich den contrabirenden Mächten gleichsam auftrügen, so gelang es ihm dennoch den Waffenstillstand vom 9. April 1609 und hierin die Anerkennung der Unabhängigkeit der vereinigten Niederlande zu erreichen, zugleich aber die Abhängigkeit der Republik von Frankreich zu besiegeln. Darum danken auch die Generalsstaaten in einem Schreiben vom 22. Juni 1609 dem Könige, daß er ihnen den Präsidenten zugesandt habe, den Mann, „der ihnen so viele Beweise seiner ungläublichen Erfahrung, Urtheilskraft, Weisheit und Geschäftkenntnis hinterließ, auch durch Scharfsinn und Gewandtheit Schwierigkeiten zu überwinden wußte.“ Heinrich umarmte den Präsidenten, als er ihn zu Fontainebleau zum ersten Male wieder sah, und stellte ihn der Königin vor mit den Worten: „Sehen Sie sich diesen wackeren Mann an; sollte Gott über mich verfügen, so dürfen Sie der treuen Anhänglichkeit J.'s vertrauen, und seiner Lebenskraft für meines Volkes Wohl.“ Heinrich machte sich auch den Vorwurf, von dem Präsidenten immer nur Gutes gesprochen zu haben, ohne ihm doch Gutes zu thun, übertrieb aber wol in dieser Hinsicht, denn zu geschweigen, daß J. auf dessen ausdrücklichen Befehl die von den Holländern dargebotenen Geschenke annehmen mußte, so hat derselbe noch anderweitige Beweise der königlichen Freigebigkeit empfangen. J. war von dem Könige auserkoren, um die Geschichte seiner Regierung zu schreiben, brachte es aber nur bis zu einer würdig gehaltenen und geistreichen Vorrede. Nach dem Tode Heinrich's IV., nach der Entfernung Sully's, übertrug die Regierung ihm die Leitung der wichtigsten Angelegenheiten, insbesondere die Finanzen und den Schatz. Die Rechnung, die er dem Reichstage von 1614 vorlegte, ist unter dem Titel *Propos tenuz* etc. vorhanden. Um die nämliche Zeit verlor er seinen einzigen Sohn, einen Jüngling voll der schönsten Hoffnungen. Des Ministers heilsamste Entwürfe wurden nicht selten durch die Günstlinge vereitelt, Maria von Medicis ließ sich sogar durch die Marquallin von Ancre seine Entfernung abtöten, aber des Herrschers Bedürfnis führte ihn schon 1617 zu den Gesäften zurück, und noch in demselben Jahre verhandelte er Namens des Königs mit den zu Rouen versammelten Notabeln. Einige Jahre durfte er noch dem Dienste des Staates widmen, dann aber nöthigte ihn die reisende Abnahme seiner Kräfte, sich in die ländliche Einsamkeit von Montjeu zurückzuziehen. Er starb daselbst, nicht aber zu Paris, in dem Alter von 82 Jahren, den 31. October 1622. Die Leiche wurde in der Domkirche von Autun, das Herz in der Kirche des Priorats zu Chagny beigesetzt. „Caligari und Barnevelde, die größten Geister dieser Zeit“, berichtet Salmasius, „empfanden für J. solche Hochachtung, daß sie überall vertheiligten, man könne nicht mit ihm verhandeln, ohne etwas zu lernen.“ Der Cardinal Bentivoglio er-

zählt, er habe ihn in dem Rathe sprechen gehört, mit solcher Kraft und Würde, daß die ganze Herrlichkeit des Königs aus seinen Zügen zu strahlen schien. Als der spanische Gesandte den König Heinrich IV. um eine kurze Charakteristik seiner Minister bat, kam auch die Rede auf J. „Dieser“, bemerkte der König, „verbirgt mir keinen seiner Gedanken, und was er denkt, das ist jederzeit das Rechte.“ Ein andermal war in dem Ministerrathe die Rede von einem Staatsgeheimnisse, das einer der Minister ausgeplaudert haben sollte. J. schwieg, da ergriff der König seine Hand und sprach: „für den siehe ich, Ihr andern mögt eur Gewissen befragen.“ Er soll wenig Vermögen hinterlassen haben, doch können wir bedeutende, durch ihn gemachte Erwerbungen nachweisen. Dergleichen waren die Baronie Chagny in Chalonais, die herrliche Baronie Montjeu, südlich von Autun, das von der Tochter von Chasseneux 1603 angekauft, mit Montjeu grenzende Lehen Preslay, die bedeutende Baronie Draci-Saint-Poup, nördlich von Autun (aus Draci haben Jöcher und seine Abschreiber Nasty gemacht), die Pfandschaft Saint-Prix-sous-Beuvray. Montjeu erkaufte er 1596 von Ludwig von Brancion; das dafsige, von ihm erbaute Schloß bewahrt noch sein und seiner Kinder Portraits. Seine Negotiationen wurden zum ersten Male durch seine Enkel Henri Jeannin de Castille, Abt von St. Martin zu Autun, und zwar im J. 1656, fol., dann bei Elzevir, 1659, 2 Bde. 12., und endlich 1695, 4 Bde. 12. herausgegeben. Sie werden noch heute mit Frucht gelesen; in der Handschrift bildeten sie des Cardinals von Richelieu einzige Lectur, während seines unermüßlichen Aufenthaltes zu Avignon. „Er fandte stets darin zu lernen“, meinte der große Politiker. Salmasius und Gupton-Moreau haben des Präsidenten Lob, jener Dijon, 1623, dieser Paris, 1766 oder 1775, geschrieben. Weinade hätten wir vergessen, ihn als den vorzüglichsten Wohltäter des Hospitals St. Antoine zu Autun zu nennen. Seine Tochter, Charlotte Jeannin, wurde an Peter de Castille, Contrôleur général und Intendant des finances, ausgesandt in der Schweiz, verheirathet; durch sie, die seit 1629 Witwe, ging Jeanne von Montjeu, Draci und Chagny, sowie der Name Jeannin an die Castille über. Ihr Sohn Nicolaus Jeannin de Castille, Marquis von Montjeu, durch königliche Briefe vom December 1655, Trésorier de Lépargne, auch seit 1657 Vicesireur der königlichen Tröden, starb 1691, aus seiner Ehe mit Claudia Fiebert mehrere Kinder hinterlassend. Der einzige Sohn Kaspar Jeannin de Castille war ihm am 3. März 1688 vorausgegangen, hatte aber aus seiner Ehe mit Louise Diana Dauvet-des-Marets, eine einzige Tochter. Diese, Maria Louise Christine Jeannin de Castille, Marquise de Montjeu, denn sie beerbte den Großvater, wurde den 2. Juli 1705 an Anna Maria Joseph von Lothringen, Prinzen von Harcourt und Guise-sur-Moselle, verheirathet (vgl. d. Art. Harcourt, Bde. 2 dieser Section), und starb den 17. Dec. 1735, oder 11 Jan. 1736. Durch ein Testament hinterließ sie dem großen Seminarium zu Autun 19,000 Livres. Uebrigens bewahrte sie große Anhänglichkeit für das Land ihrer Väter; bei einem Besuche in Aignay ließ



sie sich alle Bauern des Namens Jeannin vorstellen, um solche als Bettlern zu begrüßen. Ihr erlauchter Gemahl klagte einstens einer andern fürstlichen Person, durch seine Misheirath habe er seinen Kindern den Weg zu Domestiken versperrt. „So viel ist wenigstens gewiß,“ fiel sie ein, „daß ich ihnen den Weg zum Hospital versperrt habe.“ Nach ihrem Tode mußte Montieu verlaßt werden, um die Schulden des Prinzen zu bezahlen.

(v. *Stramberg.*)

**JEANROI** (Dieudonné), im J. 1750 in Nancy geboren, studirte Medicin, erlangte in Paris den Doctorgrad, und wurde bald nachher Mitglied der königlichen medicinischen Gesellschaft. Im J. 1778 schickte ihn die Regierung nach Dinan in der Bretagne, wo eine mörderische Seuche wüthete, deren Opfer er beinahe selbst geworden wäre. Er lebte von dieser Zeit an als sehr geschätzter Praktiker in Paris, bis zu seinem Tode am 27. März 1816. Er hat mehrere Artikel in der *Encyclopédie méthodique* verfaßt, Beobachtungen über obstructio pylori. Versuche über die Wirkungen der radix Dentaria bei Behandlung der Krätze bekannt gemacht und außerdem noch geschrieben: *Quaestio medica, an remedium etiam empiricorum adhibitio dogmatica?* (Paris 1777). *Mémoire sur les maladies, qui ont régné à Dinan, en Bretagne, en 1779.*

(*F. W. Theile.*)

**Jeans** (Waarenf.), f. unt. Baumwollenmanufacturen.

**JEARIM** (יְעָרִים). Stadt in Palästina, kommt immer nur mit dem Zusätze Kirjath-Jearim. Stadt der Wälder, oder Har-Jearim. Berg der Wälder, vor, eine der drei zum Gebiete der Stadt Gibion gehörigen Städte (Josua 9, 17) hieß in ältern Zeiten Baala (Jos. 15, 9), auch wol Baalim Juda (2 Sam. 6, 2), auch wol Kirjath Baal (Jos. 15, 60). Sie gehörte zu dem Gebiete des Stammes Juda und lag unsern der nördlichen Grenze desselben gegen den Stamm Benjamin, an oder auf einem Berge (Jos. 15, 9. 10. 60. 18, 14. Richt. 18, 12). Nach Eusebius lag sie neun römische Meilen von Jerusalem am Wege aus Diöpolis. In dieser Stadt wurde die von den Philistern zurückschickte Bundeslade aufbewahrt (1 Sam. 4, 11. 7, 1) und blieb daselbst, bis David sie von dort mit feierlichem Gepränge abholte und in Jerusalem niederlegte (2 Sam. 6). (*F. G. Crome.*)

**JEURAT**, 1) Edmund, Kupferstecher, geboren in Paris 1672, ebenda gestorben 1738, Schüler von B. Picart. An seinem Lehrer hatte er ein tüchtiges Vorbild für gute Zeichnung; auch verstand er es vortreflich, die Nadel mit dem Grabstichel zu verbinden. Die Meister, nach welchen er schnitt, gab er glücklich und correct wieder, und empfahl sich durch die Treue, womit er ohne in slavische Nachahmung zu verfallen, seine verschiedenen Vorbilder aufstellte. Zu seinen glänzendsten Grabstichelarbeiten, welche er nach sehr guten Meistern lieferte, gehört nach Franciscus Mola, Nabel und Jacob, nach eben denselben, Ruhe auf der Flucht, nach Paolo Veronese, Findung Mose, sämmt. gr. vop. qu. fol. Alle drei Blatt, zu Grosz's schönem Werke gehörend, sind wirkliche Haupt-

X. Graciff. h. 22. u. 8. Zweite Section. XV.

blätter. Ferner: nach Mignard, Syrinus und Pan, gr. fol., nach Charles le Brun, der Leichnam Jesu aus dem Schooße der Mutter, gr. fol., nach Nic. Poussin, die Taufe Christi, gr. fol., nach Nicolas Blugheis, Iphigenia taucht den Achilles in den Stur, nach eben demselben, Telemach auf der Insel Kalypso, beide gr. qu. fol., nach Sebastian le Clerc, Marbocha's Triumph, gr. qu. fol., und mehr andere. Ueberhaupt nennt Küßli im Kunstklerikon 60 Blätter von ihm. (*Frenzel.*)

2) Edmund Sébastien, ein geschickter Astronom, geb. zu Paris im J. 1724. Sein Vater und seine Verwandten von väterlicher und mütterlicher Seite hatten in den zeichnenden Künsten etwas Bedeutendes geleistet, und dies Talent schien auf J. zu vererben, denn schon früh offenbarte sich bei ihm entschiedene Anlage und Neigung zur Zeichnung und zu den mathematischen Wissenschaften. Zwölftwanzig Jahre alt erhielt er eine Preismedaille von der Malerakademie. Im J. 1749 half er als Ingenieur-Geograph an der großen Karte von Frankreich, wovon er, nach Lalande's Angabe, 600 Quadratkilometer aufnahm. Im J. 1750 gab er einen *Traité de perspective* heraus, der lange Zeit einer der besten und dem Künstler brauchbarsten war. Im J. 1753 wurde er Professor der Mathematik an der Militärschule und machte hier die nähere Bekanntschaft Lalande's, der ihn besonders für die rechnende Astronomie gewann. Er berechnete die Oppositionen von 1755 und den folgenden Jahren, beobachtete die Kometen von 1759 und 1760, und gab analytische Formeln zur Berechnung der Planetenbewegungen. Im J. 1763 hatten ihn seine Arbeiten schon der Ehre würdig gemacht, mit Bailly die Stimmen der Akademie bei der Wahl eines Nachfolgers für Lacaille zu theilen. Beide wurden ernannt und bewiesen ihre Dankbarkeit dadurch, daß sie zusammen im J. 1766, der erstere neue Jupiterstafeln, der letztere eine Theorie der Jupiterstrabanten, herausgaben. Im J. 1775 trat J. an die Stelle Lalande's bei der Berechnung der Connoissance des tems und besorgte nach einander zwölf Bände derselben, worin man von verschiedenen Astronomen berechnete Tafeln, Berechnungen der Mondbewegung, Reductionen von Fixsternkatalogen, Bestimmungen geographischer Längen, Tafeln der Aberration und Nutation, und andere dem Astronomen und Astronomen wichtige Gegenstände findet. Es verdienen darunter hervorgehoben zu werden die nach J.'s eigenen Beobachtungen trigonometrisch berechneten Tafeln, worin die Dipster alle Krümmungen bestimmt finden, welche sie den Objectivgläsern der Fernrohre zu geben haben. Von Jeurat rührt auch die Idee des Diplanetischen Fernrohrs her, welches der Dipster Navarre ausführte, und dessen Eigenthümlichkeit darin besteht, daß es zwei Bilder, ein aufrecht stehendes und ein verkehrtes, gibt, wodurch man den Augenblick, in welchem der Mittelpunkt eines Planeten unter einem Stundenbogen durchgeht, direct zu beobachten im Stande ist. Die meisten Memoiren, Berechnungen und Beobachtungen von J. findet man in dem Bande der *Savants étrangers* von 1763 und in den *Mémoires* der Akademie für die darauf folgenden 25 Jahre.



Im J. 1796 wurde J. zum Mitgliede des Instituts von Frankreich ernannt. Lange Zeit stellte er seine Beobachtungen an der Militärschule an, wo ihm der Herzog von Coburg das schlechte böhmerne Observatorium vervollständigen ließ, das J. sich selbst errichtet hatte. Von da ging er an die königliche Sternwarte über. J. starb als Senior aller damals lebenden europäischen Astronomen den 7. März 1803 \*).

(Gartz.)

3) Stephan oder Etienne; dessen Geburts- und Sterbejahr unbekannt ist, kam im J. 1733 in die Akademie zu Paris, wo er später zum Professor, 1743 zum außerordentlichen Professor, und endlich zum Aufseher der königl. Gemäldegalerie ernannt wurde. Jeaurat war ein vielseitig gebildeter Historienmaler, und reich an Ideen. Seine Werke hielten sich im Verhältnis des damals überhandnehmenden geringern Geschmacks für bildende Kunst dennoch auf einer achtbaren Stufe, und gingen nicht in Ausartung über. Inseffen blieb er in seinen Compositionen immer glücklicher für solche Scenen, die dem Genremaler am nächsten liegen, und lieferte darin vieles Vortreffliche. Nach seinen Werken haben ziemlich viele gute Kupferstecher manches Treffliche geliefert †), besonders merkwürdig sind: *Les trois grands Mystères de la Ste. Trinité*, von Duchange gest., gr. Fol., Jacob und Esau verstorben sich, von Aubert, Fol., Laban sucht die Götter, welche Rachel verborgen hatte, von Esbendern., Fol., St. Philippe Meri, von Balchou, schön gestochen, kl. Fol., neun Bl. Fabeln von Fontaine, von Edmund Jeaurat gest., vorzüglich merkwürdig wegen der launigen Composition, kl. Fol., Venus und Adonis, von Gaillard, f. gr. Fol., vier Bl. die Elemente, von Marie Elisabeth Lepicé, Fol., vier Bl. l'économie, la coquette, la devôte, la savaute, von M. Aubert, zwei Bl. l'amour petit-maitre, l'amour coquet, von Edmund Jeaurat, gr. Fol., sehr treffliche Composition, zwei Bl. l'amour du vin, l'amour de la chasse, Surugue sc. gr. qu. Fol., schön, elf Bl. Conversationsstücke, le mari jaloux, la Servante congédiée, und andere vorzügliche Blätter von Balchou und Lepicé, Fol., vorzüglich merkwürdig, l'Enlèvement de polixène, von Claude Duslos in Hogarth's Charakter, Place Maubert, von Alamer, qu. Fol., zwei Bl. le Sultan galant, la Sultane favorite, von Halbou gest. 1768, f. gr. Fol., Hauptblätter. (Frenzel.)

JEBB. Name einiger angesehenen englischen Gelehrten, meist Ärzte, bei denen außerdem zum Theil der ursprüngliche Lebensplan mit diesem Berufe nichts zu schaffen hatte. Sie gehören alle einer in Nottinghamshire ansässigen Familie an.

1) John, der älteste Sohn des gleichnamigen Dechanten von Gashell, war geb. 1736 zu London, besuchte mehre Schulen in England und Irland, studirte seit 1753 zu Dublin und Cambridge, wurde 1757 auf letzterer Universität Baccalaureus der Künste, und fing an,

als Privat-Tutor in Thätigkeit zu treten. Im J. 1760 wurde er Magister und als fellow bestätigt, 1762 zum Diaconus und 1763 zum Priester geweiht, und erhielt 1764 das Rectorat zu Dvington in der Grafschaft Norfolk, worauf er sich verheiratete. In Gemeinschaft mit zwei Freunden, Robert Thorp und George Mollison, gab er im J. 1765 *Excerpta quaedam e Newtonii principii philosophiae naturalis cum notis variorum* heraus, welche sehr geschätzt wurden, und lehrte 1766 nach Cambridge zurück, um dort abermals als Privatlehrer sich zu beschäftigen. In dieser Stellung hielt er auch Vorlesungen, namentlich begann er im J. 1768 dergleichen über das griechische A. T., und zeigte sich dabei von freisinniger Denkart, wie er es auch im Politischen gethan hat. Verbesserungen in Kirche und Staat empfahl er mit vieler Lebhaftigkeit und großem Eifer. Nachdem er im J. 1769 zu der Biscari Färberei bei Dungay und zu den vereinigten Rectoraten Homersfield und St. Groß gelangt, auch von einem Verwandten seiner Frau, dem Grafen von Harborough, mit einer Kaplanei versehen worden war, lebte er in Folge dessen längere Zeit hindurch theils zu Dungay, theils zu Cambridge, ertheilte 1770 von seinen theologischen Vorlesungen öffentlich einen kurzen Bericht, worin Einiges Widerspruch fand, und ließ ihn 1772 mit Zusätzen abermals abdrucken. Unter dem angenommenen Namen Paulinus erschien er als Vertheidiger derer, welche die Abhängigkeit von den durch die Kirche festgestellten Glaubenssätzen zu mildern suchten; gab sich auch die Mühe, die Erziehung und Ausbildung der Jugend zu Cambridge zu verbessern, ohne jedoch hier wie dort seinen Zweck zu erreichen. Da er sich aber mit der Lehre der anglikanischen Kirche zerfallen fühlte, beschloß er, seine Anstellungen in derselben völlig aufzugeben und sich einem Berufe zu widmen, in welchem er seiner Überzeugung zu folgen im Stande wäre, ohne dadurch einen beunruhigenden Widerspruch zwischen den übernommenen Pflichten und seinen Ansichten in sich zu tragen. Die allgemeine Achtung seiner rechtschaffenen Gesinnung und das Bewußtsein, nur dem für gut Erkannten nachzugeben zu haben, begleiteten ihn in seine neue Laufbahn. Nachdem er also bereits im September 1775 seine kirchlichen Ämter sämtlich niedergelegt, und ein Jahr später Cambridge gänzlich verlassen hatte, mußte er freilich daran denken, sich andere Erwerbsquellen zu eröffnen, und bildete sich unter der Leitung seines Verwandten Richard Jebb zum Arzte. Bei seinem Talente und seiner gelehrten Vorbildung, bei seinen eifrigen und fleißigen Studien gelang es ihm auch, in nicht gar langer Zeit sich die erforderlichen Kenntnisse zu erwerben, so daß er schon 1777 Doctor der Medicin werden konnte. Das londoner Medicinalcollegium erlaubte ihm darauf, zu practiciren, welche Berechtigung er denn auch seit Februar 1778 ausübte. Noch im ersten Jahre seiner Praxis sah er sich von der königl. Societät der Wissenschaften zu London zum Mitgliede ernannt. Sein Trieb, an dem Vorhandenen bessernd Hand anzulegen, verließ ihn auch jetzt nicht, sondern hatte nur die Gegenstände gewechselt. In dem 1782 bekannt-gemachten Werke: *Select Cases of the*

\*) *Nicollot* in der Biogr. univ. T. XXI.

†) Die königl. sächs. Kupferstichsammlung besitzt 77 Blätter nach ihm.



Disorder commonly termed the Paralysis of the Lower Extremities; to which is added a Case of Cataplexy. bemühte er sich, die von Pott angewendete Methode zu empfehlen, wornach die Geschwulst des Rückgrates mit kauslichen Mitteln behandelt wird. Den damaligen politischen Verhältnissen seines Vaterlandes schenkte er große Theilnahme, und billigte den Krieg Englands gegen Amerika, schädete sich aber durch den Eifer, mit welchem er diesem Gegenstande nachging, in seiner Praxis. Die Anstrengungen seines Berufes und das allzu lebhafte und forglame Interesse an den Fragen, welche damals die Welt bewegten, untergruben bald seine Gesundheit; er starb in seinem 51. Lebensjahre am 2. März 1786. Seine sämtlichen Schriften sind gesammelt von John Disney und in drei Octavbänden (Lond. 1787) herausgegeben; vor dieser Ausgabe befindet sich auch eine kurze Biographie desselben <sup>1)</sup>.

2) Richard, englischer Baronet und Arzt, geb. zu Stratford in der Grafschaft Essex, bildete sich zuerst zu Oxford, konnte aber dalebst nicht immatriculirt werden, weil er ebenso wie sein Vater, Samuel Jebb, ebenfalls Arzt, zu den Eidweigerern (Non-jurors) gehörte, und ging zu seiner Vervollkommnung nach London und dann nach Leyden, auf welcher Universität er auch als Doctor der Medicin promovirte. Nach seiner Rückkehr in das Vaterland wählte er London zu seinem Aufenthaltsorte, erhielt von dem dortigen Medicinalcollegio die Erlaubniß zur Praxis, und wurde im J. 1768 (selbst Mitglied jenes Collegii). Eine Zeit lang war er Arzt am St. Georges-Hospital und zugleich am westminster Krankenhaus. Sein Ruf war ungemein bedeutend; als daher der Herzog von Gloucester in Italien erkrankte, wurde er zu demselben gesendet, um ihn zu behandeln. Eine zweite Reise im J. 1777 hatte eine gleiche Veranlassung. Um jene Zeit wurde er bei König Georg III. außerordentlich, und im J. 1780 bei dem damaligen Prinzen von Wales (nachmaligen Könige Georg IV.) ordentlicher Leibarzt, und genoß bei der ganzen königlichen Familie das ausgezeichnete Vertrauen. Nach dem Tode von Edward Wilmot im J. 1786 wurde er auch zum ordentlichen Leibarzte des Königs befördert, genoß aber die Früchte dieser Erhebung nicht lange; denn während er zwei Prinzessinnen, welche an den Mästen krank lagen, mit seiner Kunst zu Windsor ärztlich besorgte, fielen er sich plötzlich von einem Fieber ergriffen, und starb nach einigen Tagen am 4. Jul. 1787 im 58. Lebensjahre <sup>2)</sup>.

3) Samuel, Vater von Richard, bekannt als Arzt, Schriftsteller im historischen Fache, und Herausgeber mehrerer nützlicher Schriften, ist geboren zu Nottingham und erlangte seine Bildung zu Cambridge. Überzeugt von der

Richtigkeit der Ansicht, welche die Eidweigerer (Non-jurors) geltend machten, übernahm er bei Jeremiah Collier (f. d. Art.) die Stelle eines Schreibers. Nach während seines Aufenthaltes im Collegium Peterhouse zu Cambridge gab er eine Uebersetzung von Martin's Antworten an Emmeline (1718, und wieder gedruckt 1719) heraus, und besorgte eine Edition von Justinus Martyr's Dialogus cum Tryphone, graece et lat. (Lond. 1719). Nachdem er Cambridge verlassen hatte, beirathete er die Tochter eines tüchtigen Apothekers zu London, welcher ihn in der Pharmacie unterrichtete; daneben setzte er seine literarischen Arbeiten fort, unternahm namentlich im J. 1722 die Herausgabe einer Bibliotheca literaria, welche aber nicht über die ersten 10 Nummern hinausfam, und schrieb nach Originalurkunden und angelegenen Autoritäten De vita et rebus gestis Marinae Scotorum reginae (Lond. 1725. 2 Voll. fol. mit Abbildungen). Auch edirte er *Ael. Aristidis Opera omnia, graece et latine cum notis Canteri. Tristami etc. cum MSS. collata* (Oxf. 1728. <sup>3)</sup> 2 Bde. 4.), welche Ausgabe sehr geschätzt wird; ferner *Joannis Caji Britanni de canibus Britannicis liber unus, de variorum animalium et stirpium etc. liber unus, de libris propriis liber unus, de pronunciatione graecae et latinae linguae cum scriptione nova libellus* (Lond. 1729); dann *Baconii de Verulamio Opus majus* (ib. 1733. fol.), und *Humphr. Hodii libri II. de Graecis illustribus, linguae Graecae instauratoribus* (ib. 1742), welchem Werke er eine lateinisch geschriebene Nachricht vom Leben und den Schriften des H. Hodius vorsetzte. Wann er die medicinische Doctorwürde erlangte, ist nicht bekannt. Ausgeübt hat er die Arzneikunde zu Stratford in der Grafschaft Essex; späterhin zog er sich mit einem mäßigen Vermögen nach Derbyshire zurück, und starb dort im J. 1772 <sup>4)</sup>. (R.)

JEBENHAUSEN, ein evangelisches Pfarrdorf mit einem Schlosse im Donauesr. und Oberamt Göppingen, Königr. Württemberg und von liebensteinscher Grundherrschaft mit 1080 Einwohnern, worunter 485 Israeliten mit Synagoge. Der Ort hat einen gestaltvollen Säuerbrunnen, bei dem sich ehemals eine vielbesuchte Badeanstalt befand, welche aber durch das nahgelegene Bad zu Boll ganz eingegangen ist. 1344 empfing ein Johann von Adelingen von Württemberg zu Lehen das Gericht zu Jebenhausen. 1463 verkauft Graf Ulrich von Württemberg einen Theil an dem Dorfe Jebenhausen an einen von Liebenstein, und belehnt ihn 1467 mit dem halben Orte. (Rigel.)

JEBLAAM oder JEBLEAM oder JEBLE, Stadt in Palästina im Stamme Manasse, unserm Regibdo (Zo-

1) Cf. Rees, Cyclopaedia, Vol. XVIII. s. v. Watt, Biblioth. Britann. Vol. II. 543, welcher jedoch mehr seiner Schriften einen andern John Jebb zuschreibt, und Grubb, Universal histor. Dictionary, Vol. II. unt. d. Art. Abdingen, Grady, u. Gortz, zu Böhmer's Gel. Anz. 2. Bb. Col. 2257. 2) Rees l. c.

3) So Watt, Rees und Grubb; Abdingen dagegen (s. a. D.) gibt 1722 an.

4) Val. Watt, Rees, Grubb und Abdingen s. a. D. Rees schöpft aus der General Biography und Rigel's Anecdotes of Bowyer, während Abding sich auf Hamberger's Anecdoten, Bd. 1. S. 123 beruft.







der Thüringer Wido, Gemahl einer Schwester König Heinrich's, in seiner Burg aufgeschaut hatte, und dieselbe be-  
lagert, um sie zu erbeuten, es sei aber durch die unglückliche  
Schlacht, ad locum Riedae, daran gehindert worden.  
Über die Lage und den jetzigen Namen beider Orte herr-  
schen unter den Gelehrten widersprechende Ansichten. Ei-  
nige erklären den letztern für dasjenige Riede, welches im  
J. 1000 zu der Grafschaft Wilhelm's von Weimar ge-  
rechnet wird (Ritteburg bei Artern?), und die benachbarte  
Stadt Wido's, für Weimar, Wido selbst aber für den da-  
maligen Besitzer desselben und den Stammvater der da-  
von benannten gräflichen Familie?). Andere sind anderer  
Meinung?). So viel aber ist ausgemacht, daß bis jetzt  
noch kein Forscher darzuthun im Stande war, daß man  
den Ort, wohin Wido seine Schätze geflüchtet hatte, von  
Jechaburg verstehen müsse. Zwar wurde die Bekräftigung  
des einmal gefällten Urtheils auch auf anderem Wege ver-  
sucht. Man wählte nämlich, die Benennungen benach-  
barter Gegenden mit jenem kriegerischen Vorfall in Ein-  
klang bringen zu können, und hoffte auf diese Art reichen  
Stoff zu weiterer Ausbildung dieser Sage gewonnen zu  
haben. So hielt man die Namen: 1) der König, 2)  
der Hünenstein (ein großer Felsstein bei Wolframshausen),  
3) das Heumen: oder Hünenthal, 4) das Hertenbal, 5) die  
Totenberg, 6) der Sülzenborn u., für mehr oder min-  
der sprechende Beweise einer den Ungarn damals hier  
geleisteten Schlacht, und beruhte sich zu noch festerer  
Begründung auf ein im J. 1642 in der Nähe des Sül-  
zenborns ausgegrabenes ehernes Gefäß, welches ein Pferd  
mit seinem Reiter vorstellte, den man unbedingt für ei-  
nen Ungar erklärte, und das Alb. Ritter (in commentat.  
II. de Zoolithodeudroidis Schwarzburgo-Sondershus-  
nensis [Sondershusae 1736. 4.] p. 29), am genauesten  
beschrieben hat?). Hierzu kamen noch Überreste von

alten Waffen und Rüstungen, z. B. Lanzenspitzen, Spo-  
ren, Pfeile, kleine Hufeisen von ungewöhnlicher Form u.,  
die am Hüblern und an den Todtenbergen von Zeit zu  
Zeit ausgegraben wurden, in welchen man ebenfalls Denk-  
mäler jenes Ereignisses erkennen möchte. Aus dem Um-  
stande, daß im J. 1735 bei Anlegung eines neuen Wegs  
in dem Schlint: oder Hünenthal?) eine mit Asche und  
Gebirgen angefüllte Urne gefunden wurde, läßt sich schlie-  
ßen, daß hier ein heidnischer Begräbnisplatz gewesen sei.  
Auch wäre es möglich, daß jene Alterthümer von Gefe-  
den herrührten, welche zwischen den heidnischen Wenden,  
die in der Nähe von Jechaburg wohnten, und der Be-  
sagung dieses zu Schutz der neuen Befestiger des Chri-  
stenthums beständigen Dries vorgefallen sind. Denn nach  
der treffenden, auf glaubwürdige Zeugnisse gestützten Rath-  
sagung eines achtbaren Geschichtsforschers?), waren die  
meisten Klöster und Stifter in den 10. 11. und 12. Jahrh.  
noch von wendischen oder forstlichen Dörfern umgeben,  
und den Angriffen dieser streitlustigen Nation unaussprech-  
lich ausgesetzt. Wir fürchten daher nicht, uns zu irren, wenn  
wir Jechaburg, nach dem Vorgange jenes Gelehrten, für  
einen limes arabicus erklären.

Eine unverrückte Nachricht läßt Kaiser Otto den  
Großen an die Stelle des angeblich durch die Ungarn  
gestörten Schlosses Jechaburg an dem Apostel Petrus  
gewidmetes Benediktinerkloster erbauen?). Allein mit  
größerm Rechte schreibt man dem Erzbischof Willigis von  
Mainz (v. J. 974—23. Febr. 1011) die Stiftung dies-  
er geistlichen Anstalt zu, und setzt deren Ursprung am  
sichersten in das Jahr 989?), womit auch folgende  
Worte der Grabchrift desselben übereinstimmen:

Stephanicum in monte templum facit hoc bone sponte  
Thuringis Derlam (Doria) Jechaburgue Valernan (Varlar).

Mit dieser aus lauterer Quelle geschöpften Angabe steht  
die von Jovius (in der schwarzg. Chronik bei Schöttgen  
und Kreyssig Th. I. S. 132) zuerst mitgetheilte und von J.

7) J. B. J. v. E. Gleditsch in den hist. und genealog.  
Abhandl. 4. Bd. S. 122 fg. 8) J. Becking's Worten zu ei-  
nigen Geschichtsschreibern des teutschen Mittelalters. 4. S. 387 fg.  
Stengel's Recens. dieses Buches in der Leipz. Literaturzeit. 1825.  
Nr. 252. S. 2014 fg. Schultze's Director. Diplomat. 1. Bd.  
S. 129. Egl. Hanov. egl. Anzeigen. 1752. 24. St. S. 316 fg.  
v. Lautsch, Markgraf Otto u. S. 14. v. Wersebe, Abhandl.  
über die Vertheilung Thüringens zwischen den alten Sachsen  
und Franken, in meinen Beiträgen zur Gesch. des teutschen Mittelalters.  
1. Bd. S. 52 fg. 9) Testate — Henric (Ker. Thuring.  
Sunt. T. I. p. 195) iam anno MDCXXXII. ad locum  
qui nomen est der Sülzenborn, aratro erutum gutturnum majus  
Hungaricum ex aere conflatum, representans equitem equo in-  
sidentem, in cuius pectore est epistomium parvum ad aquam  
emittendum. Comes Guntherus Ludovicus II. hoc vas adferri  
iussit, et adservatum tandem in bibliotheca Arnetadicensi. donec  
Princeps — Guntherus hoc monumentum internecionis ferorum  
et immanum Hunnorum hoc in loco factae Technophylacio Dres-  
densi famigeratissimo dono transmisit MDCCXXXI. Taf. Rit.  
Köler, Anfangs Subbiatons zu Conderbachens, später Dialonus  
an der Wilhelmskirche zu Nordhausen, erwandte diesen Fund in seiner  
Preisgibt: Idea Humanitatis, das ist: Vergleichung der — Bau-  
tes Schwarzburg mit dem Glücklichsten Menschen u. (gedruckt bei J.  
Grazm. Gönisch. 1651. 4.) S. 12 fg., wo er sagt: „Ich werde  
berichten, man solle noch immer Sporen, Pfeile u. dergl. auf der  
Waldstatt finden, wie denn auch noch vor wenig Jahren ein eherner  
Pferd, auf welchem ein Mann reht wie ein Ungar sihet, ausge-

pflegt worden, ist innenbig hohl, und vorn ein Fährlein dran,  
wie an ein Pansehl, das zu auch ohne Jovius damals gebraucht,  
und jago als eine Antiquität und Zeichen seiner Schlacht von dem  
Grafen Ludwig (v. Schm.) werth gehalten wird.“ Abbildungen  
dieses und einiger andern hier gefundenen Denkmale der Vorsigt lie-  
fert Ritter a. d. Taf. II. Fig. 1—VI.

10) J. Ritter a. d. D. Der Name Schlint ober Schlinch  
kommt bereits in einer Urkunde vom J. 1128 vor, wo seine Be-  
schaffenheit auf folgende Weise beschrieben wird: „Predicta Eccle-  
sia Gieyburgensis habebat quoddam predium in pago Wippr-  
chove, in villa Bercha, juxta Wippram et prelati Comitis (Ru-  
dolphi, dicti Marchionis) filius Rodulfus nomine, de beneficio  
— Meguntine Ecclesie habebat quendam vicum, cui nomen huson,  
in eodem pago situm, in ea parte pagi, que pre angustia transi-  
tus vulgariter Schinch vocata meridie Gieyburgensem Eccle-  
siam respicit.“ Egl. Schultze a. d. S. 291. 11) J.  
Grieder. Rüdenberg, der diese Meinung sowohl in seinen hist. dipl.  
Nachr. von Bergschlössern in Thüringen u. S. 45 fg., als auch in  
der Commentat. hist. dipl. de monumentis Slavice Vandalico-  
rum gentis in Guldensau, Francoh. (1756. 4.) p. 9 vorträgt,  
und sich dabei auf das Chronicon Gottwicensis beruft. 12) J.  
Dicarius a. d. S. 196. 13) Cf. Joannis I. c. p. 454.  
457 und Würdwein, Diplomataria Maguntina. T. I. (Magono-  
tici 1788. 4.) p. 114: „Nos — o MS. sic dicto minori, ad



Gh. Mearius (Rer. Thuring. syntagm. I. 196) wiederholte Nachricht, daß Willigis am 14. Jun. 1004 das Benediktinerkloster zu Jechaburg mit päpstlicher Genehmigung in ein Domstift oder eine Propstei verwandelt habe, wenigstens im Allgemeinen nicht im Widerspruch. Zu gehöriger Würdigung der letztern aber ist es durchaus nöthig, zu erfahren, woher jene Historiker dieselbe entlehnten. Von einer Inschrift dieses Inhaltes konnten spätere Forscher keine Spur an den Resten der geistlichen Gebäude zu Jechaburg entdecken, sie müßte also in einem schriftlichen, ehemals dort vorhandenen, aber jetzt unzugänglichen Denkmale aufgezichnet gewesen sein<sup>1)</sup>.

Alle Zweifel und Schwierigkeiten würden sich auf eine überflüssige Weise lösen, wenn es gelingen sollte, den eigentlichen Stiftungsbrief zu Tage zu fördern, welcher aber unabweisbarlich verloren zu sein scheint, da man ihn unter der beträchtlichen Anzahl jechaburgischer Urkunden in den schwarzburgischen Archiven (es sind deren überhaupt 617, theils Originale, theils Copien, die erste von 1125) vergebens sucht. Auch unter den ehemaligen in Mainz aufbewahrten Schriftsätzen wäre er dem Scharfbilde Würdweins nicht entgangen, indem dieser Gelehrte eine Sammlung jechaburgischer Documente veranstaltete, welche aber nur 76 Stücke aus dem Zeitraume von 1186—1471 enthält<sup>2)</sup>. Den bedeutendsten Verlust an Urkunden erlitt Jechaburg im J. 1525, als es von den aufständigen Bauern geplündert, das ganze Bisthümliche gewaltsam erobert, und nur ein Theil des Geraubten nach Verwägung dieser Unruhen gerettet wurde. Das Loos völliger Vernichtung traf damals unfehlbar auch das vom dem Erzbischof Willigis über ein Gut zu Utleben aufgestellte Diplom, dessen Falsch im J. 1484 aus einer Befätigung der dem dasigen Propst darüber zustehenden Gerechtsame durch den Grafen Heinrich XXXI. von Schwarzburg deutlich erhellt.

Im J. 1128 werden einige in den Umgebungen Jechaburgs liegende Dörfer zu dem Wippurgau gerechnet. Weil dieses Gauses sonst nirgends Erwähnung geschieht, so hat man das Document, worin dieselbe vorkommt, als unecht verwerfen wollen<sup>3)</sup>. Wir erfahren zugleich daraus, daß das Stift damals den nachbarigen Landgrafen Ludwig und den Grafen Christian von Kirchberg zu Schutz

herren oder Voigten gewählt hatte. Auch in der Folge übte die Familie der letztern die Schirmgerechtigkeit über dasselbe aus<sup>4)</sup>. Die Grafen von Schwarzburg, deren Ahnherr, Guntbert der Eremit, schon im 11. Jahrh. in dieser Gegend begütert war, erbten nach dem Tode des Grafen, Heinrich von Hohenstein im J. 1356, vermöge des 1347 errichteten Vertrags, Sonderhausen nebst dem dazu gehörigen Jechaburg. Eine Bulle des Papstes Bonifacius IX. sagt ausdrücklich, daß dieses Stift der weltlichen Herrschaft (dominium temporale) der Grafen von Schwarzburg unterworfen sei, oder, wie es in der Bulle Sixtus IV. von 1482 heist, in territorio domini Schwarzburgie liege. Aus einer päpstlichen Urkunde von 1396 sieht man, daß die Domkirche (ecclesia collegiata oder collegialis) zu Jechaburg für einen Propst, einen Dechanten und 12 präbendirte Domherren gestiftet war. Sie erkannte den Apostel Petrus für ihren vornehmsten Patron, doch wird bisweilen auch Paulus als solcher erwähnt, und ihm stets auf dem großen Eingang ein Platz eingeräumt.

Jechaburg gehörte in die mainzische Diöcese, deren Erzbischofen das Recht zustand, die Statuten und Handlungen dieses Stiftes zu bestätigen und den Propst einzusetzen. Allein im J. 1482 ging in dieser Hinsicht eine Änderung vor. Vermöge eines Privilegiums Sixtus' IV. wurde nämlich jeder neue Propst von den Grafen zu Schwarzburg unmittelbar gewählt, und ohne Zuziehung jener geistlichen Behörde dem Abte von Paulinelle vorgestellt, welcher ihn dann im Namen des Papstes confirmirte. Nicht nur von diesem Vorrechte, sondern auch von der mit dem Patronat zugleich verliehenen Befugniß, zu allen Präbenden taugliche Personen zu ernennen, haben die schwarzburgischen Grafen bis zur Reformation ungehindert Gebrauch gemacht.

Der erzbischöfliche Stuhl zu Mainz hatte seit den frühesten Zeiten diese geistliche Anstalt außerordentlich begünstigt und dieselbe mit Freibeten und Gütern außerordentlich reichent. Es wurden unter andern der dasigen Propst ein Stiles Archipresbyterii untergeben, 1) zu Jechaburg, 2) Marktsaß, 3) Franzenhausen, 4) Marktsaß, 5) Oberberga, 6) Niederberga, 7) Gernar, 8) Eichenroda, 9) Kannewurf, 10) Seilingen, 11) Weßungen, die den Clerus Praepositurae Jechaburgensis bildeten und dem geistlichen Conistorium daselbst zu gehören verpflichtet waren. Der bereits erwähnte Reichthum, Stephan Alexander Würdwein, hatte über das jechaburgische Archidiaconat der furmainzischen Akademie der Wissenschaften in Erfurt eine handschriftliche Abhandlung überreicht, welche aber jetzt aus den dortigen Sammlungen spurlos verschwunden zu sein scheint<sup>5)</sup>. Man weiß sich also für dem unrichtigen und mangelhaften Vergleich

quem Serrarius in vita Willigii provocat, hujus Ecclesiae initia ad an. DCCCCLXXXIX referimus. Eandem a saepepato Archipresbulo Willigio extractam affirmat illius epitaphium, quod lapidibus primi pinnaculi Ecclesiae St. Stephani, quae Maguntiae est, incisum olim legabatur etc.

14) Der erste redet ziemlich unbestimmt von dieser Nachricht, welche nach seiner Angabe also lautet: Anno millesimo et quarto decimo octavo KL. Julii monasterium in Jechaburg et Monachii ibidem ordinis St. Benedicti in canonicos seculares transpositi sunt a Willigio Archiepiscopo Maguntino. Der zweite nennt sie ausdrücklich eine alte Inscription. 15) Dieses Diplomatarium Jechaburgense ist in dem Ann. 15. erwähnten Werke von E. 113—276 enthalten. 16) l. Ann. 10. v. 1. f. 1. a. e. C. 2. 159, welcher, weil er nicht zu verzeihen, diese Urkunde als unerschaffen verurtheilt, bei jedoch Würdwein in der hies. Nachrichten von dem Kennenmacher zu Franzenhausen n. C. 23 fg. und Anders in Edus nehmen und für unverdächtig halten.

17) l. Würdweins' Vergleichsliste n. C. 47 fg. 18) Cf. Acta academica Electoralia Maguntina. Scenarii. Willigium, quod Erfurt edit. ad ann. 1780 et 1781. (Erf. 1782. 4.) Praes. Willigium, Diplomat. Maguntin. T. 1. p. 114. not. c. 20. Meuter, Palmariae auf Eingen und Wäsen des Würdwein, was sie bedeuten? (Rürnberg 1802). C. 23 fg.



nisse der zu diesen Erzprieſterthümern gehörigen Orte begnügen, welches Werd in das Urkundenbuch zu dem 2. Bde. ſeiner beſſiglichen Landesgeſchichte S. 497—499 aufgenommen hat, wenn ſich nicht glücklicher Weiſe ein Hilfsmittel zur Ergänzung und Vervollſtändigung deſſelben darböte<sup>19)</sup>. Die engen, für dieſen Zuſatz gezogenen Grenzen erlauben nicht, deſſelbe in ſeinem ganzen Umfange zu benützen. Es ſoll daher ſich nur das Hauptſächſtliche daraus entſchleppen und das Ubrige für eine paſſendere Gelegenheit aufſpart werden.

I. Zu dem Erzprieſterthum in Jechaburg, welches allezeit mit dem Dekanat verknüpft war, gehörte: 1) Praepositus et Conventus in Lore, 2) Decanus et Capitulum in Jechaburg, 3) Hachelbich, 4) Borda, 5) Jecha, 6) Sunderbushen, 7) Furra major, 8) Furra minor, 9) Kurlauben, 10) Huppelingerode, 11) Struberg, 12) Bernroden, 13) Wolftrambushen, 14) Walderſleuben, 15) Hegenrode, 16) Wußtne (deſolat.), 17) Kerschberg<sup>20)</sup>, 18) Immenrode, 19) Elbra superior, 20) Elbra inferior, 21) Spira superior, 22) Marſch (deſolat.), 23) Spira inferior, Marſch (deſolat.), 24) Hroniden ſilia Kurlauben, 25) Uterſtett (Euterſtett), 26) Nore.

An Beneficiis non curatis hat dazu gehört zu Jechaburg: 1) Vicaria altaris St. Joh. Baptiſte, 2) Vic. alt. St. Steffani, 3) Vic. St. Michaelis, 4) Vic. B. Mar. Virg., 5) Vic. St. Uſilie, 6) Vic. St. Vincentii, 7) Vic. St. Katharine, 8) Vic. St. Laurencii, 9) Vic. St. Crucis, 10) Vic. St. Altaris, 11) Vic. St. Servatii, 12) Vic. B. Mar. in monte ibidem in capella. In Sunderbushen: 1) Premissarius, 2) Vicarius altaris St. Katharine, 3) Vic. in capella St. Anne, 4) Vic. St. Nicolai, 5) Vic. B. Marie, 6) Vic. St. Spiritus, Ad Sanctam Crucem ibidem, 7) Vic. St. Cosme et Damiani, 8) Vic. St. Johannis, 9) Vic. St. Laurentii, 10) Vic. St. Petri et Pauli, 11) St. Gangolfii, 12) Vic. — 13) Vic. in Caſtro St. Sigismundi, 14) Vic. in Capella St. Spiritus, 15) Vic. in Capella St. Magdaleue. In Furra: 1) Vicaria in Parochia, 2) Vic. B. Marie in Capella St. Ciriaci. In Wolftrambushen: Vic. St. trium Regum. In Hon-Ebra: Vic. — In Spira: Superiore, Vicaria —

II. Erzprieſterthum in Suſtra: 1) Praepositus in Dietenborn, 2) Praepositus in Suſtra, 3) Plebanus in Frienbeſingen, 4) Abbeſingen, 5) Elotheim, 6) Werſtledt,

7) Kula (hodie Kula), 8) Talheim (Holztaleben), 9) Almenbushen, 10) Ebleuben, 11) Holy-Suſtra, 12) Schernberg, 13) Gruna (Gruba), 14) Toba major, 15) Toba minor, 16) Weſterbuden (Großen Bärn), 17) Dſternbuden (Kleinen Bärn), 18) Rokenusura (Rodenbushen), 19) Ingreſtledt (deſolat.), 20) Bruchter superior, 21) Sunderbushen, 22) Koſtledt (deſolat.), 23) Doringbushen, 24) Weſtledt, 25) Billeuben, 26) Donigen (deſolat.), 27) Bruchter inferior, 28) Mittelbrucherode, 29) Roſungen (deſolat.), 30) Belrode (deſolat.), 31) Hemeſberg (Himmelsberg), 32) Widdermuth, 33) Weſtſcherode (Weſtſcherode) (deſolat.), 34) Schernberg (Sichernberg) (deſolat.), 35) Koſtledt, 36) Wolfesbuden, 37) Wiſenrode (deſolat.), 38) Altesrode (deſolat.), 39) Maroltrode.

An Beneficiis non curatis gehören noch dazu zu Suſtra: 1) Vic. B. Marie Virginis, 2) Vic. — In Elotheim in parochiali: 1) Vic. St. Crucis, 2) Vic. Apostolorum, 3) Vic. St. Michaelis, 4) Vic. St. Nicolai, 5) Vic. B. Marie Virginis, 6) Vicar. St. Andree. In Monasterio ibidem: 7) Vic. B. Marie Virginis, 8) Vic. Corporis Christi, 9) Vic. St. Crucis, 10) Vic. St. Spiritus in leprosorio ibidem. In Meler Majori: 1) Vic. Beate Marie in Meler, 2) Vic. in Capella B. Marie virginis apud Meler B. Barthom. In Schernberg: 1) Vic. St. Gangolfii, 2) Vic. St. Crucis. In Abbeſingen: Vic. St. Katharine. In Frienbeſingen: 1) Vic. St. Juliane virginis, 2) Vic., que fertur esse Capellania unita parochie, 3) Vic. St. Crucis ibidem, 4) Vic. St. Katharine virginis. In Holyſuſtra vneat. In Talheim: Vic. B. Katharine. In Ebleuben: Vic. B. Mar. Virginis.

III. Erzprieſterthum in Frankenhauſen: 1) Abbas in Odrerleuben, 2) Praepositus et conventus in Frankenhauſen, 3) Praepositus in Gellingen, 4) Bruden (Brüdern), 5) Artern, 6) Wendleuben, 7) Rotleuben, 8) Odrerleuben, 9) Reintorthuſen (Reintorthuſen), 10) Gellingen, 11) Eſterin, 12) Zulſede, 13) Capella ibidem, 14) Koſtledt, 15) Eſperſtedt, 16) Burgſleuben, 17) Talheim (Stein-Thalheben), 18) Eittenborſſ, 19) Odrerleuben, 20) Schönſtedt, 21) Babra, 22) Sega, 23) Herſhusen, 24) Kaſſtedt, 25) Hermsſtedt, 26) Weiſede (Wiſſel), 27) Renthdorſ, 28) Jarſſtedt, 29) Bernborſ, 30) Capella B. Marie in Tallede, 31) Ringſleuben, 32) Odrerleuben, 33) Ughtſtedt (Wogſſtedt).

An Beneficiis non curatis gehören noch hierzu, und zwar in Frankenhauſen: 1) Vic. ad St. Spiritum, 2) Vic. in Solborn, 3) Vic. St. Benedicti, 4) Vic. Corporis Christi, 5) Vic. B. Mar. Virginis, 6) Vic. Altaris St. Johannis, 7) Vic. St. Apostolorum, 8) Vic. St. Ciriaci in capella B. Mar. Virg., 9) Vic. onium Sanctorum, 10) Vic. decem millium martium, 11) Vic. St. Andree, 12) Vic. St. Katharine. In Wendleuben, Vic. St. Mar. virg. In Brüggen, Vic. B. Marie. In Artern: 1) Vic. St. Andree, 2) Vic. St. Sebastiani, 3) Vic. St. Crucis, 4) Vic. St. Petri et Pauli. In Werſtledt: 1) Vic. St. Juliane, 2) Vic. B. Mar. virg. 3) Vic. St. Andree, 4) Vic. corporis

19) Das Manuscript, deſſen ſich der Verfaſſer bei Darſtellung der zu dem Jechaburgiſchen Archidiaconate gehörigen Orte bedient hat, führt folgenden Titel: Annales et Antiquitates Ecclesiae collegiatae St. Petri Jechaburgensis, oder Beſchreibung der uralten und berühmten Dampffreiſtadt und Dampffſtadt St. Petri zu Jechaburg und deren Jurium zur Erläuterung der Antiquität und der ſowohl geiſt als weltlichen, inſonderheit kö niglichen und fürſtlichen ſchwarzburgiſchen Diſſerte, aus mehr als 1000 (f) mehrtheils Originalurkunden nach dem Laufe der Jahre, der curſen und geſchriebenen Welt verfaßt von J. Andr. Zeigen, Quedlinburg, 3. Schme. gebrüchen Secretarium und Archivarium (Sunderbushen 1715). Das von Zeigen benutzte Original des Beſchreibers dieſer Orte hat bis jetzt noch nicht wieder aufgefunden werden können.

20) Wustene Kerschberg, die Wüstung Kerschberg?



eadem capella St. Joh. in armario, 18) Vic. corporis Cristi ad St. Joh., 19) Vic. alt. B. Mar. Magdal. 20) Vic. St. Crucis ad St. Anth., 21) Vic. St. Anne in ponte, 22) Vic. St. Amplonie ad St. Joh. 23) Vic. B. Marie ad St. Anth., 24) Vic. in pretorio, 25) Vic. omnium Sanctorum, 26) Vic. ad St. Anthonium, 27) Vic. B. Marie virginis in ponte, 28) Vic. B. Mar. Magdalene et Joh. Evang., 29) Vic. St. Anne in ponte, 30) Vic. ad St. Joh. 31) Vic. ad St. Anth., 32) Vic. St. Dorothee, Katharine et Adelberti ad St. Joh., 33) Vic. St. Joh. Evangel. ad St. Joh., 34) Vic. Petri et Pauli in summo altari ad St. Joh., 35) Vic. St. Martini ad St. Anthonium, 36) Vic. St. Anne et trium regum in ponte, 37) Vic. B. Marie et St. Jodoci ad St. Johannem, 38) Vic. B. Marie virg. ad St. Joh., 39) Vic. St. Petri et Pauli ad St. Anthonium, 40) Vic. in testudine ad St. Anth., 41) Vic. St. Panchaleonis ad St. Anth., 42) Vic. St. Petri et Gorgonii, 43) Vic. alt. St. Crucis ad St. Joh., 44) Vic. St. Joh. ad St. Joh., 45) Vic. in capella St. Johannis, 46) Vic. capelle S. Joh., 47) Commissio in ponte, 48) Vic. St. Agnetis in ponte. In Aldenguttern: 1) Vic. B. Marie virg. ad St. Martini, 2) Vic. St. Crucis ibid. 3) Vic. in castro, 4) Vic. trium regum in parochiali ecclesia ibidem. In Buttenbellingen: Vic. St. Crucis. In Meler: vicar. — In Körner: Vic. B. Marie. In Balfeld: Vic. St. Katharine in capella.

VIII. Erzpriesterthum Wüderode oder Weiderode: 1) Abbas Gerrode, 2) Plebanus in Wüderode, 3) Bardselde (Baldefelde), 4) Monirode, 5) Lutrode, 6) Wüschrode, 7) Gussenbach, 8) Wernigrode (Wernichrode), 9) Bodungen (Badungen) major, 10) Bodungen minor, 11) Bula major, 12) Epprechtrode, 13) Kirchengann, 14) Gehar superior, 15) Inferior Gehar, 16) Solkelt, 17) Renungen, 18) das Robichen (das Robisch), 19) Welterode (Wolterode), 20) Afscha, 21) Heigenrode, 22) Sulzingen, 23) Haldungen villa, Wüschrode, 24) Kirchdorf, 25) Haischenrode, 26) Ruwenstod, 27) Wollfinrode, 28) Utenrode, 29) Krage, 30) Wülfete (Wülfede), 31) Würode, 32) Walrode. In Beneficiis non curatis aber in Wüderode: 1) Vic. Nic. in Blichrode, 2) Commissio nova corporis in parochiali ecclesia, 3) Commissio St. Sebastiani, 4) 5) 6) Tres Vic. Capelle — 7) Commissio nova in Capella Sebastiani, 8) Commissio in Kulendoro, 9) Capella St. Crucis, 10) Vic. St. Wolgangi in turri. Die übrigen beneficia non curata erlangen, weil fol. 22 des Manuscripts, worauf selbige gestanden, verloren gegangen.

IX. Erzpriesterthum Kanneverf oder Kannewurf: 1) Kanneverf St. Petri, 2) Kanneverf St. Nicolai (indem Kanneverf ehemals in zwei Theile getheilt gewesen oder zwei parochias), 3) Kindebruden, 4) Besa superior, 5) Besa inferior, 6) Günsrode (Günsrode, Günsrode), 7) Sassenberg (Sachsenburg), 8) Fromstedt (Fromstede), 9) Bulsingesleben (Bilungesleben), 10) Trebra (Trebra), 11) Wessenesleben (jetz desol.). Die

übrigen Beneficia curata und non curata können nicht mit specificirt werden, weil ein Blatt verloren gegangen.

X. Erzpriesterthum Kereb-Heilingen: 1) Thomesbruden, 2) Kereb-Heilingen, Wiperti, 3) Kereb-Heilingen Bonificii, 4) Kereb-Heilingen Marie, 5) Weisched, 6) Weisched a", 7) Runbellingen b", 8) Blandenberg, 9) Urleuben (Urleben), 10) Sancti Bonificii, 11) Cletstedt, 12) Vargila a", 13) Vargila b", 14) Todeloben, 15) Reufstedt, 16) Bruchstedt (Bruchfeld), Dug de Swartzburg, 17) Merleuben. In Beneficiis non curatis: In Runbellingen: 1) Vic. B. Mar. virginis, 2) Vic. St. Philippi et Jacobi, 3) Vic. St. Crucis et Petri, 4) Vic. St. Andree et Bartholomei, 5) Vic. St. Crucis for. valvam. In Kirchbellingen: Vic. St. Katharine. In Tungsbruden: 1) Vic. St. Ciriaci in parochiali ecclesia, 2) Vic. St. Mauricii for. castrum in Capella, 3) Vic. B. Marie virg. in Capella ibidem, 4) Vic. St. Crucis in Capella eadem, 5) Commissio corporis Cristi, 6) Vic. St. Crucis for. valvam., 7) In Capella B. Mar. vicar. St. Sebastiani et Fabiani, 8) Vic. St. Nicolai in parochiali ecclesia. In Urleuben: Vic. St. Ciriaci in Ecel. B. Marie virg. In Vargila: 1) Vic. B. Mar. virg., 2) Commissio St. Sebastiani et corporis Cristi, 3) In Weisched: Vic. St. Bartholomei. In Kletze: Vic. B. Mar.

XI. Erzpriesterthum Wessungen oder Weßungen: 1) Major Wessungen (Großen Weßungen), 2) Gunzerode, 3) Rodelsleben superior, 4) Hesserode (Hessenrode), 5) Kemsfeld, 6) Eßata, 7) Werter major, 8) Werter minor, 9) Rodelsleben, 10) Zugleben, 11) Zumeingrode, 12) Haffungen, 13) Madenrode, 14) Bludungen, 15) Fronrode, 16) Merbich, 17) Schidingen, 18) Eslebrode, 19) Minor Weßungen, 20) Hessefeld, 21) Trebra.

Die übrigen Beneficia, sowohl curata als non curata, mangeln hinviederum, weil abwärts ein Blatt aus der consignatione membranacea verloren gegangen ist.

Die im J. 1373 von dem Erzbischof Johann zu Mainz confirmirten Statuten dieses Stiftes bestehen aus 27 Artikeln. Außerdem wird noch eines, unfreilich im Bauernkriege abhanden gekommenen, Statutenbuchs gedacht. Die jechaburgischen Pöpsite in ununterbrochener Reihe aufzuführen, wird durch den Verlust so vieler, besonders älterer Urkunden unmöglich. Ohne daher auf Vollständigkeit Anspruch zu machen, sei es genug, durch sorgfältigen Gebrauch der vorhandenen Nachrichten die von Jovius (a. a. D. S. 133) mitgetheilte Liste derselben zu verbessern. Dieser Geschichtschreiber zählt überhaupt 24 jechaburgische Pöpsite, bei genauerer Untersuchung aber ergibt sich, daß ihrer 29 und zwar folgende waren: 1) Reinhard, den Jovius mit Stillschweigen übergeht, kommt in einer Urkunde vom J. 1105 vor, in welcher er unter den als Zeugen angeführten Pöpsiten die erste Stelle einnimmt (cf. Leuckfeld, Antiquitat. Katenburg. p. 24 und Ejud. Antiquitat. Walckenaer, P. I. p. 253). 2) Heinrich, vom J. 1125 — 1144, stand bei den Erzbischofen Albert I. und II. von Mainz in vorzüglicher Gunst, welche das Stift unter seiner Regierung anscheinlich besaßen. In einem katenburgischen Diplom vom J.



wurde 1404 von dem Papste Bonifacius IX. zum Propste des Stiftes ernannt, und behauptete sich in dieser Würde trotz des Widerstrebens des erzbischöflich mainzischen Stuhles, welcher sie dem Sohne Adolph's von Nassau, Johann, zuwenden wollte. Ob der Letztere in der Folge noch dazu gelangt sei, läßt sich nicht mit Gewißheit bestimmen, es ist aber deswegen nicht unwahrscheinlich, weil sonst in sehr langer Zeit kein Propst vorkäme. 20) Berd Widing soll ums J. 1427 gestorben sein. 21) Johann von Kengelrade, wurde den 27. Dec. 1427 Propst. Eine Urkunde vom 11. Jun. 1431 erwähnt ihn zugleich als Provisor des erzbischöflich mainzischen Hofes zu Erfurt. Am 8. Dec. 1449 entsagte er der ersten Stelle, welche nun 22) Heinrich (XXXII.), Grafen von Schwarzburg zu Theil wurde, der 1440 am Sonntage nach Martini geboren war. Der Papst hatte in diese Veränderung bloß unter der Bedingung gewilligt, daß die Propstei einwechseln einer andern, vollkommen dazu passenden, Person übertragen werden sollte, bis Heinrich das erforderliche Alter erreicht hätte. Ein solcher Stellvertreter scheint im J. 1456 Heinrich Gasmann gewesen zu sein. Erst den 25. October 1459 übernahm der Graf dieses Amt selbst, welches er aber wegen seiner Wahl zum Administrator des Bisthums Bremen (1463) und zum Bischofe zu Münster (1464) seinem, den 21. Febr. 1449 gebornen Bruder, 23) Heinrich (XXXIII.) im J. 1465 überließ, der außerdem mehrere geistliche Stellen bekleidete, und die gegenwärtige bis zum 19. Nov. 1481, an welchem Tage er bei einem Angriffe auf die Stadt Delmenhorst eine tödtliche Wunde empfing, verwaltete. Sein Leichnam ist in der Stiftskirche zu Bremen beigesetzt. 24) Heinrich, Graf von Schwarzburg, Bruder des Verigen, erblickte das Licht der Welt den 10. August 1452, wurde ums J. 1475 Kanonikus und 1481 Dompropst zu Hildesheim, und den 30. Dec. des nämlichen Jahres von dem Papste Sixtus IV. zum Dompropste zu Jechaburg bestätigt. Er starb Ostern 1499 und soll in der genannten Stadt begraben liegen. 25) Heinrich (XXXV.) Graf zu Schwarzburg, geb. den 31. Dec. 1456, hatte schon 1470 eine Domherrnstelle in Strasburg erhalten, wogu 1479 ein Kanonikat nebst einer Präbende in Köln und 1499 die Propstei Jechaburg kam. Jovius irrt, wenn er behauptet, daß Heinrich zu Strasburg gestorben und beerdigt sei, da vielmehr nach glaubwürdigen Zeugnissen sein Tod zu Arnstadt, Witweds nach Wit 1503, erfolgte. 26) Wilhelm, Graf zu Hohnstein, gelangte 1505 zur Jechaburgischen Propstei und 1507 zum Bisthum in Strasburg und leistete 1510 auf die erste Stelle Verzicht, worauf sie von dem Grafen Heinrich von Schwarzburg an 27) Heinrich Reuß von Plauen, Herrn zu Greiz und Kranichfeld, vertriehen wurde, dessen bis zum J. 1531 in diesem Verhältniße gedacht wird. Er ist wahrscheinlich der Nämliche, welcher laut der reußischen Geschichtstafel (Genealogia Ruthenorum Comitum ac Dominorum in Plauen. Norimbergae 1715. fol. Tab. IV.) als Dechant zu Göln und Kanonikus zu Mainz, den 18. Sept. 1532 gestorben sein soll. 28) Ernst, Graf von Mansfeld und Herr zu Helldringen, welcher 1543 diese Stelle freiwillig niederlegte.



29) Johann Günther, Graf zu Schwarzburg, oder vielmehr dessen Vater, Günther XL. als Administrator. Der erste war zugleich Domherr zu Götting, Strassburg, Bamberg und Würzburg. Im J. 1544 entlasten etliche Canonici des Stiftes dem Papstthume, und bekannnten sich zur evangelischen Lehre. Dadurch und einige bald hierauf von dem Grafen Günther, z. B. wegen Entrichtung der Zinsen an einen von ihm selbst dazu bestellten Einknehmer getroffene Verfügungen fand die Reformation auch hier ungehinderten Eingang, und die bisherigen Verhältnisse lösten sich endlich völlig auf.

Laut einer Urkunde vom J. 1481 betrug die Einkünfte der Propstei 30 Mark Silbers. Vergleicht man aber die darüber geführten Rechnungen, so findet sich hinlänglicher Grund, dieselben weit höher anzuschlagen. Nach der Reformation wurden sie nebst dem Ertrage der Präbenden und Vicarien zur Errichtung einer Stadt- und Landschule zu Sondershausen, zu Besoldung der Geistlichen daselbst und zu Jechaburg, ingleichen zu Stipendien für Studierende und zu weltlichen Aemtern (ad usus saeculares) verwendet. Die Einführung der Lutherschen Lehre in der unter Herrschaft des jetzigen Fürstenthums konnte nur allmählig von Statte gehen und erst in der zweiten Hälfte des 16. Jahrh. ganz vollendet werden, da noch im J. 1554 der Dechant, Senior und das Capitel zu Jechaburg vorkommen. Das Stift besaß beträchtliche Güter an benachbarten und entfernten Orten, z. B. zu Großenebrich, Gorseben, Oberbösa, Eberspäta u., welche sämtlich anzuführen zu weitläufig sein würde. Alles, was wir über den Zustand der ehemaligen Domkirche wissen, beschränkt sich auf die wenigen Bemerkungen, welche der schwarzburgisch-sondershäuserische Rath und Archivar, Joh. Andr. Zeig, bei einem Besuche derselben am 8. April 1715 aufgesetzt hat. Dieser beschreibt zuerst ein auf dem Altar befindliches, mit mehreren andern Figuren umgebenes Marienbild, von hohem Alter und ausgezeichnete Schönheit, unter dem man folgende Verse liest:

Christiparam cuncto genete venerantur adorent,  
Hujus et assidue nomina magna colant.  
Coelatum chorus hanc nunquam celebrare recusat,  
Hujus et ante pedes procubuisse genu.

Ferner erwähnt er ein hier aufgestelltes hölzernes Bild des Apostels Petrus. An dem Taufsteine fand er die Jahreszahl MCCCXCIII. und an einer Emporkirche: 1648; welche letztere vielleicht anbeuten soll, daß dieser in den Unruhen des dreißigjährigen Kriegs verbrüht und seines Daches beraubte Tempel damals wieder zum Gottesdienste eingerichtet worden sei. Auch hatte sich eine Glocke mit dem Bilde des Apostels Petrus und der Jahreszahl MCLLVIII. erhalten. Nach den noch sichtbaren Trümmern der vorigen Kirche bestimmt jener Gelehrte die Länge derselben auf den Einfluß des Thürmes aus 72, die Breite auf 14 Schritte.

Jechanja. Jechonja. s. Jojachin.

Jecheskiel (Hesekiel). s. Ezechiel.

JECHIEL (יְחִיֵּאל) „geheißt ist, für abgejagte Form statt יְחִיָּהּ (den Gott erhalte) zu

\*) Hebr. Wörterb. unc. d. B.

nehmen, ist Name mehrerer biblischen Personen, von denen jedoch keine eine historische Wichtigkeit hat. Unter andern hieß so ein Sohn des Königs Josaphat (2 Chron. 21, 2). Denselben Namen führten viele Rabbinen, unter denen sich jedoch kein einziger durch große oder wichtige Christen besonders hervorgethan hat. Endlich hieß auch bei den Juden ein angeblich über die Thiere gebietender Dämon Jechiel. (A. G. Hoffmann.)

JECHNER (Johann Joseph, Freiherr von), geb. 1749 auf dem adeligen Gute Dadenberg, in der vormaligen gräflich Ballmoosenschen Herrschaft Simmern-Neustadt, wohin sie sich früh aus Neigung der militärischen Laufbahn. Im J. 1763 trat er zu Hamm in der Grafschaft Mart, als Junker in das Infanterieregiment von Wolfersdorf, in welchem er als Lieutenant dem bairischen Erbfolgekriege, den Feldzügen 1787 in Holland, und 1792—1794 gegen Frankreich beizog. Um diese Zeit war er Capitain geworden. Bei der Belagerung von Mainz und besonders bei dem Sturme der zahlreicher Schanze erlief er an der Spitze einer Abtheilung von Freiwilligen zuerst die Brustwehr. Er begründete sich dadurch den Ruf eines der tapfersten und unerschrockensten Officiere. Im Februar 1795 zum Major erhoben, ward ihm der Befehl über die in der Gemarkung an der Wupper gezogene Demarcationslinie. Das Wohl der dortigen Bewohner berücksichtigte er nach allen seinen Kräften auf eine so edle und uneigennützig Weise, daß der König von Preußen sich bewogen fand, ihm als Beweis seines Wohlwollens (1798) den Verdienstorden zu verleihen. Nach der Rückkehr in seine Garnison widmete sich J. der Führung und Ausbildung seines Grenadierbataillons mit rastlosem Eifer und so herzüglicher Fürsorge für das Wohl seiner Untergebenen, daß er mit Recht ihr Vater genannt werden konnte. Noch ehe der Krieg von 1806 ausbrach, ward er zum Oberstlieutenant und Commandeur seines Regiments ernannt, mit welchem er der Schlacht bei Jena beizog. Nach Auflösung seines Regiments begab er sich (1807) zu dem preussischen Armeecorps in Schwedisch-Pommern, wo ihn Blücher, damals als Generalleutnant commandirend, seines unumschränkten Vertrauens würdigte, und ihn durch mehr militärische Aufträge ehrte. Im J. 1813 ward J. von Friedrich Wilhelm III. zum Obersten, bald nachher zum Generalmajor, und auf den Vorschlag des Ministers Freiherrn von Stein zum Chef der Militärgarnison im Herzogthum Berg ernannt. Gerechtigkeit und Humanität leiteten ihn auch in diesem Geschäftsverhältnisse. Im J. 1815, nach erfolgtem Frieden, ward er von seinem Monarchen, in gerechter Anerkennung seiner dem Vaterlande geleisteten Dienste mit einer ansehnlichen Pension in Ruhestand versetzt. Seine Gesundheit war längst erschüttert worden. Als der letzte seines alttrübsüßigen Geschlechtes starb er, nach mehrjährigen Leiden, den 22. Dec. 1820 zu Düsseldorf. Der preussische Staat verlor in ihm einen seiner treuesten Unterthanen, die Welt einen Wiedererlebens Mann, dessen Leben stilles Wohlthun und ein christlich-ethischer Sinn charakterisirten \*).

(Heinrich Döring.)

\*) Bgl. v. Zedlitz, Pantheon des preussischen Heeres (Berlin 1835). I. Bd. S. 160 fg.



**JECHNITZ.** böhmisch Geseenicze, ein zur gräflich Gernin'schen Herrschaft Petersburg gehöriges Municipalschloß im saager Kreise des Königreichs Böhmen, in der Nähe der rasoniger Kreisgrenze, 2½ Meilen westwärts von Rationig, in saust geschwungener Gegend gelegen, mit 132 Häusern, 952 teutscher Einwohner, einer eigenen kathol. Pfarre von 1815 Seelen, nach der ein Distriktvicariat des leitmeritzer Bistums den Namen hat, einer schon in den Jahren 1384 und 1418 als Pfarrkirche vorkommenden Pfarrkirche und einer Stadtschule, welche unter dem Patronate des Herrschaftsbesizers steht, und vier Jahrmärkte, an welchen auch Viehmärkte abgehalten werden. Die Stadt hat einen eigenen Magistrat. In der Nähe des Ortes befindet sich ein großer Teich. In früheren Zeiten waren in dieser Gegend Goldbergwerke im Betriebe, und noch heutzutage findet man hier schöne Zinnsgeschlebe. (G. F. Schreiner.)

**JECHTINGEN. ICHTINGEN.** Pfardorf im großherzogl. badischen Bezirksamte Breisach, 1½ teutsche M. nördlich von der Amststadt am Rheinstrome, nächst einer stark benutzten Rheinüberfahrt, mit 846 Einwohnern in 151 Familien, alle kathol. Confession, eine grundherrliche Besorgung des Freiherren v. Fahrenberg, in der ehemals österrödischen Herrschaft Kürnberg. Der Ort gehört der Universität zu Freiburg, sowie auch der Pfarre, aus welcher ihr Herzog Sigismund von Österreich im J. 1468 geschenkt hat. Ein alter Ort aus den Urkunden des Mittelalters unter dem Namen Uptingen bekannt. Sonst ein Marktflecken, aber in den Zeiten des 30jährigen Krieges erschöpft und verworben, besonders durch Plünderungen der Schweden, welche in der Nähe eine Brücke über den Rhein hatten, auch eines Tages die zu einer öffentlichen Andacht in der Kirche versammelte Pfarrgemeinde überfielen, und sie sammt dem Pfarrei an Altäre bis auf das Hemd auszogen und beraubten. (Thom. Afr. Leger.)

**JECO.** ein kleiner Küstenfluß in der östlichen Hälfte des nordamerikanischen Freistaats Florida; er ergießt sich in den Meerbusen von Merito. (J. C. Schmidt.)

**JECONAN.** Stadt in Palästina im Stamme Sebulon. (F. G. Crome.)

Jecu. s. Jecui (s. d. Art.).

**JED.** ein kleiner Fluß im südlichen Schottland, entspringt in den Grenzgebirgen zwischen England und Schottland, und tritt dann in die Grafschaft Roxburgh ein, in welcher er eine halbe teutsche Meile seitwärts von Jedburgh in den Teviot fällt. Der Fluß hat ein felsiges Bett und fließt größtentheils durch enge, stark bewaldete Thäler. Man findet in denselben viele vortreffliche Gänge. (J. C. Schmidt.)

**JEDAJA HAPPENINI** (יֵדְיָהּ הַחֲפֵנִינִי), ein angesehener jüdischer Rabbi des 13. Jahrh., von dessen Lebensumständen jedoch nur wenig bekannt ist. Er war ein Sohn des Abraham Bedarschi (oder Badreschi, בִּדְרֵשִׁי), wird auch selbst Habbedrascchi genannt, stammte also wahrscheinlich aus der Stadt Beziers in dem jetzigen französischen Departement Hérault (in der ehemaligen

Provinz Narbonne)<sup>1)</sup>, scheint sich jedoch meist in Spanien aufgehalten zu haben, und ist um 1298 zu Barcelona gestorben. Außer dem Lobe eines rechtschaffenen und sehr gelehrten Mannes hat er sich auch den Ruhm eines ausgezeichneten Schriftstellers bei den Seinen erworben. Namentlich gilt er als einer der besten jüdischen Dichter seiner Zeit, und selbst Buntorf ist so von ihm eingenommen, daß er ihn den Cicero der Hebräer nennt. Seine Bedachtsamkeit veranlaßte seine Volksgenossen, ihm den Namen יְדִיָּהּ אֲרֹטֹר. beizulegen. Weniger klar ist dagegen, warum er auch Anbonet Abram (אַבְרָם אֲבוֹנֶט) oder Aboneto (אַבְנֶטוֹ) Abram geheißen habe. Seinen Ruhm begründete er hauptsächlich durch sein Werk Bechinach olam (בְּחִינַח עוֹלָם), d. i. „Erforschung der Welt“, welches vielfach gedruckt und commentirt, auch ins Lat. und Französische übersetzt ist. Die Ausgaben enthalten zum Theil bloß den Text, andere außerdem noch Noten oder auch eine Uebersetzung. Besonders geschätzt wird die Ausgabe von A. Lichtmann, welche auch eine lat. Uebersetzung enthält (Leiden 1650 u. 1688, 12.). Wegen ihrer Nützlichkeit und Neuheit ist zu erwähnen die im J. 1807 erschienene fünfte Ausgabe; sie liefert auch Erklärung in hebräischer Sprache und eine teutsche Uebersetzung. Eine französische Uebersetzung erschien Mes 1808 unter dem Titel: L'appréhension du monde. Der Verfasser ermahnt in diesem Buche, die Eitelkeit der Welt zu verachten und das Reich Gottes zu suchen. Die übrigen Schriften Jedaja's sind: ein Commentar zu den Psalmen, Leschem hassalah (לְשֶׁם הַרְחָקָה) betitelt; eine Erklärung der dunkelsten Stellen in Aben Esra's Commentar zum Pentateuch, Iliur (אִילּוּר) genannt; ein apologetischer Brief (פְּתִילָה אֶל־הַכֹּהֲנִים) an Salomo ben Arath, um die gebührende Beurteilung philosophischer Studien zu widerlegen, und sie vor dem 25. Lebensjahre den Jünglingen zugänglich zu machen; ein Gebet in Afroschis und einiges Andere von geringerer Bedeutung. Das Mithchar happeninus (מִיתְחַר הַחֲפֵנִינִי), d. i. „Auswahl der Perlen“, eine Blumenlese von Sonneten, wird ihm zwar auch zugeschrieben, allein sie ist vielmehr, wie schon Wolf urtheilt<sup>2)</sup>, ein Werk des Salomo ben Gavirol<sup>3)</sup>.

(A. G. Hoffmann.)

**JEDALA.** oder **JEDEALA.** **JIDALA.** Stadt in Palästina im Stamme Sebulon (Jos. 19, 15).

(F. G. Crome.)

**JEDBURGH.** 1) ein Kirchspiel Schottlands in der Grafschaft Roxburgh, ungefähr 13 englische Meilen (2½ teutsche Meilen) lang, und 6—7 englische Meilen breit, dessen größter Theil hügelig ist und als Schafweide benutzt wird. Das arbare Land beträgt nicht mehr als ein Fünftel des Ganzen.

2) Jedburgh, ein Burgflecken Schottlands und Haupt-

1) Das hebräische יְדִיָּהּ entspricht nämlich dem lateinischen Biterrensis oder Bedersensis. 2) Biblioth. Hebr. T. I, p. 404 sq. 3) Cf. Wolf l. c. T. I, p. 401 sq. T. III, p. 283 sq. et T. IV, p. 827. יְדִיָּהּ'ס Geschieden-ter. 2. Bd. Col. 1356 unt. d. Art. Happenini. Labouderie in der Biograph. Univers. T. XXI, p. 524 sq.



stadt der Grafschaft Norburgh, neun teutsche Meilen südlich von Einburgh, hat eine angenehme Lage am nördlichen Ufer des Flusses Jed, an einem Bergabhange. Hügel von beträchtlicher Höhe umgeben von allen Seiten die Stadt, welche aus vier Hauptstraßen besteht, die sich in rechten Winkeln durchschneiden und in einem Marktplatz endigen. Die Stadt ist ein Burgheden von hohem Alter, und scheint, wie man aus einer Urkunde erfieht, worin sie Jedworth genannt wird, schon vor dem J. 1165 ein Platz von Bedeutung gewesen zu sein. Im Anfange des 17. Jahrht. war sie einer der Hauptplätze an der englischen Grenze, und wurde nach der Vereinigung Schottlands mit England der Mittelpunkt eines ausgebreiteten und gewinnreichen Schmuggelhandels, besonders mit Leder und Malz, der die Stadt ungemein bereicherte. Geschäfte Gesehe und vergrößerte Aufmerksamkeit der Behörden vernichteten endlich diesen Handel, wodurch die Stadt schnell in Verfall gerieth, von dem sie sich erst seit dem J. 1770 nach und nach wieder erholte, nachdem man Wollenmanufacturen von bedeutendem Umfange angelegt hatte, die mit Geschick und Vortheil betrieben wurden. Seit dieser Zeit hat sich die Industrie immer mehr gehoben und an Umfange zugenommen, eine Menge neue Häuser — darunter ein elegantes und geräumiges Stadthaus — sind entstanden und die Bewohnerzahl auf 5000 gesiegen. Die Abtei von Jedburgh, gegründet von Könige David I., liegt an der Südküste der Stadt und an den Ufern des Jeds; sie war ein weitläufiges und prächtiges Gebäude, in der Form eines Kreuzes gebaut. Der westliche Theil derselben wurde im J. 1792 zur Kirchspielkirche eingeweiht und mit Sorgfalt und Geschmack dem Style des alten Gebäudes angepaßt, so daß sie jetzt zu den schönsten Kirchen des Königreichs gerechnet werden kann. Außer dieser Kirche bestehen noch drei Versammlungshäuser der Dissenters; zwei dieser Gemeinden haben im J. 1818 zwei neue hübsche Bethäuser erbaut. In den frühern Zeiten waren die Umgebungen der Stadt wegen ihrer Obhgärten bekannt, die von Geistlichen angelegt worden waren; sie geriethen in Verfall, sind aber in den neuesten Zeiten in einer größern Ausdehnung wieder angelegt, und befinden sich in einem glühenden Zustande. Ein großer Nachtheil für die Stadt ist die Abreugung des Feuerungsmaterials, das meistens in Kohlen besteht, die aus Northumberland hieher geschafft werden. Sie ist der Sitz der Grafschaftsbehörden, hält vier Jahrmärkte und jedesmal Dinstags einen Wochenmarkt. (J. C. Schmidt.)

JEDDELI, ein kleiner Fluß Habessinien, ergießt sich nördlich von dem See von Azana in den Bahar el Azeel ober den blauen Fluß, den man nach den Nachrichten der meisten und vorzüglichsten Reisenden für den östlichen Hauptarm des Nils hält. (J. C. Schmidt.)

JEDDEREN, eine Landschaft im südwestlichen Norwegen am Meere, welche mit der angrenzenden Landschaft Dalerne eine Voigtei (zusammen mit neun Pastoraten, 21 Kirchen und etwa 15,000 Einwohnern) bildet, im Amte Etavanger, Stifts Christiansand. Hier liegt die kleine, aber ansehnliche Handel treibende Eresbath Etavanger. Das Land hat ziemlich fruchtbare Äder, so daß es etwas Rog-

gen und Gerste verkaufen kann, ist aber ganz wald-, ja baumlos. Die Fischerei, auch Lachsang, ist einträglich; kleinere Häfen mangeln, welcher Umstand sonst nirgends an Norwegens Küsten eintreten soll. Torfmoore sind in großer Zahl vorhanden. Fahrwege finden sich nicht überall. Hohe Berge sind häufig. Das angrenzende Dalerne ist ein ganz armes Land. (v. Schöberl.)

JEDDESBYE (Giedlesbye). Kirchdorf auf Rälster (Dänemark), der südlichste bewohnte Punkt dieser Insel. (Benicken.)

JEDDO oder YEDDO, chinesisches Kiang-hou, Hauptstadt des japanischen Reichs im Umfange des Fürstentums Musaki enthalten. Sie liegt 35° 52' nördl. Br. und 136° 30' östl. L. von Ferro, in einer weiten, unabhingbaren Ebene, halbmondförmig um den Busen von Jeddo, aus der Südküste der Insel Nison und an der Mündung des Flusses Tonjak, weshalb sie eben Jeddo, d. i. das Thor des Stromes, genannt wird. Sie hat, nach Angabe der Japaner, einschließlic ihrer beiden Vorstädte, Sinagawa und Asanawa, welche nur aus einer einzigen Straße bestehen, aus der man über die berühmte Brücke Nipponbo, von welcher die Entfernung aller übrigen Städte des Reichs gerechnet wird, in die eigentliche Stadt gelangt, eine Länge von 7, eine Breite von 5 und einen Umfang von 21 Ri (von denen bei Kämpfer 374 auf 1° des Äquators geben), ist gleich den andern japanischen Städten essen, aber von breiten Gräben neßl beben und mit Bäumen bespflanzten Wällen durchschnitten, welche als Festungswerke angesehen werden können. Sie ist auch eine der fünf großen Reichstädte und seit der Regierung des Eogoun Gogonin (er regierte von 1604 — 1616 unserer Zeitrechnung) die Residenz des Eogoun oder militärischen Kaisers, weshalb sie auch im Gegensatz des westlich gelegenen Miado, woselbst der Daiiri oder geistliche (eigentliche) Kaiser wohnt, Jedong-tou, d. i. die Ostresidenz, genannt wird. Auch die höchsten Staatsbehörden haben in ihr ihren Sitz aufgeschlagen. Das kaiserliche Palais, welches, sowie die Paläste anderer Großen, Gouten genannt wird, im Gegensatz der Mia oder des Palastes des Daiiri, liegt im nördlichen Theile der Stadt, hat mit allem Zubehör einen Umfang von fünf Ri (zwei geographischen Meilen), und besteht aus einer doppelten Vorburg, einer großen Festung, worin sich die eigentliche kaiserliche Residenz befindet, zwei besitzigen Nebenschlössern, mehren Plätzen, Lust- und Blumengärten. Die äußerste Vorburg hat eine Encinte von Wällen und ausgemauerten Gräben, umgibt die größte Hälfte der kaiserlichen Residenz, gleich einer Centregarde und umschließt in ihrem Innern die in Straßen geordneten, schön gebauten Paläste (Guten) der vielen Reichsfürsten des Reichs, welche hier für immer mit ihren Familien wohnen müssen, und nun sie ihre Personen jährlich in ihren Fürstenthümern abwechseln dürfen, um während dieser Zeit der Regierung ihrer Unterthanen obzuliegen. Ebenfalls von dieser äußersten Burg umschlossen ist eine zweite, sehr stark besetzt, worin die ältesten Reichsärzte, die Gouverneurs und einige der angesehensten Fürsten in schönen Palästen leben. Die eigentliche kaiserliche Residenz, nur ein Stadtwert



hoch, aber im japanischen Geschmade reich verziet und außerordentlich weitläufig, liegt auf etwas erhöhtem Boden, wird von einem breiten, mit Quaderssteinen aufgemauerten Graben umgeben, dessen Escarpe mit enormen Wertssteinen unter einiger Böschung in die Höhe geführt, dahinter mit Erde gefüllt, oben mit langen Gebäuden besetzt und mit thurmhörmig viereckten Wachtürmen besetzt ist. Die Encinte des Palles gestaltet sich, forsticarischen Regeln gemäß, in bestimmten Distanzen zu steinernen Bollwerken. Unter andern Gebäuden, die den innern Hofstaat des Kaisers bergen, bemerkt man einen hohen, Alles überragenden, viereckigen weißen Thurm, der mit vielen Stodwerken, Brunndächern und Ornamenten versehen ist und dem Schlosse das prächtigste Ansehen gibt. Auch an den andern Gebäuden fehlen die Ornamente nicht; sie sind mit geschnitten, ausgebogenen Dächern versehen, an denen das Ornament des Drachentopfes in zahlreicher Wiederholung angebracht ist. Die beiden Nebenschlösser, nach Art der Circularbefestigung angelegt, sind runde Citadellen, jede nur über eine hohe und lange Brücke und durch ein einziges Thor zugänglich, hoch ummaltet und mit tiefen und nassen Gräben umgeben, sind ohne äußerliche Pracht, und es werden in ihnen die kaiserlichen Prinzen und Prinzessinnen erzogen. Die Stadt selbst, im J. 1438 durch To-ba-do-kuwan gegründet, und nur allmählig zu ihrer jetzigen Größe angewachsen, ist dabei ziemlich unregelmäßig gebaut; doch wird jedes Quartier, wenn es während einer Feuersbrunst abgebrannt sein sollte, stets in geraden Linien wieder aufgebaut. Die Häuser sind sämtlich von Holz mit Lehmwänden, der häufigen Erdbeben wegen nur ein- bis höchstens zweistöckig, mit Schindeln gedeckt, im Innern mit papiernen Scheiben und Fenstergläsern versehen, der Boden mit ausgestopften feinen Binsenmatten belegt, kurz das Ganze gleichsam aus den brennbaren Materialien zusammengesetzt, daher Feuersbrünste hier, der musterhaften Löschanstalten ungeachtet, (eine Feuercompagnie durchzieht Tag und Nacht die Straßen) sehr häufig sind und gewöhnlich großen Schaden anrichten. Auch die ungemein zahlreichen Klöster und Priesterwohnungen sind nicht schön zu nennen, da sie sich in Hinsicht der Architektur nur wenig von den Bürgerhäusern unterscheiden. Neben denselben findet man stets einen kleinen Tempel oder einen ansehnlichen, mit Altären und Idoen versehenen Saal. Außerdem aber gibt es noch mehr prächtige, dem Amida, Sjada, Quannan und andern Götzen geweihte öffentliche Tempel (Mia), die sich mit den Wohnungen der Priester und andern Gebäuden zu ansehnlichen und ausgebreiteten Anlagen erheben, und zu welchen große, einzeln stehende Thore und Ehrenbogen führen, in denen sich die eigenthümliche japanische Säulenordnung, welche Torii (Aufenthalt der Vögel) genannt wird, zu erkennen gibt. Was die Zahl der Häuser betrifft, so wird dieselbe von den Japanern auf 280,000 angegeben, und Hassel berechnet hiernach die Zahl der Bewohner auf 1,680,000, wobei er annimmt, daß jedes Haus im Durchschnitt sechs Bewohner zählt. Sie ernähren sich von den Ausflüssen des Hofes, des Hofstaates, der Regierungsbehörden, von wichtigen Manufacturen in

allen Zweigen der japanischen Industrie, von Handwerken und von einem wichtigen Handel; denn die Stadt ist zugleich eins der wichtigsten Emporien für Japan, obgleich ihr verschlammter Hafen nur kleinen Schiffen den Zugang gestattet. (Klaehn.)

Jedeha (Geogr.), f. Jedaha.

Jedel (Geogr.), f. Jeedel.

JEDENSPEIGEN, ehemals IDUNSPEUGEN, 1) eine dem Grafen Marimilian von Kollonitsch gehörige Fideicommissherrschaft im B. U. M. B. des Erzherzogthums Österreich unter der Ens, am rechten Ufer des Marchflusses, theils in der Ebene und theils in den Ausläufern der Hochleithen gelegen; zu dieser Herrschaft gehören die Pfarren Jedenspeigen, Einrbos und näher gegen den Fluß zu der herrschaftliche Meierhof, der Wimmerhof genannt. Die Anböden, welche einen Theil der Oberfläche der Herrschaft bedecken, sind fast ganz holzlos, dafür aber auf den sonnigen Abhängen mit Rebenpflanzungen bedeckt. 2) Ein zur Herrschaft gleiches Namens gehöriger alter Markt, in einer thalähnlichen Vertiefung unfern von der March, zwischen den Marktflecken Drosing und Dienetruth gelegen, mit einem herrschaftlichen Schlosse, 141 Häusern, 873 teutschen Einwohnern, die sich vom Feld- und Weinbau nähren, einer alten katholischen Pfarre, welche zum Erzbiethume Wien und zum Dekanate unter der Hochleithen gehört, einer katholischen Kirche und einer Schule, die unter dem Patronate der Erbscherrschaft stehen. (G. F. Schreiner.)

JEDERCH, auch JADERCH, Mali- und Veliki, teuthisch Klein- und Groß-J., zwei neben einander gelegene Dörfer im Gerichtsstube jenseit der Gulpia der agrarischen Gespannschaft Kroatien, im Gebirge gelegen, fast gleichweit von der Maria-Luisen- und der Karolinischen Straße entfernt, nach Kutodol (Bisthum Agram) eingepfarrt, davon der erstere Ort zur Herrschaft Gezerin, der letztere nach Bosiljow gehört, mit einer katholischen Filialkirche in Groß-J., 55 Häusern und 528 kroatischen Einwohnern, welche sämtlich Katholiken sind und von der Landwirthschaft leben. (G. F. Schreiner.)

JEDI KŪLA (یدی تلار), verflümmelt Hiedicouler, der türkische Name der sieben Thürme, des bekannten Schloßes und furchtbaren Gefängnisses in Constantinopel. Pouqueville sagt in seiner Voyage en Moree vol. II. p. 62: „Dies kaiserliche Schloß, welches die Türken Hiedicouler und die Griechen Etsacoulades nennen, wird in der byzantinischen Geschichte seit dem 6. Jahrh. der christlichen Zeitrechnung als ein Punkt angeführt, der zur Vertheidigung von Constantinopel dienete.“ Das neugriechische ephra ist so viel, wie *ἐνφρα*, fester, und *κοιλία* ist eine Klammer der Hand. Vielleicht soll es aber *κόλασις*, die Strafe, Züchtigung, Marter und Folter bedeuten (*κολάζειν*, strafen). Einige Stellen an den sieben Thürmen sind noch jetzt schwarz verbrannt, angeblich von dem griechischen Feuer (nach Pouqueville und nach der Meinung einiger Griechen), welches in der Eroberung von Constantinopel gebraucht wurde (vgl. d. Art. Constantinopel I. Sect. XLX. S. 148). (Karl Iken.)



**JEDITHUN** (יֶדִיתון) oder **JEDUTHUN** (יְדוּתון), wol so viel als der Lobende, hieß nach der Chronik ein Zeigengess des Königs David, welcher dem Levitischen Stamme angehörte und sich als Musiker auszeichnete (1 Chron. 16, 41. 42. 25, 1). Unter seinen Nachkommen scheint es nicht an solchen, welche ihm darin nachsieferten (2 Chron. 35, 15. Neh. 11, 17). Das in den Überschriften von Ps. 39, 62 und 77 vorkommende Jeduthun bezieht man gewöhnlich auf diese, also die Jeduthuner, nicht auf ihren gleichnamigen Ahnherren. (A. G. Hoffmann.)

**JEDLERSDORF**, 1) Groß-*J.*, auch Jedelsdorf und Klein-Mariataferl genannt, eine Herrschaft im B. U. M. B. des Erzherzogthums Österreich unter der Ens, in ebener, zum Theile sandiger Gegend, die durch die von Wien nach Brünn führende Commercial-, Haupt- und Poststraße sehr belebt wird. Auf den Feldern dieser Gegend findet starker Anbau des Buchweizens und eine ausgebreitete Geflügelzucht statt. 2) Ein Dorf und Hauptort der Herrschaft gleiches Namens, im Marchfelde, nächst der brünner Poststraße, 14 Viertelstunde südlich von der Poststation Stammersdorf gelegen und 11 Stunden von Wien entfernt, mit 81 Häusern und 540 deutschen Einwohnern, welche sich größtentheils mit Feld- und Weinbau beschäftigen, nebenbei aber auch einen bei der Nähe von Wien sehr einträglichen Obst- und Spargelbau und einen Handel mit Geflügel und andern Lebensmitteln treiben, einer eigenen neuen katholischen Pfarre, welche zum Dekanate auf dem Marchfelde und dem Wiener Erzbisthume gehört, im J. 1829 779 Pfarrinder zählte und unter dem Patronate der Erbscherrschaft steht, einer katholischen Kirche, in der ein Muttergottesbild zur Verehrung ausgestellt ist, zu welchem häufige Wallfahrten geschehen, und einer Trivialschule. 3) Klein-*J.*, insgesamt Jedlersdorf im Spitz genannt, ein zur Herrschaft und Pfarre Groß-*J.* gehöriges Dorf desselben Kreises und Landes, außer der großen Donaubrücke am Lador gelegen und an Floridsdorf liegend, gleich dem es auch den Überschwemmungen des Donaustromes ausgesetzt ist. Die Einwohner nähren sich vom Obstbau und Geflügelhandel nach der benachbarten Hauptstadt. (G. F. Schreiner.)

**JEDLESEE** oder **JETLESEE**. 1) eine kleine Herrschaft im B. U. M. B. des Erzherzogthums Österreich unter der Ens, in ganz ebener Lage am linken Ufer der Donau gelegen und den Überschwemmungen dieses Flusses ausgesetzt. 2) Ein Dorf und Hauptort der Herrschaft gleiches Namens, an der schwarzen Lade, einem Arme des linken Donauufers, gelegen, von der nach Prag führenden Commercial-, Haupt- und Poststraße durchschnitten, mit 94 Häusern, 678 deutschen Einwohnern, welche Feld-, Obst- und Gemüsebau, sowie auch einige Viehzucht treiben, einen ergebigen Handel mit Lebensmitteln nach Wien unterhalten, und einen Fleischer bei unter sich zählen, einer eigenen katholischen Localie, welche zum Dekanate am Michaelsberge der Wiener Diöcese gehört und unter dem Patronate der Erbscherrschaft steht, einer katholischen Kirche, einem hübschen Schlosse, einer Trivialschule und einem der größten und bekanntesten Brauböden im Lande, welches zwei Pflannen und zwei Brantweinessel enthält,

25 Arbeiter beschäftigt und im Durchschnitt jährlich gegen 20,000 Eimer Brantwein und 80,000 Eimer Bier erzeugt, von dem drei Vierteltheile nach Wien abgeführt werden. (G. F. Schreiner.)

**JEDLICZE**, eine dem Rajetan, Freiherrn von Karzick, gehörige Herrschaft im jassauer Kreise des Königreichs Galizien, mit einem eignen Wirthschafts- und Justizsamte und dem Dorfe und Hauptstz der Herrschaftsverwaltung gleiches Namens. Dieses Dorf liegt am rechten Ufer des Jassel- oder Jasselskajusses und besitzt ein herrschaftliches Schloß, eine eigene katholische Pfarre von 3606 Seelen, welche zum jassauer Dekanate des przemysler lateinisch-katholischen Bisthums gehört und unter dem Patronate des Herrschaftsbefizers steht, einer kathol. Kirche, einer Trivialschule und einem großen Meierhofe. (G. F. Schreiner.)

**JEDLOVETZ**, einer der bedeutendsten Berge in der saroter Gespannschaft im Kreise dießseit der Thier Oberungarns; er gehört zu jener Gebirgsreihe, welche das lange Thal des Targos oder Torskajusses bilden, es von dem Flußgebiete des Dööl scheiden und zum Theil an dem edelsten Spal reich sind. (G. F. Schreiner.)

Jedo. s. Jeddo.

**JEDOGAWA**. Fluß auf der japanischen Insel Nippon, der Abfluß des großen Binnenflusses Mitsuwami- oder Biwa-no-umi (Siz der europäischen Karten), welcher sich in der Provinz Dumi ausbreitet und im J. 285 v. Chr. in einer einzigen Nacht bei einem gewaltigen Erdbeben entstand, während zu gleicher Zeit der Fusi-no-nama, der höchste Berg Japans (zugleich auch der furchtbarste Vulkan des Landes) aus der Erde emporstieg, und aus welchem See sich 82 Jahre n. Chr. die große Insel Futsu-sima erhob, welche noch existirt. Der Abfluß aus dem See findet bei dem Dorfe Fisanosas statt, woselbst der Fluß eine doppelte Brücke trägt, welche nämlich auf einer kleinen Insel zusammenfließt. Der Jedogawa nimmt alsbald eine südwestliche Richtung an, empfängt auf dem rechten Ufer denjenigen Fluß, woran die japanische Westresidenz (die des Daii) liegt, und fließt auf die Städte Utsi und Jodo zu, bei welcher letztern die berühmte Brücke Tode-Obas über ihn führt, welche 400 Schritte lang ist, und auf 40 Bogen ruht. Nicht vor und in der Stadt Otsa, einem wichtigen Emporium, theilt er sich in mehrere Arme und Kanäle, welche losbare Brücken von Eichenholz tragen, und mündet gleich darauf in das Meer. Er ist in seiner Mündungsgegend wasserreich und schiffbar, daher stets mit Tausenden von Zunken bedekt, und verschafft der Stadt Otsa, welche als der Hafen von Miako betrachtet werden kann, Handel und Reichthum. (Klaehn.)

**JEDOWNITZ**, **JEDOWNICE**. 1) ein mit der altgräflich Salminischen Allobialherrschaft Raig und Blansko schon seit den Jahren 1568 und 1571 durch Ankauf verbundenes Gut im brünner Kreise des Markgrafenbisthums Mähren, in einer an großen Kalkhöhlen reichen, und auch sonst durch ihren malerischen Charakter merkwürdigen Gegend. Der tragbare Boden besteht aus einer dünnen, auf Kalkstein gelagerten Tonnerdschicht, und ist reich an Kalkungen, welche ein besonderes, nach dem Gute benanntes Kezier bilden. 2) Ein zu dem Gute gleiches



Namens gehöriger Marktflecken, an und um einen Hügel und an einem großen Teiche gelegen, 2½ Meilen ostwärts von Raib entfernt, mit 144 Häusern, 1067 slowischen Einwohnern, welche sich von der Landwirthschaft nähren, einer eigenen katholischen Pfarre von (1831) 3350 Seelen, welche zum gleichnamigen Deanat des brünner Bisthums gehört und unter dem Patronat des Herrschaftsbesizers steht, schon im 14. und 15. Jahrh. bestand, im darauf folgenden von den Protestanten besetzt und erst nach der Schlacht am weißen Berge den Katholiken wieder zurückgegeben wurde, einer durch den am 7. Mai 1822 ausgebrochenen Brand verheerten und darauf wieder hergestellten katholischen Kirche, einer Schule, einem Hochofen mit Eisengereiten, einem großen obrigkeitlichen Meierhofe, einem Armeninstitute mit (1833) 743 Zl. Einkünften, einer Specerei und gemischten Waarenhandlung, einem Gast- und einem Wirthshause, zwei Mühlen, einem Woll- und zwei Jahrmärkten und einer, wenn auch kleinen, doch höchst interessanten Höhle, in der man einen Wasserfall erblickt, der 15 Klaffern hoch herabstürzend, ein Becken füllt, welches in einen kleinen See abfließt. Eine unbeschreibliche Wirkung machen ein Paar Fackeln hinter dieser ganz frei herabfallenden Cascade, die sich dann wie ein Feuerregen darstellt. 3. war schon im J. 1268 ein Städtchen mit einem eigenen Stichte, dem ein Voigt vorstand. (G. F. Schreiner.)

JEDRZYCHOW, JENDRICHAU, auch Andrychow und Andrychan. 1) eine dem Grafen Roman Bobrowski gehörige ansehnliche Herrschaft im wadowicer Kreise des Königl. Galizien; sie liegt in gebirgiger Gegend, wird von dem Wieprzowflusse und von einigen kleinern Flüssen bewässert, von der nach Lemberg führenden reinen Haupt-, Commercial- und von der sapschorer Militair- und Commercial-Verbindungsstraße durchschnitten und von den Herrschaften und Gütern Inowal, Bulowice, Bestwina, Wieprz und Kento begrenzt. Zu ihr gehören das Städtchen Andrychow und die Dörfer Andrychow, Targanica und Sulkowice. Die Herrschaft ist reich an Wäldungen und hat ein eigenes Wirthschafts- und Justizamt. 2) Ein offenes, zur Herrschaft Jedrychow gleiches Namens gehöriges Städtchen, am linken Ufer des Wieprzowflusses, über welchen hier eine 28 Klafter lange, ganz von Holz gebaute Brücke führt, 1½ Meile südostwärts von Kento, an der von Wien nach Lemberg führenden Commercial-, Haupt und Poststraße, von der sich hier die Karpatenstraße löst, in romantischer Lage, mit 158 Häusern, 1109 slowischen Einwohnern, welche sehr betriebsam sind und etwa 260 Einwohner unter sich zählen, einem herrschaftlichen Schlosse, einer eigenen katholischen Pfarre von (1834) 8500 Seelen, welche zum wadowicer Deanat des tarnower Bisthums gehört, unter dem Patronat des Herrschaftsbesizers steht, und von drei Priestern besorgt wird, einer katholischen Kirche, einer Schule, einem Gasthause, starker Leinwand-, Drillich-, Damast- und Tuchweberei, einem organisirten Magistrat, einem Commercial-Waaren-Stempelamt, besuchten Wochenmärkten, auf denen nebst den gewöhnlichen Lebensmitteln auch ein größerer Verkehr mit Linnenwaaren

getrieben wird, guten Wochenmärkten, indem das rohe Garn aus der naben Gebirgsgegend zur Feinwand und zum Drillich hier in Menge verhandelt wird, mehreren Leinwandhandlungen und guten Weiden. Das hiesige Tischzeug ist in Galizien sehr gesucht. (G. F. Schreiner.)

JEDRZYSKOWCE, eine dem Franz von Truslowitz gehörige Herrschaft im sanokter Kreise des Königl. Galizien, mit einem eigenen Wirthschafts- und Justizamt. Sie grenzt mit den Herrschaften und Gütern Dubynce, Nowatynie, Nowosielec, Wisnarowce und Jarzyn, wird durch den Pielnicafuß bewässert, und umfaßt außer dem Dorfe Pielnia die Kertsch gleiches Namens, welche am rechten Ufer des genannten Flusses, in hügeliger Gegend, an der von Butowsto und Nabolany an die Karpatenstraße führenden Verbindungsstraße liegt, nach Pielnia eingepfarrt ist und ein herrschaftliches Wohngebäude besitzt. (G. F. Schreiner.)

JEDUTENBERGE (die), Königt. Hanover, Herzogth. Bremen, unfern des Fledens Lehe und des Ausflusses der Geeste in die Weser. Normalt ein heidnisches Heiligthum, dann ein christlicher Wallfahrtsort. (Crome.)

Jedzed (Ized), s. unt. Amschapsands.

JEEDEL, auch JEDEL und JEDL, mähr. Gedle, ein zur k. k. Leitensteinschen Herrschaft Jochenstadt gehöriges großes Dorf im olmützer Kreise des Warthaufstums Mähren, im Gebirge gelegen, eine Meile nordwärts von dem Hauptorte der Herrschaft entfernt, mit 196 Häusern, 1427 slowischen Einwohnern, welche vom Feldbaue leben, einer eigenen katholischen Pfarre, welche zum schützbücher Deanat des olmützer Bisthums gehört, im J. 1831 3065 Pfarrkinder zählte und unter obrigkeitlichem Patronat steht, einer alten, im J. 1786 neu erbauten katholischen Kirche und einer Trivialschule. (G. F. Schreiner.)

JEEL, ein unbedeutender Binnensee Nordrindiens, südwestlich von Delhi gelegen. (J. C. Schmidt.)

Jeel (Jelle), s. Holzjellen und Jülle.

JEEND, eine Stadt Vorderindiens in der Provinz Delhi, am Flusse Chittung-Nallah, liegt unter 29° 6' nördl. Br. und 93° 39' östl. L. in einer niedrigen, flach bewaldeten und fruchtbaren Gegend, die aber schlecht angebaut ist. Sie ist der Hauptort eines Bezirks, der einem kleinen Sitzhaupte, welcher hier residirt, zugehört, und seit 1814 von den Briten abhängig geworden ist. Die Stadt ist mit Wall und Graben umgeben und mit einem alten Fort versehen. (J. C. Schmidt.)

JEESJU oder JETSINGO, auch YETSINGO, Fürstenthum oder Provinz in der Landchaft Kotsukoku auf der japanischen Insel Nipon. Es breitet sich auf dem Westabhalle des Gebirgsstems dieser Insel aus, stößt in N.W. an das japanische Meer und ist sonst von D. nach W. gerechnet von den Provinzen Dewa, Kutsch und Kookusie, Eimotsch oder Eimotschue, Fida und Jettisu oder Jettisu umgeben, und hat nach Kämpfer (I. p. 90) sechs Tagereisen im Umfange. Die Berge in d. E.S. sind hoch, doch ist der Boden überall gut und das Land reich an Reis, Weizen, Kaff., weißem Esel, Baumwolle und Baumwollenwaaren, weißen Hasen, Störern und andern Fischen, Tannen- und Lärchenholz, Hanf,



Goloth (d. i. Reis, Gerste, Weizen und Hülsenfrüchte), und bei dem Dorfe Kura-gawa-mura befindet sich ein ergiebiger Brunn von Naphta, den die Einwohner in ihren Lampen brennen (Klaproth's Beschreibung der Kulanen Japans in Poggendorff's Annalen XXI. S. 331—336). Das Fürstenthum zählt sieben Districte oder Gerichtsbarkeiten: Kabigi, Kos, Wiffima, Iwoodsi, Kambara, Mutari und Wajure, die sechs Städte: Takata, Simbota, Murakami, Itsumosaki und Moramats, und wurde bis zum J. 658 n. Chr. zu dem Lande der Jeso's (d. i. der Ainu) oder der Auma-Yebis (d. i. östliche Barbaren) gezählt, um diese Zeit aber erobert und mit Japan vereinigt. (Cf. *Rinsisee de Sendai*, San Kokk Tsou Ran To Sets, traduit par Klaproth. p. 214. Vgl. auch Jesso).

(Klaehn.)

JEETSU, JAESSIGU oder JETSU, auch YET-SIU, Fürstenthum oder Provinz in der Landschaft Hofu-rokudo (d. i. Weg der nördlichen Districte oder Nordgrundweg) auf der japanischen Insel Nippon. Es stößt im N.W. an das japanische Meer, ist übrigens von D. nach W. von den Fürstenthümern Jeesju, Fida, Jettissen, Kanga und Noto umgeben, hält drei Tagereisen im Umfange (Kämpfer 1. 90), ist gebirgig, aber gut cultivirt und reich an Bauholz, Goloth (d. i. Reis, Getreide und Hülsenfrüchte), Salpeter, gelbem Oelot, Blei, auch Fischen. Die Bewohner versertigen viele Baumwollenzeuge und allerhand Töpferwaren. Das Land zerfällt in die vier Districte: Tonami, Imidzu, Nebu und Nisawa und seine Capitale ist Topama. Bis zum J. 658 n. Chr. gehörte dasselbe zu dem Lande der Jeso's (d. i. der Ainu) oder Auma Yebis (d. i. der östlichen Barbaren), ward aber um diese Zeit erobert und mit Japan vereinigt. (Cf. San Kokk Tsou Ran To Sets, par *Rinsisee de Sendai*, traduit par Klaproth. p. 214. Vgl. auch Jesso). (Klaehn.)

JEETZ, JEETZE, ein altes adeliges Geschlecht der preussischen Monarchie, welches Johann von dem Knebeck, von Teeze genannt, zum Stammvater hat (1458). Die Söhne desselben ließen den Familiennamen hinweg und nannten sich blos nach ihrem Schlosse Teeze. Ihre Besessenen sind (außer Teeze): Döllnig, Losenrode; Alt- und Neudenhof, Poritz, Büß, Hohenmühl und Hieslow, nebst Jusschau, Grünemühl, Zwischendeich und Wahrenberg. Aus diesem Geschlechte haben sich einige vorzüglich in der preussischen Armee berühmt gemacht, namentlich aus der Linie zu Hohenmühl, Joachim Christoph von Teeze, königl. preuß. Generalfeldmarschall, Gouverneur von Preß, Ritter des schwarzen Adlerordens, Chef eines Regiments zu Fuß, Amtshauptmann zu Wolmirstadt und Banzleben, Senior des Tees'schen Geschlechts auf Hohenmühl, Büß, Poritz, Döllnig u. Erbtr. Er war zu Hohenmühl 1673 den 16. September geboren; seine Eltern waren Joachim Varum (Paridam) von Teeze und Dorothea Elisabeth von Binzberg gewesen. Nach einer guten häuslichen Erziehung ward er 1686 Page bei Kurfürst Friedrich Wilhelm, dessen feierlichem Leichenbegängnisse er 1688 beizuwohnte. Sodann trat er als Freiwilliger bei dem Regiment Markgraf Philipp in Kriegs-

dienste. 1689 nahm er an den Belagerungen von Rheinbergen, Kaiserswerth und Bonn Theil, und ward Fähndrich wegen des bei diesen Gelegenheiten bewiesenen Muthes. In den kriegerischen Begebenheiten, welche hierauf folgten, war er größtentheils mit thätig, avancirte 1693 zum Second- und 1697 zum Premierlieutenant. Im spanischen Erbfolgekriege war er 1702 bei den Eroberungen von Kaiserswerth, Venloo und Ruremonde, 1703 bei der Einnahme von Rheinbergen und Geldern, und 1704 in der Schlacht bei Höchstädt. In derselben wurde er im Unterleibe verwundet, und hat die erhaltene Kugel mit in sein Grab genommen. Im J. 1705 befand er sich bei den preussischen Hilfstruppen, die in Italien fochten, 1706 bei dem Entsatze von Turin, 1707 bei dem Einbruch in die Provence und bei der Eroberung von Toulon, 1708 beim Einfalle ins Delphinat, bei der Eroberung von Grillo und Jenesseilles, 1709 beim Einbruche in Savoyen und bei vielen andern Vorfällen, bis zu dem 1713 geschlossenen uthrechter Frieden. 1702 war er in dessen Stabscapitain geworden, erhielt 1706 eine Compagnie und 1712 die Majorscharge. 1715 war er bei der Belagerung von Stralsund gegenwärtig, und ward bei dieser Gelegenheit Firstlieutenant. 1719 den 15. Jun. erhob ihn König Friedrich Wilhelm der Erste zum Obersten und versetzte ihn bald darauf zum Fünften (5ten) Regimente. 1733 erhielt Teeze das erledigte Regiment von Thiele. 1734 und 1735 wohnte er dem Feldzuge am Rheinströme bei, der aber, wie bekannt, ohne besondere Ereignisse blieb. 1740, im December, gebrauchte ihn König Friedrich II. bei der Belagerung von Großglogau, und 1741 im Juni bei der Einnahme von Namslau. In der Schlacht bei Molwitz befehligte J. den linken Flügel, und mußte nach derselben auf königl. Befehl zur Belagerung von Brieg abgehen. Da diese Stadt den 5. Jun. überging, ward er gleich darauf Generallicutenant von der Infanterie. Als der Monarch im Lager bei Großkau das erste Treffen der Armee austrücken ließ, um solches zu besichtigen, ließ er vor demselben, durch seinen ersten Generaladjutanten, Teezen den schwarzen Adlerorden umhängen, und bestellte ihn bald darauf zum Gouverneur von Preß, und den 21. August zum Amtshauptmann von Wolmirstadt und Banzleben. In der Schlacht bei Gieslau, 1742 den 17. Mai, führte J. den linken Flügel des ersten Treffens an, verlor dabei das Pferd unterm Leibe und blieb unter den Toeten liegen, ward aber glücklich gerettet, und konnte noch, da ihm der König auf erhaltene Nachricht von seiner Lage ein Pferd zugesandt hatte, den Feind verfolgen. 1744 half er Prag erobern, erhielt 1745 den 19. Januar das Patent als General der Infanterie, und befehligte in der Schlacht bei Hohenfriedberg, den 4. Jun. letztgedachten Jahres, den rechten Flügel des ersten Treffens, den er auch den 30. September im Gefechte bei Trautenau anführte. 1747 den 26. Mai ward er Generalfeldmarschall, starb 1752 den 11. Sept. zu Potsdam, wohin ihn der König damals berufen hatte, im 78. Jahre seines Alters, und liegt auf seinem Gute Hohenmühl begraben. Er war mit Dorothea Sophia von Borstell aus dem Hause Groß- und Klein-Schwarzlosen verheirathet und zeugte mit ihr



vier Söhne und eine Tochter. Von jenen war Karl Wilhelm, kónigl. preuß. Oberlieutenant und Commandant eines Grenadierbataillons (geb. 1710 den 1. Jul. zu Mantua, † 1753), zeichnete sich durch seine Tapferkeit in der Schlacht bei Hohenfriedberg und in dem Gefechte bei Tein vortheilhaft aus. Im J. 1744 verheirathete er sich mit der Tochter des Generalleutenants von Einsiedel, Dorothea Sophia, und erzeugte mit ihr zwei Söhne, deren Nachkommen noch leben. Aus der Linie von Poritz ist bemerkenswerth Adam Friedrich von Jeetze, kónigl. preussischer Generalleutenant von der Infanterie, Chef eines Regiments zu Fuß, Amtshauptmann zu Rühlenshof und Rühlensbeck, Ritter des Ordens pour le mérite, Erbberth auf Poritz, Büßl und Jeetze. Seine Ältern waren Adam Friedrich von Jeetze, welcher 1717 den 2. März, als turlandenburgischer Cornet verstarb, und Hedwig Elisabeth von Einsiedel aus dem Hause Einsiedel, die 1739 den 10. März die Welt verließ, und ihn 1689 den 26. August zu Klessow geboren hatte. Mit Anfang des J. 1708 trat er bei dem Regimente Marggraf Philipp Wilhelm als Fähnführer in Dienste und befand sich bis 1712 in den Feldzügen, welche durch den unruhigen Frieden beendigt wurden. 1713 wurde er Fähnführer bei dem Kamesteden Regiment, befand sich 1715 in dem pommerischen Feldzuge, und besonders den 21. August bei Bestimmung der penamünderschanze. Gleich darauf wurde er Secundlieutenant; landete den 15. November auf der Insel Rügen, und befand sich bei der Belagerung von Stralsund. Nachdem er 1721 Premierlieutenant, darauf Regimentsadjutant, geworden, ließ er sich zu Berggeschäften gebrauchen. Im J. 1723 den 10. Juli ernannte ihn der König zum Stabshauptmann und gab ihm 1723 eine Compagnie. Im J. 1734 den 29. Mai wurde er Major und erhielt den Orden pour la générosité. Um diese Zeit bediente sich der König seiner zu wichtigen Geschäften und würdigte ihn eines vorzüglichen Vertrauens, sowie ausgezeichnete Gnade. König Friedrich II. gab ihm gleich nach Antritt seiner Regierung, statt des vorerwähnten Ordens, den neu gestifteten Orden pour le mérite, und erhob ihn 1741 den 2. Februar zum Oberlieutenant. Den 10. April festgebachten Jahres befand Ad. Friedr. von Jeetze sich in der Schlacht bei Mölwig, im October bei der Belagerung von Risse, und 1742 in der Schlacht bei Gasslau. Im zweiten schlesischen Kriege wurde er 1745 den 16. Januar Oberster und focht mit in der Schlacht bei Hohenfriedberg, nach welcher er sich zum Commandeur des Regiments Pring von Hessen-Darmstadt ernannt sah. Während des Treffens bei Soor deckte er das Lager und die Bäckerei, und beim Rückzuge der Preußen aus Böhmen nach Schlesien den Nachzug. Hierauf wurde er zu der Armee gesandt, welche der Fürst Leopold von Dessau an der Elbe zusammenzog, und bewies in der Schlacht bei Kesselsdorf vorzügliche Bravour. Im J. 1747 schenkte ihm der König zum Beweise der Zufriedenheit mit seinem Diensteifer die hohe Jagd auf seinem Gute Poritz, und gab ihm 1748 im November das La Motte'sche Regiment mit Generalmajorscharakter und den Amtshauptmannschaften von Rühlenshof und Rühlensbeck. Als 1756 der

dritte schlesische Krieg ausbrach, fand sich Jeetze nicht mehr bei Kräften, solchen mitmachen zu können und hat daher um seine Entlassung. Diese erhielt er als Generalleutenant mit einer Pension von 1500 Thlrn. Er starb auf seinem Gute Poritz in der Altmark, wo er den Rest seines Lebens außer Dienste zugebracht hatte, den 10. August 1762, und hat sich zweimal verheirathet, 1) seit dem 1. Julius 1739 mit Sophien Wilhelmine von Biersd., einer Tochter des preussischen Staatsministers Adam Otto von Biersd., welche den 30. Oct. 1742 starb, und einen Sohn und zwei Töchter geboren hat, welche aber sämmtlich vor dem Vater verstarben. 2) Im J. 1756 den 2. Nov. mit Sophia Marie Charlotte von Lattorf. Sein Bruder Hans Christoph, kónigl. preuß. Generalmajor und Chef eines Garnisonregiments, war 1694 den 12. Junius zu Klessow in der Altmark geboren. Im J. 1711 trat er bei dem Regiment Kronprinz von Preußen in Dienste und ward 1713 zu dem Kamesteden Regiment veretzt, bei dem er 1715 den 18. Febr. Fähnführer ward, und im pommerischen Feldzuge der Einnahme der penamünderschanze und der Eroberung von Stralsund beivohnte. Im J. 1718 den 30. October wurde er Secund-, 1723 den 10. Julius Premierlieutenant, 1730 Stabs- und 1734 den 28. März wirklicher Hauptmann. Hierauf gebrauchte man ihn zu Berggeschäften mit vielem Nutzen. König Friedrich II. ernannte ihn 1740 den 1. October zum Major, aus welcher er sich im ersten schlesischen Kriege in der Schlacht bei Mölwig, im zweiten aber in den Schlachten bei Hohenfriedberg und Soor, wo er am Kopfe gefährlich verwundet wurde, und bei dem berühmten Rückzug über die Elbe rühmlich hervorgethan hat. Im J. 1746 den 10. März ward er Oberster und erhielt das v. Bredow'sche Garnisonregiment. Achtzehn Tage vor seinem Ableben hat er den König um seine Dienstentlassung, die er den 14. April 1754 mit Generalmajorscharakter erhielt. Er starb zu Neustadt-Eberswalde 1754 den 28. April, und liegt zu Liebenwalde begraben. Im J. 1746 den 10. August hatte er sich mit Sophia Friederike von Hefsig verheirathet, von ihr aber keine Kinder erhalten\*). Das Wapen: wie das des Anseeb'schen Geschlechts, der weißen Linie. Im silbernen Felde eine Greifsklaue, auf dem Helme drei silberne Federn zwischen drei schwarzen Fahnenfedern. Der König Friedrich Wilhelm von Preußen erhob Joachim Christoph von Jeetze in den Freiherrnstand, und da derselbe dreimal die Heeresfahne aus Feindeshänden gerettet hatte, so wurde zum Andenken dieser Thatenthat erlaubt, das alte Familienwapen mit einem Lebenskranze, worin eine rothe Adersklaus sich befindet, und drei Federn über dem Helme zu vernehmen. Wegen seiner Rittergüter im kónigl. bairischen Franken ist dieses freiherrliche Geschlecht in Baiern durch Karl Wilhelm Albrecht, kónigl. bair. Major eines Jägerbataillons, immatriculirt. (Albert Frhr. v. Roynenburg-Lengsfeld.)

JEFFERSON. ein Name, der in der politischen Geo-

\*) Egl. Biographisches Lexikon aller Feden und Mästelpersen, weldes sich in preussischen Diensten berühmt gemacht haben (Berl. 1789). 2. Abt. S. 198.



graphie der nordamerikanischen Freistaaten sehr oft vorkommt, und von Grafschaften, Orten, Flüssen und Bergen geführt wird, die in nachfolgender Reihe genau von uns aufgeführt sind:

1) Jefferson, eine Grafschaft des nordamerikanischen Freistaats Indiana, grenzt im N. an die Grafschaft Swigerland, im S. an den Ohio, im N. D. und N. W. an die Grafschaften Jennings und Ripley, und im W. und S. W. an die Grafschaften Scott und Clarke. Diese Grafschaft liegt im Obiothale, besteht aus äußerst fruchtbarem Getreidelande, und wird von einer Menge kleiner Flüsse und Bäche, die dem Ohio zufließen, bewässert. Die Bevölkerung hat in den neuesten Zeiten rasch zugenommen, und mag wol jetzt (1838) gegen 20,000 betragen. Der Hauptort der Grafschaft und der zweite des ganzen Staates heißt Madison am Ohio, hat die Grafschaftsgebäude, mehrere Kirchen, ein Postamt, eine Bank, eine Druckerei, gegen 300 Häuser und gegen 2000 Einwohner, welche Handel treiben. Außerdem sind noch zu bemerken die kleinen Orte Ewington mit einem Postamt; New-Kington, mit einem Postamt, einer reichhaltigen Saline und einer Druckerei; Paris, New-Bashington und Smootville mit Postämtern, und der Ort Somerset.

2) Jefferson, Grafschaft des nordamerikanischen Freistaats Kentucky, grenzt im N. an die Grafschaft Henry, im S. an Bullitt, im S. W. an die Grafschaft Harbottle und den Fluss Salt, im W. an den Ohio. Sie hat einen äußerst fruchtbaren, reich lohnenden Boden, auf dem Getreide aller Art, Tabak und vieles Obst, namentlich aber sehr viele Pfirsichen erbaud werden. In dieser Grafschaft macht der Ohio seine Stromschnellen, zu deren Umgehung ein Kanal angelegt worden ist. Die Bevölkerung mag jetzt (1838) 30,000 überschreiten, worunter ungefähr 7000 Sklaven sich befinden. Hauptort ist: Louisville, an dem Ohio und grade an den Stromschnellen dieses Flusses gelegen. Sie ist der zweite Ort des ganzen Staates, hat eine schöne Lage auf einer kleinen Anhöhe, die sanft absteigend sich in der Ebene längs dem Flusse verliert, ist gut gebaut und befindet sich in einem sehr blühenden Zustande. Die drei Hauptstraßen laufen mit dem Flusse parallel, und von der vordersten Straße aus hat man einen sehr schönen Blick auf die Stromschnellen, auf das Ufer und die Hügel am entgegengesetzten Theile des Flusses. Die Stadt hat ein schönes Rathhaus, drei Kirchen, ein Markthaus, eine Akademie, mehrere Banken, drei Druckereien, ein Postamt, eine Assecuranzgesellschaft. Die Industrie ist lebhaft in mancherlei Zweigen, und vorzüglich sind zu bemerken eine sehr bedeutende Branntweinbrennerei, die für die größte in den ganzen Ver. Staaten gilt, eine große Seifen- und Lichtfabrik, eine Dampfmaschinenfabrik, eine Zuckerraffinerie u. dergleichen. Der Handel ist von großer Ausdehnung, wird vorzüglich mit Mathee, St. Louis und New-Orleans geführt und gewinnt fortwährend an Ausdehnung. Man rechnet jetzt (1838) über 8000 Einwohner. Zu bemerken sind noch: Shippingport, Dorf und Landungsplatz unterhalb der Stromschnellen des Ohio, hat eine Seilerbahn, ein Schiffsverwerf und mehrere Fabriken. Alle Schiffe, die mit ihrer Ladung den Ohio aufwärts fahren, legen hier

an; Schiffahrt und Handel sind mit denen von Louisville verwechselbar. Der Ort mag jetzt (1838) gegen 1000 Einwohner zählen. Transylvania, Jefferson, Portland, Floydburg und Middleton, Dörfer mit Postämtern.

3) Jefferson, Grafschaft des nordamerikanischen Freistaats Georgien, wurde im J. 1794 aus Theilen der Grafschaften Burke und Warren errichtet, und wird begrenzt von den Grafschaften Colombia, Richmond, Burke und Emanuel. Sie hat einen unfruchtbaren, sandigen Boden, der mit dichten Nadelholzgewaldungen bedeckt ist; nur an den Ufern des großen Gedgey, des Hauptflusses der Grafschaft, ist der Boden angebaut. Die Bevölkerung mag jetzt gegen 9000 betragen, worunter sich über 3000 Sklaven befinden. Innerhalb der Grafschaft liegen die sogenannten Richmondbäder. Hauptort ist: Louisville, Marktflecken in einer gut angebauten Gegend am Gedgey, war sonst Hauptort des ganzen Staates, hat ein gutgebautes Gerichtshaus, eine Akademie, eine Kirche, ein Postamt und gegen 1000 Einwohner, die einen ansehnlichen Binnenhandel treiben und Wochenmärkte halten.

4) Jefferson, Grafschaft des nordamerikanischen Freistaats Missouri, wird begrenzt von der Grafschaft St. Louis, St. Genevieve, Washington, Franklin und dem Flusse Mississippi. Der Boden ist an dem Ufer des Mississippi äußerst ergiebig und für die meisten landwirtschaftlichen Erzeugnisse vortrefflich geeignet, während der von den Flüssen entferntere liegende Boden, wegen seiner feinen und trocknen Beschaffenheit, noch großer Cultur bedarf. Zu bemerken ist auch der Fluss Mariame. In die Grafschaft erstreckt sich ein Theil des Hartgebirges, welches zwei Weiminen enthält; auch findet man viele gute Zöpherde und Kaolin. Die Bevölkerung ist gering und beträgt nur über 2000, unter denen sich einige Hundert Sklaven befinden. Hauptort: Herculaneum, unweit des Missouri am Joachimthal, enthält die Grafschaftsgebäude, ein Postamt, beschäftigt sich mit dem Baue von Fahrzeugen, unterhält eine Schrotfabrik und mehrere Mühlen, und treibt einen ansehnlichen Handel. Die Bevölkerung beträgt 300. Big-River, Platon und Joachim, Dörfer.

5) Jefferson, Marktflecken und Hauptort der Grafschaft Camden, im nordamerikanischen Freistaate Georgien, liegt an dem Flusse, die große Santilla genannt, hat ein Postamt und 250 Einwohner.

6) Jefferson, Hauptort der Grafschaft Abitabula im nordamerikanischen Freistaate Georgien, liegt an einem Bache, welcher dem Grand-River zufließt, und befindet sich in einem blühenden Zustande, hat die Grafschaftsgebäude, ein Postamt und gegen 300 Einwohner.

7) Jefferson, ein Stadtgebiet (township) der Grafschaft Morris im nordamerikanischen Freistaate New-Jersey, hat 1500 Einwohner.

8) Jefferson, Grafschaft des Staates Ohio, wird begrenzt von den Grafschaften Colombiana, Harrison, Belmont und dem Ohio, in dessen Thale die ganze Grafschaft gelegen ist. Zunächst dem Ufer des Stromes ist das Land rauh und unfruchtbar, hingegen im Innern fruchtbar und gut angebaut. Man bearbeitet Eisenminen und reich-



haltige Steinkohlengruben. Mehrere kleine Flüsse, vorunter die beiden Indian-Rivers, fließen hier dem Ohio zu. Die Bevölkerung mag über 25,000 betragen. Hauptort: Steubenville am Ohio, gut gebaute und äußerst blühende Stadt, die jedes Jahr an Ausdehnung und Wohlhabenheit zunimmt, hat ein Rathhaus, mehrere Kirchen, zwei Akademien, zwei Banken, ein Postamt, ein Rathhaus, einen großen Marktplatz, eine große Wollmanufaktur mit einer Dampfmaschine, eine Papiermühle mit einer Dampfmaschine, eine Baumwollenmanufaktur, eine Buchdruckerei, eine Eisen- und Lichtfabrik, viele Waarenhäuser und eine Menge Gasthöfe. Schiffahrt und Handel sind äußerst lebhaft und man unterhält Wochen- und Jahrmärkte. Zu bemerken sind noch die townships: Knor am Ohio, mit 1300 Einwohnern; Groß-Greel mit 1250 und Island-Greel mit 1000 Einwohnern, beide am Ohio; Salem mit 1000 Einwohnern; Smithfield am Ohio mit 1400 Einwohnern; Springfield mit 850 Einwohnern; Somerset mit 700 Einwohnern; Mountpleasant am Ohio mit drei Kirchen, einer Buchdruckerei und 900 Einwohnern. In der Nähe befindet sich eine Zuckfabrik, zwei Mälen, eine Papier- und mehrere andere Mühlen. Waren hat zusammen mit dem Dorfe Warrenstown, wo sich ein Postamt befindet, 1300 Einwohner: Wayne mit 1350 Einwohnern.

9) Jefferson. Grafschaft des Staates Tennessee, Abtheilung Osttennessee, wird begrenzt von den Grafschaften Grainger, Hawkins, Greene, Gads, Sevier und Knor, und liegt zwischen den Flüssen Holston und French-Broad. Eine Bergkette, welche reiche Wälder enthält, tritt von N. O. in die Grafschaft. Die Bevölkerung beträgt gegen 12,000, unter denen sich ungefähr 900 Sklaven befinden. Hauptort: Danbridge am French-Broad, mit 2000 Einwohnern und einem Postamt.

10) Jefferson, Dorf der Grafschaft Rutherford im Westtennessee, liegt am Zusammenflusse der beiden Arme des Flusses Stone und hat ein Postamt.

11) Jefferson. Grafschaft des Staates Pennsylvania, wird begrenzt von den Grafschaften Mac-Kean, Clearfield, Warren, Armstrong und Venango. Sie ist die am wenigsten bevölkerte Grafschaft des ganzen Staates, hat eine hohe Lage, ist größtentheils mit Wald bedeckt und hat theils fruchtbaren, theils ganz dürftigen Boden, der aus Mangel eines großen Flusses, durch den der Abfluß der gebauenen Produkte mehr gesichert wäre, noch thätigere Bebauung erwartet. Mehrere kleine Flüsse bewässern die Grafschaft, von denen die anscheinlichsten Lobby und der Sanduski dem Alleghany zufließen. Die Bevölkerung mag kaum gegen 1000 betragen. Hauptort, Jefferson, mit ungefähr 300 Einwohnern. Bis zum J. 1820 war dieses der einzige Ort der Grafschaft; ob seitdem neue Ortschaften entstanden sind, können wir in Ermangelung neuer Nachrichten nicht angeben.

12) Jefferson. Hauptort der Grafschaft Cooper im Staate Missouri und Hauptstadt dieses ganzen Staates, Sitz der Regierung und Versammlungsort der gesetzgebenden Versammlung, seit dem J. 1821. Sie liegt in einer äußerst fruchtbaren Gegend, unweit der Einmündung des Njage in den Missouri, hat ein Postamt, und nimmt

jedes Jahr an Bedeutung zu. Die Bevölkerung soll nach neuern, freilich unverbürgten Nachrichten, gegen 800 betragen.

13) Jefferson. Hauptort der Grafschaft Jackson im Staate Georgien, liegt an dem Academy-Fort, einem der Quellenflüsse des Flusses Alabama, enthält die Grafschaftsgebäude, ein Postamt und 500 Einwohner.

14) Jefferson, ein Stadtgebiet (township) der Grafschaft Greene im Staate Pennsylvania, hat ein Postamt und 1400 Einwohner.

15) Jefferson, ein blühender Ort (township) der Grafschaft Schoharie im Staate New-York, liegt auf einem der höchsten Punkte des Catskillgebirges, zwischen den Flüssen Susquehanna und dem Delaware, und hat 2000 Einwohner.

16) Jefferson, Stadtgebiet (township) der Grafschaft Lincoln, im Staate Maine, hat 1350 Einwohner.

17—28) Jefferson: diesen Namen führen folgende 12 township des Staates Ohio: 1) in der Grafschaft Guernsey, hat 500 Einw.; 2) in der Grafschaft Logan, mit einem Postamt und 700 Einw.; 3) in der Grafschaft Montgomery, liegt am Flusse Miami und hat 1600 Einw.; 4) in der Grafschaft Fayette, hat 450 Einw.; 5) in der Grafschaft Adams mit 650 Einw.; 6) in der Grafschaft Ross am Flusse Scioto, mit 1700 Einw.; 7) in der Grafschaft Muskingum und am Flusse Muskingum mit 1150 Einw.; 8) in der Grafschaft Scioto mit 350 Einw.; 9) in der Grafschaft Pickaway, mit einem Postamt und 700 Einw.; 10) in der Grafschaft Preble mit 480 Einw.; 11) in der Grafschaft Richland, ein 1820 erst angelegter Ort; 12) in der Grafschaft Darke, auch Fort Jefferson genannt, wo sonst wirklich ein Fort dieses Namens stand.

29) Jefferson, Grafschaft des Staates New-York, wird begrenzt von den Grafschaften St. Lawrence, Lewis und Oswego, westlich vom See Ontario, und nordwestlich vom sogenannten Taufendinselsee. Der Boden besteht meistens aus sehr fettem Morasslande, das sich besonders zu Weizenbau vortreflich eignet, und ein bedeutender Theil ist mit Waldung bedeckt. Das Ganze ist gut bewässert durch die Flüsse Black-River, Monsieur le Comte und mehrere kleine Zuflüsse des Oswegotage. Die Industrie besteht in starker Weberei von wollenen, baumwollenen und linnenen Zeuchen, Gärberei, Bierbrauerei und Brantweinbrennerei. Die Bevölkerung beträgt gegen 25,000. Hauptort: Watertown, nahe an der Mündung des Black-River, eine gut gebaute und blühende Stadt, hat ein Rathhaus, wo die Grafschaftsgerichte ihre Sitzungen halten, ein Kriegszeichhaus für den ganzen Staat New-York, eine Druckerei, ein Gefängniß, eine Papiermühle und mehrere andere bedeutende Mühlen. Zu bemerken sind noch die townships: Sackett-Harbour, ein blühender und wegen seiner Lage wichtiger Ort an der Mündung des Black-River in den Ontariosee und an der Hungarobai gelegen, hat einen der besten Häfen des ganzen Staates, der, obgleich nicht groß, für die größten Schiffe tief genug, und gegen alle Winde vortreflich geschützt ist. Der Ort treibt Handel, Schiffahrt und Fischerei, und nimmt fortwährend an Ausdehnung und



Bohlslande zu. Dieser Platz ist von großer militärischer Bedeutung für die ganzen Ver. Staaten, daher in seinen nächsten Umgebungen mehre starke Forts, feste Blockhäuser und große Militärraraten angelegt worden sind. Die bedeutendsten besetzten Punkte sind die Forts Tompkins, Pitt, Virginia und Chancery. Brownville am Black-River; Chaumont an der gleichnamigen Bai; Henderson am Ntariotsee mit 1400 Einw.; Rutland am Black-River, hat gegen 2000 Einw.; Adams mit 1500 Einw.; Rodman mit 1400 Einw.; Leray am Black-River mit 1380 Einw.; Charabue mit 800 Einw.; Ellisburgh am Ntariotsee mit 1900 Einw.; Champion am Black-River mit 1680 Einw. Sämmtliche vorgenannte Orte, mit Ausnahme von Leray, haben Postämter. Die kleinen bewohnten Inseln For, Grenadier, Galos und Stomp, sowie mehre der tausend Eilande im St. Lorenz, gehören zu dieser Grafschaft.

30) Jefferson, eine hohe Bergspitze des Gebirgszuges, der eine Fortsetzung der californischen Gebirge bildet, und sich längs der Westküste der Ver. Staaten in nicht großer Entfernung vom westlichen Ocean hinzieht, und in die nordwestlichen britischen Besitzungen übergeht. Die Lage dieses Pk wird von mehren Karten unter 42° 10' nördl. Br. angegeben; seinen Namen hat er von den Reisenden Lewis und Clark erhalten.

31) Jefferson, einer der drei Quellsflüsse des Mississippi, der unter 43° 50' in den Rocky-Mountains (Felsengebirge) entspringt, und sich unter 45° 10' mit den beiden andern Hauptquellenflüssen des Missouri, den Klüssen Madison und Gallatin, vereinigt, von wo aus alle drei zusammen den Missouri bilden. Er hat ebenfalls von den Capitains Lewis und Clark seinen Namen erhalten. (J. C. Schmidt.)

JEFFERSON (Thomas \*), war den 2. April 1743 zu Shadwell in Virginien geboren. Schon in früher Jugend zeichnete er sich aus durch Regsamkeit des Geistes, Kraft und Energie, verbunden mit persönlicher Anmuth. Durch diese Eigenschaften empfahl er sich dem Doctor William Small, der in dem William- und Mary-Colledge, welches Jefferson zwei Jahre hindurch besuchte, sein vorzüglichster Lehrer war, und auf die höhere Ausbildung seines Geistes einen wesentlichen Einfluß gewann. Durch Small ward Jefferson mit George Wythe, dem Statthalter Fouquier und andern gebildeten Männern seines Vaterlandes genau bekannt. Der Umgang mit Wythe scheint besonders seine Gerechtigkeitliebe, Uneigennützigkeit und seinen Patriotismus genährt zu haben. Von der Geometrie, Physik und Astronomie, die in der Jugend seine Lieblingsstudien waren, wandte er sich bald mit entschiedener Vorliebe zur praktischen Jurisprudenz, und betrat im J. 1769 eine Laufbahn, auf der er späterhin vor vielen Andern glänzen sollte.

Um diese Zeit war Jefferson von dem Staate von Virginien zum Mitgliede der Gesetzgebung gewählt wor-

den. Er erhob, wiewol vergeblich, seine Stimme zur Emancipation der Sklaven, und lenkte hierauf die Aufmerksamkeit der Legislatur auf einen höchst unbilligen Beschluß des englischen Parlaments, dem zufolge jedes von einem Amerikaner begangene Verbrechen, selbst bloße Raubgehung, mit der Verbannung aus dem Vaterlande bestraft werden sollte. Gemeinschaftlich mit den Gebrüdern Lee, M. Coar und andern wadern Männern, die, wie er, von reinem Patriotismus befeelt waren, entwarf er den Plan, in allen amerikanischen Colonien Correspondenzbureau zu errichten, um in Folge ununterbrochener Mittheilungen wirksame Maßregeln treffen zu können gegen die Eingriffe, die sich England in die Rechte der amerikanischen Freistaaten erlaube.

Die Sperrung des Hafens von Boston gab ihm (1774) neue Gelegenheit, seine Thätigkeit und seinen Eifer zu zeigen. Nach genannter Verabredung mit mehren Vaterlandsfreunden ward der erste Junius des genannten Jahres als der Tag bestimmt, an welchem das Volk sich in den Tempeln versammeln und den Himmel anflehen sollte, den Amerikanern die nöthige Entschlossenheit zur Vertheidigung ihrer Rechte zu verleihen, dann aber auch dem Könige von England und seinen Råthen milder selbstige Gesinnungen gegen Amerika einzufloßen. Um dieser Handlung mehr Heiligkeit zu geben, verfügte sich Jefferson mit seinen Freunden zu dem Doctor Nikolai, einem Manne von würdigem und religiösem Charakter, der sich geneigt zeigte, das Vorhaben zu unterstützen. Der Statthalter verkündete nun die Auflösung der virginischen Gesetzgebung, und man beeilte sich, den Correspondenzauschuß von den nun zu ergreifenden Maßregeln in Kenntniß zu setzen. Die Provinz sollte Deputirte wählen, die sich den 1. August zu Williamsburg versammeln sollten, um den nordamerikanischen Freistaat anzuerkennen. Die Seite, die Haupttriebfeder aller dieser fräftigen Entschlüsse war Jefferson.

Den 1. Jun. hielt der Alerus, von den Vaterlandsfreunden aufgeföhrt, überall Reden, geeignet zur Anregung der Menge. Die Wirkung dieser Ceremonie entsprach den Erwartungen ihrer Urheber. Unruhe und Besorgniß verbreiteten sich in allen Theilen der amerikanischen Provinzen. Allein Jefferson wollte, seinem feurigen Charakter gemäß, auf einmal die schwachen Bande lösen, welche die amerikanischen Freistaaten noch an die britische Herrschaft fesselten. In der Instruction, die er als Mitglied des Convents, der die Deputirten des Congresses ernennen sollte, denselben mitgab, empfahl er ihnen, dem Congress aus einander zu sehen, daß die Bande, die noch zwischen Großbritannien und seinen Colonien existirten, keine andern wären, als die zwischen Schottland und England vor der Vereinigung dieser beiden Länder, daß diese Verhältnisse dieselben wären, welche damals Hannover an England banden, mit Einem Worte, daß die beiden Länder nichts gemein hätten, als dieselbe executive Gewalt, kein anderes politisches Band aber ihnen nöthig sei; daß endlich die Auswanderungen der Engländer nach Amerika der britischen Regierung nicht mehr Recht gaben auf die amerikanischen Colonien, als die Auswanderungen der

\* Vgl. über ihn die ausführliche Schrift: The life of Th. Jefferson, third President of the United States etc. By Geo. Tucker, Prof. of Moral Philosophy in the Univ. of Virginia (Lond. 1836. 2 Vols.).

(H.)



Dänen und Sachsen heutzutage Sachsen oder Dänemark ein Recht gaben auf England. Diese kühne Sprache, die den, der sie führte, in die größte Gefahr stürzen konnte, ward von Randolph, Lee, Nicolai, Pendleton und Andern gemisbilligt, die sich bisher als die warmsten Patrioten gezeigt hatten. Sie behaupteten, England habe das Recht, den Handel der Colonien zu leiten und zu besteuern. Jefferson reiste besonnengeachtet nach Williamsburg, wo der Convent sich versammeln sollte. Eine Krankheit, die ihn auf dieser Reise überfiel, nöthigte ihn jedoch, seine Erklärung Randolph zu übergeben, der sie, bei Eröffnung der Sitzung, der Versammlung mittheilte. Dort fand sie so vollen Beifall, wie unter den Patrioten, mit denen Jefferson sich darüber berathen. Man fand den Entwurf zu ungeschüm und überhaupt zu feindselig gegen die englische Regierung. Gleichwohl widerfuhr jener Erklärung Jefferson's die Ehre des Drucks. Sie erschien unter dem Titel: „Summarische Übersicht der Rechte des englischen America“, und indem sie sich so den Weg nach England bahnte, veranlaßte sie im Parlament so lebhafte Streitigkeiten, daß Jefferson bald seinen Namen zugleich mit Hancock, Adams, Randolph und Andern auf einer Proscriptionsliste erblidete.

Dieser edle und muthige Widerstand gegen die Bedrückung seines Vaterlandes war nur das Vorspiel zu Jefferson's späterem Vornehmen. Der Convent hatte sich, wie es verabredet worden, den 1. August versammelt. Er hatte seine Deputirten an den Congress gewählt, und ihnen Instruktionen voll weiser Mäßigung gegeben. Die Deputirten reisten nach Philadelphia, wo sich der Congress versammeln sollte, und kamen dort zu rechter Zeit an. Die Verhandlungen jenes Congresses sind bekannt. Der Convent von Virginien billigte bei seiner nächsten Sitzung alle seine Beschlüsse, dankte seinen Deputirten für die Partei, die sie genommen, und wählte sie, mit Hinzufügung Jefferson's, zu Repräsentanten der Colonie an die merkwürdige Versammlung, die im Mai ihre Sitzungen eröffnen sollte. Es handelte sich darin um die Freiheit eines ganzen Volkes; es mußte siegen. Die Hoffnung einer Versöhnung, die halben Maßregeln waren nicht mehr möglich. Man war schon zu weit gegangen. Der Plan eines Bruchs, den Jefferson der virginischen Gesetzgebung vorgelegt, fand jetzt seine Anwendung.

Jefferson, der zu viel Schärfbild besaß, um sich über die Folgen der ersten Debatten zu täuschen, welche die beiden Länder trennten, hatte gleich Anfangs begriffen, daß er das Joch brechen oder zerbrechen müßte, darunter zu leben. Seine Uebersetzung theilte diesmal die Mehrzahl der Mitglieder des virginischen Convents, der ihm, wie den andern Deputirten, geeignete Instruktionen ertheilt hatte, um die Lösung jener ersten Streitfrage herbeizuführen. Zur Sprache kam sie in der Sitzung des Congresses den 7. Jun. 1776. In dieser Sitzung machten Jefferson und seine Kollegen einen Antrag, durch den sie den Congress aufforderten, die americanische Unabhängigkeit und die Befreiung der Colonien America's von aller Verbindlichkeit gegen die englische Krone zu erklären. Sie verlangten außerdem, daß ein Bund gestiftet werde,

um die Colonien inniger an einander zu knüpfen, und daß man so schnell als möglich Maßregeln treffen möchte, um im Nothfalle die Hilfe der fremden Mächte in Anspruch zu nehmen. Diese Frage erregte heftige Debatten. Alle begriffen die Alternativen, in welche die americanischen Colonien gestellt würden. Die Aussicht auf einen Bürgerkrieg, die Furcht der Gefahr hielt noch die minder Eifrigen zurück. Wilson, Robert, Livingston, Dickinson und Andere bemühten sich, den Antrag zu bekämpfen. Sie behaupteten, die Maßregel sei unzeitig; die Bewohner von Maryland, Pennsylvania, Delaware, Jersey und Newyork wären noch nicht vorbereitet auf eine so entscheidende Maßregel. Ginge der Beschluß durch, so werde er Unruhen im Lande verbreiten und die Gährung nähren. Endlich würden Frankreich und Spanien, wenn sie neben ihren Colonialbesitzungen eine Macht aufstehen sähen, wol geneigter sein, Großbritannien beizustehen, als Amerika zu begünstigen. Diese Vorstellungen hatten keinen Erfolg. Jefferson, durch Lee, Wythe und Adams unterstützt, erwiderte: daß die alten Verhältnisse zwischen den americanischen Colonien und England nicht mehr füglich bestehen könnten; daß überdies die Unabhängigkeit America's schon in der That existire; daß es daher unnöthig sei, für die Annahme jener Maßregel zu stimmen; und daß es endlich wahrscheinlich sei, daß Frankreich sich zu Gunsten der Colonien erklären und in seinen Häfen die Waaren und Schiffe America's aufnehmen möchte, statt, wie man glaube, feindselige Gesinnungen zu zeigen. Diese Meinung ging durch. Eine Commission, an welcher Jefferson, Lee, Adams und Franklin Theil nahmen, ward zur Abschaffung der Unabhängigkeitsakte ernannt, und Jefferson insbesondere mit derselben beauftragt. Er stattete darüber dem Congress Bericht ab. Die Verhandlungen dauerten vier Tage. Nach Verlauf dieser Zeit ward die Erklärung von der Kammer angenommen, und von allen Mitgliedern, mit Ausnahme eines einzigen, unterzeichnet.

Der Abfall der americanischen Colonien von England war erklärt, und die Partei, welche Jefferson bei diesem großen Schritte ergriffen, sowie seine frühern Dienste, entschieden für seine abermalige Wahl in der nächsten Sitzung. Allein die neue Regierung that sich jetzt organisirte, und Jefferson, der der Gesetzgebung von Virginien nützlich zu werden glaubte, entlagte seiner Stelle beim Congress. Seine Hoffnung tauschte ihn nicht. Seine Vorschläge zur Errichtung von Gerichtshöfen, zur Abschaffung des Erstgeburtrechts, und endlich der Sklaveneinfuhr in die Provinz zeigten seinen regen Eifer für die Sache der Freiheit. Allein ein glänzender Ruhm war ihm vorbehalten, als er sich zu Gunsten der Religionsfreiheit erklärte, obgleich er in dieser Hinsicht bitter getadelt und heftig angegriffen ward.

In der von Sir Walter Raleigh zur Zeit der ersten Auswanderungen der Engländer nach America entworfenen Concession befand sich eine ausdrückliche Clausel, nach welcher die Colonisten keine andere Religion haben sollten, als die des Landes, welches sie verlassen. Sobald die Umstände es erlaubten, war die Colonie in Kirchsprengel getheilt, und in jedem derselben ein Geistli-



cher der anglikanischen Kirche ernannt worden, dem man eine Wohnung und mehre Morgen Landes gab, und der unabhängig von einem festen Gehalt, eine gewisse Quantität Tabak empfangt. Man deckte diesen Aufwand durch eine Steuer, die man von allen Einwohnern ohne Unterschied erhob. Mochten sie zur herrschenden Religion geboren oder nicht, sie bezahlten, nach dem Zustande ihres Vermögens mehr oder weniger. Angewiesen kamen Quäker; sie wurden jedoch bald aus der Colonie getrieben und der Zutritt ihnen bei schwerer Strafe verboten. Die anglikanische Geistlichkeit widmete sich hieauf dem Anbaue ihrer Felder, erntete regelmäßig ihre Einkünfte, und beschästigte sich gelegentlich mit dem Religionsunterrichte ihrer Beichtkinder. Andere Secten, besonders die Presbyterianer, folgten den Quäkern, und machten eine große Zahl von Proselyten. Indessen war jeder, wie früher, genöthigt, zu bezahlen, um den Aufwand der Geistlichkeit zu decken. Dies waren die Mißbräuche, welche Jefferson's Vorschlag zu beseitigen strebte. Es gab heftige Debatten, denn die Mehrzahl der Mitglieder der Gesetzgebung der Provinz gehörte noch zur herrschenden Kirche. Nach einem heftigen Kampfe, der vom 11. Oct. bis zum 5. Dec. dauerte, kamen Jefferson und alle Vaterlandsfreunde, die jene Maßregel unterstützten, überein, das Gesetz aufzuheben, welches die Einführung eines fremden Cultus neben dem der anglikanischen Kirche in der Provinz untersagte. Die Frage kam in mehreren Sitzungen wiederholt zur Sprache, bis endlich Jefferson über seine zahlreichen Gegner siegte, und die Vorrechte der anglikanischen Kirche gänzlich aufgehoben wurden. Er sah sich insofern plötzlich umgeben von zahlreichen und unverfälschten Kindern; seine Handlungen, sein Privatleben, seine religiösen Grundsätze wurden dem strengsten Tadel unterworfen.

Was seinen religiösen Glauben betrifft, so gehörte Jefferson keiner besondern Secte an, obgleich er sich zum Socinianismus neigte. Er verwarf die Hespernahrung, und glaubte, Christus habe nicht mehr Ansprüche auf Göttlichkeit, als Sokrates, und die christliche Moral schiene ihm in mehren Theilen mangelhaft zu sein. Seine Ansichten über den Erlöser enthält die nachfolgende Stelle in einem Briefe an William Cypert. „Indem sich Jesus Christus,“ sagt er, „für den Lohn Gottes ausgab, wußte er keinesweges den Menschen ignoriren; er ward selbst getäuscht durch seine Erhöhung. Begabt mit einer feurigen Einbildungskraft und einer reinen Seele, im Besitze einer milden und überzeugenden Beredsamkeit, die ihm unter seinen Zuhörern so viele Proselyten erwarb, glaubte er sich vom Himmel inspirirt. Sokrates war wie er; dieser Philosoph glaubte unter dem Einflusse eines Schutzengels zu stehen. Wie viele Menschen glauben selbst heutzutage an die Wirklichkeit dieser Inspirationen, obgleich die Richtigkeit ihres Urtheils in anderer Hinsicht nichts zu wünschen übrig läßt!“ Dies waren Jefferson's religiöse Ansichten. Sie waren das Resultat einer mehrjährigen und tiefen Überzeugung, der er stets treu blieb. Niemand war übrigens toleranter, als er. „Gott,“ sagte er, „macht keinen Sectenunterschied; alle gerechten Menschen sind ihm

Kinder und Brüder Einer Familie: Cato, Aristoteles, Penn, Littleton.“ Man darf sich daher nicht wundern über den Eifer, mit dem er die einmal angenommenen Grundsätze geltend zu machen suchte.

Die heftigen Angriffe, unter denen er dies that, schaden auf keine Weise seiner politischen Laufbahn. Noch immer war ihm das Vertrauen seiner Mitbürger geblieben. Die Verwirrung, die noch immer in der Annahme der Gesetze herrschte, bewog ihn, das amerikanische Gesetzbuch einer Revision zu unterwerfen. Eine eigene Commission ward ernannt, die sich dieser schwierigen Arbeit unterzog. Jefferson war einer ihrer Mitglieder. Ihm fiel die Durchsicht und Prüfung des gemeinen Rechts und der Strafgesetze zu. Er wünschte die Abschaffung der Todesstrafe für alle Verbrechen; allein seine Collegen bestanden darauf, daß dieselbe bei dem Hochverrathe und Mord, bei andern Verbrechen aber die Frohnarbeiten und in einigen Fällen das Vergeltungsrecht eintreten sollten. Auch als Mitglied der Gesetzgebungscommission, wie in seinen anderweitigen Verhältnissen, zeigte er überall ebenso viel Kenntniß und Umsicht, als Muth und Entschlossenheit, wo er mit seinen Ansichten durchdringen zu müssen glaubte.

Er hatte sich als Staats- und Geschäftsmann bereits mehrfach ausgezeichnet, als das Jahr 1786 ihn nach England führte, von wo er mit Aufträgen der Republik nach Paris ging. Am dortigen Hofe ward er zum Vorkämpfer der vereinigten Staaten von Nordamerika ernannt, nachdem es ihm gelungen war, dem nordamerikanischen Handel mehre Begünstigungen zu verschaffen. Nach dreijährigem Aufenthalte in Frankreich kehrte er (1789) wieder zurück in sein Vaterland, dessen politische Schwäche damals von England mehrfach gemißbraucht ward. Besonders war dies im J. 1792 der Fall. Da versetzte Jefferson als Staatssecretair der Bundesregierung unerschrocken und mit Freimüthigkeit die Rechte der amerikanischen Staaten. Von umfassender Einsicht und Grundsätzlichkeit zeugten mehre Berichte, die er damals dem Congreß vorlegte. Sie betrafen die Einheit des Maßes, der Münze und des Gewichts, die Fischerei, den auswärtigen Handel und andere Gegenstände. Besondern Dank ward ihm sein Vaterland schuldig, als er die Ausbeodernung einfuhrte, und bemüht war, sie auch unter den Stämmen der Wilden zu verbreiten. Für die höhere Schulbildung sorgte er durch Stiftung einer Hochschule zu Charlottesville, in der Nähe von Monticello. Auf dieser Universität, die den Namen Virginia erhielt, wurden und werden noch heutzutage alle Wissenschaften, mit Ausnahme der Theologie, gelehrt.

Nachdem Jefferson im J. 1794 seine bisher besetzte Stelle niedergelegt, trat er bald nachher als Vizepräsident an die Spitze der Regierung. Die damals in den Verwaltungsangelegenheiten herrschende Parteilichkeit vermochte er nicht zu unterdrücken, so müthig er sich denselben auch widersetzte. Unmüthig hierüber zog er sich zurück von allen öffentlichen Geschäften, um in dem Leben des Privatmannes die verlorene Ruhe wiederzugewinnen.



Aber harte Beschuldigungen, wie er sie schon oft erduldet, trafen ihn, seitdem er als enschiebendes Haupt der Eppositionspartei betrachtet ward. Man ging so weit, zu behaupten, er habe den Sturz der Constitution beabsichtigt, um sich als Tribun an die Spitze des Volkes zu stellen.

Beschuldigungen dieser Art mußten bald in ihrem wahren Lichte erscheinen, und das Falsche derselben sich offenbaren. Einen Beweis des ihm noch immer gebliebenen Vertrauens erhielt Jefferson, als er den 17. Febr. 1801 an Adams' Stelle, und den 17. Febr. 1803 abermals zum Präsidenten des Congresses gewählt ward. Er rechtfertigte die auf ihn gefallene Wahl durch den Muth und die Standhaftigkeit, womit er die Rechte der nordamerikanischen Freistaaten gegen die wiederholten Anmaßungen Englands in Schutz nahm. In jene Zeit fällt sein Entwurf eines Vertheidigungsplans. Einige Jahre später (1807) brachte er die Auffstellung eines Einienbundes in Vorschlag. Bei den Votadecreten, welche damals Napoleon und Großbritannien erließen, und sich in dieser Hinsicht fast gegenseitig überboten, schützte Jefferson den vaterländischen Handel vor den ihn bedrohenden Verlusten besonders dadurch, daß auf die amerikanischen Schiffe ein allgemeiner Beschlag gelegt ward. In der innern Staatsverwaltung wurde Jefferson der Begründer des wohlthätigen Systems, nach welchem die weiße und rothe Bevölkerung der vereinigten Staaten (Europäer und Indianer) allmählig verschmolzen, und die letztern zu einem gewissen Grade von Civilisation geführt werden sollten. Durch eine so mannichfach verzweigte, segensreiche Wirksamkeit war Jefferson seinem Vaterlande so wichtig geworden, daß Pennsylvanien im J. 1809, wo er seinen bisher besetzten Posten an Madison abgetreten, ihn abermals zum Präsidenten wählen wollte. Er wies indessen die ihm gemachten Anträge mit der Erklärung zurück, daß er, den Grundfägen der Constitution gemäß, in den Privatstand zurückzutreten gesonnen sei. Seitdem lebte Jefferson im Schooße der Wissenschaften und des Handieles auf seinem Gute Monticello in Virginien, wo ihn aber der Druck äußerer Verhältnisse zu dem Schritte nöthigte, die Legislatur von Virginien um die Erlaubniß zu bitten, seine Besühungen durch eine Porzelle verkaufen zu dürfen. Bereits im J. 1814, als die Engländer zu Washington die Bibliothek des Congresses verbrannt, hatte er denselben zum Ersatz seine eigene ausserliche Bücherammlung unter vortheilhaften Bedingungen angetragen. Sie hatte ihm wesentliche Dienste geleistet bei der Abfassung mehrer, zum Theil wichtiger Schriften. Ermüdung verbot ihm unter denselben, außer der bereits früher namhaft gemachten summarischen Übersicht der Rechte des englischen America, die Bemerkungen über Virginien (1781), der Entwurf einer Fundamentalconstitution (1783) und die 1789 aufgestellte scharfsinnige Hypothese einer Abstammung der Rölter Afriens von den amerikanischen Indianern. Sein Handbuch des Parlamentrechts ward von Pichon zu Paris 1816 ins Französische überfetzt. Außerdem verfaßte Jefferson mehrer Denkschriften über die fossilen Riesenmensen in Virginien, über die geistigen Anlagen

der Neger, und über die Unabhängigkeit des Vaterlandes. Noch in den letzten Jahren seines Lebens (1824) übersetzte er de Tracy's Commentaire sur Montesquieu ins Englische. Die Annales du Musée d'histoire naturelle enthalten eine ausführliche Beurtheilung und Zergliederung seiner nach geometrischen Grundfägen versuchten Verbesserung der Gestalt der Flugschar, von welcher Jefferson dem Observatoire des arts et metiers in Paris ein Modell übergeben hatte. Von dem dortigen Nationalinstitut war er bereits im J. 1800 zum Mitgliede ernannt worden.

Jefferson schloß seine irdische Laufbahn den 4. Jul. 1826, am fünfzigsten Jahrestage der von ihm 1776 entworfenen und unterzeichneten Unabhängigkeitserklärung der vereinigten Staaten, nachdem er einige Zeit vor seinem Tode den Posten eines Rectors der Akademie, die er gestiftet, niedergelegt hatte. Er war 84 Jahre, als er starb. Seine Beerdigung geschah ohne alle Feierlichkeit, wie er es gewünscht. Doch glaubten seine Mitbürger, die sich zahlreich seinem Sarge anschloßen, die letzte Achtung dem Manne erweisen zu müssen, der sich in so mannichfacher Hinsicht, besonders auch durch eine Rede für die Pressefreiheit, seinem Vaterlande unvergesslich gemacht hatte. Seine irdischen Ueberreste wurden in der Nähe von Monticello beigesetzt, und ein acht Fuß hoher Obelisk erhob sich über seinem Grabe mit der Inschrift: Hier ruht Thomas Jefferson, Verfasser der amerikanischen Unabhängigkeitserklärung, des virginischen Gelezes über die Religionsfreiheit, der Vater der Universität von Virginien; Handlungen, die Jefferson als die schönsten Ansprüche auf die Erkenntlichkeit der Nachwelt betrachtete.

Wenn seinem Leben, einem Leben der Aufopferung, des Ruhmes und der Verluste, etwas zum Vorwurfe gereichen könnte, so wäre es Jefferson's Eigenliebe und zu große Reizbarkeit. Er fürchtete das Urtheil Anderer, obgleich er sich keins über die Handlungen seiner Gegner erlaubte. Tadeln kann man besonders die hohe Meinung, die er von sich und seinen Mitteln hegte, die Begierde, mit der er nach Hob haschte, und die Festigkeit seiner Angriffe gegen Adams und Hamilton. Abgesehen von diesen Schwächen zeigten nur wenige Politiker mehr Talent, Einsicht, Beurtheilungskraft und Gewandtheit, eine Idee zu ergreifen und sie gelegentlich anzuwenden. Mit bewundernswürdiger Scharfsicht sah Jefferson die Zukunft und den allmählichen Wechsel in den gesellschaftlichen Lebensverhältnissen voraus, oft lange vorher, ehe jene Veränderung eintrat. Die hohe Meinung, die er von sich hegte, war weniger die Wirkung seiner Eigenliebe, als das Resultat seiner innern Ueberzeugung. Er behauptete wiederholt, vierzig Jahre der Erfahrung in der Kunst, die Menschen zu beherrschen, seien mehr werth, als zehn Jahrhunderte der Lectüre; er und hatte Recht. Bekannt mit den Menschen, mit ihrem Charakter und den Beweggründen ihrer Handlungen, beobachtete nicht leicht Jemand schärfer und verstand ihre guten Eigenschaften und ihre Fehler richtiger zu würdigen, als er. Schon Jefferson's Uneigennützigkeit muß ihm zu hohem Rukm gereichen, da er 64 Jahre



die ersten Staatsämter bekleidete, und doch seine Laufbahn ärmer schloß, als er sie angetreten \*). (Heinr. Döring.)

**JEFFERSONIA.** So nannte Barton (Transact. of Americ. Soc. III. p. 334) eine Pflanzengattung aus der ersten Ordnung der achten künstlichen Classe und aus der natürlichen Familie der Podophyllen, zu Ehren des verstorbenen Präsidenten Thom. Jefferson, welcher sich auch um die Pflanzentunde seines Vaterlandes verdient gemacht hat. Char. Der Kelch einfälig, gefärbt, meist vierblättrig; die offene Corolle besteht aus acht ablang-linienförmigen, stumpfen Blättern; die sehr kurzen Staubfäden stehen aufrecht den Corollenblättern gegenüber und tragen zweifächerige, längliche Antheren, deren Fächer sich, wie bei den Berberiden, in zwei von unten nach oben zurückgeschlagenen Klappen öffnen (Hooker, Flor. bor. amer. Part. I.); die schifförmige Narbe sitzt fast auf dem Fruchtknoten auf; die Kapsel ist umgekehrt eiförmig, kurz gestielt, einfächerig, vielsamig, und öffnet sich unter der Spitze elastisch mit einem runden Loche; die Samen, welche an der Basis mit einer zerfetzten Ausbreitung des Keimlings (arillus) versehen sind, hängen an dem fleischigen Mutterfloskel. Die einzige bekannte Art, J. Bartonis Michaux (Flor. bor. amer. I. p. 237, J. diphylla Persoon Synops. I. p. 418, Sims Bot. mag. t. 1513. Podophyllum diphyllum Linn.), wächst auf den westlichen Gebirgen des Staates Tennessee in Nordamerika, als ein kletterndes, glattes, perennirendes Kraut. Aus der Wurzel (welche, wie die von Podophyllum peltatum, purgirend wirken soll) kommt ein Blattstiel, welcher an der Spitze zwei berzförmige, zweilappige, unten schmelzgrüne Blätter trägt, und ein nackter Blüthenstiel mit einer einzigen weißen Blume. (A. Sprengel.)

**JEFFERSONIT.** von schwärzlich grüner Farbe, in das Olivengrüne sich ziehend. Bruch dreh, eingeprengt, sehr selten in Krystallen. Letztere sind auf und durch einander gewachsen, und bisher nur mit rauher, matter Oberfläche und nicht ganz scharfen Kanten gefunden worden, scheinen aber von denen des basaltischen Augites nicht abzuweichen. Ein Durchgang der Textur ist deutlich und glänzend von Fettglanz, er scheint einer breiten Seitenfläche des Oblongprisma's zu entsprechen, ein zweiter Durchgang, der breiten Fläche einer Oblongpyramide entsprechend, den ersten unter ungefähr 106° schneidend, ist mehr oder minder deutlich. Man bemerkt in manchen Stellen noch andere unvollkommene Durchgänge. Bruch uneben, splitterig und schimmernd. Unburhsichtig. Die Härte ist in frischen Stellen der des Apatites ziemlich gleich. Pulver blaugrünlich. Specifisches Gewicht 3,4—3,6. Schmilzt vor dem Löthrobre unter Ausprühen von Funken zu einer schwarzen Perle. Enthält nach Kesting +) 56,0 Kieselerde, 15,1 Kalkerde, 2,0 Thonerde, 10,0 Eisenoxyd, 13,5 Manganoxyd, 1,0 Zinnoxyd, und möchte als Abänderung des Augites zu betrachten sein. Bricht bei Spärta in New-Yersey in Nordamerika. (Germar.)

\*) Cf. Revue Britannique, Septembre 1837. No. 21. p. 52—72.

+ ) Edinb. philos. Journ. Vol. VII. p. 517.

**JEFFERSON'SCHES THIER** (Paläozoologie), heisst manchmal das hauptsächlich durch den Präsidenten Jefferson bekannt gewordene Megalonyx. (H. G. Brown.)

**JEFFERSONTOWN,** Hauptort der Grafschaft Ashe im nordamerikanischen Freistaate Nordcarolina, hat ein Postamt und über 300 Einwohner. (J. C. Schmidt.)

**JEFFERSONVILLE,** Hauptort der Grafschaft Floyd im nordamerikanischen Freistaate Indiana, oberhalb der Mündung des Ohio, nicht weit von der auf dem entgegengekehrten Ufer liegenden Stadt Louisville, d. h. eine Dreizehn, ein Postamt und eine Landoffice, d. h. eine Behörde, welche den Verkehr der Staatslandereien besorgt. Der Ort hat über 1000 Einwohner, welche Handel und Schifffahrt treiben, und deren Wohlstand wegen der glücklichen Lage jährlich zunimmt. (J. C. Schmidt.)

**JEFFREYS** (Georg), auch mitunter Jefferys geschrieben, dessen Geburtsjahr unbekannt geblieben ist, lebte sich früh der Jurisprudenz gewidmet und in seinen Studien rasche Fortschritte gemacht, und sowohl durch seine Kenntnisse, als durch seine Unterhaltungsart viele Freunde erworben zu haben. After Verwundung veranlaßte er früh eine Anstellung, und seine rastlose Thätigkeit war mehrfach in Anspruch genommen. Er war noch nicht Advocat, als man ihm erlaubte, gerichtliche Proceß zu führen. Sein erstes öffentliches Auftreten fällt in das J. 1666. Damals erschien er bei der Sitzung der Richter zu Kingston, wo wegen der herrschenden Pest nur wenige Rechtsgelehrte sich einfanden. Mit rastlosem Eifer beherrschte er die mitunter sehr willkürlichen Märgeln der damaligen Regierung, und baute sich dadurch den Weg zu immer einflussreichern Ämtern und höhern Würden, bis er zuletzt unter Jacob's II. Regierung sich bis zum kaiserlichen Rath emporzuschwang. Das damals herrschende System der Mißthür und Bedrückung fand in ihm einen energischen Anhänger und Vertheidiger. Dies ließ sich von einem Manne erwarten, der schon unter Karl II. den wichtigsten Theil genommen hatte an der Verfolgung der Geistlichen, die von den Lehren der bischöflichen Kirche abwichen.

Widerrechtlich und grausam verfuhr er nicht bloß gegen die Anhänger des Herzogs von Monmouth, sondern auch ganz besonders gegen den von ihm persönlich gehaßten Staatsmann Algernon Sidney. „Hältst meinen Muth und sebst, ob mein Blut in Unruhe ist!“ soll dieser Martyrer für die Freiheit seines Vaterlandes geäußert haben, als Jeffreys ihn höhnisch ermunterte, mit Geduld sein Schicksal zu ertragen, das ihn zur Strafe des Unmuths und des Muthwillens verdamme. Groß war die Verwundung, womit Jeffreys vor Gericht sprach. Wer es verschmähte zugleich kein auch noch so unredliches Mittel, wenn es ihm zu seinen Zwecken förderlich sein konnte. War der Angeklagte von einer andern Partei, so glaubte Jeffreys durch die Verurtheilung desselben sich dem Hofe empfehlen zu können, so gönnte er dem Verurtheilten kein Wort zu seiner Vertheidigung. Er überhäufte ihn mit den niedrigsten Schmähungen, und bot Alles auf, die Zeugen, die für ihn auftraten, lächerlich zu machen. Mit Geldbuße und Gefängniß drohte er sogar den



Geschworenen, wenn sie irgend Bedenken trugen, den Gefangenen für schuldig zu erklären. Die Wahrheit des Ausspruches von Voltaire, daß Jeffreys zum Henker, doch nicht zum Richter geboren sei, schien schon jein Äußeres zu betreffen. Sein glühendes Gesicht und seine suchtbare Stimme erschreckten selbst den Schuldigen, und setzten den Unschuldigen in Furcht.

Daß Jeffreys die Rechte der Bürger kannte und ihnen Achtung zu verschaffen wußte, bewies er in Fällen, wo der Vortheil der Regierung nicht dadurch beeinträchtigt ward. Als er einst als Vorkämmerer von der Regierung den Auftrag erhalten hatte, alles aufzubieten, um einen Gürtling des Hofes ins Parlament zu bringen, setzte er sich am Wahltag, um die Wähler zu sprechen, neben den anführenden Raport, der sich jedoch stellte, als kenne er ihn nicht, und einen Anhänger des Hofes zurückwies. Da verlangte Jeffreys rauh und ungestüm die Zulassung des Stimmführers, indem er hinzufügte, er sei der Vorkämmerer. Der Raport, ihn mit verächtlichem Blicke messend, bezeugte dieselbe, indem er äußerte, wenn er der Vorkämmerer wäre, so würde er wissen, daß hier, wo der Raport den Vortheil führt, für ihn nichts zu thun sei. Noch am demselben Abend lud Jeffreys, der nach jener Äußerung beschämt hinweggegangen war, und die Wahl des Anhängers der Volkspartei hatte durchgehen lassen, den Raport zu sich, und ging, als dieser sich zu kommen weigerte, selbst zu ihm. Er rühmte seine Kenntniß der Landbesitzer und die Unerschrockenheit und Festigkeit, die er bewiesen, und betrugte seine Dankbarkeit noch dadurch, daß er einen seiner Verwandten zu einer sehr einträglichen Stelle beförderte.

Eine traurige Wendung nahm Jeffreys' Schicksal nach der Landung Wilhelm's von Dranien in England. Wie alle Anhänger des Königs gerieth auch er in die größte Verführung. In Matrosenkleidung saß er in einer Schenke, um auf eine Gelegenheit zu warten, wo er entschlüpfen könne. Von dem Böbel jedoch entdeckt, ward er ergriffen und vor die Obrigkeit gebracht. Sein Schicksal war noch nicht entschieden, als er, im Tower verhaftet, im J. 1689 vor Giam farb. (Heinrich Döring.)

JEFFREY'S LEDGE, eine Sandbank der Küste des nordamerikanischen Kreiskraates Maine gegenüber. Diese Bank hat eine bedeutende Ausdehnung und erstreckt sich in die Richtung von Nordosten nach Südwesten zwischen 42° 40' und 43° 37' 30" nördl. Br. und zwischen 68° 52' 30" und 69° 45' westl. L. von Greenwich.

(J. C. Schmidt.)

JEFREMOW. eine von Peter I. angelegte Kreisstadt in dem russischen Gouvernemente Zula, an der in den Don fallenden Weischa. Sie hat 410 meistens mit Erzh und Schindeln gedeckte Häuser, 7 Kirchen und 2600 Einwohner, welche größtentheils Ackerbau treiben.

(J. C. Petri.)

Jega (Geogr.), s. Jeja.

Jegarma (Geogr.), s. Ikarmra.

JEGAR SAHADUTA (1 Mos. 31, 47), „Hügel oder Steinhaufen des Zeugnisses“ so nannte Laban den Haufen von Dornsteinen, welchen bei seiner Trennung

von Jacob dieser Gal-ed (Gilead) „Hügel des Zeugnisses“ nannte. (F. G. Crome.)

Jegenstorf, s. Jegistorf.

JEGENYE, auch Legye, deutsch Tannendorf, ein zur Herrschaft Solos-Monsthor gehöriges Dorf im obern Kreise und bayer (bairischer) Gerichtsspreß der soloscher Gessenschaft im Großfürstenthume Siebenbürgen, im Gebirge, zu beiden Seiten eines raschen Baches, von Maggaren bewohnt, mit einer eigenen katholischen Kirche und einer Schule. Nahe bei demselben befindet sich eine vorzügliche kalte alkalische kohlensäure Mineralquelle, welche zur Heilung von Hautkrankheiten für Menschen und Thiere sehr wirksam ist. Auch wird das Wasser derselben zum Bleichen der Leinwand verwendet, welche dadurch schnell eine vorzügliche Weiße erhält. (Benigni und G. F. Schreiner.)

JEGHER (Christoph), ein sehr berühmter Künstler in der Holz- und Formenschneidkunst, geboren in Deutschland 1596, gestorben in den Niederlanden 1670 <sup>1)</sup>. Von seinen frühern Lebensverhältnissen ist sehr wenig bekannt, man weiß nur so viel, daß er gegen 1620 sich in Antwerpen niederließ. Hier war es, wo der berühmte Peter Paul Rubens, welcher zugleich eine treffliche Schule von Kupferstechern, wie Dr. Portius, Dr. Vorsterman, Dr. Wolckert u. A. bildete, das Talent des in Holz schnidenden Künstlers aufmunterte, indem er ihn vieles nach seinen Zeichnungen in Holz schniden ließ und seine Arbeiten sehr begünstigte, weil er sah, daß er den Maler mit aller Treue wiederzugeben wußte. Jegher's Blätter zeigen eine besondere Festigkeit in den Umrissen und sehr kühnen Lagen in den Schraffirungen, übrigens ist das Ganze mit besonnenem Geiste und gutem Ausdruck gearbeitet, wodurch er sich wirklich als ein vorzüglicher Künstler zeigte. Mehrere seiner Platten, worunter bedeutende große Blätter nach Rubens, sind auch im Hellbunkel (mit mehreren Platten, wo eine die Hauptgeschichten und äußere Formen und Schraffirungen, eine zweite die halben Töne und die erscheinenden Lichter, auch eine dritte oder vierte verschiedene untergeordnete Töne zeigt <sup>2)</sup>), gedruckt; jedoch dürften sie zu den Seltenheiten gehören. Die besten Abdrücke davon sind die, welche mit Rubens' Namen als Verleger angegeben sind; auf den spätern Drucken, die nach Rubens' Tode erschienen, fehlt dessen Name gänzlich und befindet sich dafür bloß der von Jegher. Als vorzügliche Blätter nach Rubens dürfen besonders gerechnet werden: 1) Büste eines bärtigen Mannes, fl. Fol.; 2) Eufanna und die beiden Alten, f. gr. qu. Fol.; 3) Ruhe auf der Flucht nach Ägypten, f. gr. qu. Fol., als sehr selten in gutem Druck; 4) Jesus und Johannes spielen mit einem Kanne, qu. Fol.; 5) Krönung der Maria, dit.; 6) ein trunkener Eilen von zwei Satyrn geführt, gr. Fol., vorzüglich ausdrucksvolles Blatt; 7) der Liebesgarten, eine der schönsten Compositionen von Rubens, da er in diesen Gegenstand

1) Heller sagt: geboren 1578, gestorben 1660. 2) In welcher Art früher Hugo da Garsi, Andreani, R. Vicentino, Zuccer, Burgkmaier und Andere vieles Werthvolles lieferten; Hugo da Garsi und Ulrich Pilgrim betrachtet man als die ersten, welche in dieser Art arbeiteten. Vgl. d. Art. Holzschnitkunst.



die Bildnisse von sich, seiner ersten und zweiten Gattin, des von van Dyl und andern guten Künstlern, auf höchst feinerer Art darstellte <sup>1)</sup>, f. gr. qu. Hol. (Frenzel.)

JEGING, ein Dorf im Districtkommissariate und Landgerichte Friedburg, im Inwiewertel des Erzherzogthums Österreich ob der Ens, ganz einsam gelegen, einerseits vom Mattichflusse, und andererseits von hohem Gebirge beschränkt, 29 Pöschlunden westlich von Linz, eine halbe Stunde östlich von Kirchberg und 1½ Stunde vom Mattse entfernt, am linken Ufer des Mattichflusses, mit einer alten, zum Dekanate Pöscheldorf der bischöflichen Diöcese Linz gehörigen katholischen Pfarre, welche von einem Priester besorgt wird und nach dem Diöcesanschematismus für das J. 1835 in sieben eingepfarrten Dörfern und 90 Häusern 380 Seelen zählte, einer katholischen Kirche zum heil. Stephan und einer Schule, welche unter dem landesherrlichen Patronatsrechte stehen. Die nächste Pöschlstation ist Mattighofen. Das Dorf gehört mehreren Dominien. In alten Beschreibungen kommt Jtinga statt dieses Pfarrortes vor. (Schreiner.)

JEGISTORF, JEGENSTORF, großes und schönes Pfarrdorf zwei Stunden von Bern, an der Straße nach Solothurn, mit 600 Seelen; zur nämlichen Pfarre gehören aber noch zehn Dörfer mit einer Bevölkerung von 2000 Seelen. Die Gegend ist fruchtbar und gut angebaut, sodaß viel Wohlstand herrscht, obgleich Jegistorf mehr Male durch große Feuersbrünste gelitten hat. Die Mehrtheil dieses Namens werden schon gegen Ende des 12. Jahrh. urkundlich erwähnt, und waren nachher Bürger zu Bern. Nach ihrem Erlöschen kam das Schloß mit den dazu gehörigen Vogteirechten über das Dorf in verschiedene Hände. Das jetzige Schloß wurde vor ungefähr hundert Jahren erbaut, und zeichnet sich durch schöne Gartenanlagen aus. Seit der Staatsumwälzung 1798 hat, wie überall in der Schweiz, die Patrimonialgerichtsbarkeit aufgehört. In dem großen Bauernaufstande 1653 wurde das Dorf von den Truppen der Regierung eingenommen und geplündert. (Kacher.)

JEGOREWSK, Kreis und Stadt im Gouvernament Nisjan des europäischen Rußlands, östlich an Moskau grenzend. Er wird von mehreren kleinen Flüssen bewässert und hat viele größere und kleinere Landseen, weitläufige Wäldungen und Moräste. Der Ackerbau ist unbedeutend, bloß Flach- und Hafer gerathen. Die Viehzucht ist ebenfalls von geringem Belange. Die Einwohner nähren sich daher meistens von den Erzeugnissen der Malzkultur, der Garnspinnerei und Färbereier. Die kleine gleichnamige Kreisstadt an der Gusslia hat etwas über 100 Häuser, eine Kirche und 550 Einwohner, die noch meistens bloß ländliche Gewerbe treiben. (J. C. Petri.)

JEGUNG, kleine Stadt und Cantonshaupt im Arron-

dement Auch, des französischen Departements des Oest. Sie liegt am Flusse Loureire und zählt 2200 Einwohner. In ihrer Nähe sind Marmorbrüche. (Klaehn.)

JEHANABAD (Jehannabad), 1) Stadt Vorderindiens in dem Staate des Raja Raja Sindia, in der Provinz Kandesh und im gleichnamigen Districte unter 21° 18' nördl. Br. und 76° 21' östl. L. gelegen. 2) Stadt Vorderindiens in der Provinz und dem gleichnamigen Districte Bahar, 6½ deutsche Meilen südwestlich von der großen Provinzialhauptstadt Patna, unter 25° 13' nördl. Br. und 82° 5' östl. L. gelegen. Außer diesen beiden Städten gibt es in Hindien noch mehr ganz unbedeutende Orte dieses Namens, welche ihren Namen von dem berühmten Jehan Khan angenommen haben sollen. (J. C. Schmidt.)

JEHIAEL, genauer nach dem Hebräischen Jachael (יַחְזָקִיאל, der Gott ansehauet), Name einiger biblischen Personen, darunter bemerkenswerth ein Prophet zur Zeit des Königs Josaphat (2 Chron. 20, 14). (A. G. Hoffmann.)

Jehazbore, Jehazpoor (Geogr.), f. Jagepoor.

Jehannabad, f. Jehannabad.

Jehiskia, f. Ezechias.

Jehoahas, Jehoahaz, f. Joahas.

Jehoansch, f. Joas.

Jehojada, f. Jojada.

Jehojakim, f. Jojakim.

JE-HOL <sup>1)</sup> (Dsche-hol, Je-ho, Je-ho-eul, Schapi-schan-tschang <sup>2)</sup>, Dschecho), kaiserl. chinesische Sommerresidenz und einst Lieblingsort des Kaisers Kien-loang, welcher hier 1793 die britische Gesandtschaft unter Lord Macartney empfing, liegt unter 40° 3' 36" (nach Capt. Pariss) unter 41° 58") nördl. Br. und 132° 37' 30" östl. Länge im Norden der großen Mauer und in der zur Scharramongselei, als deren Hauptort Je-hol — Stadt kann man nicht wohl sagen, da sich nur wenige elende Hütten in trummen Straßen finden, — betrachtet wird, gehörigen Provinz Kortschin. Die zahlreichen, nach chinesischem Geschmacke prachtvoll eingerichteten und mit sehr reichen, aber gestift- und geschmacklos veranfalteten Kunstsammlungen versehenen Paläste mit ihren Menagerien, Gärten, Wäldern, Seen und Wasserfällen, sowie die dazu gehörigen Manbarienpaläste und Lamasempeln, unter denen der Putala, welcher mit goldenen Ziegeln gedeckt sein soll, der allerberühmteste ist, nehmen fast das ganze gleichnamige Thal, welches ein Theil des Kanthohales ist, mit seinen Verzweigungen ein. Die Residenz wurde im J. 1703 nach dem Plane des Palastes zu Peking für den Kaiser Kang-hi als Jagdschloß angelegt, späterhin aber sehr vergrößert und verschönert <sup>3)</sup>. (G. M. S. Fischer.)

1) d. i. Sitz der kaiserlichen Kählung. 2) Nach der chinesischen Reichsgeographie übersezt von Klaproth in *Tournefort*, Voy. Tom. II, p. 231—234. Dater die Schreibung Dschehol bei Düttner, Nachricht von der britischen Gesandtschaftreise nach China u. S. 52. 3) Ein Je-hol betreffendes Prädikat mit 86 in Kupfer gedruckten Ansichten und einer Erläuterung in Chinesisch, ist in Peking erschienen. Vgl. Ritter's *Erdbunde*, 2. Bd. S. 132—140. Mit Peking steht Je-hol durch eine 30 deutsche Me-

3) Später wurde dieses Bild, von welchem in mehreren Galerien Wiederholungen sich befinden, so auch in der besterhaltenen vorzüglichsten, sehr schön von Temperen in Kupfer gestochen; auch gibt es davon ein älteres gleiches Bild aus Rubens' Schule mit dem Titel: Venus Lust-hof.



**Jehoram, s. Joram.**

**Jehoschaphat, f. Josaphat.**

JEHOVA ( $\text{יהוה}$ ), in abgekürzter Form Jah ( $\text{יה}$ ), die in der Bibel oft vorkommende Bezeichnung des höchsten Wesens, welche nicht, wie der allgemeinere Ausdruck Gott, also das hebräische Eloah, Elohim ( $\text{אלהים}$ ,  $\text{אלה}$ ) eine Anweisung auf die von Heiden verehrten Göttheiten zuließ, sondern nur von dem einzigen wahren Gotte, welcher zugleich Schutzherr des hebräischen Volkes war, gebraucht werden konnte und durfte. Man hat also Jehova als einen Eigennamen zu betrachten. Bekanntlich hat dieses Wort im hebräischen Originaltexte lediglich eine von dem Worte Adonai ( $\text{אדני}$ ) entlehnte Vocalisation, nur mit der Modification, daß das dem Buchstaben Alef ( $\text{א}$ ) entsprechende, aber dem Jod ( $\text{י}$ ) weniger angemessene Chatef Patach (das kürzeste  $\text{a}$ ) nicht beibehalten, sondern mit dem gewöhnlichen Schwa (dem kürzesten  $\text{e}$ ) vertauscht wurde. Diese Herübernahme einer fremdsprachigen ursprünglich fremden Vocalisation ist unstreitig bloß durch die fromme Schwärz veranlaßt, den eigentlichen Namen Gottes auszusprechen. Aus gleicher Quelle stammt die Gewohnheit der Juden, Gott durch harschischem ( $\text{הרשע}$ , d. i. der Name) zu bezeichnen, und die der Samaritanen, durch Schima ( $\text{שמיא}$ ), was mit dem Hebräischen in der Bedeutung gleich ist. Schon im A. T. selbst zeigen sich Spuren von dem Glauben, daß der göttliche Name zu heilig sei, um von Menschen ausgesprochen zu werden (1 Mos. 32, 30<sup>7</sup>). Vgl. auch Jos. 5, 14. 15. Richt. 13, 18, und in 2 Mos. 20, 7 „Du sollst dem Namen des Herrn, deines Gottes, nicht misbrauchen“ fand die jüdische Eregese gegen das, was die Einte unterlagte, ein förmliches Verbot, und rechnete das Erwähnen des göttlichen Namens zu der 3 Mos. 24, 11 hart gerügten Gotteslästerung. Daher hat denn auch schon die alexandrinische Version Jehova immer durch  $\text{o}$   $\text{Κεϋωα}$  übersetzt, was dem hebräischen Adonai genau entspricht und drückt also dem Sinne nach dasselbe aus, was der hebräisch lebende Jude durch das von ihm für Jehova substituirte Wort anbeutet.

Philos<sup>1)</sup> hält das „von den Theologen sogenannte Tetragrammaton“ *Yehowa* gradezu für einen solchen Namen: *ὁ μόνος τοῖς ὕαται καὶ ἡλώταται σοφίᾳ κενδορμῶντος θεοῦ ἀκούων καὶ λέγων ἐν ἑαυτοῖς, ἄλλος δ' οὐδενὶ τὸ παράπαν οὐδαμῶς*. Anderswo<sup>2)</sup> erklärt er den des Todes würdigen, weil Gottes Namen zur Unzeit (ἀκαί-

ten lange Kunststraße in Verbindung, welche bloß für den Kaiser bestimmt ist. Von drei zu drei Meilen stehen kaiserliche Paläste zur Aufnahme der hohen Reisenden bereit. Ritter a. a. D. S. 133.

1) Auch mit dem Beisage hammerforsch (חַמְמֶרֶשׁ); vgl. darüber Barstow, Lexic. chald. talm. rabb. a. v. חַמְמֶרֶשׁ. 2) Auch Philo (De nomencl. mutatione in der Zugl. seiner Werte ed. Francof. p. 1046) versteht diese Stelle schon so, daß Gott seinen eigentümlichen Namen selbst nicht mittheilt. 3) De vita Moysis L. III. (p. 670. ed. Francof.). 4) Mercurius Trimegistus sagt in ähnlichem Sinne: Ἐὰν γὰρ ἴδῃ ἀνδρώεα, und über die Deutung des Namens: οὐ τοῦ ὁνόμας οὐ δυνάμει ἀνθρώπου σιωπῶντα λαλοῦσιν. 5) a. a. D. S. 684.

auszusprechen wage, und sucht dies Urtheil durch diese Schlussfolge zu rechtfertigen. Da schon die Menschen, sagt er, aus Achtung die eigentlichen Namen ihrer Ältern nicht gebrauchen, sondern die Vater und Mutter nennen, wodurch sie den Empfang großer Wohlthaten bezeugen, und zugleich eine dankbare Erinnerung bezeugen: so läßt es sich mit nichts entschuldigen, wenn man den heiligsten Namen Gottes mißbraucht, indem man ihn mit gemeinlichen Worten anwendet (*λόγον ἁνελήθωμι ποιήσωμεν*). Auch Theodoret\*) bemerkt vom Namen Jesu: τοῦτο δὲ παρ' Ἑβραίων ὑπερβαρὺν ἐνομίχθη: ἀπέρριπτον γὰρ αὐτοῖς τοῦτο διὰ τὴν γλῶσσαν προφθέρει. Ähnlich Hieronymus zu Ps. 8. H. Josephus erzählt, daß er über diesen Namen sich nicht öffentlich aussprechen dürfe, obgleich er aus Priestergeblecht abstamme.)

Wenn im biblischen Texte Adonai unmittelbar neben Jehova angetroffen wird, das letztere also füglich dann nicht ebenso zu lesen war, erhielt letzteres in der Schrift die Vocalisation von Elohim (יהוה), und wird noch jetzt von den Juden Elohim ausgesprochen.

Der alte Streit über die Aussprache des Wortes „Jehova“ ist in der neueren Zeit fast eingeschlagen, weil er in den Augen der Gelehrten an Wichtigkeit verloren hatte. Man ist darüber einverstanden, daß durch die jüdische Aussprache nur ein anderes Wort (im Keri) die Stelle des im Texte stehenden (des Epirich) einnehme, welchem auch die Vocalisation gehöre. Die Frage, wie der aus vier Buchstaben bestehende Name Gottes (Y) eigentlich laute, gibt fast nur noch als eine historisch-philologische Curiosität. Viele glaubten, Jahwo (יהוה) sei die richtige Aussprache, und zwar mit Berufung auf die Nachträge der Alten, daß der Gott der Hebräer Jao (Y) heiße. Die

6) Queset. in Exod. XV. (Opp. T. I. p. 153. ed. *Schulze*).  
7) Antiquitt. Judd. L. II, cap. 12. §. 4. 8) Bgl. auch Talmud.  
Tract. Sanhedria, cap. 7. §. 5. *Maimonides*, Moreh nebochim,  
T. I, cap. 62, p. 111. 9) Einlage der früherhin darüber etc.







„Der Name Jave“ sagt er, „bezeichnet eigentlich den Seienden für die Folgezeit, den, welcher jederzeit ist und sein wird. Durch den Namen schon sollte das Wesen Gottes als ein wahrhaft selbständig Seiendes (וְיָהוָה, וְיָהוָה אֱלֹהֵינוּ) bezeichnet werden. Daß dieser Begriff des göttlichen Wesens auch wirklich der herrschende war, ergibt sich daraus, daß man den falschen Göttern im Gegenfatz zu Jehova Namen beilegte, welche die Vorstellung des Nicht-Seins oder eines bloß fiktionalen Seins ausdrückten. Von dieser Art sind die ganz gewöhnlichen Bezeichnungen der fremden Gottheiten, wie מִלְכֵי הָעָרִים „Nichtigkeiten, מִלְכֵי הָאֲרָצִים „Wahnwesen.“ Dagegen ist die 2. Mos. gegebene Erklärung des Namens Jehova einigen Gelehrten für die frühere Zeit zu abstract erschienen. „Der Gott der Hebräer,“ sagt de Wette<sup>27)</sup>, „ist ein individueller Gott, erst durch den spätern Propheten und Dichter hat er jene philosophische Allgemeinheit erhalten, die den Übergang vom Hebraismus zum Christenthume bezeichnet.“ Minder bestimmt äußert sich A. B. Hartmann<sup>28)</sup>; dagegen tritt W. v. Bohlen<sup>29)</sup> die Wette's Meinung ganz bei. Walle ist überzeugt, daß die Grundform des Namens Jehova ausländisch sein möge<sup>30)</sup> und die ursprünglich damit verbunden gewesene Vorstellung nicht der spätere hebräische Montheismus gewesen, „sondern eine Anschauungsform, welche noch dem Voben der Naturerregung angehöre, obgleich höher, als die gewöhnliche kanaaniische Form derselben, nämlich die Vorstellung eines höchsten Gottes in der sinnlichen Erscheinung des Lichtes oder des lichten Äthers, des Himmels, der natürlichen Idealität, über die einzelnen Erscheinungsformen, namentlich Sonne, Mond, Planeten und Sterne, erhaben, ohne sie jedoch von dem Begriff der Gottheit auszuscheiden.“<sup>31)</sup> Er bezeichnet es auch als etwas Festes und Sicheres, „daß der hebräische Montheismus mit dem Namen Jehova den Hebräern nicht von Außen überliefert ist“<sup>32)</sup>, und in der vormosaischen Zeit müsse man, „nach der allgemeinen Analogie stufenweiser Entwicklung vom Natürlichen zum Geistigen vermuthen, daß die Vorstellung vom höchsten Gotte noch enger an die sinnliche Erscheinung gekettet war, als später.“

Da das höchste Wesen im A. T. bald Jehova, bald Elohim, zuweilen Jehova Elohim (in der Lutherischen Übersetzung Gott der Herr) genannt ist, so entsteht die Frage: findet ein Unterschied zwischen beiden Bezeichnungen statt und welcher? Gefragt wurde das Interesse an dieser Frage, seitdem man anfangs, nach dem Wechsel der Götternamen die Genesis theils in Bruchstücke zu zerlegen, theils als eine entweder ausschließlich oder doch hauptsächlich aus zwei Urkunden entstandene Schrift zu betrachten, von denen jede eine eigenthümliche Bezeichnung Gottes gehabt habe. Die Annahme dieser beiden vermeintlichen Urschriften (ebendaher Jehovist und

Elohist, oder Jehova'surkunde und Elohim's urkunde genannt) stützte sich freilich nicht bloß auf diese merkwürdige Erscheinung, doch hatte sie sich in der Untersuchung, zumal Anfangs, ein großes Gewicht erworben. Manche hielten sich leichtem Kaufs über alle in diesem Wechsel liegende Schwierigkeit hinweg, und gaben Nachsprüche statt der Gründe. So heißt es noch in einer am Ende des vorigen Jahrh. erschienenen anspruchsvollen Erklärung von 1 Mos. 1 fg.<sup>33)</sup>: „Die verdienstene Benennung Gottes bald durch אֱלֹהִים, bald durch יְהוָה, bald durch יְהוֹשֻׁעַ allein, zeigt dem philosophischen Forscher die Fortschritte des menschlichen Geistes von Vielgöttern zu einem Dergotte, und von diesem zu einem einzigen allmächtigen Schöpfer und Regierer der Welt.“ Es ist hier nicht der Ort, in alle die verschiedenen Deutungen einzugehen, welche ein zum Theil übel angebrachter Scharfsinn auf diesem Felde zu Tage gebracht hat, sondern nur einige kürzlich zu berühren, welche entweder durch den von ihnen geübten Einfluß und durch die Auctorität, von welcher sie ausgingen, oder auch nur durch ihre Sonderbarkeit Anspruch darauf haben. In die letztere Classe gehört unstreitig die Meinung von Sam. Das. Ezzatto<sup>34)</sup>, nach welcher das Wort Jehova aus zwei Intersectionen יָהּ oder יֵהּ, angeblich Zeichen der Freude, und וָהּ, vermeintlich Ausruf des Schmerzes, zusammengesetzt sei, so daß die Juden durch den Namen יְהוָה hätten anzeigen wollen, ihr Gott sei der einzige Urheber des Glücks und Unglücks<sup>35)</sup>. Nichts Besseres läßt sich von W. v. Landauer's Versuche sagen<sup>36)</sup>. Ihm zufolge bezeichnet Jehova das Sein und Wirken der Gottheit innerhalb der Dinge der Welt, die Kraft Gottes, welche sich in die Werke der Schöpfung niederschle, sie hält und liebt; Elohim dagegen das äußere und übernatürliche Sein und Walten der Gottheit. Durch den Plural Elohim sollen drei Personalitäten unterschieden werden: Macht, Weisheit und strenge Gerechtigkeit (von welcher jedoch Liebe und Gnade nicht ausgeschlossen); „in dem aber, was von Elohim hervorgebracht, erhalten und wieder aufgelöst wird, thront Jehova als Personalität der Güte und Treue, der Unveränderlichkeit und Beharrlichkeit“<sup>37)</sup>. Gegen solche Phantasieerei läßt

27) Kritik der israel. Gesch. S. 182. 28) Bihor. krit. Forschungen über die Bildung u. der Wörter Mos. S. 148. 29) Genesis Bihor. krit. erst. Aufl. S. CIII fa. 30) Die bibl. Theol. wissenschaftl. dargestellt. S. 663. 31) a. a. D. S. 686. 32) a. a. D. S. 689.

33) Über die ältesten heiligen Eritischen Denkmäler, eine Abhandlung unserer theologischen Facultät entgegen, von K. Fr. Schwinb (Straß. 1798). S. 18. 34) In seinen Animadversionibus in Jesaiam vaticinibus, welche von E. F. C. Hornemüllers Schol. in V. T. in compendium redacta, Vol. II. abgedruckt sind, zu Cap. 38, 11 (i. c. p. XXIV). 35) Es fällt daher auf, diese Erklärung von dem Beurtheiler in Kbh's krit. Pred. Bibl. 19. Bd. 1. Hft. S. 114 nicht unbedingt verworfen zu sehen. 36) W. v. Landauer, über die Begriffe dieser Götternamen bei den alten Hebräern, a) als Grund der Wahl dieser Namen in den verschiedenen Stellen und Werken; b) als der Grundlage und theils als der Gegenstand der Geschichte; c) als der Gegenstand der Symbolik und d) als die dogmatische Idee der meisten Gesetze der jüdischen Welt. Vergleich mit den Vorstellungen anderer Völker des alten Orients und der hebr. des Christenthums (Stuttg., u. Augsb. 1836). Auch unter d. Titel: Jehova und Elohim, oder die alt-hebräische Götterlehre als Grundlage der Geschichte, der Symbolik und der Gesetzgebung der jüdischen Welt. 37) Egl.



man sich immer lieber die einfachen, wenn auch nicht-grade göttlich anerkennen, Deutungen der Nöthigen gefallen, welche von anderen als unrichtig verworfen worden“).  
 39) Daß Jehova den Lebendigen der Wandersäule, und Elohim den der Gerechtigkeit antworte, oder daß Elohim die Bezeichnung des natürlichen Willens, Jehova die des bloßen übernatürlichen Willens der Gottheit sei, oder die Bezeichnung der Etymologie in Jehova vorzuziehen: die Idee des Seins, in Elohim dagegen die Vorstellung der Kraft-That, oder endlich auch wohl mit Rücksicht auf den Umlauf, daß nur von den Juden nicht gelassen wird, Jehova die Gottheit in Bezug auf ihr inneres „Emausgesprochenes“, einziges Sein und Wesen anzeige, Elohim dagegen in Bezug auf den Ausdruck ihres inneren Seins, auf die Mehrheit ihrer Kraftäußerungen. (A. G. Hassel) findet den Schlüssel für die Erklärung der beiden Gottesnamen in 2 Mos. 20. Das Wort Elohim, sagt er, bedeutet eine besondere Gottheit außer Jehova, und ist nomen proprium; Jehova, eigentlich der Adergott; und daher nur den Aderbau Treibenden (daher den Hebräern) günstig, bildet den Gegensatz zu Elohim; muß die andern Götter stets bekennen und befehlen. Die Verbindung beider Namen (Jehova Elohim) bescheidet nach Hassel, daß Jehova nach Elohim handle“). A. H. Ewald“) bestimmt das Verhältniß zwischen den beiden Bezeichnungen dahin, daß Elohim der allgemeinere, Jehova aber der speciellere Name sei, ersterer nur die Idee der Gottheit überhaupt nach ihrer Wirkksamkeit in der Natur ausdrücke, letzterer sie aber, insofern sie sich den Menschen gegenwärtig habe. Im Wesentlichen ist dies auch die Ansicht von Mor. Drechsler“): „Elohim“, heißt es hier, „ist Nomen appellativum, „Jehova“ dagegen Nomen proprium. — Elohim ist Gott im Gegenstande, der selbst Unerschaffene, Alles Schaffende, Erhaltende und Regierende. — Jehova ist Gott, insofern er aus freier Gnade, aus grüßlosem Erbarmen sich in die Sphäre des Creatürlichen herabläßt, — Gott; insofern er an diesem oder jenem Orte, zu dieser oder jener Zeit leblich gestaltet sich offenbart und damit geschichtliche Person wird.“ Dieser Auffassung einigermaßen verwandt, aber unbestimmter, ist die von H. A. Ewald vorgeschlagene, welche nicht ohne Grund mehr Berücksichtigung gefunden hat“). Beide Namen, behauptet Ewald, sind nicht gleich an Ursprung und Gebrauch, sondern Jehova ist als Inbegriff der theokratischen Macht der den Israeliten ausschließlich eigene Name für ihren individuellen Gott, Elohim dagegen das allgemeine und generelle

Wort, der gemeinere und niedere Ausdruck für Gott überhaupt. „Endlich nach Hengstenberg“) muß der doppelte Name auch eine zweifache Anschauung von Gott zur Grundlage haben; Elohim ist der allgemeinere, Jehova der tiefer und begründeter; dort ist die Analogie mit dem Heidenthume, hier die mit der Vollendung der Theokratie vorwiegend“).  
 40) Auf beiden Seiten

Seit welcher Zeit diese beiden Namen bei den alten Hebräern in Gebrauch gekommen, darüber herrschen verschiedene Vorstellungen. Die Untersuchung geht hauptsächlich von 2 Mos. 6, 3 aus, wo Gott sagt, er sei bei Patriarchen Abraham, Isaak und Jacob erschienen, habe ihnen aber seinen Namen Jehova nicht offenbart. Er wird darin bestimmt ausgesprochen, hieß es, daß es an Zeit gegeben habe, wo der wahre Gott unter einem andern Namen verheißt sei“). Gewöhnlich folgte man aus jener Äußerung in 2 Mos., daß die Bezeichnung Gottes durch Jehova erst im Mosaïschen Zeitalter aufgenommen sei; Hengstenberg“) dagegen gibt sich Mühe, diese Auffassung zu befestigen und zu zeigen, daß beide Namen immer neben einander bestanden hätten. Die Stelle handle von einer thatfächlichen (nicht nominellen) Kundgebung Gottes als Jehova. „Der von der einen Seite Jehova war, von der andern bisher noch immer Elohim gewesen; jetzt nahm sich die große Katastrophe, wodurch Jehova Elohim in Jehova verwandelt werden sollte.“ Der Gegensatz des früheren Nichtoffenbarens und des gegenwärtigen Offenbarens als Jehova, meint Hengstenberg, dürfe nicht auch sogleich als absolut betrachtet werden, sondern sei vielmehr aus der Erzählung auf die Empfindung zu erklären, daß das Frühere hinter dem spätem unendlich Herrlicheren und Vollkommeneren so zurücktritt, daß es ihr gar nicht vorhanden zu sein scheint.“ Von den Kritikern, welche den Mosaïschen Ursprung des Pentateuchs leugnen, haben Manche diese Bemerkung 2 Mos. 6, 3 nicht als ein genaues historisches Zeugnis betrachtet, und demgemäß sich nach andern geschichtlichen Spuren umgesehen, welche auf die Einführung des Wortes Jehova hinweisen dürften. Ein sicheres, oder auch nur in weiten Kreisen beifällig aufgenommenes Resultat haben diese Forschungen zur Zeit nicht zu geben vermocht, wie die Natur des Gegenstandes und die Unschärfe der zu benutzenden Quellen dies mit sich bringen. A. H. Hartmann“), dem sich v. Bohlen“) anschließen geneigt ist, begut die Meinung, daß der Name Jehova frühestens in David's Zeitalter in

die kürze, aber treffende Kritik in Gesenius's Repertor. der ges. samten teutschen Literatur. 11. Bd. 4. Heft. S. 310 fg.

39) In der Schrift: Jehova und Elohim u. c. VIII. fg. 39) Entzungen im Buch der ältesten Ebd. und Wiedergesch. 2. Th. S. 215 fg. 40) Bgl. die gute Wiedergabe von H. A. Ewald in der Schrift: Die Composition der Genesis kritisch untersucht. S. 101 fg. 41) De us nominem Dei יְהוָה et יהוה in libro Genesios in den Commentationes ad theolog. histor. (Bohm. 1821) und Apologetic. S. 157 fg. 42) Die Einheit und Einheit der Genesis. S. 10 fg. 43) Bgl. Composition der Genesis. S. 17 fg.

44) Die Authentie des Pentateuchs erwiesen. I. Bd. S. 262 fg., besonders S. 236. 45) Nach Hr. Bauer in der Zeitschr. für specul. Theol. 2. Bd. 2. Heft. S. 454, „aus der tiefe Gefühl dieser Bemerkungen von einigen Momenten befreit worden, die seine Meinung wesentlich beschränken müßten,“ und nach Ewald's) überaus. Am. 1836. Nr. 79 liegt in der Art und Weise, wie die Aufnahme seit der Regel im Eingehen nachgewiesen werden soll, etwas Bedingliches, auch wird dieselbe dem Beweise die überaus große Kraft abgesprochen. 46) Bgl. I. B. Vater's) bibl. Arch. I. Bd. S. 675. 47) a. a. O. S. 237 fg. 48) Bgl. Vater's) bibl. Arch. I. Bd. S. 675. 49) Die Genesis histor. krit. erklärt. Gen. CIV. 1836. S. 187.



den religiösen Sprachgebrauch der Hebräer verfallen war.  
den sei. (A. G. Hoffmann.)

Jehovablümchen, f. Saxifraga (umbrosa und punctata).

**JEHOVAMÜNZEN.** Man bezeichnet mit dem Namen Jehovamünzen in gemein alle diejenigen Münzen und Medaillen, auf welchen sich das gewöhnlich strahlende Wort: יהוה, Jehova, theils allein, theils in Verbindung mit dem Worte Jesus <sup>1)</sup>, oft auch mit darauf Bezug habenden Denkprügen findet <sup>2)</sup>; und da dies vorzüglich bei vielen Thaleren der Fall ist, so hat man diese unter dem Namen Jehovathaler in eine eigene Classe gebracht. Es lassen sich aber diese wieder in drei Classen zertheilen, nämlich a) in solche, welche keine andere Bestimmung hatten, als gleich dem übrigen Geld Handel und Wandel zu befördern, b) in solche, welche außer dieser Bestimmung die hatten, irgend eine mehr oder minder wichtige Begebenheit auf die Nachwelt zu bringen, c) in solche, bei welchen die letztere Bestimmung die einzige war, daher sie auch oft nichts mit dem Thaler gemein haben, als Werth und Gestalt <sup>3)</sup>. Als Typus der ersten Classe mag ein schwedischer Jehovathaler dienen. Er stellt den König auf dem Avers in ganzer Gestalt, gekrönt und gekrönt, im Avers mit dem Schwert und Reichsapfel dar. Über dem Haupte das Wort Jehova. Zu den Füßen drei Wappenschildchen und ein Tsch mit dem Scepter und einem Schüffel. Umschrift: CAROLVS IX. D. G. GOTHOR. VANDALOR. ZE. REX. Revers: Der Heiland, daneben die Jahrzahl 1610. Umschrift: SALVATOR. MVNDI. SALVA. NOS. Von Auzen: IEHOVAH. SOLATIVM. MEYM. Madai nr. 210. Zum Typus der zweiten Classe mag dienen ein Sterbthaler des Landgrafen Wilhelm von Hessen, Avers. Umschrift: WILHELMVS V. DICTVS. CONSTANS. HASSIAE. LANDGRAVIVS. Innenbild in neun Zeilen: NATVS XIV. FEBRVARI AN. MDCII. MORT. XXI. SEPTEMB. AN. MDCXXXVII. REGNAVIT ANNOS X. MEN. ses. VI. Dies. J. G. K. Revers: Der Jehovaname im Strahlenkranz, darunter ein unter Sturm und Hagel vom Blik getroffener Weidenbaum, in der Ferne eine Stadt. Umschrift: VNO. VOLENTE HV. MILIS LEVABOR. Madai nr. 1253. Als Typus der dritten Classe eine holländische doppelthalerförmige Münze, welche auf die Zerstückung der sogenannten unüberwindlichen Flotte geprägt wurde. Avers: Eine auf einem Felsen erbauete, von Sturm und Wellen bestürmte Kirche. Darunter das gekörnte nassau-oranische Wappen. Um-

schrift: ALLDOR. NON. LAEDOR. Der Revers, Umschrift: FLAVIT. יהוה. ET. DISSIPATI. SVNT. 1688. Madai nr. 4681. Wir bemerken hier nur noch, indem wir auf d. Art. Medaillen und Thaler verweisen, daß die Zahl der Jehovathaler nicht unbedeutend ist, da wir außer den (schwedischen <sup>4)</sup>, hessischen <sup>5)</sup> und holländischen auch dänische, kurländische und bergische (schlesische, sächsisch-anhaltinische, braunschweig-lüneburgische, gräflich-großherzogliche und städtische, sowie städtisch-erbkaiserliche, dänische, genöise, nürnbergische, thüringische Jehovathaler jeder Art besitzen. Man vgl. hierüber Madai's vollständiges Thalerkabinett, Köhler's historische Münzbeschreibung, Jacob's Sammlung verschiedener merkwürdiger, rarer und anderer Thaler, Joachim's neueröffnetes Münzkabinett und andere. (G. M. & Fischer.)

Jehovathaler, f. Jehovamünzen und Thaler.

**JEHU** (יהו), Name einiger biblischen Personen, unter welchen jedoch nur zwei historisch interessant sind.

1) Jehu, der zehnte König des Reiches Israel, Nachfolger des Joram (2 Kön. 9, 14). Sein Vater hieß Zosaphat und sein Großvater Nimfi <sup>6)</sup>; doch ist von Beiden weiter nichts bekannt. Nach 1 Kön. 19, 16 sollte schon der Prophet Elia während Ahab's Regierung im Jom Könige salben, damit durch ihn die der Abgötterei ganz ergebene Familie Ahab's vom Throne verdrängt würde, allein nach 2 Kön. 9, 1 f. geschah die Salbung erst durch einen Propheten, welchen Elia damit beauftragte, und zwar während der König Joram, Ahab's Sohn, an seinen Wunden zu Isreel krank lag. Jehu war damals Befehlshaber in der israelitischen Heere, und stand mit demselben vor Ramoth in Gilead. Er hatte bei den Kriegen unstreitig viel Ansehen und Einfluß gehabt; denn er wurde sogleich anerkannt, als er das Königsschloß theilte. Ehe aber irgend eine Kunde davon zu dem Könige gelangen konnte, eilte er mit einer Truppenabtheilung nach Isreel. Der König, welcher nicht erfahren konnte, was es mit dem anrückenden Zuge für eine Botschaft habe, fuhr demselben entgegen in Begleitung

4) Schweden hat vielleicht die meisten Jehovathaler geliefert. Sie wurden hier seit dem Interregnum (1598), wo man vielleicht, aus Mangel eines irdischen Königs an den himmlischen zu denken mehr veranlaßt war, bis zum Tode Gustav Adolfs ununterbrochen geprägt. Die Königin Christina mochte sich wol aus dem Jehova nicht viel machen, daher ließ sie seinen Namen auf ihren Münzen weg, was nachher blieb.

5) Wilhelm V., welcher überhaupt seinen Regierungsantritt durch Thaler von einem künftigen Gephyre zu vertheidigen suchte, war der Erste, welcher in dessen Jehovathaler schlugen ließ. Die Veranlassung dazu soll folgende gewesen sein. Als er sich einst auf einer Reise befand, schlug der Blik in eine nahestehende Weide — die Ramiataster sind unmaß, ob es nicht vielleicht eine Harle oder ein Graadausen gewesen sei —, der Schreck warf das Pferd und somit auch ihn zu Boden. Als man die herbeigeeilten Pagen ihn fragten, wie sich der gnädigste Herr befände, antwortete er: „Nicht unten, sondern oben ist der gnädigste Herr, durch dessen Gnade ich und ihr noch das Leben habt.“ Madai 1. Th. S. 403. 2. Th. S. 423.

6) 1 Kön. 19, 16 heißt er Nimfi's Sohn; nach der neuern Angabe 2 Kön. 9, 2, 16 steht Sohn offenbar in dieser Stelle für Großsohn (Enkel). Auch 2 Kön. 9, 20 und 2 Chron. 22, 7 findet sich derselbe ungenaue Ausdruck.

1) Madai nr. 1437. 2) Solche Denkprüche sind: Jehova solatioem ore vexillum meum. Jehova sors mea. Jehova volente humilis levabor etc. 3) Wegen dieser historischen Beziehung werden die beiden letzten Classen wieder in Ober- und Unter-, d. h. Ob- und Unter-, Begräbnis-, Kriegs-, Einzels-, Belagerungs-, Erberungs-, Friedens-, Krönungs-, Jubiläum-, Jagd-, Friedens-, Bergwerks- und so fort Thaler eingetheilt, aber wenigstens zu diesen gerechnet. Übrigens hat man, wenn wir nicht irre, in den königlichen Münzen die alte gute Sitte, die Thaler auch zu historischen Begebenheiten zu prägen, wieder aufgenommen.

X. Encycl. d. M. u. K. Zweite Section. XV.



des Königs Abasja von Juda, fand inessen sogleich beim Zusammenstreffen mit Jebu, daß dieser nicht Gutes in der Schilde führe, und suchte durch die Flucht der drohenden Gefahr zu entgehen. Allein Jebu traf ihn mit einem Pfeile durchs Herz; hierauf ließ dieser den König Abasja, seinen Freund (2 Chron. 22, 9), auch tödten, Isebel (Isebel), Abasja's Witwe, aus dem Fenster stürzen, und alle Nachkommen und Verwandte desselben umbringen, ebenso die Priester des Baal, und den Tempel dieses Götzen zu Samarien zerstören (2 Kön. 9 und 10). Auffallend bleibt es bei diesem Eifer Jebu's, daß er den Kultusdienst zu Betel und Dan bestehen ließ (2 Kön. 10, 29, 31); wahrscheinlich betrachtete er diesen Cultus aus einem andern Gesichtspunkte, als die Propheten seiner Zeit und die biblischen Schriftsteller. Es war doch Verehrung Jehova's, wenn auch eine ungesegnete, welche er aber beibehalten zu müssen glaubte, um seine Unterthanen von dem Besuche des Heiligtums zu Jerusalem abzuhalten, wodurch leicht Verbindung mit dem David'schen Hause hätte hergestellt werden können. Er regierte 28 Jahre (2 Kön. 10, 36), nach gewöhnlicher Bestimmung vom J. 884—856 vor Chr. Geb., und starb zu Samarien eines natürlichen Todes, worauf sein Sohn Joasab in der Regierung folgte. Zu seiner Zeit hatte das Reich beständig mit Syrien zu kämpfen, und da es dabei nicht von Juda unterstützt wurde, war der Kampf sehr ungleich, und fiel zu Gunsten der Syrer aus, an deren Spitze der tapfere König Hasael stand. Das Land, welches Gad, Ruben und der halbe Stamm Manasse jenseit des Jordan besaßen, ging verloren, also Gilead und das herrliche Basan (2 Kön. 10, 32 fg.).

2) Jehu. Hanani's Sohn, (nach 1 Kön. 16, 1. 7. 12) ein Prophet zur Zeit des Königs Baesa von Israel, also ums J. 952 v. Chr. Geb. Die Chronik erwähnt unter dem Könige Josaphat von Juda ebenfalls einen Propheten des Namens, der auch Hanani's Sohn heißt (2 Chron. 19, 1—3), und schreibt ihm auch ein Wort über die Geschichte der hebräischen Könige zu (2 Chron. 20, 34). Man streitet darüber, ob hier von derselben Person die Rede sei; wegen der weit aus einander liegenden Zeit möchte ich der Vermuthung den Vorzug geben, daß es zwei verschiedene Propheten waren.

(A. G. Hoffmann.)

JEHUD, Stadt in Palästina im Stamme Dan, Jos. 19, 45.

(F. G. Crome.)

Jehuda, s. Juda.

JEJA oder Jega, ein Fluß im Lande der tscheremossischen Kosaken, d. h. der Kosaken am schwarzen und asowschen Meere im europäischen Rußland, welcher nördlich längs der Grenze des Landes der donischen Kosaken fließt, mehrere kleine Flüsse aufnimmt und durch einen nicht unbeträchtlichen Kuman in den asowschen Meerbusen fällt.

(J. C. Petri.)

JEICH, Porto d', ein in Sanitätsinsicht unter dem Sanitätsamte Voloſta stehender Hafen an der Deltastätte des Nils im kustenländischen Gouvernement des Königreichs Ägypten. Er wird durch eine kleine Bucht unterhalb des gleichnamigen Dorfes im nordwestlichen Winkel

des quarantierischen Busens gebildet, der ein Theil des ägyptischen Meeres ist. Wegen der geringen Tiefe des Hafens können in denselben nur kleine Barken einlaufen, und selbst diese gerathen zuweilen auf den Grund. Das gleichnamige Dorf liegt im Districte Kasua, deſſen Hauptort und befindet sich zwischen den Districthen Abu und Ka, von der ersten 2325 und von der letzten 400 österr. Straßenklaffen, deren 4000 auf eine halbe Straßenmeile gehen, entfernt. Durch dasselbe geht der Saumweg von Porto Sellasino längs der östlichen Küste Ägyptens bis Fianona. (G. F. Schreiner.)

Jejunum (Leerdarm), s. unt. Darm.

JEJURRY, Stadt Vorderindiens in der Provinz Aurungabad im Districte Jooneer, liegt 54 deutsche Meilen südöstlich von Poona, der Hauptstadt dieses Districtes, unter 18° 16' nördl. Br. und 74° 17' östl. L. Diese Stadt ist vorzüglich bemerkenswerth wegen ihres berühmten, dem Mahabawa (Eisa, Schima) geweihten Tempels, der von schönen zugebaunten Steinen auf einem hohen Hügel in schöner Gegend erbaut ist, von wo aus er einen wahrhaft majestätischen Anblick gewähren soll. Dieser Tempel hat das bedeutende jährliche Einkommen von 40,000 Thalern C. M., das ganz für den glänzenden Dienst dieses Gottes verwendet wird; denn man hält Estanten und Priester für die Gottheit, wofür sie täglich mit Rosenessenz und theilhaftigem Gangeswasser, das zu diesem Zwecke 200 deutsche Meilen weit aus dem Ganges hierher geschafft wird, und unterhält eine Anstalt, worin eine große Anzahl junger Mädchen zum Dienste der Gottheit im Tanzen und in andern Künsten unterrichtet wird. Außerdem gibt es hier eine Menge Braminen und Bakt in Unzahl. Dieser Platz ist ein Lieblingsort der Maharratten, wo die bigotten und realistischen Schwärmer aus dieser Nation sich einer Grausen erregenden Ceremonie zur Abbüßung begangener Sünden unterziehen. Diese Ceremonien bestehen darin, daß man dem Büßenden einen eisernen Haken durch die fleischigen Theile des Rückens bohrt, ihn vermittelst dieses Halses an einer Art von Schnellgabeln 20—50 Fuß hoch aufhängt, und dann den querliegenden, um eine eiserne Achse sich drehenden Balken, an dessen Ende der Büßende befestigt ist, eine bestimmte Zeit im Kreise umerschwingt.

(J. C. Schmidt.)

JEKABZEEL oder Kabzeel, Stadt in Palästina, im südlichen Theile des Stammes Juda, an der Ompse von Boudna (Jos. 15, 21. 2 Sam. 23, 20. 1 Chron. 11, 22. Nehem. 11, 25).

(F. G. Crome.)

Jekaterina, s. Katharina.

JEKATERINBURG oder Jekaterinenburg (Katharinenburg), die wichtige und besiegelte Hauptstadt der gleichnamigen Provinz in dem Gouvernement Perm im östlichen Landstriche des asiatischen Rußlands, am Tjet und an der sibirischen Grenzstraße (56° 50' Br., 78° 1' L.), mitten im Uralgebirge. Sie ward auf Befehl Peter's I. im J. 1723 angelegt, regelmäßig erbaut, befestigt, und zu Ehren seiner Gemahlin, Katharina I., so benannt. In Absicht bei ihrer Erbauung war, in derselben Kupfer und Eisen zu schmelzen, Kupfermünze zu prägen und Geschütz zu gießen. Sie hat 1200 Häuser, 5 Kirchen, ein sch



nes Münzhaus, in welchem jährlich 1—1½ Millionen Kupfergeld geprägt wird, eine Bergwerkschule, eine Bergbräuererei, eine technische Schule, mehrere öffentliche Gebäude, Magazine, Fabrikhäuser, einige Schloßereien und Kleinfirmen, eine Kanonen- und eine Eisengiesserei, eine Stahlhütte, eine Drahtseilerei, eine Eisenschmelzerei, worin Marmor, Achat, Jaspis, Amethyst u. verar- beitet wird, ferner fast alle nöthigen Künstler u. Handwerker, und gegen 9000 Einwohner. Die Stadt ist der Sitz eines Oberbergamts für alle Berg- und Hüttenwerke in Permien und Sibirien. Hier ist auch eins der großen Kornmagazine des Reichs und ein Kaufhof eingerichtet. Weil die Heerstraße nach Sibirien hier durch geht, so findet ein einträglicher Verkehr und überhaupt ein starker Kram- und Productenhandel statt, den zwei Jahrmärkte noch lebhafter machen. Die hiesigen Kaufleute sind die zahlreichsten und wohlhabendsten in ganz Perm; sie handeln hauptsächlich mit Getreide, Eisen, Kupfer, Leber und Talg, auch mit etwas Pelzwerk. In der Nähe der Stadt ist ein Goldbäuerwerk mit zwei Poch- werken und 18 Stempeln, in dem Umkreise der Stadt aber noch acht Goldbäuer<sup>\*)</sup>, welche zusammen 3600 Meisterleute und 1255 besoldigte Arbeiter beschäftigen, und jährlich gegen 20 Pud (a 40 Pfund) Gold liefern. Nicht weit davon ist auch ein Sauerbrunn, dessen Wasser zum Trinken und Baden benutzt wird. Der ganze katharinens- burger Kreis ist überhaupt an Gold-, Kupfer- und Eisenerzen, buntem Marmor und verschiedenen edlern Stein- arten, als Topasen, Amethysten, Jaspis, Achat, Karneol, Serpentin, Malachiten u. a. m. überaus reich; auch fehlt es nicht an Aderlaken, Wiesen und fischreichen Seen. Er enthält 28 Hütten, Sloboden und Dörfer mit Kirchen, 4 Kronbütten, 4 Goldschmelzereien, eine Stahlhütte, 2 Säge- mühlen, eine Privatkupferhütte, 15 Eisenhütten u. c. S. Beschreibung der Statthaltertschaft Perm, in Hermann's Beiträgen u. Bd. 3. Bönnon. Beschreib. des permischen Gouvernements vom Staatsrath Noberech, 2 Th. 1809 (russisch geschrieben). \*) Georgi, geogr. Beschreib. des russ. Reichs, 2 Th. Heym, Encyclopaedie des russ. Reichs. Malinowitsch, geogr. Wörterbuch des russ. Reichs (russ.). Pallas's Reisen. Smelin's Reisen durch Sibirien u. Hermann's mineralog. Reisen in Sibirien vom J. 1783—95. (J. C. Petri.)

**JEKATERINODAR.** eine neuangelegte Kreisstadt in der Provinz der Kosaken am schwarzen Meere in der russischen Gouvernment Laurin, am Kuban, der Sitz eines Oberhauptes der Kosaken und des obern Militärgouvernements der sibirischmoresischen Kosaken, mit zwei Kirchen und 3000 Einwohnern, die einige Gewerbe, etwas Landbau und Viehzucht treiben. Der Ort selbst hat bis jetzt noch wenig von dem Äußern einer Stadt. Die Wohnungen bestehen aus großen, roh gebauten, hölzernen Hütten, die meistens weit aus einander liegen und mit Felsen und Gärten umgeben sind. Die Luft ist ungesund und das

Wasser schlecht, der Boden dagegen sehr fruchtbar. Man baut etwas Wein, aber kaum hinreichendes Korn.

(J. C. Petri.)

**JEKATERINOGRAD** (Katharinenstadt), eine kleine Feste in der asiatisch-russischen Stadtverwaltung, Kasakien, an der Ralka, auf einer leichten Anhöhe, 5 Meilen westlich von Moskau, und 257 Meilen von St. Petersburg, mit einer großen Kasakenfeste (Vorstadt), Gräben, Wällen und einigen Batterien, eine Kirche und etwa 150 Mann Besatzung. (J. C. Petri.)

(J. C. Petri)

JEKATERINOSLAW, eine seit dem J. 1784 auf Befehl der Kaiserin Katharina II. neuorganisirte Statthaltertschaft im südlich europäischen Russland, die sich vom 46° 53' bis zum 49° 28' nördl. Br. und vom 51° 8' bis zum 57° 19' östl. L. erstreckt, und den Namen von ihrer jetzigen Hauptstadt erhalten hat. Sie grenzt nördwestlich an Pultawa, nördlich an Charkow (oder die (slesbobische Ukraine), nordöstlich an Woroneß, östlich an Kawkasien und an die donische Provinz, südlich ebenfalls an Kawkasien, das asowische Meer, an Taurien und Gerson, und westlich auch an Gerson. Ihr Areal beträgt nach Wichmann 1510 □ W. (nach andern Angaben an 2000 □ W.), die Bevölkerung aber 762,000 Köpfe, wonach auf einen □ W. 505 Menschen kämen. Sie hat mit dem Gouvemenement Gerson fast gleiche physische Beschaffenheit, ein gemäßigtes, mildes Klima, einen gelinden Winter, und im Ganzen reine, gesunde Luft. Jedoch fällt dann und wann auch strenge, hier ungewöhnliche Kälte ein. Das Land ist größtenteils flach, offen, trocken, etwas hoch gelegen, aber ganz ohne Berge und nur mit wenigen kleinen Anhöhen durchschnitten. Auf der Dniepe die Dnepr ist es eine völlige, zum Theil bodlose Steppe, die Weissteile hingegen und die übrigen, zumal an Flüssen und in Niederungen liegenden Gegenden haben guten, tragbaren und zum Ackerbau geeigneten Boden, besonders vortreffliche Viehweiden; hin und wieder ist er aber auch mager, thonig, sandig, feinig und unfruchtbar; doch nehmen solche Strecken kaum ein Drittel des Ganzen ein. Andere Striche könnten mit Vortheil in Ackerland verwandelt werden, wenn es nicht an Händen fehle. Getreide wächst in den fruchtbareren Gegenden in ziemlicher Menge; mehr aber noch Obst und Melonen in Uebersuß; auch gedeihen bier Weinstöcke und Maulbeerbäume, doch wird auf letztern Anbau noch nicht der gehörige Fleiß verwendet. An Holz ist Mangel, daher wird hier, wie in andern Steppen, Schilf, Stroh, Gerbrüch, Unkraut und Stryauch; so selbst getrockneter Mist zur Heizung benutzt. Die Viehzucht ist beträchtlich und Pferde gibt es beedermweise. Der äupere Graswuchs in den Steppen, die vortreflichen Weiden, die fruchtbarsten Auen und Gesele befordern die Pferde-, Vieh- und Schafzucht ungemein. Besonders ist die letztere unter Alexander's Regierung durch spanische Stiere außerordentlich verbessert worden. Die Kühehierd ist sehr einträglich, und auch die Dienervucht wird fleißig getrieben; die Eierzeugung ist im Zunehmen begriffen. Der eragliche und fleißig getriebene Ackerbau bleibt jedoch, neßten der Viehzucht, immer die Hauptbeschäftigung der Einwohner. Außer den gewöhnlichen Getreidearten baut man Mais, Hirse,

Die heißen Alexandrowitz, Beresowitz, Jelisawetz, Kluschenitz, Rishnei, Iffetel, Petropawlowitz, Pyschminitz und Ukust. (H.)



Wolke, Hanf, Flachs, Tabak, Buchweizen, Erbsen, Linsen, Ackerbohnen, Senf, Saffor, spanisches Pfefferkorn. Weintrauben und Ackerfrucht gedeihen im freien Felde, in den Gärten Obst, reife Rüben, Gemüse, alle Art, auch Wein (nur daß die Rebe nicht selten durch Nachfröste leidet). Pfeffer, Aprikosen, Feigen, selbst Mandelbäume, deren Früchte jedoch, so wenig wie die der Wallnußbäume, nicht zur Reife kommen. An Mineralien findet sich hauptsächlich: Salz, Kalk, Sumpferde, Lehm, Granit, Kreide in ganzen Bergen, zumal an den Ufern des Dnepr. Der bei weitem größte Theil des Landes ist von vielen Erbschluchten durchschnitten, weite Vertiefungen oder Niederungen, in welchen an kleinen Bächen gewöhnlich hübsche Dörfer angelegt sind, die man nicht eher gewahr wird, als bis man die feile Wand der Schlucht hinabkommt. Solche Schluchten sind meistens an den steilen Seiten mit niedrigen, verkrüppelten Eichen und Hesthölzchen bewachsen, aus deren Bäumen man einen säuerlichen Wein bereitet, aus dem durch einen Aufguss von Spiritus oder Brantwein erhellt. Eine besondere Merkwürdigkeit der kurgischen Steppengenden sind die vielen Grabhügel (heugans) durch Menschenhand ausgeführt, Begräbnisplätze der ehemaligen Romauren, die früher hier hausten und die einzigen noch übrigen Denkmäler aus jenem Zeiträume \*). Die Jagd ist eine Nebenbeschäftigung der Städte sowohl, als der Landeute. Kaifer den in den Steppen gewöhnlichen Thieren und Vögeln, als Wölfe, Füchse, Hasen, Trappen, Wadren, wilde Enten, Steppen- und Rebhühner, vielerlei Schmeppen, Rebdommeln etc., findet man hier auch den Bobak oder das russische Murrelthier, den Siskitt (arcomyus ciuillus, die Hiskmaus), den Spring- oder Erbschalen, eine Art Antilopen, wilde Lagen, den Ligermarbler, die Bismarage, die große und kleine Haselmäus, den Pelikan und andere seltener Vögel. Die wichtigsten Flüsse sind der Dnepr, Don, Dnoug, Jassgal, Drel, Wliss, Kalmius, die Berda, Sinjacha und Samara, alle sehr reichlich, was den Einwohnern einen guten Ertrag verschafft. Die jetzigen Bewohner sind theils Russen und Kosaken, theils, und zwar in zahlreichen Colonien, Sirkier, Armuten, Bulgaren, Balachen, Moldauer, Armenier, Albanen, Neugierigen, auch mehrte Juden, Franzosen, Schweden und Italiener, Tataren, Juden und Georgier. Früher wohnten hier die Chaidamaken oder Saporoskischen, ein wilder, grausamer und unabhingiger Schlag Menschen, ein wahrer Abgammal aller Barbarei und ein Aufwurf der Menschheit, daher sie auch auf Befehl der Kaiserin Elisabeth im J. 1765, und Katharina's II. 1770—72, um sie nach und nach auszureuten, verlegt, vertrieben und bei verschiedenen Gelegenheiten auf die Schlachtbänke geführt wurden. Aber auch selbst nach ihrer Auflösung sind von ihnen noch einige Stämme übrig geblieben, welche an den beiden Ufern des Dnepr zerstreut wohnen. Durch die zahlreichen neuen Ansiedler ist das Land jetzt ungleich besser angebaue, mehr Dörfer sind angelegt und hin und wieder auch kleine Colonien angepflanzet worden. Viehzucht und Ackerbau sind ihre Hauptnahrungsmittel, nächst

ihnen Abkaltst und Gartenbau. Bis zum J. 1785 war der Landesrath Neufeld bei noch eine unregelmäßige Wäldte. In diesem und den folgenden Jahren aber waren die hier vielen Ländchen ausgedehnter Serber, Ungarn, Moldauer und Wallachen Wohnplätze angewiesen und Gouvernementscolonien aus ihnen gebildet. Ihre Defter hießen Compagnien und wurden nach fortschreitender Zahl benannt; ihre Verwaltung war militärisch und hatte Ähnlichkeit mit den jetzigen Militaircolonien in Rußland. Seit 1783, noch mehr aber seit 1802, hat diese Provinz, so wie die ganze Sackhaltschaft, zu der sie jetzt gehört mit dem übrigen Reiche einerlei bürgerliche Verfassung. Die Industrie ist übrigens noch im Anfange und nicht sehr blühend, doch gibt es einige Lederfabriken, Salz- und Salpetersiedereien, Braumweinbrennereien, Seifen- und Kalfiedereien, Lichtöfen, auch etliche Ziege-, Pinnen- und Baumwollenmanufacturen; der Handel ist dabei beinahe größtentheils bloß auf die Ausfuhr der überflüssigen Landprodukte beschränkt. Das ganze Gouvernement ist in acht Kreise eingetheilt und die Hauptstadt, nach der es benannt worden, ist Jekaterinosslaw (Katharinenstadt), unter 48° 27' n. Br. und 52° 42' östl. L., eine neu, im J. 1784 auf Befehl der Kaiserin Katharina II. regelmäßig angelegte und nach ihr benannte Stadt, am Dnepr und dem Einflusse des Iksal in denselben, am Fuße eines Berges, unter den Trümmern der früher hier gelegenen Stadt Rikla, 225 Meilen von St. Petersburg, der Sitz des Gouverneurs und aller Gouvernementsbehörden, des Provinzialhandelsamtes für die Colonien im südlichen Rußland und des Erzbischofs von Jekaterinosslaw, Eysron und Taurien. Sie hat bis jetzt 850 meistens hölzernen Häuser, einen großen und schönen Marktplatz, schnurgrade, noch nicht überall bebauete Straßen, drei Kirchen, ein geistliches Seminar, zwei Schulen, eine große Kaiserl. Zeichenschule, einige Baumwollwebereien und 5000 Einwo., welche Kambarab, Garten- und auch einigen Ackerbau treiben. Nach Dessau geht von hier ein wichtiger Exportsiondhandel. In der Nähe der Stadt gibt es viele Gräben, unter welchen der ehemalige Potentia (die der anschliefende und schönste ist.) Die Umgebung wird jetzt immer mehr angebaut: Man vergl. bei diesem Artikel vornehmlich Campanhausen's Bemerkungen über Rußland, besonders über einige Provinzen dieses Reichs u. Hassel's Erdbeschreibung des russ. Reichs in Europa. Böder's ökonomische Bemerkungen über Jekaterinosslaw, in den Abhandlungen der ökonomischen Gesellschaft in St. Petersburg, Th. 1. Junfer's Beschreibung des Landes zwischen dem Don und Dnepr (in Müller's Sammlung russ. Geschichteu, Bd. VI). Gromes's neues Journal für Staatskunde, I. St. (die Gegend von Nowo u.).

Jekelnaw, Jekelsdorf, f. Jaklowce.

Jekil Irnak, f. Jeschil Irnak.

JELABUGA, eine hübsche Kreisstadt in dem russischen Gouvernement Wladka, (55° 30' nördl. Br. und 69° 30' östl. L.) auf der Bergseite der Sama und an einem See gleichen Namens, mit 3 Kirchen, 600 Wohnhäusern und 3650 Einwohnern, welche größtentheils Landwirthe sind, treiben, aber auch viele Handwerker, als Eisenarbeiter,

\*) Kon f. Gampenhansen, Bemerkungen über Rußland u.  
S. 93 fg.



Kupferstiche, Kupfer-, Heiligenbildermaler, Tapezier, Katant und Einwandbruder unter sich haben; auch werden viele Gurten, Zwiebeln und Knoblauch hier gebauet. Eine Meisteleile von der Stadt sieht man in einer höchst reizenden Gegend: die Trümmer und Gemäuer alter Gebäude, welche die Einwohner Aichartowa-Gorodetsche, d. h. Kreuzfeste, nennen; die aber wahrscheinlich ein heidnisches Tempel gewesen sind, bei welchem sich, einer alten Sage zufolge, ein verwundetes und stark beschütztes Drachel befand, mit einer heiligen, göttlich verwöhnten Schlange, der man den gesungenen Fremdlingen Menschenopfer brachte, ein Überbleibsel der alten bannischen oder schamanischen Religion.

**JELALABAD, 1)** Stadt Vorderindiens in der Provinz Delhi, District Baraut unter 27° 45' nördl. Br. und 79° 37' östl. L., und neuem testischen Indien südöstlich von der Districtstadt Baraut gelegen. **2)** Stadt Vorderindiens im Reiche Afghanistan in der Provinz Kandabar, 15 teuthische Meilen südöstlich von der Hauptstadt Kabul gelegen. Manche Schriftsteller nehmen an, daß diese Stadt das alte Jarang ist, dessen die alten Geschichtschreiber im Feldzuge Alexander's des Großen gegen Dandien erwähnen.

(J. C. Schmidt.)

**JELALPOOR, Stadt** Vorderindiens im Königreiche Lahore, District Finsbat, am Flusse Jhelum, unter 35° 23' nördl. Br. und 93° 10' östl. L. Hierher wird von vielen Geographen das Schachfeld zwischen Alexander dem Großen und dem indischen Könige Porus verlegt.

(J. C. Schmidt.)

Jelamdum, s. mit Midrasch.

Jelangerjohieber, s. Lonicera (Caprifolium), Viola (tricolor) und Myosotis (palustris).

**JELATMA, eine Kreisstadt** in dem russischen Gouvernement Tambow, unter 55° nördl. Br. und 60° 13' östl. L., an der Dne und Moskwa, altmoskisch gebaut, mit 10 Kirchen, 800 Häusern (worunter 40 Kaufhäuser) und an 6000 Einwo., welche einen eintägigen Productenhandel treiben und mehre Fabriken unterhalten, als eine Linnenweberei, eine Baumwollenstrumpfwirkeri, eine Wirtelweberei, eine Schweißhütte, eine Eisenhütte, auch etwas Zucker- und Wiedzucht haben. Die Gegenstände des Handels sind hauptsächlich Getreide, Hanf, Flachs, Leinsaat, Wachs, Honig und mehre selbstverfertigte Fabrikwaaren. Die Lage der Stadt ist überaus angenehm, von der Districts-Bahn, von den übrigen Seiten Adersfelder.

(J. C. Petri.)

**JELDASKAJA, eine Citadelle** im ufschen Kreise der Statthalterchaft Drenburg in Russland, an der Usa, 62 Meilen von Drenburg. Sie ward im J. 1735 auf Befehl der Kaiserin Anna angelegt, hat aber bloß hölzerne Werke, eine Kirche, 110 Häuser, eine halbe Compagnie Infanterie und 100 Kosakenfamilien zur Besatzung.

(J. C. Petri.)

**JELDESAN, eine kleine Stadt** im südöstlichen Theile Persiens, in der Landschaft Hurrur (Harrar), liegt nach der Karte des bekannten Reisenden Salt, unter 9° 10' nördl. Br. und 43° 33' östl. L. von Greenwich.

(J. C. Schmidt.)

**JELECHOWIEC, ein der Joczowier** (s. d. Stotschowier) lateinisch-katholischen Pfarre gehöriges Gut im Joczowier Kreise des Königreichs Galizien, in gebirgiger, wohlthätiger Gegend, an die Herrschaften Sessow, Wienow, Chylowce und Joczowce grenzend; mit einem eigenen Wirthschafts- und Justizamte, welches der Magistrat der Kreisstadt verwaltet, und dem Dorfe gleiches Namens; dieses liegt unfern von der von Joczow nach Brody führenden Haupt-, Commercial- und Poststraße, hat einen guten Boden und mehre an Kalkstein reiche Wege.

(G. F. Schreiner.)

**JELENSPERGER (Daniel), von Geburt** ein Leutscher, wurde in der Tonkunst hauptsächlich von Reich unterrichtet und arbeitete sich namentlich im Theoretischen der Kunst so bedeutend empor, daß er am Conservatorium der Musik zu Paris als adjuncter Professor angestellt wurde, welches Amt er zur Zufriedenheit seiner Vorgesetzten und zum Nutzen vieler bis an seinen Tod verwaltete. Außer seinem Unterrichte machte er sich noch dadurch nützlich, daß er den Franzosen durch eine gute Uebersetzung die Chorgesangschule von A. F. Hader im Weimar zugänglich machte<sup>1)</sup>. Ferner wurde im Jahre 1830 in Paris von ihm gedruckt: L'harmonie au commencement du 19<sup>me</sup> siècle et méthode pour l'étudier, welches Werk von A. F. Hader ins Deutsche übertragen (Leipzig. 1833. 4.) wurde unter dem Titel: „Die Harmonie des 19. Jahrh. und die Art, sie zu erlernen.“ Es wird also in diesem Buche nicht die Harmonie in ihrer strengsten Reinheit erörtert oder möglichst vollkommener begründet, sondern eine Statistik derselben gegeben, daß der Mechanismus derselben vor Augen gestellt werde, wie sie seit etwa 50 Jahren von den geachteten Componisten praktisch ausgedrückt wurde. Diese zeitgemäße Harmonie auf die leichteste Art zu erlernen, leitete er aus den Mustern der neuern Zeit Regeln ab und lieferte daher in auszuwählen beizubehalten Stoff zu Übungen in fortgeschritten der Schwierigkeit. Das Buch ist also vorzüglich dazu gut, außer den Augen für Schüler, den Stand der Harmonie in den angegebenen Zeiten zu ersehen<sup>2)</sup>. Kurz nach der Ausgabe dieses Werkes wurde der hoch in den 50ziger Jahren stehende Mann fränklich, reiste zu seiner Wiederherstellung an den Oberhein und starb zu Mühlhausen am Rhein am 30. Mai 1831, von seinem Freunde aufrichtig beklagt. Er hinterließ im Allgemeinen den Ruf eines in Erfüllung seiner Pflichten eifrigen und sehr rechtschaffenen Mannes.

(G. W. Fink.)

**JELENSZKA, Dohna und Gorna, Ober- und Unter-J., zwei zur gräflich erbdynischen Herrschaft Dohna gehörige Dörfschaften** im freyer Gerichtsbezirk und Comitate des Königreichs Kroatien, welche beide, ungefähr 1½ Meile von einander entfernt, an denselben Bache gleiches Namens, der sich in die Lanza ergießt, im Gebirge liegen, mit 162 Häusern und 1086 frontalischen Einwohnern, welche vom Feldbaue leben und (samt-

<sup>1)</sup> Vgl. die allgem. musikal. Leipziger Zeitung. 1832. S. 405.  
<sup>2)</sup> Man vgl. darüber die Leipz. allgem. musikal. Zeitung. 1833. S. 593 fg.



sich Katholiken sind. Das erstere Dorf ist nach Nagodubina eingepfarrt und liegt an dem ausgebreiteten und merkwürdigen Walde Jelenščad, der sich viele Stunden weit längs des linken Ufers des Lomakusses hinzieht; die letztere Dorfgasse mit 126 Häusern und 867 Seelen hat eine eigene katholische Pfarre, welche zum aggramer Bisthume gehört, eine katholische Kirche und eine Schule.

(G. F. Schreiner.)

JELJENY, 1) ein mit Daubitz vereinigtes, gräflich Budnaisches Fideicommissat im königgräz Kreis Böhmens gelegen, welches am linken Ufer des stillen Adlerflusses allmählig gegen Südwesten sich erhebt, von diesem und dem wilden Adler- und Stiebniebach bewässert wird, neun Teiche unterhält, die reich an Fischen sind, reich an Waldungen ist, dafür nur einen höchst mittelmächtigen Ackerboden, dessen herrschende Feldunterlage der Plänerack bildet, 2 Weierhöfe, 9 Dörfer mit 660 Häusern und 3830 Einwohnern und ein eigenes Wirtschaftss- und Lustjamt besitzt. 2) Dber-J., ein unterbäuniger Marktflecken und Hauptort des gleichnamigen Gutes, in der Nähe der erdruiner Kreisgrenz, in hoher Lage gelegen, 21 St. westlichswärts von Daubitz, und etwa drei Viertelstunden nördlich von der über Holitz von Königgrätz nach Dobruška sitzenden Eisenbahn entfernt, mit 258 Häusern, 1510 geistlichen Einwohnern, welche außer Feldbau verschiedene Gewerbe, Flachsweberei, Weberei und Spinnweberei treiben und einen Buntfarb- und eine Sechsmann unter sich zählen; einer zum reicheren Vicariatsdistricte des königgräz Bisthums gehörigen, erst im J. 1792 förmlich gestifteten kathol. Pfarre von (1831) 2213 Seelen, welche unter dem Patronate der Dreiebrigkeit steht; einer in den Jahren 1600—1602 erbauten katholischen Kirche, welche ein sehr werthvolles altes Grabmal, ein schönes Gemälde des gezeigten Heilandes von Ekreta und drei Glocken von den Jahren 1475 und 1480 enthält; einer Schule; einer Hörschule; einem Jägerhause; 6 Zeichen, einem Brau, einem Branntweinbrenn, 2 Mühlen, 3 Wirtschaftshäusern, 6 Jäbr- und stark besuchten Viehmärkten und einem Wochenmarkte. 3) Unter-J., böhmisch Dolmitz, ein zum Gute J. gehöriges, nach Dber-J. (Horn-B.) eingepfarrtes Dorf mit 58 Häusern, 305 geistlichen Einwohnern, welche vom Feldbau leben und mit Ausnahme einer protestantischen Familie, sämtlich Katholiken sind, einem Wirtschaftshause und einem Teiche \*).

(G. F. Schreiner.)

JELEZ, eine alte, ziemlich ansehnliche und gut gebaute Kreisstadt in der russischen Statthaltschaft Drel, an der Sosna, mit 1200 Wohnhäusern, 130 Kramläden, 15 Kirchen, 3 Armenhäusern und 8100 Einwohnern, welche allerlei städtische Gewerbe und Handel, daneben auch etwas Ackerbau treiben. Es sind hier Eisenschmiede, Gärber, Goldschmiede, Schlosser, Glockengießer und fast alle andern nöthigen Professionisten. Der Productenhandel ist auch ziemlich beträchtlich und ein Paar besuchte Jahrmärkte befördern ihn noch mehr. In der Nähe ist

auch ein Eisenwerk mit einer Fabrik eiserner Geräthschaften. (J. C. Pebr.)

JELGERHUIS (Rienk), Maler, Zeichner und Kupferstecher, geboren 1729 zu Leuwarden, gestorben 1806. Zu den besten, durch die er vorzüglich bekannt war, gehören seine Portraits in Gronomanier. Er brach die Gabe, in sehr kurzer Zeit ein wohlgetroffenes Bildnis zu fertigen. In den Sommerzeiten lieferte er deren oft zwei in einem Tage. Desswegenachtet blieb ihm noch Muße zu andern künstlerischen Arbeiten und zur Erholung. Nach einer eigenhändigen Angabe in seinem Nachlasse belausen sich die von ihm fertigsten Portraits auf 7763. Er malte auch in Öl. Vorzüglich gut und täuschend stellte er musikalische Instrumente dar. Zu einem besondern Studium machte er die Perspective. C. Philips Jacob zog ihn mehrfach zu Rathe bei der Herausgabe seines Werkes: Uitvoerig Onderwijs in de Perspectiva (Amsterdam 1765). Er selbst hinterließ ein handchriftliches Werk über die Perspective, und für seine Gewandtheit in dieser Kunst sprechen mehrere seiner Zeichnungen, vorzüglich die des Schiffsche Josephs. Jelderhuis aigte auch in Kupfer, und führte einige Portraits in Mercurio aus, z. B. J. Buma, den Schauspieler Angemert, Meistrou van Raarle u. a. m. Man hat von ihm ein Blatt, auf welchem er sich selbst darstellt, auf der Höhe die Brille, deren er sich beim Zeichnen bediente. Er war ein sehr unterrichteter und belehrter Mann, dabei stets heiterem Humors, selbst noch im höhern Alter, als ihm die Abnahme seiner Kräfte sehr fühlbar ward. So gleichmüthig gestimmt, sah er dem Tode ruhig entgegen \*).

(Heinrich Döring.)

JELGERSMA (Jako Hajo), geboren u. März 1793, gestorben den 18. März 1850 zu Harlem, ein guter holländischer Maler, der schon in seiner Jugend eine große Neigung zur Kunst bezogte und den Unterricht seines Vatersmanns W. Bittinga genoss. In der frühesten Zeit legte sich J. auf das Fach seines Lehrers, und zeichnete daher viele Schiffe und Mannen, wozu ihm auch die friesländischen Küsten so manches schöne Bild der Natur boten, und wobei sein Lehrer ihn gut unterstützen konnte. Späterhin jedoch bezog er sich nach Harlem, beschäftigte sich dort vorzüglich mit Bildnissmalerei und fertigte manchem Wohlhabenden, und Kecken sein Portrait, wie auch verschiedenen großen Herren und Königen. Auch zeichnete er eine große Zahl Bildnisse von Künstlern nach dem Leben und nach Bildern für Sammlungen von Kunstliebhabern, mit welchen er freundschaftlich verbunden war. Eine besondere Freundschaft genoß er im Hause der Familie von Doffen de Bruin. Als einer vorzüglichsten von ihm gezeichneten Blätter darf man das von Jacob Houbraken schon geschnittenen Bildnisse des Laurentius de Goffert gebenden. Seine Zeichnungen von Mannen und Schiffen sind in einer breiten und sehr feinen Manier in Oelfar und Ercie getuscht. (Döring.)

\*) f. das Königreich Böhmen, statistisch-topographisch dargestellt von J. C. Sommer (Prag 1836). 4. Bd. S. 315 fg.

\*) Cf. R. v. Eynden's Gesch. der Vaterland. Schilder. T. II. p. 204 sq. G. K. Nagler's allgem. Künstlerlexikon. 6. Bd. S. 437.



finden sich in vielen Kunstsammlungen. Es ist nur zu bedauern, daß er sich nicht mehr auf dieses Fach gelegt hatte. Auch fertigte er Zeichnungen grau in grau, nach Art der Basreliefs in dem Schmuck von Jan de Wit, sowie solche Basreliefs in der St. Johanneskirche zu Harlem und mehrere Zeichnungen in der Sammlung einer Witwe (Frau von Druyverstein) sich befinden. J. war übrigens ein sehr kenntnißvoller und belehener Mann; sein längster Aufenthalt war in Harlem, wo er bis an sein hohes Alter lebte, und daselbst im 92. Lebensjahre verstarb. Sein Bildniß ist von seinem Freunde, Cornelius van Noorde, gezeichnet. (Frenzel.)

Jolija (Geogr.), f. Jelnja.

**JELISAWETGRAD** (Elisabethstadt), eine neuere, regelmäßig angelegte Kreisstadt in einer reizenden Ebene am Inguł in der russischen Statthaltschaft Gersow unter 48½° der Br. und 50° 8' der L. Sowol die Stadt als Festung, welche sechs Bastionen hat, wurde im J. 1754 auf Befehl der Kaiserin Elisabeth erbaut zu vornehm angelegten. Sie hat jetzt beinahe 1400 meistens hölzerne Häuser, sechs Kirchen, viele Magazine, ein großes Hospital, vier Sloboden (Vorstädte), breite, schnurgerade, zum Theil mit Ähren besetzte Gassen, und an 12,000 Einwohner, meistens Kosaken (Altgläubige), Griechen und Nachkommen der Serwir, welche einen einträglichen Handel, Gewerbe und auch Landwirthschaft treiben. Von weitem stellt sich Elisabethgrad wegen seiner vielen Windmühlen, Baumanlagen und Alleen, die beide Seiten der Straßen einfassen und auch die Umgegend zieren, als eine niederländische Stadt dar. Der hiesige Jahrmars ist der wichtigste in der ganzen Provinz, wozu von vielen Tausenden von Menschen besucht und bewirkt einen Umsatz von mehr als einer Million Rubel. An den Ufern des Inguł wächst der echte Safran mit weißen und violett gestreiften Blumen, mit denen aber, sowie mit der Wurzel dieses nützlichen Krautes, die Kinder aus Unwissenheit spielen und sie so ungenutzt aufkommen und verderben lassen. Man sehe Gampenhause, Bemerkungen über Rußland. S. 73 fg. (J. C. Petri.)

**JELISAWETPOL** (Elisabethstadt), Kreis und Stadt in der kaukasischen Provinz Grusien (Georgien), im russischen Asien, westlich von Tiflis. Er ist von mehreren Bergreihen durchzogen, die zum Gebirgssystem des Kaukas gebören, hat aber auch längs dem Kur und Iori, seinen zwei Hauptflüssen, gutes Aderland und Viehweiden, und wird meistens von Turkmenen und Armeniern, auch von Grusien und Juden bewohnt. Er ist der warmste aller grussischen Kreise und hat viele Baumwolle und Seide, auch etwas Weinbau. Die gleichnamige Kreisstadt, eben der Sitz eines eigenen Kreises, ist ein kleiner, unbedeutender Ort, doch mit einigen Festungsresten umgeben. (J. C. Petri.)

**JELLALPOOR**, Stadt Vorderindiens in der Provinz Agra, in dem Gebiete von Kalpee, was seit 1806 den Briten abgetreten worden ist. Die Stadt liegt an dem Flusse Betwah und hat viele steinerne Häuser, die

der Vertheidigung wegen mit Schießscharten versehen sind. (J. C. Schmidt.)

**JELLASORE**, nach der Angabe einiger Schriftsteller auch Jaleswar und Jelasir genannt, ist eine Stadt Vorderindiens, in der Provinz Bengalen, District Wijnapore, und liegt 17 teuthische Meilen südwestlich von Calcutta an dem östlichen Ufer des Flusses Subumrecta, der die Grenze zwischen den Provinzen Drisja und Bengalen macht. Die Einwohner gewinnen einen großen Theil ihres Unterhaltes durch die Pilgrime, welche nach dem Tempel von Jageraut wandern. (J. C. Schmidt.) Jelle. f. Holzjellen und Jölle.

**JELLECA**. So schreibt Strabon (L. V. p. 217 edit. Casaub.), wenn die Lokart richtig ist, den Namen eines kleinen, sonst weiter nicht bekannten Ortes, der auf der Straße von Placentia nach Genua liegen soll. Die neuern Geographen vergleichen ihn mit dem jetzigen Estrada, einem Marktflecken zwei Meilen südöstlich von Pavia und 2½ westlich von Piacenza. (S. Ch. Schirritz.)

**JELLENZ** (Franz Xaver), geboren zu Seitz in Oberfrain den 26. Nov. 1749, verdankte der deutschen Schule zu Willach in Kärnten, sowie den Exzellen zu Klagenfurt und Laibach seine wissenschaftliche Bildung. Von seinem Vater verlassen, der ihn zum geistlichen Stande bestimmt hatte, ging er 1770 nach Wien, um die Rechte zu studiren. Noth und Mangel trieben ihn, Soldat zu werden. Er blieb es jedoch nicht lange, sondern kehrte wieder zu den Wissenschaften zurück, seinen Geist durch das Studium der Alten sorgfältig ausbildend. Auch die berühmtesten Historiker Englands, Italiens und Deutschlands hatten ein besonderes Interesse für ihn. Im J. 1779 ward er Lehrer des geistlichen Rechts an der hohen Schule zu Innsbruck, und nach Aufhebung derselben (1782) Prof. des bürgerlichen Rechts zu Freiburg. Mit Beibehaltung dieses Lehramts bekleidete er seit dem J. 1791 auch die Stelle eines Appellationsraths. In der Zuweisung der Studirenden fand er hinlängliche Mittel, die damalige Gehörung der Meinungen zu bereichern und Treue und Gemeinnutz zu wecken, bei dem bald nachher ausbrechenden Kriege. Er starb den 19. April 1805 zu Innsbruck, wohin er sich 1797 begeben hatte, als Appellationsrath und Director der juristischen Facultät, mit dem Ruhme eines hellen Kopfes, der in seinem Wirkungskreise mehrfach genützt durch seine vielseitigen und gründlichen Kenntnisse. Rühmliche Zeugnisse seines Wissens, sowol, als seiner Freimüthigkeit sind mehrere seiner historischen und poetischen Aufsätze. <sup>1)</sup> Lebensnachricht sind seine zwei Reden über die allgemeinen Grundsätze des Criminalrechts und der Naturgeschichte desselben. <sup>2)</sup> Poetisch wissenschaftliches Magazin, in welchem er (im dritten Heft vom J. 1785) eine

<sup>1)</sup> Rede auf den Tod der römischen Kaiserin Maria Theresia (Innsbruck 1780). Der Mann am Capitol, besungen (Alpenen 1784). Panegyricus, Joseph II., im Namen der hohen Schule zu Freiburg gehalten . . . 1790 (auch gedruckt in Posselt's Archiv für Alter und neuer, vorzüglich teuthische Geschichte, Staatskunde und Erdkunde (Münchener 1789): 1. Bd., und im Auszuge in den Beiträgen zur Verbesserung des deutschen Wissenschaftsums (Juli 1790; Heft 10.) u. a. m. <sup>2)</sup> Wien 1785. 4.



Rebe bei Eröffnung seiner Vorlesungen über das römische Recht mittheilte, enthält auch mehrere seiner Ausarbeitungen über einzelne Gegenstände des öffentlichen und Privatrechts. Er war auch Mitarbeiter an der jena'schen und an der obererheinischen Literaturzeitung).

(Heinrich Döring.)

Jellistri (Geogr.), s. Jilifree.

JELLING (Ting), Kirchdorf auf Seeland (Dänemark), an der Straße von Korsør über Røstved nach Prästö und Wordingborg. Hauptstadt des Kirchspiels, zu dem, außer einzelnen Landstellen, das Dorf Søder-Jelling gehört.

(Benicken.)

JELLINGE (Jyllinge), Kirchdorf auf Seeland (Dänemark), am Røstvedsø, auf der Straße von Friedrikslund nach Røstved.

(Benicken.)

JELLINGHY, ein Arm des Ganges, der nach seiner bei Kischmagur stattfindenden Vereinigung mit dem Kosimbusar den schiffbaren Hugly (Hoogly) bildet. Bgl. Ganges im Art. Hindostan. S. 466 fg.

(H.)

JELNÄ (auch Jeljä), eine neue und noch im Werden stehende Kreisstadt des gleichnamigen Kreises an der Dvina, in der europäisch-russischen Statthaltertschaft Emolensk, vordem ein bloßes Kron-Kirchdorf, mit 220 Wohnhäusern und 1090 Einwohnern, welche Kramhandel und ländliche Gewerbe treiben.

(J. C. Petri.)

JELS, Kirchdorf, Hauptort des gleichnamigen Kirchspiels im Amte Hadersleben (Herzogthum Schleswig; Dänemark), mit 600 Einwohnern.

(Benicken.)

JELTON, auch Elton und Altan, einer der größten Salzseen in Rußland, im Gouvernment Saratow, hat 2—3 Meilen im Durchmesser, 8 Meilen im Umfange und ist wegen seines Reichthums an Salz merkwürdig. Er scheint unerschöpflich zu sein, denn er liefert schon seit Jahrhunderten jährlich mehr als sechs Millionen Pud (à 40 Pfund) Salz, mit welchem die Salzmagazine in Saratow, Kamuschin u. angefüllt werden, von wo dann das Salz weiter im Reiche verführt wird. Es ist aber selten ganz rein, fällt ins Grauliche und hat einen etwas bitteren Geschmack.

(J. C. Petri.)

Jelum oder Dschilum, s. unt. Himalaya.

JEMAMAH oder JAMAMAH, *الجمامة* (nicht Al-Aname, *الانامة*), wie wenigstens Kirubur S. 343 der Beschreibung von Arabien die Stadt gleiches Namens nennt). Es heißt die auf der Ostseite von Mekka, zwischen Hedschaz, Bahrein und Oman gelegene innere Provinz Arabiens, welche Andere ihres kleinen Umfanges wegen bald zu Hedschaz (wie Ibn Haukal), bald zu Radschid (dem Hochlande) rechnen, wie dies namentlich Kirubur hinsichtlich der Hauptstadt Jemamah thut. Bei einigen arabischen Geographen heißt sie auch Kudh, *كودح*.

entweder wegen des sie durchschneidenden Gebirges Kudh (s. d. Art. Aredh), oder weil sie selbst in diesem Gebirge einen die Abhänge bedingenden Durchschnit im Hochlande Arabiens macht. Das Gebirge Kudh nämlich, auf dessen Rücken und Absehung die zwei Hauptstädte Jemamah und Bahrein liegen, im Westen an Hedschaz stoßend, verschließt südöstlich den Weg nach Oman (dem Königreiche Maskat), so daß die Reisenden weiter östlich den großen Umweg über Bahrein der Küste entlang nehmen müssen. Die Pilger dagegen, welche von Bakra und Bahrein (namentlich Rasfa oder Al-Bahsa) westlich und südwestlich nach Mekka und Medinah ziehen wollen, reisen in einer Einseitung von Al-Aredh, da wo das Thal von Jemamah, genannt Cherdse, *الخرجة*,

ausgezeichnet durch Wasserquellen, Korn und andere Saaten, einen trefflichen Aufenthalt gewährt; durch eine Schlucht, welche bis zu den Abhängen der Medinah reicht. Noch jetzt haufen in dieser Provinz die zur Zeit der Wahabiten mit andern Stämmen Wahabeds vereinten, von Abulveda genannten, Beduinensämme: Lai, Amer, Mobar und Honeisaf. Außer Jemamah nennt er die Hauptstadt Jemamah (nach d'Anville unter 64° d. B. und 25°

d. Br.) und Al-Bahschar, *البحشار*. 1) Jemamah

(auch Dschau, *جو*, vorzeiten genannt), vier Tagereisen von Rafis und Al-Bahsa, 16 von Bakra und Rasfa (immer in gleichen Entfernungen), ist die Kornkammer der ganzen Provinz, durch das ergiebige Thal, an dessen Absehung sie liegt, durch Dattelbäume ausgezeichnet, eine zu wenig bekannte Hauptstadt des innern Arabiens. Hier wo der Stamm Honeisaf seinen Hauptsitz hat, erregte schon zur Zeit Muhammed's ein berühmter Prophet Mosilemah, *مسيلة*, einen damals unterdrückten Aufstand. 2) Zwei Tagereisen nordwestlich von Jemamah liegt die Stadt Al-Bahschar (welche man nicht mit Bahschar in Hedschaz verwechseln darf), nach d'Anville unter 63° 30' d. B., 25° 30' d. Br.; sie war zur Zeit Uthman's verwüstet, nachher wieder aufgebaut, so daß sie Abulveda eine zwar kleine, aber fruchtbare Stadt nennt. Hier sind die Gräber der Muhammedaner, welche unter Abu Bekr im Kampfe gegen Mosilemah fielen. Die Stämme Honeisaf und Mobar haben daiselbst ihren Sitz. 3) Jabin, *جابين* (nicht Diebrin, *دبرين*), wie Kirubur schreibt), an der Grenze von Bahrein, drei Tagereisen von Jemamah, und ebenso viel von Al-Bahsa (so daß nach Abulveda's Bemerkung die drei Städte Jemamah, Jabin und Al-Bahsa ein Dreieck bilden, wobei jedoch die letztere zu Bahrein gehörige Stadt in den nördlichen Winkel zu sehen ist), ein auf salzigem Boden, wenigleich in der Nähe von Jüzen, den medienfischen ähnlichen Dattelbäumen und zweier Wasserquellen lichter Ort, der ehemals in dem Rufe der Ungesundheit stand. Wenigstens behauptet Abulveda, daß die Einwohner aus Furcht vor dem bösen Fieber sich scheuten, die Dattelbäume von Jabin zu benützen (davon zu essen oder darunter zu schlafen), über

3) Bgl. seine Selbstbiographie in Bod's und Reiser's Sammlung von Biographien, Heft 14 (wo sich auch das Feuilleto findet); Lebensreise des Herrn Jelling (Zürich 1805). Reiser's ge. Zeitungsband. 3. Bd. S. 525. 10. Bd. S. 22. 12. Bd. S. 345.



auch von den vorliegenden Wasserquellen zu trinken. (Vgl. meinen Commentar zu Baffleda. S. 83 u.) (Hommel.)

**JEMAPPE** (Schlacht bei). Mit etwa 20,000 Mann (19 Bataillonen, 23 Compagnien und 25 Schwabronen) standen die Österreicher unter dem Herzoge von Sachsen-Teichen und dem General Clairaut am 3. Nov. 1792 in der Position von Jemappe oder Jemappes, einem an der Paine im Bezirk Mons der belgischen Provinz Hennegau gelegenen Dorfe mit 2900 Einn., ihre Vorposten bei Dailut und Bouffu. Die Avantgarde der französischen Hauptarmee unter Dumouriez griff diese Vorposten am genannten Tage an, wurde aber bis Crespin und Quiebrain zurückgeworfen; ein mit neun Bataillonen am 4. wiederholter Angriff zwang jedoch die Vortruppen der Österreicher zum Rückzuge; am 5. griffen die Franzosen mit ihrer Avantgarde vergebens Quaregnon, mit ihrem rechten Flügel erfolgreich Tramarès an, und die französische Hauptarmee entwickelte sich mit etwa 50,000 Mann zwischen Cilly, Tramarès und Basmes der verschanzten Stellung von Jemappe gegenüber. Um das Doppelte also dem Gegner überlegen, brach am 6. Nov. früh um sieben Uhr der französische General mit der ganzen Linie gegen die österreichische Stellung zum Angriff auf. Der linke Flügel, unter Herbard, griff Quaregnon an, die Mitte unter Dumouriez selbst und der rechte Flügel unter Beurnonville beschossen die feindliche Hauptstellung, während von den Höhen bei Cilly das Corps von Harville die Höhen von Baslaumont zu erobern suchte, um von dort aus Mons umgehend, das feindliche Rückzugslinie auf Brüssel zu bedrohen. Starke Reserven waren hinter der Mitte und dem linken Flügel in Bereitschaft. Quaregnon ward von den Österreichern tüchtig verteidigt, und erst als vier Bataillons der feindlichen Reserve den Angriff verstärkten, um zehn Uhr von ihnen verlassen; womit der Weg zum Angriff auf die Hauptstellung gebahnt war. Zu diesem ward um Mittag geschritten; die Truppen aus Quaregnon rückten gegen das verschanzte Dorf Jemappe vor, wurden durch das mörderische Feuer der Österreicher rechts gegen einen Eingang des Dorfes gedrängt, der — im eingehenden Winkel und als Zusammenstoßpunkt des Dorfes mit den verschanzten Höhen — zu wenig beachtet worden war, drangen mit einer ungeordneten Masse an diesem Punkte durch und warfen sich bei Verteidigern des Dorfes in den Rücken, während drei andere Bataillone links über den morastigen Bach Trouille, dem man für unzugänglich gehalten, das Dorf umgingen. So allseitig angegriffen, mußten die Österreicher das Dorf verlassen. Bei ihrem mit großem Verluste ausgeführten Rückzuge kamen mehrere Hunderte von ihnen beim Überschreiten der Paine um. Gleichzeitig war die Mitte der Franzosen in Bataillonscolonnen rück und ohne großen Verlust über die Ebene bis an das Schloß vor der Fronte der feindlichen Stellung vorgerückt, wo sich ein heftiges Gefecht entspann. Der Angriff wurde durch Geschütz- und Flintenfeuer aus den Redouten und von der Höhe abgewiesen; die in Unordnung zurückweichenden Angreifer warfen sich auf die nachrückenden Massen, und brachen sie dergestalt in Verwirrung.

X. Gueff. u. B. u. R. Zweite Section. XV.

rung, daß sogar eine Brigade des zweiten Treffens aus der Linie wich, als die österreichische Cavalerie zum Einbauen vorging. In diesem kritischen Momente warf der junge Baptiste, Dumouriez's Kammerdiener, sich zwischen die Reibenden, hielt mit sieben schnell herangeführten Schwabronen die feindliche Cavalerie im Schach und stellte hier das Gefecht wieder her, insofern der General Egalité (gegenwärtig Louis-Philippe, König der Franzosen) weiter links einen Haufen flüchtiges sammelte, um das Bataillon von Jemappe benannte, und an dessen Spitze die Linie wieder zum Angriff auf die Höhe vorführte, die nun nach dem lebhaftesten Widerstande von der Uebermacht erliegen wurde. Die also umgangenen Redouten fielen in der Angreifer's Gewalt; gleichzeitig eroberte Beurnonville die Verschanzungen des linken Flügels, und nach zwifühndigem blutigem Gefechte mußten die allseitig verworfenen Österreicher den Rückzug antreten, der durch den französischen rechten Flügel, welcher das Dorf Guesmes genommen hatte, und mit seiner Artillerie von dort aus die Straße von Jemappe nach Mons beschränkt. Indessen gelang es der österreichischen Cavalerie, die feindliche, welche aus der Mitte vordrang, und die Avantgarde der abziehenden Truppen warf, im Saume zu halten, und wenn sie auch gegen die Uebermacht der Franzosen wenig auszurichten vermochte, so leistete sie doch zur Begünstigung des Rückzuges gute Dienste. Die Österreicher verloren acht Geschütze und etwa 4000 Mann an Todten, Verwundeten und Gefangenen. Der französische Verlust kann auf mindestens ebenso viel berechnet werden. Am 7. Nov. mußte in Folge der Schlacht Mons verlassen werden, das die Sieger besetzten. Nur schwach verfolgt erreichten die Österreicher am 8. Rubie, wo der Herzog von Würtemberg zu ihnen stieß. (Vencken.)

**JEMAROU**, ein kleiner Regentstaat im westlichen Afrika in Senegambien, liegt am südlichen Ufer des Gambias, ungefähr unter 13° 50' nördl. Br. und 24 teuthische Meilen aufwärts von der Mündung dieses Flusses. Ein Häuptling steht an der Spitze dieses kleinen Staates, dessen Einwohner sich größtentheils zum Islam bekennen, und aus einem Gemisch mehrerer Völkerschaften desiehn. (J. C. Schmidt.)

**JEMAULABAD**, eine Stadt und Festung Vorderindiens, im Süden der Provinz Canara, die von den Eingebornen gewöhnlich Carnata genannt wird, und sonst den Namen Narsinga Angady führte, liegt unter 13° nördl. Br. und 75° 24' östl. Länge. Die Festung, welche auf einem mächtigen Felsen erbaut ist, besteht schon seit undenklichen Zeiten, wurde aber in der neuern Zeit von dem kränklichen Sultan Tippoo völlig wieder dergestalt, und ist nur auf einem schmalen Fußsteige zugänglich, so daß sie gewöhnlich für unannehmbar gehalten wird. Allein schon nach einem Bombardement von drei Tagen wurde sie im J. 1799 von den britischen Truppen eingenommen. Ueberhaupt ist es für die Besatzung sehr eben so schwierig, im

<sup>\*)</sup> Cf. La vie de Dumouriez, Tom. III. Österreichische Militär-Zeitschrift, 67, 55—68. Moniteur p. 1339—1344. Gesch. der Kriege in Europa seit 1792. I. Th. S. 120—125 fg.



Angefißt des Feindes von der Festung herabzukommen, als es dem Feinde wird, einen Zugang zu gewinnen, und ein schwaches, aber mit Artillerie gut versehenes Belagerungscorps kann eine starke Belagung im Zaume halten. Der Platz ist demnach von geringem strategischen Nutzen, aber im Kriege ein vortrefflicher Sicherungsplatz für kostbarsten und werthvolle Schiffe. Die Umgegend von Zemaalab ist beinahe ganz mit Wald bedeckt, und hat größtentheils einen sehr fruchtbaren Boden. (J. C. Schmidt.)

JEMBA oder Emba. von den Kirgisen Dschem genannt, ein Fluß im russischen Asien, der auf dem kirgisischen Grenzgebirge Mogulschar entspringt, und in südsüdwestlicher Richtung dem kaspiischen See zufließt. (K.)

JEMELNIA. auch JEMELNY und JAMELNA, ein dem Marcus Swidjinski gehöriges Gut im westlichen Theile des lemberger Kreises des Königreichs Galizien, in einem wellenförmig-hügeligen Terrain und einer an einem schwarzen und fruchtbaren Boden reichen Gegend, mit einem eigenen Wirthschafts- und Lustjamte, und dem Dorfe gleiches Namens; dieses liegt einwärts und zwar südlich von der von Radymno nach der Hauptstadt der Provinz führenden sogenannten Janowor Commercial-Hebenstraße, 4 Meilen südwestwärts von dem Marktflecken Janow entfernt, und hat eine eigene katholische Pfarre, welche zum lemberger Kirchbisthume gehört, und eine katholische Kirche. (G. F. Schreiner.)

JEMEN, oder nach der arabischen Aussprache JA-

MAN (يَمَن), das ist das zur rechten Hand von Mekka oder der Kaaba von Mekka (als dem Mittelpunkte der Welt), wenn man das Gesicht nach Osten kehrt, gelegene Land; so heißt das bei den griechischen Geographen zuerst wegen seines Handelsreichthums sogenannte glückliche Arabien, *Ἀραβία ἡ ἐὐδαίμων*, eine schon bei Eratosthenes, dem Gewährsmanne Strabon's, dem sogenannten wußten Arabien entgegengesetzte Bezeichnung, welche Ptolemäus, unter Hinzufügung des nach Petra, der Hauptstadt der Nabathäer, sogenannten peträischen (nicht feingigen) Arabiens, zuerst einführt oder allgemein verbreitete. Aber die Araber wissen nichts von dieser in Betracht der großen Wüste des südlichen oder glücklichen Arabiens ungenauen, nur auf einen Theil des südlichen Küstenlandes anwendbaren Bezeichnung (in dem Periplos des rothen Meeres heißt Aden die alte Küsten- und Handelsstadt Jemens par excellence das glückliche Arabien). Jemen in der weitern Bedeutung umfaßt bei ihnen 1) die gleichnamige Landschaft (welche wieder in das Küsten- und Hochland, in Tehama oder Tehajim-al-Zaman, und in Dschibbel oder Radschad-al-Zaman zerfällt), 2) Habramaut, 3) Schehhr, 4) Mahrab, 5) Oman (jezt nach der Hauptstadt das Königreich Masfat genannt). So folgen diese Provinzen in der Richtung von Westen nach Osten an der ganzen Südküste Arabiens. Abulfeda scheidet davon Oman gänzlich ab. Im engeren Sinne begreifen sie die von Niebuhr zuerst, wenigstens nur an der Westküste genauer beschriebene Landschaft, mit Ausnahme der unter 2, 3, 4, und noch mehr 5 genannten Provinzen, unter Jemen. Unbekannt

ist ihnen die jetzt gebräuchliche Beschränkung Jemens auf das sogenannte Königreich oder Gebiet des Imams von Sana. In neuerer Zeit ist auch die kleine Landschaft Schehhr (nicht Sadschar, im Arabischen *شحر*), von Habramaut und Mahrab begrenzt, zu wenig berücksichtigt und der Landschaft Habramaut einverleibt worden, wie dies schon Niebuhr that, bis endlich Hassel (Vollständige Erdbeschreibung) nicht blos Schehhr, sondern auch Mahrab unter die umgebürlich ausgedehnte Landschaft Habramaut rechnete. Dieser Irrthum hinsichtlich der kleinen, Niebuhr selbst unbekannten, Provinz Schehhr kommt daher, weil eine Hafenstadt Schehhr im Bezirke von Habramaut liegt. Sie gehört aber einem jemenischen in der Landschaft Jafa angesessenen Sultan, welcher sich gleich andern sudarabischen Häuptlingen habramautische Districte unterworfen hat.

Die Geschichte von Jemen, von der wir nur Bruchstücke besitzen, reicht in das höchste Alterthum. Man kann sie unter folgenden Gesichtspunkten übersehen:

1) Uralte hebräische, semitische und griechische Bevölkerung, in deren Folge die unter der Herrschaft der Nachkommen Israhel's (Kachian's) und Hamjar's (Israheliden und Hamjariten) blühenden Städte und Staaten von Saba, Thapbar und Aden, und die Seestädte von Habramaut, dem Hauptstapel der alten Specereien, durch den indischen, ägyptischen und phönizischen Handel sich bereicherten. Dieses ist die Periode der alten Schiffsahrt nach Ophir, man mag nun dies Elorador der Phönizier nach Jemen, Habramaut oder Oman versetzen. Moses erwähnt in der Genesis (besonders 2 Mos. 10) so vieler Städte in Jemen und Habramaut, daß, wenn er nicht selbst in diesen Gegenden war, doch der Name derselben durch die Einwohner von Midian und durch andere Tradition ihm bekannt wurde<sup>1)</sup>. Weinbau, Myrrhen, und wahrscheinlich auch Aloe (diese besonders in der süd-arabischen Insel Socotora), vielleicht auch andere nachher vernachlässigte edle Producte Jemens waren schon damals die Quellen jenes Reichthums, welcher die Bezeichnung des glücklichen Arabiens veranlaßt hat. Wenn die Angabe Abulfeda's richtig ist, daß das alte Reich der Hamjariten, das ungefähr 3000 Jahre vor Muhammad begann, eine Dauer von 2020 Jahren hatte, so muß man diesen Herrschern die Ausdehnung der alten sudarabischen Herrschaft über einen Theil von Asien und Afrika zuschreiben, welche Bakui und Abulfeda selbst aus alten Inschriften in der Tatarei, Samarland und selbst in der Südwüste Afrikas beweisen wollen. Nach alten griechischen Nachrichten zog ein sudarabischer Hamjaritenkönig Araxes bis zum Indus<sup>2)</sup>. Und wenn auch die in Ägypten ein-

1) Man vgl. Niebuhr's Forschungen über diese Städte in seiner Beschreibung von Arabien. S. 283 fg. 2) In diesen Könige Parzi, Araxes, der die getheilten Stämme Jemens vereinigte, findet Bolney (Chronologie d'Hérodote. II, 192—208) einen arabischen König Araxos, der (nach Ktesias) verbannt mit einem an dessen Ueberdauern in Asien Theil nahm. Der Name Parzi, Araxes, war mehreren arabischen Königen eigen. (Cf. Pococke, Specimen historiae Arabum, sive Abulfazli etc. p. 74.)



allen den Hittitenkönige (Hysos) und jene Araber, gegen welche, nach der Erzählung des Diodorus Siculus, Sesostris eine Linie bis Pelusium zog, in die nördliche See hinübergangend gehören, so kann doch die von Stephanus Byzantinus behauptete arabische Abstammung der afrikanischen Äthiopier oder Habessinier nur auf Jemen sich beziehen. Diese Verbindung zwischen Habessinien und Jemen stellt sich auch bei einem spätern Ereigniß hervor. Im 6. Jahrh. vor Chr. Geh. soll Eschman, ein Tyrann von Jemen, nach andern arabischen Schriftstellern aber rüber Paläst, die Königin von Saba, vermuthlich dieselbe, welche mit Salomo in Verbindung stand, um zugleich die Fruchtbarkeit dieses Landes zu sichern, und den Befahr drohenden Wassern einen Weg zur See zu eröffnen, jenen berühmten Damm von Saba, oder wie diese Stadt auch hieß, Mareb (Seite Mareb hieß der Damm) gegründet haben, dessen Durchbruch späterhin eine Völkerverwanderung und Culturverbreitung nach Mittel- und Nordarabien veranlaßte. In dieser Zeit waren die Sabäi das herrschende oder ausgezeichnete Volk; wenn die Griechen in einer gewissen Zeitfolge außer den Sabäi, die Kataniani, Homeriti (die alten Hamjariten, welche der Verfasser des Periplus maris erythraei zuerst Homeriti nennt) und die Gharatamädi (d. h. die Einwohner von Gharatama, welche Eratosthenes zuerst so bezeichnet) nach einander folgen lassen, so ist dies eine Aufzählung (von Männern in der Geographie der Griechen und Römer. Th. VI. Bd. I. 1831 wiederholt), da jene Stämme in ihren benachbarten Gebieten unfreilich gleichzeitig sich entwickelten, und insgesammt dem hohen Alterthume angehören.

2) Altgriechische und römische Periode, hinsichtlich der Bekanntschaft, welche die Griechen und Römer seit der Zeit des Darius bis in die Zeit des Mittelalters mit Jemen theilten. In dieser Zeit behauptete die schon bei Eschiel berühmte Stadt Aden, als Athane, eine welthistorische Bedeutung, so daß die Schiffe der Griechen und Römer hier ihren Hauptlandungsplatz hatten. Herodot rühmt die Unabhängigkeit Jemens selbst zur Zeit des großen Darius; die fast insulandische Lage von Jemen schützte dieses Land auch gegen Alexander den Großen, der hier einen zweiten Sitz seiner asiatischen Herrschaft gründen wollte, und gegen Augustus, dessen Feldherr Aulus Gellus nur bis in die Gegend von Mekka oder auch Medschan drang, wo Jemen in seiner nördlichen Grenze an Persien, den Sitz der heiligen Städte, stößt.

3) Durchbruch des Damms von Mareb 3),

5) Es ist bekannt, daß dieser Durchbruch (Seil al Aram, سبل العرم, vergl. Alcoran Sur. 34. v. 15) in verschiedene Zeiten getheilt wird. Esle, in seiner Vorrede zum Koran, nimmt die Zeit kurz nach Alexander dem Großen, Anst, der dem arabischen Schriftsteller Abdouli folgt (in der Abhandlung de Arabum epocha vetustissima Saal al Arem dicta [Lipsia 1748]), das erste Jahrh. nach Chr. Geh. an. Jgh. jedoch Silvestri de Sacy in den Memoires de l'Académie des Inscriptions XLVIII, wiewohl man diese Epoche in das 2. Jahrh. nach Chr. Geh. setzen kann. Das ehemalige Wasserbedürfnis von Mareb (Seite Mareb)

Periode der Auswanderung der südarabischen Völker, Untergang des alten Reichs der Hamjariten, obgleich die Überdölkerung und größere Stärke den jemenitischen Stämmen den Sieg über die mittel- und nordarabischen Beduinen (Jemaliten) verschafft haben soll. In dieser Periode, welche etwa vom 2. bis zum 6. Jahrh. nach Chr. Geh. reicht, trat das alte in Jemen ursprünglich herrschende Judenthum (meistens von der Lehre oder dem Ritus der Psariden) in Kampf mit dem großentheils von Habessinien eingeführten Christenthum, welches schon im 3. und 4. Jahrh. hier Schutz gegen die römischen Verfolgungen fand. Als der letzte Fürst der alten Hamjaritischen Dynastie, Kawaasch, als Jude, die jemenitischen Christen verfolgte, kam der christliche Regensch von Habesch seinen Glaubensbrüdern zu Hilfe. Er brachte aber auch die Kinderbiatiten mit, welche sich seit dieser Zeit (im 6. Jahrh. nach Chr. Geh.) durch Handelsverkehr über Ästen und Europa verbreiteten. (Vgl. über die altchristlichen Religionsverhältnisse in Arabien besonders Asemant, Chronicon Orientale.)

4) Zeitalter vorübergehender ausländischer Herrschaft. Vom J. 529 bis 601 nach Chr. Geh. residirten nämlich habessinische Statthalter in Jemen; diese Invasion unter religiösem Vorwande erregte die Eifersucht der Perser oder Parther unter Chosroes, dessen Herrschaft nach der Vertreibung der Habessinier nur einige Jahre dauerte.

5) Einführung des Islams (seit dem 8. Jahrh.). Da diese Reform Arabiens zunächst von der Kaaba in Mekka und von dem Koreischitischen Stamme ausging, so nahmen die isolirten Bewohner Jemens, wenigstens Muhammad und seine Nachfolger von Zeit zu Zeit ihnen Missionare zuschickten, keinen schnellen und allgemeinen Antheil daran. Sie wurden auch keine echten Rechtgläubigen (Sunnitenn), sondern Zeitiden (nach der Lehre des Abd Ibn Ali Ibn Hossien Ibn Ali'), sodaß sie wie die Schiiten oder Separatisten Kopfsteuer bei der Kaaba zahlen mußten; nur in der Provinz Habramat ist die orthodoxe Lehre vorherrschend geworden; auch gibt es zerstreute Sunnitenn-Orden in Jemen, bei denen man Mönche oder Dervische, sonst hier unbekannt, findet. Einzelne alte Familien, die ihren Ursprung von den ältesten Herrschern ableiten, und selbst solche, die sich Zohbas (Zobabaab) nach dem Ehrenitel der alten Hamjaritischen Könige nennen, hat es von jeher in Jemen gegeben; und sie blieben auch die Häuptlinge der südarabischen Districte unter allen Muhammadanischen Kkalifen aus den Häusern Ummiah, Abbas, sowie unter den Abbiten, selbst Saladin dem Großen.

6) Invasion der Türken im 16. Jahrhun-

lag in einem fünf tausend Meilen langen Thale zwischen zwei Meilen von Bergen, wo sich die sieben tiefe Kistene pulsmen traten. Die Ebnungen der Berge waren mit einer nun gänzlich zerfallenen Mauer nach Osten zu, wo die Berge standen, verstopft. Auch führten drei große Thüren das überflüssige Wasser nach Osten und Norden. Die Mauer war die Grundlage des Damms.

4) Vgl. Esle's Vorrede zu seiner Uebersetzung des Korans.



bert<sup>5)</sup>. Auch hier war die Wirkung der Invasion von kurzer Dauer; denn die Türken wurden nach und nach aus fast allen Hafenstädten wieder vertrieben, und die Einwohner von Jemen kehrten mit erneuter Liebe zu ihren Fürsten zurück, unter denen der Imam oder König von Sana seit der Erhebung des großen Seid Chassam's, eines Nachkommen Muhammed's I., der Wädhyschi wurde. Nachrichten über ihn und seine Dynastie findet man bei Niebuhr.

7) Die Veränderung der asiatischen Handelsstraßen in Folge der portugiesischen und europäischen Umschiffung Afrika's ist von größter, weniglich veränderlicher Wichtigkeit für Sudarabien geworden; denn von nun an nahm Jemens Reichthum und Handel und eigene Schifffahrt, obschon diese nie sehr activ war und sich auf ihre eigene Küste beschränkte, immer mehr ab. An die Stelle des weltthätigen Adens trat die neuere See- und Handelsstadt Mocca; von hier, von den Districten Hobeiba, Fohbia und Difesan bringen die Jemener ihren größten und wichtigsten Handelsartikel, den Kaffee, nach der weiter nördlich gelegenen, von Europäern und Indiern gleich besuchten, Hauptseefeststadt Dischida (in der Nähe von Mekka); die im Alterthum mehr als jetzt gesuchten Specereien (unentbehrlich dem Ritus verschiedener Religionen) verführten die Einwohner von Hadramaut und Schöhr größtentheils nach Maklat (Yman) im persischen Meerbusen; von hier aus, wo jetzt ein größter asiatischer und europäischer Markt ist, als an dem arabischen Meerbusen, holen auch die Kaufleute, denen eigene Schiffe zu Gebote stehen, die Producte Jemens, um sie an die indischen und europäischen Kaufleute abzugeben.

Sprache von Jemen. (Vgl. überhaupt Genesis über die arabische Sprache in dem Art. Arabien.) Außer der, vor-muhammedanischen Hamjaritischen Sprache, welche sich nach Niebuhr in alten Inschriften Jemens erhalten hat, und worüber die Forschungen Seegen's leider durch seinen frühen Tod unterbrochen wurden<sup>6)</sup>, hat sich Jemen von jeher durch einzelne Mundarten ausgezeichnet. Man unterscheidet noch jetzt die Hoffsprache zu Sana, die Volksprache im Küstenlande (Zehama), und den Dialect der zwischen Hedschaz und Aduarisch gelegenen Landstrecke. In der bergigen Gegend des sogenannten Königreichs von Sana herrscht auch eine andere Mundart als in Zehama, und beide sollen von der Beduinen verschieden sein. Die Schriftsprache des Korans (ursprünglich die Sprache des Korischitischen Stammes), die man selbst in Mekka als eine gelehrte Sprache ansieht, wird in Jemen als ein besonderes Studium betrieben. (Niebuhr a. a. D. S. 84, 85 u.) Die Sprache in Hadramaut war für Niebuhr so unverständlich, daß er sich besonderer Dolmetscher bedienen mußte.

Beschaffenheit des Landes. Jemen ist ein aller regelmäßigen Flußbette entbehrendes Terrassenland; die südliche, dem Meere sich annähernde Gegend hat ihren Wasserreichthum den Berg- und Küstenflüssen zu verdanken; diese tragen in Zehama, wo die Sandküste seit Jahrhunderten amwächst, da, wo sie bis zur See strömen, viel zur Verlandung der Ankerplätze bei. Da die äthiopische Küste Jemen gegenüber fast überall höher emporsteigt, so hat man nicht ohne Grund vermutet, daß die Sandmassen der arabischen Küste nicht blos durch die Strömungen, sondern auch durch die Winde abgerissen und hinübergeführt werden. Die Stadt Hobia, vor 300 Jahren an der arabischen Küste erbaut, hat jetzt einen fast ganz versandeten unzugänglichen Hafen. Hato, zur Zeit Coriss's eine Uferstadt, liegt jetzt drei Stunden von der See. Die Wetter- und Wasserseide im südlichen jemenischen Gebirgslande bilden besonders drei dicht über einander folgende Berge: von Süden herauf der berühmte Seiber bei Taas, der alle Kräuter der Welt enthalten soll, der Marras bei Dischibah, und der Summara bei Jerim. Im Allgemeinen ist nach Seegen der Urboden Jemens vulkanisch; der ganze Weg von Aden bis Sana soll aus vulkanischen Stricinarren bestehen, bei Sana dehnt man sich der Lava als gewöhnlichen Baustein. Das Klima, im Ganzen heiß, wird in Zehama durch die Seewinde gemäßiget. Die Nächte sind fast alsensthaften kühl, doch bringen sie den Jählern wohlthätigen Thau.

Einwohner, Industrie, Landbau, Handel u. Etwa vier Millionen (drei Millionen unter dem Imam von Sana) in Städten und Dörfern größtentheils sesshafte Einwohner rechnet man zu Jemen; meistens sehr fleißige, nüchterne, zuvorkommende, patriarchalische Menschen, ein Alpenvolk, welches Seegen an Teutschland erinnerte, ganz verschieden von den räuberischen Beduinen des nördlichen Arabiens. Sie stehen umgachtet der ausgedehnten Herrschaft des Imams in vielen Gegenden unter einem alten Adel (Scheds, Scherifs, die sich für unmittelbare Nachkommen Muhammed's ausgaben, umgachtet ihr Adel nicht selten älter ist). Die keinen Fürsten in Hadramaut, Jafa und Dsof nennen sich Sultane; die Gouverneure des Imams von alter Familie Bal'a.

Wenngleich die Natur dieser Gegend Reis, wie auch Hafer verlaget hat, so ist doch Jemen reich an andern trefflichen Producten; denn außer den Weimeben, Pfirsichen, Aprikosen, Pflaumen und Äpfeln in den Terrassengärten des Südens findet man hier sehr guten Weizen. Mais oder Durra (türkischer Weizen, wovon oft das 400. Korn gewonnen wird), kleinen Mais (Holcas), Gerste, Wollen, Linsen, Kaffasamen, Zuckerrohr, Tabak, Baumwolle, gelb- und rothfärbende Kräuter, Indigo, Eisenblätter, die große indische Ruß, Nardschil auf arabisch, sonst gemeinlich Coco genannt, und Betel oder Tenuel (wie diese zwei letzten Producte schon Abulfeba bei Dapper bemerkt<sup>7)</sup>). Dattelsaamen, den indischen, syrischen und be-

5) Unter den in den Notices et Extraits des MSS. de la Bibliothèque du Roi ist für die Geschichte der türkischen Invasion beizubehalten die Gründung der Stadt Kettebodin (Tom. IV.) zu bemerken. 6) Vgl. auch Catalogue librorum tom MSS. quam impressorum, qui a beato Seetensio in Oriente anni in Bibliotheca Gothana asservantur, auctore Morfiero (1825, 1826).

7) Vgl. meinen Commentar zu Abulfeba's Arabien, S. 51. und die dorthin angeführte Schrift von Ibn el Bardi, auch Delingten und Niebuhr.



rien von Mittelarabien (Nadschd und Jemamah) nachsehend, sind nur in der niedern Küstengegend (Aehama). Dagegen hat die Gegend von Dschiforah einen großen Reichthum an Akazienbäumen (Al-Karadh  $\text{كرداح}$ ), deren Rinde in den dortigen Pfefferhändlern und Fabrikanten schon zu Abulseda's Zeit zu Leder bereitet wurde<sup>9)</sup>. Die an die große Wüste Sudarabiens (Alhah) stößende Provinz Maabrah, gänzlich arm an Dattelpalmen und Palmen, findet ihren Ersatz in Weitrauch und Dromedaren. Jemen hat dagegen Pferde, deren Geschichtsbücher aus 2000 Jahre zurückführt (Kochlau); die unedeln Racen (Kadischi) werden zum Ackerbau gebraucht. Eigentliche Industrie findet man jedoch nur in Hadramaut, hier verfertigt man Leinwand, Teppiche, seidene Shawis und die Gürtelmesser (Jambea genannt), mit weichen Waaren ganz Jemen versehen wird, obgleich die Hadramauten auch bis Andolan wandern und von da bereichert zurückkehren. In Hadramaut haben auch die Hafenstädte noch immer den Handel mit Weitrauch, Myrrhen und Aloe behauptet, welche Artikel sie sammt dem arabischen Gummi bis Maskat und Ostindien führen. Dagegen hat Jemen den Vorzug des mit großem Fleiß betriebenen, den eigentlichen Ackerbau ersetzenden Kaffeebaues<sup>10)</sup>. Der beste (in Europa gewöhnlich nach dem Orte des Haupthandels Mocha benannte) Kaffee findet sich auf den zugleich feuchten und heißen, nicht allzufehr dem Regen ausgelegten Hochterrassen von Widen, Kasma, Dschebi (nicht Schebi, wie Hassel schreibt) und Kataba (vgl. Niebuhr's Karte von Jemen zu seiner Beschreibung Arabiens). Jemen versteht hiermit ganz Arabien und führt noch ungefähr 700,000 Cent. aye. Im J. 1787 versendete man von Beit el Fakih, wo die Hauptniederlage ist, nach dem Zollregister 609,000 Centner nach Dschidda, der Ueberrest geht nach Persien, Ostindien, Afrika und Europa<sup>11)</sup>. Außer diesem Kaffeebau beschäftigen sich die Jemener viel mit einer gartenmäßigen Bebauung ihres Feldes, wobei die Bewässerung großen Fleiß erfordert. Auf den Bergetrassen ziehen sie regelmäßige Furchen und Rinnen, in den Abhängen Dämme; die Eisenruten legen sie an dem Fuße der Gebirge und zwischen denselben an.

Kleidung. Der gemeine Mann in Jemen trägt weder Beinkleider noch Hemd, sondern nur ein Tuch um die Hüfte, in den kalten Gebirgen einen Schafpelz. Die von mittlerem Stande tragen weite Beinkleider, und über dieselbe in Aehama ein weites weißes, in dem Gebirge ein blaues und weißes, mit weiten langen Ärmeln versehenes Hemde. Die vornehmen Araber in Jemen zeichnen sich durch eine Weste mit engen Ärmeln und einen weiten Rock, auch gelbe lederne Schuhe oder Pantoffeln aus. Außer dem auch in Jemen gewöhnlichen, krummen, spizen Messer (Jambea) besitzen alle wohlhabenden Araber ein Eberkleid ohne Ärmel, ein großes feines Tuch für den Rücken und die Schulter, Rücken oder Hüften von Lein-

wand, und darüber als Turban den Esch, ein großes, feines, verschiednartig gewundenes Nesteluch; auch bedienen sie sich der Riemenhosen. In dem Königreiche Sana läßt sowohl der Vornehme als Geringe seinen Kopf scheren (nirgends den verdeckten Bart), in andern Gegenden Jemens gibt es Schechs, die ihr Haupthaar wachsen und es hinten im Rücken mit einem Tuch oder seinem Strick binden lassen. Einige Beduinen auf der Nordgrenze Jemens (sowie in Hedschas) tragen Hüften von geschloffenen Dattelpalmen. Die Weiber zu Sana, Mocha und Taas, wenn sie ausgehen, bedecken das ganze Gesicht mit einem Flor, sonst in ganz Jemen mit einem Schleier, der ein Auge frei läßt. In der Regel tragen sie blaue oder weisse Kleider, die in Aehama nur ein breites Tuch um die Hüfte. Der Schmuck der jemenitischen Frauen sind Ringe um die Arme und Finger, Glasperlen um den Hals. Die Nägel werden blutroth, die Hände und Füße meistens braungelb gefärbt. Von Natur braungelb sind jedoch die Mädchen in den kälteren und bergigen Gegenden weit hübscher von Gesicht, als die übrigen Araberinnen. Wenn es nicht ein Wärdchen ist, welches der geschwähigste Jussif, Sechen's Gewährungsmann, ihm aufseht, so gibt es einen Beduinenkamm in Jemen (wo, wie in ganz Arabien, ein großer Werth auf die Jungfernschaft gelegt wird), genannt Meretleeb, wo die Hüfte ganz besonders geehrt werden. Der Ehemann überläßt dem Gaste seine Frau zur nächtlichen Gefährtin. Hat diese Ursache mit dem Fremdling zufrieden zu sein, so erzeigt man ihm am andern Morgen die größte Achtung. Wo nicht, so nimmt man ihm seine Kopfbinde und färbt ihm den Bart und Hände roth (v. Zach's monatliche Correspondenz 1809. Bd. XIX. Febr.).

Wir wollen nun eine kurze Übersicht der Provinzen, Districte und Städte Jemens nach Niebuhr und Abulseda geben.

A. Die eigentliche Landschaft Jemen im weitern Sinne, welche das Gebiet oder Königreich Sana in sich faßt, Sie zerfällt in Beziehung auf die Abtheilung in a) Aehama (bei Abulseda Aehajim-al-Jaman<sup>12)</sup>), das flache Küstenland, und b) das Gebirgsland, Dschibbel<sup>13)</sup> oder Nadschd-al-Jaman. In geographischer und politischer Hinsicht begreift die Landschaft Jemen (nach Niebuhr, der bis jetzt aus eigener Ansicht und Erfahrung die richtigste Darstellung geliefert hat) folgende Provinzen und Districte:

1) Das Königreich Sana, oder das Gebiet des Imams von Sana, mit ungefähr drei Millionen Einwohnern; worunter man die dasigen Beduinenstämme und 5000 alte jüdische Familien begreift, welche alle Pharisäer oder Talmudisten sind, deren Bücher, wie Niebuhr

10) Der Unterschied zwischen Aehama und Aehajim ist der, daß dieses eine Küstengegend überhaupt bedeutet (daher auch Aehajim al-Bahsch), dagegen Aehama auf eine bestimmte Landschaft der Küste von Jemen restrictirt bei den alten Arabern selbst im Sinne einer Provinz genommen ward. 11) Dschabbel, oder nach genauerer Aussprache Dschabbal, bedeutet auf Arabisch einen Berg, Gebirge überhaupt, oder es ist falsch, dies Wort, wie Hassel thut, Schebel zu schreiben.

9) Abulseda Arabien I. c. p. 51. 52. 9) Vgl. überhaupt über den arabischen Handel Goupier in den allgem. geograph. Ephemeriden. Bd. XXXIII.



wenigstens bemerkte, in Amsterdam oder Venedig gedruckt waren. Der Thron dieses Landes, welches in seiner ganzen Länge ungefähr 48, in der mittlern Breite 20 teutsche Meilen begreift (nach Hasbranten aus den arabischen Meerbüchern, nach Herten an Tassa, Hasbranten und Chaulan, nach Norden an die Landschaft Haschid und Belki, nach Nordwest an das Gebiet Aduarisch grenzend), ist erblich, und wenn die Prinzen alle gleich gute Eigenschaften haben, so wünschen die Unterthanen jeder Zeit den ältesten, von einer ehelichen Frau des Imams geboren, zum Regenten. Aber der Mangel eines gesetzlich festgestellten Erstgeburtsrechts gibt oft Veranlassung zu innern Kriegen. Der Imam, zu der Zeit Niebubr's selbst Khalif oder Emir-als-Mumenin (Beherrscher der Gläubigen) genannt, weil er weder Sunnite (Rechtsgläubiger) war, noch seinen Stamm von Muhammed ableitete, bekümmert sich als unabhängiger Herr weder um Gleichheit noch Weltlichen um einen auswärtigen Macht; ob er gleich nur in seinem Lande einen geistlichen Einfluß übt. Unumschränkt regiert er nicht; alle peinliche Sachen stehen unter dem höchsten Gericht zu Sana, wo der Imam über ungefähr 20 Kabis oder Richter den Vorfall führt. Der Proceß, wo auch Fürsprecher zugelassen werden, ist hier sowohl mündlich als schriftlich. Da der Imam die Kabi's verändern kann, so sind die Urtheile oft von ihm abhängig. Auch hier gibt es zuweilen Empörungen, sobald der Imam Tyrann wird. Niebubr's Erzählung von dem Wechsel der Tyrannen Jemens ist sehr belehrend. Das Gebiet der Imams zu Sana begreift sonst auch die Landschaft Aduarisch, dessen Scherif sich mit einem Stück von Zabama vergrößerte und Aduarisch unabhängig machte. Alle höhern Staatsbeamte (man nennt sie mit dem auch Secretairen und Gelehrten zukommenden Titel Fakih) sind abhängig; der Imam ertheilt zuweilen auch freigelassenen Sklaven höhere Bedienungen. In jedem Amt ist ein Statthalter, Dola oder Emir genannt, welcher die herrschaftlichen Einkünfte erhebt (er sitzt selbst auf dem Zollhause) und die Truppen des Imams in seinem Gebiete befehligt; ihr Amt dauert selten über drei Jahre, damit sie sich nicht zu sehr bereichern. Ein besonderer Controleur (Was Kateb) steht in den größern Ämtern unter dem Imam selbst, nicht unter dem Dola, dessen Geißel er gewöhnlich ist; die Aussprüche der Amtsrichter (nach dem Koran) sind von dem Statthalter überhaupt unabhängig, sie sind in ihrem Amte lebenslänglich und in der Regel unbeschränkt und den türkischen Kabis hierin nicht gleich. Auch die Polizei ist musterhaft, so daß Seelen versichert, man reise hier so sicher, wie in irgend einem europäischen Lande. Die Einkünfte des Imams, der zur Zeit Niebubr's monatlich über 80,000 Speciesthaler einnahm, wurden sowohl durch Abzehrung einzelner Districte als durch die Deputate appanagirter Prinzen verringert. Eroberungskriege muß der Imam aus seinem Privatguth abstreifen. Nach Niebubr hatte der damalige Imam 4000 Mann zu Fuß und 1000 Mann zu Pferde, welche von Scheichs oder Arabern vom alten Adel angeführt werden. Die Angabe Couplet's (a. a. D.) von einem Heere von 60,000 Mann bezieht sich auf eine außerordentliche Zeit; denn bei einem außerordentlichen

Kriege ist jeder Bürger Soldat, und muß sich mit Waffen und Lebensmitteln versehen. Der Soldat bekommt monatlich 4, der Officier 20 Piafter. Kleidung ist nicht Uniform; Lanzen, Säbel und Pistolen sind ihre Waffen bei der Reiterei, Schießgewehre und breite Messer bei den Fußvölkern. Die Taktik ist sehr schlecht; weniglich die Reiter gewandt beißen. Kanonen sind nur in den Festungen; sie werden gewöhnlich von verlaufenen Türken oder europäischen und indischen Kriegeren bedient. Auf den Münzen, welche der Imam schlägt (Silber- und Scheidemünzen), sieht man, wie dies auch bei den türkischen und persischen neuern Münzen der Fall ist, keine Figur, sondern nur Schrift. Es kursiren aber auch die venetianische Goldmünzen. Die gebirgigste Gegend dieses Landes (Aschabbel) wird in 24, das Tekama in 6 Ämter abgetheilt (welche man bei Niebubr und Hoffmann genauer vergleicht findet<sup>12</sup>). Dort ist Sanna (Sana zu Zeit Abulfeida's eine große blühende, mit Damask vergleichene Stadt und alte Residenz der Fürsten von Jemen, obgleich damals, d. h. im 13. Jahrh., die Stadt Zaid ihr den Rang abgelaufen hatte), hier Mocha. Die 5000 Einwohner enthaltende, mit europäischen Factoren (einer britischen, dänischen und französischen) versehene Festung, in welcher 250 Bomanen oder indische Kaufleute zwischenbuhlen verkehren, ist in neuerer Zeit die wichtigste Handelsstadt von Jemen geworden, weil hier der Handelsverkehr des Kaffees, der Specereien, des Gummi's und aller arabischen Producte ist, welche die Europäer und Amerikaner aufkaufen. Die Engländer (sicht im Jahr des persischen Meerbusens) bringen hier indische Waare zum Austausch, bis zum Werth von einer Million Pfund Sterling.

2) Unabhängig von Jemen seit 1740 und unter seinem eigenen Schutze ist die Herrschaft Aden, welche südlich an das Meer, westlich und nördlich an das Gebiet des Imams, östlich an kleinere unabhängige Herrschaften grenzt (vgl. den Artikel Aden).

3) Das Fürstenthum Kautaban, größtentheils zwischen den Ländern des Imams liegend, unter einer alten von Imam zu Saade und von Rubammed sich ableitenden Familie, welche mehrer Jahrhunderte über verschiedene Städte Jemens herrschte, und bei der Verrücktheit der Türken durch den Stammvater des Imams mediatisirt wurde, wenigstens den Titel Imam abtrug. Sie besitzen nun Ede oder Eidi, welches ein geringerer fürstlicher Titel ist. Das Geschlechterregister der regierenden Familie findet man bei Niebubr (S. 250). Die kleine Hauptstadt Kautaban liegt auf einem großen, fruchtbaren, wohlbebauten, aber steilen, hohen Berge, dessen Zugang erst zur Zeit Niebubr's gepflastert und selbst für beladene Kamele breit genug gemacht wurde.

4) Die Landschaft (oder Bellab) Al-Kobalt, nach zwei arabischen Häuptlingen, Haschid und Belki genannt, westlich an Aduarisch, südlich an das Gebiet des Imams und Kautaban, östlich an Djos und nördlich an die Ede

12) Vgl. die Artikel Beit el Fakih, Belad Anas, Belad el Aklan, Bab el Mandeb in der 1. Sect. dieser Geogr.



Amasib stoßend. Diese Landschaft besteht aus einer Menge kleiner, unabhängiger Herrschaften unter Scheris, deren Consideration im Kriege unter einem Haupte oder etlichen Feldherren steht, und dadurch sowohl dem Imam von Sana als dem Scherif von Meffa Achtung und Furcht erweckt. Von den kriegerischen Einwohnern (Kobail) dienen aber auch viele bei jenem Scherif, und der Imam hat oft ganze Regimenter derselben in seinem Solde, die nur unter ihren eigenen Offizieren stehen. Es ist dies die arabische Schweiß. Hachib und Babil waren, der Sage nach, zwei Söhne eines Abenteurers, Babrotham aus Magnesia, der, von vornehmer Geburt und jung, sich die Prinzessin Nebsiema aus Bursa in Bithynien, nachdem sie ihr königlicher Vater in ein Bergschloß gesteckt, unter dem Gewande eines Heiligen und Eremiten (dessen man sich zur Wiederherstellung der leidenden Nebsiema bediente) bei Mondenschein über Domast und Meffa bis Jemen entführte. (Diese Erzählung bei Niebuhr [S. 260. 261] gibt reichen Stoff zu einem neuen Drama.) Wenn Niebuhr 29 unabhängige Herrschaften dieses merkwürdigen Landes aufzählt (darunter in der Landschaft Gheiman die gleichnamige Stadt, nach Abulbeda die Grenze der Wohnungen einer von den alten Tobabaah نَبَاة d. h. Hamjaritischen Königen abstammenden Familie, nach Niebuhr eine alte Residenz derselben, sowie nachher des jemenitischen Imams und noch jetzt durch Ruinen uralter Paläste ausgezeichnet, in der Nähe eines Dorfes, Beit el Zoba (tobabaah) gelegen), so ist diese Aufzählung späterhin durch keinen unserer Reisefeldschreiber berichtigt und ergänzt worden, und sehr zu bedauern, daß Seegen diese Gegend nicht berührte. Man weiß nur, daß die tapfere Eidgenossenschaft von Kobail sich vor etwa 40 Jahren dem Beschabiten unterworfen hat; ob aber dies Beschabiten reich hier noch besteht, ist unbekannt.

5) Das Gebiet Abuarisch, von der gleichnamigen Stadt am arabischen Meerbusen genannt und zum Zabama gehörig, sonst eine Provinz des Imams, welche dieser verlor, als er gegen seine sonstige Staatsregel, Abhängige oder Freigelaßene zu Gouverneurs zu ernennen, einen von Muhammed abstammenden Scherif hierher sandte, den die Scheris von Kobail, ungeachtet sie im Dienste des Imams ihn betrogen, demüthig unterstützte zu haben scheinen. Hier liegt eine Tagereise von Abuarisch die Hafenstadt Hiesan, wo der Haupthandel mit Seesäbblättern getrieben wird, vermutlich Edrisi's Ghasfan, und das von den Alten genannte Land der Gassaniten.

6) Der Küstenstrich von Abuarisch bis an die Grenze von Hedschas, von Beduin unter eigenen Scheris bewohnt, die man in Jemen für Räuber und Ungläubige (Kassers) hält, und die, weil sie eine eigene Religion, Beschreibung und Mundart haben, und in der Nähe der alten Gassaniten wohnen, für die Abkömmlinge der Alläi der Alten (Bani Salal bei Edrisi) gehalten werden.

7) Das Gebiet Ghaulan, westlich von Saada (nach Edrisi zwischen Sana und Meffa), vermutlich die südliche Grenze der alten Ismaeliten und das in der Gene-

sie (10, 7 und 25, 18) genannte Ghavila der Ghushiten, obgleich umweit Sana ein gleichnamiger Distrikt liegt.

8) Die Landschaft Saban mit der Hauptstadt Saada, ein großer, bergiger Strich Landes zwischen Kobail und Hedschas, neben der Wüste Amasib, reich an Weintrauben und ausgezeichnet durch einige Eisenbergwerke, denen aber das Holz und die Betriebsamkeit der Einwohner abgeht. Diese Bergbewohner, welche von Fleisch, Honig, Milch und Kräutern leben, und bei einem sehr scharfen Gesicht sehr alt werden (ihre Aelteren heirathen gegen die Gewohnheit der sehr frühzeitigen Verlobung der Araber, erst im 15. Jahre), sind zugleich gassitisch und räuberisch, werden für Sternkundige gehalten, meiden allen Umgang mit Fremden und reden eine eigene reine Mundart. Der Imam von Saada, durch dessen Gebiet der Weg von Sana nach Meffa geht, hat einen sehr ansehnlichen Zoll. In seiner Nähe liegt der Berg Em ellice (dunkle Nacht), wo die Familie des Imams eine Belagerung der Türken sieben Jahre ausgehalten haben soll.

9) Die Herrschaft Nedsheran, drei Tagereisen von Saada, mit der alten Stadt gleiches Namens نَجْرَان (die nach Abulbeda 10 Tagereisen von Sana und 20 Tagereisen von Meffa lag). Hier war ehemals eine Residenz der Hamjariten (Assemani Biblioth. Orient. T. I. p. 364. T. II. part. II. p. 765). Die ganze schöne, wasserreiche, durch Korn und Datteln ausgezeichnete Gegend ernährt auf ihren vortheilhaften Weiden die besten in ganz Jemen gesuchten Pferde und Kamele. Sie stand zur Zeit Niebuhr's unter einem berühmten, vielgereisten, tapfern und gelehrten Scherif (Meftami), der sich rundherum durch seine Feldzüge fürchtbar machte, aber eines eigenthümlichen Glaubens, weder Seidit noch Sunnit war. Seine Amulette und Abkloßgittel, wodurch er das Paradies ellenweise verkaufte, und die Anordnung von Festtagen und Processionen, wodurch er vom Himmel jeder Zeit Regen errang, haben ihm bei den abergläubischen Arabern ebenso viel Ansehen, als die ungeröthliche schnelle Art, wodurch er mit seinen Partigirgern alle benachbarte Gebiete überlieferte.

10) Die Herrschaft Nachtan, drei Tagereisen nördlich von Nedsheran auf dem Wege nach Meffa, vermutlich der Sitz der von Ptolemäus genannten Katantid (vgl. auch wegen des Namens dieser sonst unbekannten Landschaft, von der selbst Niebuhr durch einen misstrauischen Einwohner nichts erfahren konnte, Genesis 10, 26). Man weiß nur, daß diese an Pferden reiche Gegend unter einem unabhängigen Scherif steht.

11) Die Landschaft Dsuf, دُؤُف, voll sanfter Ebenen (wo man nach dem Regen Gold im Sande wollte bemerkt haben), eine große, von Norden herab (von Nedsheran an) bis Habramaut von der westlichen Grenze oder Kobail her, weit nach Osten bis in die Wüste, welche zwischen Jemen und Oman liegt, sich erstreckende Provinz, der Sitz der alten Sabäerstadt Machab, sowie jenes berühmten Wasserbehälters. Sie besteht aus drei verschiedenen Regionen oder Gebieten, 1) Ballab el Bedui



(das Land der Beduinen, wo die kriegerischen, mit Kamelen und Pferden umherziehenden, mit Harnischen und Helmen, Säbeln, Messern und Lanzen bewaffneten, als Dichter berühmten Romaden sich herumtreiben, denen man nach sagt, daß sie den Dorfbewohnern ihre Mädchen entführen). 2) *Wella el Salabin* (das Land der Sultans, eine von unabhängigen Herren, hier Sultans genannt, bewohnte bergige Gegend), und 3) *Wella el Scheraf*, das Land der Scherifs, d. h. die Städte und Dörfer, wo die Nachkommen Muhammed's regieren, wozu auch Mareb gehört, dessen Scherif seine Vasallen in benachbarten Distrikten bat. Die Berge bei Mareb enthalten Steinsalz, womit ganz Jemen versehen wird. Die einzelnen Ertr dieser Landes (in dem sich noch ein altes Bergkastell der Hamjaritischen Könige findet) sind zu wenig bekannt (vgl. z. B. die sonst treffliche Kriemhild'sche Karte, sowie die übrigen von Hassel (S. 376) der vollständigen Erdbeschreibung Bd. XIII. bezeichneten Landarten).

12) Das kleine, an *Kobail* (Hafschid und Babil) von einer, und von der andern Seite an Dsof grenzende Gebiet von *Nehhm* (نهم), welches unter einem kriegerischen, selbst vom Imam geachteten Scherif steht. Auf dem Berge *Asiba* daselbst soll man ehemals Silber gefunden haben. Beim *Castell Gharet* findet man eine Seltenheit Arabiens, nämlich ein warmes Bad.

13) Gebiet *Chaulan*, das zweite dieses Namens in Jemen, einige Meilen südöstlich von Sana, dessen Scherif eine Zeit lang dem Imam als Feldherr diente. Die merkwürdigen Ertr sind hier: *Nandjim*, ehemals der vornehmste Ertr der südarabischen Juden und großer Synagogen, jetzt sehr verlassen (auch in der Hauptstadt der *Gatabaner* oder *Gebaniten* *Janna* [Jhanna] lagen nach dem Bericht der Griechen 65 Tempel), und *Zeit el Kibsi*, ein von lauter Scherifs bewohntes Dorf, aus denen man alljährlich den Anführer der 2—3000 Mann starken *Karawanen* von Sana nach Mekka nimmt.

14) Die Landschaft *Jasa* (ياسا), welche zwischen *Aden* und *Hadramaut* an *Soferie*, *Kataba* und *Kodba* grenzt, unter drei Fürsten, welche sich mehrere Districte von *Hadramaut*, darunter die *Hafenstadt Schchir*, unterworfen haben. Sie ist reich an Kaffee und Hornvieh und war ehemals ein Theil des sogenannten Königreichs von Sana.

Dies sind die bis jetzt bekannten Gebiete von Jemen im engeren Sinne. Über die zerstreuten Beduinensämme und ihre Sitten hat Setzen einige Nachrichten ausfindig gemacht (monatl. Correspondenz v. J. a. h. 1809. Bd. XIX).

B. *Hadramaut* (das *Chatramotils* der Alten, auf arabisch *حَضْرَمَوْت* *Huadhramaut*), mit Jemen zusammen bei den Griechen und Römern das glückliche Arabien genannt, und mit Ausnahme der südöstlichen See Küste und der großen Wüste von *Dman* im Nordosten, von Jemen selbst auf der westlichen und von Schchir und *Mahrah* auf der östlichen Seite begrenzt, ungeachtet einige Schriftsteller auch diese beiden Provinzen Schchir

und *Mahrah* unter *Hadramaut* begreifen. Alle die Geographen erkennen das Land für den Haupttrich der arabischen Specereien (*Beihrauch*, *Morrien* und *Alse*), wozu Hauptabfah jetzt über *Dman* (Maslat) geht; auch *Zeit* und *Dnyr* gibt es hier in der Nähe der Hauptstadt *Scham*, wie schon der persische Geograph *Abdolmal* bemerkt, indem er hinzusetzt, daß nirgends im Orient diese *Stämme* vortheilhafter sich vorfinden<sup>1)</sup>. Auch findet sich hier der *Escham*, welcher den berühmten mekkanischen Balsam gibt. In Europa ist *Hadramaut* gewissermaßen noch zu entdecken; *Sibub*, der hierher so wenig als *Eschen* kam, gibt wenigstens an, wie man zum Beisuf einer solchen Reise sich bei den Kaufleuten zu *Bombay* und *Surat* erkundigen und die Bekanntschaft der *Banianen* aus *Indien* als der besten *Räster* und *Beisucher* suchen muß. Die *Hadramauten* halten sich für weiser und gelehrter als die *Jemenen* (im engeren Sinne), von denen sie in Sprache und Sitten und als Rechtsgläubige abweichen. Ein gutes Renthail gewährt es schon, daß man hier, wo ein zwar heißes, aber gesundes Klima ist, sicher reist, als in Jemen selbst, weniggleich die kleinen unabhängigen Herren auf den Bergen von *Hadramaut* oft in Fehde leben. Man findet hier eine Menge Scherifs in patriarchalischer Verfassung, unter denen sowohl die Bergbewohner (*Kobail*) als die Beduinen stehen. Der Scherif der Hauptstadt *Scham*

*شام* (unter 67° der L. und 16° der Br. nach *d'Anville*) ist der mächtigste. Diese, schon zur Zeit *Strabon's* und *Abulgeda's* berühmte, bei den alten Griechen und Römern *Sabbatha* und *Sabota* genannte Stadt, jetzt *Zag* reisen von *Mareb*, acht von Sana, lag damals als eine sehr wohlbesetzte Burgstadt auf dem wasserreichen und fruchtbaren Berge *Schcham* selbst. Fast alle Städte *Hadramaut's*, mit Ausnahme der Seeplätze *Dhafar*, *Keschin*, *Harisch* und *Malakia*, liegen hier auf den Vorbergen der *Hochscham*, die sich kettenweise an das Küstenland drängen. *Moh Schcham* ist *Terim* oder *Lariam* (ترم) die mächtigste Stadt (ebenfalls den alten arabischen Geographen bekannt), jetzt ist sie verödet durch die Feinden, mit Gold durchsetzten *Shavis*, die man hier weht. Zu *Hadramaut* gehört die gegenüber liegende alte *Aloesinsel Socotora*; denn der Scherif der *Hafenstadt Keshin* (von deren Rüste *Sibub* einen Grundriß mittelst) ist Herr von *Socotora*. Das Verzeichniß, welches *Niebuhr* von den Städten im Innern *Hadramaut's* mittheilt, und die geographische Stellung, welche ihnen *Hassel* (a. a. D.) nach geprüften Bemerkungen der Reisenden gibt, verdienen eine genauere Prüfung.

15) Andere arabische Geographen nennen die hier vorkommenden Gewürzarten *Dnyr* (الذخير) und *Garnost* (الغرنوس) (s. meine *Abulgeda's* Arabia p. 87). Noch jetzt wird der kleine *Hadramaut* *Alik Jemal* genannt (cf. *Forak*, Flora aegyptiaca-arabica p. 84). In seiner *Musikale* von der alten *Hadramaut* (Hortilegium rei gemmarum) handelt der Araber *Abimad* *Wassil* (von obigen *Wassil*) (s. die Ausgabe von *San* unter dem Titel: Specimen arabicum Teilschall etc. p. 43. 44).



Die Landschaft Schebhr liegt zwischen Hadramaut und Mabrah vom Cap Karatsch bis zum Cap Guria Mulab. Sie scheint in ältern Zeiten (ungeachtet sie selbst tschuljeda nur beiläufig erwähnt) einen großen Umfang gehabt zu haben, da die Hafenstadt Schebhr (nicht Sahar) im Osten von Makalla innerhalb Hadramauts liegt <sup>1)</sup>). Die östlich von Werbath (auf der Grenze von Mabrah) gelegene Stadt Thaprah (ظفر) nennt AbuIscha ausdrücklich die Hauptstadt Schebhrs, ob er sie gleich unter Zebrah im al Jaman beschreibt. Hier, wie bei Schebhr selbst, wird der beste arabische Weinbaum (Eliban) gewonnen.

Die Landschaft Mabrah, ein Küstenland zwischen Schebhr und Oman, nördlich an die große Bälte Abfas deren Pforte sie genannt wird, südlich an das Weltmeer stoßend, ist zwar arm an Kornfrüchten und Dattelpalmen, aber reich an Kamelen. Hier wohnen Beduinstämme, deren Stammvater oder Chef der ganzen Provinz den Namen gab. Die Hauptstadt Werbath, ehemals ein berühmter Hafen, liegt an der westlichen Grenze in dem Wüsten von Thaprah (nach d'Anville unter 71° der L. und 17° der Br.). Hier auf den Bergen ist der Ursprung des Weitrauchs und in der Nähe (nach Edrissi fünf Tagesreisen davon, nach Niebuhrs Nachrichten unweit Schegin und Ainab) das alte Grab Ebers oder Kachtan's, den die Araber Had nennen (كبر هود) Kubr Had), dessen Körper die Muhammedaner unter Abu Bekr mit einem Schwert an der Seite in seinem Grabe fanden, und wohin alljährlich viele Pilger wandeln. (Kommel.)

Jemen ala (Geogr.), s. unt. Dschachbal u. Jemen.

Jemeny. russische Seite f. unt. Drusen.

JEMGUN. Königr. Hannover, Fürstenth. Ostfriesland, eine der sogenannten Herrschaften, das Pfordorf (37 Häuser, 222 Einw.) mit dem ritterschaftlichen Gute umfassend.

(F. G. Crome.)

Jemielnica (Geogr.), s. Himmelwitz.

JEMINI (das Land Jemini 1 Sam. 9, 4), statt „das Land der Benjaminiten.“ Ebenso steht 2 Sam. 20, 1, יִמִּי „ein Mann Jemini“, statt „ein Wapa aus dem Stamme Benjaminia.“ (Crome.)

Jemlah, s. Janila.

JEMMA, ein ansehnlicher Fluß Habessinien, im Reiche Anshara, der wahrscheinlich im Südosten dieser Provinz, auf den Gebirgen von Sojam, entspringt und in dem Lande der Agows sich in den Nil ergießt. Die wenigen, die jetzt uns bekannten Notizen von diesem Fluße verdanken wir dem berühmten Reisenden James Bruce, der uns, so weit er ihn kennen lernte, davon berichtet, daß er in der Nähe des hohen Berges Adama, dem höchsten Punkte des Gebirgszuges Amid Adig, vorüberfließe und durch eine herrliche, romantische Gegend, die er mit der Umgegend von Richmond an der Themse vergleicht, seinen Lauf nehme. Er soll ein schöner, fischreicher Fluß

sein, der keine Krokodile enthalte, und dessen Ufer meistens von Acacienbüschen besperrt seien. (J. C. Schmidt.)

JEMNISCHT, böhm. Gemarkung, 1) eine großflächige Buequellische Ackerherrschaft im südwestlichen Theile des lauzimer Kreises des Königreichs Böhmen gelegen, mit einem eigenen Wirtschafts- und Justizsamte, einem mit telmäßigen Ackerboden und einem gebirgshüglichten Terrain. Die Herrschaft grenzt im Westen an den berauner Kreis. 2) Ein Dorf und Hauptitz der Herrschaft gleiches Namens, an der von Benschau nach Gschütz führenden Straße, sechs M. südlichöstwärts von Prag entfernt, mit einem herrschaftlichen Schlosse, und schönem Garten, einen eigenen katholischen Schloßkapellane, welche zum bisitirigen Vicariatsdistricte des prager Erzbisthums gehört und unter dem Patronate des Herrschaftsbefizers steht, einer im J. 1724 durch Adam, Grafen von Trautmannsdorf, angelegten und durch B. Kainer mit böhischen Fresken versehenen Schloßkapelle, einer katholischen Kirche, 36 Häusern, 216 Einwohnern und einer Mahlmühle.

(G. F. Schreiner.)

JEMTELAND (Jämtland). eine Provinz des nordwestlichen Schwedens, zu dem schwedischen Norrland gehörig. Sie bildet nebst der Provinz Herjedalen, das Hertsunds-Län (s. Ostersund). Beide Landschaften waren in älterer Zeit Theile bald des norwegischen, bald des schwedischen Reiches; seit dem Frieden von Brömsebro 1645 sind sie letzterem verblieben. Jämtland ist von Norden nach Süden von Jäddnems Riset (Norwegen) bis Hällesöden 30 Meilen lang, von Westen nach Osten von Starbörden (an der norwegischen Grenze) bis Vallerasten, wo Medelpad und Ängermannland zusammenstoßen, 22 Meilen breit; das Areal wird zu 330 □ M. angegeben. Auf diesem weiten Flächenraume, den freilich auch zahlreiche Sümpfe und Seen, niedere und höhere Berge, besonders im Westen zum Theil Alpen (an der norwegischen Grenze), Weideländer, auf welchen Lappen nomadisiren, unerschöpfliche Wäldungen (wovon 84 □ M. Kronwald), zum Theil noch undurchdringliche Urwälder, die kaum je eines Menschen Fuß betrat, ausfüllen, wohnen im J. 1825, in zwei Pforten, der nördlichen und südlichen, unter Herfands Stist, in 12 Pforten und in 45 Landtrichspelen, wie in einer Stadtgemeinde (Herslund mit 377 Seelen) nur 34,193 Menschen, einschließlich des ganzen Jämtlands Lappmark; in den J. 1816—1820 wurden geboren 4259 und starben 2245; in den J. 1821—1825 wurden geboren 4574 und starben 2398, und zwar ausschließlich des Lappenbezirks von Ström und Kälme. Zum Heere stellt Jämtland 1100 Mann (eine Schwadron Jäger zu Pferde und ein Feldjägerregiment). Im Westen grenzt Jämtland an Norwegen, im Norden an Norwegen und an Åsele Lappmark, im Osten an Ängermannland und Medelpad, im Süden an Medelpad, einen kleinen Theil von Helsingland und an Herjedalen. Viehzucht, meist als Gemeinwirtschaft betrieben, Jagd und Fischfang, auch in den Alpen, bilden die Hauptnahrungszweige; der Ackerbau ist gering, wiewol er schon zugenommen hat, und noch viel bedeutender werden könnte, da der Boden im Allgemeinen gut ist; Jämtland bietet sicher

1) Bei AbuIscha wird die Hafenstadt Schebhr, zwischen Aden und Thaprah, jedoch zu Jemen gerechnet, sowie er auch die vier Stunden davon gelegene, sonst unbekante Stadt Habramaut mit Adnamad in das Gebiet setzt.



Geflegenheit zu lobnenden Urbarmachungen dar, als fast irgend eine andere Provinz, selbst noch am Fuße der Alpen; jetzt gibt der Roggen höchstens das zwölfte, Erbsen das elfte, Weizen (der Hauptausfaat) das zehnte, Hafer das sechste Korn, Weizen wird nur wechselfeitig gesät; auch baut man Mengkörner. Neuerdings hat man anfangen, aus Mooren künstlichen Dünger zu bereiten. Eine Landbauhaltungs-gesellschaft besteht. Nachfröste richten oft Schaden an. Der Kartoffelbau ist sehr gestiegen. Seit 1804 bestehen, allmählig vermehrte, schottische, seit 1820 auch isländische Schäfereien. Hanf ist ein Haupterzeugniß. Obstbäume kommen nicht fort. Zur Förderung der Weberei hat die Krone Prämien ausgesetzt; Wollenzeug wird viel vertrieht. In einzelnen Kirchspielen gibt es zahlreiche Handelsbauern, die ihre Reiten nach Stockholm und Norwegen machen; Vogelwüd, Salz, Butter, Lebermoaren, bilden die hauptsächlichsten Ausfuhrartikel; eingeführt werden Kaffee und Zucker, in geringen Quantitäten, da der Bedarf sehr klein ist, Körbelloffe, Rauch- und Schnupftabak (letzterem ist das männliche Geschlecht sehr ergeben). Die Jemteländer sind ein schöngebildetes, lebendiges, kräftiges und noch sehr unverdorbenes Volk, von mittlerer Größe, bescheidend und leicht und geborene Jäger; sie sind einfach und mäßig, arbeitsam, wohlwollend, gaffrei, aufrichtig und gottesfürchtig, haben wenig Bedürfnisse und erriden nicht selten ein hohes Alter. Die Hefe sind meistens im Miered gebaut; die Dächer mit Brettern oder kleinen Stangen belegt, die Fußböden werden sehr rein gehalten; das Wohnzimmer ist zugleich Küche, da der Weise Norrlands, doch westerbötnische Reinlichkeit findet man nicht. Überall wecheln die lieblichsten Seen, die amnuthigsten Thäler, die erhabensten Alpenfelsen; man glaubt sich bald nach Italien, bald in die Schweiz versetzt. In den Waldungen findet man Elenthiere, Bären, Wölfe, Luchse; der Vogelfang ist sehr bedeutend. Das Land hat eine einzige Trivialschule, auf der Insel Frösön im großen Landese Storfjörö. Daneben gibt es einzelne feste Landschulen und wandernde Clementarschullehrer; doch hauptsächlich besorgen die Ältern den Unterricht ihrer Kinder, und zwar besser, als es an vielen Orten in Schulen geschieht; denn Religion und Kirche sind diesem Volke noch die höchsten Güter des Lebens. Nur auf wenige Theile des Landes dürfte die allgemeine Schilerung keine Anwendung finden. Die Sonntagsfeier ist streng; aber keineswegs bloß äußerlich. Mit Herjedalen besteht erst seit 1821 eine unmittelbare und bequeme Verbindung auf fahrbarem Wege. Bergbau wird betrieben; Kupfer und Eisen ist vorhanden; auch Sumpfeisen; neuerdings hat man wieder Mieritz gefunden. Auch Topfslein wird gebrochen. Die Bergwerke von Jemteland bilden mit dem von Medelpad und Ängermannland die Bergmeisterei West-Norrland; doch wird in jeder Provinz Berggewinn (Berggöting) gehalten. Im J. 1825 ward eine Briefpost durch Jemteland nach Nordhjem eingerichtet. In juristischer Hinsicht bildet Jemteland nebst Herjedalen zwei Scharhöfingsbezirke, den nördlichen und den südlichen, unter West-Norrlands Lagaga (Lagmans-district) und Svea Hogericht; in administrativer Hinsicht, ohne Herjedalen, zwei Voigteien, die nördliche und die

südliche. Einer der höchsten Berge ist die isolirte Arskutan, 4850 par. F. über das Meer sich erhebend, mit einem Gesichtskreise von etwa 40 Meilen. Die größten Flüsse sind der Inbal (s. Indal), der Rjungan, der Simel; die größte Landsee ist der Storjö. Jemtelands Wappen ist ein Elenthiere mit einem Wölfe vor der Burg und einem Falken auf dem Rücken. (v. Schabert.)

JEMTELANDS-FJÄLL (Alpen). So heißt ein 12 Meilen langes hohes Alpringebirge in Hiele-Lappmark. (v. Schabert.)

JEMTELANDS-LAPPMARK, richtiger Jemtelands- oder Herjedalens-Lappmark, umfaßt in einer Länge von etwa 30 und einer Breite von etwa 3—15 Meilen, die Alpen und Thäler längs der norwegischen Gränz, von Nordjemetland bis Nordbalekarien, also Theile der Provinzen Jemteland und Herjedalen. Dieser Lappen-district bildet nicht, wie die übrigen Lappmarken, eigene Pastorate, sondern Theile der jemtischen Pastorate Hammar-dal, Fölinge und Underfäfer, wie des herjedalischen Pastorats Hebe; daher man auch Hammar-dal's (Ström's) Fölinge's, Underfäfer's und Hebe's Lappmark zu unterscheiden pflegt. Im J. 1815 war die Zahl der Lappen in Ström und Fölinge 294; im J. 1825, 295 (121 männliche, 174 weibliche); geboren wurden eben in den J. 1816—1820 39, und starben 20, in den J. 1821—1825 wurden geboren 48, starben 21; es müssen also Auswanderungen stattgefunden haben; diese Lappen haben 10,000 Rennthiere, von deren Ertrage, wie von Fischen, sie leben; sie sind des Schwedischen mächtig; daher vor ihnen nur Schwedisch gepredigt wird; sie besigen alle mein schwedische Bibeln. Ihre Anacht beim Gottesdienste ist rührend. Mit den Lappen wandern zwei Katecheten, die im Christenthum unterrichten. Bei der Kirche Fölinge besteht seit 1746 eine Lappenschule. Auch durch Einwand der schwedischen Colonisten nehmen die Lappen ab. Neue Anbauer treiben wenig Ackerbau. Die Lappen sind gaffrei, dienstfertig und von großer Sittem-reinheit. Hier trifft man die Kapellen Hötagen und Höpfel, unt. Fölinge (s. d. Art.). Die Lappen von Underfäfer, im J. 1816 164 Seelen, leben in den Alpen von Kall, Äre, Underfäfer und Ofherdal; sie sind Rennthier-lappen, und wenige schwedische Colonisten wohnen unter ihnen. Auch diese Lappen verstehen Schwedisch, einige, in Norwegen geboren, erhalten ihren Unterricht in norwegischer Sprache. Die Lappen von Kall und Ofherdal leben am weitesten vom Prediger entfernt; daher sie auch wenig christliche Erkenntniß besitzen. Sonntagslich lesen sie mit einander schwedische Psalmen, so oft sie nicht zur Kirche kommen. Zwei Katecheten reisen unter ihnen umher. Die Lappen von Hebe, zu welchen die des jemtischen Pastorats Döfken gehören, weil auch sie der Seelforge des Pastors zu Hebe übergeben sind, befanden im J. 1814 in 20 Haushaltungen, aus etwa 80 Personen. Auch sie verstehen Schwedisch und sind Rennthier-lappen, doch meistens arm. Ein Katechet wandert mit ihnen. Sie halten viel auf Frömmigkeit und sittlichen Wandel; strenge Arbeit sichert sie, wie überhaupt diese Völken, vor Ausschweifungen. Nach obigen specialen



Angaben würde die Zahl der Lappen in Jemtslands-Lappmark 539 betragen. Da die schwedische Sprache unter diesen Lappen gottesdienstlich ist, wiewol sie unter einander Lappisch reden, so dürfte ihre Verschmelzung mit den Schweden sich mehr und mehr nähern. Ihrem ursprünglichen Nomadenleben sind sie treuer geblieben, als die westbottnischen Lappen. (v. Schubert.)

**JEMTSKOGEN.** d. h. Jemtland, welcher die Grenze von Jemtland und Medelpad (in Norrbygd) bildet; in vier Meilen langer, dichter, aus Nadelholz und Birken bestehender Wald, in dem man nur einzelne Eichen-ästen, Heuschnecken, Wassermolchen und Höfe trifft; viele umgefallene Bäume vermehren unberührt. Eine durch den Wald gehauene gerade Linie, die von den Bergen herabsteigt, bezeichnet die Grenze beider Provinzen. (v. Schubert.)

**JENA.** 1. Die Stadt. Sie gehört zum Großherzogthume Sachsen-Weimar-Eisenach und liegt in dem fruchtbaren und reizenden thüringischen Saalgrunde, welcher geognostischen Untersuchungen zufolge, in uralten Zeiten Meeresgrund gewesen, zu der hauptsächlich vom Meerwasser hervorgebrachten Altkformation gehört. Außer einer Menge Bäche verschiedener Größe, deren ansehnlichster, der Keutra, Jena durchfließt, bewässert dieses Thal die Saale, ein Fluß, welcher aller Wahrscheinlichkeit nach, durch Kultur des Bodens und Verminderung des Waldes von seiner früheren Größe verloren, auch ephemer der Stadt Jena näher als jetzt gestanden haben mag, worauf besonders der 1575 gemachte Anlauf von zwei neuen Bogen an die große steinerne Brücke dieselbe hindrückt<sup>1)</sup>. Die das Thal bildenden Bergketten zeichnen sich bei Jena dadurch aus, daß ihre fahlen Köpfe absehbend über die fruchtbaren und bebauten Lösser hervorragten. Die Zeit der Erbauung J.'s ist ebenso unbekannt, als der Name ihrer Gründer. Man weiß bloß, daß diese Gegend im 7. Jahrh. von einem slawischen Volke, von den Sorben, aufgesucht und bei deren Verrücktheit eine besessene Grenzlinie von Saalfeld bis über Dornburg hinaus zur Mündung der Saale, in ihrer Breite aber bis nach Weimar hin, ohne stets gesicherten Schutz durch die Thüringer angelegt worden ist, daß Bonifatius, wenn auch ungewiß, ob er im folgenden Jahrhunderte ins Saalthal gekommen, hier doch lange Zeit im guten Andenken gestanden hat, während das 10. Jahrh. bereits mehr Dörfschaften mit dem Stadtrecht in J.'s Nähe und die Burg Kirchberg aufzuweisen hatte. Auch steht J. im 11. Jahrh. schon urkundlich in der Reihe thüringischer Städte, sobald es nicht unwahrscheinlich wird, die Stadt habe zur Zeit, als jene slawischen Völker dort in verschiedenen Jahrhunderten umherzogen, wenn nicht von ihnen selbst, jenen Ursprung erhalten, wie auch der Name solchen Personens sein mag. Nur ist nicht annehmlich, daß das Wort Jena vom westlichen Joden, woraus Jenu, d. h. ein, geworden, abstamme, und eine aus drei Dörfschaften zusammen-

geschmolzene Stadt bezeichne, weil man in dem Namen des nahe dabeiliegenden Berges Jenzig (Janzig)<sup>2)</sup>, und des daran hintersiehenden Baches Gemba (auch Jemba und Jengaw sonst geschrieben), dasselbe slawische Wort ohne Anlaß zu solcher Erklärung, ferner in mehreren Bezeichnungen alter Dörfschaften der Saalgegenden, wie in der Benennung einer Gasse der Stadt J. selbst, so wol, als eines nahegelegenen Thales und des fließenden Jades im meißnischen Kreise Sachsen wiederfindet, wenn auch das Vorhandensein eines alten teutschen adeligen Geschlechtes von demselben Namen hierbei nicht in Rechnung gebracht werden kann. Die Vermuthung unterstützen andere slawische Namen mehrer noch in der Nähe stehenden Dörfer; daher unwahrscheinlich, daß J. entweder aus einer verderbten Aussprache des Wortes Johannes, oder vom Worte Gahu (der Weinardreiter), oder von Gähnen, Geben, Gnieß, oder gar aus „Jener Aue“ entstanden sei. Die unhistorische aller Erklärungen, anderer aburden zu geschweigen, ist, daß es vom hebräischen Worte יין, der Wein, herkomme, indem die Juden nach Festsetzung ihres Reiches dahin gekommen, den Weinbau zugleich mit Gründung der Stadt begonnen hätten. Die Schreibart des Wortes ist übrigens sehr mannichfaltig gewesen, wie J. in Genca, Geen, Gene, Gena, und Gana, aber auch in Jana, Jaina, Janis, Jhen, Jhena, Jhene, Jehna und Jehne gesehen werden kann, und selbst zu Anfang des 18. Jahrh. bediente man sich noch der letzten beiden Schreibarten. Graben, Mauern und Thürme<sup>3)</sup> der Stadt, wie sie noch im 18. Jahrh. gesehen wurden, vertietten ein ziemlich hohes Alter, zugleich den unveränderten Raum, auf welchem der Ort selbst Anfangs gegründet wurde, und erinnerte der Ähnlichkeit wegen an Weimars alte äußere Beschaffenheit und Anlage. Indessen hatte es ehedem nur drei Thore an ebenso vielen Seiten; denn das vierte gehörte der Burg ober dem Schlosse an, dessen Entstehung in unbekannte Zeiten hinaufgeht. Seine vier Vorstädte, welche unstreitig erst in neuern Zeiten die Mehrzahl der Wohnhäuser abgegeben haben mögen, waren ursprünglich noch im 14. Jahrh. Dörfer. So hieß die St. Johannisvorstadt Krotz (oder Krautdorf) und Schegelsdorf, die zweierne Vorstadt Rollendorf, die Saalvorstadt Schottelsdorf auf dem Sande, und die löbder (lobedart) Vorstadt Zwiweitz, Zwiweitz, Zwiweitz. Zwar zählte der berühmte Forstleber noch 425 Wohnhäuser in der innern Stadt, bald nachher fanden sich bloß 381, wie in der äußern Stadt 410 Häuser angenommen wurden, und da vor Errichtung der Akademie der Einwohner Hauptnahrungszweig in Locomie und Gärtnerei bestand, so ist leicht begreiflich, daß die Gasse

2) Dieser Berg wird in alten Urk. Genszege, Genszeke, Janz (Janz), Jentske, Jenzig, und noch im 14. Jahrh. Jentske genannt. Der Gipfel des Jenigs heißt noch heute die Hundstope, elegantisch Hundstope, und urkundlich apex Hunnorum. 3) Von den alten Thürmern und Barten hat man nur noch wenig erhalten, von denen sich der vieredrige weißliche gezeigte auszeichnet, sowie durch sein erkerartiges Giebelstück (Rittershof) für überliche Weibepersonen, als durch die vier in Stein gebauene Aufsenhöcker an den Ecken des Thurmes, welche den Jenseitern den Weinamen Philister zugezogen haben sollen.

1) Sie hat neun Bogen, und wurde statt einer hölzernen zu Anfang des 15. Jahrh. angelegt. Im J. 1687 sprengte der schwed. General Stahnske einen Bogen dieser Brücke, und Herzog Wilhelm IV. ließ ihn erst 1655 wiederherstellen.



auf Herzog Wilhelm III. von Sachsen Hochzeit im J. 1446 mit 3860 Pferden bei ihnen bequem herbergen, und die Stadt besuchte Akademie zu Wittenberg sich in den Jahren 1527 und 1535 auf ihrer Flucht vor pestartigen Seuchen hier ganz kränzlich und bebaglich finden konnten. Ihrer Thätigkeit wegen erhielt die Stadt zeitig zwei jährliche Kram- und Viehmärkte, den dritten verlieh Kurfürst Friedrich der Weise erst 1492. Der Ursprung der drei Wochenmärkte ist unbekannt. Ihre Zahlrenten für die Landesfürsten lassen sich ins 14. Jahrh. zurückdatiren, und 1435 betragen sie 70 Mark Silber, von welchen aber Landgraf Friedrich IV. 30 Mark erhielt, sowie sich für einen Theil solcher mittelmässigen Grösse als merkwürdig nachweisen läßt, daß J. schon gegen Ende des 13. Jahrh. Straßensplaner erhielt, um dieselbe Zeit in vier Viertel eingetheilt worden war, und eine ansehnliche Schule, die sich im Thurne der jetzigen Stadtkirche befand, pflegte unter dem Schutze lobbaburger Edein, welche 1309 das Patronat über selbige ihrer Schwester, der Wittbin des dahingegangenen Monkenlofers, übergeben<sup>4)</sup>. Diesen frühzeitigen Sinn für Bildung, Ordnung und Bequemlichkeit erzeugte städtischer Gewerbstrieb. Als solcher aber findet sich (den sehr alten Anbau des Weizengetreides abgerechnet) vorzugsweise der Weinbau namhaft gemacht. Mit Sicherheit weist erst das 12. Jahrh. diesen Erwerbszweig bei Jena nach. Konrad v. Weissen Sohn (1), Kurfürst von Camburg legte in der Mitte genannten Jahrhunderts bei dieser Stadt und in ihrer Nachbarschaft Weinberge an; fast gleichzeitig that dies auch Landgraf Ludwig I. von Thüringen, und von diesem soll der nordwestlich von Jena gelegene Berg, Steiger, den Namen Landgraf führen, während behauptet wird, Jena habe schon in den ersten Decennien des 11. Jahrh. so emigen Weinbau gepflegt, daß mit seinen Erzeugnissen in dem benachbarten Weimar offener Markt gehalten werden konnte. Wie dem auch sei, so ist doch gewiß, daß der Weinbau zu J. den Ackerbau frühzeitig verdrängte, und daß die Abnahme seiner Pflege und seines Handels erst 1558 vom dortigen Stadtrathe beflagt wurde, der Auf seiner Güte aber schon zu Luther's Zeiten beschrien und bespöttelt worden war<sup>5)</sup>. Gleichwohl finden sich noch in Rechnungen aus dem Ende des 17. Jahrh., daß die Ernestinisch-Sächsischen Höfe, besonders der weimarische, ihre Keller mit großen Massen jenseitigen Rebensaftes anfüllten und ihre Hof- und Staatsbeamten auf dieses acerrum Jenense, wie ihn Luther nennt, zum reichlichen Labetrunke anwiesen. Dabei die großen Weinkeller in der Stadt und in deren Nähe aus den Dörfern. Gleich Heidelberg zeigte J. ebendam ein berühmtes Weinsäß von 381 Eimern in dem Fürstlichen Keller<sup>6)</sup>, welches noch 1618 von dem Hauskellner mit einem Becher voll seines

Inhaltes zum Trunke Schaustelligen gezeigt wurde. Andere überschätzen den Umfang dieses Festes, wenn sie es 1500 Eimer halten lassen. Mit der Zunahme des Verzehrs nahm in neuerer Zeit der Weinbau in Jena ab, sobald Obstgärten und Feldbau die Überhand gewannen. Von der Goldwäße bei J. ist kaum der Mühe werth zu reden, da nur einmal, laut sichern Nachrichten, ein Versuch deshalb in der Saale zu Ende des 17. Jahrh. anzustellen wurde, obgleich nicht abgeproben wird, daß dieser Fluß Goldbörndchen mit sich führt, die aber die Kosten der Mühe nicht übersteigen. Der Ertrag jenes Versuches, durch die Hürde des bekannten Rechtsgelehrten Struwe unternommen, findet sich in einer Goldplatte von der Grösse eines Doppellouis<sup>7)</sup> in der jena'schen Stadtkirche aufbewahrt. Ubrigens mögen Rage und Umstände J. nicht zu größter Industrie eingeladen haben, da die Mehrzahl seiner Einwohner den durch Errichtung der Akademie dargebotenen Nahrungszweig ausschließlich ergreift, der aber, wenn auch von Einzelnen, wie auf andern Universitätsstädten, gemißbraucht, gewiß nicht solche Verworfenheit der Bürgerschaft nach sich gezogen hat, als selbst der ungenannte geistvolle Verfasser der Briefe über J. (1793) vortheilhaft noch darzuthun bemüht ist. Dieser Nahrungszweig erhielt die Stadt eigentlich schon 1547, als das dortige Paulinerkloster in ein Pädagogium (Landeschule) umgewandelt wurde. Im folgenden Jahre zogen zwei Professoren mit Studenten herbei, Bürger besuchten ihre Vorlesungen, bis das Wöhrderfest zu Jacobi desselben Jahres die schöne Eintracht zwischen der Bürgerschaft und dem Pädagogium störte, und Reibungen bis zum J. 1550 veranlaßte. Schon drei Jahre vor Gründung der wirklichen Hochschule hatten sich die Studenten zu etlichen hundert Mann eingefunden, die nur 94 Stuben bewohnten. Zu dieser Einschränkung gesellten sich scharfe Restrictionsen der Herzoge von Sachsen über Kost- und Miettpreise, um den Studirenden einen wohlfeilen Aufenthalt zu verschaffen, woraus eine lebende Ansicht vom äußerst billigen Leben in Jena sich nach und nach bis auf den heutigen Tag gebildet hat, obgleich jene strenge Vorschriften mit der Zeit verschwanden. Die Glanzperioden, welche diese berühmte Akademie Zeuthen's erlebt hat, haben aber in der That zur Vergrößerung und Veröflerung der Stadt selbst nicht beigetragen. <sup>8)</sup> Zuerst verursachte der Pest, daß die Studirenden, nur mit seltenen Ausnahmen, wegen ihrer Wohnungen auf die innere Stadt gewiesen wurden, eine Verdrängerung der Inflation, statt aber deren Häuserzahl zu vermehren, wurde sie durch das Zusammenbauen kleiner in große Gebäude verringert, und ohne Zweifel ein Theil der Bewohner in die Vorstädte verdrängt, daher deren Häuserzahl seit dem Bestehen der Akademie die der Inflation übersteigt. Sodann trieben die Pest (von 1578–1637 zählt man neun Pestjahre), Kinder- und andere Krankheiten zu verschiedenen Zeiten große

4) Die Nonnen dalselbst hatten im 15. Jahrh. bereits eine biblische Buchersammlung.  
5) Die Masse Wein, welche die Stadt ehemals braute, bildet auch aus einer Kellergasse herover, die sich an einem alten, jetzt nicht mehr vorhandenen Wirthshaus in der St. Johannisvorstadt geknüpft hatte. Bei Erbauung desselben nämlich soll der Kell mit rothem Weine eingemengt worden sein.  
6) Dieses Gebäude wurde vom Kurfürsten Johann Friedrich in den Jahren 1554 bis 1557 gegründet. In demselben trat

auch der unglückliche Fürst bei seiner Rückkehr aus kaiserlicher Post nach Weimar am 24. Sept. 1552 ab; dagegen hatte er zu Ende Junius 1547 im Durchzuge der Kaiserlichen als Gefangener im Burgteller zu Jena übernachtet.



Verheerungen an. Vom J. 1636—1644 drangsalten fremde Kriegsheere, Schweden \*) und Kaiserliche, den Ort auf jammervolle Weise. Feldmarschall Gdh ließ im 1637 drei volle Tage plündern, und 1642 rissen die Kaiserlichen viele Häuser und Schuppen ab, um mit dem daraus gewonnenen Holze und Steinen die Stadt zu verwallfabriken. Feuerbrünste hat sie zwar nur wenige und sehr unbedeutende erlebt, aber desto mehr Überschwemmungen, theils durch Wellenbrüche, theils durch Aufbrechen des Saalefles, wie z. B. im Febr. 1784. Und so ergibt sich aus uralten Kirchenbüchern von 1574—1797, also aus einem Zeitraum von 223 Jahren, daß nur 546 Paar getraut, 1782 Kinder geboren wurden, aber 1846 Menschen gestorben, daß nach Faselius von 1600—1800 31,494 Menschen geboren und 36,076 gestorben und nach Wiebeburg von 1765—1784 1202 Menschen mehr gestorben, als geboren worden sind. Indessen finden sich im 17. und 18. Jahrh. gewisse Perioden, in welchen die Zahl der Geborenen die der Gestorbenen beträchtlich übersteigt; im Ganzen aber, wenn auch die Kirchenlisten nicht genau abgefaßt worden sein mögen, mag die Seelenzahl der wirklichen Einwohner Jena's seit Errichtung der Akademie höchstens 5000 gehalten, und die Häusermasse mit Einschluß der Vorstädte kaum 800 betragen haben. Nach der neuesten Zählung vom J. 1835 zählt man 5338 Einwohner (ohne Studenten) in nur 731 Wohnhäusern \*). Als sich die Bürgerschaft an das Pädagogium gewöhnt hatte, zeigte sie sich auch bei Eitstellung der Universität am 2. Febr. 1558 sehr theilnehmend, und ihr Bürgermeister überreichte mit einer lateinischen Rede dem ersten Rector (v. Schröter) einen künstlich gearbeiteten silbernen, stark vergoldeten Pokal im Namen der Stadt. Außer der Akademie gaben auch die mit ihr in Verbindung stehenden Gewerbe, wie Schriftgießerei, deren zwei dafelbst bestanden, Buchdruckerei und Buchhandel, Nahrung an die Hand. Die erste Buchdruckerei veranfaßte Herzog Johann Friedrich II. im J. 1553 in dem aufgehobenen Karmeliterkloster zum Drucke der Lutherischen Werke. Der erste Buchdrucker, Röbiger oder Röbinger, wurde von Radeburg berufen. Zu Anfange des 17. Jahrh. zählte die Stadt sechs Druckereien und acht Buchhandlungen; gegen Ende desselben nur sechs Buchladen und ebenso viele Druckereien, im J. 1805 aber vier Buchhandlungen und acht Druckereien, von welchen auch drei das Verlagsrecht hatten, und im J. 1835 fünf Buchhandlungen, eine Kupfer- und sechs Buchdruckereien. Die wöchentlich zweimal erscheinende jena'sche politische Zeitung erhielt ohne Zweifel erst in der Mitte des 18. Jahrh. ihren Ursprung. Die vier Apotheken, von denen eine wenigstens bei Gründung der Akademie wol schon vorgedanden worden sein mag, schmolzen nach und nach in zwei noch bestehende zusammen; eine dritte ist erst seit einigen Jahren bis auf Weiteres eingerichtet. Daneben

gehören zur Stadt vier Mehlmühlen in und sechs mit einer Papiermühle außer derselben, wie auch in ihr ein (von den akademischen verschiedenes) grosser, Rent- und ein Postamt mit einer Sparcasse ihren Sitz haben. Sonst hat sich die Abhängigkeit der Stadt an die Hochschule stets treu erhalten, wie sie sich vorzüglich im Sommer 1792 laut aussprach, als die Studenten den in den akademischen Annalen berühmten gewöhnlichen Auszug und Wiedererzug hielten.

Die frühern städtischen Einrichtungen Jena's unter einem mit obrigkeitlicher Gewalt versehenen Stadtrathe mochten, da fast gar nichts hierüber bekannt geworden ist, im Wesentlichen mit denen anderer, besonders thüringischer, Städte übereingestossen haben. Wann und von wem Jena sein Stadtrecht erhalten hat, ist bis jetzt nicht ermittelt worden; Statuten bekam es 1677 und 1704, und eine neue Stadtorbnung am 16. Jul. 1810 (Nachtrag dazu im J. 1830), welche nochmals bei mehreren andern ertheilten Ordnungen weimarischer Städte zum Muster gedient hat. Der Stadtrath zu J., dessen Wappen der Erzengel Michael ist, bestand ehemals in drei Räten, deren jeder zwei Bürgermeister hatte. Sechs solche Bürgermeister finden wir schon 1401 aufgezählt, und 1701 bestanden zwar die drei Räte noch, allein die Bürgermeister waren bereits 1604 auf zwei beschränkt worden, davon einer das Bürgermeisterrath und der andere das Stadtrichteramt bekleidete. In neuerer Zeit (1810) trennte man vollends Beide, so daß ein Bürgermeister ohne gelehrte Bildung besteht, und das für sich bestehende (landesherrliche) Stadtrichteramt, dem bis zum J. 1838 sechs Dörfer zugleich untergeben waren, die Gerichtsbarkeit mit Ausschluß der Criminalsachen, die einem eigenen Gerichte zu Weimar angehören, allein ausübt, während an der Polizeiverwaltung außer dem Stadtrichter und einem Gliede des Stadtraths, auch ein Mitglied der Universität noch Antheil nimmt, wie schon früher eine eigene Polizeicommission dieser Anstalt wegen ertheilt worden war. So begrenzt nun auch heutzutage die städtischen Vorrechte sind, so ausgedehnt waren sie früher, namentlich durch Begünstigung der thüringern Landgrafen. So erhielt J. zu Anfange des 15. Jahrh. gewisse Zollfreiheiten und Gerichte, und für gewisse Fälle auch Befreiung von Gerichtsbarkeit der landgräflichen Beamten, gegen Zahlung einer Geldsumme. Doch wichen die Landgrafen 1408 die Bürger an das erneuerte Geschloßbuch, während 1410 ein Zoll auf die Holzhammflöße (die Brennholzflöße wurde erst 1572 errichtet) gelegt, 1448 dem Stadtrathe die Münzgerechtigkeit für die geringsten Kupfermünzen ertheilt, und 1452 die Hülfe geistlicher oder ausländischer Gerichte in weltlichen Streitigkeiten untersagt wurde, da die Stadt unter dem Namen Dingbank besondere begabte Gerichte besaß. Merkwürdig ist, daß bereits 1525, ehe die Reformations sich in Sachsen noch festgesetzt hatte, Kurfürst Johannes dem jena'schen Stadtrathe das Patronatrecht verlieh. Die Errichtung des gemeinschaftlichen Hofgerichtes für die Ernestinisch-sächsischen Länder neben den Landesregierungen (1566), das eine Zeit lang seine Sitzungen auf dem sehr alten Rathhause gehalten hat, wurde 1816

7) Der Feldmarschall Banner hatte im März 1640 nicht bei Jena in der sogenannten Karmelmühle sein Hauptquartier. 8) Das im Mai 1835 erschienene sorgfältig bearbeitete Staatsbuch des württembergischen Sachsen-Weimar-Greizenthums S. 170 hat das S. 1834 mit Einschluß der Studenten 5718 Einwohner an.



aufgelöst und in ein Oberappellationsgericht (eröffnet im Jan. 1817) für dieselben und die fürstlich reussischen Länder als oberstes Gericht und letzte Instanz in allen denjenigen Civilrechtsstreitigkeiten und Criminalsachen, die nach jedes Landes besonderer Verfassung dahin gelangen, sowie als schiedsrichterlich entscheidende Behörde in allen Rechtsstreitigkeiten, welche zwischen den großherzogl. und herzogl. sächsischen, auch fürstl. reussischen Höfen, mit Ausnahme von E. Loburg \*), selbst vorkommen, verwandelt. Das von Herzog Johann Friedrich II. errichtete Ernestinisch-sächsische Consistorium wurde unter der Vormundschaft des Kurfürsten August 1574 von Weimar nach J. verlegt, bei vorgenommenen Landtheilungen der Stammlinie zutheilt und hinweggenommen, sowie auch das weimarische 1612 wieder in die Hauptstadt zurückgebracht worden ist. Das von Herzog Bernhard II. (s. d. folg. Art. Jena als Herzogthum) gebildete Consistorium hielt sich bis zum J. 1804, dann wurde es in ein geistliches Ministerium mit einem Superintendenten, drei Stadtgeistlichen und 19 Predigern, inbegriffen die 5 Adjuncten bei 43 Eparochialken, verwandelt \*\*), während das Justizamt für eine Stadt, 33 Amtsdörfer und 5 Gerichtsdörfer die Gerichtskeitspflege versteht. Nicht weniger als 18 Wüstungen zählt man heut zu Tage in diesem Amtsbezirke. Stadtgeschichtlich zu merken wären in J. noch die Klöster, Kirchen und Kapellen. Das wichtigste Kloster war das Nonnen- oder St. Michaeliskloster, Gisterienfergelübdes, dessen erste Gründung in ungewisse Zeit fällt, die Erneuerung und reichere Begabung aber dem Ende des 13. oder dem Anfange des 14. Jahrh. angehört. Ihm gehörten nicht nur einige Vorstädte der Stadt, sondern auch mehrere benachbarte Dörfer. Die Nonnen wirthschafteten gegen die Sitte anderer benachbarten Klöster, wie die Nonnen z. B. so schlecht, daß sie Tadel und Strafe sich zuwoien, bis man 1513 anfang sie fortzuschicken, und die aufwüthigen Bauern ihnen zwei Jahre nachher das Garaus machten. Kurfürst Johannes schuf aus dem Kloster die gegenwärtige Stadtschule, die, aus sechs Theilungen bestehend, von sieben Lehrern gepflegt wird. Das Pauliner- oder Dominikanerkloster, erst 1285 von einem hiesiger Burggrafen oder 1286 von den lobbareren Edeln, welche auch das Nonnenkloster neu gegründet hatten, gestiftet, war nicht reich begabt. Seine Mönche trieben Weinhandel, Pflanzerei in der Saale, quackalberten und bettelten (Narren genannt). Im Bauernkriege 1625 wurde das Kloster gemüthet, die Mönche bis auf drei Mann, welche späterhin ein lebenslängliches Gnadenbrot erhielten, verjagt, und die Kirche gänzlich zerstört. Bei Errichtung des Pädagogiums 1548 wurde die Anstalt in die Klostersgebäude verlegt, sowie sie 1558 in die al-

tennischen Räume verwandelt, die daranhangende, mit Gräbern und Epitaphien versehene Kirche aber erst 1595 wieder hergestellt wurde. Über das Karmeliter- oder heiligen Kreuzkloster in der Ebbervorstadt Schweigen die ältesten Nachrichten gänzlich. Nur Heier weist seinen Ursprung ins J. 1214; aber von Gütern der Mönche und deren Getreide ist Nichts bekannt. Am 3. Mai 1225 erlitt es gleichfalls einen jammervollen Sturm der Bauern. Der Stadtrath stoppelte hierauf die entwendeten Klostersachen zusammen, verkaufte sie und schickte den Erlös seinen im Lager vor Wühlhausen stehenden Bürgern zu. Die Klostersgebäude wurden, wie bereits erwähnt, zur ersten jena'schen Buchdruckerei, und von den Kaiserlichen zur einstweiligen Herrkellung des 1637 durch Stalhamels gesprengten Bogens der großen Brücke benutzt, sobald an die Stelle des vernichteten Klosters der Gasthof zum gelben Engel treten konnte. Von den Kirchen in Jena gehört die St. Johanniskirche auf dem Friedhofe in der Johannesvorstadt unstreitig zu den ältesten thüringischen christlichen Tempeln. Sie hatte mehrere Altäre, denkwürdige Gemäld und Grabdenkmale; gegenwärtig ist sie verlassen und seit 1695 vertritt eine neue gleichnamige Kirche auf demselben Plage ihre Stelle, die auch Grabmale in sich schließt. Seit dem 14. Jahrh. erscheint ein Kirchlein oder eine Kapelle vor dem zweierthürigen Thore, die durch verändert mit dem Hospitale zu St. Jacob verbunden wurde; außerdem finden sich eine Kapelle zum Bräuerhospitale zu St. Nicolai aus frühern (1319) und eine zum Weibers-hospitale zu St. Maria-Magdalena aus spätern Zeiten (1505) in der Saalvorstadt. Die schönste und größte Kirche war und ist noch die jetzige Haupt- und Stadtkirche zu St. Michaelis, ehemals auch Engels-, Kloster-, Nonnen-, Dom- und Collegiatkirche genannt. Sie gehörte vor der Reformation zum Nonnenkloster, und wurde in ihrer jetzigen Gestalt 1400 angelegt und langsam erbaut an der Stelle einer ältern zerstörten oder verfallenen. Mit 16 Altären ehemals versehen, ruht sie gegen Morgen auf einem Kreuzgewölbe, unter welchem hinweggefahren werden kann. Ein sehr hoher und massiver Thurm ziert das Gebäude und die ganze Gegend. Außer den bürgerlichen, adeligen und fürstlichen Begräbnissen, welche diese Kirche in sich faßt, bewahrt sie noch ein metallenes Bild Luther's in Lebensgröße, das für dessen Grab in der wittenberger Schlosskirche vom Kurfürsten Johann Friedrich bestimmt, allein nach den politischen Veränderungen durch die müßberger Schlacht im J. 1572 vom Herzoge Johann Wilhelm in dieser Kirche aufgestellt wurde. Das seit Anfange des 18. Jahrh. besonders durch die in J. lebende Herzogin, Witwe Johanne von Sachsen-Eisenach, gestiftete Frauenhaus erlitt mit der Zeit passende Veränderungen und wurde 1811 von der Frauenanstalt zu Weimar aufgenommen, sowie auch die mit ihm verbundene Buchhandlung längst wieder verschwunden ist. Was endlich das jena'sche Schloß oder Fürstehaus anlangt, so ist die Zeit seines Ursprungs so wenig als der Name seines Gründers auf die Nachwelt gekommen. Alt genug mag das erstere gewesen sein, da es Herzog Wilhelm III. äußerst wandelbar fand und 1471

\*) Die fränkische Ernestinisch-sächsische Linie, wozu damals Loburg auch gehörte, trennte sich schon 1597 von dem gemeinschaftlichen Herrscher. 10) Die jena'sche Diöcese hatte zur Zeit Herzogs Johann Wilhelm 69 Pfarren und einen Superintendenten, von welchen sechs den troptocatalinischen Sabalen 1575 unterlagen. Die katholische Gemeinde zu Jena ist klein und ihre Kirche wurde 1815 erst gestiftet.



verbessern lassen mußte. Daraus ist zu schließen, daß die rüdtz Besizer schon ein Residenzhaus in Jena gehabt hatten. Aber auch nach den Kaisern der erste Besizer J.'s war, ist in Dunkel gehüllt. Jene schufen zwar 1130 das ihnen zustehende Thüringen in ein Reichthum um, dessen Träger aber, die Landgrafen von Thüringen, wurden erst nach Verlauf von 200 Jahren vollständige Besizer dieses Landes. In dieser dunkeln Zeit hatte J. eigne Besizer, von denen nur die Herren von Arnshaug, Lobdauzger Linie (nicht die Grafen von Orlamünde, wie Einige irrig behaupten) bekannt sind. Diese Herren waren nach Beier schon vor dem 13. Jahrh. im Besitze der Stadt; und von ihnen erbte Landgraf Friedrich der Freudige oder mit dem Bisse durch seine Gemahlin, Elisabeth, Tochter Otto's von Arnshaug, 1303 ein Viertel der Stadt J., während die andern drei Viertel von demselben und dessen Söhne durch Kauf erworben wurden. Friedrich der Ernste soll seiner Gemahlin diese Stadt zum Eigenthum verschrieben haben; also ist möglich, daß sie ihren Witwenstand hier verlebte habe. Um dieselbe Zeit, nämlich die Mitte des 13. Jahrh., saßen die Landgrafen, welche durch den freudigen Friedrich zugleich Markgrafen von Meissen geworden waren, in Thüringen erst durch die endliche Unterwerfung der Edelleute und Grafen fest, nachdem diese vorher sich bald zu ihnen, bald zu den Kaisern unter gegenseitigem Zwiespalte und bestehenden Verbindungen gehalten hatten. Bei solchem verwirrten Ansehn war zuerstlich auch J. vor dem 14. Jahrh. mancherlei Drangsalen ausgesetzt worden, wenn man bedenkt, daß nicht nur die schwarzburger und orlamündner Grafen dicht bei der Stadt Besigungen hatten, sondern sie selbst auch von eils auf den benachbarten Bergpfügen gelegenen festen Burgen mit raub- und kampf-lustigen, wie ihrer Fallensverhältnisse wegen, uneinigem Geckleuten umgeben war. Der J. gegenüber auf dem Hausberge stehende Fuchsturm<sup>11)</sup> ist noch gegenwärtig als trauriges Wahrzeichen jener barbarischen Zeit übrig geblieben. Die Stadt sah noch 1304 fast vor ihren Thoren eine achtmonatliche Belagerung der drei burggräflichen Schlösser Greisberg, Kirchberg und Windberg durch die mühlhäuser und erfurter Bürger. Sie blieb indessen den

thüringer Landgrafen zuflüchtig, und als diese Kurfürsten und Herzoge von Sachsen geworden, ihre Besigungen unter die Stammesverwandten theilten, gehörte J. bald einem jüngern, bald einem ältern Gliede dieser Stammlinie. Im Brudertrüge (von 1445—1450) schützte es Herzog Wilhelm III., der überhaupt diese Stadt liebte, gegen die Beschigungen seines ältern Bruders, während im Bauernkriege (1524 und 1525) Luther, Melancthon und Krugger, die sich damals eben eine Zeit lang in J. aufhielten, auf die Einwohner besänftigend wirkten. Weitere Kriege vernichteten jedoch 14 in der Nähe der Stadt gelegene Dörfer, deren Namen sich nur in Wärfungen erheben haben. Bei der Trennung der Stammlinie der thüringischen Landgrafen in das Ernestinische und Albertinische Herrscherhaus (1485) blieb J. bei ersterem, ebenso Kraft der wittenberger Capitulation 1547, und als die Ernestiner sich wieder in mehrere Seitenzweige vertheilten, kam J. an das Haus Sachsen-Weimar, dessen Stammherr, Herzog Johann Wilhelm, die Gebäude des alten Wilhelminerschlosses, wie es die jena'schen Topographen zu nennen pflegen, 1570 erweiterte. Und von nun an wurde dasselbe ein Zufluchtsort des weimarischen Hoflagers in Zeiten pestartiger Krankheiten. Daher vergrößerte schon Johann Ernst der Jüngere 1620 die Hofgebäude, hingegen ließ dessen Bruder Wilhelm IV. das alte Hauptgebäude 1659 in das noch vorhandene Schloss umbauen, und auf dessen Dach die große Beigel'sche Himmelskugel, die aber längst wieder verschwunden ist, stellen<sup>12)</sup>. Noch bei seinen Lebzeiten hatte dieser Herzog (3. Febr. 1662) jedem seiner vier am Leben gebliebenen Söhne ein Schloss zur Wohnung angewiesen. Daher kam, daß sein jüngerer, Bernhard, Knecht des großen gleichnamigen Kriegshelden, nicht nur seinen Wohnsitz, sondern auch eine besondere Regierung in J. aufschlug, so daß diese Stadt für 28 Jahre den Namen zu einem Ernestinisch-sächsischen Herzogthume vergab. (S. Kose.)

Die Stadt J. ist nach Weimar und Eisenach die größte; sonst aber auch als Sitz der Fürstlichen Schulen der sachsen-ernestinischen Linie gemeinschaftlichen Universität und des ihnen ebenfalls gemeinschaftlichen Oberappellationsgerichts, nach der Residenz die bedeutendste Stadt

11) Dieser bekannte Thurm wurde 1584 vom Herzoge Johann III. von Sachsen wieder hergestellt. Seine überbleibseln gehören einer alten Burg, dem Hausberge, an, welcher sammt dem Schloß Greisberg und Windberg auf dem Hausberge lag, und von dem sehr alten burggräflichen Geschlechte der Kirchberger besessen wurde. Diese Burggrafen kamen 1558 unter die Hoheit der thüringer Landgrafen, und im Brudertrüge sollen ihre drei Burgen, nach den neuesten Forschungen, zwar unversehrt geblieben sein, allein gleich wider zerstört sein durch den Verfall, der schon 1480 unter ihnen war, nachwies, sowie auch ihre Besizer um diese Zeit in Armuth geriethen. Die Burggrafen traten nun in bürgerliche Beschäftigungen und Dienstverhältnisse, und verpflanzten ihr Geschlecht in der ersten Hälfte des 17. Jahrh. ins Oelsendarmstädter, wo es sich mit dem sachsen-ernestinischen vermischte, und sogar ins Kaffon-Weilburg'sche Fürstenthum überging. Der Fuchsturm, nach Weghaus 1000 pariser Fuß über dem Meere und 666 pariser Fuß über der Saale liegend, hat seinen Namen späterhin unrichtig von der Menge Fische, die sich in seiner Nähe aufhalten, und nicht der gewöhnlichen Sage nach von dem bei diesem Ort durch die Studenten an ihren neuen Genossen ehe dem ausgeübten Pöbelismus empfangen.

12) Von diesem berühmten Chronomen, Erhard Weigel zu Jena, wurde 1667 das merkwürdige Haus in der Johanniskirche eingerichtet, welches unter die sieben Wunderwerke der Stadt und umgeben erzählt wurde. Darauf zielt auch das unter den Jenern noch fortbeklebende Distichon:

Ara, caput, draco, mons, pons, vulpecula turris,  
Weigeliana domus; septem miracula Jene.

Übrigens wurden zu dieser Arbeit benutzt M. Adrian Meier's Athenaeum Salanae in 4., eine mit Kupfern und grischomischen Schrift versehene Handchrift, deren Hauptinhalt auch in dessen Verfaßter Geographus und Architectus Jensonis mitgetheilt worden ist; Schwabe's historisch-antiquarische Nachr. von der ehemaligen Kaiserl. Polytechn. Dornburg a. d. Saale; Wiebeburg's Beschreibung der Stadt Jena, 2 Bände; Casselius' neueste Beschreibung der Herzogl. S. x. Stadt Jena; Schmidt's Geschichte der Kirchbergischen Schlösser auf dem Hausberge bei Jena; Wiebeburg's kurze Nachr. von dem wahren sogenannten Fuchsturne; S. u. Böhler's hist. Annalen; Schöps' Provinzialblätter, 3. u. 5. Bd.; Schultes' Directorium diplomaticum, 1. Bd.; Dicarius u. X. m.



im ganzen Großherzogthume Sachsen-Weimar-Eisenach<sup>13)</sup>, liegt am linken Ufer der Saale, in einem von Süden nach Norden streichenden Thale, in gleicher Entfernung zwischen Kahlä und Gamburg und zwischen Knaumburg und Rudolfsadt, unter 50° 56' 19" nördl. Br. und 20° 13' 33" östl. von Ferro. Die Gegend um die Stadt ist äußerst reizend, vielleicht die schönste im ganzen Saalgrunde, in welcher besonders der Hausberg (1251 Fuß über dem Meere) mit dem Fuchsturm, der Janja, der Gleiberg mit den Ruinen der Kunitzburg, der Landgrafenberg mit dem Windmollen (oder Kapelensöhle), die Ruinen der Kobadurg, die Höhe bei der Kasenmühle, der Johannienberg, die Kriesnig u. mit ihren herrlichen Ansichten zu bemerken sind. In der Begeisterung von den mannichfaltigen Schönheiten dieser Gegend nannte man daher die Stadt J. bisweilen das teutsche, das sächsische, das thüringische Florenz. Das Gestein, woraus die jena'schen Berge bestehen, gehört größtentheils zur sogenannten secundären Felsformation. Die unterste zu Tage gehende Schicht bildet lauter Sandstein, dann lagert sich darüber der mit Thon verbundene Gyps, hierauf kommt der rothe Mergel und endlich der Kalk<sup>14)</sup>. Was der Verfasser der anonymen Schrift vom J. 1726<sup>15)</sup> in und um Jena von kostbaren Mineralien gefunden haben will, ist bezeugt nicht mehr anzutreffen. An architektonisch merkwürdigen Gebäuden ist die Stadt J. arm, außer der Haupt- oder Michaeliskirche, erbaut zu Ende des 13. Jahrh., bei der man es sonst für ein Wunder ausgab, daß man unter ihrem Altare mit einem Fuder Heu nachfahren könnte, und ihrem Thurm, auf den 283 Treuen führen, sind kaum noch das Weigel'sche Haus, durch dessen innerer Spindel man am Tage vom Keller aus die Sonne sehen konnte und in dessen einzelne Zimmer zu jeder Zeit mittels einer hydraulischen Maschine frisches Wasser gebracht werden konnte; der Fürstenteller mit seinen überaus starken und bestimmten Wiederball, und etwa noch die Collegienkirche mit ihrem hochgehobenen Schiffe zu bemerken<sup>16)</sup>. Historisch merkwürdig sind der Gasshof zum gelben Engel, der an die Stelle des ehemaligen Karmeliterklosters gekommen, die alte Johanniskirche, welche jetzt der kleinen katholischen Gemeinde zu ihrem Cultus überlassen worden ist, und der linke Theil des Gasshofs zum schwarzen Bär, wo Luther bei seiner Flucht von der Wartburg übernachtete und die bekannte Unterhaltung mit einem Schwieger hatte, und im J. 1524 seine berühmte Disputation mit Karlstadt

hielt. Der Marktplatz steht, wenigstens bei den Studierenden, im Rufe der Schönheit. Ehe J. eine Universitätsstadt wurde, war es ein kleiner, unbedeutender Ort, und hatte außerhalb der Ringmauer nur wenige Häuser. Als im J. 1527 der Pest wegen, die Universität von Wittenberg auf einige Zeit nach J. verlegt wurde, hatte man große Noth, die wenigen Professoren und Studenten, die sich hierher begeben hatten, unterzubringen. Die Hauptnahrungsquelle der Einwohner war zu jener Zeit Weinbau und Tuchweberei. Der hier gebaute Wein stand zwar in dem Rufe, daß er Kollik verursache<sup>17)</sup>; dessentwegen wurde viel davon, hauptsächlich nach Leipzig, Wittenberg, Dresden und Berlin ausgeführt. Die Bürger zu J. waren gutmüthige Menschen, und Melanchthon kam in seinen Briefen nicht genug Rühmens von ihrer Freundlichkeit und Zuverlässigkeit machen<sup>18)</sup>. Die erste Buchdruckeri kam im J. 1523 durch Karlstadt nach J.<sup>19)</sup>. Um die Geschichte der Stadt J. hat sich vorzüglich Dr. Beier, welcher im J. 1678 als Archidiaconus daselbst gestorben ist, durch seinen Architectus Jeneensis (Jena 1681), seinen Geographus Jeneensis (ibid. 1672), und durch seine handschriftlich hinterlassenen Annales Jeneenses verdient gemacht. So müßigen die Schriften durch ihre unaussprechliche Breite, Unklarheit, Geschmacklosigkeit und Armuth der Sprache sind, so brauchbar sind sie als reiche Sammlung zum Theil sehr wichtiger und interessanter Notizen aus Quellen, die uns jetzt nicht mehr zugänglich sind. Hundert Jahre nach Beier hat J. E. Basil. Wiebeking eine Beschreibung der Stadt J., nach der topographisch-politisch und akademischen Verfassung (Jen. 1780) herausgegeben, die sich durch Genauigkeit und Kritik auszeichnet. Als Auszug, Fortsetzung und theilweise Berichtigung der Wiebeking'schen Schrift erschien im J. 1793 zu Eisenach eine Schrift unter dem Titel: Beschreibung von J., deren ungenannter Verfasser der ehemalige jena'sche Stadtkirchner J. Adl. Leop. Faselinus war. Der Auszug ist aber bloß mit den Fingern gemacht, die Fortsetzung dem jena'schen Wochenblatte entnommen und die unbedeutenden Berichtigungen durch Vergleichung mit den Kirchenbüchern entstanden.

(F. T. L. Duns.)

II. Das Herzogthum. Jena bestand als Herzogthum einer weimarischen Seitenlinie des Ernestinisch-

13) Im J. 1784 betrug sich excl. der Studierenden, der Handwerker, der Knechte und Knechte, 4566. 14) J. R. Obr. Schmidt, Histor. mineral. Beschreibung der Gegend um Jena (Weita 1799). J. E. A. Reigt, Mineral. Reisen durch das Herzogth. Weimar (Erl. 1794), und besonders J. G. Arter in historisch-topograph. Taschenbuche von Jena und seiner Umgegend (Jena 1836). S. 187 fg., und G. S. Erdem, über die Mineralien u. Gesteine (Gend.). S. 177 fg. 15) Kurze Nachr. von den Gold-, Kupfer- und Eisensteinen, wie auch von den Diamanten, Granaten, Sapphiren, Perlen, Achaten, Topasen etc., welche bei und um Jena gefunden werden (Jena). 16) Cf. *Top. S. gittariae, Miracula et Monumenta Templi Jeneensis academici* (Jen. 1685. 4.).

17) Cf. *Melanchthoni*, Rpp. ex edit. Bretschneideri. N. 481. 18) In einem Briefe an Zell. Jena, bei Breitshilde R. 1546, schreibt er von Jena: „Caeterum omnium ordinum atque civium benevolentia erga universum nostrum sodalium summa est, et Dei benedictio, crescere quotidie videtur. Initio enim, quia vetus illa opinio de Scholasticorum feritate haerebat in animis, videbantur omnibus abhorere a nobis, neque nos ad se recipiebant. Nunc incredibile est, quantum eos quaque hospites praedicat, quam amanter complectantur, cum vident tantam esse tranquillitatem, unitatem, concordiam, quam in omni officii genere diligentiam juventutis optime moratae. Tanta virtutis vis est, ut agrestes etiam homines ejus pulchritudo moveat.“ Cf. *Lud. W. Rithorn*, Or. de Jena literar. sede ante conditam ab Academia (Jen. 1758. 4.). 19) F. Rüdter's Brief an den Kamler Wreger. Brück. d. d. 10. Jan. 1524: Carlstadtus Jenam typographiam creavit.



fürstlichen Stammbaues eigentlich nur insofern, als dort eine fürstliche Familie aus dem Hause Sachsen-Weimar herflammend, sich eine Hofhaltung einrichtete, und von da aus einen erblichen Landesbesitz unter beschränkendem Seigniorate beherriichte. Der weimarsche Abtheilungsvertrag vom 20. Sept. 1662, welcher den Grund zu diesem Herzogthume legte, und von den herzoglichen Brüdern, Johann Ernst V., Adolf Wilhelm, Johann Georg I. und Bernhard geschlossen worden war, war bloß eine Vertheilung, wie sie im Hause Sachsen üblich und besonders im 15. Jahrh. öfters verlangt und gehandelt worden war. Gestützt auf den Grund des Vertrags vom 2. März 1629 ging derselbe nur die Kammer- und Rentereieinkünfte, mit Ausnahme der Ämter, Berra- und Saalförste, welche in Gemeinschaft blieb, an, während Land- und Transseuren, die Residenzstadt Weimar, die Wilhelmshurg und der große welsche Garten dafelbst, die Wartburg bei Eisenach mit dem Zeughaufe dafelbst und zu Weimar, die Zillbach mit ihren Jagden und Waldungen, die Reichs-, Kreis- und Universitätsangelegenheiten und einige andere Stände den vier Herzogen gemeinschaftlich blieben, sowie dem Ältesten von ihnen, Johann Ernst, die Landesregierung in allen Namen übertragen wurde. Nur in obiger Hinsicht fiel dem jüngsten Fürsten, Bernhard, außer dem jena'schen Schlosse, Stadt und Amt J. mit Burgau und Lobda, das Amt Kapellendorf, die Voigteien Brembach und Gschelt, die Vorwerke Eittersburg und Döbritschen, und das Geleite zu Wiegendorf und Buttelstedt zu. Dieser kleine Landesbezirk, worüber auch die Hoheitsrechte der Gemeinschaft angehörten, erhielt durch das Aussterben der altenburgischen Linie und durch den über die Erbchaft mit Gotha getroffenen gütlichen Vergleich in einem „Erbtheilungsvertrag“ des 25. Juli 1672 einen Zuwachs durch die Städte und Ämter Alstedt, Dornburg an der Saale, und Bürgel mit dem Vorwerke Aniebsdorf, durch das Amt Hausdorf, die Voigtei Nagdala, ein Viertel des thüringer Dergeleites zu Erfurt, die Hälfte vom georgenthaler Hofe, die Hälfte der Saalförste mit dem döbritschen Geleite und Befange, nachdem die Voigtei Brembach und das Vorwerk Eittersburg an Johann Ernst zu Weimar abgetreten worden waren, so daß die Einkünfte dieses Reiches mit Ausnahme der Saalförste (laut eines Anschlages) 22,282 fl. 1 Gr. 4 Pf. betrugen. Mit Ausnahme der Ämter und des weimarschen Residenzschlosses, welche an Weimar fielen, blieb alles vorhin genannte gemeinschaftliche Besitzthum sammt den Anwartschaften, dem Oymnasium zu Schleusingen, allen Bergwerken, der Berraförste, den Fräulein- und andern außerordentlichen Steuern einer besondern Gesamtverwaltung unter Aufsicht des ältesten Gliedes dieser nur noch aus drei Fürsten zusammengesetzten Regentlinie unterworfen, während das Getheile und die darin befindliche Ritterschaft eigenen Landesregierungen anheim gegeben ward. Eine solche wurde nun auch zu J. mit untergeordneten Verwaltungszweigen errichtet, ohne daß senach dieses im jetzigen Großherzogthume Sachsen-Weimar geographisch zerstreut gelegene Fürstenthum eine selbständige Reichslandschaft, geschweige eine besondere

Landlandschaft erhalten hatte. In diesem abhängigen Zustande behauptete sich dieses Land 28 Jahre, als 1690 die zu J. residirende Nebenlinie erlosch, worauf es unter Irrungen der fürstlichen Erbennehmer an Sachsen-Weimar und Eisenach, und zwar Stadt und Amt J. neben andern Bezirken an letzteres fiel. Die hohen Collegien zu J. verschwanden von nun an, nur das Consistorium hielt sich, bis es in neueren Zeiten in ein geistliches Ministerium umgewandelt wurde. Als am 26. Juli 1741 mit dem Tode Herzogs Wilhelm Heinrich die sachsen-eisenacher Nebenlinie auch ausstarb, fiel J. an den Hauptstamm zu Weimar zurück und bildete mit seinem Reichthum bis zur Umgestaltung des Herzogthums Sachsen-Weimar ein Großherzogthum, eine besondere Abtheilung des Ganzen unter dem Namen jena'sche Landesportion, mit einem schon seit 1728 bestehenden Steuercollegium bis zum J. 1809 versehen, welches mit Deputirten der Landstände besetzt war, sowie bereits der Landesanteil, welcher Kraft des Theilungsvertrages am 12. Jul. 1691 dem Herzogthume Sachsen-Weimar von der jena'schen Erbchaft zufiel, die jena'sche Erbportion geheißen hatte. Jene Landesportion nun wurde zuerst am 14. Decbr. 1741 zum Fürstenthume Weimar, am 13. April 1750 aber zum Fürstenthume Eisenach (obchon dieses auch ein wesentlicher Theil von jenem war) und den 10. Jan. 1756 wieder zu Weimar geschlagen. Gegenwärtig ist sie mit dem weimarschen Kreise des Großherzogthums verschmolzen.

Was nun die fürstliche Familie betrifft, welche zu J. wohnte, so ging sie vom sechsten Sohne Herzogs Wilhelm IV. von Sachsen-Weimar und dessen Gemalin Eleonore Dorothea, einer geborenen Fürstin von Anhalt, aus. Bernhard, seines Namens der Zweite, in Rücksicht auf seinen oben genannten Dreim, Bernhard I. und der Ältere in Hinsicht seines gleichnamigen jüngern Veters, des Herzogs von Sachsen-Meiningen (von der sachsen-gotha'schen Linie abstammend) geheißen, war der Stifter dieser Seitenlinie und zu Weimar geboren am 21. Febr. 1638 a. St., grade an seines kriegerischen Dreims glänzendem Siegestage bei Alerfelden. Nachdem er sorgfältigen Unterricht in Religion, Sprachen, Staatswissenschaften, Geschichte und Mathematik empfangen, doch, immer dem Festungsbaue und der Tunkunst den Vorzug in seinem Fleiße gegeben hatte, reiste er mit seinem jüngern Bruder, Friedrich, am 13. Jun. 1653 nach Oberdeutschland, sah zugleich den römischen König Ferdinand IV. zu Regensburg krönen, machte mit ihm und den anwesenden Reichsfürsten Bekanntschaft und traf am 10. Sept. d. J. wieder in Weimar ein. Zur Fortsetzung seiner gelehrten Ausbildung bezog er in Gemeinschaft mit seinem Bruder Friedrich am 24. Febr. 1654 die jena'sche Hochschule unter Leitung des für beide gemeinschaftlichen Hofmeisters von Schwedebauhen und Lehrers Daniel Ripstorp. Die Studenten gingen ihm unter Anführung eines jungen Grafen von Königsmarkt entgegen, und die Professoren empfingen ihn feierlich im herzogl. Schlosse. Vier Tage später übernahm er in Gegenwart seiner Ältern und Geschwister das akademische Rectorat unter feierlichem Gepränge in der jena'schen Stadtkirche. Der Pring sprach dabei in latei-



nischer Rede über Werth und Wesen dieses Amtes, während sein Bruder Friedrich die nachher zur fürstl. Tafel geladenen Gäste mit einer zierlichen teuthen Rede im Schlosse empfing. Am 8. Nov. übergab Bernhard seine akademische Würde dem Prinzen Friedrich, und sprach sich dabei abermals mit römischer Zunge über den großen Einfluß der Wissenschaft auf teuthische Cultur in damaliger frommer Redezeit aus. Am 26. Sept. 1655 übernahm er das Rectorat wieder und bekleidete es bis zu seinem Abgange am 16. Nov. 1657, nachdem sein Bruder Friedrich am 18. August 1656 durch den Tod von seiner Seite getrennt worden war. Obgleich er am 23. Nov. 1657 eine Reise ins Ausland angetreten hatte, wählte ihn doch die Akademie zu Anfange des J. 1658 wieder zum Rector, welches Amt er in seiner Abwesenheit vom Prorector verwaltete. Das Ziel von Bernhards Reise war Frankreich, die spanischen Niederlande und die vereinten Generalstaaten Hollands. In Paris besuchte er auch den königl. Hof, rief durch sein Geschlecht und seinen Namen das geehrte Andenken an den großen Dheim wieder zurück und lernte dessen Freunde, die noch lebten, kennen, insbesondere den ausgezeichneten Marschall von Turenne. Dieser führte ihn in das wohlhabende, mit vielen leeren Ländereiteln begabte Haus Heinrich's von la Tremouille, Herzogs von Thouars, der mit Maria von Ratour d'Auvergne, Herzogin von Bouillon, vermählt, und seit seiner Bekehrung zum katholischen Glauben im Lager vor la Rochelle 1628 in Dienste seines Königs getreten war. Tremouille's Familie, wenigstens ist es von seinem fünften Kinde, Maria Charlotte (den 26. Jan. 1632 zu Thouars in Poitou geboren) erwiesen, war nicht katholisch erzogen worden, sondern dem reformirten Glaubensbekenntnisse treu geblieben. Dies mochte Ursache sein, warum sich Mutter und Kinder mehr zu Thouars als in der Hauptstadt aufhielten; als des Herzogs Sohn Heinrich Karl von Tremouille von den hochmüthigen Staaten zum Statthalter in Herzogenbusch bestellt wurde, begab sich Maria Charlotte mit dessen Gemahlin, einer geborenen Landgräfin von Hessen, ebenfalls dahin, und bereiste von da mehre nahe oder fern verwandte teuthische Fürstenthümer, bei welchen sie sich Ruhm und Achtung durch ihre geistlichen und geistigen Eigenschaften erwarb. Sie's, daß Bernhard sie entweder zu Paris oder in Holland kennen lernte, so ist doch zu vermuten, daß ein Freundschaftsbündniß jetzt schon zwischen Beiden eingeleitet wurde. Am 19. Decbr. 1659 fand er sich zwar wieder in Weimar ein, aber am 24. März 1662 trat er seine zweite Reise nach Frankreich an, und verlobte sich, als erste Ausnahme der sächsischen Fürsten, welche seit der Reformation Verheirathungen mit nicht teuthischen Prinzessinnen streng vermieden hatten, und, wie ausdrücklich bemerkt wird, auf Amathen Turenne's, am 7. (79.) Jun. mit Marie Charlotte von Tremouille, gemeinlich Marie genannt, und den 10. desselben Monats verband beide die priesterliche Hand im Palaste der holländischen Gesandtschaft zu Paris. Kraft der Ehepacten empfing das Fräulein 80,000 Thlr. Mitgift, nämlich 16,000 Thm Ehegeld, 10,666 Thlr. Schmuck und Kleider, und 53,334 Thlr. wurden ihr zu Paris aus verzinst, wofür sich

die gesammte Familie Tremouille verbindlich gemacht hatte unter der Bedingung, daß die Summen zu Erwerbung nützlicher Besitzungen in Teutschland verwendet werden sollten, und wenn Marie von ihrem Gemahle kinderlos sterben würde, sollte das Capital mit Ausnahme des Ehegeldes an ihr Haus zurückfallen, während Bernhards Erben im Falle seines frühen Ablebens, der Herzogin, sobald sie sich wieder verheirathen würde, die Ehegelder zurückzahlen und die gleichartigen Wiederlagegelder auf Lebenszeit verzinsen sollten. Am 1. Jul. 1662 nöthigte ihn der am 17. Mai erfolgte Tod seines Vaters zum schleunigen Ausbruche in die Heimath, um nach dessen Vermächtnisse die Theilung der Erbschaft mit seinen drei noch lebenden Brüdern zu bewerkstelligen, und die dadurch nothwendig gewordene Hofhaltung zu Jena einzurichten. Er bezog dieselbe mit seiner Gemahlin, die inzwischen von Paris abgereist, und von ihm in Cassel abgeholt worden war am 8. Decbr. 1662 unter stierlichem Gepränge der Akademie und Bürgerschaft, und vollendete den von seinem Vater angefangenen Bau des dasigen Schlosses<sup>20)</sup>. Ein Hauptgeschäft dieses Fürsten war zunächst die Betreibung einer zuverlässig mit seiner Vermählung zusammenhängenden Erbchaftssache, welche sich von seinem in französischer Verbindung geklebten Onkel Bernhard herriesch. Dieser ausgezeichnete Herr hatte durch seinen Tod (8. Jul. a. St. 1639) und sein Testament den hinterlassenen Brüdern zu Weimar eine bedeutende Anwartschaft auf eroberte Provinzen am Rhein und in Hochburgund sammt einer Menge anderer werthvollen Gegenstände verschafft. Herzog Wilhelm und dessen Bruder Ernst (der Dritte, Albrecht, starb 1644 während der Verhandlungen) hatten bisher, kleine Geldsummen und etliche Juwelen abgerechnet, durch kostbare Sendungen am französischen Hofe nichts, als die Auslieferung des kaiserlichen Reichthums zu Breisach 1655 erwirken können<sup>21)</sup>. Obgleich der Werth der Erbschaft dadurch gesunken war, so übertrugen doch Ernst der Fromme zu Gotha und Wilhelm von Weimar dem im März 1662 nach Paris reisenden Prinzen Bernhard II. die persönliche Betreibung derselben am französischen Hofe; und da auch dieser Nichts ausrichtete, verzichtete Ernst von Gotha auf seinen Antheil, und Bernhard kam hierauf am 22. Mai 1663, da er den Muth nicht verloren hatte, mit seinen Brüdern, Johann Ernst V., Adolf Wilhelm und Johann Georg I. überein, daß sie ihm allein die Erbschaft des Dheims sammt den Forderungen des Vaters an die französische Krone erb- und eigenthümlich überließen. Die letztern bestanden in ruckfälligen Jahrgeldern, welche dem Herzoge Wilhelm zur Zeit seiner königl. schwed. Generalleutenantschaft zu Folge eines von Ludwig XIII. ertheilten Breve's (d. d. Fontainebleau 26. Mai 1634) von

20) Im J. 1718 erhielt dieses Schloß ein plattes Dach, dessen Brustwecken mit 12 verzierten, aus Holz verfertigten, riesenartigen Stänbildern geziert wurden. Sie trogten aber der Witterung nicht lange, und wurden nach Verlaufe von 30 und etlichen Jahren wieder hinweggenommen. 21) Bgl. Böse's Bernhard der Große II. 355 fs., wo diese Erbschaftsangelegenheit noch archivalischen Acten erzählt wird.



30,000 Riores bündig versprochen worden waren. Die ersten enthielten 1) angemessene Entschädigungen für die von Frankreich an sich gezogenen Eroberungen Bernhard's I. an Land und Leuten; 2) Erlass für die 1,050,000 Riores, welche derselbe bei der Belagerung Breisachs (1638) und zum Unterhalte des Heeres aus seinem Beutel vorgebracht hatte; 3) die Ablieferung der 60 Stüde Geschützes, welche derselbe hatte gießen und in seine Festungen vertheilen lassen, oder eine genügende Geldentschädigung für dieselben; 4) Zahlung der rückständigen Generalsbestallung und bemühten Jahrgelds desselben Fürsten; 5) Erstattung der 4000 spanischen Pistolen, welche derselbe bei Übernahme der Festung Hobentwiel vorgekassiert, und endlich 6) Auslieferung aller ihm zuständig gewesenem Mobilien, Kleinodien und Silberzeug, welche die Erbsächsische Familie zu Bern unter dem Vorwande der Bezahlung des von Bernhard gestifteten Legates willkürlich an sich gerissen hatte. Es erging aber dem Herzoge Bernhard II. mit diesen großen Ansprüchen, wie der Familie seiner Gemahlin mit den übrigen; er erhielt nichts, und als nach seinem und seines Sohnes Tode die männlichen Erben zu Weimar und Eisenach diese Ansprüche an Frankreich dem Herzoge Friedrich von Gotha und dessen Brüdern gegen Vergütung von 2000 Rl. überlassen wollten, so hielten diese in Rücksicht zweifelhaften Erfolgs den kleinen Erlass für übergroß; daher kam die Sache in gänzliche Vergeßenseit.

Glücklicher war Herzog Bernhard mit der Erbschaft, die ihm und seinen Brüdern durch das Aussterben eines Gliedes der weimarschen und einer verwandten fürstlichen Seitenlinie zufiel. Nämlich sein Neffe, Herzog Wilhelm August zu Eisenach, war am 23. Febr. 1671 und Friedrich Wilhelm, der Enkel seines Großvaters, Herzog von Sachsen-Altenburg, am 14. April 1672, beide kinderlos mit Tode abgegangen. Mit seinen Brüdern wegen des Anfalles von Eisenach noch nicht einig, begab sich Bernhard mit Vollmacht derselben auf die Nachricht von dem Tode des Vaters nach Altenburg, und schmit in Gegenwart eines Notars und etlicher Zeugen aus der Thür eines herzoglichen Gemaches im Schlosse einen Spahn ab, zum Zeichen, daß er Stadt und Amt Altenburg in Besiz genommen hätte. Die gothaische Linie that ein Gleiches mit andern Ämtern des verwaisten Fürstenthums. Hierauf kamen der Prinz Friedrich von Sachsen-Gotha, Johann Georg von Marktsuhl und Bernhard in Altenburg zusammen, wo sie im Namen aller rechtmäßigen Erben bestimmten, daß Weimar und Gotha bis zur Entscheidung der Sache im Besitze der ergriffenen Bezirke bleiben sollten. Der Vergleich erfolgte am 16. Mai, und am 25. Jul. desselben Jahres kam Bernhard mit seinen Brüdern Johann Ernst und Johann Georg über den doppelten Zuwachs an Länderbesitz überein, worüber sie sich, wie oben erzählt, mit einander in bestimmter Weise absandten. Von nun an traten aus von Bernhard Einrichtungen für Vorsehung und Verwaltung des kleinen Herzogthums langsam hervor; so wurde ein Consistorium erst am 30. August 1673 geschaffen, eine Kanzleiordnung am 6. Jun. 1675; fast gleichzeitig wurde das Criminal-

wesen verbessert, und allmählig traten mehrere in verschiedene Zweige der Verwaltung eingreifende Verfügungen ans Licht, besonders für bürgerliche und akademische Polizei. Daneben sah Bernhard sorgfältig auf Verschönerung der Stadt, wie der zum Schlosse gehörenden Räume und Gebäude, weshalb die Akademie mehr ihr früher geschenkte Grundstücke einbüßen mußte, während er von Privatleuten Gärten und Gebäude durch Kauf an sich brachte. Den Graben, welcher die innere Stadt umgürte, ließ er 1664 wegen drohender Türkengefahr vertiefen und die Stadt in Verteidigungsstand setzen. Ueberdies pflanzte er Ältern, baute ein Schießhaus, und da er die Vermehrung der öffentlichen wie der Privatgebäude gar sehr begünstigte, so richtete er nicht nur eine Ziegelhütte her, sondern ließ auch die herrschaftlichen Föhren zum Dienste der Baulestigen aufbieten. Das noch vorhandene Ballhaus ist ein Werk seines architektonischen Geschmacks. Den Fürstenteller schuf er in ein öffentliches Bier- und Weinhaus um, und zu Bürgel richtete er einen Thiergarten ein. Daneben ließ er hin und wieder große und kleine Münzen prägen, auch Medaillen, von denen nur eine sich durch künstlerischen Geschmack und Sinn jener Zeit auszeichnet, nämlich die auf seinen Geburtsjahr 1673 geschlagene, 15 Dukaten haltende goldene Münze, auf deren einer Seite ein vor Anker gelegtes Schiff abgebildet steht, auf welches Winde aus einem feuerstehenden Berge stürmen, mit der Umschrift: *Anchora iacta Manet. Dum Temperet Aeolus Auras*, und auf der andern steht der ausführliche Titel und Name des Herzogs mit Tag und Jahr. Den Wappenschatz lag er fortwährend ob, wobei ihm eine ausserlesene Handbibliothek, die später mit der öffentlichen Büchersammlung zu Weimar vereint wurde, unterthut.

Mit seiner Gemahlin lebte Bernhard eben nicht in schöner Eintracht. Sie im dritten Jahre der Ehe kränzlich geworden — auch ihn soll sein schöner und harter Körperbau selten vor Krankheit geschützt haben — wurde von Steinbeschwerden und andern Leiden neben hypochondrischen Zufällen geplagt, wozu sich endlich der Gram über die Untreue ihres Gemahls gesellte. Ohne Zweifel seinen Grund zur Eifersucht auf Marien habend — wenigstens melden die sächsischen Geschichtschreiber nichts davon — sagte Bernhard aus großem Unmuthe, wie er selbst gesteht, über seine Gemahlin, nach und nach unumverzeihliche Neigung zu deren Kammerjungfer (Dofsräulein) Marie Elisabeth von Kosop, die ihm lange Zeit kein Gehör gab, bis er sie einst, nach Häufung der ehelichen Zwiste, in ihrem Zimmer unter inbrünstigen Betheruerungen, sie heirathen und sich von Marien scheiden lassen zu wollen, überfiel. Da aber die Ehescheidung gehindert wurde und die Ausöhnung des Herzogs mit seiner Gemahlin unter der Bedingung, das Fräulein von Kosop vom Hofe zu entfernen, bewerkstelligt worden zu sein schien, so mußte er zum Schutze des Fräuleins aus bitterem Verlangen von

22) Seltene Thaler von ihm sind die 1675 geprägt, welche, wie man vermuthet, sich auf die taillerische Lebensumfassung beziehen. Ihr Avers enthält B.'s Brustbild mit seinem Namen und Titel zur Umschrift, der Revers sein Wappen mit der Umschrift: *Deo Duce, comite Fortuna*.



dessen Verwandten am 20. Oct. 1672 ein schönes Zeugnis ausstellen. Zugleich ertheilte er der Kospot den Titel einer Dame d'Alstedt und ein erbliches Jahrgehalt von 1000 Reichthalern. Marien mochte diese Liebchaft nicht verborgen geblieben sein, sodaß der Zwist von Neuem mit Heftigkeit ausbrach, weshalb der Herzog sich wahrscheinlich zu Anfange des J. 1673 durch den Professor Wiegand, einen Apostaten der katholischen Kirche und des Jesuitismus, vor drei Zeugen mit der Frau von Alstedt heimlich trauen ließ, und ihr, wenn nicht schon früher, eine Wohnung zu Kapellendorf einräumte. Vier Wochen nach der Trauung kam sie mit einer Tochter nieder, welche in reifern Jahren den königl. polnischen Kammerherrn von Lümppling heirathete. Der Gedanke an wideregesetzliche Polygamie aber qualte den Herzog allmählig dergestalt, daß er am 5. Decbr. 1674 Reichsgelehrte und Theologen zu J. in Berathung zog, ihnen das bestehende Geheimniß entdeckte, die fonderbaren Qualitäten und das alte abgeleihe Geschlecht der Kospot zu Hilfe nahm und mit flüßigweichender Zurückdeutung seiner Gemahlin anfragte, ob seine heimliche Ehereinigung mit der Frau von Alstedt rechtlich bestehen könne. Die aus sechs Gelehrten bestehende Commission, an deren Spitze der berühmte Struve stand, entschied sich zehn Tage nachher für die Ungültigkeit derselben. Hierauf, wie es scheint, und zwar noch in demselben Jahre, traf er mit der Frau von Alstedt die Übereinkunft, ihr heimliches Verhältniß treulich zu wahren, es vor Allen, namentlich vor dem Könige von Dänemark und etlichen Reichsfürsten zu verheimlichen, die daraus hervorgehenden Sprösslinge für rechtmäßige, eheliche adeliche Kinder zu achten, und damit sie standesgemäß leben konnte, verschrieb er ihr 20,000 Thlr. Capitalstamm als Morgengabe, die jährlich mit fünf pro Cent aus herzoglicher Rentkammer verzinst wurden, und wies ihr auf die Dauer seines Lebens und nachher bis zu ihrer anderweitigen gänzlichen Befriedigung das herzogliche Schloß zu Dornburg als Wohnung mit einer gewissen Anzahl Wildpret für ihre Küche und den Holzbedarf an, welches alles mit ihrem Tode, wenn er ohne Leibeserben erfolgen würde, kraftlos, dem Herzoge oder seinen Leibeserben erfolgen wieder zu Gute kommen müsse<sup>23</sup>). Ob nun schon zwei Kinder erwähnt werden, welche Bernhard mit der Frau von Alstedt erzeugte, und die beide die Ältern überlebt haben, so sicherte diese Übereinkunft aus unbekannten Gründen doch keineswegs die Waisen, sondern sie verschwand nach des Herzogs Tode aus dem dornburger Schlosse, erhielt nichts von dem verschriebenen Capitale, und starb, man weiß nicht wo und in welchen Umständen, angeblich, aber zu Folge eingezogener Erkundigungen irrig, im J. 1716 zu Niederröblingen bei Alstedt. Falsch ist jedenfalls auch die Annahme, daß Her-

zog Bernhard diese Frau noch in den Grafenstand habe erheben lassen.

Eingedenk seiner schwächlichen Gesundheit vollzog der Herzog am 18. März 1678 seinen letzten Willen und bestellte darnach seine Gemahlin Marie, welche zu Folge der pariser Ehepacten, der Leibzugesverföhrung und des freundsbrüderlichen Vertrags (1672) reichlich und anständig bedacht wurde, zur Vormünderin der beiden unmündigen Kinder Charlotte Marie und Johann Wilhelm mit ausdrücklicher Himmelführung über deren protestantische Erziehung unter der Obervormundchaft seines ältesten Bruders Herzogs Johann Ernst, von Sachsen-Weimar, und im Fall, daß dieser frühzeitig stirbt, Herzogs Friedrich von Sachsen-Gotha; fürde ferner Marie und ihr unmündiger Sohn, solle die bewegliche Erbschaft, in Mobilien und inventirten Gegenständen bestehend, Charlotte Marien anheimfallen. Der Obervormund wurde ausschließlich mit Leitung der Regierungsgeschäfte be laden. So besorgte erkrankte Bernhard späterhin an einem bösen Fieber und starb am 3. Mai 1678 im 41. Lebensjahre. Am folgenden Tage eröffnete Johann Ernst von Sachsen-Weimar das Testament seines Bruders in Gegenwart der vornehmsten Beamten, und traf am 30. desselben Monats mit der Herzogin Witwe nach langen Verhandlungen eine Übereinkunft, welche Bernhards Testament im Wesentlichen bestätigte und „aus beweglichen Ursachen“ der Herzogin Wittum (Schloß, Stadt und Amt J.) 3400 Thlr. jährlich austrug, außer den 1200 Thlrn. für ihre Equipage mit 1400 Thlrn. aus der herzogl. Rentkammer vermehrte, so lange sie der unmündige Sohn überleben würde<sup>24</sup>). Holz, Wildpret und die Benützung der Lust- und Küchengärten zu J. und Burgau wurden ihr unentgeltlich zugetheilt, sowie für die Hofhaltung der beiden Kinder 1000 Thlr. auf jedes der drei nächsten Jahre festgesetzt wurden. Der Obervormund erhielt zugleich gewisse Zimmer im Schlosse für seinen Gebrauch und nahm die Jagd bei dem der Herzogin gehörenden vorstendörfer Gute in Pacht. Am 20. Jun. 1678 wurde Bernhards Leichnam in dem von ihm selbst errichteten Begräbniß der Stadtkirche, wo sein zweiter Sohn, Bernhard, schon begraben worden war, einfach, doch standesgemäß beigesetzt. Dieser Prinz war den 9. Nov. 1607 geboren und den 26. April 1668 gestorben. Die beiden Ältern, mit Marie gezeugten, Kinder waren Wilhelm, geboren den 24. Jul. 1664 und gestorben am 21. Jun. 1666, und eine todgeborene Tochter 7. April 1666, die in der weimarschen Stadtkirche begraben liegen. Die ihn überlebenden hießen Charlotte Marie, geboren am 20. Decbr. 1669 und Johann Wilhelm, welche der Mutter sorgfamer Pflege anvertraut wurden. Ungeachtet der häufigen Besuche durchreisender fremder Herrschaften ließ Marie ihren Kindern nichts abgeben, stellte aber auch ihre Forderungen an die Kammertasse um so höher. So reichte sie am 21. Febr.

<sup>23</sup>) Vgl. Lünig's teutsches Reichsarchiv, part. spec. continuat. II, 594 sq. J. X. Chr. von Hellfeld's Geschichte der erloschenen herzogl. jena'schen Linie x. S. 33 ff. kennt zwar diese Urk., hat sie aber verdetzt angeführt, und sogar aus den 20,000 70,000 Thlr. gemacht. Dieses Wälsch ist der erste Versuch einer Specialgeschichte dieser Fürstl. Seitenlinie, hat aber noch Vieles zu wünschen übrig gelassen.

<sup>24</sup>) Was die Herzogin an Früchten empfing, wurde mit eingerechnet. So hatte man ihr 1. B. 110 Cimer Wein à 1 Halbe mit ausdrücklicher Belegung angedruckt, daß derselbe vom jena'schen Gewölbe sein müßte.



1681 eine dahinzielende Vorstellung bei dem Oberoormunde in, die weder den Absichten desselben; noch den Kräften der Kammerkasse, welche mit Schulden zu kämpfen hatte, entsprach. Doch bewilligte eine am 17. Mai desselben Jahres getroffene Uebereinkunft 700, statt der geforderten 1500 Thlr. zur Erhöhung ihrer Wittkumsgelder, und zur Verbesserung des Hofstaates ihrer Kinder wurden 1200 Thlr. zugiebt, sobald die Fürstin jährlich 3500 Thlr. und ihre Kinder 2200 Thlr. nach genauem Vorchriften zensossen<sup>25)</sup>. Frühere Bitterkeiten des Ehestandes, worüber sie sich zwar mit dem Gemein sprache, qui crainit Dieu. sort de tout! zu trösten gewußt haben soll, hatten ihre Kränklichkeit unheilbar gemacht, sobald sie am 24. August 1682 in ihrem 51. Jahre starb, nachdem sie durch ein Testament vom 16. August 1679 ihre beiden Kinder zu unbeschränkten Erben eingesetzt hatte. Das Vermögen aber war, weil sie immer dabei zusehen mußte, zusammengeschmolzen; daher auch ihre Vermächtnisse für die Diener, Hausarme und Studenten nur mittelmächtige Summen auftrugen. Ihr Leichnam wurde mit Gepränge in der Stadtkirche beigesetzt. Ihre Kinder aber hatten kein bedeutendes Loos, und von schwächlichen Ältern geboren, war bloß

Charlotte Marie von einer bauerhaften Gesundheit, aber desto unangenehmern Verhältnissen ausgehrt. Ein Jahr nach ihrer Mutter Tode wurde sie, 14 Jahre alt, schon mit Herzog Wilhelm Ernst von Sachsen-Weimar verlobt und mit ihm am 1. Nov. 1683 zu Eisenach vermählt. Ihre Mitgift bestand in 16,000 Thlr. Ehegeld und 11,428 Thlr. 12 Gr. Schmuckgelde. Zugleich nöthigte man sie zu feierlicher Verzichtleistung auf Ansprüche aller Erbschaften, die nicht von der Mutter herfloßen. Charlotte Marie war von angenehmem Äußern, liebreichem Wesen, mittler Größe und guter Erziehung, doch ohne Festigkeit des Charakters und leichsinmig; allein die siebenjährige kinderlose Ehe war voll von Unfrieden, Zwist und gegenseitigen Beschuldigungen, welche von den Eigenschaften der Fürstin sowol, als von der Herrschsucht und Hize des Herzogs ihren Ursprung genommen haben mochten. Als sie nun einst ohne des Gemahls Zustimmung eine Reise zu unternehmen wagte, ließ sie derselbe störrisch verfolgen, verhaften und nach Weimar zurückbringen, wo sie in Gefangenschaft schmachten mußte, bis eine, aus Juristen und Theologen bestellte Commission zu A. sie am 23. Aug. 1690 von dem Fürsten mit der Bedingung trennte, daß ihr, sobald sie die Zustimmung ihrer Verwandten dazu erhalten dürfte, ihm sich wieder zu verheirathen frei stehe. Allein beide vermählten sich nicht wieder. Charlotte Marie zog zu ihrem Bruder nach J., wo dieser unter vormundschaftlicher Aufsicht studierte, aber nach dessen frühzeitigem Tode wurde ihr der Aufenthalt in dem dortigen Schloß freitig gemacht. Schon bei der bräutlichen Ausstattung betrogen, in der unzufriedenen Ehe knapp und kärglich gehalten, kämpfte sie mit Schulden, da die Sum-

men für versetzte Juwelen nicht ausreichten, und nach der Scheidung mußte sie von „einem Orte zum andern wegen Mangels an gehöriger Verpflegung“ wandern, als ihr zu Ringleben, einem damals zu Eisenach gehörenden Dorfe, die nöthigsten Lebensmittel mangelten, während ihre Ansprüche auf die bewegliche Hinterlassenschaft ihres Bruders, die nicht gering war, das Erbe ihrer Mutter und was sie als Nachfahin von Weimar zu fordern hatte, eine Summe bildeten, die ihr einen anständigen Unterhalt verschafft haben würde. Dieses durchzusetzen war die Aufgabe des mittelbaren Herzogs Friedrich von Sachsen-Gotha, der sich der Herzogin annahm und ihr gestattete, sich an beliebigen Orten seines Landes aufzuhalten. Es kam seit Ende des J. 1690 zu Unterhandlungen mit dem weimarischen Hofe, der aber allerhand Einwendungen, besonders die räthselhafte eisenacher Verzichtleistung der Fürstin zu seinen Gunsten anzuführen wußte, während die Prinzessin den erlittenen Schimpf wegen störrischer Verfolgung in Anregung brachte, und 200,000 Thlr. zur Tilgung der Schmach verlangte. Weimar aber wollte bloß von dem künftigen Unterhalte wissen, der ihr allem Anscheine nach nicht einmal gereicht würde, da sie laut der bis jetzt noch verschleierten Nachrichten<sup>26)</sup>, vom gotha'schen Hofe ihren Unterhalt zog, wofür sie, zu Folge eines in Jähreskauften am 4. October 1692 ausgefallenen Bekennnisses, ihr freies Erblehngut Porsendorf und Neuenbössa, die an Weimar zu fordernden Ehegelder und was sie sonst noch besaß, verpfändete. Herzog Wilhelm Ernst aber entriß ihr mit List das porsendorfer Gut, weshalb ein zweiter Proceß entstand, der an den Kaiser Leopold I. gelangte. Dieser beauftragte den Landgrafen von Hessen-Cassel, die Sache zu schlichten. Charlotte Marie erhielt ihr Gut zurück und verkaufte es 1694 dem eisenacher Hofmarischall von Wurm, und tilgte mit der geldlosen Summe ihre Schulden. Nach kümmerlichem umhütern Umherziehen bestimmte ihr der gotha'sche Hof erst 1693 3000 Thlr. jährlichen Unterhalt und den belästigten Aufenthalt auf irgend einem herzoglichen Schloße; zugleich bewilligte der Herzog Friedrich die Zahlung ihrer dringlichsten Schulden und die Einlösung ihrer zu Hamburg, Erfurt und Halberstadt verpfändeten Koffbarkeiten. Sie führte aber fortwährend ein äußerst sorgvolles Leben, da sie entweder nicht zu wirtschaften verstand, oder durch die verdrüsslichen Händel in immerwährende Krankheit gekürzt, gewissenlosen Dienern preisgegeben worden war. Durch Herzogs Friedrich Verwendung kamen endlich die Klagen wegen der von Weimar gewogenen Befriedigung ihrer Ansprüche im J. 1701 an den kais. Hof, welcher dem Herzog Moriz Wilhelm von Sachsen-Weiz zum Schiedsrichter bestellte. Am 1. Decbr. desselben Jahres beschied dieser die streitenden Parteien in den Gosthof zum Propheten in Erfurt, um einen gütlichen Vergleich zu versuchen. Allein vergebens, und so schied Charlotte Ma-

<sup>25)</sup> Dem Prinzen waren 900 Thlr. und seiner Schwester 500 Thlr., und für die Kraft Weder 400 Thlr. davon bestimmt; das übrige empfingen 17 ihnen dienende Personen.

<sup>26)</sup> J. A. Chr. v. Hellfeld gebührt das Verdienst, zuerst einige, doch mangelhafte, Nachrichten aus Handschriften über diese Fürstin gegeben zu haben. Die wahren Ursachen zur Abschridung hat er aber auch nicht mitgetheilt. Vgl. Dessen Geschichte der erloschenen jena'schen Linie Herzogs Bernhard II. (Jena 1828).



rie bei diesem Gezanke zu Tonna im Herzogthume Sachsen-Gotha im 34. Jahre ihres Alters 1703 von dieser Welt. Dort liegt sie auch begraben. Ihr jüngerer Bruder

Johann Wilhelm, der Siebente seines Namens in der Ernestinisch-sächsischen Stammlinie, und der Jüngere in Rücksicht seines ältern gleichnamigen Vetzters, des Herzogs von Sachsen-Eisenach, war zu J. am 28. März 1675 geboren und drei Jahr alt, als er seinen Vater durch den Tod verlor. In seinem achten Jahre verlor er seinen Onkel und Vormund Johann Ernst von Sachsen-Weimar, und drei Jahre später seinen zweiten Vormund, Herzog Johann Georg von Sachsen-Eisenach, welcher ihn seit dem Sommer 1683 zu sich nach Eisenach genommen hatte. Nun gerieth er seit dem 19. Sept. 1686 unter die Vormundschaft seines Schwagers, des Herzogs Wilhelm Ernst von Sachsen-Weimar trotz der auf Hausverträge und nähere Anwartschaft gegründeten Widersprüche Johann Georg's des Jüngern von Sachsen-Eisenach. Doch blieb Johann Wilhelm bei seiner Pflegemutter, der Herzogin Johanneken von Eisenach, bis ihn die Dbervormundschaft am 12. Jul. 1687 zur Fortsetzung der Studien auf die jena'sche Hochschule schickte. Johann Wilhelm hatte schon seit seinem vierten Jahre Unterricht empfangen, und sich dadurch sowohl, als durch gleichbleibende gute Erziehung an unermüdete Thätigkeit gewöhnen müssen, wobei ihn der frühzeitige Gang zum Festungsbau, zu allen der Mathematik verwandten Wissenschaften und zum Zeichnen freiwillig antrieb. In J. wurde seine Ausbildung mannichfaltiger und vielseitiger, und reiste sein Streben nach unerschöpflichen Dingen, wie sein Einspruch: Non est mortale, quod opto! schon andeutet. Obschon auch in körperlichen Bewegungen und Künsten nicht vernachlässigt, bezieht er den von Kindheit an empfangenen festen Leib bei, welcher mit scharfen, beschwerlichen Flüssen, wozu sich Husten und Schnupfen gesellte, in abwechselnden Jahreszeiten befaßt war. Diese Kränklichkeit stimmte ihn religiöser als gewöhnlich, so daß man von ihm rühmt, er habe bis zu seinem Tode die Bibel neun bis zehnmal durchgesehen. Mit trefflicher Fassungskraft des Geistes, angenehmer Bildung des Verboes und seltener Unerkrodenheit begabt, machte er sich bei der Akademie so beliebt, daß er einmal erst zum Rector derselben gewählt, nachmals immer wieder für diese Würde bestimmt wurde. Die erste Wahl geschah 1688, und die Übernahme des Amtes am 23. Febr. desselben Jahres mit außerordentlichem Gepränge. Auch er hielt, wie früher sein Vater an diesem Tage in der Stadtkirche eine oratio inauguralis, worauf von Professoren und Lehrern eine Menge Reden gehalten und Gebächte abgelesen wurden, die in eine Sammlung gebracht und gedruckt, mit dem Brustbilde des Prinzen und einem Kupferstiche des Ehrenbogens, durch welchen sich der stierische Zug bewegte, geziert einen ansehnlichen Folianten bilden und der Nachwelt von dem Entbusiasmus löblicher Jugend ablegen, mit welchem die Jenerer den letzten Sproßling ihres fürstlichen Hauses feierten, während der. Vormund, Herzog Wilhelm Ernst, dieses Fest durch eine Gedächtnisrede mit der Inschrift: Tuetur et ornat, verherrlichte. Johann Wilhelm

starb aber, am 26. Oct. 1690 an den Blattern erkrankt, schon am darauf folgenden 4. Nov. in seinem 16. Lebensjahre voll von Standhaftigkeit und Ergebung, nachdem ihm kurz vorher eine voreitete Erbschaft an Land und Renten durch das Aussterben des sachsen-lauenburger herzoglichen Geschlechtes bloß einen Zuwachs seines Titels — Herzogs von Engern und Bessfallen — erworben hatte. Wegen des eingetretenen Erbkrises vergaß man, dem fürstlichen Leichnam in der Stadtkirche bei seinen Ältern die angemessene Ruhestätte anzuweisen. Erst am 19. Febr. 1691 geschah es des Nachts und am folgenden Tage die fürstliche Trauer. Mit Johann Wilhelm erlosch dieser Ernestinisch-sächsische Nebenweig<sup>27)</sup>. (B. Röse.)

III. Die Universität. Die Universität J. verdankt ihre Entsehung dem unglücklichen Ausgange des sogenannten schmalkaldischen Bundeskrieges. Der Kurfürst Johann Friedrich von Sachsen verlor nach der Schlacht bei Mühlberg den 23. April 1547 nicht bloß seine Freiheit, sondern wurde auch durch die wittenberger Capitulation genöthigt, mit der Kurwürde auch dem Besitze des Kurfürstentums für sich und seine Nachkommen zu entsagen, was beides auf den Herzog Moriz von Sachsen überging. Mit dem Kurfürstentum ging auch für ihn die von ihm mit besonderer Vorliebe gepflegte Universität Wittenberg verloren; er ließ daher, diesen Verlust zu ersetzen und eine neue Universität in seinen Erblanden anzulegen, eine seiner ersten Sorgen sein. Die Verhandlungen darüber leiteten die beiden Räte des Kurfürsten, Ulrich und Burckard, welche bei der durch die Gefangenschaft des Vaters verwaissenen fürstlichen Familie in Weimar zurückgeblieben waren, und sogen dabei den Bischof von Raumburg, Nikolaus von Amorbork, in der Folge auch Philipp Melancthon zu Rathe<sup>28)</sup>. Mit letzterem war eine besondere Conferenz in Nordhausen veranstaltet worden. Die Angenehmheit wurde mit solchem Eifer und solcher Eile betrieben, daß schon im März des J. 1548 das neue Paedagogium provinciale oder Gymnasium academicum eingeweiht werden konnte. Der Kurfürst selbst hatte zum Eig derselben J. gewälbt, theils wegen der angenehmen und gesunden Lage<sup>29)</sup> des Orts, theils wegen des natürlichen Reichthums der Gegend und der Wohlfeilheit der

27) Benutzt wurden außer den genannten Schriften Schmidts Gesammungen, S. u. 8. Bd., Glasen's Kern der sächsischen Geschichte, Müllers's sächs. Merkwürdigkeiten, M. Abt. Weitz's Architectus Jenensis, die akademischen Gelegenheitschriften über die Herzoge Bernhard II. und Johann Wilhelm, der christl. Lebenslauf der Durchl. Fürstin und Frau Marie ic., der Christl. Lebenslauf des weim. Durchl. Fürsten und Herrn Johann Wilhelm, Bitters's Sammlung historischer Nachrichten, 2. Bd., Tengel's Ernestinisches Medallien-Cabinet, 3. Bd., Seb. Müllers's sächs. Annalen, verglichen mit Galletti's idem. Geschichte und de Weitz's sarsg. Lebensgeschichte der Herzoge zu Sachsen. 28) Melancthon. Opp. Lib. II. p. 149. Lib. V. p. 219 sq. Kopp, ad Sigelinum edit. Donau, N. 28. Rosenberger in G. Renat. Haufen, Gesch. der Protestanten in Teutschland (Halle 1767). I. Abth. S. 125 ff. 29) Keine protestantische Universität da so viele bis zu einem hohen Alter gelangte Lehrer, als Jena. Im J. 1726 waren nur allein in der juristischen Facultät vier Mitglieder von 81, 79, 77 und 70 Jahren.



Lebensmittel<sup>50)</sup>. Viktorin Strigel und Johann Strigel waren die ersten auf die neue Universität berufenen Lehrer, Studenten aus Erfurt und Wittenberg ihre ersten Schüler; Melancthon war nicht zu bewegen gewesen, dem an ihn ergangenen Rufe zum Professor auf derselben zu folgen<sup>51)</sup>. Strigel hielt Vorlesungen über griechische und lateinische Classiker und über die Kunst der Beredsamkeit, Strigel aber über Philosophie und Geschichte, später auch über Melancthon's *Locos theologicos*. Zu ihnen kam im J. 1549 Erb. Schnepf, als Professor der Theologie, dem vom J. 1554 an Johann Schröter, von Wien dorthier gerufen, und Matthias Flacius folgten.

Nachdem endlich durch die glücklichen Bemühungen des Professors Schröter, früher kaiserl. Leibarztes, das zur Errichtung einer Universität erforderliche kaiserl. Privilegium in gewünschter Art unterm 15. Aug. 1557 ausgefertigt und mit der eigenhändigen Unterschrift Ferdinand's I. versehen, nach J. gekommen war, wurde die solenne Inauguration der Universität den 2. Febr. 1558 vorgenommen. Die Zahl der bei der Inauguration inskribirten Studenten betrug 162, zu denen für das Winterhalbjahr noch 71 kamen, und für diese 233 Studenten hatte die Universität schon 24 Lehrer, als 4 in der theologischen, 5 in der juristischen, 2 in der medicinischen und 13 in der philosophischen Facultät.

Die bald nach der Einweihung unter den Theologen der wittenbergischen und jena'schen Schule, sowie unter den Juristen<sup>52)</sup> und Theologen zu J. selbst entstandenen Streitigkeiten, die leidenschaftliche befangene Theilnahme der Regierung an denselben, die daraus hervorgegangenen Amtsentsetzungen und Verhaftungen mehrerer Professoren, die damit zum Theil zusammenhängenden Kottirungen, Bewegungen, Unruhen und Tumulte unter den Studenten, waren nichts weniger als geeignet, die junge Universität besonders emporzubringen. Während Wittenberg, auf dessen Ruin es bei diesen Streitigkeiten mit abgesehen war, einen jährlichen Zuwachs von 6—700 Studierenden erhielt, mußte J. mit 150 bis höchstens 230 zufrieden sein. Im J. 1562 und dem darauf folgenden war ein einziger und noch obenein wenig bedeutender Mann, Johann Etögel, Professor der Theologie, und im J. 1569 mußten mit einem Male vier Professoren der Rechtsgelehrsamkeit, und unter diesen der berühmte Matth. Wesenbed, vier Professoren der Philosophie und ein Professor der Arzneigeheltheit, theologischer Grillen wegen<sup>53)</sup>, die Universität verlassen. Eine im J. 1570 angeordnete Ge-

neralvisitation brachte zwar das durch so viele Unbilden und verfehlte Maßregeln der Regierung in Unordnung gerathene Universitätswesen einigermaßen wieder in Ordnung, aber auch nur auf kurze Zeit; denn etwa im J. 1573, wo die große Kirchenvisitation in den Erntefähigen Landen gehalten wurde, entstand sogar eine gänzliche, ein ganzes Halbjahr dauernde Vacanz in der theologischen Facultät. Nun wuchs aber vom J. 1574 an die Zahl der Studierenden fortwährend, und vom J. 1589 an war eine lange Reihe von Jahren hindurch die Zahl der jährlich Inscribirenden fast nie unter 300, einige Male aber selbst über 400. Die stärkste Frequenz der Universität im ersten Jahrh. der Existenz fällt in das Decennium vom J. 1613—1622, in welchem 3833 Studierende immatriculirt wurden; die stärkste Frequenz aber in der ganzen Zeit ihres Daseins, grade ein Jahrzeh. später, von 1713—22, wo der Neuangewonnenen 6630 waren; im J. 1717 kamen allein 778 an. Die Mittelzahl der jährlich Inscribirenden des ersten Jahrhunderts ist 282, die des zweiten aber 581. Den schwächsten Zufluss im ersten Jahrhundert erhielt die Universität in dem J. 1579 und 1580, wo sie der Pest wegen nach Saalfeld verlegt worden war, nämlich nur 144; im zweiten Jahrhundert im J. 1767, wo 347 die Matrikel erhielten, und in den ersten 60 Jahren des dritten Jahrhunderts, im J. 1806, wo aus leicht begreiflichen Ursachen es im Wintersemester nur 31 wagten, zu den im Sommer Inscribirenden, 66 nach J. zu kommen; die stärkste dagegen im J. 1792, wo 453 Neuangewommene gezählt wurden. Die Mittelzahl in diesen 60 Jahren ist 264. Die Mittelzahl der in den letzten 22 Semestern von Ostern 1827 bis Michaelis 1837 in J. studirenden Inländer ist 291, die der Ausländer 209. Die meisten Inländer befanden sich daselbst im Sommer 1827, nämlich 353; die wenigsten im Wintersemester 1837, nämlich 232; die meisten Ausländer im Winter 1828, nämlich 278; die wenigsten im Winter 1837, nämlich 147. Die Mehrzahl der Studierenden bestand von je her aus Theologen, daher auch die ersten sechs Convocirten 1569 ausschließlich für Theologiestudierende gestiftet wurden. Das zahlreichste Lehrpersonal hatte die Universität im J. 1798, 7 in der theologischen, 7 in der juristischen, 13 in der medicinischen und 27 in der philosophischen Facultät, zusammen 54.

Im ersten Jahrhundert befanden bei der Errichtung der neuen Lehranstalt sieben andere lutherische Universitäten in Teutschland, und es kamen vier neue hinzu; im zweiten Jahrhunderte noch vier: Kiel, Halle, Göttingen und Erlangen.

Die Mittel zur Erhaltung der Universität kommen nach den darüber geschlossenen Verträgen<sup>54)</sup> zur Hälfte von der weimarischen Linie des Sachsen-Erntefähigen Hauses, und zur andern Hälfte von der gottha'schen Linie. Diese Mittel waren in den ersten Zeiten noch sehr gering, und mehr der Professoren in der philos. Facultät hatten kaum etwas über 100 Rth. fies Einkommen. Noch im J. 1643 betrug

51) Vgl. dagegen Melancthon's Epp. edit. Bretschneider. N. 1546. 52) Warum Melancthon nicht nach Jena gegangen ist, s. Strobel, Neue Beiträge zur Literatur. III. 2. 131 ff. 53) Einen Beweis von der Art, wie es bei diesen gelehrten und ungeliebten Heiden zugegangen, geben zum Theil Rastl. Römer in seiner Orat. de Calumnias, quibus Diabolus asseruat, Jurisconsultos a gubernatione rerum publicarum amovendos esse, welche er den 16. Febr. 1559 mit großem Beifall gehalten, und die Beförderung der Wissenschaften Hinderniß mit den Theologen, bei Galla, Discorsi der augstura. Confession. I. 579 ff. 54) S. Achat. v. G. Schmidt, Auerlaff, Unterw. v. d. Befestigung d. teutschl. schiff. Seemachtadmiral zu Jena (Jena 1772). S. 52 ff.

50) Vgl. dagegen Melancthon's Epp. edit. Bretschneider. N. 1546. 51) Warum Melancthon nicht nach Jena gegangen ist, s. Strobel, Neue Beiträge zur Literatur. III. 2. 131 ff. 52) Einen Beweis von der Art, wie es bei diesen gelehrten und ungeliebten Heiden zugegangen, geben zum Theil Rastl. Römer in seiner Orat. de Calumnias, quibus Diabolus asseruat, Jurisconsultos a gubernatione rerum publicarum amovendos esse, welche er den 16. Febr. 1559 mit großem Beifall gehalten, und die Beförderung der Wissenschaften Hinderniß mit den Theologen, bei Galla, Discorsi der augstura. Confession. I. 579 ff. 53) Die aber doch dem Superintendenten Wolff zu Galla wichtig genug schienen, um die Bürger von der Kugel davor zu warnen, ihre Söhne nach Jena zu schicken.



die Besetzung des ersten Professors der Theologie und der Medicin nicht mehr als 200 Mtl., die des ersten Professors in der juristischen Facultät 230 Mtl. und die des Professors der Moral in der philosophischen Facultät, eines Mannes, der das Amt eines akademischen Lehrers schon 32 Jahre verwaltet hatte, 100 Mtl. In theuren Zeiten oder bei besonders Veranlassungen wurden die Professoren durch außerordentliche Zuschüsse unterstützt. Obgleich aber die fixirten Erhaltungsmittel nicht von Erbslichkeit waren, so scheuten doch die Fürsten keine Ausgabe, wenn es galt, der Universität irgend einen preiswürdigen Vortheil zu verschaffen oder einen tüchtigen Mann für sie als Lehrer zu gewinnen. So wurden im J. 1662 dem Professor Herrbrand in Jübingen 1000 Gulden Gehalt angeboten, wenn er Jübingen mit J. verkaufen wollte, wozu er aber keine Lust bezeugte. Zu eigenem Vermögen kam die Universität durch allerlei Verhältnisse und Schenkungen (aber erst im J. 1633 erfolgte die ihr gleich bei der Stiftung verheißene Finkbation mit Gütern): durch die vom letzten Grafen Ludwig von Gleichen an die Herzoge Ernestinischer Linie übergegangene Herrschaft Remda, und durch das nach dem Tode Anton Friedrich Balthus von Apolda heimgefallene Gut Apolda, von deren Einkünften drei Viertel der Besoldungen bestritten werden sollten. Es war hauptsächlich der berühmte Theolog Johann Gerbard, der bei den fürstlichen Höfen in außerordentlichem Ansehen stand, durch dessen Verwendung die Universität ihre Fundation erhielt. Jetzt betragen die Unterhaltungskosten der Universität nahe an 40,000 Thlr. Die Vermögensverwaltung ist seit dem J. 1817 in den Händen einer eigenen Commission. Was die Universität dabei gewonnen, zeigt der jetzige Zustand ihrer Finanzen.

Die jetzige Verfassung der Universität, soweit dieselbe gesetzmäßig ist, lernen wir aus dem Statut kennen, welches im J. 1829 in Druck erschienen ist. Man erkennt in demselben das Bestreben, das Republikanische der frühern Einrichtung dem Monarchischen näher zu bringen und die frühern innummungen gelehrten Leistungen den in das Lehrercollgium Eintretenden zu erleichtern. Zu den einflussreichsten Begebenheiten für den Zustand der Universität gehört ohne Zweifel die Reorganisation derselben durch eine besonders dazu ernannte, sich der Sache mit edler Liebe und Eifer annehmende Commission, die im 8000 Thlr. vermehrten fixen Einkünfte derselben, die Errichtung eines akademischen Wittenversieus, die Verwandlung der Convictoriumsanstalt in eine freiere Erziehungsanstalt, die Errichtung einer Audsur zur Einnahme der Collegienhonoreare, die Verlegung des Eises eines Oberappellationsgerichts nach J., die Verbindung desselben mit der Juristenfacultät und die Ernennung eines Curators der Universität, jetzt des Präsidenten vom Oberappellationsgericht.

Unter den wissenschaftlichen Sammlungen steht nicht ohne Auszeichnung die Universitätsbibliothek oben an. Die Grundlage derselben ist die kurfürstliche Bibliothek zu Wittenberg, welche von da nach Jena gebracht und 1548 zum freien Gebrauch der Studienanstalt aufgestellt wurde. Ihre Vermehrung geschah haupt-

sächlich durch Legate, namentlich das Arundäische, Sagittarische, Birkner'sche, und Buder'sche, und Ankauf und Ueberleitung von Privatbibliotheken, namentlich der Besserschen, Danzischen und Büttner'schen. Literarische Schätze und Seltenheiten sind ihr besonders durch die kurfürstliche Bibliothek zu Theil geworden, als eine fast vollständige Sammlung von Altdinischen Ausgaben der griechischen und lateinischen Classiker; viele altäussche und altfranzösische Manuscripte, als die berühmte Handschrift der Minnefänge, welche die Manessische Sammlung ergänzt, auch den Krieg von Wartburg vervollständigt, ferner mehrere, die sich auch durch treffliche Malereien und andere Denkwürdigkeiten auszeichnen; ein böhmisches Manuscript, Antithesis Christi et Antichristi betitelt u. s. w. Aus der Sagittarischen Bibliothek sind ihr mehr nicht werthlose historische Handschriften zugekommen; die Danzische Bibliothek hat sie mit einer schönen Sammlung rabbinischer Schriften bereichert; die Buder'sche Bibliothek sie in den Schriften über die Specialgeschichte Teutschlands und das Staatsrecht ergänzt, und die Büttner'sche sie mit den besten Reisebeschreibungen und Schriften zur Sprache und Sprachkunde versehen. Die Gesammtsatz der Bücher mag sich wohl über 150,000 belaufen \*\*).

Nächst der Universitätsbibliothek sind das große: zogl. mineralogische Museum nebst Petrefactensammlung, das zoologische und osteologische Cabinet zur vergleichenden Anatomie und der botanische Garten, als zum Theil sehr achtbare Sammlungen anzusehen. Von dem mineralogischen Museum wird nicht nur der große Reichthum der Sammlung, sondern auch das Prachtvolle und Ausgezeichnete der einzelnen Exemplare, sowie die reichen Suiten aus den Ländern fast aller Erdtheile, als die Zukunftsamkeit der Mineralogen besonders in Anspruch nehmend, genannt \*\*).

Die der Universität zur Beforgung und Benutzung zugewiesenen medicinisch-practischen Anstalten haben zwar nicht das Breite und Großartige von dergleichen Anstalten in Wien, Berlin u. s. w., aber desto mehr empfehlen sie sich durch ihre für die Bildung der Studierenden höchst zweckmäßige Einrichtung und die Geschicklichkeit und nützliche Thätigkeit der dabei angestellten Vorkurser und Lehrer. Es begreifen aber diese medicinisch-practischen Anstalten 1) die von J. Chr. Stark 1781 als Privatanstalt gegründete, und sieben Jahre später zu einer öffentlichen Bildungsanstalt erhabene ambulatoirische Klinik \*\*); 2) das im J. 1803 errichtete und 1811 zu einer Landesanstalt erhabene Landeskrankenhaus, dem seit 1824 ein neues, besser eingerichtetes Local mit hinreichendem Raume für 40 Betten zugewiesen worden ist \*\*);

55) Bildenapfel's Jena'scher Universitäts-Almanach (Jena 1816). S. 301 fg.

56) über diese und ähnliche Sammlungen s. Historisches-topographisches Taschenbuch von Jena und seiner Umgebung, herausg. von J. G. Zentner (Jena 1836). S. 53 fg. 57) Die Zahl der in der ambulatoirischen Klinik behandelten Kranken betrug in neuerer Zeit über 1000. 58) Die Zahl der Kranken, welche zu gleicher Zeit im Landeskrankenhaus verpflegt und behandelt werden, beträgt in der Regel 20 bis 30; im Durchschnitt jährlich zwischen 90 bis 100.



3) das Entbindungsinstitut, verbunden mit einer Hebammenschule. Das Entbindungsinstitut besteht überhaupt seit dem J. 1778, in seiner besten Einrichtung und größten Ausdehnung aber seit dem J. 1825<sup>39)</sup>; 4) das Landesirreninstitut in einem eigenen, seit 1801 errichteten Gebäude, zu dem 1826 noch ein besonderes für Töblichkeit bestimmtes und eingerichtetes Haus kam<sup>40)</sup>.

Unter den wissenschaftlichen Anstalten, die für Naturstudien vorhanden sind, gehört auch die großherzogl. Sternwarte mit dem meteorologischen Institute. Diese erst ist im J. 1812 im vormaligen v. Schiller'schen Garten errichtet worden; das zweite, welches den Zweck hat, zur Beförderung der Meteorologie entsprechende Beobachtungen anzustellen, besteht überhaupt seit 1821, in seiner jetzigen Verfassung aber seit 1833. Mit der Universität stehen beide nur in weiterer Verbindung, indem sie der Oberaufsicht über unmittelbare Anstalten für Kunst und Wissenschaft untergeben sind.

Enger mit derselben verbunden sind: das philologische Seminarium, das theologische und das Predigerseminarium. Das philologische Seminarium wurde eröffnet den 25. Jan. 1818. Als Hauptzweck desselben bestimmen die Gesetze: denjenigen, welche sich dem Studium der classischen Alterthumswissenschaft widmen, durch besondere Vorträge und Übungen eine höhere Ausbildung zu gewähren, und namentlich diejenigen, welche sich als Lehrer an Schulen und Universitäten einwirken zu sein bestimmt haben, zu dem künftigen Berufe vorzubereiten. Die Übungen der Mitglieder bestehen theils in Interpretation und Kritik griechischer und lateinischer Classiker, theils in schriftlichen Ausarbeitungen über philologische Gegenstände und darüber zu haltende Disputationen — Alles in lateinischer Sprache<sup>41)</sup>. Die jetzt dabei thätigen Lehrer, deren Name schon hinreicht, auf die Leistungen derselben aufmerksam zu machen, sind die Professoren Eichstädt, Hand, Götting.

Zu gleicher Zeit mit dem philologischen bildete sich auch das theologische Seminarium<sup>42)</sup>, welches zur gelehrten Selbstbildung studirender Theologen bestimmt ist. Zur Erreichung dieses Zwecks üben sich die Mitglieder desselben sowohl im Disputiren über theologische Gegenstände aus allen Fächern, theils nach bloßen Sätzen, theils nach kleinen Abhandlungen, als auch im Interpretiren des A. und N. T., wo sie selbst über eigene Abschnitte der Bibel exegetische Vorlesungen halten, oder in dem Vortrage anderer Aufgaben aus der Dogmatik, biblischen Theologie, Moral, Kirchen-, Dogmengeschichte u. s. w. Letzt stehen denselben vor und befördern durch rühmlichen Eifer den Zweck desselben, die von der gelehrten Welt mit Auszeichnung genannten Professoren Baumgarten-Crusius und Hoffmann.

Das Predigerseminarium oder Pastoralinstitut bestand seit dem J. 1812 als bloß homiletisches Seminarium bis zum J. 1817, wo mit demselben auch das katechetische Institut verbunden wurde, welches nur praktische Anweisung zum ersten Unterricht in der christlichen Religion mit besonderer Berücksichtigung der katechetischen Form beabsichtigt. Die Pflichten und Geschäfte der Mitglieder des homiletischen Seminariums beziehen sich hauptsächlich auf die von ihnen beim akademischen Gottesdienste zu haltenden Predigten<sup>43)</sup>. Unter der Leitung des ebenso beschriebenen als gelehrten, ebenso geschickten als treusüchtigen Schott befand sich dasselbe in einem sehr blühenden Zustande<sup>44)</sup>.

Unter der Oberaufsicht über unmittelbare Anstalten für Kunst und Wissenschaften hat J. auch eine Thierarzneischule, bei welcher außer dem Director, jetzt Professor Renner, noch ein Gehilfe oder Professor, ein Lehrschnied und ein Aufseher über das Inventarium angestellt sind. Im Winterhalbjahre werden die Anatomie der Hausthiere, desgleichen allgemeine und specielle Pathologie und Therapie ihrer eigenthümlichen Krankheiten nebst der thierärztlichen Arzneimittelehre, sowie auch der Fufbeschlag vorgetragen und zoologische Übungen vorgenommen. Im Sommerhalbjahre folgen die thierärztliche Chirurgie, Geburtsbülfe, gerichtliche Thierheilkunde und äußere Pferdekenntnis mit der Gestütskunde; auch wird von dem Director die vergleichende Anatomie gelehrt<sup>45)</sup>.

Die großherzogl. Lebranstalt für Chemie trat im J. 1811 ins Leben. Zu einem dem Professor der Chemie zu seinen lehramtlichen Functionen angewiesenen Auditorium und Laboratorium kam bald eine ziemlich reiche physikalisch- und technisch-chemische Bibliothek, ein chemischer Apparat und in der neuesten Zeit ein zur Ausübung chemischer Operationen eigens eingerichtetes Laboratorium. Jetzt befindet sich die Anstalt im Gebrauche des berühmten Döbereiner.

Das pharmacautische Institut wurde zuerst im J. 1821 von dem Prof. Göbel, jetzt in Dorpat, errichtet, und kam nachher unter die Leitung des Prof. Wadenroder. Dieses Institut, an sich eine Privatunternehmung, schließt sich jedoch der Universität unmittelbar an, und zwar so, daß die Theilnehmer an demselben als immatriculirte Studierende alle diejenigen akademischen Vorlesungen besuchen, welche bei einem gründlichen Studium der Pharmacie vorausgesetzt werden, und daher auch im Lehrcurus des Instituts vorgeschrieben sind. Dieser Lehrcurus ist auf den Zeitraum von einem Jahre festgesetzt. Es erstreckt sich dasselbe fortwährend einer lebhaften Theilnahme, und zählt bis jetzt nahe an hundert Mitglieder aus den verschiedenen Ländern Teutschlands, aus der Schweiz, Dänemark und Rußland<sup>46)</sup>.

39) Die Zahl der jährlichen hier vorkommenden Geburten ist zwischen 48 bis 50.

40) Geistesranke, welche alljährlich im Irrenhause behandelt werden, zählt man im Durchschnitt 30 bis 40.

41) Cf. *Annales Academiæ Jenensis*, ed. H. C. Abbr. Kirchstadt, Vol. I, (Jen. 1823, 4.) p. 179 seq. 42) Cf. *Ann.* p. 183 seq.

X. Gesp. d. W. u. S. Zweite Section. XV.

43) Eine ausführliche Nachricht von dieser Anstalt findet sich in P. A. Schott's Beschreibung des homiletischen Seminariums der jena'schen Universität (Jena 1816).

44) Über die bernahtliche Einrichtung der sämtlichen von der theologischen Facultät geleiteten Seminarien vgl. Rheinwald's Repertorium. Jena. 1838. Februar- und Märzheft.

45) f. Renner, Histor. topograph. Taschenbuch von Jena. S. 89 fg. 46) f. Waden-



Neben diesen besondern Bildungsanstalten befinden sich jetzt in J. auch mehrere gelehrte Gesellschaften und Vereinigungen, deren Zweck auf die weitere wissenschaftliche Ausbildung der Studierenden gerichtet ist. Dahin gehört auch die großherzogliche lateinische Gesellschaft, welche im J. 1733 von dem vier Jahre darauf verstorbenen außerordentlichem Prof. der Philosophie G. F. Herzog als Privatverein gestiftet wurde, aber bald darauf die öffentliche Autorisation und für die Statuten der Gesellschaft die erforderliche Sanction erhielt. Der nächste Zweck derselben war, durch fortgesetzte Lectüre lateinischer Classiker und Übung im lateinischen Styl zu einer gründlichen Kenntniß der römischen Literatur und zu einer Fertigkeit im Sprechen und Schreiben der lateinischen Sprache zu gelangen. Selbst Männer von Verdiensten und ausgezeichnetem Rufe als Gelehrte, ein J. Matth. Gesner, ein Petr. Wesseling, ein G. Ant. Gori, ein J. Jac. Reiske, ein J. Bapt. d'Ansse de Villosion u. v. A. m., sagten derselben ihre Theilnahme zu. Der jetzige Director derselben ist der wahre Prof. der lateinischen Predigamkeit durch Lehre und Beispiel, H. E. Adrab. Eichstädt<sup>47)</sup>. Vor Stiftung der lateinischen Gesellschaft hatte sich hier eine teutsche Gesellschaft unter der Benennung: der teutschen Sprache besessenen Gesellschaft, und unter der Direction des Mag. Fabricius im J. 1728 gebildet, die aber zu Anfange dieses Jahr., ohne Bedeutendes gewirkt zu haben, wieder eingegangen ist<sup>48)</sup>.

Die großherzogl. naturforschende Gesellschaft wurde im J. 1793 von dem Prof. A. J. G. E. Watsch gestiftet zu dem Zweck, theils die Naturkunde überhaupt und ihre einzelnen Zweige zu erweitern, theils den Studierenden in Jena zu eigenem Beobachten und Untersuchen der Natur Gelegenheit zu geben. Sie besitzt eine nicht unansehnliche Sammlung von Naturkörpern aus allen drei Reichen der Natur, eine Bibliothek und einen Apparat von physikalischen Instrumenten, unter welchem besonders eine Luftpumpe von Körner und eine große Voltaische Batterie zu bemerken sind. Durch den Tod des Prof. Watsch im J. 1802 ging ihr die hauptsächlichste ihrer Thätigkeit und ihres Ansehens verloren. Seit dem J. 1803 hat die Gesellschaft keine Versammlungen mehr gehalten<sup>49)</sup>.

Die großherzogl. Gesellschaft für die gesammte Mineralogie verdankt ihr Dasein dem im J. 1831 im hohen Alter verstorbenen Bergath und Prof. J. G. Lenz. Sie war ursprünglich eine Privatgesellschaft, bis sie im

J. 1803 zu einer großherzoglichen erhoben wurde. Nach der Absicht des Stifter sollten durch dieselbe die Bemühungen aller Kenner der Mineralogie gleichsam in einem Punkte vereinigt, und durch vielfältige Mittheilungen die Ausbildung dieser Wissenschaft befördert, auch die Studierenden für das Studium derselben gewonnen und aufgemuntert werden. Die Gesellschaft ist ein Beweis, was unausgesetzte Thätigkeit und Eifer, Begeisterung für die Sache und ein nicht zu erschröckender Muth zu leisten im Stande sind. Sie begann mit wenig Mitgliedern unter den Studierenden und einem Fonds von wenigen Thalern, und ist jetzt nicht nur im Besitze einer ansehnlichen Bibliothek, sondern auch einer der reichsten Mineralienammlungen (das jetzige großherzogl. mineralogische Museum) und zählt fast alle ausgezeichneten Mineralogen unter ihren Mitgliedern. Der jetzige Director derselben ist der herzogliche altenburgische Geheimne Hofrath und Professor E. F. Wachsman<sup>50)</sup>.

Diese Anführungen werden hinreichen, um sich zu überzeugen, daß die jena'sche Universität mit Recht als eine mit wissenschaftlichen Anstalten und Sammlungen wohl versehene betrachtet werden könne. Außer diesen öffentlichen Anstalten befinden aber auch in ihr mehrere Privatvereine, deren Zweck auf größere wissenschaftliche Ausbildung gerichtet ist, z. B. die ergetische Gesellschaft unter Leitung des Kirchenraths Hoffmann, die Gesellschaft für das Studium der arabischen Sprache unter Leitung des Prof. Eidel, das juristische Seminarium unter der Direction des Prof. Danz u. a. m.

Die Blüthenzeit der jena'schen Universität ist von zweierlei Art: die eine, nämlich der Frequenz, in der ersten Hälfte des 18. Jahrh. die zweite während der Regierung des verstorbenen Großherzogs von Sachsen-Weimar-Eisenach, Karl August, hauptsächlich vom J. 1787 bis zum J. 1806. In dieser Zeit hat sich im Reiche der Wissenschaften nichts Großes und Bedeutendes ereignet, woran J. nicht Antheil, und oft einen großen, ja dem größten gehabt hätte. Von den geachtetsten Namen unter den Gelehrten waren viele Namen jena'scher Professoren; seinen akademischen Lauf in J. gemacht zu haben, eine akademische Würde in J. erlangt zu haben, als Privatdocent in J. aufgetreten zu sein, gerichte einige Jahrzehnte zu einer besondern Empfehlung; ein Ruf nach J. galt unter den Gelehrten für eine Art von Decoration und einen jena'schen Professor für sich zu gewinnen, wurde bei andern Universitäten für ein Glück gehalten. Wie in Weimar Dichtkunst, Poesie, Musik und alle die heitern Künste des Geschmacks gleichsam zu Hause zu sein schienen; so hatten in J. die ernstlichen Wissenschaften des Denkens und des Forschens in den Tiefen des menschlichen Geistes, der Natur, der Geschichte und des Menschenlebens ihre Wohnung genommen.

roder, über die wissenschaftl. Ausbildung junger Pharmaceuten zc. (Jena 1826), und Obend. Einführung u. Plan des pharmaceutischen Instituts zu Jena (1828). Auch Zanker a. a. D. S. 64 fg.

47) Über ihre Geschichte s. Eichstädt, *Acroasis pro Societate Latinae Jenensis institutionis* (Jen. 1800): von ihren Leistungen geben Zeugniß die *Exercitationes Soc. Latinae Jenensis* (Lips. 1747. 48). II, 8. und die *Acta Societatis Latinae* (Jen. 1752—56). V, 8. 48) J. G. W. Müller, Nachr. von der teutschen Gesellschaft zu Jena (Jena 1753). 49) J. Neue Statuten der naturforschenden Gesellschaft zu Jena (Jena 1800), auch Götzenappell a. a. D. S. 292 fg.

50) J. F. F. Schwabe, *Histor. Nachricht von der Societät für die gesammte Mineralogie* (Jena 1801), und Dessl. fortgesetzte *histor. Nachrichten* (Eben. 1804). Was durch sie geschehen, erzieht man zum Theil aus den *Annalen der herzogl. Societät für die gesammte Mineralogie*, herausg. von Lenz u. Schwabe (Jena 1802—11). IV, 8.



Um mit demjenigen den Anfang zu machen, wovon alle Wissenschaft ausgeht, und worauf, als auf das unterste Fundament, sich alle wissenschaftliche Bildung stützt, mit der Philosophie; so daß J. das ganz besondere Glück gehabt, die berühmtesten und einflussreichsten Denker neuerer Zeit und deutschen Ursprungs, einen einzigen ausgenommen, unter seinen Lehrern zu sehen. Und selbst diesen würde J. den einzigen genannt haben, wenn sein Aufenthaltsort nicht Königsberg gewesen und die philosophische Speculation mehr Anlang und Beifall gefunden hätte. Aber obgleich Kant nicht J. angehört hätte, so verstand dagegen seine Philosophie das Glück, das sie gemacht, und die Anerkennung, die sie gefunden, hauptsächlich mit den Schriften und Vorlesungen eines E. Chr. Erh. Schmid und eines E. Leonh. Reinhold, sowie der Probation, welche ihr die hiesige Allgemeine Literaturzeitung angedeihen ließ. An die Stelle Reinhold's, der im J. 1794 einem Rufe nach Kiel folgte, kam J. G. Fichte, der mit seiner Wissenschaftslehre eine eigene philosophische Schule gründete, zu welcher sich in J. selbst K. Imm. Niebammer, J. E. Forberg und J. Bapt. Egid. Schäd bekamen. Im Sommer 1800 ging Fichte zu J. weg, jedoch hatte sich schon vier Jahre vorher J. W. Jos. Schelling nach J. gewendet, um Fichte zu hören und seit 1798 selbst mit einem neuen philosophischen System, dem man den Namen der All-Eins-Lehre gab, sein Glück versuchte. Neuheit, Originalität, lebhafter Vortrag, verschafften ihm als akademischen Lehrer einen ganz außerordentlichen Beifall. Als auch dieser im Sommer 1804 J. verließ, trat G. W. F. Hegel, mit Schelling durch ein gemeinschaftliches Vaterland und sonst noch verbunden, nachdem er über die Differenz der Fichte'schen und Schelling'schen Philosophie geschrieben, mit einem System der Philosophie auf, das seine Wurzel in dem Schelling'schen hatte, gehört aber J. nur bis zum J. 1806 an, wo er nach Bamberg ging, um daselbst zu privatistiren. Zugleich mit den beiden zuletzt Genannten lebten auch in Jena A. W. Schlegel, F. Schlegel, Jac. F. Fries und E. Chr. F. Krause, lauter Männer von großem literarischen Rufe und einer weitverbreiteten wissenschaftlichen Wirksamkeit; den Schluß dieser philosophischen Glanzperiode für J. machte For. Olen, der im J. 1807 als außerordentlicher Professor der Medicin von Göttingen nach J. kam, und mit vielem Beifall Naturphilosophie vortrug.

Den nächsten Antheil an dieser Glanzperiode der philosophischen Facultät hatte die medicinische. So viel ausgezeichnete Ärzte hatte zu gleicher Zeit J. noch nie gehabt. Chr. Fr. Bruner, wie früher Ge. Wigg. Weber, der gelehrteste Arzt seiner Zeit, und auch allgemein dafür anerkannt; Just. Fr. Eder, als Lehrer der Anatomie und medicinischen Anthropologie mit Ehre genannt, beliebt und nützlich; J. Chr. Stark der Ältere, mit einem weitverbreiteten Rufe als glücklicher, praktischer Arzt, dessen Vorlesungen über ärztliche Politik den Mann von reicher Erfahrung am Krankenbette beurkundeten; Chr. W. Hufeland, der nach einem achtjährigen Aufenthalte in J. sich zu einem solchen Rufe erhoben, daß er, wie fast hundert Jahre früher Ge. F. Stahl aus dem Bereiche des weimarischen Ho-

ses als königl. preuß. Leibarzt nach Berlin abgerufen wurde. Auf kürzere Zeit haben auch E. Himly und Fidel. Adernann medicinische Lehrstühle zu J. bekleidet. Die mit der Heilwissenschaft in enger Verbindung stehenden Naturwissenschaften haben besonders würdige Vertreter an Watsch, seit 1786 außerordentl. Prof. der Naturgeschichte, unsterblich für die Wissenschaft durch seinen Versuch, ein natürliches Pflanzensystem zu gründen; an J. F. A. Götting, dessen Name sich in vielen wichtigen chemischen Entdeckungen erhalten wird; an Olen, dessen Pflanzen: so wol, als Thier: system nicht weniger Aufmerksamkeit erregt, als sie Beifall gefunden haben.

Für das Studium der orientalischen Sprachen sind die Namen eines J. Chr. Eichhorn, H. Eberh. G. Paulus, J. Sever. Vater, J. Chr. L. Kosegarten, so wie für die Sprachen des classischen Alterthums und dessen Studium die Namen des genialen Chr. Chr. Schüz und des ebenso genialen E. Reissig, gewiß Namen, die aller Achtung werth sind.

Unter den Juristen sind J. A. v. Hellfeld, C. F. Watsch, G. Hufeland, Andr. Jos. Schnaubert, P. J. Asseim Feuerbach, And. F. Just. Thibaut, Chr. W. Schweitzer, unter den Theologen aber E. Jac. Danov, J. Jac. Griesbach, J. Chrph. Odbertlein, Paulus, J. Phil. Sadler und H. A. Schott wol als Männer zu nennen, auf deren Beif. J. stolz zu sein Ursache hat.

In der Geschichte der akademischen Disciplin tritt J. als diejenige Universität hervor, auf welcher das Unwesen des Duellirens und der Pennalismus am meisten überhand genommen. Die Kleinheit der Stadt und das daraus hervorgehende Zusammendrängen der Studenten in einen engen Raum, die dadurch nothwendig hervorgeführten öftern und heftigen Reibungen unter denselben mußten dem ganzen Studentenleben einen besondern Charakter anbidnen, zu dem es in größern Städten nicht würde haben kommen können. Beleidigungen der eingebildeten Studentenehre und Verbindungen zu Ausbrüchen jugendlichen Muthwillens mußten hier weit öfter vorkommen als anderswärts. Dagegen aber hat auch J. das Verdienst, dem Pennalismus am kräftigsten entgegen gewirkt zu haben, und den Ruck, das man von Seiten der Studirenden auf seiner andern Universität so oft Versuche zur Abstellung des Duellirens gemacht hat. Ubrigens kann man im jena'schen Studentenleben in den letzten hundert Jahren drei Hauptabschnitte machen: die Zeit der vorherrschenden Landsmannschaften, die Zeit der sich hervordrängenden Studentenorden und die Zeit der aufstrebenden allgemeinen Burschenschaft. Das Entstehen der Studentenverbindungen in J. unter der Form geheimer Orden ist nicht mit Gewisheit zu ermitteln. Die Namen des Kasbinderordens, des Concordiens, Wier-, Stern- und Kreuzordens kommen zwar schon um die Mitte des vorigen Jahrhunderts vor, und im J. 1767 erging ein Mandat gegen dieselben; aber über das Alter ihres Bestehens erfährt man nicht.

Einige historisch-statistische Bemerkungen mögen den Schluß dieses Artikels machen.



Als die Universität sich der stärksten Frequenz erfreute, hatte sie in den ersten drei Facultäten kaum zwei außerordentliche Professoren und etwa drei öffentlich angestellte Privatdocenten. Die berühmtesten Lehrer, welche J. in frühern Zeiten gehabt, sind auch alle in J. gestorben. Im J. 1724, wo weit über 500 immatriculirt wurden, betrug das Alter der ordentlichen Professoren in den drei ersten Facultäten für jeden einzelnen 64 Jahre; dagegen zu Ausgang des J. 1776 kaum 41 Jahre. Der stärkste Professorenwechsel war in dem J. 1569, wo auf einmal 11, und 1575, wo auf einmal 12 Professoren die Universität verließen. In den Jahren, wo die Frequenz am größten war, kamen auf einen öffentlich angestellten Lehrer etwa 110—125 Studenten; in neuern Zeiten hat es Jahre gegeben, wo auf einen öffentlich angestellten Lehrer sieben bis acht Studenten im Durchschnitt gekommen sind. Als die Universität am stärksten war, folgte den Rectoratoren ein Student etwa 6—7 Jähr.; seit zehn Jahren aber immer zwischen 65—80 Jähr.

Die größten Vielschreiber unter den Professoren lebten zu der Zeit, wo die meisten Studenten in J. waren. Da lebten J. Franz Buddeus, Burk. Gf. Struve und Ge. Wfg. Wedel, unter deren Namen über 3600, 3500 und 950 Bogen in Druck erschienen, die unter fremdem Namen geschriebenen Dissertationen nicht mit gerechnet <sup>(J. T. L. Danc.)</sup>.

IV. Die Schlacht bei Jena. Am Abende des 13. Oct. 1806 standen die preussisch-sächsischen Armee unter dem Fürsten von Hohenlohe bei Kapellendorf, deren Vortruppen unter den Generalen Zauenzien und Holzendorf, in Gloschwitz, Lägerode, Isserstädt, dem isserstädtischen Forst, und in den Dörfern nördlich von Netzwitz bis in die Gegend von Gamburg, 43 Bataillons, 62 Escadrons, 12 Batterien, das Reservecorps unter dem General Rüchel, 18 Bataillons, 20 Escadrons, 2 Batterien bei Weimar; die französische Hauptarmee unter dem Kaiser Napoleon, wie folgt: das dritte Corps (Prinz von Ponte Corvo) bei Hämigen; das vierte Corps (Soult) auf dem Scheidepunkte der von Oera nach Jena und Naumburg führenden Straße, das fünfte Corps (Kannre) bei Jena, das sechste Corps (Ney) bei Rode, das siebente Corps (Augereau) bei Kahla, die Infanterie der Garde in Jena: etwa 50,000 Preußen und Sachsen gegen 100,000 Franzosen u., ungerchnet der Reservecavalerie Murat's (20,000 Pferde); die nur zum Verfolgen, nicht zur Entscheidung, ins Gefecht kam.

51) Es ist zu verwundern, daß die Universität Jena bis jetzt noch keine öffentliche, vollständige, pragmatische Geschichte hat, da doch viele andere weniger bedeutende Universitäten die ihrigen haben. Einiges ist zwar über Jena schon vorhanden, Erzählungen besonderer Begebenheiten und Ereignisse, Nachrichten über den Zustand derselben zu gewissen Zeiten, Lebensbeschreibungen und Charakteristiken ihrer Lehrer, Nachrichten von mehrern seiner Anstalten u.; nur eine zusammenhängende Geschichte derselben ist noch nicht im Druck erschienen. Eine solche Geschichte aber müßte, bei so vielem Eigentümlichkeit, was die Universität in ihrer Regierungs- und Verwaltungform gehabt hat und zum Theil noch hat, von großem Interesse sein.

Bereits am 13. war ein lebhaftes Gefecht bei Jena dadurch entflanden, daß die Franzosen den Landgrafenberg besetzten und die preussisch-sächsischen Vorposten bei Gloschwitz, Lägerode und an die Schnecke zurückdrängten. Fürst Hohenlohe war vorgerückt, hatte den General Zauenzien ausgenommen, die Franzosen bis an den Landgrafenberg zurückgeworfen, und grade den Angriff auf diesen geordnet, als ein Befehl des Herzogs von Braunschweig eintraf, der jede Offensive verbot. Dieser Befehl, dessen Befolgung das Einschließen der Stärke des Feindes bei Jena hinderte, muß als erste Ursache des unerbittlichmüßigen Kampfes am nächsten Tage angesehen werden, bei der Überzeugung, einen um das Doppelte überlegenen Feind vor sich zu haben, wäre am 13. ein Rückzug auf die Hauptarmee noch ausführbar gewesen. So aber blieb die wahre Stärke des Gegners unerkannt und die Arme der ruhig gegenüber.

Zwischen fünf und sechs Uhr am Morgen des 14. hatte General Zauenzien die am Dornberg und Sparholz lebenden Bataillons einige hundert Schritte gegen Goshoda und Gloschwitz vorgehen lassen, als das Corps von Lannes, das vom Landgrafenberg aus vorging, um der beobachteten Arme Raum zur Aufstellung zu geben, mit ihm zusammentraf. Es entstand inmitten des dichten Nebels, der die Gegend einhüllte, ein Gefecht, dessen Einzelheiten genau anzugeben unmöglich, nur das gewiß ist, daß die nach und nach in dasselbe verwickelten preussisch-sächsischen Truppen sich mit Ausdauer, auch momentan mit Erfolg schlugen, und der Feind, der weder ihre Stärke noch Stellung überschauen konnte, mit einiger Unsicherheit manövrierte, so daß, ungeachtet seiner großen Überlegenheit, das Gefecht mehre Stunden dauerte, und erst dann entscheidend werden konnte, als gegen neun Uhr der Nebel von der Sonne etwas niedergedrückt wurde. Sofort rückten unter dem Schutze des nun mit Sicherheit geräucherten Geschützfeuers vom Landgrafenberg die Franzosen vor und warfen das Corps Zauenzien's in theilweiser Auflösung bis gegen Dierzebenhagen zurück. Während dessen Bewegung durch Artillerie und Cavalerie stellte Lannes die Masse seines Corps rechts vorwärts von Lägerode in der Richtung nach Altenngonne auf, rückte die Gardeinfanterie auf den Dornberg, das Corps Ney und ein Theil des Corps Augereau durch die Schluchten von Goshoda auf die Höhe von Lägerode, Front gegen den isserstädtischen Forst, eine Division vom Corps Soult durch das Rautsch nach dem Hohlwege, wo sie das Corps Holzendorf, das von Rüdiger aus gegen Gloschwitz vorrücken wollte, mittels eines stehenden Feuergefechts (gegen zehn Uhr) so lange festhielt, bis französische Cavalerie von der Schäferei her anrückte, die feindliche warf, den Widerstand der Infanterie erleichterte und dadurch den Rückzug des Corps in der Richtung nach Sobora erzwang. Um elf Uhr Mittags paffierte das letzte preussische Bataillon Netzwitz.

Schon gegen acht Uhr, als das Feuer bei Gloschwitz und Lägerode immer zunahm, ließ General Grawert seine bei Kapellendorf lagernde Division (10 Bataillons, 15 Escadrons, 4 Batterien), in der Richtung von Kleinromstedt links abmarschiren, was der Fürst Hohenlohe,



obgleich in dem Wahne, daß ein ernstlicher Angriff an diesem Tage nicht stattfinden werde, genehmigte. Von Kleinromstedt ging die Cavalerie in Escadrons mit großen Interallen gegen Wierzenheiligen vor, die Infanterie folgte, und trat nach einem kurzen Halt an dem zwischen Großromstedt und Wierzenheiligen liegenden Gehölz zum Angriff an. Echelon auf die das Corps Tauenzien verfolgenden feindlichen Truppen an, warfen dieselben zurück, verfolgten sie jedoch nicht. Wierzenheiligen blieb längere Zeit von beiden Theilen unbefegt; ein Officier wurde mit der schriftlichen Order zum schleunigen Heranrücken zum General Rüdchel geschickt, den er bei Umpferstädt fand. Einige Bataillons vom Corps Tauenzien mußten von hier aus als geschicksunfähig zurückgeschickt werden; der Rest des Corps schloß sich der Division Grauert's an; auch die sächsischen Truppen kamen heran und die Armee nahm zwischen zehn und elf Uhr folgende Position ein: 15 Bataillons, 39 Escadrons rückwärts Wierzenheiligen bis Hermsdorf; 6 Bataillons, 3 Escadrons rechts rückwärts dieser Linie, Front gegen Isserstädt; 9½ Bataillons, 4 Escadrons, in und rückwärts um Isserstädt bis zur Schnede, 1 Bataillon 2 Escadrons Front gegen den schmählicher Grund. Das Corps Rüdchel sollte gegen den linken, das Corps Holzendorf gegen den rechten Flügel des Feindes wirken. Der Marschall Ney hatte sich indessen mit 4 Bataillons, 6 Escadrons durch das Corps Lannes durchgezogen, war grade gegen Wierzenheiligen vorgegangen und hatte durch seine Cavalerie eine Batterie erobert, um deren Besitz sich ein Reitergefecht entspann, das anfänglich für die Preußen, zuletzt aber für die Franzosen siegreich sich entschied. Folge war, daß die nachrückende Infanterie das Dorf nahm, theils besetzte, theils daneben sich in Quarrés bildete. Da das Corps Lannes zur Unterstützung herankam, den linken Flügel der feindlichen Aufstellung bedrohte, den isserstädter Forst mit Artillerie und Geschütz angriff, so entspann sich bald auf der ganzen Linie ein für die preussisch-sächsischen Truppen nachtheiliges Feuergefecht, zwei Versuche zur Wiedernahme des Dorfes blieben fruchtlos, auch das Anrücken durch Granatenwürfe konnten den Feind nicht vertreiben, der in der regelmäßigen Salvenfeuernde Linie mit einem verderblichen Ausgelagerten besetzte. Ein allgemeiner Cavalerieangriff auf die rechte Flanke der Franzosen sollte dem wachsenden Unheile be gegnen, aber das hörbare Zurückgehen des Feuers bei Stobra, wo Holzendorf im Nachtheil saß, und das Anrücken zahlreicher Colonnen gegen den isserstädter Forst, hemmten jede Offensive; es blieb nichts übrig, als in der genommenen Stellung das Eintreffen Rüdchel's zu erwarten.

Während dessen war Holzendorf völlig geschlagen, durch Bernadotte von Dornburg her nach Buttiststädt gedrängt, und das Corps Soult wendete sich gegen Hermsdorf, der linken Flanke des Feindes zu, indeß Lannes und Augereau durch die Wagnahme Isserstädts dessen rechte Flanke bedrohten. Der Fürst Hohenlohe mußte vor diesen überlegenen Streitrakten den Rückzug antreten, der Anfangs auch in Ordnung blieb, durch das heftige Aufdrängen des Feindes aber bald zerstückt wurde und

theilweise in Auflösung überging. So erreichte die Bersolger Kapellendorf, als General Rüdchel mit 18 Bataillons, 18 Escadrons jenseit des Dorfes anlangte, während die rechte Flügeldivision der preussisch-sächsischen Armee sich noch unangegriffen an der Schnede befand. Es war zwei Uhr Nachmittags. Der General, den Stand der Schlacht und die aus diesem hervorgehende Nothwendigkeit des Festhaltens der siegreichen Geyner — um die bereits geschlagene Armee, namentlich die noch intacte Division an der Schnede zu retten — gänzlich vernehmend, wollte mit seinen 15,000 Mann durch eine rasche Offenbrevirung den unrettbar verlorenen Sieg erschelen, und nahm zur Ausführung dieses mehr als kühnen Entschlusses die mindestens sonderbare Maßregel, seine Kraft zu theilen. Sieben Bataillons, sechs Escadrons nämlich ließ er als Reserve auf verschiedenen Punkten hinter dem Defilée von Kapellendorf vertheilt, führte den Ueberrest durch dasselbe, ließ ihn zwischen Köthchau und Komfist aufmarschiren und durch die ihm noch überwiesenen Theile der sächsischen Cavalerie, seinen rechten Flügel decken. Dann griff er den ihm gegenüber formirten dreifach überlegenen Feind durch eine Echelon-Attacke aus der Mitte mit aller Kunstgerechtigkeit des Exercirplatzes an, wurde aber durch ein verheerendes Geschütz- und Flintenfeuer und ein schnelles Umsassen seines linken Flügels nach einem kurzen, mörderischen Kampfe zurückgeworfen, er selbst schwer verwundet. Erst hinter Kapellendorf gelang es, die geschlagenen Truppen bei den Reserven wieder zu ordnen; ihren Rückzug, vereint mit den Trümmern der Division Grauert und Tauenzien, führte der letztere nach Ösmannsdorf, mit Ausnahme jedoch der sächsischen Cavalerie, die nach einem tüchtigen Gefechte mit französischer Cavalerie gegen Hohlstedt abzog, als die Infanterie geschlagen war.

Am Uftrande des Weichthufes, wo ein Theil der Reserve des Corps von Rüdchel nebst einigen noch geordnet gebliebenen sächsischen Bataillons à cheval der Eaufsee Stellung nahmen, um den allseitig hier zusammenströmenden Flüchtlingen Raum und Zeit zu schaffen, kam es nochmals zu einem Gefechte mit einem Theile der herangekommenen Reservocavalerie Murat's, das nach kurzem Widerstande mit einem neuen Rückzuge hinter die Elm endigte. An die sächsische Cavalerie, welche nach Hohlstedt retirirt war, schloß sich der General Jeschütz mit den Trümmern der Cavalerie der indessen gleichfalls zerstreuten Division an der Schnede, schlug sich nach Densstädt durch, ging dort über die Elm und erreichte am späten Abend Buttiststädt, wohin sich auch die Generale Tauenzien und Holzendorf gewendet hatten, während die sächsischen Truppen, welche am Weichth gefochten, sich nach Gölbea, die Reste der Division Grauert aber nach Erfurt warfen. Der Fürst Hohenlohe, dem es gelungen war, einige Cavallerieregimenter hinter Weimar zu sammeln, wollte mit diesen nach Kirchstädt aufbrechen, um die Hauptarmee zu erreichen und unter ihrem Schutze seine geschlagenen Truppen zu sammeln, als er die Nachricht von dem Verluste des Treffens von Auerstädt erhielt. Er setzte seinen Rückzug inmitten der allgemeinen Auflösung über Daasdorf und Dlenndorf nach



Schloß Bippach fort. Die Sieger folgten bis Weimar, Umperfschloß und Schwabedorf. Das Corps von Bernadotte, das nur durch sein Erscheinen Antheil an dem Kampfe genommen hatte, lagerte bei Apolda\*.)

JENA (Biogr.), 1) Friedr. von J. wurde im J. 1620 zu Jersb geboren, wo sein Vater, Peter von Jena, damals Oberbürgermeister war. Nachdem er das akademische Gymnasium seiner Vaterstadt einige Jahre lang besucht hatte, studierte er die Rechte auf der Universität zu Jena, und beschloß seine akademische Laufbahn daselbst schon im J. 1640, durch eine unter dem Vorsteh von Erasmus Ungebaur (oder Ungebauer) vertheidigte Disputation de mutuo; worauf er sich nach Jersb zurückbegab und als Advocat daselbst prakticirte. Im J. 1650 wurde er zu Wittenberg Licentiat beider Rechte, und erhielt hierauf 1652 eine Professur der Rechte zu Frankfurt a. d. D., welche er bis 1655 bekleidete. Doctor der Rechte wurde er erst 1653 zu Wittenberg; wobei man ihm, da er reformirten Glaubens war, den damals üblichen Verpflichtungseid auf die Formula Concordiae bei der Promotion erließ. Literarisch machte er sich in dieser Zeit nur durch eine Anzahl akademischer Disputationen bekannt, die er für Andere verfertigte, und unter seinem Vorsteh von ihnen vertheidigen ließ\*).

Aus welchem Grunde Kurfürst Friedrich Wilhelm von Brandenburg sich veranlaßt fand, grade unsern Friedrich von Jena im J. 1655 zum Geheimrath und Minister in Berlin zu ernennen, darüber schweigen meine Quellen; jedenfalls aber mußte er ihm nicht allein sehr gut empfohlen sein, sondern sich auch zeitig als sehr brauchbar bewähren; denn er wurde schon im September desselben Jahres als königl. Bevollmächtigter nach Marienwerder geschickt, um den Verhandlungen der wegen des schwedischen Kriegs zusammengetretenen preussischen Landesstände beizuwohnen. In gleicher Eigenschaft nahm er 1656 Antheil an dem Tractate von Rabiau, wodurch der Kurfürst von Brandenburg die Souveränität über Preussen und Ermeland dem Könige Karl Gustav von Schweden zugesprochen erhielt\*).

\*) Vgl. Wassenbach's Denkwürdigkeiten. II, 141—162. Bericht eines Augenzeugen zc. Moniteur p. 1302 u. 1303. Jomini, Relation succincte de la bataille de Jena. Geschichte des Kriegs in Europa zc. Th. VI. S. 55—67.

1) Die Titel dieser Abhandlungen sind folgende: a) De donationibus (resp. J. H. Winer), (Frankf. 1652. 4.). b) De Majestate et ejus juriſdictione, quae vulgo regia majores vocantur (resp. H. B. de Achenbach), (ibid. 1652. 4.). c) De Imperatore Romano-Germanico (ibid. 1653. 4.). d) De successione descendens ab intestato (ibid. 1653. 4.). e) De Felonia (ibid. 1653. 4.). f) De actionum in heredes transiſione (ibid. 1654. 4.). g) De thesauris (ibid. 1655). h) De causa conventionum et causi pro amico (resp. J. C. Neander), (ibid. 1655. 4.). i) Theses miscellaneae de jure civili, canonico, publico et feudali (ibid. 1655. 4.). Ich kenne von diesen Dissertationen nur die unter a. b. und h. aufgeführten aus eigener Ansicht; sie sind sämmtlich sehr mittelmäßig. Höchstens dürfte einige ausser, die ihm auch zugesprochen werden, hinsichtlich die Angaben bei Jäger (J. neander Ann. 9) so unrichtig, daß ich sie lieber ganz mit Stillſchweigen übergehe. 2) Vgl. hierzu Pufendorf's Res gestae Frederici Guilielmi (Berlin 1695. 8ol.). S. 1570 fg.

Im J. 1657 ging Friedrich von Jena als brandenburgischer Gesandter zur römischen Kaiserwahl nach Frankfurt a. M., und 1658 war ihm die Vermittelung der Verhältnisse zwischen Schweden und Dänemark beim kaiserl. Hofe, sowie zugleich die Intercession zum Heilen der schlesischen Protestanten übertragen; während er 1669 an dem polnischen Wahltag als preussischer Gesandter Theil nahm. Bei allen diesen Verhandlungen bewährte er sich, auch nach Pufendorf's Zeugnis, seinem Hofe als geschickter Staatsmann, und bezieht dessen Vertrauen bis an seinen Tod. Er starb zu Berlin den 10. September 1682\*).

2) Gottfried von J. war der jüngere Bruder des nur genannten Friedrich's von Jena, und wurde den 20. Nov. 1624 zu Jersb geboren. Sein lebhafter Geist überwand bald die Hindernisse, welche für sein wissenschaftliches Streben aus seiner Kränklichkeit schon während der Schuljahre hervor gingen; wie er denn überhaupt an natürlichen Anlagen seinem Bruder weit überlegen war. Das Rechtsstudium betrieb er sowohl zu Wittenberg, als auch zu Gießen und Marburg, und bereitete sich dann auf den künftigen Staatsdienst vor, indem er mehrere Jahre lang Teufelsdröck, die Niederlande, England, Frankreich und einen Theil von Spanien und Italien durchreiste, und mit den besondern politischen Verhältnissen dieser Länder sich näher bekannt machte. Darauf promovirte er im J. 1649 zu Heidelberg als Doctor der Rechte, und begann daselbst juristische Vorlesungen zu halten. Der gute Erfolg davon gab Anlaß, daß ihm nach einigen Jahren eine ordentliche Professur der Rechte übertragen wurde; im J. 1655 aber verkaufte er Heidelberg mit Frankfurt an der Oder, weil man ihn als Nachfolger seines Bruders dahin berief. Hier blieb er nun bis 1662; da er sich nicht entschließen konnte, den im J. 1658 erhaltenen Antrag zur Rückkehr nach Heidelberg anzunehmen, so vorthellhaft auch die Zusagen dafür waren.

Mit dem J. 1662 führte ihn das Schicksal auf die Bahn, welcher er nun sein ganzes Leben hindurch treu bleiben sollte; er wurde nämlich auf den Vorschlag des Staatsministers, Freiherrn von Schwerin, an den Hof nach Berlin berufen, und erhielt hier nach erfolgter Nennung zum Geheimrath, die Bestimmung, als Gesandter zum Reichstage nach Regensburg abzugehen. In diesem Posen blieb er fünfundsiebzig Jahre lang, und vertrat hierbei nicht nur das Interesse seines Landesherren, sondern arbeitete auch zugleich in den Angelegenheiten mehrerer anderer teutschen Reichsstände; auch wurde er in diesen Geschäften durch seine Ernennung zum Kanzler der Regierung zu Minden (im J. 1663) auf keine Weise gehindert, denn er verwaltete diesen letzten Posen nur eine ganz kurze Zeit im J. 1671 persönlich, und kehrte sehr bald wieder nach Regensburg zurück. Den

3) Benutzt wurden bei diesem Artikel J. G. Bachmann's Geschichte des Fürstenthums Anhalt (Jersb 1710. 8ol., Th. VII. S. 244) und dessen Analecta de vitis Professorum Francofurtensium (Frankf. 1712. 8. 221., sowie J. F. Jäger's Beiträge zur juristischen Biographie, Bd. 3. St. 1. (Jersb 1777). S. 1—4.



aus Wien im J. 1665 erhaltenen Antrag, eine Reichshofratsstelle dort anzunehmen, lehnte er ab, übernahm aber neben seinem bisherigen Posten noch im J. 1680 die Stelle eines Regierungsschatzlers zu Regensburg. Daß er die Verwaltung derselben im J. 1687 wirklich antrat, davon lag der Grund in seiner zu dieser Zeit erfolgenden Zurückberufung von Regensburg nach Berlin. Man war mit ihm unzufrieden, weil er sich durch seine Vielgeschäftigkeit hatte vertheilen lassen, den gegen Teutschlands Integrität gerichteten feindseligen Vorschlägen Frankreichs williges Gehör zu leisten, und sogar bei der Cabinetsberatung mit seinen Collegen die Meinung zu unterstützen, daß zur Sicherheit des 1684 abgeschlossenen zwanzigjährigen Waffenstillstandes einige Städte des deutschen Reichs an Frankreich abgetreten werden möchten. Auch zeigte sich sehr bald, daß dieser Vorwurf, den er freilich möglichst zu entkräften suchte, nicht un gegründet war; denn Frankreich führte über seine Zurückberufung vom Gesandtschaftsposten die heftigsten Beschwerden.

Zeit dieser Zeit lebte Gottfried von Jena als Regierungsschatzler bis zu seinem am 1. Januar 1703 erfolgten Tode in Halle. Kurz vorher gründete er noch daselbst ein weltliches Stift für zehn adeliche Fräulein reformirter Religion, wozu er sein Haus sammt einem Capitale von 50,000 Thalern vermachte; während er schon 1697 das Hospital „zur christlichen Liebe“ für arme, gebrechliche Personen dort gestiftet hatte. Er hinterließ keine Kinder, obwohl er zweimal verheirathet war.

Nach dem Urtheile seiner Zeitgenossen war von Jena ein sehr offener Kopf, der alle seine Gesichte mit mehr als gewöhnlicher Leichtigkeit durchzuführen vermochte. Auch machte ihn die Annehmlichkeit des geselligen Tons, welche er sich angeeignet hatte, namentlich bei der französischen Gesandtschaft auf dem Reichstage, beliebt, und erhöhte so seinen Einfluß, zumal da er hiemit eine damals ziemlich seltene Kenntniß der neuern Sprachen, des Französischen, Englischen, Holländischen, Spanischen und Italienischen verband; obgleich auch das classische Alterthum mit seinen Sprachen ihm nicht fremd geblieben war; wie unter andern seine ziemlich zahlreichen Schriften deutlich zeigen“.

(*Emil Ferdinand Vogel.*)

4) In Jugler's biogr. Nachr. über Gottfried von Jena (Beitr. zur jurist. Biograph. B. III. St. 1.) befindet sich S. 10—13 ein Verzeichniß von dessen Schriften, woraus ich hier nur folgende anführen will: 1) Die Dissert. theoretico-practica de lege commissaria (Francof. a. V. 1656, 4.), welche auch als besondrer Tractat ebndas. (1662, 12.) wieder gedruckt wurde, mit einem nicht vom Verf. betretenden Anhang unter dem Titel: Centuriae tractatuum selectissimarum regularum ex utroque Jure. 2) Fragmenta de relictione Status (erstst Frankfurt, 1650, 4., altdann ebndas. 1667 und zuletzt Halle 1692, 4.). 3) Tractatus de Senatuseconsulto Macedoniano, et incidentibus de declaratione evangelica (Frankf. 1662, 12.). Er ist der Meinung, daß dieses S. C. seinen Namen von einem ungerechten Buchstaben erhalte. Seine beifällige Ansicht von der denunciatio evangelica, deren Grund er in dem Festhalten der christlichen Liebe sucht, ward später namentlich von Thomaeus angefochten. 4) In Caesaris, Fürstenrath tractatum de jure Suprematus ac Legationis Principum Germaniae notae et animadversiones Germanopoli (Coloniae 1682), (anonym, und gegen die gewöhnlichen Vorurtheile der kleinen Reichsfürsten gerichtet.

JENATSCH (Georg), ein als Parteiführer und Krieger in den Kämpfen, welche im zweiten, dritten und vierten Jahrzehnte des 17. Jahrh. Graubündens so schrecklich zerrütteten, merkwürdig gewordener Mann. Er war gebürtig aus dem Zehgerischen Bünd und besiedelte zu der Zeit, wo er zuerst in der Geschichte erscheint, die reformirte Pfarrstelle zu Samaden im Engadin. Nach der furchtbaren Ermordung aller Reformirten im Veltlin (Juli 1620) und dem misslungenen Versuche, die Spanier wieder aus dieser bündnerischen Herrschaft zu vertreiben, war der früher verbannte Pompejus von Planta, das Haupt der spanischen Partei, wieder auf sein Schloß Rietberg im Domlescher Thale zurückgekommen. Hier wurde er den 25. Febr. 1621 von 18 Verschwornen, unter denen neben dem Anführer, dem Pfarrer Jenatsch, noch andere Geistliche aus dem von den Habsburgern verheerten Münsterthal und Engadin waren, überfallen und getödtet. Von da an zeichnet sich Jenatsch in den vielen Geschehnissen, die in Bündten bis 1637 stattfanden, immer durch Muth, Einsicht und Tapferkeit aus. Als endlich im J. 1635 Frankreich den Krieg öffentlich gegen Habsburg erklärt hatte, und unter dem Herzog von Koblen einen Herzaufen durch die Schweiz nach Graubündten sandte, mit welchem sich 4600 Mann von Zürich, Bern, Solothurn, Uri, Schwyz, Freiburg und 6000 Bündtner vereinigten, um die Spanier und Habsburger ganz aus dem Gebiete der Bündtner zu vertreiben, trat auch Jenatsch als Oberst eines Regiments in diesem Heere auf, und trug sowohl durch seine Tapferkeit, als durch seinen Rath bei Entwurfung der Operationspläne sehr viel bei zu dem Siege dieser Armeen über die Habsburger und Spanier. Doch als nun die Franzosen aus Verbündeten Herren in Graubündten zu werden suchten, die Zurückgabe der wieder eroberten Herrschaften Cleven, Veltlin und Worms an die Bündtner verweigerten, und der französische Gesandte Lanier die Rolle eines übermüthigen Proconsuls spielte, während der kranke Herzog von Koblen seine rebellischen Bestrebungen ganz gelähmt sah, entschloß sich Jenatsch mit mehreren Andern, die bisher die entscheidenden Gegner der Spanier gewesen, ihr Vaterland nun auch von der französischen Vorherrschaft zu befreien. Sie traten heimlich mit Habsburg und Spanien in Unterhandlungen. Jenatsch riß selbst nach Innsbruck und führte die Unterhandlungen mit großer Kunst und Gewandtheit; zugleich aber wußte er auch die Franzosen mit seltener Schlaubeit über seine Zwecke zu täuschen. Als Alles vorbereitet war, traten die Verschwornen, 31 an der Zahl, zu Zolms zusammen, und gaben den 18. März 1637 das Zeichen zur Ergriffung der Waffen gegen die Franzosen. Unter Anführung von Jenatsch umringte das aufgestandene Volk dieselben, und es blieb dem Herzoge von Koblen nichts übrig, als mit seinen 5000 M. nach geschlossener Capitulation Bündten zu verlassen. Schon damals schien das Schicksal eines gewaltsamen Todes den Driften Jenatsch zu ertheilen. Der Marschall von Reques drückte mit den Worten: c'est ainsi qu'on prend congé d'un traître, eine Pistole auf ihn ab; allein der Schuß ging nicht los. Jenatsch übte nun einen ganz entscheidenden Einfluß auf alle Angelegen-



heiten und magte sich zu Gieven eine beinahe unumschränkte Gewalt an. Allein den 24. Januar 1639 wurde er zu Gsur bei einem Hochzeitsfeste durch mehrere Vermummte angegriffen. Von einer Kugel verwundet kämpfte er noch gegen seine Mörder, wurde aber von dem Streiche einer Art zu Boden gestreckt. Katharine Planta, die Tochter von Pompejus Planta, Gemahlin des Freiherren von Travers-Dorflein, soll diesen Streich mit der nämlichen Art geführt haben, mit welcher Jenatsch 18 Jahre früher ihren Vater erschlagen hatte. Jenatsch wurde mit militärischen Ehren begraben. Aber es erfolgte keine Untersuchung und die wohlbekannten Mörder, an deren Spitze Rudolf Planta, der Sohn von Pompejus, stand, wurden nicht beunruhigt. Dieser Rudolf Planta verlor dann aber 1640 bei einer Volksbewegung im Engadin das Leben. Es ist übrigens ungewiss, ob Jenatsch bloß als Opfer der Privatrache der Planta fiel, oder ob französische Rachsucht, oder Eifersucht und Mißtrauen gegen den allgewaltigen, fürchtbaren Demagogen den Mord bewirkte. Es traute ihm Niemand und von seiner Gewaltthätigkeit waren wirklich neue Gefahren zu besorgen. Jene 31 Verhewohnen hatten sich gegenseitig Gewalt über Leben und Tod gegen jeden Verwahrer zugesagt, und wenn auch der Mord nicht von ihnen ausging, so verdankten ihnen die Mörder doch ihre Straflosigkeit. (Kacher.)

JENATZ, reformirtes Pfarrdorf im Canton Graubünden, im Sehgengerichtenbund. Es gehört zum Hochgericht Gaisfeld und liegt auf der linken Seite der wilden Ranzant sehr zerstreut am Abhange, sodaß es einen sehr lieblichen Anblick gewährt. Es werden hier zwei Jahrmärkte gehalten. Weiter hinaus, 3740 Fuß über der Oberfläche des Meeres, liegt ein von dem Dorfe benanntes Bad. Das Wasser ist kalt, aber sehr leicht, und enthält etwas Schwefel. Es wurde früher stärker besucht als in den neuesten Zeiten. (Kacher.)

Jenaub, Khenaub, Khenab oder Chinab, f. d. Art. unt. Himalaya.

JENBACH, 1) ein reisender Wildbad der gefürtesten Grafschaft Tyrol, welcher in der Gegend von Walschee im Landgerichte Kufstein, im Kreise Unter-Inn, und Wipptal entspringt, hierauf durch drei andere Bäche vergrößert wird, von seinem Ursprung sich mehr und mehr westwärts wendet und endlich innerhalb Kufstein zwischen Esß und Niederdorf der bairischen Grenze gegenüber, am rechten Ufer in den Inn fällt. 2) Ein zur Herrschaft und zum Patrimoniallandgerichte Rottenburg gehöriges Dorf im unterinn- und wippthaler Kreise, im Viertel Innthal Tyrols, am linken Ufer des Innflusses, an der von Schwaz über Stans an den Achensee, nach dem Baboer Kreut und nach Zegerner führenden Seitenstraße auf einer mäßigen Anhöhe am Kaasbache gelegen, zwei Stunden nordwestwärts von Schwaz entfernt, mit einer eigenen kathol. Curatie der Pfarre Münster (Dekanat Hügen, Bisthum Trient) von 811 Seelen, welche von zwei Priestern besorgt wird, einer dem heil. Wolfgang und Leonhard geweihten katholischen Kirche, einer Schule, einer Eisengießerei, einem Eisenschmelz- und Hammerwerke, einem Drahtzuge, einer Stahlaffinerie und drei Seifenschmel-

den. Weiße Farben und Schwefspath sind Erzeugnisse der hiesigen Privatindustrie. (G. F. Schreiner.)

JEND, ungar. Jód und Jál, ein der adeligen Familie Szaplonyay gehöriges großes Dorf im obern Gerichtsstuhle (Processus) der marmaroser Gespannschaft, im Kreise jenseit der Theiß Öberungarns, im höchsten Theile des Comitats, in einem Seitenthale des Jassissufes zwischen hohen Bergen gelegen, deren Fuß der gleichnamige Bach durchfließt, mit 179 Häusern, 1670 Einwohnern, welche bis auf 69 Juden, sämtlich Wallachen und der katholischen Kirche zugethan sind, einer griechisch-katholischen Pfarre und Kirche und einer jüdischen Synagoge. Die Episcopalsche Kirche versteht auf einen diesem Dorfe benachbarten Berg ein Kloster (?). (G. F. Schreiner.)

Jendrichau, Jendrichow (Geogr.), f. Jedrzychow.

Jenecquin (Biogr.), f. Jannequin.

JENESSEN, ein Dorf im Bognen- oder Etschkreise der gefürtesten Grafschaft Tyrol, einst der Hauptstadt und Sitz des ehemaligen Gerichtes dieses Namens, jetzt im l. l. Landgerichte Kained und Jensein, im Etschviertel auf dem Berge gleiches Namens gelegen, zwei Stunden nordwestwärts von der Stadt Bogen entfernt, wohnen die Bewohner viel Gemüse und Obst zu Markte bringen, mit dner eigenen katholischen Pfarre von (1826) 907 Seelen, die zum bognen Dekanate des Bisthums von Trient gehört, und von zwei Priestern besorgt wird, einer dem heil. Genesio geweihten katholischen Kirche und einer Schule. Die Gegend ist freundlich, mit Weingärten und Obstbaumpflanzungen bedeckt, und erhebt sich auf dem rechten Ufer des Talsferbaches, der bei Bogen in die Etsch fällt. (G. F. Schreiner.)

Jenibasar (Geogr.), f. Novibasar.

JENICHEN (Gottlob August), geboren den 9. Jul. 1709 zu Leipzig, der Sohn eines dortigen Advocaten, der ihm früh durch den Tod entziffen ward. Seine Großväter mütterlicher und väterlicher Seite, J. Jern und Georg Jenichen, beide Prediger, jener zu Leipzig, dieser zu Eutrigis, sorgten gemeinschaftlich für die Erziehung des Knaben, dessen Fähigkeiten sich in frühem Alter entwickelten. Noch mehr verdankte Jenichen seinem Dheime, dem 1735 verstorbenen Professor der Moral und Politik, Gottlob Friedrich Jenichen, der ihn zu sich nahm und ihn durch Privatlehrer unterrichten ließ. J. S. Müller, f. Ehr. Erll und J. U. König sorgten mit rühmlichem Eifer für die Bildung seines Geistes. In der Schulpforte, die er seit dem Jahr 1723 besuchte, waren Schreiber und Freitag seine vorzüglichsten Lehrer. Mit gründlichen Vorkenntnissen ausgerüstet, eröffnete Jenichen (1726) seine akademische Laufbahn in Leipzig, wo er sich der Jurisprudenz widmete. Rechenberg, Klotius, Frankenstein, Masow und Bauer waren seine Hauptführer im Gebiete jener Wissenschaft. Philosophische Collegien hörte er bei seinem Dheime G. F. Jenichen, Rhetorik bei Schmidt und Böcher, Geschichte und Politik bei Wendt. Unter Bauer's Vorlesung vertieftigte Jenichen (1727) seine Abhandlung: De pseudo inofficioso quaesito, und hielt in dem genannten Jahre in der akademischen Kirche eine



lede<sup>1)</sup>, zu welcher der Professor der Theologie Samuel Weyling durch ein Programm<sup>2)</sup> eingeladen hatte. Im J. 1728 ward Jenichen Candidat der Rechte, und schrieb in dieser Gelegenheit seine zu Leipzig in demselben Jahre druckte: *Epistola, singularia quaedam de XX. viris octis continens*. Im J. 1729 ward Jenichen kaiserl. R. v. 1730 Magister und zugleich Doctor beider Rechte<sup>3)</sup>. Seitdem verband er mit dem Wirkungsstreife eines Advocaten akademische Vorlesungen, und erwarb sich durch mehre Schriften einen geachteten Namen in der Literatur. Mehre Anträge zu auswärtigen Stellen, die von Wittenberg, Greifswalde und Upsala in Schweden in den Jahren 1735—1737 an ihn ergingen, hatte er abgelehnt. Doch ging er 1747 als Professor der Rechte nach Gießen, und eröffnete sein dortiges Lehramt mit der Rede: *de eminentissimis Serenissimorum Principum Gentis lasso-Darmstadianae virtutibus*. Er starb mit dem Charakter eines hess.-darmstädtischen Hofraths, den er 1755 erbalten, den 1. April 1759<sup>4)</sup>.

Die Auszeichnung, von der kurmainzischen Akademie üblicher Wissenschaften, der düssburger gelehrten Gesellschaft und der lateinischen Gesellschaft zu Jena zum Mitgliede ernannt worden zu sein, hatte Jenichen in mehrfacher Hinsicht verdient. Er war ein vielfeitig gebildeter Mann, der sich durch glückliche Naturanlagen und rastlosen Fleiß mannichfache gelehrte Kenntnisse erworben hatte. Zu seinen Lieblingsstudien gehörte das Vechtrecht und die juristische Literaturgeschichte. Er erwarb sich als Schriftsteller einen geachteten Namen in den genannten Fächern, in dem besonders durch seinen *Thesaurus juris feudalis*<sup>5)</sup>. Dies Werk zeichnet sich neben seiner Gründlichkeit auch durch Reinheit und Eleganz der Schreibart aus, die man einem lateinischen Stolz ohne Ausnahme nachrühmen kann. In seinen teutschen Schriften vermochte Jenichen nie ganz die Klippe der Weisheitslosigkeit und leeren Declamation zu vermeiden. Von seinen literar.-geschichtlichen Kenntnissen und zugleich von seinem rastlosen Fleiße zeigen sein juristischer Buchersaal, in welchem er Nachrichten von den neuesten

juristischen Werken gab<sup>6)</sup>; ferner *Lipensis Bibliotheca realis juridica post F. G. Struvii curas recens.*<sup>7)</sup> und die unparteiischen Nachrichten von dem Leben jezt lebender Rechtsgelahrten<sup>8)</sup>. Außer diesen und mehren andern Schriften, von denen Muffel ein vollständiges Verzeichniß geliefert hat<sup>9)</sup>, ist Jenichen Verfasser einer Dissertation juristischer Abhandlungen. Zu den Gelehrten, deren Schriften er mit Anmerkungen und Zusätzen vermehrt herausgab, gehören besonders J. N. Gumbeling, J. Peyer, J. S. Brunquell, J. H. Röllus und J. E. Kömig. Mit seiner gründlichen und umfassenden Gelehrsamkeit verband Jenichen den Charakter eines streng rechtlichen, wohlwollenden und friedliebenden Mannes. Ungeachtet es ihm, seinem eigenen Geständnisse zufolge, nicht an Gegnern fehlte, vermied er jede literarische Feindschaft, weil er, wie er äußerte, seine Zeit besser als zu nichtigen Wortkämpfen verwenden zu können glaubte<sup>10)</sup>.

(Heinrich Döring.)

JENICZKOWA-LHOTA, ein mit der Herrschaft Pagau verbandenes, dem böhmischen Religionsfond gehöriges und zur Dotation des budweiser Bisthums dienendes Gut im taborer Kreise des Königreichs Böhmen, mit einem eigenen Wirtschaftshofe und Lustgarten und dem Dorfe gleiches Namens, mit 32 Häusern und 192 christlichen Einwohnern, die sich mit Ackerbau beschäftigen. Das Dorf liegt auf der von der Kreisstadt nach Jungbroschitz führenden Straße und ist von Tabor nur drei Viertel Meilen. Straßenmeile nordnordostwärts entfernt.

(G. F. Schreiner.)

JENIDSCHKE KARASU, eine am Karasu im Sandschat Galiboli des europäisch-osmanischen Galets Dsche

1) Leipzig 1737—1739. 16 Theile in 2 Octavbänden. Fortgesetzt unter dem Titel: *Altenauische Nachrichten von juristischen Büchern, akademischen Abhandlungen, Dissertationen u. s. m.* (Jena 1739—1747). (Nur die ersten 46 Theile gab Jenichen heraus; den 47. bis 76. J. A. Hofmann, und den 77. bis 80., mit welchem das Werk schloß, G. F. Walch in Jena.) 7) Lipsiae 1736. fol. (Cf. Nova Acta Jctorum. P. I. p. 1 sqq. Den juristischen Buchersaal. 1. Bd. 7. Et. S. 563 fg.) Supplementa, emendationes et Illustrationes ad Bibliothecam jurid. Lipensio-Jenichenam. (Lipsiae 1743. fol.) (Vgl. *Altenauische Nachrichten von juristischen Büchern*. 4. Bd. S. 3. f. *Hamburger Berichte von gelehrten*. 1742. S. 281 fg. *Öttinger gel. Zeitung*. 1742. S. 447 fg. *Frankfurter gel. Zeitung*. 1743. S. 382 fg.) Neueste Ausgabe, besorgt von F. H. Francke (Leipzig 1757), nebst einem Supplemente von den G. F. Schott (Gießen 1775). (Vgl. *Leipziger gel. Zeitung*. 1757. 58. Et. *Öttinger gel. Zeitung*. 1758. 59. Et. *Pommersche Literaturzeit.* p. 14 sqq.) 8) Leipzig 1739. Vgl. den juristischen Buchersaal. 2. Bd. S. 414 fg. 9) f. Dessen Verzeichnis von den J. 1750—1800 verfaßt. teutschen Schriftsteller. 6. Bd. S. 251 fg. 10) Vgl. die Vorrede zu Jenichens Abhandlung von Wittenwessens (Leipzig 1730). Jenichens unparteiische Nachrichten von dem Leben und den Schriften der jezt lebenden Rechtsgelahrten. S. 103 fg. G. Stollie's Anmerkungen zu F. M. A. n. n. s. Consp. reipubl. liter. S. 1052 fg. Nova Acta Jctorum. P. IV. p. 416 sqq. Moser's Verzeichnis der jezt lebenden Rechtsgelahrten. S. 111 fg. Weibich's Verzeichnis der jezt lebenden Rechtsgelahrten. 1. Th. S. 417 fg. Dessen von jezt lebenden Rechtsgelahrten von jezt lebenden Rechtsgelahrten. 4. Th. S. 375 fg. Sarii Onomast. liter. P. VI. p. 429 sqq. Stricker's Verzeichnis der jezt lebenden Rechtsgelahrten. 6. Bd. S. 323 fg.

1) De augustissimo Servatoris triumpho, Romanorum Imperatoris triumpho et pompae magnificentia et victoriae magnitudine utilitateque longissime anteposendo. 2) De tridiana Jense commoratione in ventis cum non parabola aut anagmatica. 3) Seine Inauguraldissertation führt den Titel: De clerico nepote, exule successione in Genadam aviae matris. (Lips. 1730. 4.) Gleichseitig schrieb er ein Programm: De necessario tutorem in sponsalibus minorum contrahenda consensu, praesertim in Saxonia Electoral. (Lipsiae 1730. 4.) (Vgl. vermehrt [Leipzig 1740. 4.] und übermalt vermehrt in X. v. Peyer's Mediat. ad Pandectas. Vol. XI. p. 25—74.) 4) Vgl. *Öttinger gel. Zeitung*. 1748. S. 368 fg. 5) Continens optima atque selectissima Opuscula, quibus Jus feudale explicatur, illustratur atque emendatur. Ad Editorem ordinatus ac suis annotationibus passim et opusculis auctus et locupletatus. Tom. I—III. (Francof. ad Moen. 1750—1754. 4.) Vgl. unpartheiliche Kritik über juristische Schriften. 1. Bd. S. 102 fg. 2. Bd. S. 477 fg. *Altenauische Nachrichten von juristischen Büchern*. 8. Bd. S. 117 fg. 9. Bd. S. 32 fg. 10. Bd. S. 675 fg. *Öttinger gel. Zeitung*. 1751. 71. Et. S. 685. *Leipziger gel. Zeitung*. 1750. Nr. 24. 1752. Nr. 53. *Öttinger gel. Zeitung*. 1750. 12. Et. 1. Vagel. 2. Bd. u. K. *Boetii Edition*. XV.



zair oder Statthalterschaft der Inseln gelegene Stadt mit einem großen Han, mehreren Moscheen, Bädern gutem Tabakfeldbau und 2500 Einwohnern. (R.)

JENIDSCHKE KISILAGACS, oder JENI KISILAGACS, ein Marktflecken an der Tundschä im Sandtschal Tschirmen des europäisch-osmanischen Ejalets Rumili mit 2500 Einwohnern. (R.)

JENIDSCHKE VARDAR, eine Stadt am Bardar im Sandtschal Salonik des Ejalets Rumili mit vielen griechischen Kirchen, Moscheen, Schulen, Hanen, Bädern und gegen 6000 Einwohnern, die viel und den besten Tabak von ganz Makedonien bauen. Sie hat Gerichtsbarkeit über 12 Dörfer und in ihrer Nähe befinden sich die Ruinen des alten, als Residenz der makedonischen Könige, sowie als Geburtsort Alexander's des Großen bekannten Pella. (R.)

JENIKALE, früher Pantico, eine kleine Stadt und Festung dritter Classe an der Meerenge von Kassa, in dem russischen Gouvernement Taurien, auf einer bedeutenden Anhöhe. Die Meerenge ist hier 1½ Meile breit und wird die jenikalische oder taurische Straße genannt. Sie hat keinen Hafen, sondern nur eine kleine Bucht, wo einiger Handel getrieben wird. Die Festung ist ein irreguläres Viereck mit einer Kirche, einer Quarantaine und einigen Casernen, unterhalb derselben eine Vorstadt mit 110 Häusern und 660 Einwohnern, fast lauter Griechen. Ein marmorner Sarkophag dient jetzt hier statt eines Wassertrogs. (J. C. Petri.)

JENIKAU, 1) Goltzsch-J., Goltz-J., slaw. Genikow, eine mit Hossajow verbundene gräflich Trautmannsdorfsche Herrschaft im gäslauer Kreise des Königreichs Böhmen, mit einem eigenen Wirthschafts- und Justizamte, einem Markte und 23 Dörfern, deren Bewohner meist mit dem Ackerbaue beschäftigt sind. Die Gegend ist offen, freundlich und fruchtbar, und verslächt sich gegen Gajslau in eine weite blühende, durch ihren Reichtum an Wild ausgezeichnete Ebene. Zur Zeit der Schlacht am weißen Berge gehörte die Herrschaft den Herren von Ritzian, die sie durch Consecration einbüßten. Kaiser Ferdinand II. versieh Jenikau im J. 1648 dem Feldherrn und General der Artillerie Max, Freiherrn von der Goltzsch, zur Belohnung seiner gegen die Schweden geleisteten Dienste, von dem auch das Gut den Weinmann erhalten hat. 2) Ein zur Herrschaft gleiches Namens gehöriger Marktflecken an der von Wien nach Prag führenden Commercial-, Haupt- und Poststraße, in der fruchtbaren gäslauer Kläde, an einem Bache und Mühlbänge gelegen, über den eine alte Kloster lange, mit einem Mittelthor versehenen Brücke führt, 5966 wiener Klaster südöstwärts von der Kreisstadt entfernt; mit 219 Häusern, worunter sich 30 jüdische Wohnstätten befinden; 1400 ezechischen Einwohnern, die außer einigen südlichen Gewerben meist Ackerbau treiben, einer eigenen katholischen Pfarre von (1831) 3914 Seelen, welche schon im J. 1395 und noch im J. 1680 bestand, später nach Hossajow gebörte und ausblühweise durch die im J. 1652 von dem Freiherrn von Goltzsch hier eingeführten Jesuiten versehen, und erst nach Aufhebung dieses Ordens

im J. 1775 wieder hergestellt wurde, gegenwärtig zum jüdischen Vicariatsdistricte des königgräzer Bisthums gehört und unter dem Patronate des Herrschaftsbesizers steht; zwei katholischen Kirchen, einer Corcolkapelle, einem Spital, einer Schule, einem geräumigen, im J. 1650 erbauten Schlosse, einem Mühle, einem Zier- und einem Jagden-garten, mehreren Wirthshäusern und einer Poststation, welche mit Gajslau und Steinbohrer Pforte wechselt. Die hier früher betriebene kaiserl. königl. Tabakfabrik ist nach Seileg nächst Kuttentberg übertragen worden. Hier werden zwei Jahr- und jede Mittwoch Wochenmärkte gehalten. Eine Wirtstheleunde hinter Jenikau östet gegen Süden die Soarerstraße, die kunstgemäß ausgebaut ist und in das mährische Städtchen Soar führt. Die hier durchziehende wiener Hauptstraße bringt eine große Lebhaftigkeit in den Flecken und gewährt den Gewerbsleuten bedeutende Vortheile. 3) Windig-J., böhm. Jenikow wietrny oder wietassy, eine weltliche Stiftungs-Fonds-Herrschaft im südlichen Theile des gäslauer Kreises Böhmens, mit einem eigenen Wirthschafts- und Justizamte, einem Marktflecken und 21 Dörfern, die von Ezechien bewohnt werden. Die Gegend ist hoch gelegen und wird von dem die große Waflerleide zwischen den nördlichen und südlichen Meeren bildenden europäischen Hauptgebirgsrücken durchzogen, doch gehört das Gebiet der Herrschaft größtentheils zum Flußgebiete der March, Donau und des schwarzen Meeres. Das Klima ist rauh und nur dem Gedeihen weniger Cerealien günstig, und der Boden kalt und steinig. Darum ist der Ackerbau sehr mühsam, fast nur auf Korn und Hafer beschränkt, und das Sommergetreide nur bei besonderem Fleiße und nur auf wenigen Gründen zu erdlichen Ernten zu bringen. Dafür wurde früher Bergbau getrieben, wie die häufigen Haldeu zeigen, der aber heutzutage nicht mehr im Schwunge ist. 4) Ein Marktflecken und Hauptort der Herrschaft gleiches Namens, in der Nähe der mährischen Grenze im böhmisch-mährischen Grenzgebirge gelegen, nur zwei Meilen westnordwestwärts von Jäslau entfernt, mit einem herrschaftlichen Schlosse, einer eigenen katholischen Schlosskapellanei von 1235 Seelen, welche zum lippnitzer Vicariatsdistricte des königgräzer Bisthums gehört und unter dem Patronate des königgräzer Consistoriums steht, und dessen Seelforger zugleich Cooperator im Sprengel von Branschow ist, einer eigenen katholischen Kirche, die schon im J. 1384 ihren eigenen Seelforger hatte, der später nach Branschow gezogen und erst im J. 1771, zur Zeit Karls des Fidenien, von denen die Gegend heimgesucht worden war, von der Grundobrigkeit hier wieder angestellt wurde, einer Schule und einem Wirthshaus. Dieser Markt gehörte zur Zeit der Schlacht am weißen Berge mit der Herrschaft dem Peter Stubka, wurde hierauf eingezogen und im 48,434 Schock verkauft. In der ersten Hälfte des 18ten verfloßen Jahrhunderts kam er in den Besitz des Ritters Johann von Minetti, der ihn im J. 1744 in seinem letzten Willen mit dem Gute dem wälschen Episcopat zum beil. Karl Borromeo zu Prag vermachte. 5) Ein zur fürstlich Palmischen Herrschaft Ezechie und Kitzow laubow gehöriges, böhm. Jenikow genanntes, Dorf, des-



selben Kreise, mit 32 Häusern, 192 czechischen Einwohnern und einer eigenen katholischen Kirche, die schon im J. 1395 vorkommt. 6) Ein mit der Herrschaft Datschitz vereinigt, auch Klein-J. genanntes, dem Karl, Freiherrn von Dalberg gehöriges Gut im südwestlichen Theile des iglauer Kreises, im Markgrafenthume Mähren, an der Grenze des taborer Kreises im Gebirge gelegen, welches im J. 1722 zu Datschitz hinzukaufte, im J. 1698 mit 6000 und 1713 mit 7800 Fl. bezahlt wurde. 7) Klein-J., ein zum Gute Gleitsch Namens gehöriges Dorf in der Nähe der böhmischen Grenze gelegen, mit 32 Häusern und 192 Einwohnern, welche Ackerbau treiben. 8) Groß-J., ein in der Nähe des vorigen gelegenes Dorf derselben Herrschaft, 5½ Meilen südwestwärts von der Herrschaft entfernt, welches im J. 1533 mit Marquard des Johanna von Ditzgen, Gemahlin des Arkes von Hobiogow, gehörte. 9) Ein zu dem gräflich Auerpergischen Gute Malleich gehöriges Dorf im gaslauer Kreise des Königreichs Böhmen, nächst Willimow, mit 12 Häusern und 60 czechischen Einwohnern, welche sich durch die Landwirtschaft nähren. 10) Ein, gleich dem vorigen, slav. Jenikow genanntes, zur fürstlich Thurn- und Taxis'schen Herrschaft Rixenburg gehöriges Russisch-dorf im chudimer Kreise des Königreichs Böhmen, an einem sanften Gebirgsabhang gelegen, nach Kamenitzsch (Bicariatsdistrict Stuz, Bisthum Königgrätz) eingepfarrt und davon nur eine halbe Stunde nordwärts entfernt, mit 38 Häusern und 478 czechischen Einwohnern, welche außer einem ziemlich guten Feldbau, Epinereie, Weberei und Töpferei, bei den Häusern auch etwas Viehhaltung treiben. 11) Ein auch Minichschof und slav. Genichow genanntes, zu den Herrschaften Koschatel und Lieblich gehöriges Dorf im bunzlauer Kreise Böhmens, 1½ Stunde nordwestwärts von Neufoschatel gelegen, nach Nebazel (Bicariatsdistrict Reinitz, Bisthum Leitmeritz) eingepfarrt, mit 36 Häusern und 225 czechischen Einwohnern, unter denen 18 protestantische und eine israelitische Familie sich befinden. (G. F. Schreiner.)

Jenikowitz (Geogr.), s. Jenkowitz.

JENINS, reformirtes Pfarrdorf von 400 Seelen im Canton Graubünden, in dem zum Sebergerechtsbunde gehörigen Hofgerichte Rainfeld. Es wird hier sehr viel Wein gebaut und die Gegend gehört zu den schönsten des Landes. Über dem Dorfe liegen die Ruinen der Burg Aipremont (Ruchberg), deren Besizer Jenins einst unterworfen war. Zu Jenins wurde zuerst von dem Bundespräsidenten Tscharnar das Erziehungsanstalt gegründet, das später nach seiner Verlegung nach Reichenau mit Recht auch in weiten Kreisen berühmt wurde. Über das frühere eigenthümliche politische Verhältnis von Jenins und überhaupt der Hofgerichte von Rainfeld ist zu vergleichen der Artikel Herrschaften. (Kacher.)

JENOWES, böhm. Gewnēwes, 1) eine mit Beltrus vereinigte gräflich Stoltschke Majors-Herrschaft im nordöstlichen Theile des rathener Kreises Böhmens, mit einem eigenen Witzschitz- und Lustjagde und 15 Dörfern, von der Moldau durchflossen und von mächtigen Höhen durchzogen. Der Boden ist theilweise, besonders am

linken Moldauufer gegen Dubin hin, sanftig, meist aber besteht er aus Thon und ist ziemlich fruchtbar. 2) Ein zur Hälfte zur gleichnamigen, zur Hälfte aber zur Herrschaft Raubitz gehöriges Dorf, in dem am linken Ufer der Moldau gelegenen Theile der Herrschaft, mit einem ergiebigen Ackerbaue. Es ist 2½ Stunden von Dubin entfernt. (G. F. Schreiner.)

JENISCH, 1) Bernhard, Frhr. von. der aus einer bedeutenden Familie der ehemaligen Reichsstadt Kempten herkam, wurde zu Wien, wo sein Vater Hofsecretair war, den 10. November 1734 geboren. Da er sich zu seiner Hauptbeschäftigung das Studium der orientalischen Sprachen gewidmet und sich bis zum J. 1755 bereits so weit in seiner Vaterstadt ausgebildet hatte, daß er als Sprachknaube (Jeune de langue) nach Constantinopel gehen konnte, machte er in letzterer Stadt als Dolmetscher bei der kaiserlichen Gesandtschaft solche Fortschritte, daß man ihm bereits zwei Jahre später (1757) den Posten eines Grenzdolmetsch zu Arneswar anvertrauen konnte. Später, 1770, wurde er als Hofsecretair in die geheime Staatskanzlei für das Departement der auswärtigen Angelegenheiten nach Wien berufen, ging aber schon 1772 in Abwesenheit des Freiherrn von Thugut als Geschäftsträger bei der Pforte wieder nach Constantinopel. Abermals zurückgerufen vollzog er als Commissar die Grenzberichtigung in der neuverworfenen Butoirina, wurde 1776 Rath, 1791 Hofrath der geheimen Hof- und Staatskanzlei für die Section des Orients, 1798 Director der italienischen Kanzlei, und folgte dem verdienstvollen von Swieten als Präfect der kaiserlichen Hofbibliothek. Unter ihm bekleidete Johannes von Müller die Stelle eines ersten Custos. Früher schon, 1790, war er in den ungarischen Adelsstand erhoben worden, und 1800 wurde er Freiherr. Er starb als geheimer Stabs-Offizial 23. (nach Andern 22.) Febr. 1807. Wie seine Laufbahn ihm vielfache Gelegenheit gegeben hatte, sich als praktischen Staatsmann auszubilden, so benutzte er dieselbe auch für rein gelehrte Forschungen. Wir besitzen von ihm mehr als die morgenländische Literatur sich beziehende Werke und Abhandlungen, wie die Anthologia Persica, die er im Namen der von Maria Theresia gestifteten orientalischen Akademie 1778 schrieb und herausgab (Wien 4.). Sie enthält Tabellen aus dem Beharistan des Dschami, Sentenzen, kleinere Gebichte und Biographien (87 S.). Umfassender ist seine Historia priorum regum Persarum, ex Mohammede Mirchond persice et latine cum notis geographicis - literariis (Viennae 1782. 4. 178 S.). Noch wichtiger ist die zweite Auflage des arabisch-persisch-türkischen Wörterbuchs von Meninski, die er in den J. 1780—1802 in vier Hefenbänden zu Wien, vorzüglich auf Veranlassung des Freiherrn Binbar von Krieglstein besorgte. Er schrieb dazu eine gelehrte Einleitung (164 Foliosseiten) unter dem Titel: De satis linguarum orientalium, die auch besonders, obwohl anonym, 1780 ausgegeben wurde. Uebrigens hatte er bei der Redaction dieser zweiten Auflage manche Veränderung mit der ersten vorgenommen und diese auch vielfach durch Benutzung neuerer Quellen bereichert. Die Kaiserin Maria Theresia prämunirte zur Unterstützung des Unternehmens auf 100 Exemplare, allein außer ihr fand sich nur noch



ein einziger Pränummerant, der König von Polen. Später kaufte der Buchhändler Schabacher in Wien, was noch übrig war, trat aber ebenfalls fast den ganzen Rest an den pariser Buchhändler Renouard ab; allein jetzt ist das Werk eben so selten als die erste Auflage, und wird in Paris nicht unter 260 Fr. verkauft. Seine Versuche, durch Vermittelung des Antunio Garampi, tiefer in die orientalischen Schätze des Vaticanus einzubringen, haben wenigstens keine zur öffentlichen Kenntniß gelangten Früchte getragen. (Vgl. Gräffer's öfter. National-Encyclopaëdie und Leipz. liter. Zig. Intellig. Nr. 13 vom 3. 1807. S. 202.) (Gustav Flügel.)

2) Daniel, geboren den 2. April 1762 zu Heiligenbrill in Ostpreußen, studirte Theologie und Philosophie zu Königsberg. Seit dem 3. 1786 lebte er in Berlin, wobin er, nachdem er nach Holland gereist und eine Zeit lang in Braunschweig Hofmeister gewesen war, wieder zurückkehrte. Im 3. 1789 ward er Prediger an der dortigen Marien- und 1800 an der Nikolaikirche. Zugleich ward ihm bei der berliner Akademie der bildenden Künste die Professur der Alterthümer, die des Geschäftsführers bei der Bauakademie, und ein öffentliches Lehramt der deutschen Literatur an dem französischen Gymnasium zu Berlin übertragen. Bereits im 3. 1786 war er als Schriftsteller aufgetreten mit einer Uebersetzung des Agamemnon von Aeschylus, die er mit erläuternden Anmerkungen, einer Vorrede über das Genie des Dichters und Betrachtungen über die Menschendarstellung der Alten begleitete. Er zergliederte die einzelnen Charaktere des genannten Trauerspiels, und verglich dasselbe mit den gleichnamigen Tragödien Terenç's und des Engländers Thomson. Aus dem Englischen übersehte Jenisch das von Harris verfaßte Handbuch der philosophischen Kritik der Literatur<sup>1)</sup> und machte sich außerdem durch eine Reihe von literarischen Producten nicht unvortheilhaft bekannt. Auch unter den überhäuftesten Amtesgeschäften blieb sich seine ausgebreitete literarische Thätigkeit gleich. Für seine gründlichen Kenntnisse in den verschiedenartigsten wissenschaftlichen Fächern, wie für seine ausgebreitete Belesenheit, seinen Scharfsinn und philosophischen Geist, schätzte der bei weitem größte Theil seiner Schriften aus Unzweideutigkeit zu sprechen. In psychologischer Hinsicht wichtig ist dasjenige, was Jenisch als Einleitung zu einem historisch-kritischen Werke, Geist der Alten betitelt<sup>2)</sup>, über Menschenbildung und Geistesentwicklung hinsichtlich der alten und neuen Schriftsteller sagt. Treffend schilderte er Moses Mendelssohn's Charakter in einer biographischen Skizze, mit welcher er die kleinen philosophischen Schriften jenes Autors begleitete<sup>3)</sup>. Lebenswerth ist vorzüglich seine philosophisch-kritische Vergleichung und Würdigung von vierzehn ältern und neuern Sprachen<sup>4)</sup>, nachdem Jenisch bereits seine gründlichen Kenntnisse des Griechischen in einer Uebersetzung der Ethik des Aristoteles<sup>5)</sup> dargelegt hatte. Seine Abhandlung über

Grund und Werth der Entdeckungen Kant's in der Metaphysik, Moral und Aesthetik<sup>6)</sup> erhielt von der königl. preussischen Akademie der Wissenschaften das Accessit, während das obengenannte Werk, in welchem er mehrere ältere und neuere Sprachen mit einander verglichen hatte, des Preises für würdig erachtet worden war. Von seiner politischen, moralischen, ästhetischen und wissenschaftlichen Seite betrachtete Jenisch den Geist und Charakter des 18. Jahrh.<sup>7)</sup>, schrieb eine ästhetisch-kritische Parallele der beiden größten Redner des Alterthums, des Demosthenes und Cicero<sup>8)</sup>, gab Vorlesungen über die Meisterwerke der griechischen Poesie heraus<sup>9)</sup>. Auch sein eigenes Dichtertalent prüfte er in den zwölf Gesängen seiner Borussia<sup>10)</sup>, einem göttlichen Gedichte, in welchem er die Thaten Friedrich's des Großen im siebenjährigen Kriege verherrlichte, und seinen Charakter als Mensch, als Held, als Weiser und als König darstellte. Auch suchte er in einer eigenen Schrift<sup>11)</sup> die Eigentümlichkeiten des Göthe'schen Romans: Wilhelm Meister's Lehrjahre hervorzuheben.

Von diesen poetischen und ästhetischen Versuchen, die von dem deutschen Publicum im Allgemeinen nur fast aufgenommen wurden, kehrte Jenisch wieder zu seinen philosophischen Forschungen zurück, für die ihm ein unerschöpfliches Interesse geblieben war. Gründliche Gelehrsamkeit, verbunden mit einer seltenen Genialität des Geistes, empfahl den Theil seiner Schriften, in denen er die Resultate seines Nachdenkens niederteigte. Aber eigentliche Vollendung ging allem ab, was aus seiner Feder floß. Seine glücklichen Naturanlagen geblieben nie zu völliger Reife, weil Jenisch, höchst reißbar und leidenschaftlich gestimmt, zu weit hinausgeschwiefe über die Schranken der ruhigen Meditation. Fast in allen seinen Ansichten paarte sich das Vortreffliche mit dem Einseitigen, Uebertriebenen und Halb-wahren. Sein Gedanken-system ward völlig zerrüttet, als er sich mit unglaublicher Geistesanstrengung dem Studium der kritischen Philosophie zuwandte. Zu empfindender Härtekeit verleitete ihn die Zerrissenheit seines Innern in der Schrift: Über Gottesbeweise und kirchliche Reformen<sup>12)</sup>, wiewol dies Werk auch manche beherzigenswerthe Wahrheiten über Liturgie und Predigtwesen enthielt. Wenige Monate vor seinem Tode schrieb er die Vorrede zu seiner Kritik des dogmatisch-idealistischen und hyper-idealistischen Religions- und Moralsystems<sup>13)</sup>. In diesem Werke war Jenisch als entschiedener Vertheidiger der Gefühlsreligion auf-

1) Vgl. Allgem. deutsche Bibliothek. 82. Bd. S. 253 fa. 83. Bd. S. 548. Vgl. die angeführte Biblioth. 97. Bd. S. 135 fg. 2) Berlin 1789. Vgl. Obend. 97. Bd. S. 135 fg. 3) Berlin 1789. 4) Berlin 1789. Vgl. Allgem. deutsche Bibliothek. 2. Bd. S. 425 fg. 5) Obend. 1795. 6) Danzig 1791.

7) Berlin 1796. 8) Obend. 1800. 1801. 3 Theile. (Zu unter den besondern Titeln: Culturcharakter des 18. Jahrh., nach bürgerlicher Verfassung, Stillsitzigkeit, Kunstgeschmack und Wissenschaft; Charaktergemälde der Nationen und Staaten Europas; Culturgeschichte des 18. Jahrh.) 9) Obend. 1801. 10) Obend. 1802. 2 Theile. 11) Berlin 1794. 2 Bde. Vgl. Nationalzeitung der Teutschen. 1794. Nr. 75 und 94. Proben dieses Gedichtes waren früher in der berliner Monatschrift (1791. 17. Bd. 1793. 22. Bd.) und im neuen teutschen Merkur (1792. 8. St.) erschienen. 12) Berlin 1797. 13) In besondrer Hinsicht auf die von Friedrich Wilhelm III. dem preussischen Oberconsensum abgeforderten Vorschläge zur Verbesserung eines echt reliösen Bessers (Berlin 1802). 14) Nach einem Versuche, Religion und Moral von philosophischen Systemen unabhängig zu bezeichnen, und zugleich die Theologen aus der Dienstbarkeit zu befreien, in welche



getreten. Er vermochte sich indessen nicht aufrecht zu erhalten an dieser zerbrechlichen Stütze und endete sein Leben in einem Anfall von Schwermuth in der Eyree den 9. Febr. 1804“).

(Heinrich Döring.)  
JENISCHEHR. 1) das alte Karissch Thessaliens, eine äußerst gewerbefame Handelsstadt in einer herrlichen Gegend am Salambria im Sandtschaf Thralas des europäisch-osmanischen Galets Rumili, ist mit Mauern versehen, hat einen griechischen Erzbischof, viele griechische Kirchen, 22 Moscheen, bedeutende Bäckereien (Kotbagarn), Cassian- und Tabaksfabriken, Seiden- und Baummollweberei, guten Weinbau und lebhaften Verkehr mit Janina, Salonit und Morea. Die Zahl der Häuser beläuft sich auf 4000 mit 25,000 Einwohnern. 2) Auch Janissari, ein Vorgebirge im türkisch-asiatischen Sandtschaf Bigha, s. unt. d. Art. Osmanisches Reich S. 336. (R.)

JENISCHOWITZ. Groß- auch Großjenc, ein zur Herrschaft des Großherzogs von Toscana Tschlowitz gehöriges Dorf im raronischen Kreise des Königreichs Böhmen, westwärts von Prag an der von Buzin nach Strachitz führenden Nebenstraße in mittelgebirgiger Gegend gelegen, 14 Meile von der Hauptstadt entfernt, mit 93 Häusern, 540 geistlichen Einwohnern und einem überaus guten Boden, von dem in früheren Zeiten das Sprüchwort ging, daß Jenischowitz allein hinlänglich wäre, um die ganze prager Kleinfeste mit Getreide zu versehen. Am 16. August 1253 schenkte König Wenzel I. von Böhmen dieses Dorf sammt dem Patronatsrechte über die Kirche zu Dreiwitz den Kreuzherren an der prager Brücke.

(G. F. Schreiner.)

JENISSEI, einer der gewaltigsten Ströme des Erdbodens und im russischen Reiche außer allem Zweifel der größte. Seine Quelle ist auf dem flachen, welligen, offenen und sehr hohen tibetischen Gebirge in Hochasien, nach den Karten unter dem 49° n. Br. und dem 107° ö. L. Er fließt ununterbrochen von Süden nach Norden zu, nimmt eine Menge Nebenflüsse auf (die unten genannt werden), und fällt nach einem Laufe von mehr als 7000 Meilen durch die lange und schmale nach ihm benannte Bai der 72 Inseln ins Eismeer. Die Tataren und Mongolen nennen ihn von seiner Quelle an bis an die in ihn mündende obere Tunguska Kem, die Dschara Gul oder Ghosfel (den großen Fluß), die Tungusen Sehannefel (nach ihrer Aussprache Seandef), die Russen vom Ursprunge bis zur russischen Grenze mit den Mongolen Kem, und im uisischen Gebiete Jenissei, wahrscheinlich vom tungussischen Seandef. Er bildet sich durch die Vereinigung der bei-

den Flüsse Ulukem und Weikem, die in der Chinesischen Soongarei entspringend, unter dem 51° 30' n. Br. und unter dem 111° östl. L. zusammenkommen, strömt mitten durch Sibirien, über ein feines, von hohen Bergen und Felsen eingeschlossenes Bett und wird zuerst bei Bokanek schiffbar. Bei Jenissei ist er im Herbst bei flachem Wasser schon 570 Klafter, im Frühjahr hingegen bei hohem Wasser 795 Klafter breit. Zwischen Krasnojarsk und Jenissei hat er einige, doch nicht gefährliche Wasserfälle. Am sichersten ist er von der letztern Stadt bis Tschuruchansk (Mangascha) zu befahren. Unterhalb dieser Stadt nach Tschelino hin, wo er einen Bufen bildet, hat er eine außerordentliche Breite, die (nach Pallas) bei Frühlingsfluthen an 14 Meile beträgt. In gerader Linie würde er 430 Meilen lang sein, mit seinen Krümmungen hingegen ist er über 7000 teufsel Meilen lang. Auf seiner ganzen Länge werden an seinen Ufern Elefanten-, auch Mammutknochen angetroffen. Er hat einen überaus reißenden Strom und viele Inseln, doch fließt er gegen seine Mündung so so sanft, daß man den Strom kaum bemerkt, und ist überaus fischreich. Er mündet sich durch einen 2—7 teufsel Meilen breiten, eisreichen Bufen in den Polarocan. Seine Mündung wird selbst im Juni bei einem Nordwinde mit Eis aus dem Eismeere angefüllt, und nur bei Südwinden ist dessen tiefer Bufen im Sommer von Eise frei. Diese Ungewißheit macht die Schifffahrt auf dem Flusse bis an die Küsten des Polarmeres sehr zweifelhaft.

In den Umgegenden des Jenissei und seiner Nebenflüsse ziehen und wohnen außer den Grenzen und im Gebirge Mongolen, Soongaren, Sajanen, Bektiren, und im flachen Lande Katschuzinen, Dscharaten, Tungusen und andere sibirische Völkerschaften, in den obern Gegenden auch viele Russen. Zwischen dem Ds und Jenissei zieht ein Landbrücken dem letztern ziemlich parallel und meistens nahe; ein ähnlicher zwischen dem Jenissei und der Lena, streicht der Lena näher, daher der Jenissei an der Linken nur kurze, an der Rechten hingegen größere und längere Flüsse erhält. Mehre der Ds- und Jenissei- und der Jenissei- und Lenaklaffe haben ihre Quellen so nahe, daß durch kurze Kanäle unter denselben leicht Gemeinschaft und eine Wasserfahrt vom östlichen Sibirien bis an den Ural, und wenn Tobolskflüsse mit Kamassflüssen vereinigt würden, bis ins kaspische Meer, ins schwarze Meer, ja in die Dsire, auch durch Verbindung der Kama mit der Drowna, nach dem weissen Meere bevorzuehelligt werden könnte.

Das Flußsystem des Jenissei ist von einem sehr bedeutenden Umfang. Von seiner Quelle an gerechnet fallen in dem russischen Gebiete folgende Flüsse in denselben: 1) von der rechten Seite, der Ur, die Tuba, Mana, der Kan, die Bachta, die obere, mittlere und untere Tunguska. Die obere Tunguska entsteht aus der Vereinigung der unteren Angara und des Ilim. Jene kommt aus dem Baikalsee und fließt 142 Meilen nördlich durch eine gemäßigste, fruchtbare und gut angebaute Gegend, und wird nach der Aufnahme des Ilim Tunguska genannt. Diese hat gleich Anfangs fünf Fälle, unter denen der eine, vier Klafter hoch, gefährlich ist; nachher wird sie schiffbarer, und endet nach

sie sich seit langer Zeit an die Philosophie verkauft haben (Leipzig 1804).

15) Einer minder verdornten Nachricht zufolge soll Jenisch heimlich aus Berlin entwichen und in ein Kloster gegangen sein. Vgl. über ihn Allgem. Literaturzeitung. 1804. Intelligenzblatt Nr. 100. Heinrich Döring, Die gelehrten Theologen Deutschlands. 2. Bd. S. 20 fg. Wout's neues histor.-biogr.-liter. Handwörterbuch. 6. Bd. S. 674 fg. Schmidt's und Wehring's neues gelehrtes Berlin. 1. Ab. S. 222 fg. Weuleit's gelehrtes Teutschland. 3. Bd. S. 526 fg. 10. Bd. S. 22 fg. 11. Bd. S. 397 fg. 14. Bd. S. 231.



einem westlichen Laufe von beinahe 70 Meilen oberhalb Jenissei. Unter allen Nebenflüssen des Jenissei ist die obere Tunguska der wichtigste; sie verbindet den Baikalsee, aus welchem sie kommt, mit dem Jenissei, in den sie sich südlich von Jenissei ergießt, und hat ihr eigenes, ziemlich ausgebreitetes Wasserthum. 2) Von der linken Seite fallen in den Jenissei: der Kemtschug, Abakan, Kera, Sim, Kasch, der Telouki, Turukan und einige andere minder bedeutende. Die wichtigsten sind der Abakan und Turukan. Man vergleiche hierbei Pallas's Reisen, Bd. 3. Georgi, Beschreibung des russischen Reichs, Bd. 1. S. 348 fg. (sehr ausführlich und genau). Friebe, Russlands Handel u. Bd. 3. Beschreib. des russ. Reichs von Schaffer, Bd. 2. Wichmann, russ. Monarchie, Th. 1. Rafinowik, geographisches Wörterb. des russ. Reichs. Smelin's Reisen durch Russland, durch Sibiren u. (J. C. Petri.)

**JENISSEISCHES GEBIRGE.** am rechten Ufer des Stromes gleiches Namens im asiatischen Russland (Sibirien), gegen die Uba und Tunguska, zwei ansehnliche Flüsse, abfallend. Es ist reich an Kupfer, aber zum Theil wild und schwer zu besigen. Ein Zweig desselben zieht sich hoch nach Norden hinauf und endet theils am Decan, theils am linken Ufer, ist aber bis jetzt so wenig bekannt, daß es nicht einmal einen eigenen Namen führt. (J. C. Petri.)

**JENISSEISK,** eine Kreisstadt am linken Ufer des Jenissei, in dem Gouvernement Tomsk in Sibirien, unter dem 58° 27' 18" n. Br. und unter dem 109° 38' 30" östl. L. Der Fluß hat hier eine Breite von 570, bei hohem Wasser von 796 Klafter, und ist vom October bis in den April zugefroren. Die Lage der Stadt ist niedrig, aber angenehm, nur daß sie oft Überschwemmungen ausgesetzt ist. Sie ist seit 1618 angelegt, nach alter Manier befestigt, hat 4 Kirchen, 2 Klöster, über 860 Häuser und 8000 Einwohner, welche einen beträchtlichen Handel, besonders mit Getreide und Pelzwerk, treiben. Der Handel geht größtentheils zu Wasser, und alle sibirische und ost-sibirische Producte und Waaren, welche auf dem Wasserwege nach Europa gehen, und alle europäische Artikel, die diesen Weg nach Irkutsk und China nehmen, werden hier durch gebracht. Im Augustmonat, wenn die Schifffahrt am lebhaftesten ist, wird eine ansehnliche, fast von allen sibirischen Kaufleuten, besonders aus Tomsk, Tobolsk, Irkutsk und Jakutsk, selbst aus Moskau, besuchte Messe gehalten, und ein sehr beträchtlicher Um- und Abgang bewirkt. Einem großen Verluste sind aber auch nicht selten die Kaufleute dadurch ausgesetzt, daß, wenn sie sich bis weit in den September verspäten, ihre Fahrzeuge einfrieren, wodurch, wenn alsdann die Waaren zu Lande fortgeschafft, oder gar liegen bleiben müssen, ein großer Theil des Gewinnes verloren geht. Außer der Messezeit unterhält die Stadt vom Mai bis in den September eine fast ununterbrochene vielfache Schifffahrt: nach Krasnojarsk, Turuchansk, Irkutsk und Jakutsk. S. Pallas's Reisen Th. 3. Petrmann's Beiträge u. Th. 1. Waller's Sammlungen u. Th. 3. Smelin's Reise, Th. 3. Georgi, Naturhist. Beschreib. Th. 2. Brämsen,

Geographie u. Th. 2. Friebe, Russlands Handel Th. 3. u. a. m. (J. C. Petri.)

Jenit (Mineral.), s. Lievrit.  
Jenitscheri, s. Janitscharen.

**JENKE,** auch JENKOWCZE und JENKOWCI, ein mehrten adligen Familien gehöriges Dorf im nagelaposer Gerichtsdistrikt (Processus) der ungarischen Gespannschaft im Kreise dieselber der Heß Oberungarns, an dem von Németi herabkommenden Rache gelegen, eine Meile westnordwestwärts von Ungbör, mit 83 Häusern, 725 meist slowakischen Einn., worunter sich 398 Katholiken, 213 Protestanten und 111 Juden befinden, einer eigenen katholischen Pfarre (des Bisthums Szatmar), einem Pastorate der Evangelischen beiderthümlichen Confession, einer katholischen Kirche, einem Bethause der Reformirten, einer jüdischen Synagoge und einer Schule.

(G. F. Schreiner.)

**JENKIN (Robert).** Dieser bei den Engländern nicht unangelehene Schriftsteller wurde im J. 1656 zu Winstor auf der Insel Pohtant geboren, besuchte, nachdem er sich die nöthigen Vorkenntnisse erworben, die Universität zu Cambridge, wurde daselbst 1680 Collegiat, 1711 Doctor und Professor der Theologie, verlor aus politischen Ursachen seine Aemter, und starb 1727 zu Norfolk bei seinem Bruder. Seine Hauptschrift in englischer Sprache führt den Titel: The Reasonableness and Certainty of the Christian Religion. Sie erliehe von 1697—1721 fünf Auflagen, und diente als (Bibliographers Manual, Art. Jenkin) nennt sie a work of learning and research, containing a very considerable portion of correct and useful information \*). (G. M. S. Fischer.)

**JENKINSON (Anton).** Zu einer alten aus Perthshire stammenden Familie gebürtig, erwarbte Jenkinson zu seinem Beruf den Kaufmannsstand, und zeichnete sich bald so aus, daß ihn die damals existirende, sogenannte Roscomitische Compagnie im J. 1557 abschiedte, um eine Handelsverbindung mit dem innern Asien anzuknüpfen. Hierin durch die uzbekischen Tataren gehindert, hielt er sich längere Zeit in Russland auf, in welches Land er später noch dreimal reiste, und zwar einmal als Gesandter der Königin Elisabeth. Von Russland aus reiste er nach Persien, wo er selbst am Hofe gut aufgenommen wurde. Seine Reisen sind nicht bloß für den Handelsstand, sondern auch für die gelehrte Welt namentlich dadurch von Bedeutung, daß er die Dreiteigrade an Ort und Stelle aufnahm. Seine gemachten Beobachtungen legte er in Briefen nieder, welche er der gedachten Gesellschaft, sowie einigen Freunden zusandte, und Wallatun und Purchas haben sie in ihre Sammlungen aufgenommen, wie man sie auch in dem Recueil des voyages au Nord findet. Seine Reise nach Persien ist wirklich und nicht bloß, wie

\*) Man hat außerdem folgende Schriften von ihm: Historische Prüfung der Ursachen der asiatischen Kirchenversammlungen. Eine Beschreibung des Reichs Kasch, bei denen der Xenienus Xenodorus, aus dem Franz. übersetzt; und endlich: Defensa St. Augustini adversus Joh. Peripheton animadversiones (Lond. 1708). Das letztere Werk gehört zu Jenkin's besten Leistungen.



Zöcher vermuthet, unter dem Titel: *The voyages of Persia by the merchants of London* herausgekommen. Einen Auszug seiner Reisebeschreibung in die Bucherei findet man in der allgemeinen Historie der Reisen, 7. Th. S. 519, und unvollkommen ist die Reise nach Persien in *Elzvir's Persia p. 275—279* enthalten. Einer seiner Nachkommen war Charles Jenkinson, welcher sich als Buchhändler in London auszeichnete. (*G. M. S. Fischer.*)

Jenkinsonia (Bot.), f. Pelargonium.

Jenkowcze, Jenkowi, f. Jenke.

JENKOWITZ, auch JENKOWITZ, ein zur fürstlich Colloredo-marmsfeldischen Herrschaft Drocna gehöriges Dorf im königgräzer Kreise des Königreichs Böhmen gelegen, zwei Stunden westwärts von der Haupt-orte der Herrschaft entfernt, nach Hohenbrunn (Vicariats-district Hohenbrunn, Bisthum Königgrätz) eingepfarrt, mit 89 Häusern, von denen 10 mit 58 Einwohnern zur Stadt Hohenbrunn gehören, 540 czechischen Einwohnern, welche vom Feldbaue leben und eine Hebamme unter sich zählen, einer den heil. Aposteln Peter und Paul geweihten katholischen Filialkirche, einem herrschaftlichen Reiterhofe mit einer Schäferei, einem Jägerhause, einer Ziegelbrennerei und einem Wirthshause. (*G. F. Schreiner.*)

JENMOO, ein kleines Fürstenthum Vorderindiens, Provinz Drissa, District Cuttack. Es gehört zu den 29 kleinen Vasallensfürstenthümern der Gurgaut und zählt nach Walter Hamilton's Angabe jährlich 620 Rupien Tribut an die britische Regierung, ist aber den britischen Gesetzen und Einrichtungen nicht unterworfen. (*J. C. Schmidt.*)

JENNE, auch JINNIE und GINNIE genannt, Stadt und Handelsplatz am nördlichen Ufer des Niger und unterhalb des Landfries Dobbie im Innern Afrikas, im sogenannten Sudan, ungefähr unter 14° 10' nördl. Br. gelegen, wird von manchen Geographen zum Neger-Königreiche Masina gerechnet, mag aber wol von dem mächtigern Nachbarrreiche Bambarra abhängen. Der größere und mächtigere Theil der Einwohner sollen Mauren sein, in deren Händen sich auch die Regierung der Stadt befindet. Noch kein Europäer hat uns aus eigenem Anschauen eine vollständige Beschreibung dieser Stadt geliefert, und unsere Nachrichten bestehen daher nur in Notizen von Eingeborenen gesammelt, die sehr oft einander widersprechen. Mungo Park, der auf seinen beiden Reisen der Stadt ziemlich nahe war, hat uns jedesmal verschiedene Angaben geliefert. So viel geht aus allen Nachrichten hervor, daß Jenne eine blühende Handelsstadt ist, wo namentlich von den Wandingofauleuten ein lebhafter Zwischenhandel mit dem Sudan und Senegambien betrieben wird. Berühmt sind die Goldarbeiten von Jenne, die einen wichtigen Handelsartikel ausmachen und durch Senaar nach den Häfen des rothen Meeres ausgeführt werden. (*J. C. Schmidt.*)

JENNELT, Königr. Hannover, Fürstenth. Ostfriesland. Eine der sogenannten Herrschaften, das Pfarrdorf (37 H. und 222 E.) mit dem ritterschaftlichen Gute am fassend. (*Crome.*)

Jenner, f. Januar.

JENNER. Ein sehr zahlreiches patricisches Geschlecht zu Bern, aus welchem sich viele theils in Staatsämtern, theils in französischen, niederländischen und saronischen Kriegsdiensten bekannt gemacht haben; besonders ist zu bemerken Samuel, geb. 1705, der theils im österreichischen Erbfolgekriege bei den Belagerungen von Brüssel, Mons und Namur 1746, in der Schlacht bei Rocourt, wie in dem Treffen bei Rosselle 1747, theils während des siebenjährigen Krieges sich ausgezeichnet hat, unter andern durch Deckung des Rückzuges der Franzosen nach der Niederlage bei Warburg an der Dime 1760. Im J. 1774 verließ er die Kriegsdienste und starb 1779 als Landvoigt zu Rommoutier. (*Escher.*)

JENNER (Edward), wurde am 17. Mai 1749 zu Berleay, einem Flecken in der englischen Grafschaft Gloucestershire, als dritter Sohn seiner Eltern geboren. Der Vater besetzte die Stelle eines Vicarius, und starb schon im J. 1754. Dieser Verlust wurde jedoch einigermaßen durch die theilnehmende Sorgfalt des ältern Bruders, Stephan Jenner, ausgeglichen. Schon in der frühesten Schulzeit gab sich eine Neigung Jenner's zur Naturwissenschaft darin zu erkennen, daß er Fossilien und andere Naturalien sammelte. Er entschied sich für das Studium der Arzneikunde, und kam deshalb, nach englischem Gebrauche, zunächst zu einem Chirurgen, Namens Daniel Rulow in Gorbury unweit Bristol, in die Lehre. Von hier begab er sich, zu weiterer wissenschaftlicher Ausbildung, im J. 1770 nach London. In des berühmten Anatomen und Wundarztes John Hunter Hause lebte er zwei Jahre mit Eifer der Wissenschaft, und es wurde der Grund zu der engen freundschaftlichen Verbindung zwischen beiden Männern gelegt, die von einem anhaltenden Briefwechsel Weider begleitet war.

Noch während Jenner's Aufenthalt bei Hunter, im J. 1771, lebte Coof von seiner ersten Reise zurück. Jenner übernahm auf Hunter's Vorschlag die Ordnung und Aufstellung der durch Joseph Banks gesammelten Naturalien, und führte diesen Auftrag zu solcher Aufreihung aus, daß man ihm die Stelle des Naturforschers für die im folgenden Jahre zu unternehmende zweite Reise Coof's anbot. Nächstens der Dankbarkeit gegen seinen ältern Bruder ließen ihn jedoch das glänzende Anerbieten ablehnen, und er ließ sich 1772 als Chirurg in seinem Geburtsorte nieder. Neben seiner mühseligen Praxis beschäftigten ihn hier naturgeschichtliche und medicinische Untersuchungen, die zum Theil in Hunter's Arbeiten eingeklodet sind, zum Theil in medicinischen Vereinen (der medico-chirurgical Society zu Roborough und der convivio-medical Society zu Alceston) vorgetragen wurden, und auch in den Philosophical Transactions Aufnahme fanden. Die Fortpflanzung der Kröten, der Winterschlaf des Igels, die Wärme verschiedener Thiere, die Verfeinerungen, die Hydraten im menschlichen Körper, die beste Bereitung des Brechweinsteins, waren Gegenstände seiner Forschung; besonders aber verdient der wichtige Aufsatz in den Phil. Trans. vom J. 1778 Erwähnung: über die Art und Weise, wie der junge Kukul gleich nach dem Ausbrüten im fremden Neste, die Eier



oder andern ausgetrocknen jungen Vogel aus dem Neste schaffi.

Folgende Anekdote aus Jenner's Leben verdient Erwähnung, da sie Zeugniß abgibt, in welchem Geiste er sich der Erforschung der Natur widmete. Er besand sich bei einem großen Gastmahl in Bath, als etwas ausge tragen wurde, zu dessen Erwärmung ein Kerzenlicht nöthig war. Man warf die Frage auf, ob es besser sein würde, den Gegenstand etwas oberhalb der Flamme oder lieber in dieselbe zu halten. Jenner bat sich die Kerze aus. Er hielt einen Finger kurze Zeit mitten in die Flamme, mußte ihn aber sogleich zurückziehen, als er ihn oberhalb der Flamme brachte. Hier, meine Herren, sagte er, haben Sie einen klaren Beweis. Dieses originelle Ver fahren erregte die Aufmerksamkeit des anwesenden Generals Smith, der Jenner's vorher nicht gekannt hatte, ihn aber nichtsehrweniger am folgenden Tage besuchte, um ihm eine Anstellung in Ostindien anzubieten, die ihm jezt gutes Einkommen, späterhin eine Jahresrente von 300 Pfund gewährte. Nach einer Beratung mit seinem Bruder schlug Jenner dieses Anerbieten aus. Ebenso lebte er auch Hunter's, vielleicht im J. 1775 gemachten Vor schlag ab, als Lehrer an einer größern Lehranstalt für Na turschichte, menschliche und vergleichende Anatomie, die Hunter zu errichten Willens war, Theil zu nehmen. Er blieb in seinem Geburtsorte Berkeley, und verheirathete sich daselbst am 6. März 1788 mit Katharine Kingscote, die ihm am 24. Januar 1789 seinen ältesten Sohn Ed ward gebar. Die Besorgung der ärztlichen und wund ärztlichen Praxis wurde ihm allmählig zu beschwerlich; er beschloß deshalb, den wundärztlichen Theil derselben abzu geben, und bloß die innere Praxis beizubehalten; zu wel chem Ende er 1792 die medicinische Doctorwürde zu St. Andrews in Schottland erwarb. Seit 1798 lebte er, aus nachher anzuführenden Gründen, häufig in London, sein eigentlicher Wohnort war aber in den spätern Jah ren Esherham und Berkeley; im letztgenannten Orte starb er am 26. Januar 1823 in einem Alter von 74 Jahren, wahrscheinlich an einem Schlagflusse.

Jenner war von mittlerer Statur und hatte einen kräftigen Körperbau. Er war in jeder Hinsicht als Mensch achtbar. Er war ein Freund gesellschaftlicher Unterhal tung und nahm bis ins späteste Alter voll Theilkeit an Gesellschaften Theil; er liebte Musik und Poesie. Ein treffliches Gedicht, worin alle Vorgezeignen des Regens auf geführt werden, findet sich in der Lebensbeschreibung Jenner's, welche Ghouland in den Zeigenossen (1. Bd. 7. Heft 1829) niedergelegt hat. Eine zwar voluminösere, aber an innerem Werthe der eben genannten weit nachste hende Lebensbeschreibung erschien 1827 in London von Dr. John Baron, in dessen Händen Jenner's literari scher Nachlaß sich befindet, unter dem Titel: *The Life of Edward Jenner, M. D. etc., with Illustrations of his doctrines, and selections from his correspon dence.* XXIV. und 624 S.

Jenner's großes Verdienst, wodurch er sich unvergäng lichen Ruhm erwarb, ist die Entdeckung der gegen die Pocken schützende Kraft, welche die Einimpfung der Kuh-

pocken besitzt. Wenn auch diese Schuttkraft der Vaccine vor Jenner angeblich beobachtet, oder gleichzeitig neben Jenner er kannt wurde, wie es im Hosiensinischen durch einen Schullehrer Platt im J. 1791 gesah, so ist doch Jenner der Mann, der die nähern Verhältnisse der Vaccination sorgfältig un tersuchte, auf dessen Autorität hin die Kuhpockenimpfung innerhalb weniger Jahre in allen Welttheilen ausgebrei tet wurde, und der also mit vollem Rechte als der Ent decker derselben bezeichnet werden darf. Bereits vor dem J. 1770, als sich Jenner noch beim Wundarzte Ludlow in Sodbury befand, wurde seine Aufmerksamkeit auf die schützende Kraft der Kuhpocken gelenkt. Eine Bäuerin, die den Wundarzt consultirte, erklärte nämlich, als die Rede auf die Menschenpocken kam, sie könne diese nicht bekommen, weil sie die Kuhpocken gehabt hätte. Jenner theilte diese in Gloucestershire verbreitete Ansicht seinem Lehrer Hunter mit, er sprach mit seinen Kunstgenossen in der Umgebung von Berkeley davon, fand aber nirgend An klage. Nichtsehrweniger begann er, von der Wichtigkeit des Gegenstandes durchdrungen, ernstliche Untersuchun gen auf den Weirerien in Gloucestershire, seit dem J. 1775. Er fand viele Personen, die nie Menschenpocken gehabt hatten, und die sich auch dagegen geschützt glaub ten, weil sie die Kuhpocken durch Anlehnung von Küben gehabt hatten. Dagegen fand er auch mehr Individuen, die früher von Kuhpocken angesteckt und späterhin dennoch von den Menschenpocken befallen worden waren. Die Untersuchung der an den Eutern der Kübe vorfindenden pustulösen Ausschläge belehrte ihn, daß diese sehr verschie denartig sind, daß aber nur eine einzige Art, die echte Kuhpocke, gegen die Menschenpocken schützt. Leider fanden sich aber Fälle, wo Personen durch echte Kuhpocken ange steckt waren, und gleichwol späterhin von den Mensch pocken ergriffen wurden. Jenner überzeugte sich nun in den Weirerien, daß die Ausschläge an den Händen der Milchmädchen, die von echten Kuhpocken detrübrten, ein verschiedenartiges Aussehen hatten, je nachdem die An steckung in einem frühern oder spätem Stadium der Kuh pockenentwicklung erfolgt war, und dadurch löste sich denn die zuletzt genannte Schwierigkeit. Es bedarf nicht nur echter Kuhpocken, um gegen die Menschenpocken zu schüt zen, sondern diese wirken auch nur in einem gewissen Zeitraum der Entwicklung schützend. Im J. 1788 konnte er mehr ren Kunstgenossen in London genaue Zeichnungen der ech ten Kuhpocke, wie sie an den Händen der Weirerinnen vorkommt, vorzeigen. War nun Jenner auch um diese Zeit schon genugsam überzeugt, daß die unmittelbar von den Küben übertragene Krankheit gegen die Menschenpocken schützt, so war nun noch die wichtige Frage zu erör tern, ob sich nicht die schützende Kuhpocke ebenso von ei nem Menschen auf den andern, wie von Küben auf den Menschen, übertragen läßt, und ebenso schützend wirkt. Der 14. Mai 1796 ist der in der Geschichte der Medizin so bedeutungsvolle Tag, an welchem Jenner zum ersten Male aus der Schutzpockenpustel einer angelegten Wellerin ein achtjährigen Knaben, Namens James Whipple, impfte; diese Impfung zeigte sich durchaus erfolgreich, indem man bald nachher die Einimpfung der Menschenpocken vergeblich an dem



gaben versuchte. Zufälligerweise verschwanden damals die Kuhpocken in den Meereien von Gloucestershire; erst im J. 1798 erschienen sie wieder, und nun versuchte Jenner die Fortimpfung durch fünf Generationen mit Glück. Jetzt glaubte er in seinen Untersuchungen so weit gekommen zu sein, daß er sie veröffentlichen konnte. Er wollte dazu die Philosophical Transactions wählen, gab aber dann eine besondere Schrift darüber heraus. Nach seiner Angabe wäre der Grund hiervon kein anderer gewesen, als weil er von der königl. Gesellschaft, der die Abhandlung eingesandt worden war, die Antwort erhielt: er möge doch den durch die bisherigen Abhandlungen erlangten Ruhm nicht durch die gegenwärtige aufs Spiel setzen. Die denkwürdige Schrift führt den Titel: *An Inquiry into the causes and effects of the variolae vaccinae, a disease discovered in some of the western counties of England, particularly Gloucestershire, and known by the name of the Cow-pox* (Lond. 1798. 4.) 75 p. with plates. (Ins Deutsche übersetzt von Georg Friedrich Wallhorn [Hanov. 1799]. Ins Lateinische, zugleich mit zwei andern im J. 1799 von Jenner herausgegebenen Schriften, von Aloysius Caro unter dem Titel: *Jenneri disquisitio de causis et effectibus variolarum vaccinarum*. [Vindob. 1799. 4.] Ins Französische von de la Roque [Pon 1800]. Ins Italienische von Luigi Carcano [Pavia 1800]. Ins Holländische von L. Davids [Harlem 1811].) Die Mittheilungen in dieser Schrift über das Verhältniß der Kuhpocken zu den Menschenpocken waren schon ziemlich vollständig. Namentlich wird darin berichtet, daß in mehreren Fällen sehr lange Zeit nach vorgängiger Kuhpockenanziehung die Einimpfung der Kuhpocken (die neuerer Zeit empfohlene Revaccination) fruchtlos versucht wurde, zum Beweise, daß einmalige gezeigte Impfung vollkommen schließt. Der verfloßene Zeitraum betrug in der ersten Beobachtung 25 Jahre, in der zweiten 27, in der dritten selbst 31 Jahre. Er berichtet (was in Werken ganz bekannt war), daß Personen, welche die Menschenpocken überstanden haben, keine gehörig verlaufenden Kuhpocken durch Einimpfung bekommen.

Um den in der Schrift aufgestellten Behauptungen Glaubwürdigkeit verschaffen zu können, begab er sich im Frühjahr 1798 nach London, fand aber während eines 11 wöchentlichen Aufenthalts keine Gelegenheit zur Vaccination. Er überließ dem Wundarzt Henry Cline einen Theil der Kuhpockenlymphe, der sich nach Jenner's Abreise durch einige im Thomaskospital vorgenommene Impfungen von der Richtigkeit der Sache überzeugte, und Jenner'n zu bewegen suchte, er möge London zu seinem Wohnsitz erwählen, wo er durch das Impfgeschäft eine jährliche Einnahme von 10,000 Pfund bekommen würde.

Der Arzt am großen londoner Inoculationshospital für Menschenpocken, William Woodville, mußte natürlich großes Interesse an der von Jenner verführten Kuhpockenimpfung nehmen. Jenner konnte seinem Gesuche um Kuhpockenlymphe nicht nachkommen; Woodville verschaffte sich daher von pockentranken Kühen in der Nähe Londons, im Januar 1799 Lymph, und veranstaltete nun

gemeinschaftlich mit Pearson, der bereits eine Schrift über die Kuhpocken herausgegeben hatte, Impfungen, aber in einem mit Menschenpocken-Contagium überfüllten Locale, und überhaupt mit Vernachlässigung aller zweckmäßigen Vorichtsmaßregeln. Deshalb gelangte er zu bem öffentlich bekannt gemachten Resultate, daß die Vaccine ebenso drohende allgemeine Krankheitszufälle hervorbringe, als die Menschenpocken, und daß viele Vaccinirte einen Ausschlag über den ganzen Körper bekommen, der kaum von den ersten Menschenpocken zu unterscheiden wäre. Dies gab zu Jenner's zweiter Schrift Veranlassung, die den Titel führt: *Farther Observations on the Variolae vaccinae or Cow-pox* (Lond. 1799. 4. 64. p.). Bald nachher ging Jenner nach London, wo er sich überzeugte, daß Woodville, dessen besondere Schrift über die Vaccination, oder eigentlich gegen die Vaccination und gegen Jenner inszwischen erschienen, mit ganz unreiner Lymph geimpft hatte. Es entstanden mehr Streitschriften, und die dritte Schrift Jenner's unter dem Titel: *Continuation of facts and observations relative to the variolae vaccinae, or Cow-pox* (Lond. 1800. 4.).

Die Angriffe des Dr. Benjamin Moseley gegen die Vaccination, daß durch dieselbe ein widerliches thierisches Gift in den Organismus gebracht würde; die Angriffe eines alten londoner Arztes, William Rowles, der behauptete, daß durch die Vaccination der Mensch in ein thierähnliches Geschöpf umgewandelt würde, was er sogar durch Abbildungen darzutun suchte, eine Ansicht, der auch der Wundarzt John Birch beistimmte, konnten der segensreichen Entdeckung nur wenig hindernd entgegenreten. Vielmehr breitete sich die Vaccination schnell in Wien, Hannover, Berlin, bereits in J. 1799 aus; ebenso in Nordamerika; 1800 in Frankreich, Spanien, selbst in Constantinopel; 1801 bereits in Ostindien u. Sehr wichtig war die frühzeitige Einführung, nämlich Anfangs 1801, auf der englischen Marine, durch Anregung des Doctors Gilbert Blanc. Diese Einführung der Vaccination wurde durch eine Denkmünze gefeiert, welche die Unterschrift trägt: *Alba nauis stella resultat*. Jenner wurde im J. 1800 dem Könige vorgestellt. Aus allen Welttheilen erhielt er Briefe, worin er um Übersendung guter Kuhpockenlymphe gebeten wurde, und alsbald besuchte man sich von allen Seiten, ihn zum Mitgliede gelehrter Gesellschaften zu ernennen. Die Kaiserin Marie von Rußland beehrte ihn unterm 10. Aug. 1802 mit einem eigenhändigen anerkennenden Schreiben nebst einem Brillanttringe. Im J. 1802 erkannte ihm das englische Parlament eine Nationalbelohnung von 10,000 Pfund Sterling zu, und im J. 1807 eine nochmalige Belohnung von 20,000 Pfund. Im J. 1804 ertheilte ihm die Stadt Göttingen, in der er seitdem theilweise lebte, eine obrigkeitliche Ehrenstelle, und im J. 1805 übertrug ihm die Stadt London in einer mit Diamanten verzierten Kapsel das Bürgerdiplom.

Im J. 1801 erschien Jenner's Account of the origin of the vaccine inoculation. Jenner wurde Jenner zu Ehren im J. 1802, unter dem Patronat des Königs und der Königin, eine Anstalt für zweckmäßige und an Armen unentgeltlich vorzunehmende Vaccination ge-



gründet, die im J. 1803 ins Leben trat, und den Namen Royal Jennerian Society annahm. Jenner wurde Präsident des ärztlichen Ausschusses, ein Dufter, Dr. John Waller, wurde erster Impfarzt. Die Ansichten des letztern über das Impfgeschäft waren sehr abweichend von denen Jenners, und als drei Jahre später Waller resignirte, so erhielt er einen Ersatzmann, der dem Geschäfte nicht mit Fleiß und Treue oblag. Jenner verzweifelte deshalb an einer zweckmäßigen Wirksamkeit der Jennerian Society, er beabsichtigte ein unter der Aufsicht des Collegiums der Ärzte und Wundärzte zu London stehendes Institut, das auch am Ende des J. 1808 unter dem Namen National Vaccine Establishment zu Stande kam und sich bald einer gedeihlichen Blüthe erfreute.

Auch noch in den spätern Jahren fand Jenner Veranlassung, einiges über die Vaccination bekannt zu machen. Schon 1804 hatte er im Medical and Physical Journal über die durch Hautausschläge modificirten Kuhpocken etwas bekannt gemacht; später erschien: On the varieties and modifications of the vaccine pustule occasioned by an herpetic state of the skin (Cheltenham 1819. 4.). Jenner erschien 1821 im Med. and Phys. Journal, sowie in Edinburgh med. and surg. Journal (Pufferland's Journal 1822. Januar): Circular lettre on the causes of varioloids. Endlich erschien noch: A letter to C. H. Parry on the influence of artificial eruptions in certain diseases incidental to the human body, with an inquiry respecting the probable advantages to be derived from farther experiments (Lond. 1822. 4.) 67 p.

Zahlreiche Denkmünzen ehren das Andenken eines Mannes, dessen Entdeckung das wirksamste präservative Cosmétique enthält, das je erfunden wurde, dessen Entdeckung präservativ eine so große Anzahl von Menschenleben gerettet hat und fortwährend rettet, wie es wol von keinem andern Mittel behauptet werden kann.

(Fr. Wilh. Theile.)

JENNINGS. Grafschaft des nordamerikanischen Freistaats Indiana, wird begrenzt von den Grafschaften Delaware, Jackson, Jefferson, Scott und Ripley. Der White und dessen Zuflüsse durchfließen die Grafschaft, deren Bewohnerzahl gegen 3000 beträgt. Hauptort: Vernon am White mit einem Postamt und 500 Einwohnern.

(J. C. Schmidt.)

JENNY-MASCHINE, JENNY-MULE (Easterd-Jenny) von Mule, Maulthier, eine von dem Engländer Richard Arkwright erfundene und nach seiner Frau Jenny benannte Spinnmaschine, s. unt. Baumwollenmanufaktur, Krämpelmaschine und Spinnmaschine. (R.)

JENÖ. 1) ein auch Jened genanntes, ehemals dem Orden der Pauliner, jetzt aber dem ungarischen Religionsfond gehöriges, großes Dorf der Herrschaft Nagocs, im transmontaner Gerichtsbezirk der baraner Gespannschaft im Kreise jenseit der Donau Niederungarns, in gebirgiger Gegend gelegen, mit 128 Häusern, 890 Einwohnern, welche theils Magyaren, größtentheils aber Deutsche, und unter ihnen 19 Juden, sind, einer der Pfarre Göbri zugetheilten katholischen Filialkirche und ergeblichem Feld-

baue. Die Bewohner sind fast sämmtlich Katholiken. 2) Ein zur Abtei Zelly der Schotten in Wien gehöriges Dorf im pilsner Gerichtsbezirk der vereinigten Comitate Pesth, Pülsch und Solth, im Kreise diesseit der Donau Niederungarns, 24 Meile westnordwestwärts von Pest, am Gebirge gelegen, mit 84 Häusern, 656 teutschen, katholischen Einwohnern, welche sich vom Feldbaue nähren, einer um das J. 1686 errichteten katholischen Pfarre im (1834) 879 Seelen, welche zum ofener Bicaradiatsch-Distrikt des graner Erzbistums gehört, und unter dem Patronate des genannten Abtes steht, einer katholischen Kirche und einer Schule. 3) ein Tisza-a. J. genanntes Präbium der beveser Gespannschaft mit 14 Häusern und 104 Einwohnern. 4) Mehrere andere Präbien in verschiedenen andern Comitaten des Königreichs Ungarn.

(G. F. Schreiner.)

JENÖ. Boros-J. 1) ein Bezirk oder Gerichtsstuhl (Processus) der arader Gespannschaft im Kreise jenseit der Theiß Oberungarns, der nordöstlichste des Comitats, welcher im Osten an Siebenbürgen grenzt, und außer 4 Marktsiedeln noch 79 Dörfer umfaßt. 2) Ein Marktsiedel und Hauptort des Districts gleiches Namens (n. Br. 46° 25' 30" ö. L. 39° 29' 31"), welcher seinen Namen höchst wahrscheinlich von dem bedeutenden Weinbaue hat, den schon Kaiser Probus durch seine Soldaten hier begründet haben soll, theils der Kammer und theils den adeligen Familien Jazy gehört, in waldigen Umgebungen, am westlichen Gebirgsabhänge, an der von Sarand nach Boros-Ebes und Duna führenden Straße am linken Ufer des weissen Kriessflusses liegt, 453 Häuser und 1634 ungarische und wallachische Einwohner zählt, von denen sich 1071 zur morgenländisch-griechischen, 520 zur katholischen und 40 zur protestantischen Kirche bekennen, drei aber Juden sind. Der Marktsiedel hat eine eigene katholische Pfarre, welche zum esanaber Bisthume gehört, eine Pfarre der nicht untern Griechen, eine katholische und eine morgenländisch-griechische Kirche, eine Schule, ein altes Schloß, welches jetzt zum Zöcher dient, besucht Jahrmärkte und istl. Weinbau. Boros-Jend war einst eine Stadt und ist noch immer der Sitz eines griechischen Protopopos. 3) Ein teutlich Weinbiedel genanntes, dem ungarischen Religionsfonde gehöriges Dorf im pilsner Gerichtsbezirk der beveser Gespannschaft im Kreise diesseit der Donau Niederungarns, an der von Pest über Gösp nach Gran führenden Seitenstraße, in gebirgiger Gegend liegend, 14 Meile nordwestwärts von Pest entfernt, mit 102 Häusern, 712 katholischen, meist teutschen Einwohnern, einer eigenen katholischen Pfarre, einer katholischen Kirche und einer Schule.

(G. F. Schreiner und Gams.)

JENÖ, Kis-J. 1) ein der königl. ungarischen Kammer gehöriger Marktsiedel im arader Gerichtsstuhl (Processus) der arader Gespannschaft im Kreise jenseit der Theiß Oberungarns, am rechten Ufer des weissen Kriessflusses, an der von Aladar nach Großwardein führenden Poststraße, in der großen ungarischen Ebene in weicher Gegend, mit 220 hübschen Häusern, 1739 meist wallachischen Einwohnern, welche vom Feldbaue und der Viehzucht leben und 1478 nicht untrite Griechen, 240 Sa-



tholiken und 21 Evangelische unter sich zählen, mit einer eigenen Pfarre der nicht unirten Griechen, einer nach Zel (Bisthum Stanab) eingepfarrten katholischen Filial- und einer Kirche der nicht unirten Griechen, einer Schule und einer Pöfifikation, welche mit Nagy-Ärind und Simánd Pfarre wechselt. 2) Ein dem Domcapitel zu Großwardein gehöriges großes Dorf im großwardeiner Gerichts- stuhle der böhmer Gefpanschaft, im Kreise jenseit der Theis in einem Seitenthale des rechten Ufers der schnellen Körös, beinahe zwei Meilen ostnordostwärts von Großwardein entfernt, mit 192 Häusern, 1156 magyarischen Einwohnern, einer nicht unirten-griechischen und einer Pfarre der evangelischen helvetischen Confession, einer griechischen Kirche, einem Bethause und einer Schule. 3) Ein mehreren adelichen Familien gehöriges Dorf im deweser Gerichtsstuhle der vespäimer Gefpanschaft, im Kreise jenseit der Donau Niederungarns, am rechten Ufer des Zornasflusses, an der von Jánosháza nach Vespäim führenden Straße, am Fuße bewaldeter Höhen gelegen, mit 82 Häusern, 628 magyarischen Einwohnern, welche nach Zúsfvár eingepfarrt sind, und einer katholischen Filialkirche. In nicht großer Entfernung von diesem Dorfe befindet sich der seines guten Weines wegen in Ungarn berühmte Berg Somlyó. 4) Ein auch Jánomiké, teutsch Klein-Jahren, genanntes, mehreren Grundbesitzern gehöriges Dorf im kiskloster Gerichtsstuhle und obren Kreise der debocser Gefpanschaft im Lande der Ungarn des Großfürstenthums Siebenbürgen, in einem Seitenthale des linken Ufers der kleinen Szamos, in gebirgiger Gegend gelegen, von Ballachen bewohnt, mit einer Pfarre und Kirche der unirten Griechen.

(G. F. Schreiner und Gamauf.)

JENOTAEWKA, ein Kreis in der asiatischen-russischen Statthaltertschaft Astrachan, mit der Kreisstadt Jenotajewsk. Er erstreckt sich vom 60° 49' bis 65° 30' östl. L. und vom 44° 56' bis 47° 40' nördl. Br., grenzt nördlich an Tschernojarsk, östlich an Krasnojarsk, südöstlich an Astrachan, südwestlich an Kaulasien, westlich an das Land der donischen Kosaken, mit einem Areal von 866 □ M. Innerhalb dieser Fläche liegt der merkwürdige Berg Bogdo, mit dem darunter liegenden gleichnamigen Salzsee, der aber wenig benutzt wird. Der größte Theil des Kreises zieht sich bis nach Kaulasien herunter und ist ein Theil der wolgaichen und kumanischen Steppe. In Südwesten strömt der Manisch, der hier die Grenze mit Kaulasien macht. Der Boden ist dürr, mit vielen Salztheichen geschwängert, sandig und nicht sehr fruchtbar. Viehen und Weidplätze gibt es hinreichend, dennoch aber ist die Viehzucht, außer bei den nomadisch-wandernden Völkern in den Steppen, nur unbedeutend. In der Carpa und am Eall sind einige Colonien angelegt, die besser gedeihen würden, wenn es nicht an Aufzumerkung, Unterflügung, Folge und gutem Trinkwasser fehlte. Bloss an den Ufern der Wolga, die einen Theil des Kreises berührt, sowie an der Carpa, liegen mehrere feste, zum Theil von Kosaken bewohnte Dörfer; der übrige Strich aber und die Steppe wird im Sommer von Kalmücken durchzogen, die aber den Winter hindurch größtentheils auf der Südseite des Manisch ihr Lager haben.

Die Kreisstadt Jenotajewsk, beinahe 20 Meilen von der Hauptstadt Astrachan entfernt, im J. 1740 zu erbauen angefangen, liegt am rechten Ufer der Wolga, ist mit einem Fort und einer Kaserne versehen, der Sitz einer kaiserlichen Kanzlei zur Verwaltung der Angelegenheiten der derbetwischen Kalmückenhorde und außer einigen russischen Kaufleuten bloss von Kosaken bewohnt; übrigens noch ganz von ländlichem Aussehen. Zweizeilen residirt der Zar der Kalmücken hier; auch hat sie eine kleine Befestigung.

(J. C. Petri.)

JENS (Johann) oder Jensius, wie er sich nach der Eitte seines Zeitalters nannte, geb. den 16. Dec. 1671 zu Reyden, der Sohn eines dortigen Doctors der Arzneikunde, verdankte die erste Bildung den Schulen seiner Vaterstadt. Dort eröffnete er auch seine akademische Laufbahn. Der berühmte Jacob Gronov war sein Hauptlehrer im Gebiet der Wissenschaften, besonders aber in der Philologie, in welcher er rasche Fortschritte machte. Mit Glück versuchte er sich in lateinischen Gedichten, in welchen er unter andern (1693) *Jesu Christi salutiferum humano generi triumphos besang*. Noch nicht 23 Jahr alt, folgte Jens einem Rufe nach Dordrecht. Er ward Corrector an dem dasigen Gymnasium, und eröffnete sein Lehramt mit der Rede: *de summa graecae perdiscendi literas necessitate*. Von Gronov begünstigt, weckte er den Reid einiger holländischer Gelehrten, zu denen besonders Francius und Bruchsius gehörten. Mit ihnen ward er in eine literarische Fehde verwickelt, über welche man in den von Kellner zu Breslau 1725 herausgegebenen Annotationibus in Suetonium *Jacobi Perizonii* nähere Auskunft findet. Als Jens nach dreijährigem Aufenthalte in Dordrecht die Stelle eines Correctors zu Gravenhaag erhielt, eröffnete er dort sein Lehramt mit der Rede: *Hagae comitum celebratio*. Mit dem Rectorate, das er späterhin erhielt, ward ihm zugleich das Lehramt der schönen Wissenschaften übertragen, wodurch er mit seinem Antecollegen, dem Professor der Theologie van Till, in erfreuliche Berührung kam. Die bisher bescheidenen Ämter legte Jens nieder, nachdem er sie funfzehn Jahre hindurch mit unermüdeter Berufstreue verwaltet, und lebte ohne eine öffentliche Anstellung zu Gravenhaag seinen Studien. Doch übernahm er 1718 die Professur der schönen Wissenschaften und der griechischen Sprache an dem Erasmischen Gymnasium zu Rotterdam. Im September 1752 legte er seine Ämter nieder. Er starb den 14. März 1755 an einem Schlagflusse im 83. Jahre, nachdem ihm die Annahme seiner körperlichen und geistigen Kräfte immer spürbarer geworden war. Kurz vor seinem Tode hatte er sein einfaches Begräbniß angeordnet und dabei den Wunsch geäußert, daß man sein Andenken nicht, nach herbömmlicher Weise, durch Gedichte oder andere Fierlichkeiten ehren möchte. Ein solcher Wunsch floß aus der ihm eigenen Bescheidenheit und Anspruchslosigkeit seines Charakters, die ihn auf sich und sein Verdienst wenig Werth legen ließ. Er war gleichwol ein

1) Cf. Petri Francii Opera posthuma. p. 451 sqq. 2) Bgl. den Bocksaal. März 1755. S. 329.



vielfeitig gebildeter Mann, und ward von seinen Zeitgenossen besonders als Philolog geschätzt. In kritischer Hinsicht beachtenswerth sind vorzüglich die von ihm herausgegebenen *Stricturae ad Justiniani Caesaris codicem et Pandectas* (Rotterd. 1749. 4. Editio II. Lugd. Batav. 1764. 4.). Er schrieb außerdem *Lectiones Lucinaeae*. (Hagae Comit. 1689). *Collectanea purae et impurae latinitatis* (Rotterd. 1720. und cum notis *Koppit*. Lips. 1728). *Lucubrations Hesychianae* (Rotterd. 1742) u. a. m. Aus seinem Nachlasse erschienen noch *Seuilia de stylo Homeri* zu Rotterdam 1758 gedruckt, und zu den literarischen Seltenheiten gehörend, indem nur 200 Exemplare gedruckt wurden. (Heinrich Döring.)

JENSEN (Boye), war den 4. April 1799 zu Fredsted, einem schleswighischen Flecken, geboren und der Sohn eines Hand Schuhmachers und Lottereeinnehmers. Der Gelehrtenschule zu Husum verdankte Jensen seine wissenschaftliche Bildung. Mit ausgezeichneten Geistesanlagen verband er einen rastlosen Fleiß. Er konnte indessen nur auf eine mäßige Unterstützung von seinen Ältern rechnen, und mußte durch Ertheilung von Unterrichtsstunden die Mittel zu seiner Subsistenz sichern. Auf der Universität zu Kiel widmete er sich, neben der Theologie, auch der Pädagogik. Er war hiezu einige Zeit Hauslehrer in Angeln und späterhin Informator der Söhne des Kammerherrn von Statfeld auf Travendahl, nachdem er eine Zeit lang den Prediger Ebfen zu Nordre-Brarup in seinen Amtsverrichtungen unterstützt hatte. Im J. 1826 erhielt er das Rectorat an der Stadtschule zu Grempe bei Glückstadt. Seine Einkünfte waren, auch nachdem er sich verheirathet hatte, für einen mäßigen und geregelten Haushalt hinreichend gewesen. Er führte sich jedoch durch Ausgaben, die seine finanziellen Kräfte überstiegen, durch Reisen in den Ferien nach Hamburg, Kopenhagen u. a. Orten, in Schulden. Das unangenehme Verhältniß, in welches er dadurch mit seinen Gläubigern gerieth, wirkte zugleich nachtheilig für seinen Ruf und für seine Bewerbungen um ein einträglicheres Amt. Er mußte sich gefallen lassen, als ihm ein Vermögenscurator beigeßelt ward. Vorherrschende Neigung zum Genuß geistiger Getränke beschleunigte seinen Tod. Er fiel als Opfer der Cholera den 17. Sept. 1832.

Jensen besaß viel Lehrtalent und war sehr beliebt unter seinen Schülern. Auch zum Prediger eignete er sich durch seinen lichtvollen Vortrag und durch sein herrliches Organ. So oft er in Grempe predigte, fand er die Kirche gedrängt voll Zuhörer, die nur mit seinem Lobe sich wieder preisen. Obgleich klein von Gestalt, war er sehr regelmäßig gebaut und seine Gesichtszüge ausdrucksvoll, obgleich sie in der letzten Zeit seines Lebens etwas Starres erhielten. Als Schriftsteller machte sich Jensen bekannt durch einen 1826 entworfenen Plan zu einem Erziehungsinstitute, durch einen Leitfaden beim Unterricht in der Religionsgeschichte<sup>1)</sup> und durch eine Mo-

thologie der Griechen und Römer<sup>2)</sup>. Außerdem lieferte er mehre Beiträge zum iheoher Wochenblatte und einigen andern Zeitschriften. In G. Carlsen's Zeitschrift für Volksschullehrer (Bd. 1. Heft 4. S. 585 u. fg. finden sich einige beherzigenswerthe Worte von ihm über den Kirchengesang<sup>3)</sup>. (Heinrich Döring.)

JENSON (JANSON) (Nikolaus). Er war einer der ersten Buchdrucker nach der Erfindung dieser Kunst. Aus Frankreich stammend, setzte er sich im J. 1470 in Venedig, und druckte hier theils theologische Schriften mit gotischen, theils andere mit römischen oder Gutschriftlern. Er sah sehr auf Reinheit und Zierlichkeit des Drucks und die von ihm herausgegebenen Werke haben denen der Manutiusse wenig nach. (G. M. & Fischer.)

JENSTEIN, böhm. Genstein, Genzenstein, ein zur k. k. Kammerallhererschaft Brandeis gehöriger Markt im kaurzimer Kreise des Königreichs Böhmen, in offener, mittlagebirger Gegend, zwischen Winarz und Koslomatel, östwärts von der aus Prag nach Brandeis führenden schlesischen Haupt-, Post- und Commercialstraße gelegen, 1 1/2 österreichische Straßenmeile ofnorbohmwärts von der Hauptstadt der Provinz entfernt, mit 50 Häusern, 350 Einwohnern, die meist von der Feldwirtschaft leben und einem alten merkwürdigen verfallenen Schloß, welches ehemals der Sitz und auch der Stammort des adeligen Geschlechtes der Herren von Jenstein war. Im J. 1621 den 27. März schenkte Kaiser Ferdinand II. Jenstein sammt Stuh und Döckhof den Jesuiten in der Altstadt Prag, als Ersatz für allen Schaden, den sie aus dem Gute Kopanina und Bernarditz erlitten hatten. (G. F. Schreiner.)

JENTSCHOWITZ, böhm. Genzowice, auch Geniczowecz, ein zur gräflich Desfours-Walderodeschen Fideicommisshererschaft Großproboß gehöriges Dorf im dumylauer Kreise des Königreichs Böhmen, auf einer Anhöhe gelegen, drei Viertelstunden nördlich vom Hauptorte der Herrschaft entfernt, mit 87 Häusern, 529 größtentheils czechischen Einwohnern, unter welchen sich viele geschickte Musiker befinden, die den Sommer über im Lande sich zerstreuen und mit ihrem Erwerbe gegen den Winter zurückkommen, einer schon im J. 1384 vorkommenden, nach dem 30jährigen Kriege eingegangenen und 1728 wieder bergestellten katholischen Pfarre von 4920 Seelen, welche zum reichenberger Vicariatsdistricte des leitmeritzer Bisthums gehört, einer katholischen, im J. 1744 von Stein neu aufgeführten Kirche, welche unter dem Patronate der Grundherrschaft steht, einem Jagangarten, einem Meierhofe, einem Försterey und einem Jägerhause und einer Schule. (G. F. Schreiner.)

JENTZSCH, 1) Johann Gottfried, geboren den 5. Octob. 1759 zu Hinterjossen, einem Dorfe bei Pirna, der Sohn eines dortigen Fisklers, verdankte seinen unermittelten Ältern nur eine dürftige Erziehung. Doch ward er von ihnen fleißig angehalten zum Besuch der Schule und

1) Vgl. Strodtmann's neues gel. Europa. 1. Th. S. 39 fg. 11. Th. S. 764 fg. 15. Th. S. 830. Baur's neues histor.-biogr.-literar. Handwörterbuch. 2. Bd. S. 884.

1) Glückstadt 1827. Unter der Vorrede hat er sich genannt.

2) Jechow 1827.

3) Vgl. Läßler's und Schröder's Lexikon der schleswigholstein-lauenburgischen und dänischen Schriftsteller. 1. Abth. S. 277. Den neuen Retolog der Deutschen. X. Jahrg. 2. Th. S. 671 fg.



Kirche. Schon in früher Jugend entwickelte sich sein Künstleralent. Er benutzte die romantische Umgebung seiner Heimath, indem er Felsenpartien, Bäume, Waldstücke und andere Gegenstände nach der Natur zu zeichnen versuchte. Er vertieft bei diesen Zugenversuchen schon einiges Talent zur Perspectivmalerei. Den wiederholten Vorwürfen seiner Ältern, die jene Beschäftigungen mißbilligten, weil sie ihn zu dem Gewerbe eines Fischers oder Landwirths bestimmt hätten, gab er kein Gehör. Mit einem andern Knaben aus seinem Geburtsorte begab er sich heimlich nach Meissen, um in der dortigen Schule sein Talent weiter auszubilden. In der Porzellanfabrik zu Meissen machte er so rasche Fortschritte, daß er schon im J. 1780 als tüchtigster Landschaftsmaler gebraucht werden konnte. Die Arbeiten, die er seinen dortigen Lehrern zeigte, erregten um so mehr Bewunderung, da er nie weder eine Anweisung erhalten, noch irgend ein Muster vor Augen gehabt hatte. Nach Beendigung seiner Lehrjahre (1785) benutzte er, da ihn seine Ältern nur wenig unterstützen konnten, mit Aufopferung seiner Gesundheit jede Muße zum Studium der Architectur, Perspective und Kupferstecherkunst, und entwarf viele Risse und Zeichnungen zu Privat- und öffentlichen Gebäuden, von denen mehrere in und um Meissen ausgeführt wurden. Als Kupferstecher beschäftigte er sich im J. 1789 mit Ansichten der sächsischen Schweiz in Adler's Manier. Über diese Blätter äußerten selbst Künstler, daß noch Niemand jene Manier so wahr und treu wiedergegeben. Er ward dadurch im Auslande, besonders in Wien, Berlin, München, Nürnberg, Augsburg, Frankfurt a. M. und Leipzig, rühmlich bekannt und erhielt viele Bestellungen und Aufträge zu neuen Unternehmungen. Im J. 1797 ward er von dem damaligen Director der Porzellanfabrik zu Meissen, dem Grafen Martolini, und dem Freiherrn von Rachtig als damaligem Intendanten des dresdener Hoftheaters in jene Residenz gerufen, um die erste Decoration zu einer Oper als einen Versuch zu malen. Dort vollendete er im März 1798 für das königliche Hoftheater einen Prospect zu dem unterbrochenen Opferfest, eine Gegend in Peru darstellend. Noch gelangener als dieser erste Versuch, der bereits großen Beifall gefunden, war eine im Juni 1799 von ihm gefertigte Decoration für die Oper Camilla. Während eines längeren Aufenthalts in Dresden beschäftigte er sich anhaltend für sein Fach mit der Betrachtung der Kunstgegenstände jener Residenz. Dorthin begab er sich wieder zurück im December 1799, nach einer kurzen Anwesenheit in Meissen. Er ward auf mannichfache Weise für das Hoftheater beschäftigt, bis er im Mai 1800 die Anstellung eines kurfürstl. Hoftheatermalers in Dresden, mit einem anständigen Gehalte und einer Wohnung erhielt. Sein sehnlicher Wunsch, zu dem ihm bereits früher der Graf Martolini Hoffnung gemacht, Italien zu sehen, ging im April 1802 in Erfüllung. Er unternahm jene Reise, mit kurfürstlicher Unterthürung, in Begleitung der Professoren Pettrich und Pochmann, des Bildhauers Kühn und des Kupferstechers Weit. Über Wien, Triest, Venedig, Bologna, Ferrara und Ancona ging er nach Rom. Dort kam er den 1. Juni an, nachdem er auf seiner

Reise die vorzüglichsten Merkwürdigkeiten in den Gemäldegalerien, Theatern, Kirchen und Bibliotheken betrachtet. In Rom lernte er Auguste Kaufmann kennen. Zu Livoli beschäftigte er sich mehrere Wochen mit Aufnehmen der dortigen Umgegend. Im October ging er nach Neapel und von da wieder nach Rom zurück. Günstig für die höhere Ausbildung seines Künstleralters wirkte die Bekanntschaft mit mehreren Gelehrten und Künstlern. In Mailand benutzte er fleißig die öffentlichen Vorträge über Architektur und Perspective. Mehrfach bereichert an Kenntnissen lehrte er im Juli 1803 nach Dresden zurück, wo er 1804 zu der Oper Achilles die erste Decoration versfertigte. Seit 1805 lebte er in sehr glücklichen ehelichen Verhältnissen mit einer Tochter des 1808 zu Schleiz verstorbenen Archidiacons H. G. Franz. Der Tod seiner Gattin löste indessen dies Band bereits im September 1812. Seinem Fleiß und Talent, seinen praktischen und theoretischen Kenntnissen hatte er bereits 1809 die Auszeichnung zu verdanken gehabt, mit einer Gehaltsverhöhung von 200 Thln. auch als Lehrer der Perspective an der königl. Akademie der Künste angestellt zu werden. Sein rastloses Streben schien dadurch einen neuen Sporn erhalten zu haben. Er ward allgemein geschätzt, sowohl von seinen Zöglingen, als von seinen Kollegen und Vorgesetzten. Einen vorzüglichen Beweis der Anerkennung seiner Verdienste gab ihm der König von Sachsen, als er ihn (1824) zum württembergischen Mitgliede der dresdener Kunstakademie ernannte und seinen Gehalt bedeutend erhöhte. Diese Auszeichnung ward getrübt durch den Zustand seiner Gesundheit. Schon seit länger als zehn Jahren hatte er an Verschleimung und einem Asthma gelitten, das der ärztlichen Hilfe hartnäckig Trotz bot. Selbst die ihm empfohlenen Badereisen verschafften ihm nur vorüßgliche Erleichterung. Oft unter den furchtbarsten Brustbeklemmungen unterzog er sich seiner gewohnten Thätigkeit. Er mußte jedoch, als sein Uebel einen immer bedenklicheren Charakter anzunehmen schien, sowohl aus dem Malersaal, als aus dem Auditorium der Kunstakademie wegstellen. Zu Hause blieb er noch immer beschäftigt mit Zeichnungen für die Bühne, bis er zuletzt, ohne bettlägerig zu sein, einer Geschwulst unterlag, die den 16. Februar 1826 seinen Tod im 67. Lebensjahre beschleunigte, nachdem er wenige Tage zuvor mit Weichenhaltung seines ganzen Gehalts in Ruhestand versetzt worden war. Die Trauer über seinen Verlust sprach sich bei seiner Beerdigung aus. Viele seiner Freunde und Bekannten, mehrere Professoren und Schüler der Akademie folgten seinem Sarge<sup>1)</sup>. Liebt zu seinem Vaterlande war die Ursache gewesen, weshalb er mehrere vorthellhafte Anträge zu Stellen im Auslande abgelehnt hatte. Noch während seines Aufenthalts zu Meissen hatte er die vorthellhaften Anerbietungen, die ihm der Herzog von Sachsen-

1) Was er ihnen gewesen war, schüßerte die einfache Inschrift auf seinem Grabsteine in den nachfolgenden Versen:

Als Künstler, als Lehrer, als Freund,  
Von gleichem, edligem Werthe,  
Bedachte von Freunden beweint,  
Dich sanft hier die stieliche Erde.



Coburg machte, von sich gewiesen. Fast ausschließlich seiner Kunst lebend, bildete er oft unermüdet talentvolle junge Leute zu Malern, Architekten und Professionisten. Genügsamkeit war ein Hauptzug in seinem Charakter. Ernst und in sich verschlossen, entschlüpfte seinen Lippen selten eine Klage, ungeachtet er seit früher Jugend bis in sein höheres Alter mit manchen Sorgen zu kämpfen gehabt und manche trübe Lebenserfahrung gemacht hatte. Mit Unermüdigkeit zeigte er sich bereit, jedem, der seines Rathes und Beistandes irgend bedurfte, zu unterstützen. Auch in dieser Hinsicht entsprach er würdig seiner Bestimmung als Mensch und als Künstler. Zu nicht geringer Empfehlung dienten ihm seine ausgezeichneten Kenntnisse in mehreren Kunsstfächern und sein ebenso belehrender als anziehender Vortrag, bei welchem ihm ein sehr glückliches Gedächtniß zu Hilfe kam. Seine letzte Arbeit als Hoftheatermaler war eine Decoration zu der Oper *Dympna* <sup>1)</sup>.

2) Moritz Gottfried, geboren zu Liebetal in der sächsischen Schweiz (unweit Pirna und Dresden) 1769 oder 1770 den 7. December, lernte die ersten Anfangsgründe in Dresden bei der königl. Academie der Künste, wo er später längere Zeit studirte und sich auch einige Zeit in den Unterricht des besonders für das Zeichnen und Aufnehmen von Ansichten bekannnten Professors Jöngg begab. Nach späterer Zeit, als er sich an verschiedenen Orten und bei einigen wohlhabenden Kunstfreunden, wie z. B. bei den Fürsten Reuß im sächsischen Voigtlande, aufgehalten, bei einigen kleinen Höfen theils Unterricht ertheilt, theils auch mehr Gemälde in Aquarell oder Aufzugsmanier (meist Ansichten vorstellend), gefertigt hatte, widmete er sich der Theaterdecorationsmalerei. Hier vollendete er besonders für das landschaftliche Fach sehr ausgezeichnete Gegenstände in freier Behandlung zugleich von sehr angenehmem warmem Ton, und manche Oper oder manches Schauspiel und Lustspiel, was unter König Friedrich August's Regierung nach Verhältnis der Größe des Theaters zu Dresden mit einem gewissen, nicht überludenem Prachtsinn aufgeführt wurde, wurde von ihm und seinen Kollegen, da er mit Winkler \*) getheilt die Stelle eines Hoftheatermalers zu Dresden erhielt, sehr reichlich und mit Geschmac durch schöne Decoration ausgestattet, die von den Kunstfreunden sehr bewundert wurden, und wegen einer darin vorherrschenden Wahrheit allgemeinen Beifall erhielten. Auf einer Reise nach Italien, die er mit bedeutendem Ruhm zu seiner Kunstarbeit unternahm, sammelte er einen großen Theil Studien, woraus die herrlichsten Zeichnungen zu größten Werken von ihm gefertigt wurden und worin viele den Reisenden in Italien weniger bekante

Gegenstände, deren Bilder durch Ansichten in Gemälden oder Kupfern nicht vorkommen, sich bekante.

Dahin gehören z. B. die Marmorbrüche von Carrara, auch die Umgegend von Novi, welche in Farben ausgeführte Zeichnungen nebst mehreren andern sich in der königl. Handzeichnungsammlung zu Dresden befanden. Er beschäftigte sich auch mit der Radir- und Aekunst und lieferte in seiner Jugendzeit mehrer Platten in Umriszen rader, Gegen den von Reissen und aus der sächsischen Schweiz vorstellend, die er in Aderl's Manier colorirt herausgab. Ueberdies wurde von ihm ein großer Theil sächsischer Gegen den in sehr gefälliger Manier gezeichnet, viele auch in kräftiger Manier in Gouachefarben ausgeführt. Der fleißige und sehr thätige Künstler, welcher auch noch eine besondere hohe Kenntniß der Perspective besaß und deshalb als Mitglied der königl. Academie zu Dresden dabei eine besondere Lehrstelle für das Fach der Perspective erhielt, bildete darin mehrere gute Schüler. Sein kränklicher Körper, dessen Leiden ihn oft zur Schwermuth und Hypochondrie hinneigten, ließ ihn sein hohes Alter erreichen und er unterlag unter längerem Krankenlager 1827. Sein reicher Kunstschatz, besonders seine Originalhandzeichnungen und Skizzen, wurde bald nach seinem Tode zu Dresden öffentlich versteigert und manches Portefeuille damit geschmückt. (Frenzel.)

JENYNS (Soame), geboren 1704 zu London, aus einer angesehenen Familie stammend, studirte zu Cambridge und ward 1741 Parlamentämöglicher, späterhin (1755) auch Besitzer des Handelscollegiums. Die letztere Stelle bebaupete er bei allem Wechsel der Administration bis zum J. 1780. Um diese Zeit entzog er sich den Parlamentsgeschäften. Er starb den 18. Dec. 1787 im 83. Jahre. Sein Leben charakterisirte eine fast ununterbrochene gemeinnützige Thätigkeit. Aber auch auf den Namen eines geachteten Schriftstellers hatte er gegründete Ansprüche. Seine Geistesanlagen, unter denen besonders sein poetisches Talent hervortrat, hatte er sorgsam ausgebildet, und verband mit kritischer Schärfe im Urtheil einen richtigen Geschmac und eine reiche Ader von Witz und Humor. Sein Styl war höchst fließend und correct. Burtetheilt ihm das Lob, daß er das einfachste und reinste Englisch geschrieben habe. Auch den abstractesten Materien wußte er durch seine Darstellung einen unüberwiderlichen Reiz zu geben, wie unter andern seine Enquiry on the origin and the necessity of evil beweist. Diese Schrift erschien im J. 1757, und erregte große Sensation. Jenyns hatte darin die keineswegs unerhörte Meinung geltend zu machen gesucht, daß das Ubel in der Welt ein wesentlicher Bestandtheil des Guten sei, daß die Gottheit selbst es nicht ausheben könne, ohne zugleich das überwiegende Gute mit aufzuheben; daß demnach die Beschaffung des Übels oder der Hervorbringung einer widerfreien Welt ein Widerspruch sei, dessen Verwirklichung nicht innerhalb der Grenzen der Allmacht liege. Wie sehr aber Parteinemuth und der Hang zum Paradoxen auch den heftigen Verstand irre führen könne, zeigen mehr von Jenyns verfaßte theologische und politische Abhandlungen, vor allen aber sein halber Beweis für die Wahrheit des

2) I. Artistisches Notizenblatt zur dresdener Admonition. 1827. Nr. 3. P. S. Ragler's allgem. Künstlerlexicon. 6. Bd. S. 441 fg. Den neuen Nekrolog der Teutschen. IV. Jahrg. 2. Th. S. 804 fg.

\*) Johann Georg Winkler, sowie Jöngg, erhielten die Stelle eines Hoftheatermalers zu Dresden getheilt nach der berühmten Theile Tode, Ersterer für das Architectur-, Letzterer für das Landschafts-fach.



Christenthums, den er aus dessen Vernunftwidrigkeit herleitete. Er that dies in der 1776 erschienenen Schrift: *A View of the internal evidence of the christian religion* <sup>1)</sup>. Dies Werk ward viel gelesen, und ebenso übermäßig gelobt, als getadelt. Ihn traf die Beschuldigung, daß er der Sache, die er verteidigen wollte, mehr geschadet als genützt, indem er die Einwürfe gegen das Christenthum zwar auf das Hellste beleuchtet, doch nur höchst unbefriedigend beantwortet habe. Reugen läßt sich nicht, daß die Principien, von denen er die seiner Vertbeidigung ausgegangen war, nach Maßgabe der Stimmung des Lesers ebenso gut zum Scepticismus als zur Schwärmerci vertheilen konnten. Am Schlusse seines Werks erklärt sich Jenyns über seinen Glauben an die Lehren des Christenthums mit folgenden Worten: „Sollte dieser meiner Schrift die Ehre widerfahren, der sogenannten guten Gesellschaft in die Hände zu gerathen, so wird letztere seinen Augenblick ansehen, zu behaupten, daß der Verfasser entweder ein Schwärmer oder ein Methodist, oder ein Bettler oder ein Wahnfinniger sein müsse. Es sei mir daher erlaubt, zu versichern, daß derselbe sich in keinem dieser Fälle befindet, daß er einst vielleicht ebenso wenig glaube, als sie selber, daß er die Mühe, deren er glücklicherweise genoß, und mehr noch die ihm eigene Neugierde, ihn zur ausführlichen Untersuchung einer Frage bestimmten, die ihm nicht unwichtig zu sein dünkte: Ob nämlich das Christenthum wirklich das sei, wofür es Einige ausgeben, ein offenkundig, auf eine abgeschmackte, unglauwürdige und längst veraltete Fabel gegründeter Betrug? oder ob es sei, was es zu sein behauptet, eine den Menschen durch die Vermittlung einer übernatürlichen Macht mitgetheilte Offenbarung? Sowie er in seiner Untersuchung fortgeschritt, sah er sich von allen Seiten von neuem Lichte umgänzt; und grade die dunkelsten Gegenden des zu erforschenden Gegenstandes lieferten ihm die klarsten Beweisgründe, da selbige ebenso wenig durch menschliche Auffassnisse zu erkünden, als durch die menschliche Vernunft zu entdecken sein konnten. Diese Argumente, die ihn selbst von der Göttlichkeit seiner Religion überzeugten, hat er in gegenwärtigen Werke aus Gebrängte und Klarste zusammengestellt, in der Hoffnung, daß sie an Andern sich auf gleiche Weise bewähren, und daß jedem wahren Christen, wofern es deren noch in unsern Tagen einen geben sollte, sein Buch nützlich und erfreulich, dem Publicum aber in keiner Rücksicht nachtheilig werden könnte.“

Unter den Gegenschriften, die das eben erwähnte Werk veranlaßte, verdienen besonders zwei bemerkt zu werden. Die eine, von Archibald Macaine verfaßt, dem Übersetzer von Rosheim's Kirchengeschichte, führt den Titel: *A Series of Letters to Mr. Soame Jenyns etc.* (Lond. 1777<sup>2)</sup>; die zweite: *An answer to the lately published View of the internal evidence of the christian religion* (Ibid. 1777). Der Verfasser der zu-

letzt genannten Schrift, Henry Taylor, äußert sich gegen Jenyns mit den Worten: „Das Interesse des Christenthums liegt mir zu sehr am Herzen, als daß ich gegen Ihre Art, es zu verteidigen, mich nicht feierlich verwaahren sollte. Ihre Uebersicht seiner innern Beweisgründe unterliegt in der That seinen erheblichen Einwürfen. Ihr Raisonnement ist im Ganzen weder genau noch bündig, ihre Erläuterungen entfernen sich zu weit von den Principien, zu deren Erläuterung und Erhärtung sie dienen sollten. Zuweilen sollte man glauben, Sie hätten jene Principien in dem Gebränge defultorischer Bemerkungen und abschweifender Nebenunterfuchungen, wo Sie selbige zu stützen vermeinen, selbst aus dem Gesichte verloren. Ergötzt durch manche schöne Züge des Genies, des Witzes und der Beredsamkeit, welche mitten in dem schimmernden Chaos uns überflutheten, bedauern wir um so mehr den Mangel jener lichtvollen Ordnung und philosophischen Bestimmtheit, da wir Werke dieser Art am allerwenigsten entbehren können. Sie gleichen einem Manne, der plötzlich in eine Grube verfiel, worin eine Menge ihm ganz neuer Gegenstände mit einem Mal auf ihn einbrächen, und der sie zu beschreiben anfängt, ehe er Zeit gewann, ihren Zusammenhang und ihre wechselseitigen Beziehungen wahrzunehmen. Oder, um mich eines Bildes zu bedienen, das Ihrem besondern Falle noch näher kommt, Sie gleichen einem eifrigen und muthvollen Freiwilligen, der sich in ein von Feinden umringtes und von Ungewittern bestürmtes Fahrzeug einschiffte, und die Lenkung und Vertheidigung des Schiffs sich anmaßt, oder weder in der Schiffahrt: noch Vertheidigungskunde in dem Grade bewandert zu sein, die die Rettung des Schiffs erfordert.“

Mit dem Werke: *Inquiries on several objects* (Lond. 1782) schloß Jenyns seine schriftstellerische Laufbahn. In dieser Schrift finden sich manche seltsame und paradoxe Behauptungen. Bemerkenswerth ist besonders eine Abhandlung über den präexistirenden Zustand der Menschen. Aus Bibelstellen, die gewöhnlich auf die Erbsünde bezogen werden, folgert Jenyns, daß jener präexistirende Zustand ein Stand der Züchtigung gewesen sei. In einem Aufsatze über bürgerliche Verfassung (civil constitution) bekennt er sich zu Grundbissen, die mit gesunden Rechtsprincipien ebenso unvereinbar sind, als mit einer auch noch so gemäßigten bürgerlichen Freiheit. Schonungslos und ohne mildernde Ausnahme verurtheilt Jenyns in einer Untersuchung über das vernünftige Christenthum, alle diejenigen, deren Glaube sich auf Vernunftgründe stützt, oder die sich das Christenthum auf eine mit gesundem Menschenverstande verträgliche Weise erklären. Er behauptet gradezu: Die Lehren der christlichen Religion widersprechen den Principien der menschlichen Vernunft auf so auffallende Weise, daß sie vor dem Richterstuhle der letztern den Proceß verlieren müßten. So selbstamen Behauptungen konnte es nicht an Gegnern fehlen. Besonders kam seine Belämpfung der bürgerlichen Freiheit (civil liberty) manche ernste und gründliche Widerlegung. Mißtrautheit persistirt ward sie in einer anonymen Flugschrift, der *Dequant* und der *Landjunker* betitelt.

Währendem Werth, als die genannten Schriften, ba-

<sup>1)</sup> Aus dem Englischen übersezt von J. G. Goldorth unter dem Titel: über die innere Klarheit der christlichen Religion (Wittenberg 1776). <sup>2)</sup> Vgl. Catalogue of five hundred celebrated authors of Great-Britain now living (Lond. 1788), p. 158.



ben die von Jenyns verfaßten Gedichte. Er zeichnete sich mehr durch Eleganz und Correctheit aus, als durch lebhafteste Phantasie, aber dessenungeachtet durch lebhaften Witz, ungeheuren Humor und treffende Satire. Auch der leichte und fließende Versbau diente seinen Gedichten zur Empfehlung. In frühem Alter hatte sich sein poetisches Talent entwickelt. Bereits im J. 1728 erschien eins seiner berühmtesten Gedichte, *Art of dancing* betitelt, 1729 ein Gedicht auf des Grafen von Orford Büchersammlung, 1730 ein anderes an den Lord Obersterfeld, als derselbe zum Ritter geschlagen ward und 1733 eine Epistel an Lord Beloe. Diesen Gedichten folgten: Der seine Herr nach der Mode; der Junker und der Pfarrrer, eine Ekloge; eine Nachahmung der ersten Epistel im zweiten Buch des Horaz, die seine Dame nach der Mode u. a. m., die zu London 1752 und in spätern Ausgaben ebendasselbst 1761 und 1770 gesammelt wurden. Eine vollständige Ausgabe seiner Werke erschien zu London 1790 in vier Decadenbänden. Der erste enthält seine vermischten Gedichte; der zweite eine Uebersetzung von Brown's Gedicht: *de immortalitate animi*; fünf Nummern aus der von ihm 1752 herausgegebenen Zeitschrift: *the world* \*); sodann mehr seiner früher einzeln gedruckten Aufsätze; Wenige, aber dringende Gründe für die Errichtung einer Nationalmiliz; Gedanken über die Ursachen und Folgen des hohen Preises der Lebensmittel; Einwürfe gegen die Taxirung der amerikanischen Colonien durch die gesetzgebende Macht; Betrachtungen über verschiedene Gegenstände; Gedanken über eine Parlamentsreform; Entwurf zu einer Coalition der Parteien; Gedanken über die Nationalschuld \*). In dem dritten Bande befinden sich freie Untersuchungen über die Natur und den Ursprung des Übels in sechs Briefen: über das Übel in Allgemeinen; über das Übel der Unvollkommenheit; über natürliche Übel; über moralische Übel; über politische Übel; sodann sieben Abhandlungen: über die Kette des allgemeinen Seins; über die Grausamkeit gegen geringere Geschöpfe; über den prädestinirten Zustand; über die Natur des Rufes; über die Analogie zwischen materiellen und intellectuellen Dingen; über das vernünftige Christenthum; über Versaffung und bürgerliche Freiheit. In dem vierten Bande findet man eine Uebersicht der innern Beweisgründe für die Wahrheit der christlichen Religion, und kurze cursoriale Bemerkungen über mehrer Stellen des N. T. (zum ersten Mal gedruckt).

Was der Herausgeber von Jenyns' Werken in einem späterhin anzuführenden Aufsatze über seinen sittlichen und intellectuellen Charakter sagt, verdient, wenn auch unverkennbar mit der Vorliebe der Freundschaft und der Wärme einer wehmüthigen Rückerinnerung niedergeschrieben, hier auszugswelse eine Stelle. „Jenyns,“ heißt es, „war ein Mann von seltener Herzengüte. Mit angeborener Lebhaftigkeit des Charakters vereinigte er Milde und Sanftmuth. Er hätte sich irgend Jemand zu tranken oder zu

beseidigen, und zeigte eine seltene Toleranz gegen alle, deren Gefinnung und Denkartart von der seinigen abwich. Die Religion war ihm Herzensangelegenheit, und mit dem öffentlichen Gottesdienste, dem er regelmäßig beizuwohnte, verband er noch dabeim religiöse Übungen und Betrachtungen. Der englischen Kirche blieb er unveränderlich zugethan, und hielt die der derselben übliche Liturgie für die reinste Form des öffentlichen Gottesdienstes, obgleich er nicht leugnen konnte, daß dieselbe durch zweckmäßige Änderungen noch einen höhern Grad von Vollkommenheit erlangen könnte. Durch eine Fülle von Kenntnissen, durch Witz und Humor ward er im Privatleben, wie in geselligen Kreisen höchst anziehend. Zu diesen Eigenschaften gesellte sich noch seine reine Herzengüte, die ihn zum Mitleid und zu reger Theilnahme spornete. Den Sommer hindurch pflegte er auf einem Landstie in freundlichen Verhältnissen mit seinen Pächtern und Nachbarn zuzubringen. Es tadelte er die unter den Vornehmen immer herrschender werdende Mode, mit dem Eintritt des Frühlings London zu verlassen, um weit entlegene Brunnen und Badeorte zu besuchen, da sie doch, nach seiner Ansicht, jene Zeit ebenso genussüchtig auf ihren Landgütern verleben könnten. Daburch behauptete er, werde das Geld aus den Quellen hinweggeleitet, aus denen es ursprünglich geflossen, und in die es billig zurückfließen müsse. Die Pächter würden dadurch um die Vortheile betrogen, welche ihnen die Anwesenheit ihrer Herrschaften bieten würden, und wogu sie gewissermaßen berechtigt seien; die Gastfreundschaft lügte; der Strom der Müßiggängigkeit, der die Herzen dürstiger Nachbarn erquid hätte, versiege; das Beispiel der Vornehmen, die in unaufhörlichem Zaum kaum zur Befinnung kämen, wirke nachtheilig auf die geringern Stände, ihre Sitten verschlimmerten sich zu großem Nachtheile des allgemeinen Besten. Mit solchen Ansichten, die aus seinem regen Wohlwollen flossen, vereinigte er eine unerschütterliche Rechtshaffenheit und umfassende Einsicht. Von Rath und Kern pflegte man seinen Rath einzuholen und ihn um seine Vermittlung und Entscheidung zu ersuchen.“

Als Dichter stand er bei seinen Zeitgenossen in großem Ansehen. Was er in Prosa oder in Versen schrieb, ward mit Begierde gelesen. Besonders bearbeitete er in seinen Gedichten die gefälligsten Stoffe, ausgerüstet mit lebhaftester Phantasie, glänzendem Witz und Correctheit des Stils. Glücklich war Jenyns vorzüglich in der besten Nachahmung der Griechen und Römer, deren Dorn er auf neuere Zeiten, Sitten und Begebenheiten geschickt anzuwenden wußte. Die Regeln jener Satzung der Poesie hat Jenyns selbst kurz, aber treffend niedergelegt in dem Vorberichte, mit welchem er seine Nachahmung der ersten Horazischen Epistel des zweiten Buchs begleitete. Auch unter Englands Prosaischen gebührt ihm ein hoher Rang durch die bereits früher erwähnte Reinheit der Sprache und Correctheit des Stils, sowie durch die Mannichfaltigkeit, die er seinem Periodenbau zu geben wußte. Zugleich wußte er, während er über politische, moralische, religiöse und metaphysische Materien schrieb, immer für seinen Gegenstand die angemessenste Darstellung zu wählen, mit einer Schärfe

3) Nr. 126. 153. 157. 165. 178. gedruckt.

4) Zum ersten Male



nd Bestimmtheit des Urtheils, wie sie sich nur selten unter Englands gleichzeitigen Schriftstellern findet“).

(Heinrich Döring.)

**JENYUSUS.** Dieser Name kommt nur bei Herodot (III, 5) vor, nach welcher Stelle Jenyos (oder Janyos ohne Rücksicht auf den ionischen Dialekt), *Ἰενύος νάϊος*, eine Stadt auf der Grenze Aegyptens und Palästina's war, die zur Zeit, als Ramses, der persische König, seinen Zug gegen Aegypten unternahm (528 vor Chr. Geb.), noch zu dem Gebiete der Syrer, d. h. der Palästiner, gehörte, und am Eingange einer großen Sandwüste lag. Von Janyos, sagt Herodot, bis in den serbonischen See, bei dem sich der Berg Kasios in Aegypten an das Meer erstreckt, ist es Syrisch; von dem serbonischen See geht Aegypten an. Was nun zwischen der Stadt Janyos und zwischen dem Berg Kasios und dem serbonischen See liegt, und das ist keine kleine Strecke, ist eine schredliche, wasserlose Wüste, wol drei Tagereisen lang. Die spätern Geographen setzen in jene Gegend zwei ganz anders lautende Städtenamen: *Raphia* und *Rhinocorura*, wovon jene als letzte palästinensische, diese als erste (östliche) ägyptische Stadt genannt wird. Die neuern Geographen wissen nicht, ob die Herodotische Stadt eine von beiden und welche, oder ob an gar keine von beiden zu denken sei. Vgl. *Reisland Palæstina* p. 828 u. 829 und Mannert's *Geograph. VI, 1. S. 267.* (S. Ch. Schirmitz.)

Jepantscha (Geogr.), s. Tjumen.

**JEPHILET** oder **JIPHILET**, Stadt in Palästina auf der Grenze der Stämme Benjamin und Ephraim (Jos. 16, 3). (F. G. Crome.)

**JEPHTACH** oder **JIPHTACH**, Stadt in Palästina im Stamme Juda (Jos. 15, 43). (F. G. Crome.)

**JEPHTACH-EL** oder **JIPHTACH-EL**, ein Thal zwischen dem Gebiete der Stämme Sebulon und Aser, durch welches die Grenze lief (Jos. 19, 14, 27). (F. G. Crome.)

**JEPHTHA** oder **JEPHTHA** (hebr. *יפתח*), der Hefner, nach Gesenius dagegen so viel als: den [Gott] öffnend oder befreiend, Name einer vormaligen palästinensischen Drtschaft (s. Jephthach), dann aber eines Richters der Hebräer, aus Gilead stammend, hauptsächlich bekannt wegen eines Gelübdes, durch welches er um seine einzige geliebte Tochter kam. (Vgl. Richter 11 und 12.) Als ein von Gilead mit einer Hüblerin erzeugtes Kind wurde er aus dem väterlichen Hause entlassen, und wandte sich in das Rand Tob, eine jenseit des Jordans gelegene Gegend (1 Sam. 10, 6), womit das 1 Makk. 5, 13. vgl. 2 Makk. 12, 17 erwähnte Tobion oder Tobion einerlei zu sein scheint. Hier erwarb er sich als kühner und gewand-

ter Anführer von Räubern einen Namen, weshalb die Gileaditen bei einem bevorstehenden Kriege mit den Ammoniten ihn an die Spitze ihres Heeres stellten, sich dagegen aber ansehnlich machen mußten, ihm auch nach errungenem Siege die Leitung ihrer Angelegenheiten zu überlassen. Nachdem die Ältesten Gilead's dieses Versprechen geleast und die Volksversammlung zu Mizpa sich ebenfalls hierüber befriedigend erklärt hatte, schlug Jephtha zunächst den Weg der Unterhandlung ein, aber die Ammoniten waren hartnäckig, und meinten im Rechte zu sein, wenn sie das ihnen ursprünglich zugehörige, freilich durch die Amoriter ihnen vormals entziffene, und jetzt durch Befestigung der Amoriter von den Hebräern besessene Land zwischen dem Arnon und Jabbok (Wadi Mudsches und el Serka) zurückforderten. Unter diesen Umständen blieb dem entschlossenen und kampfgelübten Helden nichts übrig, als die Sache durch die Waffen zu entscheiden. Ehe er aber durch Gilead und Manasse nach dem ammonitischen Gebiete zu zog, benutzte er ein im Volksglauben der alten Hebräer gut geheimes und für sicher gehaltenes Mittel, sich den Sieg zuwenden. Er that nämlich ein Gezulde (Richt. 11, 31), Gotte als Brandopfer darzubringen, wer ihm nach erlängtem Frieden bei seiner Rückkehr aus seiner Hausthür zuerst entgegenkomme. Gewöhnlich hat man an den Worten herumgedeutelt, um das widerwärtige Versprechen eines Menschenopfers, oder auch nur die gegen Erwartung des Gelobenden eingetretene Nothwendigkeit, sein Wort durch eine solche rohe Verehrung der Gottheit zu lösen, aus der Erzählung zu entfernen. Man thut den Worten aber ebenso Gewalt an, als wenn man 2. 39 (vgl. 2. 31) so ausfüßt, Jephtha's Tochter sei nicht geopfert, sondern nur ewiger Jungfrauschaft geweiht worden\*). Bei einem Manne, welcher bis dahin ein raubes, wildes Leben, und noch dazu in der Nähe von Heiden, geführt hatte, läßt sich ein solches Gelulde recht gut erwarten, und die Gewissenhaftigkeit in Erfüllung desselben ist ganz in dem Geiste einer solchen kräftigen, noch nicht verblödeten Natur, welche das einmal Versprochene auch da nicht vorzöge, wo es die engsten und liebsten Verhältnisse trübt, oder gar zerstört. Jephtha's Kriegszug war glücklich; er schlug die Ammoniten und nahm 20 Städte derselben ein von Arzer bis Minnith, so daß ihre Macht gebrochen wurde. Die Tochter des Siegers, von dem unseligen Gelulde nichts abwend, will mit andern Jungfrauen den heimkehrenden Vater vor seinem Hause zu Wasser jubelnd begrüßen und verkehrt für ihn die Freude in bitteres Leid. Wahrhaftig ergreifend ist die Ergebung der Jungfrau in ihr verheß Geschick, mit der sie den gezeugten Vater noch auffordert, Wort zu halten; nur zweimonatlichen Aufschub der Döpfung erbittet sie, um ihren frühzeitigen Tod, noch ehe sie Gattin und Mutter geworden, zu beweinen. Ihre Bitte

5) Vgl. die vor den Works of Soame Jenyns (Lond. 1790) befindliche Skizze seines Lebens und Charakters, entworfen von seinem Freunde Charles Raifon Colt. Raiforgarten's britische Ideen. I. Bd. S. 401 fa. Eichengrunds's britisches Wesen für die Deutschen. I. Bd. 2. St. S. 162 fa. Bouterwek's Geschichte der Poesie und Poesie, 8. Bd. S. 335. Bouterwek's neues histor. biograph. literar. Handwörterbuch. 2. Bd. S. 884.

2. Capitel. d. B. u. R. Zweite Section, XV.

\*) Kurz aber kühnig widerlegt dertel Ansicht G. E. Stauder, Das Buch der Richter grammat. und histor. erklärt. S. 290 fa. Vgl. auch Eiser's bibl. Illustration un. d. Art. wo die dort gegebene reichliche literarische Nachweisung über diesen Gegenstand.



wurde gewährt. Nach Ablauf der bestimmten Zeit aber geschah ihr, wie ihr Vater gelobt hatte, und es entstand die Sitte, daß alljährlich die Jungfrauen vier Tage lang Jephtha's Tochter beklagten. Die stolzen Ephraimiten, statt die Früchte des Sieges dankbar zu genießen, machten es aus Eifersucht dem Jephtha zum Vorwurfe, daß er den Feind ohne sie angegriffen und geschlagen habe, während sie doch früher von ihm um Hilfe angesprochen, keine Bereitwilligkeit gezeigt hatten, sich in den Kampf gegen die Ammoniten einzulassen. Jetzt drohten sie sogar, ihn für sein Verdienst um Volk und Vaterland zu verbrennen sammt seinem Hause. In gerechtem Unwillen griff sie daher Jephtha an, und schlug sie mit seinen Gileaditen vollkommen. Das Richteramt verwaltete dieser überhaupt sechs Jahre lang (Richt. 12, 7). Wenn er im Briese an die Hebräer (Cap. 11, 32) gepriesen wird, so bezieht sich dieses nur auf sein festes Gottvertrauen, in welchem er die Feinde seines Volkes angriff; dagegen ist über sein ihm selbst nachtheilig gewordenen Gelübde kein Urtheil gefällt. Auch hat sein Benehmen selbst in dieser Sache etwas durchaus Ehrenhaftes, da er lieber sein eigenes Glück zertrümmert, als sein Wort zurücknehmen will. (A. G. Hoffmann.)

JEIPFAN oder EPIFAN, eine kleine Krebstadt in der russischen Statthaltschaft Tula, am linken Ufer des Don, mit sieben Kirchen (worunter zwei steinerne), 120 hölzernen Wohnhäusern, 10 steinernen Hütten und gegen 1000 Einwohnern, die Kramhandel und Landwirtschaft treiben. (J. C. Petri.)

Jerabriga (alte Geogr.), s. Hierabriga.

JERACH (ירח), auch JARACH, JARAH geschrieben, heißt nach 1 Mos. 10, 26 der vierte Sohn des Jotam; zu Folge der Tendenz, welche die Völkertafel 1 Mos. 10 anerkennt, mag er, muß jedoch der Name von einem arabischen Stamme oder einer einem solchen gebührenden Landschaft verstanden werden. Da sich aber keine ähnlich lautende Benennung bei den Arabern nachweisen läßt, betrachtet man Jerach, welches als Appellativum Monat bedeutet, als eine Uebersetzung des arabischen Hilal

(هلال), oder Kamar (قمر). Nach Edrifi \*) waren nämlich in der Nähe von Mekka die Hilaiten (Benn-Hilal), womit die von Agatharides, Diobor von Sicilien und Ptolemäus \*\*) an der östlichen Küste des arabischen Meerbusens erwähnten Kilder und wahrscheinlich auch die von Niebuhr \*) zwischen Abuarisch und Hebschas angetroffenen, von den übrigen Arabern als Ungläubige und Räuber betrachteten Beni Halal einerlei sein werden. Während nun Einige mit diesem Stamme, welcher ursprünglich den Mond (هلال) wird besonders vom Neumonde gebraucht) verwechselt haben möge, das biblische Jerach vergleichen, setzen es Andere mit Gobb el Kamar (غوب القمر), d. i. Mondküste, einer Niederung zwischen

den Städten Schorma und Merbat, östlich von Habsmaut, in Beziehung. Diese wird von einer Anzahl eingeschlossen, Deschebel el Kamar (جبل القمر) genannt, weil ihre Gestalt der Mondkugel ähnlich ist \*).

(A. G. Hoffmann.)

JERACHMEL, 1 Sam. 27, 10, 30, 5 1 Sam. 2, 9, 25, 26, ob eine Stadt oder eine Familie des Stammes Juda, oder beides, muß ungewiß bleiben.

(F. G. Cron.)

Jerashind, s. Dscharasandha.

JERAWNICE, ungar. Jernye, ein der obigen Familie Szinyen gehöriges Dorf im sárosker Gerichtsbezirk (Bezirk des Processus) der sárosker Gespanschaft im Kreise diesseits der Theiß Obergarns im Gebirge gelegen, mit 83 Häusern, 645 slowakischen Einw., welche mit Ausnahme von 22 Juden, sämmtlich Katholiken sind, einem herrschaftlichen Caselle, einer eigenen katholischen Pfarre von 956 Seelen, welche schon im J. 1334 bestand, später einging und erst 1700 wieder hergestellt wurde, gegenwärtig zum sárosker Bistumsdiöcesan-Districte des bischoflicher Bistums gehört und unter dem Patronat der Familie Merse de Szinye steht, einer katholischen Kirche, einer Schule und einem Getreideschüttboden.

(G. F. Schreiner.)

Jerbi, Dschjerbi, Dsjerbi (Geogr.), s. Gerbi.

JEREA (Polakzoologie). Lamourour hat unter diesem Namen ein Geschlecht für einen fossilen Körper gebildet, von dem es ihm seines unvollständigen und abgerollten Zustandes wegen zweifelhaft schien, ob er zu den Actinien, Alcyonien etc. zu rechnen sei. Er stellte ihn daher nur provisorisch zu den letztern. De Blainville wies demselben eine Stelle unter seinen Amorphoen zwischen Nanon und Lethya an. Uns scheint, wie schon in der Lethya bemerkt worden, Goldfuß denselben mit allem Rechte für eine bloße Siphonia erklärt zu haben. Blainville gab die Lamourour'sche Definition nach demselben Exemplare auf folgende Weise verbessert wieder: Polyparium ovale, globulosum, subpediculatum, subtiliter et irregulariter porosum, e tabulis numerosis erectis flexuosis compositum, extremitate superiore truncatum, et ostiolis tubulorum cribrosum. Einige Art: 1. pyriformis Lamourour p. 79. pl. 78. f. 3. Defrance im Dict. XXIII. p. 3. De Blainville ibid. LX. p. 507. Das einzige, etwas abgerollte Exemplar in der Sammlung der Stadt Caen ist etwa 0'012 lang und stammt aus dem blauen Thonmergel (Orfordien) der Dolithengruppe bei Caen \*).

(H. G. Bronn.)

JEREBICZA, einer der bedeutendsten Bezirke des Königreichs Dalmatien, welcher sich im Kreise Spalato

\*) Bgl. Rosenmüller's Handb. d. bibl. Alterthümeler. 3. Bd. S. 163 fg.

\*) Lamourour, Exposition méthodique de l'ordre des Polypiers (Paris 1821. 4.) p. 79. Defrance im Dictionnaire de sciences naturelles, Vol. XXIII. De Blainville ibid. 1830. LX. 507. X. Goldfuß, Abbildung und Beschreibung der Polypenzeitraumes. Vol. I. 1826. S. 16. Bronn, Kupfer. 1856. S. 233.

1) Klima. II. Abth. S. 2) Bgl. die einzelnen Stellen bei Schacht im Phaleg. P. I. L. II. cap. 19. p. 124. 3) Beschreibung von Arabien. S. 269 fg.



erhebt, und dadurch merkwürdig ist, daß an seinem Fuße bei Brilo der Hauptfluß der Provinz, die Setina, der Siliurus oder Nestus der Alten, entspringt, die gleich in der Nähe ihres Ursprungs sehr wasserreich ist, und weiter hinab sehr malerische Wasserfälle bildet.

(G. F. Schreiner.)

JEREJA, ein kleines Negerkönigreich Senegambiens, im Süden des Flusses Gambia, ist von Felous und Bagnons bewohnt, unter denen auch Portugiesen leben. Nach den wenigen mangelhaften Nachrichten, die wir davon besitzen, wird das Land als schön und fruchtbar, gut angebaut und voll herrlicher Weiden geschildert, auf denen man zahlreiche Heerden schönen Rindviehes und Schafe ernährt. Die Bewässerung soll gleichfalls sehr gut sein, so daß man vielen Reis, gute Wassermelonen und Hirse in Masse baut.

(J. C. Schmidt.)

JEREMISCHE GEBIRGE, eine ziemlich hohe Bergkette in der Steppe zwischen den Flüssen Ural und Artysch, im asiatischen Rußland. Sie erstreckt sich sieben Meilen in die Länge und eine Meile in die Breite, und haben weit höhere Hügel als die uralischen, sind aber noch wenig untersucht. Es wachsen Tannen, Fichten, Birken und anderes Holz, nur keine Eichen, Buchen und Linden, auf denselben. Von Thieren finden sich Wölfe, Gienne, Füchse, wilde Schweine, Antilopen, wilde Pferde und wilde Schafe. Ob diese Berge Erz enthalten, ist ungewiß. Nach Hermann gehören sie noch zu dem asiatischen Gebirge. Die Kirgisen der mittlern Horde ziehen an denselben herum. Auf ihnen hat der Fluß Ischim seine Quelle.

(J. C. Petri.)

JEREMIA (hebr. יֵרֵמְיָה oder יֵרֵמְיָהוּ, griech. Ἰερემίας, in der Vulgata Jeremias. daher bei Luther und unter uns gewöhnlich Jeremiaß mit der griechisch-lateinischen Endung) war einer der spätern bedrückten Propheten, der jedoch an thätigem Eifer und Bedrücktensein verhältnismäßig seinen früher lebenden Standesgenossen, etwa Jesaja ausgenommen, nicht nachstand. Er war Zeuge der großen welthistorischen Ereignisse, welche den Untergang des jüdischen Staates begleiteten. Er erlebte die Plünderung und erste gänzliche Zerstörung Jerusalems, er sah den herrlichen Tempel mit all seiner salomonischen Pracht in Feuer aufgehen, er betrauerte das herbe Geschick des Volkes Gottes, als es, dem Joche des Siegers sich beugend, gefangen nach Babel wanderte, und theilte mit einem traurigen Kesse seiner Volksgenossen selbst den Schmerz, dem: Schalten der Fremdberrschaft mitten unter den Trümmern des zerrütteten Vaterlandes noch eine Weile zusehen zu müssen, bis die Furcht der Seinigang auch ihn, den Widerstrebenden, von der letzten Scholle vaterländischen Bodens herunterriß und ins Ausland drängte. Jeremia ist das geistige Hauptorgan jener großen Epoche auf der Seite des empfundenen Jammers, er ist der geistige Repräsentant des untergehenden Staates, der fallenden Nation, deren ganzen Schmerz er absorbierte, der Betraute seines Gottes, dessen strafende Hand er gleichsam im Namen des Volkes zuerst und am schmerzlichsten empfand. In dieser Eigenschaft, als Träger des concentrirten Schmerzes der altjüdischen Nation in dem

Moment, wo er mit seiner ganzen Schwere sich in die geheimsten Einge der Empfindung senkt, stellt den Jeremia jenes meisterhafte Bild unsers berühmten Malers Bendemann dar, sofern wir es in seiner ursprünglichen, abgerundeten Form betrachten, von den beiden (wie es heißt) später angefügten äußersten Seitengruppen absehend, welche, so schön sie an sich sind, den Beschauer von der kolossalen Hauptfigur abziehen, und den Gesamteindruck zerstreuen und schwächen<sup>1)</sup>.

Jeremia war der Sohn eines Priesters, Hilkia<sup>2)</sup>, aus der Levitenstadt Anathoth, die im Stamme Benjamin, eine gute Stunde nördlich von Jerusalem, lag (Jerem. 1, 1. 29, 27. vgl. 32, 7 fg.). Dort, in seinem Geburtsort, trat er noch in seinem Jünglingsalter (1, 6) als Prophet auf, und zwar im 13. Jahre der Regierung Josia's, Königs von Juda, d. i. im J. 629 vor Chr. Geb. (nach anderer Rechnung 628 oder 627). Seine Strafreden zogen ihn von Seiten seiner Mitbürger und selbst seiner Antwortanten Haß und Verfolgung zu (11, 21. 12, 6), so daß er sich bewegen fand, seine Vaterstadt zu verlassen, und seinen Wohnsitz in Jerusalem zu nehmen. Aber auch hier fanden seine Ansichten wenig Anklang, seine strengen Mahnungen wurden verachtet, seine Unglücksprophezeiungen verläßt; man lobte ihm seine ernststen Rathschläge mit geübtem Spott, mit Gewaltthätigkeit bis zu Mißhandlung und gefänglicher Haft. Manche haben vermuthet, die Reform des Jehovadienies, welche König Josia, besonders seit dem 18. Jahre seiner Regierung, unternahm, möge vorzugsweise von Jeremia veranlaßt worden sein<sup>3)</sup>. Von der Priesterschaft ist dies Unternehmen wohl ausgegangen, und Jeremia mußte, als Priester und Prophet, damit einverstanden sein. Näheres läßt sich aber aus Jerem. 11 in Vergleich mit 2 Kön. 22 nicht schließen. Jedenfalls hand der Prophet mit dem Könige Josia in gutem Vernehmen, auch spendet er ihm von Seiten seiner gerechten und mäßigen Regierung gros

1) Dies Gemälde, im Besitze Sr. Königl. Hoheit des Kronprinzen von Preußen, ist eine der gewichtigsten Kunstwerke unserer Zeit im Besitze der biblisch-historischen Malerei. Es soll vom Künstler zuerst freiziehend angelegt sein, so daß die Hauptfigur alle Maßen des Gesamteindrucks in sich vereinigte, und als großartigste Ideal des Schmerzes einer ganzen Nation alles Bel- und Mitleid bewohnte. Späterhin hat der Künstler, wie verläutet, auf äußerliche Veranlassung seinem Bilde die viertheils Form gegeben, und durch eine doppelte Seitengruppe zu beiden Seiten den herrlichen Mittelpunkt in die Breite gedrückt. Ein Gegenstück dazu bildet das frühere von demselben Meister ausgeführte Bild „Die trauernden Juden“ nach dem 157. Psalm. Hier erdruht der Schmerz mehr in der Pose der weichen, wehmüthigen Stimmung der Odierten unter den zerstückten Gefangenen, die die langen Fesseln schon mit Ergebung tragen lernten, aber immer noch den Groll gegen den Zwangs Herrn und die Schmach nach Befreiung wie einen Funken im Bufen nähren, der augenblicklich zur Flamme der Begeisterung emporlodern kann. 2) Wie, wie schon Clemens Alexandrinus (Stromata I. p. 328), einige Rabbinen, Calos, Eichborn u. A., hielten diesen Hilkia für eine Person mit dem gleichnamigen und gleichzeitig lebenden Hohenpriester zu Jerusalem (2 Kön. 22), aber ohne Wahrscheinlichkeit, s. dagegen die Einleitungschriften von Garay und Zehn. 3) Vgl. K. A. B. 1. Der Prophetismus der Hebräer (Weilau 1857). 2. Ab. S. 254.



stellt wird, was die Meinung des Drakels ist. So lange dergleichen als wirkliche Action des Propheten in Anwendung kam, wurde es seltener gebraucht, hatte aber immer etwas Imponirendes und unterstützte die prophetische Rede augenscheinlich, wie wenn Samuel dem Saul den Hipsel des Kleides zerriß und dabei erklärt: Also reißt Jehova das Königthum von dir (1 Sam. 15, 27), oder wenn Zedekia dem Könige Josaphat gegenüber sich Hörner macht mit den Worten: So wirst du die Egypter stoßen (1 Kön. 22, 11), oder wenn Jesaja eine Tafel ausstellt mit der Inschrift: Eile Weute, raube bald! (Isf. 8, 1 fg.). Aber bei Jeremia wird diese lebendige Symbolik mehr und mehr zur bloßen Redeform, die symbolische Handlung wird vom Propheten nicht mehr wirklich ausgeführt vor den Augen des Volks, sondern demselben nur im Tone des Berichtes mitgetheilt, wodurch sie in den Kreis der Parabel eintritt. Hierin zeigt nun Jeremia allerdings eine gewisse Mannichfaltigkeit der Erfindung, aber dessenungeachtet haben auch diese Partien seiner Drakel selten einen höhern poetischen Werth (s. Cap. 13, 16. 18. 19. 27. 28. 32. 43). Bei allem trägt Jeremia's Darstellung hier und da wenigstens einen gewissen rhetorischen Schmuck, auch der gedrückte Ton seiner Rede hat einen eigenthümlichen Reiz und theilt dem Leser leicht die ergreifende Wärme und die ganze elegische Stimmung mit, die den Propheten selbst so sichtlich durchdringt.

Nach diesen zur Biographie und allgemeinen Charakteristik des Jeremia gehörigen Bemerkungen wollen wir noch Anlage und Inhalt seiner Schriften im Besondern mustern und damit das schon Gesagte theils bestätigend, theils noch ergänzen. Was nun zuerst die Drakelsammlung betrifft, so ist deren Zusammenstellung, wie sie Jeremia selbst vornahm, nachdem er bereits 20 Jahre als Prophet geredet hatte, schon oben erwähnt worden. Es läßt sich daraus freilich nicht mit Sicherheit schließen, daß er seine Drakel früher nicht schon einzeln aufgeschrieben habe; aber es ist doch auffallend, daß kein nach Jahren bestimmtes Datum in den Überschriften der einzelnen Drakel über das vierte Jahr des Josiak hinausgeht. Eichhorn will daraus folgern, daß Jeremia das Datum der früher gesprochenen Drakel nicht mehr mit Bestimmtheit anzugeben gewußt, weil er sie eben erst im vierten Jahr des Josiak aus dem Gedächtniß concipirte. Dem sei, wie ihm wolle, so ist jedenfalls das deutlich, daß Jeremia mehrere einzelne Drakel seiner früheren Zeit ihren Hauptgedanken nach zu einem Ganzen verarbeitet hat, z. B. das Stück 3, 6 bis 6, 30, welches seinem Inhalte nach aus Jesaja's Zeit stammt, wie denn auch die meisten Bücher der kleinen Propheten, des Joel, Amos, Micha, Nahum, auch Isf. 2—5, 7—12, 28—33 ein ganz ähnliches Verfahren bei der Aufzeichnung voraussetzen lassen. So werden wir auch die Grundzüge der Anordnung des Jeremianischen Buchs, wie es jetzt vorliegt, sowie die Erläuterung der einzelnen Drakel durch die beigelegten historischen Nachrichten, welche öfter auch den Erfolg der gesprochenen Reden betreffen, mit allem Recht von jener ersten zwiefachen Hauptredaction herleiten dürfen, wenn auch später, wo noch andere Drakel hinzukamen, manches

umgestellt und erweitert sein mag. Nach dem Verlaufe des jetzigen hebräischen Textes kann man das Ganze förmlich in drei Theile zerlegen mit einem doppelten Anbange.

1. Der erste Theil (Cap. 1—39) enthält Weissagungen und geschichtliche Nachrichten, welche, mit Ausnahme von Cap. 30 und 31, nur die Zeit vor Jeremia's Zerstörung betreffen. Zu diesem Abschnitt gehört eigens die Aufschrift, welche das ganze Buch eröffnet 1, 1—3, da sie ausdrücklich die Periode vom 13. Jahre des Josia bis zur Wegführung des Volks im fünften Monate des elften Jahres des Zedekia bezeichnet. Die einzelnen Stücke stehen nicht in streng chronologischer Ordnung, doch sind die unter Zedekia gesprochenen fast alle ans Ende des Abschnitts gestellt, während die früheren ihnen meist vorausgehen. Nicht wenige haben in der Aufschrift ein mehr oder minder bestimmtes Datum; bei den übrigen ist die Abfassungszeit zuweilen schwer zu bestimmen und es herrscht darüber unter den Auslegern sehr abweichende Meinungen. Wir wollen hier, ohne in kritische Untersuchungen einzugehen, unsere Ansichten darüber niederlegen und die Drakel des Buchs in der Reihe aufzählen, wie sie, ihren chronologischen Beziehungen nach, ungefähr auf einander folgen. Nachst der Überschrift steht an der Spitze

Cap. 1, 4—19. Die Inauguration des Propheten, d. i. die göttliche Berufung desselben und die summarische, auch durch symbolische Vision gestützte Andeutung dessen, was der Hauptinhalt seiner Drakel sein soll, nämlich, daß Jehova sein Volk züchtigen werde durch nordische Völker. So bezeichnet Jeremia öfter die Babeläer, weil sie auf ihrem Eroberungszuge von Norden her in Palästina einbrachen (4, 6. 6, 1. 22, auch 46, 10. 20. 24. 47, 2). Eichhorn (hebr. Propheten Bd. 2. S. 4.) und Hitzig (Begriff der Kritik. S. 61) fanden hier eine Hindeutung auf den Einfall der Scythen in Bactriana (Herod. 1, 103 fg.), was indessen kaum Wahrscheinlichkeit haben dürfte\*).

Cap. 11 und 12, 1—6 gehören ihrer historischen Beziehung nach in die Zeit, kurz nachdem Jeremia nach Jerusalem gekommen war, also in das 13. oder in eins der nächsten Regierungsjahre Josia's. Cap. 11, 1—17 ist im Allgemeinen gegen den Götzendienst gerichtet, wie er besonders vor der Reform des Josia im Schwange ging, Cap. 11, 18—23 aber und 12, 1—6 beziehen sich deutlich auf die Versorgungen, welche der Prophet in seiner Vaterstadt erlitten hatte. (Daher steht Maurer das Stück 12, 1—6 sogar in die Zeit, wo Jeremia noch in Anathoth wohnte.)

Cap. 3, 6—6, 30 unter Josia um das J. 625.

Cap. 7—9 und Cap. 26 Anfangs der Regierung Josiak's (vgl. 7, 12. fg. mit 26, 1 fg.).

Cap. 25 ins vierte Jahr des Josiak nach der Aufschrift, doch mit einem spätern Anbange Bk. 12 fg.

Cap. 35 und 36, wie auch Cap. 45 aus dem zwei-

\*) s. dagegen Maurer's Commentar zu Jerem. 1, 14. 4. 5. 5, 6. 15.



ten Theile und einige Stücke des dritten Theils ins vierte oder fünfte Jahr Jojakim's.

Cap. 12, 7—17 in Jojakim's fünftes oder sechstes Jahr.

Cap. 2—3, 5, desgleichen Cap. 14—18 gleichfalls unter Jojakim.

Cap. 13 unter Jojakim, und so wahrscheinlich auch 10, 17—25, wenn dieses Stück nicht schon unter Jojakim abgefaßt ist.

Cap. 19—24, Cap. 27—29, Cap. 32—34 und 37—39 unter Zedekia, meistens nach Aufschriften, die ausdrücklich diese Zeitbestimmung enthalten \*).

Cap. 30 und 31 liegen schon in der Zeit nach Jerusalem's Zerstörung und sind daher wol erst später in diesen Theil eingestuft.

Cap. 10, 1—16 endlich läßt sich seiner Abfassungszeit nach gar nicht sicher bestimmen. Hitzig (Comm. zu Jesaja S. 467 und zu den Psalmen S. 78) setzt dieses Stück nach ziemlich unsichern Gründen in das J. 621 v. Chr. Geh.

II. Der zweite Theil Cap. 40—45 enthält, nur das letzte Capitel ausgenommen, welches in gleiche Zeit mit Cap. 36 fällt (s. oben), theils Drafel, theils Nachrichten, die die nächste Zeit nach Jerusalem's Zerstörung und die Auswanderung nach Aegypten betreffen; einige Drafel gehören schon nach Aegypten.

III. Der dritte Theil des Buchs Cap. 46—49 enthält lauter Drafel gegen auswärtige Völker, nämlich: Cap. 46 zwei Drafel gegen Aegypten mit Beziehung auf die Schlacht bei Carchemisch im J. 606.

Cap. 47 gegen Philistia, vielleicht zu der Zeit gesprochen, wo Nebukadnezar Tyrus belagerte, und zwar als er sich bereits von der Stadt wieder abwandte (vgl. Is. 4 mit Ezech. 25, 15 fg., auch Jer. 27, 3 fg.), nämlich im fünften Jahre nach Jerusalem's Zerstörung.

Cap. 48 gegen Moab, vermutlich um dieselbe Zeit gesprochen wie das vorausgehende (cf. Joseph. Arch. C. 9, 7). Dies Stück ist übrigens auf der Grundlage der alten Texte Jes. 15, 16 und 4 Mos. 24 gearbeitet.

Cap. 49 enthält fünf Drafel, eins gegen die Ammoniter (Is. 1—6), eins gegen Edom (7—22), gegen Damascus (23—27), gegen die arabischen Stämme Kezar und Hazor (28—33) und gegen Elam (34—39). Dies Letztere ist, wie die Aufschrift besagt, zu Anfang der Regierung Zedekia's abgefaßt, die vier ersten aber aller Wahrscheinlichkeit nach ungefähr gleichzeitig mit Cap. 47 und 48. Bei dem Edom betreffenden Stück liegt das Drafel des Dabja zu Grunde \*). Allen diesen Völkern verkündet Jeremia Invasion und Vernichtung von Seiten der Chaldäer.

Der erste Anhang Cap. 50, 51 besteht in einem Drafel gegen Babel, dessen Untergang, wie die Rückkehr der jüdischen Exulanten, nahe bevorstehen soll. Die Unterschrift dieses Stücks 51, 59 fg., welche die Abfassung ins vierte Jahr des Zedekia setzt, widerspricht dem Inhalte (s. 50, 17, 51, 24, 34, 51), welche Stellen die Zerstörung Jerusalems und des Tempels voraussetzen. Man hat dies Stück dem Jeremia abgeschrieben \*), während sonst in dem Buche fast nichts angezweifelt worden ist.

Der zweite Anhang Cap. 52, die Geschichte der Zerstörung Jerusalems enthaltend, ist aus 2 Kön. 24, 25 entlehnt. Nur Vs. 28—30 die Angabe über die Zahl der Eilirlten ist hier eigenthümlich.

Die griechisch-alexandrinische Uebersetzung des Jeremia folgt einer andern Anordnung des Textes, als unsere hebräischen Handschriften und Ausgaben. Namentlich sind die Drafel gegen auswärtige Völker Cap. 46—51 des hebräischen Textes theils unter sich anders gerichtet, theils gleich hinter 25, 13 gestellt (s. die Uebersicht bei de Wette, Einleit. ins A. T. S. 219). Auch bietet der griechische Text sonst Abweichungen, Auslassungen und kleine Zusätze. Man hat oft vermutet, der Uebersetzer habe eine andere Recension des Grundtextes vor sich gehabt. Wahrscheinlicher ist indessen, daß er selbst die Umstellungen und Änderungen vorgenommen. Schwierig aber sind sie erst später im griechischen Texte entstanden, da schon Origenes und Hieronymus sie kennen \*).

Die Klagelieder, von den Juden nach dem Anfangsworte Echa (אָה), bei den LXX. Ὀρθροι, in der Vulgata Lamentationes genannt, bestehen in fünf Trauerliedern, welche Jeremia auf den Untergang seines Vaterlandes dichtete, nämlich Cap. 1 auf die erste Wegführung eines Theiles des jüdischen Volks unter Jojakim, Cap. 2, 4 und 5 auf die Eroberung und Zerstörung Jerusalems durch Nebukadnezar, und Cap. 3 auf das eigne Unglück des Dichters. Man hat den Inhalt dieser Lieder zuweilen irrthümlich auf die Zeit des Todes Josia's gedeutet nach dem Vorgange des Josephus (Arch. X, 5, 1) und des Hieronymus. Diese Ansicht fand man schon 2 Chron. 35, 25 ausgedrückt, aber vielleicht handelt diese Stelle von andern verloren gegangenen Klageliedern auf Josia. Diese Elegien haben eine sehr regelmäßige rhythmische Form. In der ersten und zweiten herrscht durchgängig die Theilung des Verses in drei Glieder, in der vierten die Theilung in vier Glieder; aber diese Theilung gehört eben nur der äußeren Form an, da der Gesanke ununterbrochen fortgeschreitet, ohne innerliches Ebenmaß. In der dritten und fünften besteht die gewöhnliche Zweitheilung der Verse. Jede der vier ersten ist nach dem

9) In der Aufschrift von Cap. 27 ist mit einigen Handschr. und dem syrischen Uebersetzer gleichfalls Zedekia zu lesen statt Jojakim, wie dies aus W. S. 12, und 31 unabweisend hervorgeht. 10) Daß dies Drafel nicht schon vor Jerusalem's Zerstörung gesprochen wurde, wie neuerlich behauptet worden, hat der Verf. dieses Art. darguthun gesucht in der Allgem. Liter.-Zeitung. 1838. Mai.

11) s. v. Gölts in der Allgem. Lit.-Zeit. 1828. Grögn. Bd. Nr. 16. S. 118. Vgl. de Wette's Einleit. ins A. T. S. 273 fg. 12) Verschiedene Hypothesen über das Verhältniß des griechischen Textes zum Hebräischen, s. Eichhorn's Bibliothek der bibl. Lit. 6. Bd., ferner in Eppoh's kritischer Ausgabe des griechischen Textes, und in Moer's Diss. de utriusque recensionis vaticiniorum Jeremiae indole et origine. (Hamb. 1837. 4.)



Alphabete geordnet, die dritte so, daß je drei Verse mit einem und demselben Buchstaben anfangen. Die fünfte endlich hat zwar grade so viel Verse, als Buchstaben im Alphabet sind (22), aber die alphabetische Reihe ist bei den Anfangsbuchstaben nicht berücksichtigt. Die Abfassung dieser Lieder durch Jeremia ist nach dem schon oben Bemerkten ganz außer Zweifel.

Der sogenannte Brief Jeremia's, welcher unter den Apokryphen des A. T. steht und in vielen Handschriften der LXX. das letzte Capitel des Buchs Baruch ausmacht, rührt offenbar nicht vom Propheten Jeremia her und ist vielmehr ursprünglich griechisch geschrieben. Er ist an die Exulanten in Babel gerichtet und enthält eine Declamation gegen den Götzendienst. Der Inhalt ist aus Jer. 10 entlehnt, der Form nach hat Jer. 29 als Muster gedient. Die Kirchenväter reden auch außerdem von apokryphischen Schriften des Jeremia, vorzüglich auf Veranlassung der Stelle Matth. 27, 9, wo aber nicht Jeremia, sondern Zacharia (11, 12, 13) citirt sein sollte, mag man nun mit Augustinus einen Gedächtnisfehler des Matthäus statuiren oder einen alten Schreibfehler. Auch in den Stellen Matth. 2, 23, Ephes. 5, 14 und 1 Petr. 3, 19 hat man Citate aus Apokryphen des Jeremia finden wollen (s. darüber Fabricius im Codex pseudoeppigr. V. T. vol. I. p. 1102. sq. und die Ausleger zu jenen neutestamentlichen Stellen).

Nach muß endlich erwähnt werden, daß viele jüdische Gelehrte und mit ihnen z. B. Grotius den Jeremia als Verfasser der Bücher der Könige betrachtet haben, wie ihm einige neuere Kritiker das fünfte Buch des Pentateuch und mehre von den Psalmen zuschreiben wollten, vorzüglich wegen Ähnlichkeit der Schreibart und Darstellungsweise. Was die Psalmen betrifft, so kommt solche Ansicht schon bei dem alexandrinischen Übersetzer vor, wenn die Aufschrift vom Ps. 65 echt ist, wie sie sich z. B. in der ed. Aldina findet. Die weiteste Ausdehnung aber hat dieser Hypothese Hübner gegeben, welcher in seiner Bearbeitung der Psalmen (Abt. 2. S. 48 fg.) nicht weniger denn dreißig Lieder des Psalters dem Jeremia als Verfasser zu vindiciren sucht (Ps. 5, 6, 14, 22—41, 52—55, 69, 70 und 71). Der Beweisführung Hübner's läßt sich Scharfsinn nicht anspornen, aber überall genügend kann man sie nicht finden, wie es denn auch immer schwerer ist, auf so schlüpfrigem Felde der Conjecturalkritik allgemeinere Überzeugungen zu erzielen. An sich aber ist es nicht unwahrscheinlich, daß jene bewogte Zeit, in welcher Jeremia lebte, eine gewisse Fruchtbarkeit an lyrischen Dichtungen, besonders der elegischen Art, gehabt, und warum sollte nicht Jeremia, der fruchtbare Schriftsteller, der treue und vielverfolgte Jehova-Propheet, außer seinen Klagliedern noch andere Lieder gesungen haben? warum könnten nicht einige unserer Psalmen von ihm herrühren, zumal wenn wir darin ihm so verwandte Klänge finden, wie z. B. in Psalm 31? (E. Kögler.)

JEREMIADÉ. So viel als Klagelied, Trauertied. Man bedient sich dieses Wortes gewöhnlich nicht im besten Sinne, sondern versteht darunter hauptsächlich solche Trauertlieder, die einen weltlichen, weinerlichen, jämmerlichen,

wehmüthigen Charakter ausdrücken, ja es liegt sogar in diesem Worte, nach dem Sprachgebrauche, nicht selten ein gewisser leichter Spott oder eine Ironie zum Grunde, untermischt mit mancherlei Nebengedanken, wieweil sie nur mit einem Gegenstande des Augenblicks zusammenhängen. Der Name Jeremiadé schreibt sich von den Klageliedern Jeremia's (s. d.) her; und diese sind Elegien von tiefer Wehmuth, rührender Einsicht und frommer religiöser Hingebung, welche durch ihre ebenso schönen als erhabenen Gedanken die glorreiche Zeit der hebräischen Poesie lebhaft in das Gedächtniß zurückführt. Aus diesem Grunde sollte das Wort „Jeremiadé“ nur im edlern Sinne gebraucht, darunter das wirklich nur fromme Trauertied, in welchem sich ein gepreßtes schmerzvolles Herz in demüthiger Ergebung ganz dem höchsten Willen überläßt, verstanden, nie aber zur Bezeichnung jener Empfindungen, die nur Verdruss, Kummer, klägliches Jammergeschrei, Seulen und Winseln ausdrücken, erniedrigt werden. (Fr. Theol.)

JEREMIAS, Name zweier Patriarchen der griechischen Kirche zu Constantinopel, beide dem 16. Jahrh. angehörig.

Jeremias I. war erst Metropolit von Sophia), folgte im Patriarchat nach Theoplopos, welcher im J. 1521 gestorben war, und unternahm gleich im nächsten Jahre nach seiner Erhebung eine Wallfahrt nach Jerusalem zum heiligen Grabe. Schon unterwegs aber, auf der Insel Cyprien, entweihte er sich mit seinen Begleitern, worauf ein Theil derselben umkehrte<sup>1)</sup>. Diese ihm anfassliche Partei benutzte dann seine längere Abwesenheit dazu, ihm das Patriarchat zu entreißen, und wählte den bisherigen Bischof von Cyzopolis, Johannicius<sup>2)</sup>, an seine Stelle. Da man den dem türkischen Sultan jährlich zu entrichtenden Tribut noch um 500 Dukatens erhöhte, so daß dieser sich nun auf 4000 Dukatens belief, so ließ die Staatsregierung diesen Patriarchenwechsel ruhig geschehen. Den Mehrbetrag schafften Jeremias's Feinde zu. Die Intrigue war aber nur von kurzer Dauer, da Jeremias die ihm zu Gebote stehenden Mittel ergriff, sich seine Stellung zu sichern und den viel vermögenden Großseizer Ibrahim für sich hatte. Seine eifrigen Anhänger betrachteten ohnehin seinen Gegner als einen Einbringling, so daß die größte Zahl der Cleriker von Constantinopel und Galata diesen gar nicht beachtete, und ihm daher die sonst bei der Wahl eines neuen Patriarchen gewöhnlichen Ehrenbezeugungen zu bewiesen unterließ. Jeremias selbst betrieb die drei übrigen Patriarchen zu sich nach Jerusalem, und setzte mit ihnen den Johannicius ab, excommunicirte ihn auch sammt seinem Anhang. Nach seiner Rückkehr wandte er sich an den Großseizer, welcher ihm das Patriarchat unter der Bedingung wieder zuzuwenden versprach, wenn

1) Mart. Crusii Turco-Graecia. L. II. c. 19. (p. 155 ed. Basil.) 2) Phil. Cyprici chron. eccles. Graecae (rec. Hoor. Hieronymus, Lips. et Francof. 1687). p. 392; nach dem Bericht in den unskündl. Nachrichten auf das J. 1729, S. 1128 entkand der Spieß unter der Regierung dess. 3) So heißt er bei Phil. Cyprici L. c. p. 391; die unskündl. Nachrichten auf das J. 1729 o. a. d. nennen diesen Gegenpatriarchen Joannicius.



er ebenso viel zahlen wolle, als der andere Bewerber. Diese Zumuthung wies Jeremias zwar fluchtlos ab; allein die christliche Bevölkerung erbot sich ganz freiwillig, die verlangte Summe an die hohe Pforte zu erlegen, um nur den freundlichen, friedfertigen und beschiedenen Mann der einflussreichen Stelle zu erhalten. Seinem Einflusse und seiner Gewandtheit verdankte sie späterhin die Abwendung großer Beschränkung. Als nämlich im J. 1536 der Grundbesitz ausgeheilt wurde, jede griechische Kirche eines durch Wassengewalt eroberten Dries solle zerstört werden, ging man damit um, ihn auch auf die christlichen Kirchen zu Constantinopel anzuwenden<sup>4)</sup>. Noch ehe aber diese schreckliche Maßregel zur Ausführung kam, gelangte zufällig Kunde davon an den Patriarchen. Dieser wendete sich sogleich an die vornehmsten Bramten und erhielt das Versprechen, daß die constantinopolitanischen Kirchen gesichert werden sollten, wenn er durch Zeugen den Beweis führen könne, Constantinopel habe capitulirt. Zwei hochbejahrte Zürken, Augenzeugen der Einnahme, welche in Adrianopel lebten, wurden durch reiche Geschenke zu einer günstigen Aussage vermoht. Sonst ist noch von Jeremias zu bemerken, daß er das dem Sauroniketas geweihte Kloster auf dem Berge Athos, welches damals ohne Bewohner war, prachtvoll wieder herstellte. Der Erzbischof Prochorus von Achrida suchte Berrhöa vom Sprengel des Patriarchen abzureißen, zu seiner Dices zu bringen, und erbot sich, jährlich dafür 100 Dukaten Tribut zu geben. Jeremias vereitelte zwar seinen Plan, mußte sich aber dazu verstehen, die von ihm angebotene Summe zu zahlen. Zuletzt unternahm er eine Reise in die Moldau und Walachei, starb aber unterwegs im J. 1545, nachdem er 23 Jahre und einige Monate an der Spitze der griechischen Kirche gestanden hatte; worauf Dionysius, bisher Bischof von Nikomedien, den Patriarchenstuhl bestieg<sup>5)</sup>.

Jeremias II., mit dem Beinamen Tranas, früher Bischof von Larissa, folgte im 36. Jahre seines Alters, im J. 1572, in der Patriarchenwürde dem Metrophanes, welchen man wegen seines Strebens, die getrennten Kirchen des Orients und Occidentis zu vereinigen, zur Requisition gezeugen hatte. Er liebte die Wissenschaften, und ergab sich ihrem Studium mit vielem Eifer; bemühte sich auch, der in der griechischen Kirche herrschenden Simonie zu steuern, und sorgte für Erhaltung und Verschönerung der Kirche im Patriarchen und des pa-

triarchlichen Schmuckes. Zwischen ihm und dem unfreiwillich abgetretenen Metrophanes gab es beständig Zwistigkeiten, zum großen Nachtheile der griechischen Kirche<sup>6)</sup>. Nach zehn Jahren, nämlich am Ende des J. 1579, mußte Jeremias sogar denselben wirklich weichen und konnte erst neun Monate später wieder zu seiner Stelle gelangen, nachdem sein Gegner im J. 1580 gestorben war<sup>7)</sup>. Beim Sultan wurde er beschuldigt, mit dem römischen Papste in brieflichem Verkehr gestanden zu haben; eine Folge davon war seine Gefangenensetzung und Verweisung nach Rhodus im J. 1585. Papst Gregor XIII. hatte sich, wie behauptet wird, Mühe gegeben, seine Freilassung zu bewirken, und beabsichtigt, ihn zum Cardinal zu erheben, aber vergeblich. Bemerkenswerth ist noch, daß dieser Patriarch von Tübingen aus die augsbургische Confession in einer von Paul Dolcius besorgten und auch gedruckten griechischen Uebersetzung nebst Briefen der beiden tübinger Professoren Jacob Andreä und Mart. Crispius empfing<sup>8)</sup>. Die nächste Veranlassung zu dieser eigenthümlichen Verhandlung gab der Umstand, daß der oberreichtliche Internuntius an der hohen Pforte, David Unghab, Baron von Sonnet, den jungen protestantischen Theologen Stephan Gerlach<sup>9)</sup>, einen Würtembergers, welchen der Kanzler Andreä ihm empfahl, als Gesandtschaftspräsidenten im J. 1573 nach Constantinopel mitgenommen hatte. Die beiden Schreiben, welche Gerlach mitnahm, enthielten bloß ehrende Begrüßung und Empfehlung des Überbringers. Im J. 1574 gab er den Rath, das augsbургische Glaubensbekenntnis an Jeremias zu schicken. Dies geschah, unter Anfügung eines Schreibens vom Kanzler Andreä, worin gebeten wurde, das in der Confession den Griechen Mißfällige abgeben zu wollen. Man hatte keine Kenntniß vom Lehrbegriffe der damaligen griechischen Kirche, und mochte sich daher schmeicheln, daß das protestantische System größtentheils damit übereinstimmen werde. Die Antwort des Patriarchen, welche im Junius 1576 anlangte, fiel daher in etwas gegen die Erwartung aus; er ging in einer sogenannten Kritik der orientalischen Kirche die einzelnen Artikel der augsburgischen Confession durch, und gab an, worin er und seine Kirche übereinstimme und abweiche<sup>10)</sup>. Die Tübinger ließen es

4) Die unschuldigen Nachrichten auf das J. 1729. S. 1128 stellen die Sache so dar, als hätten die Griechen aus Constantinopel verjagt werden sollen, weil sie der Dymandischen Armer tapfern Widerstand geleistet. 5) Vgl. vergl. *Phil. Cyrius* I. c., dann den damit mütterlich übereinstimmenden *Martin Crusius* I. c., und die unschuld. Nachrichten auf das J. 1729. S. 1127 fg. über den Ort, wo Jeremias verstarb, ist übrigens die Angabe verschieden. *Phil. Cyrius* (I. c. p. 394) berichtet, er habe sich zuletzt als Mönch in das Kloster auf dem Berge Athos begeben, und sei also solcher dort gestorben. Mehrere glauben verdient der kaum 40 Jahre nach Jeremias' Abtode schreibende Malaxos. Dieser erzählt nämlich in seiner Geschichte des Patriarchen (cf. *Milarius* ad *Phil. Cyrius* p. 399. 400), der Tod habe den Patriarchen bei der bulgarischen Stadt Tornovo ereilt.

2 Enchir. d. B. u. A. Zweite Section. XV.

6) *Mart. Crispius Turco-graec.* p. 211. 7) *Phil. Cyrius* I. c. p. 417 et *Mart. Crispius* I. c. p. 212.

8) *Crusius* eigen. Schreiben ist gedruckt in dessen *Turco-Graecia* p. 410; das auch von *Crusius*, aber in Andreä's Namen abgefaßte Schreiben steht in *Crusii* MS. XX. Bd. e. p. 4. 9) Vgl. über diesen interessanten Mann und von ihm veranlaßten Verkehr zwischen der griechischen Kirche und den Protestanten *C. Fr. Schumacher*, *De Steph. Gerlach nec non de actis inter Tübingenses theologos et Patriarchas Constantinopolitanos accurato disquisitione* in dem von F. G. S. Paulus herausgegebenen *C. F. Schumacheri Oratorum academicorum — doctores posthumus* p. 113 sq.

10) *Eusebius Scolotes*, Kanonikus zu Krafau, übersetzte diese Antwort des Patriarchen ins Lateinische, und machte sie in dieser Sprache bekannt, nicht ohne nachtheilige Bemerkungen für die Protestanten. Mehrere Ausgaben von Katoischen folgten, und zwar mit Verwechslungen gegen die evangelische Kirche. Um der gleichen abzumildern, ließ der Herzog von Württemberg die vollständige Verhandlung unter dem Titel drucken: *Acta et Scripta theologorum Wirtenbergensium et Patriarchae Constantinopolitani*.



aber dabei nicht bewenden, sondern suchten in einer zweiten Aufschrift ihre Lehre zu verteidigen. Zugleich über-  
setzte Mart. Crusius auf Gerlach's Anrathen Herbrand's  
Compendium theologicum ins Griechische, und diese  
Übersetzung wurde ebenfalls 1577 nach Constantinopel ge-  
sendet. Die Antwort selbst war von Luc. Pfander. Auch  
nach Gerlach's Rückkehr im J. 1578 in sein Vaterland  
ließ man die Angelegenheit nicht fallen, sondern benutzte  
den Aufenthalt eines andern protestantischen Gesandtschafts-  
predigers, Sal. Schweizer (oder Schweigler), im Gefolge des  
österreichischen Intendanten Joachim von Einzenborn, zur  
Fortsetzung der angeknüpften Verbindung. Natürlich kam es  
aber zu keiner Annäherung in der Lehre<sup>11)</sup>, und Jeremias  
erklärte endlich nicht ohne Empfindlichkeit, sich nicht wei-  
ter einlassen zu wollen, da seine Gründe noch nicht wi-  
derlegt wären. Einige Briefe des Jeremias hat auch  
Gytrudius abdrucken lassen; sonst findet man sie in *Marti-  
ni Crusii Turco-Græciæ L. VII. und in den Acta  
et scripta theologic. Wirtembergens. et Patriarchæ  
Constant. Jeremiae*. Beachtenswerth ist ferner sein  
Urtheil über den Gregorianischen Kalender (Francof. ad  
Viadr. 1590. 4.). Außerdem hat er noch einiges An-  
dere, jedoch nicht von großer Bedeutung, geschrieben<sup>12)</sup>.

(A. G. Hoffmann.)

**JEREMIE.** Stadt und Hafen von Haiti, im rhe-  
matischen französischen Theile der Insel, unter 18° 40'  
30" nördl. Br. und 74° 7' 8" westl. Länge von Green-  
wich. Sie liegt an der Westseite einer unfruchtbaren Bai auf  
einer Anhöhe, war vor der Revolution der Elbe vieler  
sehr reicher und den Luxus liebender Pflanze, die aus  
ihren Besitzungen in dem benachbarten durch seine Frucht-  
barkeit berühmten Canton sehr große Einkünfte zogen,  
und das Veranlassung gaben, daß die Gesellschaft und  
das Leben von Jeremie zu den besten und angemessensten  
der Insel geköhlt wurden. Der Kaffeebau wurde mit  
besonders großem Erfolge getrieben; in J. 1789 wurde  
von Jeremie 5,450,000 Pf. Kaffee, 249,000 Pf. Zucker  
exportirt. Die neue Zeit hat seine Veranlassung zu öm-  
lichen statistischen Mittheilungen gegeben, denn gerade die-  
ser District hat im Kampfe mit den Negern ungemein ge-  
litten, und wenige von den alten Pflanzungen sind wie-  
der ausgenommen und in Cultur versetzt worden. Einige  
Nordamerikaner und Engländer haben in den letzten Jah-  
ren sich dort niedergelassen, und leben unter der Regie-

rung der jetzigen Besitzer des Landes zwar als Pflanze,  
aber in ihren benedictenwerthen Lage. (Poeppig.)

**JERON** oder **JERON**. Stadt in Palästina im  
Stamme Naphtali (Jos. 19. 38). (F. G. Crome.)

**JERETZ.** eine kleine Stadt in der jetzt russischen  
(sonst persischen) Provinz Schirwan in Asien, unweit des  
Kaspi, etwas besetzt, mit wohlhabenden Einwohnern, die  
Seidenbau und etwas Handel treiben. Jeden Sonntag  
wird hier ein allgemeiner, stark besuchter Jahrmak-  
 gehalten<sup>1)</sup>. (J. C. Petri.)

**JERICHO.** 1) s. d. Art. Palästina 3. Sect. Bd.  
IX. S. 345 u. 358. Nachtrag: Der große Bergkehl,  
in welchem dieser Ort liegt, hat die mildeste Luft; wenn  
auf den Höhen von Jerusalem schon Schnee fällt, gehen  
die Bewohner der Dase Jericho noch in leinenen Kleiden.  
Jetzt brodsset nur eine einzige Quelle die Gegend Je-  
richo's und verläuft sich, ehe sie den Jordan erreicht; zur  
Sommerzeit, und vielleicht schon früher, waren im Gebirge  
nördlich und westlich der Stadt Teiche angelegt, um das  
Wasser der Regenzeit zu sammeln, von welchem lange  
Kanaläle daselbst der Stadt und deren Umgebungen zu-  
führten. Bewundernswürdig ist die Fruchtbarkeit des  
Bodens an den feckbarsten und feinsten Gewächsen, so  
lange für hindlängliche Bewässerung gesorgt ist. Da die  
Stadt Jericho nicht bloß in den ältesten Zeiten, sondern  
auch späterhin mehr als einmal zerstört ist, so läßt sich  
ihre eigentliche Lage nur sehr schwer ausmitteln, vielleicht  
steht das ärmliche Dorf Kieba überall nicht auf, sondern  
nur in der Nähe des alten Jericho. (F. G. Crome.)

2) Ein kleines Stadtgebiet (township) des nord-  
amerikanischen Freistaates Vermont, in der Grafschaft  
Chittenden und am Flusse Union gelegen, hat gegen 1500  
Einwohner. (J. C. Schmidt.)

Jericho-Rose, s. Lonicera (Caprifoliaceae) und  
Anastatica.

**JERICHOW.** kleine Stadt an der Elbe, im zwei-  
ten jericchowischen Kreise und Regierungsbezirke Magde-  
burg der preussischen Provinz Sachsen, mit 260 Häusern  
und 1265 Einwohnern, welche von der Landwirtschaft  
leben und auf ihrer Flur auch ansehnlichen Tabaksbau  
unterhalten. (Klaeken.)

**JERICHOWISCHER KREIS.** erster. Landrät-  
licher Kreis im Regierungsbezirke Magdeburg, der preus-  
sischen Provinz Sachsen, einen Theil des ehemaligen Herz-  
ogthums Magdeburg bildend, womit indeß das ehe-  
malige kgl. sächsische Amt Gommern verbunden wurde.  
Die Elbe mit ihren vielen Armen begrenzt den Kreis auf  
seiner Süd- und Westseite, und trennt ihn von den Krei-  
sen Calbe, Mansleben, Magdeburg und Wolmirstedt; im  
Norden fließt er an den zweiten jericchowischen Kreis, im  
Nordosten an die Provinz Brandenburg, und im Süd-  
osten an das Anhaltische. Sein Areal beträgt nach den  
neuesten officiellen Angaben 26,06 geogr. □M., woraus  
im J. 1816 37,705, 1821 40,023, 1833 47,183 Ein-  
wohner lebten, sodaß nach der letzten Zählung die rela-

<sup>1)</sup> Man vgl. P. 2 m, Synops. des russ. Reichs unter dem  
Horte Kiton.

Dom. Jeremias (Wittenb. 1584 — durch Druckfehler steht 1586  
— in fol.), mit einer von Herbrand verfaßten kurzen Vorrede  
gegen Socino und andere Ketzer. Cf. Christ. Math. Pfaff.  
De actis scriptisque publicis ecclesiae Wirtemberg. p. 50 sq.  
Fabricii Biblioth. Graec. L. V. 45.

11) über das Räuber s. die von Schnurrer (a. a. D. S. 125 fg.)  
geleistete chronologische Übersicht der einzelnen Elemente dieser Ver-  
handlungen. Mart. Crusii Turco-Græciæ. L. VII. p. 410 sq. und  
Stephan Gerlach des Älteren Tagebuch, welches dessen Ent-  
scheidung, im J. 1674 herausgegeben hat. Außerdem vgl. man  
Phil. Cyprill Chronicon, ed. Hübner, p. 421 sq. Kurz berührt  
die Sache Seb. Kortholt, Hist. eccles. N. T. sec. XVI. p. 835 sq.  
12) Vgl. im Allgemeinen über ihn außer Phil. Cyprill und  
Mart. Crusius a. a. D. noch die inquisit. Nachrichten auf des  
J. 1729. S. 1129 fg.



tive Population 1810, die Vermehrung seit 1816 aber 9478 Seelen oder 25 Procent beträgt. Der Kreis liegt auf dem sandigen und wasserarmen Höhenzuge, der sich aus Schlesien her über den Hainberg und bis zur Lüneburger Heide, immer parallel dem teutschen Gehirgese fortzieht, und von der Elbe zwischen Magdeburg und der Mündung des plauenschen Kanals quer durchbrochen wird, während sie ihn, so weit er zu diesem Kreise gehört, an seinem Südsüß begleitet. In diesem Kreise, wie weiter östwärts, bildet er eine secundäre Wassertheide zwischen Elbe und Havel; seiner Nordabzackung entquellen hier die Budau, der Steinbach, der Gloinaerbach, die Ihle, seiner Südabzackung aber die Elbe. Keiner seiner Punkte in diesem Kreise ist bis jetzt gemessen worden, doch dürfte seine absolute Höhe hier im Mittel 360 par. F. betragen, während der Elb Spiegel bei Frose 135,39 par. F., bei der Mündung des plauenschen Kanals aber 95,39 par. F. über dem Meere liegt. Seine Oberfläche ist fast ganz eben, aber ziemlich stark mit Nadelholz bewaldet; zwischen der obern Ihle und obrem Kreise, soweit diese Flüsse gegen Nordwest gerichtete Parallelfurchen bilden, ist er sehr wasserarm und ohne Bohnplätze, und wird „auf der Blodenheide“ genannt. Dies ist die höchste Gegend des Kreises, und hier erhebt sich sein Culminationspunkt, der Jerusalemberg, nahe der Quelle des Gloinaerbaches. Das städtische Element hat sich in dieser Gegend, gegen das Knie der Nordbeugung des Elbstroms bei Magdeburg hin, in einem ansehnlichen Maßfasse entwickelt, denn der Kreis zählt nicht weniger als sieben Städte (auf 3,72 □ M. e.), welche 1833 22,010 Bewohner enthielten; es sind: Burg (mit 12,781 Einwohnern), Jiesar, Loburg, Gommern, Mödern, Görgle und Leigkau. Auf dem platten Lande wohnten dagegen im J. 1833 25,173 Seelen in 172 Dörfern und geringern Orttschaften. Unter der Einwohnerzahl von 1821 fanden sich 39,580 Evangelische, 383 Römischkatholische und 60 Juden, 1816 mit 95 Pfarrkirchen und 53 ordinirten Predigern. Die Hauptbeschäftigungen sind Ackerbau, Viehzucht und Fischerei; 1833 bestand der Viehstapel aus 6363 Pferden und Füllen, 16,986 Etüd Rindvieh und 84,936 Schafen. Die Industrie ist fast nur auf das gewerbliche Burg beschränkt; im J. 1819 zählte man im Kreise 168 Stühle in Wolle und Halbwolle (größtentheils in der genannten Stadt), zwei Stühle in Baumwolle und Halbbaumwolle, 31 in Einwand und 258 Feinwebestühle als Nebenbeschäftigung. Sonst waren in dem genannten Jahre noch vorhanden: neun Ziegeleien, 65 Wasserr-, 62 Wind-, 14 Rof-, 12 Hl-, 11 Walz-, 13 Säge- und neun Papiermühlen. Zum Kreise gehört auch die ansehnliche Insel Eibenu in der Elbe, welche vier Dörfer enthält, deren Bewohner nur von Viehzucht, Walbarbeiten (denn es gibt hier ansehnliche aus Eichen und Kiefern bestehende Wäldungen) und der Fischerei leben. Die Kunststraße von Berlin nach Magdeburg zieht durch den Kreis.

Jerichowischer Kreis. zweiter. Landrätthlicher Kreis im Regierungsbezirke Magdeburg der preussischen Provinz Sachsen, ein Theil des ehemaligen Herzogthums

Magdeburg. Es ist ein mesopotamischer, von der Elbe und untern Havel eingeschlossener Distrikt, durch die erste von den Kreisen Holzmischadt, Stendal und Osterburg, durch die zweite von der Provinz Brandenburg getrennt, im Süden aber von dem ersten jerichowischen Kreise begrenzt. Sein Areal beträgt 25,16 geogr. □ M., worauf im J. 1816 32,181, 1821 35,976, 1833 40,355 Einwohner lebten, so daß in dem zuletzt genannten Jahre die relative Population 1603, die Vermehrung von 1816—1833 aber 8174 Köpfe oder 25,4 Procent betrug. Der Kreis liegt in dem großen Längental, dessen Streichen durch die Malapane in Schlesien, die mittlere Oder, die untere Spree, die untere Havel und die untere Elbe bezeichnet wird; seine Oberfläche ist eben, aber sehr waldig; der Boden sandig und zum Theil auch noch morastig, obgleich das große Fiennerbruch (im südlichen Theile des Kreises belegen) von 1777 bis 1785 trocken gelegt wurde. Das Innere durchzieht der plauensche Kanal, welcher die Elbe mit der Havel verbindet, in dieselben münden die Ihle und Stremme. Die Zahl der Wohnplätze beträgt drei Städte (Genthin, Jerichow und Sandau), im J. 1833 mit 5267 Einwohnern, und 113 Dörfer und geringere Orttschaften mit 35,088 Bewohnern. Unter der Einwohnerzahl von 1821 befanden sich 35,898 Evangelische, 57 Katholiken und 21 Juden. Die Hauptnahrungszweige sind Ackerbau, Viehzucht und Fischerei; im J. 1833 zählte man 6988 Pferde und Füllen, 20,143 Etüd Rindvieh und 83,248 Schafe. Industrie mangelt fast gänzlich (1819 zählte man nur drei Stühle in Wolle und Halbwolle und 90 in Einwand), dagegen nähren sich viele Bewohner von der Frachtschiffahrt (1819 mit 130 Kähnen à 4000 Pf. Last und mit 355 Mann besetzt), und in dem Fiennerbruche sind große königl. Torfstiche. Außerdem sind in dem Kreise vorhanden: 31 Ziegeleien, 17 Wasserr-, 91 Wind-, 2 Rof-, 42 Hl-, 4 Sagemühlen. Auch wirft die Kunststraße von Berlin nach Magdeburg, welche den südlichen Theil des Kreises durchzieht, einigen Gewinn ab. (Klaehn.)

Jerin (Geogr.), s. unt. Dtschaebbal.

JERIMOTI, wahrscheinlich dasselbe, was Jarmuth, uralter Königsfug der Kananiter, in der Ebene des Stammes Juda (Jos. 10, 3. 12, 11. 15. 35. Nehem. 11, 29). (F. G. Crome.)

Jeringh (Biogr.), s. Ihering.

JERISAU, Dorf an der Ruine zur schönburgischen Ständeberechtfug Glaucha im erzgebirgischen Kreise des Königreichs Sachsen gehörig, merkwürdig, weil Kaiser Karl V., als er gegen den Kurfürsten Johann Friedrich den Großmächtigen zu Felde zog, zwei Nächte hier blieb, und zum Andenken sein Brustbild der Kirche hinterließ, welches noch jetzt aufbewahrt wird. (G. F. Winkler.)

JERKIN (Yerken, Yerki-ang, Jarkan, Yarkand, Yarkiang). 1) Jerkin, Hauptstadt des gleichnamigen Khanats in dem zum chinesischen Reiche gehörigen Lande Zurfan (s. v. Art.), liegt unter 40° 1' nördl. Br. und 90° 26' östl. L., oder nach Vater Hallerstein unter 38° 19' nördl. Br. und 40° 10' weßl. L. von Peking, d. i. 73° 57' 30" östl. L. von Paris, 57 geogr. M.



von Leb, 12 dergl. von Aurtang, 350 Werst von Hotan entfernt<sup>1)</sup>, an dem Steppenflusse Parkand und an der Handelsstraße nach Buchara und Kofan, in einer Ebene am Fuße des Thianschan, hieß in alten Zeiten Zibin, und hatte bis auf die Eroberung durch die Chinesen eigene Fürsten, ist von einer fünf Werst im Umfange habenden starken Mauer, an deren äußeren Seite sich ein Kanal befindet, umgeben, und hat eine Besatzung, welche aus 950 Mann Mandschu und Chinesen besteht. Wichtig als Grenz- und Handelsstadt (kein Chinese darf ohne Erlaubnis über sie hinaus) ist Jerkin, dessen Einwohnerzahl man, die Bewohner der umliegenden Dörfer mitgerechnet, auf 80,000 (nach Volger nur 50,000) anschlägt, der Sitz eines chinesischen Gouverneurs (Dsiangghün) und eines Akimbeds, — der prachtvolle Palast des letzten einheimischen Fürsten Hodschiſchan ist jetzt der Gerichtshof, — und es stehen unter dem Gouverneur außer Jerkin noch die Städte: Hargarin, Dokuslakim, Sandſchu, Dat, Kefjar, Tuiralit, Hodscharuk, Barschit und die entlegene, zum babaischunskischen Lande gehörige Stadt Saislof, deren jede etwa 1000 tatarische Familien zählen soll. Besucht wird die Stadt des Handels wegen von Kaufleuten, — die Hauptstraße, in welcher diese wohnen, ist fünf Werste lang, — aus den chinesischen Provinzen Schansi, Schen-si, Dän-nan-ja, Dschidai-na, sowie von denen aus Samarkand, Buchara, Balk, Balti, Kaschmir und Hinbustan. Die Karawanen von Peking brauchen fünf Monate, um nach Jerkin zu kommen; die Eilboten, welche sich alle zwei Meilen ablösen, brauchen nur 35 Tage dazu. Gegenstände des Handels sind: Edelsteine jeder Art, echte Perlen, Jaspisvasen und Büchsen, Thee, Porzellan, lackirte Waaren, Kaschmirshawls, seidene, baumwollene und leinene Zeude, welche letztere die Einwohner selbst verfertigen, sowie sie auch sich sonst als Künstler, vorzüglich als Jaspisbildner, und Handwerker auszeichnen. Die Zolleinnahme soll sich auf vier Pud oder 160 Pfund Silber belaufen. Wie in den meisten großen Handelsstädten hat auch hier die Sinnlichkeit ihre Herrschaft geltend gemacht, und die übrigen, vielleicht in Folge des chinesischen Bambusrohrregiments, welches die Menschheit noch tiefer herabwürdigt, als das russische Knutenregiment, füllen, demüthigen, ja furchtsamen Jerkitner überlassen sich der thierischen Wollust. Das weibliche Geschlecht, gleich ausschweifend als das männliche, liebt Tanz und Gesang, vorzüglich das Seltangen und Vottigiren auf kupfernem Drabt und alle übrigen Vergnügungen. Doch hat vielleicht die chinesische Heber hier etwas zu stark aufgetragen.

2) Jerkin. Khanat. Die Grenzen desselben sind im Norden das Khanat Kaschgar, im Osten das Khanat Khotan (Yu-thian), im Süden der Mustagh oder Rusfur (Schneberg), im Westen der Beluttagh, und es ge-

hört, den südlichen Theil des Landes Turfan einnehmend, zu den bedeutenden Khanaten des Landes. Wasser- und fruchtreich — unter den Flüssen ist der am Fuße des Mustagh entspringende Jartand der größte —, hat das Khanat Ackerbau an Getreide aller Arten, an Oel, Baumwolle, Flach und Hanf. Die Berge und Flüsse liefern Jaspis<sup>2)</sup> und andere edle Steine, wahrscheinlich auch Gold, Silber und Kupfer, wie aus den Abgaben, und wenigstens, was das Letztere betrifft, daraus hervorzu- gehen scheint, daß Jerkin oft andern chinesischen Provinzen mit Kupfer auswechseln muß. Seidenbau und Viehzucht sind nicht unbedeutend. An Abgaben entrichtet Stadt und Land der chinesischen Krone 40 Pud oder 3200 Pf. Silber, 24 Pf. Gold, 30,000 Sade Korn, außerdem 57,560 Stück Leinwand, 500 Pud oder 200,000 Pf. Baumwolle, 1300 Leinwandstücke und eine große Menge Taur, Estriche u. (G. M. S. Fischer.)

JERKIN, eine der vier Alpenfluren (Feldsteuer) auf dem norwegischen Gebirge Dovre, am Wege von Christiania nach Trondhjem, welche bedeutende Pferde- und sonstige Viehzucht, aber keinen Ackerbau treiben; daher sie von den angrenzenden Kirchspielen des niederen Landes mit Getreide unterthut werden. Diese Alpenwirthshäuser folgen vom Süden her also: Fogsluen und Jerkin im Stifte Äggerhuus, Kongsoold und Driftstuen im Stifte Trondhjem. Jerkin ist ein ansehnlicher Hof mit zwei steinernen Häusern, nach Hisinger 3008 Fuß über das Meer sich erhebend. (v. Schubert.)

JERKÖKI oder Gurgewo, eine in der Balachai am nördlichen Ufer der Donau gelegene, aber zum Sandschal Nicopoli der europäischen Türkei gehörige Stadt mit einem festen Schlosse, das auf der durch eine Brücke mit Jerköki verbundenen Insel Slowesia belegen und von Osmanen besetzt ist, 7000 Einw. (Balachen, Griechen, Armenier und Aigeuner) und etwas Handel und Schiffahrt bat. (R.)

JERLEV. 1) Hauptort des gleichnamigen Kirchspiels in Jütland (Amt Ribe, Stift Ribe).

2) J. (Gierlev). Kirchdorf auf Seeland (Dänemark), auf der Landzunge zwischen dem Jisefjord und Roestildefjord (Hauptort der Herde [Herred, Boigter] gleiches Namens).

3) J. (Gierlöv). Kirchdorf auf Seeland (Dänemark), an der Straße zwischen Slagelse und Steilshör. (Benicken.)

Jermack Timofega (Biogr.), s. unten Sibirien (Geschichte).

Jermehahu. s. Jeremia.

JERMOLOFF oder Holt, eine Inselgruppe zum Archipel der niedrigen Inseln im Australocean gehörig. Sie liegt unter 16° 12' süd. Br., 233° 42' östl. L. von Ferro im Nordosten der großen Philippengruppe, von der sie durch

1) Vgl. Ritter's Erdkunde, 3. Ab. S. 640. 2. Ab. S. 351 fg. Auszug aus einem chinesischen geographischen Werke: Wan Van-ni-in-Lu. Aus dem Chinesischen in die Sprache der Mandchu, aus dem Mandschuischen ins Russische, und aus dem Russischen ins Deutsche übersetzt von D. Neumann, russ. Kaiserl. Leibarzt.

2) Man hat weissen, bläulichen, laurfarbenen, gelben, rothen, schwarzen, goldfarbigen Jaspis, von den schönsten Farben. Die Flüsse liefern ihn vorzüglichsten, der Berg Witra die größten, oft einige Fuß (= 40 Pf. d. Pud) wiegenden Stücke. Vgl. Khotan (Khotan, Hotan) hierüber.



einen sehr gefährlich zu beschiffenden Kanal getrennt ist. Ihren Namen erhielt sie von dem britischen Schiffe *Mar-garete*, von welchem sie im J. 1803 gesehen wurde. Capitan Billingshausen besuchte sie im J. 1819 und nannte sie Jermoloff. Diese Gruppe ist demont (f. Niedrige Inseln, Archipel der).

JERMUK oder JARMUK, auch JARMOCH, Hieromax der Alten (*Plin. H. N. V. 19*), jetzt Vermuk oder Scheriat Mehadhere, Scheriat el Mandur, bei weitem der bedeutendste unter den Nebenflüssen des Jordan, mit welchem er sich etwa eine Meile unterhalb des Ausflusses jenes aus dem See von Tabaria von der Ostseite her vereinigt. Als eigentlichen Ursprung dieses Flusses betrachtet man diejenigen Quellen, welche unsern des Schlosses Mezerbe an der Pilgerstraße von Damask auf Restfa, etwa 10—12 Meilen südlich von ersterer Stadt und etwa 5—6 Meilen östlich am Südunde des Sees Tabaria sich befinden, und unter dem Namen el Budsche bekannt sind. Sie entspringen östlich und nördlich von dem Schloß und vereinigen sich unsern desselben in dem kleinen See el Budsche, welcher sich in der heißenen Jahrszeit nicht austrocknet. Von diesem See aus läuft der durch Quellen in demselben verfließende Fluß gen Westen, Anfangs in einem, unter der Oberfläche der Gegend wenig vertieften Bado, dann zwischen immer höhern, steilern, schluchtenähnlichen Ufern in mannichfaltigen Windungen und lebhafterer Strömung dem Tale el Gôr zu, in welches er sich westlich von Dmekis (Mkes. Gadarä?), nicht weit unter dem See von Tabaria ergießt. In die sen letztern Theil seines Laufes fließt er Anfangs zwischen Aufwäde, weiter nach dem Jordan zu, da wo die Ufer am engsten, steilsten und höchsten werden, scheint ein weiser Urkalk im Grunde zu liegen, und auf diesem steht Basalt in mächtigen Lagen. Hier finden sich auf einer Strecke von etwa 24 Stunden in der Tiefe des Thales an und in dem Fluße eine nicht unbedeutende Menge heißer, schwefelhaltiger Quellen, welche häufig und mit Erfolg von Kranken benutzt werden. Ede der Fluß in dieser tiefe, schluchtenähnliche Thal tritt, welches seinen untern Lauf bezeichnet, vereinigen sich mit ihm eine große Menge von Bado's, die zum Theil wol 8—10 Meilen weiter von Norden und Osten herkommen, ihren Ursprung an den Gebirgen Hauran, und an den Ausläufern dieses, so wie des Ribanons haben, und durch ihren Wasserreichtum die Ebene Hauran zu einer der allerfruchtbarsten Stellen des Erdbodens machen. Die Zahl, die Namen, den Lauf und die Verzweigung derselben kennen wir bis jetzt nur noch sehr unvollständig. Merkwürdig ist der so sehr wech-selnde Wasserstand dieses Flusses. In der heißen Jahrszeit kann man fast trocknen Fußes über ihn gehen; wenn aber die Schneeschmelze auf den Hochgebirgen und die Regenzeit eintritt, dann füllt die Wassermasse das Thal des untern Laufes so gänzlich, daß die heißen Quellen durchaus unzugänglich werden (f. meine Beschreibung von Palästina. I. Bd. S. 151—153 und S. 219—225).

JERMUTH, JARMUTH (יהרמuth, *Jarmuth*), JARAMOTH, JARIMUTH, verschiedene Ausprache des-

selben Namens zweier Städte a) in Judäa, zuerst der Sitz eines samaritanischen Königs, und namentlich des Königs Pircam, welchen Josua schlug und tödtete (Jos. 10, 3. 22—27. 12, 11). Bei der Landestheilung kam diese Stadt an den Stamm Juda; sie wurde zu den in der Ebene gelegenen gerechnet (Jos. 15, 35). Als die Judäer aus Galbäa zurückkehrten, wurde sie von diesen wieder in Besitz genommen (Heb. 11, 35). *Hieron.* in Onom. sagt: Jermucha in decimo ab Eleutheropoli lapide, ascendentes Aeliam. b) Eine dem Stamme Isachar zugehörte Leutenstadt (Jos. 21, 29). (*Crome.*)

JERNA, ein Kirchspiel im westlichen Theile der nordschwedischen Provinz Dalecarlien (Westerbalarne), voll unerhöplicher Waldungen; durch die königl. Bestimmung vom 13. Febr. 1822 ward es von Näs, dessen Filial es war, als besonderer Pastorat abgeschieden. Es ist drei M. breit und vier M. lang (wahrscheinlich im J. 1825) 2406 Einwohner, die ansehnliche Theerbrennerei treiben. Die Kirche liegt 9½ M. von der Stadt Falun. Im Kirchspiele liegt das im J. 1811 privilegierte Eisenhüttenwerk Endö. Im ungetrennten Pastorat Näs (von welchem auch Appello 1822 als eigene Pfarrei geschieden ward) war ein ansehnlicher Fimmar, d. h. Fimmarbistrit, wo mehr Hütten als in einem andern dalecarlischen Pastorat wohnten; doch vermute ich, daß diese Hütten nicht in Jerna wohnen; vielmehr die östlichen und westlichen in Näs, die südlichen in Appello, gegen Wermerlands Grenze hin. (*v. Schubert.*)

JERNBOAS, ein Pastorat in der schwedischen Provinz Westmannland, bis 1795 Filial von Nora, jetzt eigene Pfarrei, mit sehr ansehnlichen Eisen-, früher auch Kupfergruben. Hier liegen die Hüttenwerke Stadabruk (auch Hinäns- oder Adala-Hammar genannt), Skibystan und andere; die Erzfelder Rösberg und Schotterberg mit mehrern Gruben. (*v. Schubert.*)

Jernbyrd. Jarnburd, f. im Art. Ordalien, die Probe des Eidsentragens.

Jerne. *Ἰερνῆ νῆσος*, f. Hibernia.

JERNINGHAM (Edward), englischer Dichter, aus einer ursprünglich dänischen Familie stammend, die sich Jernegaw schrieb, war 1727 geboren, und starb 1812. Von seinen Lebensumständen ist nichts bekannt geworden. Er eröffnete seine poetische Laufbahn (1762) mit der Elegie *The Magdalen's*, mit welchem Namen in England gefallene Personen des andern Geschlechts bezeichnet zu werden pflegen, die das bekannte Magdalenenspital durch zweckmäßige Behandlung wieder auf den Weg zur Tugend zurückzuführen bemüht ist. Jene Elegie ließ Jerningham mit einigen andern Gedichten unter dem Titel: *Poems on various subjects*, wieder abdrucken (London 1767). Er versuchte sich seitdem abwechselnd in der Elegie und in poetischen Erzählungen, größtentheils von der ernsthaften und rührenden Gattung. Dabin gehören: *Arabella* (Lond. 1768. 4.); *The Deserter* (ibid. 1769. 4.); *Faldoni* und *Teresa* (ibid. 1773. 4.); *The Swe-*

1) f. die Nachrichten von jener Anstalt in dem *Journal de Bon-don* und *Paris*. 1794. 2. St. S. 110—116.



diab Curate (ibid. 1773. 4.); The fall of Mexico (ibid. 1775. 4.); The Ancient English Wake (ibid. 1779. 4.); The Rise and Progress of Scandinavian Poetry (ib. 1784. 2 Voll. 4.); Enthusiasm (ib. 1789. 2 Voll. 4.) u. a. m., die man in seinen Poems (ibid. 1786. 2 Voll.) gesammelt findet, zu denen er im J. 1794 noch einen dritten Band hinzufügte. Auch in der dramatischen Gattung versuchte sich Jerningham, schrieb das Trauerspiel: The Siege of Berwick (Lond. 1794) und gab einige Lustspiele heraus: The Welch Heiress (ibid. 1795); Peckham Frolic, or Nell Gwyn (1799) u. a. m. Den meisten Beifall fanden jedoch seine poetischen Erzählungen. Weniger glücklich war er in der Heroide. Er legte in seine Briefe der Heloise an Abälard, der Parisko an Inkle viel moralische Nüchternheit, verfehlte aber darüber nicht selten das poetische Interesse. Um als Autor auch in andern Fächern seine Kräfte zu versuchen, übersezte er aus dem Französischen Bossuet's Predigten (Lond. 1801), und ließ gleichzeitig Denkwürdigkeiten (Biographical Sketches) aus dem Leben der Herzogin Henriette von Orleans und Ludwig's von Bourbon, Prinzen von Condé, drucken. Charaktere mehrerer ausgezeichneten Personen schilderte er in seinem im J. 1803 zu London herausgegebenen Werke: The mild Tenour of Christianity, an essay, elucidated from Scripture and History. Auch schrieb er einige philosophische Werke, unter andern: The Dignity of Human Nature (Lond. 1805). Von der Poesie nahm er Abschied in seinem Gedichte: The Old Bard's Farewell, das in einer zweiten vermehrten Ausgabe zu London 1812 in Quart erschien, nachdem er seine Gedichte und Schauspiele (Poems and Plays 1806) in vier Bänden gesammelt hatte \*).

(Heinrich Döring.)

JERNIS, auch JUVERNIS, griech. *Ιουερνίς*, eine von den wenigen, bloß vom Ptolemäus genannten Städten Hiberniens oder Irlands, deren Lage nur im Allgemeinen nach dem Innern zu angegeben werden kann, da dieser Theil der Ptolemäischen Geographie noch sehr der kritischen Nachhilfe und geographischen Ausdeutung bedarf. Bischoff im vergl. Wörterb. vermuthet auf das jetzige Cashel, 18; geogr. M. südwestl. von Dublin (zwischen Waterford und Limerick), das aber bei spätern lateinischen Scribenten Cassilia oder Cassiliun heißt.

(S. Ch. Schirritz.)

JERNLUNDEN, ein anmuthiger, mit andern Wäldern zusammenhängender Landsee in der schwedischen Provinz Västgöthland, mit bald niedrigen, bald bergigen, überall mit Birkenbainen, Wiesen, fruchtbaren Feldern, Edelweissen, Bauerhöfen und Dörfern bedeckten Ufern; hier und da treten bewaldete Landzungen hinein, oder Inseln mit Birkenbüsch, Wiesen und Heuschauern sä-

len den See aus; auf den Höhen wechseln fast mit jedem Schritte mannichfaltige reizende Ansichten. Hier ist eine der schönsten der vielen schönen Gegenden Schwedens, ganz den Umgebungen der lieblichen Schweizerseen zu vergleichen. Am See läuft die Straße von Wimmerby in Småland nach Linköping in Västgöthland, zwischen den Stationen Kimsforsen und Målbåd. Eine der anmuthigsten Stellen am See ist Brokind, ein Gut des Grafen Falkenbowa. (v. Schubert.)

Jernowa, f. Nachträge zum Buchfaden I.

JERNUS, einer von den 15 Klüssen Hiberniens, d. i. Irlands, welche Ptolemäus in seiner Geogr. (II. 2) aufzählt, wobei es aber unentschieden bleibt, ob der jetzige Schannon auf der Westküste, oder der Kilmara in der Landschaft Kounnester, oder die Suire, die unsern Waterford mündet, zu verstehen ist. (S. Ch. Schirritz.)

Jernye (Geogr.), f. Jerawnice.

JEROBEAM, genauer nach dem Hebräischen (יֵרֹבְעָם)

JAROBAM (wörtlich so viel als: dessen Volk viel ist), Name zweier Könige des Reiches Israel, von welchen der erstere am meisten historische Bedeutung hat, indem er die zehn israelitischen Stämme zuerst zu einem besondern Königreiche vereinigte.

Jerobeam I., Sohn des Nebat, aus dem Stamme Ephraim, erlangte schon während der Regierung des Königs Salomo einige politische Bedeutung. Nach 1 Kön. 11, 26 g. wurde ihm vom Propheten Ahia die nachmalige Erhebung auf den Thron des Reiches der zehn Stämme verkündigt, vom dem Könige Salomo aber nach dem Leben getrachtet, so daß er sich nach Ägypten zum Könige Sisak flüchten mußte. Nach Salomo's Tode jedoch kehrte er nach Palästina zurück. Als nun Rehabeam, Salomo's Sohn, sich durch unkluges Benehmen das ohnehin schon schwierige Volk vollends entfremdete, trennten sich zehn Stämme und verbanden sich unter Jerobeams Leitung zu einem besondern Königreiche, so daß dem David'schen Hause nur Juda und Benjamin verblieben (1 Kön. 12, 2 Chron. 10 und Cap. 11, 12). Jerobeam wählte hierauf die Stadt Sichem (1 Kön. 12, 25), welche er befestigte, dann Tiriza (1 Kön. 14, 17) zur Residenz. Im qualste aber die Besorgniß, sein Reich über kurz oder lang wieder einzubüßen, wenn die bisherige religiöse Verbindung seines Volkes mit Jerusalem und dessen Heiligtümern fortbauerte. So verset er denn auf den Gedanken, auch dieses Band der gemeinschaftlichen Gottesverehrung zu lösen, in seinem eignen Gebiete einen besondern Cultus einzurichten, und durch diese Maßregel die drohende Gefahr des Abfalls seiner Unterthanen abzuwenden und doch den Mangel des ihnen Entziffenen nicht fühlbar werden zu lassen. Zwei Orte, Bethel im südlichen und Dan im nördlichen Theile des Staates, wurden dafür angemessen befehdet. An jedem derselben ließ der König also ein goldenes Kalb, als Symbol der Nationalgöttheit, aufstellen, und die erforderlichen Anstalten treffen, daß Opfer vor ihnen dargebracht werden könnten, bestimmte die Priester, aber nicht aus dem Stamme Levi \*\*, sondern aus

\*) Cf. Watt, Bibliotheca Britannica. Vol. II. p. 546 sqq. Crabb, Universal Historical Dictionary. Vol. II. Catalogue of 500 celeb. Authors of Great-Britain (Lond. 1782). p. 129 sqq. J. D. Reuss' geogr. Wörterb. v. Jernis und Jernis' Handbuch der engl. Sprache. Vierter Theil. S. 572 fg. Koch's Handbuch der Geschichte der Literatur. S. 29. S. 227.

\*) Nach 2 Chron. 11, 13 vertrieben die Priester und Leviten.



geringen Ständen (1 Kön. 12, 31), wahrscheinlich um ihrer Anhänglichkeit desto versichert zu sein, baute Tempel, Altäre und sogenannte Höhen, und ordnete Feste, ein vorzüglich großes (das Laubhüttenfest?) auf den 15. Tag des achten Monats, also zu einer Zeit, für welche im Mosaischen Gesetze nichts bestimmt war (1 Kön. 12, 33). Seine Neuerrichtung suchte er so einzuschwätzen, daß er dabei bloß die Bequemlichkeit des Volkes zu berücksichtigen schien (1 Kön. 12, 28). Das Jerobeamgrab das Stier-symbol für die sinnliche Darstellung des höchsten Wesens wählte, geschah gewiß nur deswegen, weil es den Hebräern von alten Zeiten her (vgl. 2 Mos. 32) bekannt war. Die Warnungen und Drohungen von Propheten, darunter des Abia, fruchteten nichts (1 Kön. 13 u. 14). Er hatte das Unglück, seinen Sohn Abia vor sich hinführen zu sehen, und der Prophet Abia bezeichnete diesen Tod gradezu als Strafe dafür, daß er den Hülfsdienst durch Beihilfe und Beispiel unter den Hebräern eingeführt und begründet habe (1 Kön. 14). Zwischen Jerobeam und Rehabeam von Juda blieb immer ein gespanntes Verhältnis (1 Kön. 14, 30, 15, 6); offenen Krieg verhinderte jedoch der Prophet Semaja, indem er darauf hinwies, die Trennung des Staates in zwei Reiche sei von Jehova selbst angeordnet (1 Kön. 12, 21 fg. 2 Chron. 11, 1 fg.). Nach 2 Chron. 12, 15 fanden wirkliche Kriege zwischen Beiden statt. Die Regierung Jerobeam's selbst dauerte 22 Jahre, nach gewöhnlicher Berechnung von 975 bis 954 vor Chr. Geb.; sein Nachfolger war sein Sohn Nadab (1 Kön. 14, 20). Von seinen Regierungshandlungen wird nur noch bemerkt, daß er Pnuel befestigte (1 Kön. 12, 25), welches durch seine Lage am Einflusse des Jabbok in den Jordan sich vorzüglich zur Festung eignete. Von den Königen Juda's waren seine Zeitgenossen Rehabeam, Abia (Abiam) und Asa, von denen der zweite nach der 17jährigen Regierung seines Vaters (1 Kön. 14, 21, 15, 1), der letzte aber im 20. Regierungsjahre Jerobeam's (1 Kön. 15, 9) den Thron Juda's bestieg. Die Spannung zwischen Juda und Israel erhielt sich auch während der Regierung des Abia

und Asa (1 Kön. 15, 7, 16). Nach 2 Chron. 13 kam es zwischen dem erstennamigen Könige und Jerobeam zu einer blutigen Schlacht bei dem Berge Jezarataim im Stamme Ephraim. Das Heer Juda's war zwar kleiner und sah sich noch außerdem durch einen Hinterhalt des Feindlichen hart bedröht, errang aber beschleunigend den Sieg, in Folge dessen mehrere Städte des Reiches Israel erobert wurden: Beisel, Jesana und Ephron. Seit dieser Zeit behauptete Juda ein gewisses Übergewicht (2 Chron. 13, 20), was auch nach Abia's Tode unter Asa's Regierung fortbauerte (2 Chron. 14).

Jerobeam II., König von Israel, Sohn und Nachfolger des Joas (Jehoiach) nach 2 Kön. 13, 13, 14, 16; regierte 41 Jahre (2 Kön. 14, 23) wahrscheinlich von 825 bis 784 vor Chr. Geburt. Gleichzeitig mit ihm herrschten über Juda Amasia und dessen Sohn Asarja (Ufia). Ubrigens gehörte seine Regierung zu den glücklichen. Denn nach Außen hin gelang es ihm, die Grenzen seines Staates wesentlich zu erweitern; er eroberte selbst Damaskus und Hamath (2 Kön. 14, 25, 28. vgl. Amos 6, 2). In dem von seinem gleichnamigen Vorgänger einmal eingeführten Cultus machte er keine Änderung (2 Kön. 14, 24), so wenig als seine Vorgänger und sein Sohn Sacharja, welcher ihm in der Regierung nachfolgte. Der blühende Zustand rief Luxus hervor, und in dessen Gefolge Sittenerdornen, besonders in den höchsten Ständen. Man sieht dies sehr deutlich aus der Schilderung, welche die Propheten Hoias und Amos von der damaligen Verschaffenheit des Volkes entwerfen. Enderwegen drohen sie dem Reiche Israel Untergang durch Assyrien, dessen Macht sich schon damals bedeutend gehoben hatte.

(A. G. Hoffmann.)

JEROMED'OR. Man bezeichnet mit diesem Namen Goldmünzen, welche der ephemere König von Westphalen, Jerome (Hieronymus) Napoleon, seit dem 1. 1808 schlagen ließ. Wir haben aber von ihm a) Birzigen und Zwanzigfrankenstücke, welche aus 21 Karat 7/10 Grän feinem Golde so ausgeprägt sind, daß sie 266½ (133½) holländische ß wiegen, und sie einen Werth von 9 Thlr. 17 Gr. 2 Pf. (4 Thlr. 20 Gr. 1 Pf.) Gold, oder von 10 Thlr. 13 Gr. 4 Pf. (5 Thlr. 6 Gr. 8 Pf.) E.-R. haben. Der Avers dieser Frankenstücke zeigt das links sehende Brustbild des Königs mit der Umschrift: Hieronymus Napoleon. Auf der Rückseite sieht man die Worte: 40 (20) Franks in einem Vorbertrange, umgeben von der Legende: König v. Westphalen. Französischer Prinz. Die verzierte Randchrift lautet: Gott Erhalte Den König. b) Fünfs- und Zehnthalersstücke, welche aus 21 Karat 9 Grän feinem Golde so ausgeprägt sind, daß erstere 138½ holländische ß, letztere das Doppelte wiegen. Der Avers dieser Münzen zeigt entweder das gekrönte, vollständige Wappen des Königreichs im Ordensumhänge oder den furschaarigen Königshof mit der Umschrift: Hieronymus Napoleon; die Rückseite zwischen Koffeten: V oder X Thaler mit der Jahreszahl und der Umschrift: König von Westphalen. Fr. Pr. Die Randchrift fehlt.

(Fischer.)

weiche in den Landschaften des neubegründeten Reichs bisher gewohnt hatten, ihr Heimath, und wanderten in das Reich Juda hinüber, und zwar, wie hinzugesetzt wird, nöthigte man sie dazu (vgl. Cap. 13, 9), wahrscheinlich weil man bei ihnen zu große Anhänglichkeit an dem Centralheiligtum zu Jerusalem, und mittelbar an der Dynastie David's voraussetzte. Außerdem begaben sich nach 2 Chron. 11, 16 auch andere, welche den Keuerungen im Religion abhold waren, ins Reich Juda. Grander (Die Grenzen nach ihrem geschichtlichen Charakter, S. 125) betrachtet diese Angaben des Chronisten als falsche Zufüge zu der 1 Kön. 12, 31 vorkommenden Randwört. Er irrt offenbar, wie schon Bünier (Bibl. Realwörterb. 1. Abt. S. 641. Anmerk. 1. 2. Ansg.) bemerkt hat, wenn er die Darstellung in den BB. der Könige so faßt, daß Jerobeam Priester aus allem Volke gewählt habe, auch aus denen, die nicht vom Stamme Evi waren. Dagegen behält Bünier (a. a. O.) selbst ein Briefchen, wann er sich auf 2 Chron. 10, 15 bezieht, um zu zeigen, daß die Evi nicht in orthodoxen Gitter die ständigen Unternehmungen Jerobeam's noch mehr zu beunruhigen suchte; denn in dieser Stelle ist gar nicht von Jerobeam, sondern von Rehabeam die Rede, aus welchem kommt dasselbe auch 1 Kön. 12, 15 ganz wörtlich vor. Wahrscheinlich hatte Bünier 2 Chron. 11, 15 im Auge.



**JERONIMO** (Fr. Francisco de S.), ein portugiesischer Hieronymit, geboren zu Evora im J. 1692, war Kapellmeister in seinem Kloster zu Belem und componirte viele acht- bis 16stimmige (zwei- bis vierstimmige) Responsorien, achsstimmige Messen, Te deum laudamus, Hymnen, Psalmen, Vespere, Motetten u. v. denen noch jetzt einige in den Bibliotheken zu Lissabon aufbewahrt werden. Die Titel derselben gibt Gerber im neuen Tonkünstler-Lexikon. (Fr. Thom.)

**JERPOLEZ**, ein großer Flecken (Clobode) in dem russischen Gouvernement Wolodimer, wozu noch drei andere kleinere Cloboden gehören, mit fünf Kirchen, worunter vier kleinere, einem Kloster, einer Lederfabrik, zwei Ziegeleien, 360 Wohnhäusern und 2450 Einwohnern, welche ländliche Gewerbe und etwas Productenhandel treiben. (J. C. Petri.)

**JEROSCHIN** (Nikolaus), Kapellan des deutschen Ordens, übersehte des Petrus von Duisburg lateinische Chronik vom Ursprunge des deutschen Ordens im J. 1331 in Reimen. Diese Übersetzung findet sich handschriftlich zu Danzig, Thorn und im Vatican \*). (Heinr. Döring.)

**JEROVECZ**, eine zur gräflich Draßowichschen Herrschaft Kleinonitz gehörige Gemeinde und Dorf im obern campesitren Gerichtssprengel der varasiner Gespanschaft Kroatien, am linken Ufer des Bednjaflusses in offener Gegend gelegen, nach Kamenica eingepfarrt, mit 140 Häusern und 709 kroatischen Einwohnern, welche Landwirthschaft treiben, sämmtlich zur katholischen Kirche sich bekennen und auch viel irdenes Geschirre verfertigen. (G. F. Schreiner.)

**JERPEL, JIRPEL, JERPEEL**, Stadt im Stamme Benjamin (Jos. 18, 27).

**JERSBECK** (Giersbeck), Dorf und Schloß mit schönen Gartenanlagen in Holstein (Dänemark), Amt Tzeboe. (Benicken.)

**JERSCHMANITZ**, böhm. Germanice, ein in Ober- und Nieder-3. eingetheiltes, zur niederösterreichischen Religionsfonds-Herrschaft Böhmisch-Litza und Friedenstein gehöriges, 1½ Stunden nördlich von dem Hauptorte der Herrschaft entferntes Dorf im buntgauer Kreise des Königreichs Böhmen; davon zieht sich Ober-3. bis Langenbrunn aufwärts und Nieder-3. ebenfalls zerstreut gleich dem vorigen bis zur Mühle am Robelsbache hinab, und bestehen aus 228 zum größten Theile zerstreuten Häusern, mit 1640 teutschen und czechischen Einwohnern, worunter an 100 Einwohner sich befinden, einer zum reichenberger Bicarlatatsdistricte des leitmeritzer Bisthums gehörigen katholischen Localcapellanei, 1574 Seelen, einer in der Mitte zwischen Ober- und Nieder-3. gelegenen katholischen neuen Kirche und einer Schule, welche unter dem Patronat der Grundobrigkeit stehen,

und einer Mählmühle. Die herrschende Felsart der benachbarten Gebirgshöhe ist ein talkartiger Urthonpsiefer. Von geschichtlichen Ereignissen ist hier nur das eine anzuführen, daß die Baiern am sogenannten Baiernberge bei Ober-3. im J. 1779 ein Lager aufgeschlagen hatten. Westlich von diesem Dorfe erhebt sich der Rachen, ein Berg, der das südöstliche Ende des Jeschengebirges bildet. (G. F. Schreiner.)

**JERSEY**, eine Insel im sogenannten Kanale zwischen England und Frankreich, ist die bedeutendste der normannischen Inseln, die ganz nahe an den Küsten der Normandie liegen, aber schon seit Jahrhunderten mit England verbunden sind. Unter König Heinrich I. von England, im J. 1119, kam die Normandie nebst diesen Inseln an England; und nach der Vereinigung dieser Provinz mit Frankreich blieben diese Inseln mit England verbunden, und alle Versuche Frankreichs, sich in Besitz dieser Eilande zu setzen, sind vergebens gewesen. Das Areal beträgt 7,08 □M. oder 40,000 engl. Acres, und enthält 12 Kirchspiele, zwei Städte und ungefähr 28,000 Einwohner. Ihre Gestalt gleicht der eines Ovals, ist ungefähr 2½ teutsche Meilen lang und zwischen 1 und 1½ teutsche Meilen breit, deßhalb von allen Seiten, namentlich nördlich von einer Kette von Felsen eingeschlossen, und wo dieses nicht der Fall ist, durch vorliegende Sandbänke und unter dem Wasser verborgene Felsenriffe gegen feindliche Landungen geschützt. Hierzu kommt noch, daß die Wogen des atlantischen Oceans hier mit fürstlicher Gewalt anschlagen, und fortwährend ihre Richtung verändern, so daß ein feindliches Schiff unvermeidlich an einem der Felsen seinen Untergang finden würde, denn die wenigen zugänglichen Punkte sind durch starke Batterien und Forts gedeckt. Obgleich die ganze Küste eine fortlaufende Reihe von Baien bildet, die auch im Allgemeinen einen guten Ankergrund haben, so gewöhnen sie doch bei ihrer offenen Lage keine Sicherheit gegen die Stürme, und nur die Baten von St. Aubin, Bredele, Delabade de Recq und Boulan, sowie die Häfen von St. Aubin und St. Helier sind von Wichtigkeit. Zu demersien sind die Sandbänke Banc de Belet und Banc Grellet, im Nordwesten die Paternosterfelsen, im Nordosten die rochers d'Errehoe. Die Oberfläche des Eilandes ist hügelig, mit einem Abfalle von Norden nach Süden, worin es von der Nachbarküste Guernsey abweicht, und besteht aus erhabenen Hagelrücken, die von Norden nach Süden sanft ablaufen und tiefe und enge Thäler einschließen, deren Seiten oft jähe und schroff abfallen. Diese kleinen Thäler werden von einer Menge Bächen mit vorzüglichem Wasser durchflossen, und kein Fluß kann eine vorzüglichere Bewässerung haben. Die steilen Felsen, von denen die Nordseite eingeschlossen ist, sind 100 bis 200 Fuß über dem Spiegel des Meeres erhaben. Der Boden ist größtentheils von leichter, aber fruchtbarer Weichsandstein, und durch Anwendung von Meeresgras, was zugleich als Dünger und als Brennmaterial benutzt wird, sehr verbessert worden; das hochgelegene Land ist theils halber Felsen, theils leicht mit einer sandigen, wenig productiven Erde bedeckt. Der gute Boden paßt für alle Ge-

\*) Vgl. Fr. Adelung's altteutsche Geschichte in Rom, oder Nachrichten von heiligerländigen Wandfahrten in der vatikanischen Bibliothek (Königsb. 1799). S. 295. Versuchum für altteutsche Literatur u. Kunst, von v. d. Hagen, Doern und Wäsching. 1. Bd. 1. St. S. 179 fg.



treibearten, wird aber wegen des milden Klima's vorzugsweise zu einem ausgebreiteten und vorzüglich gut betriebenen Obbau benutzt, so daß die Bewohner nur zwei Dritttheile ihres Getreidebedarfs erzielen und das Ubrige durch Einfuhr erhalten. Dagegen rechnet man aber, daß im Durchschnitt jährlich 24,000 Dörbst Cyder bereitet werden, wovon man gegen 2000 nach England ausführt. Das Klima ist weit milder und gleichmäßiger als in England; Frost dauert nicht lange, Schnee schmilzt kurz nachdem er gefallen ist, und Staubeisengüsse, die im südlichen England im Schutze liegen müssen, gedeihen hier vortreflich in freier Luft. Das Ebst ist vorzüglich, und außer Äpfeln, die in ungeheurer Quantität erbaud werden, baut man auch Birnen, worunter namentlich eine Sorte, „chaumontelle“ genannt, eines vorzüglichen Rufes genießt, und in Privatgärten zieht man große und schöne Pflirschen und Aprikosen, viele Melonen und Erdbeeren von vorzüglichem Geschmacke. Außerdem findet man die meisten der gewöhnlichen Waldbäume, aber nicht in großer Anzahl. Das Bierreich erzeugt kleine, aber starke und muthige Pferde, eine schöne Art Rindvieh, kleine und meistens schwarze Schafe, und von kleinern schädlichen Thieren Biesel und Maulwürfe, sehr große Kröten, kleine Schlangen und schöne Eidechsen, aber durchaus keine giftigen Reptilien. Die Zeeffischeri, die aber von den Einwohnern besser betrieben werden könnte, liefert viele und darunter vorzügliche Fische, als Rochen, Steinbutten, Schollen, Zungen, Aale, Auster, Hummern und Krabben. Von Mineralien findet man außer den gewöhnlichen gemeinen Steinarten, Siemit, Löss, Trüpel; auch gibt es einige flath- und eisenhaltige Quellen. Die Industrie beschränkt sich auf die nothwendigsten Handwerke, und liefert namentlich Leder, Seife, Lichter, und viele gestrichte wollene Strümpfe, von denen ein Theil ausgeführt wird; alle feinere Erzeugnisse der Industrie müssen eingeführt werden. Nach England führt man aus: Rindvieh, Kartoffeln, wollene gestrichte Strümpfe und Cyder, und erhält dafür zurück: Getreide, Edelmetalle, feines Wehl, Kohlen, Luch, Finnen, Steingut und Glaswaaren. Gefaltene Fische werden von Newfoundland auf eigenen Schiffen eingeführt. Mit den meisten europäischen Nationen und mit Amerika treibt man einen ausgebreiteten Handel, der durchschnittlich immer 60—70 einheimische Schiffe von ungefähr 6—7000 Tonnen Gehalt beschäftigt, und jährlich laufen eine große Anzahl Schiffe aus und ein. Da die Insel von hoher militärischer Wichtigkeit ist, so sind alle zugänglichen Punkte durch eine Kette von befestigten Thürmen, Redouten und Batterien vertheidigt, worunter besonders die starken Forts Elisabethkastele und Chateau de Montorgueil zu bemerken sind.

Die Einwohner sind normannisch-französischen Ursprungs, worunter viele Abenteuerer aus Frankreich und England, und obgleich seit Jahrhunderten mit England verbunden, sprechen die Bewohner doch noch immer ein französisches Patois, wenn auch seit den letzten Kriegen die englische Sprache mehr verbreitet ist. Obgleich das Eiland einen Theil Englands ausmacht, so wird es doch

wie die andern normannischen Inseln von seinen eigenen Gesetzen regiert, genießt sehr große Freiheiten und ist nur dem Namen nach der englischen Krone unterworfen, in der That aber ganz frei. Die Einwohner machen ihre eigenen Gesetze, sind vom See- und Landdienste, sowie von den fürchterlich drückenden englischen Steuern befreit; der anglikanischen Kirche zwar angebend, aber nicht unterworfen, haben eine Freireben und dürfen selbst zur Zeit des Krieges mit Englands Feinden Handel treiben. Mit einem Worte, ihre Lage ist im Vergleiche mit andern Ländern eine wahrhaft goldene, wofür sie aber auch der englischen Krone mit der größten Aeue ergeben sind. Die Regierung besteht aus einem weltlichen und einem geistlichen Gerichtshofe, wovon ersterer aus einem von der Krone ernannten Bailiff und einem Präsidenten, und 12 von den Grundeigentümern gewählten Geschworenen, letzterer aus einem Dekanten und elf Rectoren besteht. Diese Gerichtshöfe in Verbindung mit dem Militairgouverneur und 12 Constablen bilden das Parlament und den gesetzgebenden Körper der Insel, ohne dessen Zustimmung kein in England gemachtes Gesetz bindende Kraft erhält. Mancherlei Alterthümer aus der heidnischen Vorzeit finden sich noch auf der Insel.

St. Helier, Hauptstadt der Insel und Sitz des Gouverneurs, an der Westseite der Bai von St. Aubin, ist gut gebaut und wird sehr reinlich gehalten, hat einen schönen Marktplatz, ein anscheinliches Gerichtshaus, ein Hospital, ein Arbeitshaus, ein kleines Theater und gegen 8000 Einwohner, die lebhafteste Schifffahrt, Handel und Fischerei treiben. Eine halbe Stunde von der Stadt liegt die kleine Insel St. Helier, mit dem starken Fort Elisabethkastele, das den Eingang des Hafens vertheidigt, und wohin man bei niedrigem Wasser auf einem Wege, „die Brücke“ genannt, gelangen kann. In neuerer Zeit ist auf einem die Stadt beherrschenden Hügel ein neues Fort erbaud worden, welches 2000—3000 Mann fassen kann. St. Aubin, Stadt an der Westseite der gleichnamigen Bai, die hier gut gegen den Wind geschützt ist, besteht aus einer einzigen Hauptstraße und einigen Nebengassen, und wird durch ein Fort von 14 Kanonen geschützt, das auf der Südseite auf einem Felsen erbaud ist. Der Hafen hat eine sich gleichbleibende Tiefe von 30 Fuh, ist der vorzüglichste der ganzen Insel, und bildet eigentlich den Hafen von St. Helier. Wegen des angenehmen Aufenthalts und aus ökonomischen Rücksichten leben hier viele englische Familien. St. Duens, ein Pfarrdorf auf der Ostküste der Insel, wo große Schiffe guten Ankergrund finden. Chateau de Montorgueil, ein Fort auf der Ostküste der Insel.

(J. C. Schmidt.)

JERSIN (Janus Dionysius). Dieser in literarischer Hinsicht nicht ganz unbedeutende Mann wurde am 28. Sept. 1587 oder 88 zu Jersin, einem Dorfe auf der dänischen Insel Seeland, geboren. Er erhielt den ersten Elementarunterricht von seinem Vater, Dings Jensen (d. i. Dionysius, Jans Sohn), welcher Prediger in dem genannten Orte und nicht unbemittelt war, und vollendete darauf seine wissenschaftliche Ausbildung zu Helsingholm und Kopenhagen. Seine Talente blieben nicht



unbemerkt, denn er erhielt bald darauf eine Lehrerstelle an der Ritterakademie zu Hertschholm, welche er jedoch nach kurzer Zeit niederlegte, um, wie es damals unter den Dänen Sitte war, eine wissenschaftliche Reise durch die übrigen Länder des gebildeten Europa's zu machen. Als er nach einer dreijährigen Abwesenheit zurückkehrte, wurde er 1610 zu Kopenhagen Magister, und 1611 erhielt er das Rectorat der Schule zu Sorø, und hier war es, wo er seine *Præcepta grammaticae latinae* schrieb, welche in allen übrigen dänischen Schulen eingeführt wurden. Jerin verwaltete dieses Amt bis 1615, wenn in diesem Jahre unternahm er eine zweite große Reise, und zwar dieses Mal als Hofmeister eines jungen Herrn von Krabbe. Zurückgekehrt, erhielt er 1619 die Professur der Metaphysik zu Kopenhagen, der er jedoch nicht lange vorstand, da ihn die Leitung der Studien zweier natürlichen Söhne Christian's IV. wieder eine Zeit lang nach Sorø verlegte. Zur Belohnung seiner hier erworbenen Verdienste wurde er vom Könige 1625 zum Pastor an der Marienkirche zu Kopenhagen und Kirchenprobst des umliegenden Landes, und 1629 zum Bischofe des Stifts Ribe (Ripen, Ripen) ernannt. Als solcher wurde er 1630 Doctor der Theologie. Sein Todesjahr ist ungewiss. Außer den bereits angeführten Praecepten haben wir von ihm: 1) in lateinischer Sprache: *Orationes de officii discipulorum ad doctrinam consequendam necessariis*; de *Luthero thaumaturgo*; de *antiripico*; 2) in dänischer Sprache: den wahren Weg des Lebens<sup>1)</sup>, und des Glaubens Kampf und Sieg<sup>2)</sup>. Sein gelehrter Sohn, D. Jac. Jerin, wurde Bischof zu Stavanger in Norwegen, starb aber schon am 25. Oct. 1634 auf einer Reise nach Kopenhagen zu Nyburg in Fühnen. Seine Tochter, Maria, war an den theologischen Rector am Gymnasium zu Christiania, Ereno, verheiratet, begleitete diesen 1655, als er, irriger Meinungen wegen, abgesetzt wurde, nach Amsterdam und starb daselbst, nachdem sie den *Thesaurus animae* ins Dänische überlegt hatte. (G. M. S. Fischer.)

**JERSLEV** (Giørslev), Kirchdorf, Hauptort der gleichnamigen Harde (Herred, Voigt) auf Seeland (Dänemark), an der Straße von Korsør über Sorø und Ringsted nach Kjöge. (Benicken.)

**JERSZEGH**, ein der königl. ungarischen Kammer gehöriges großes Dorf im Banate, im kaiserl. Oberstuhls- und Comitats, im Kreise nördlich der Theiß Oberungarns, in hügeliger Gegend, mit 98 Häusern, 812 walachischen Einwohnern, welche, mit Ausnahme von fünf Katholiken, sämtlich zur nichtunierten griechischen Kirche sich bekennen, und vom Feldbaue und der Viehzucht leben; einer eigenen Pfarre, Kirche und Schule der nicht unierten Griechen. Von hier gehen drei Straßen aus, nach Temesvár, Lugos und Jijész. (G. F. Schreiner.)

Jerub-Baal, s. Gideon.

**JERUEL**, IRUEL („Wohnung Gottes“), Büste

1) Hier überfeste dies Werk ins Schwedische, Georg Nath in's Teutche. 2) Auch dieses Werk ist von Nath und Anderen mehrmals überfetzt worden. Die 4. Ausgabe enthält das Leben des Verfassers.

im südöstlichen Gebiete des Stammes Juda, unweit Es-gabbi, also in der Nähe des todtten Meeres. 2 Sam. 20, 16. (F. G. Crona.)

**JERUSALEM**. I. Biographic. 1) **Friedrich Magdalene**, geb. den 4. April 1759 zu Braunschw., eine Tochter des Abts Johann Friedrich Wilhelm Jerusalem, erfüllte mit ihren beiden Schwestern treulich die kindliche Pflicht, ihren Vater zu trösten und zu erheitern, als ihn bereits in höherem Alter (1775) der unermessliche Verlust seines Sohnes, Karl Wilhelm, und einige Jahre später seiner Gattin, einer Tochter des Seniors Pfaffe in Erfurt und Witwe des göttlinger Professors Abbt getroffen hatte. Nach ihres Vaters Tode (1789) zu Friederike sich in das hanoversche Stift Wulfsinghausen zurück, wo sie den 15. April 1836 ihre irdische Hülle schloß, nachdem sie 65 Jahre ein Mitglied des dortigen Klosterconvents gewesen war.

Sie verband mit einer Fülle gebiegenen Willens, in sie einer sorgfältigen Jugenderziehung veranlaßt, eine wahrhaft christlichen, bescheidenen und anspruchslosen Sinn. Von den Lieben, an denen ihre Seele hing, war ein nach dem andern entschlumert. Sie allein war übrig geblieben, und lebte, wenn auch den Erscheinungen der Gegenwart nicht gänzlich entfremdet, doch mehr in der Erinnerung und in der Hoffnung auf ein höheres Sein. Sie auf baselbe in stiller Frömmigkeit vorzubereiten, schien die Hauptaufgabe ihres Lebens. Ihrem Gharakter fehlte es nicht an liebenswürdigen Zügen. Sie enthielt gern selbst, um nur Andern wohlzutun, und ihr größtes Schmerz war, nicht Andern helfen zu können. Ein so milder wohlwollender Geist athmete auch aus ihren Schriften, die sie bescheiden nur vertrauten Freunden mittheilte. Ohne ihr Mitwissen und gegen ihren Willen wurden einige derselben in Sammlungen eingebracht, unter andern in dem von Voß und Göttinger herausgegebenen *Religions-almanach*<sup>1)</sup>, und in Matthijß's hirscher Anthologie<sup>2)</sup>. Friederike Jerusalem besorgte auch im Jahre 1792 die Herausgabe der nachgelassenen Schriften ihres Vaters in zwei Bänden<sup>3)</sup>.

2) **Johann Friedrich Wilhelm**, geb. den 22. September 1709 zu Dönnabrück, der Sohn des dortigen Superintendenten Theodorich Wilhelm Jerusalem, stammt ursprünglich aus einer holländischen Familie. Seine Vorfahren hatten in Antwerpen gelebt. Vom achten bis zum zwölften Jahre besuchte Jerusalem die Schulen seiner Vaterstadt. In der Pensionsanstalt eines benachbarten Do-

1) Auf die Jahre 1783 und 1785. Die dort abgedruckten mit W. F. J. unterzeichneten Gedichte haben die Überschriften: An Elisen; an Helmy's Schatten; der zweieinmännigste Reiter; der Herbst, an meinen Vater. Das zuletztgenannte Gedicht dürfte in doppelter Beziehung jedes gefühlvolle Gemüth rühmend wirken anprechen. 2) 14. Bd. S. 147—160: An die Natur; an die Nachtigall; der Herbst, an meinen Vater; Abendempfinden; Mailied. 3) Vgl. deutsche Monatshefte, 1791. 2. Bd. S. 100 fg. v. Schindler, die teutschen Schriftstellerinnen 29. Jahrb. 1. Th. S. 236 fg. Jörrens, Vertheilung deutscher und Prosaisten. 2. Bd. S. 517. Den neuen Katalog in Teutichen, 14. Jahrg. 1. Abt. S. 311 fg.



tes ward er mit den alten Classikern bekannt, und unter der Leitung eines dortigen Predigers auch mit den orientalischen Sprachen. Er war 15 Jahre alt, als er das Gymnasium zu Döna brück bezog. Seine Talente hatten sich schon früh entwickelt, und er war von seinem Vater, den ihm der Tod um jene Zeit entriß, zum Studium der Theologie bestimmt worden. Im J. 1724 bezog er die Universität Leipzig. Seine vorzüglichsten Lehrer waren dort Börner, Deyling, Carpov und Kläusling<sup>1)</sup>. Den größten Theil seiner theologischen Kenntnisse verdankte er indessen seinem Privatfleiß. Er studirte mit Eifer die Schriften der ältern Theologen. Durch Gottsched ward er mit der Wolffschen Philosophie bekannt, und übte sich unter der Leitung dieses damals viel geltenden Meisters in teutschen Redübungen. Seinen Scharfsinn und Geschmac bildete er durch die sorgfältigste Lectüre der alten Classiker. Noch in spätern Jahren rühmte er den Einfluß, den sie auf seine Bildung gehabt. Doch unterließ er auch nicht, die besten teutschen und ausländischen Schriftsteller zu lesen.

Von Leipzig, wo er Magister geworden war, ging er 1727, nach einem kurzen Aufenthalte in seiner Vaterstadt Döna brück, nach Leyden. Höhere Befriedigung fand er in dem Unterrichte und Umgange mit mehreren dortigen Gelehrten. Schultens, Burmann, Muschenbroek u. A. scheinen einen entscheidenden Einfluß auf seine Geistesbildung gewonnen zu haben. Er besuchte mehre vollständige Städte, und übernahm in Haag eine Zeit lang einen Theil der Predigten an der teutschen Lutherischen Kirche. Man beabsichtigte, ihn dort anzustellen; Familienverhältnisse riefen ihn indessen in sein Vaterland zurück.

Die Neigung zum akademischen Leben bewog ihn, als Hofmeister zweier jungen Edelknete nach Göttingen zu gehen, wo er mehre dortige Gelehrte, auch den um die damals eben gestiftete Akademie hochverdienten Minister von Münchhausen kennen lernte, und mit ihm späterhin in fast ununterbrochenem Briefwechsel blieb. Er verließ Göttingen nach dreijährigem Aufenthalte, und unternahm, um seine Welt- und Menschenkenntnis zu erweitern, eine Reise nach London. Dort öffnete sich seinem Forscher- und Beobachtungseifer, sowie seinen Studien, ein weites Feld. Es gelang ihm bald, die Bekanntschaft mit mehreren ausgezeichneten Theologen und andern Gelehrten Englands anzuknüpfen. Der Wunsch, sich dort eine blühende Erziehung zu gründen, ward immer ehefter in ihm. Er reifte (1740) noch einmal nach Deutschland zurück, um jedes Hinderniß zu beseitigen, das der Ausführung seines Plans im Wege stand, und darnach von Hannover aus, im Gefolge Georg's II., der sich eben dort befand, wieder nach England zurückzukehren.

Aus seiner Vaterstadt Döna brück war er nach Hannover gerufen. Allein sein dortiger Aufenthalt verlängerte sich durch mehre angenehme einflußreiche Verbindungen<sup>2)</sup> bis auf zwei Jahre. Er war eben im Begriff, Teutsch-

land zu verlassen, als ihn der Antrag des Herzogs Karl von Braunschweig überraschte, Hofprediger in Wolfenbüttel zu werden, und zugleich die Erziehung des damals siebenjährigen Erbprinzen zu übernehmen. Jene Stelle und die Verbindungen, in die sie ihn brachte, entsprachen seinen Wünschen in so hohem Grade, daß er seinen Reiseplan aufgab. Nachdem er sein neues Amt im Sommer 1742 angetreten, ward er im nächsten Jahre Propst von zwei braunschweigischen Klöstern.

Von den durch eigenes Studium und Selbstbeobachtung erlangten Kenntnissen machte er nun den zweckmäßigsten Gebrauch. Seine Thätigkeit beschränkte sich nicht bloß auf den Kreis seiner eigentlichen Amtspflichten. Auch andere gemeinnützige Zwecke verfolgte er mit edelm Eifer und geprüfter Einsicht. Zu seinen glänzendsten Verdiensten gebührt die Stiftung des Carolinums zu Braunschweig, zu welcher er, von dem Herzoge aufgefordert, einen ausführlichen Plan entworfen. Jerusalem bezweckte ein Institut, das die Lücken zwischen der Schule und Akademie ausfüllen, die Vorbereitung zu der letztern verbessern, und zu gründlichem Unterrichte wie zu moralischer Bildung kräftig wirken sollte. Er hatte weder Zeit noch Kosten gespart, um das neue Institut zu der Stufe des Flor emporzuheben, auf welcher der Herzog Karl dasselbe zu sehen wünschte.

Dem rühmlichen Eifer, mit welchem jener Fürst das neue Institut unterstützte, gibt Jerusalem selbst in einem seiner Briefe an den Dichter Hagedorn vom 26. April 1749<sup>3)</sup> ein schönes Zeugniß. „Es ist,“ sagt Jerusalem, „gewiß noch kein teutscher Fürst gewesen, der sich der Erziehung der Jugend mit mehrer Vernunft und Liebe angenommen hätte, als unser regierender Herr. Die großen Kosten, die er darauf verwendet, und wovon die große Anzahl der öffentlichen Lehrer ein Beweis ist, sind das Wenigste. Mander große Herr gibt wol auch zum gemeinen Besten Geld ohne Gefühl aus. Aber die große Keuschigkeit, mit der er die jungen Leute empfangt, wenn sie ihm vorge stellt werden, die gnädige Emunterung, die er ihnen selbst zu allem Guten gibt, die sorgfältige Achtung, die ihnen bei allen Gelegenheiten bei Hofe erzeigt wird, und die echt väterliche Fürsorge für Alles, was ihnen die Wissenschaften und die Tugend angenehm machen kann, sind solche Beweise von seiner edlen Absicht, die er bei diesem Collegio hat, daß man ihn als den ersten Lehrer dabei ansehen kann, sowie er überhaupt in seinem Lande der erste christliche Mann ist. Glauben Sie nicht, daß ich dies als herzogl. braunschweigischer Hofprediger schreibe. Sie würden ihm, wenn Sie ihn kennen, eben dies Zeugniß geben; und was für ein Zeugniß für ihn! Sie selbst würden ihn als Fürsten für einen liebenswürdigen Menschen halten.“

Unter so günstigen Einwirkungen gedieh das Carolinum zu immer größerem Flor. Die neue Anstalt begrün-

droß von dem Busch, der geh. Kriegsrath v. Schmidt und der Brigadier v. Spörken; s. Stroblmann a. a. D. S. 335.

3) J. Fr. v. Hagedorn's poetische Werke (Hamb. 1800). 5. Th. S. 302 fg.

1) J. Stroblmann's Geschichte lebender Gelehrten. 1. Th. S. 332. 2) Zu diesen gehörten besonders der Lande-



bete ihren Ruf durch die ausgezeichneten und kenntnißreichen Männer, welche Jerusalem, der schon damals seinem Verdienste, Talent und Charakter einen ausgezeichneten Namen verdankte, von mehreren Orten nach Braunschweig einlud. Dahin gehörten Ebert, Gärtner und andere talentvolle Köpfe. „Das ganze Collegium,“ schrieb Jerusalem den 27. Febr. 1749 an Hagedorn, „bittet sich durch mich Ihre Protection aus; und wenn es dieselbe auch jetzt noch nicht völlig verdient, so hoffe ich doch, daß es ibm mit der Zeit werde würdig werden. Der gute Geschmack und die guten Sitten nehmen wenigstens immer mehr zu, und Herr Gärtner hat das Verdienst, daß er sehr viel dazu beiträgt. Er macht in seiner Wissenschaft überaus geschickte Leute, da vor ihm beinahe kein Einziger auch nur einige Lust dazu bezeugte. Herr Haubis aus Leipzig, der diese Woche als Professor des Staatsrechts und der Reichsgeschichte sein Amt antritt, wird auch zur fernern Verbesserung noch vieles helfen. Herr Ebert hat sich's gefallen lassen, bei seiner Hofmeisterstelle das Englische öffentlich zu lehren. Im Reden fehlt es ihm zwar an Fertigkeit; ich glaube aber, daß er die Kenntniß der Sprache vollkommen besitzt. Ich finde überhaupt viel gute und rechtschaffene Eigenschaften an ihm, die mich sehr zu seinem Freunde gemacht haben. Sie haben sich übrigens in Ihrem neulichen Schreiben für einen so großen Freund des Collegii erklärt, und die Anstalt verspricht sich von dieser Gerechtigkeit so viele Vortheile, daß sie schuldig ist, Sie stets als ihren Freund und Richter zu betrachten, und Ihnen von allen ihren Bemühungen die erste Rechenschaft zu geben.“

Eben die Aussicht, mit einem Manne, wie Jerusalem, gemeinschaftlich zu wirken, war aufmunternd und erfreulich. Wer seinen öftern und nähern Umgang genoß, fühlte sich für immer an ihn gefesselt. Ebenso leicht gelang es ihm, sich das Vertrauen der Jüglinge zu erwerben, die ihn wie einen Vater liebten. Er besaß die Gabe, dem Schüchternen Muth einzuflößen, dem Zweifelnden Beruhigung, dem Unentschlossenen Festigkeit. Selten zeigte sich Jemand bereitwilliger zur Anerkennung des Guten und zur Ermunterung zum Streben nach größerer Vollkommenheit und einer zweckmäßign Richtung aller Geisteskräfte.

Kast gleichzeitig mit der Gründung des Carolinums gab Jerusalem Anlaß zu einer verbesserten Einrichtung des Armenhauses in Braunschweig, durch eine aus dem Englischen überleschte „Nachricht von den Armen-, Arbeits- und Werkhäusern in England,“ begleitet von einer Zuschrift an die Vorsteher der milden Eustitionen jenes Landes, und einer Vorrede über den Nutzen solcher Anstalten<sup>4)</sup>. Der Ausführung seines Plans zu einer vortheilhaftesten Anlegung eines weiterverbreiteten Buchhandels, an dessen Vortheilen alle Landesbewohner durch Actien Theil nehmen sollten, stellten sich jedoch manche nicht zu beseitigende Hindernisse entgegen.

Die Ehre, von dem Herzoge zu den Cabinetsarbei-

ten gezogen zu werden, lebte Jerusalem ab, um nicht in der Thätigkeit gehemmt zu werden, die sein ausgebreiteter Wirkungskreis von ihm forderte, und die fast das Maß seiner Kräfte überfliegen zu haben scheint. Wenigstens ergoß er sich in einem seiner Briefe, in welchem er bedauert, Ebert's Umgang, den er sehr schätzte, nicht besser genießen zu können, in die nachfolgenden Klagen: „Es ist leider mein Schicksal, daß die Vorarbeiten der jungen, und die Pedanterien der ältern Leute mit meine Viertelstunde mehr übel lassen, die ich entweder für mich allein, oder mit etlichen Freunden vergnügt und vernünftig zubringen könnte.“

Auf ähnliche Weise, wie in diesem, vom 26. April 1749 datirten Briefe, äußerte er sich in einem spätem vom 20. Nov. desselben Jahres an seinen Freund Hagedorn<sup>5)</sup>. „Warum bin ich,“ schrieb er, „doch nicht so glücklich, wie der Überbringer dieses Briefes, daß ich endlich doch einmal selbst Hamburg und Sie sehen, und meine Ergebenheit Ihnen persönlich versichern kann! Aber je größer mein Verlangen darnach wird, desto geringer wird meine Hoffnung, da meine Zerstreuungen kein Ende nehmen wollen, die mir allen Genuß meiner Zeit, meines Lebens, meiner Fremde und zugleich alle Freude rauben. Bin ich nicht stark, daß ich bei einem solchen Verluste dennoch meine Geduld behalte? Vielleicht verlore ich aber auch diese, wenn ich damit was gewönne. Sie sehen indessen hieraus, daß ich wenigstens noch Wortspiele machen kann.“

Ein drückendes Joch waren, nach seinem eigenen Ausdruck in einem Briefe an Hagedorn, für ihn die vortheilichen Konsilsvorträge geworden, die er während des Sommers, wo sich der Hof zu Salzhallen aufhielt, halten mußte. „Ich hoffe,“ schrieb er, „der Herzog wird die Warmherzigkeit für mich haben, mich von meinem Joch zu befreien.“ Dieser Wunsch, den ihm die Kranklichkeit seines Körpers und die große Reizbarkeit des Nervensystems doppelt aus's Herz legte, ward jedoch erst nach acht Jahren erfüllt, wo man ihm das Predigen entlieh, und ihm den Unterricht der übrigen Prinzen des braunschweigischen Hauses übertrug. Nur bei feierlichen Gelegenheiten, bei der Eröffnung und dem Schluß des Landtages, bei Einführungen, die ihm als Abt und Propst oblagen, trat er noch öffentlich als Redner auf.

Seit dem 3. 1752, in welchem er Abt zu Riddagshausen geworden war, wirkte Jerusalem, dem Zwecke der dort befindlichen Anstalt gemäß, sehr vortheilhaft für die Bildung angehender Geistlichen und ihre Vorbereitung zum Predigamt. Während eines Zeitraums von 40 Jahren, in welchem er jenem Kloster als Abt vorstand, trug er wesentlich bei zur Verbreitung reinerer Religionsbegriffe, und zu einer zweckmäßign Ertheilung des öffentlichen Unterrichts. Wöchentlich pflegte er einen großen Theil des Tages mitten unter seinen Jüglingen zuzubringen, die sich lernbegierig um ihn versammelten, ihm ihre Predigten oder theologischen Abhandlungen zur Beurtheilung vorlegten, und sie mit belehrenden Winken aus seiner Hand

4) Die kleine Schrift erschien ohne Angabe des Druckorts und der Jahreszahl.

5) J. H. v. Hagedorn's poetische Werke. 5. Th. S. 306.



urückhielten. Er scheute nicht die Mühe, über denselben Gegenstand selbst eine Abhandlung oder Predigt auszuarbeiten, wobey er dann die lehrreichste Kritik der ihm vorgelegten Versuche lieferte. Freudig erkannte, pries und empfahl Jerusalem die Talente und Fähigkeiten der sich auszeichnenden Glieder jenes Convents, und weckte dadurch die Nachseiferung der Ubrigen. So verbanden ihm Viele die Ausbildung ihres Geistes, die Veredlung ihrer Kräfte und deren zweckmäßige Richtung.

Nicht auf sein Kloster, obgleich ihm viele Anstalt in den letzten Jahren seines Lebens am Entschiedensten beschäftigte, war Jerusalem's Thätigkeit beschränkt. Einen großen Theil seiner Zeit nahm auch der ausgebreitete Briefwechsel in Anspruch, den er theils mit Gelehrten in und außerhalb Deutschlands, theils mit seinen vertrauten Freunden, theils mit andern Personen unterhielt, die bei ihm Rath und Belehrung suchten<sup>7)</sup>. Er übertrug in dieser Hinsicht nicht selten die Wünsche und Erwartungen seiner Freunde. Wamser seiner Briefe ward zur Abhandlung, wenn ihn ein interessanter Gegenstand effelte.

Ausgebreitet war seine Bekanntschaft mit der Literatur in fast allen ihren Zweigen. Aber Jerusalem zeigte auch viel Empfänglichkeit für die Kunst. Besonders ansehend waren für ihn die großen und schnellen Fortschritte der Kupferstecherkunst in England. Sein Arbeitszimmer war eine Galerie der ausgezeichnetsten neuern englischen Blätter. Musik, besonders von Gesang begleitet, war ihm eine willkommene Erholung. Ueberhaupt war ihm blieb er selbst im höhern Alter sehr empfänglich für neuen Lebensgenuss. Eigentümlich war ihm die Gabe es seinen Scherzes, durch die er das Gespräch mit seinen Fremden zu würzen pflegte. Eine harmlose Frohschneiderei schwebte stets auf seiner Stirn, und bedurfte keiner äußern Veranlassung, um erlbt hervorgerufen zu werden. Selten verließ daher ein gebildeter Fremder Braunschweig, ohne den Mann gesehen und gesprochen zu haben, der dieser Stadt zu seiner geringen Zierde gereichte. An Ausichten zu anderweitigen Verbesserungen hatte er kaum fehlen können. Seine Anhänglichkeit an das braunschweigische Haus war die Ursache gewesen, weshalb er nicht nur die Stelle eines Abts zu Kloster Beron, sondern auch den Ruf zum Kanzler der Universität Jöttingen ausgeschlagen hatte. Der Herzog ernannte ihn zum Vicepräsidenten des wolkenbüttelschen Consistoriums, verbunden mit dieser Verneuerung seiner Würden neue Vortheile für Jerusalem. Doch störten gegen das Ende seines Lebens harte Schicksalsschläge die glücklichen Verhältnisse, in denen er bisher gelebt.

6) Wesentlich bekannt geworden ist von Jerusalem's Correspondenz nur sein Briefwechsel mit J. A. A. Wamser (Götting 1789). Ueberdem haben wir Briefe Jerusalem's an Dagoborn in dessen vereinigten Werken (Hamburg 1800). 5. Ab. S. 300 ff. Auch mit Ulmus Wörster scheint Jerusalem in Verbindung gestanden zu haben, die Tochter seines geistlichen Vorgesetzten, die nachherige Frau v. Opat, lebte in ihrer Jugend einige Jahre in Jerusalem's Hause (Braunschweig; s. Wörster's vermischte Schriften. Herausgegeben von Fr. Nicolai (Berlin 1798). S. 130.

Kaum wiederhergestellt von einer gefährlichen Krankheit, traf ihn, der dem Tode nahe gewesen, der unerwartete Verlust eines hoffnungsvollen Sohnes, der in einem Anfälle von Schwermuth im Herbst 1772 sein Leben durch einen Pöbelstoß endete<sup>8)</sup>. Nicht weniger tief erschütterte ihn einige Jahre später der Tod einer geliebten Gattin. Mit der eigenthümlichen Festigkeit seines Charakters ermannte er sich wieder. Selbst die stille, schwermüthige Rückerinnerung an jene Leiden schien allmählig minder peinlich für ihn geworden zu sein. Keine Klage entfuhr seinen Lippen.

Die Stärke seines Geistes, die auch dem härtesten Trübsal nicht erlag, sondern vielmehr neue Kraft daraus zu schöpfen schien, gönnte ihm thätig zu sein bis ans Ende seines Lebens. Selbst in der Krankheit, die seinem Tode voranging, war ihm jene Geistesstärke geblieben. Noch immer war sein Umgang belebend; noch immer nahm er lebhaften Antheil an allen rein menschlichen Verhältnissen, und äusserte seine Freude über irgend eine gute Handlung, die er vernommen. Er war dankbar für die Besuche seiner Freunde und für jede Handreichung und Hülfsleistung seiner nächsten Umgebungen.

Sein Geist ermannte sich noch einmal in seiner ganzen Stärke, als er am achten Tage vor seinem Tode sich in feierlicher Stille mit dem Gedanken an die Ewigkeit beschäftigte hatte. „Soll ich,“ sprach er mit leiser Stimme, „zu meiner höhern Bestimmung eingehen? Gott! wie selig werde ich sein!“ So entschloß er sich den 2. Sept. 1789 im 80. Lebensjahre, nachdem er für die ihm bewiesene Liebe den Seinen herzlich gedankt und sie ermahnt hatte, treu zu bleiben in dem Glauben an das Christenthum<sup>9)</sup>. Feierlich und ehrenvoll war sein Begräbnis. Seine irdischen Ueberreste wurden nach der Klosterkirche seiner Abtei gebracht, wo ihm von der Herzogin Mutter, einer Schwester Friedrich's II., ein schönes Denkmal errichtet ward<sup>10)</sup>.

Auszeichnungen dieser Art verbiete wol der Mann, der ein Licht seiner Zeit genannt werden konnte. Nicht bloß durch seine Schriften, auch im Umgange mit Andern, in den vielfachen Verbindungen, die ihn an nahe und entfernte Personen knüpften, war er raslos bemüht gewesen, richtigere und reinere Religionsbegriffe zu verbreiten. Die Schwärmerci und den Aberglauben mit allen Waffen bekämpfend, die ihm irgend zu Gebote stan-

7) Vgl. d. Art. Karl Wilhelm Jerusalem. 8) Vgl. die von J. A. A. Wamser, Professor zu Braunschweig, verfasste Schrift: Jerusalem's letzte Lebentage (Erlangen 1790). Allgemeines Literaturzeitung. 1791. 2. Bd. Nr. 140. S. 315 ff. 9) In der Inschrift, von der Fürstin selbst verfertigt, sagt sie von Jerusalem: „Er war ein christlicher Philosoph, ein einflussreicher Lehrer vernünftiger Gottesverehrung, der den jetztlebenden Herzog und seine Gemahlin unterrichtete, geschickte Gottesgelehrte bildete, und einen meisterhaften Erziehungsplan erfand und ausführte. Zur Aufklärung legte er den ersten Grund, und durch seine Talente und Rechtschaffenheit erwarb er sich allgemeine Verehrung. Seine Verdienste werden unvergessen bleiben; sein Andenken wird nie verlöschen, und besonders mir, seiner Freundin, beständig werth und schätzbar bleiben.“



den, strebte er, alle unhaltbaren, willkürlichen Meinungen von dem zu sonderu, was eigentlich Religion ist. In einem neuen, erhabenen Lichte hatte er den Sinn und Geist der göttlichen Offenbarung dargestellt, reinere und hellere Ideen nicht nur unter den Anhängern seiner Kirche, sondern unter allen christlichen Confessionen zu verbreiten gesucht“).

Besonders that er dies in dem Werke, auf das sich sein Haupturtheil als Schriftsteller gründet, in den „Betrachtungen über die vornehmsten Wahrheiten der Religion“<sup>1)</sup>. Aus diesem Werke geht unverkennbar hervor, wie Jerusalem den rechtmäßigen Antheil der Vernunft an der Begründung der Glaubenswahrheiten geltend zu machen suchte. Er wünschte die Religion von allen unfruchtbaren Dogmen und kirchlichen Normen zu reinigen, sie streng von der Ideologie zu trennen, und ihren moralischen Einfluß auf das menschliche Herz in einem neuen, glänzenden Lichte zu zeigen. Den Standpunkt, von welchem er sein Werk beurtheilt wünschte, hat Jerusalem selbst angegeben.

„Man hat,“ sagt er in der Vorrede zu seinem Werke, „diese Betrachtungen für keinen vortheilhaften und gelehrten Unterricht in der Religion anzunehmen. Ich wünschte

vornehmlich derjenigen Classe von Lesern dadurch nützlich zu werden, deren Stand und Beschäfte es nicht leidet, in die genauere und gelehrtere Untersuchung dieser Arbeiten sich einzulassen, denen es aber, bei ihrer steten Verbindung mit der Welt und der jetzt übermächtigen Frechheit, gegen die Religion zu schreiben, zu ihrer Beruhigung um so wichtiger ist, die Grundwahrheiten des Glaubens in ihrer wahren Stärke, und besonders nach ihrer innerlichen Vortreflichkeit, kennen zu lernen. Das Endzweck ist dabei gewesen, das Mittel zwischen der metaphysischen Strenge und zwischen der weitläufigen Declaration zu halten, um durch jene den Leser nicht zu ermüden, und durch diese die Empfindung der Stärke der Wahrheit nicht zu sehr zu schwächen.“

Für den Beifall, den das erwähnte Werk gefunden, sprechen die Uebersetzungen desselben in mehrer Sprachen, ins Französische (Gyrdun 1770. 12.), ins Dänische von Peter Topp Wandall (Kopenh. 1776. 2. Aufl. 8. Theil. 1780), ins Holländische, mit Anmerkungen von Baltasar Gerull (Amsterdam 1772. 3 Theile.), desgl. von L. v. Wandsb. zu Dessl; ins Schwedische von A. G. Jonhufvud (Upsala 1783—1786. 3 Theile).

Eine Fortsetzung jenes Werkes bilden die in Jerusalem's nachgelassenen Schriften enthaltenen Aufsätze, herausgegeben von seiner Tochter, Friederike Jerusalem's. Neben den letzten Resultaten seines Nachdenkens und Forschens über religiöse Wahrheiten findet man dort auch mehrere Aufsätze vermischten Inhalts; den Entwurf einer Selbstbiographie; Bemerkungen über die Wichtigkeit öffentlicher Armenanstalten; über die Absicht und erste Einrichtung des Carolinums; über die deutsche Literatur u. a. n.

Unter Jerusalem's übrigen Schriften<sup>2)</sup> sind besonders seine unten angeführten charakteristischen Lebensbeschreibungen hervorzuheben, in denen er drei fünfte bis

10) Daß ein so rühmliches Streben gleichwohl verkannt ward, zeigen mehrere Schriften des Jesuiten Alex. Metz, der unter andern (1773) die Frage aufwarf: Ob der Herr Abt Jerusalem in der That ein so starker Theolog sei, als er in der protestantischen Kirche angesehen und verehrt werde. Wen die übrigen polemischen Schriften interessieren, die jener eifrige Beizet gegen Jerusalem und den Hochgelehrten Moser in Stuttgart richtete, findet nähere Nachweisung in dem von A. F. Jörrens herausgegebenen Lexikon deutscher Dichter und Prosaisten. 6. Bd. S. 361.

11) Das Werk erschien zu Braunschweig 1768, nebst vier Fortsetzungen in den Jahren 1772—1779; sechsb in einer neuen Ausgabe (Braunschweig 1785). 2 Abthe. Besonders abgedruckt ward die Lehre von der moralischen Regierung über die Welt, oder die Geschichte vom Fall (Eben. 1780). Bgl. Allgem. deutsche Bibliothek 18. Bd. 2. St. S. 537 fa. 22. Bd. 2. St. S. 439 fg. 46. Bd. 1. St. S. 29 fa. In dem ersten Theile des Werkes sind die nachfolgenden Betrachtungen enthalten: 1) Von der Wichtigkeit der Untersuchung, ob ein Gott sei. 2) Beweis, daß ein Gott und Schöpfer der Welt sei. 3) Daß Gott der allerhöchste Geist sei. 4) Von der Vorsehung. 5) Von dem Ursprunge des Bösen; des physischen; des moralischen. 6) Von einem zukünftigen Leben. 7) Von der moralischen Natur des Menschen. 8) Von der Natur der Religion. 9) Von dem Verhältnisse der Religion gegen Unglauben und Aberglauben. Der zweite Theil enthält die nachfolgenden Betrachtungen: 1) Ob überhaupt ein außerordentlicher göttlicher Unterricht von der Religion, oder eine Offenbarung, mit der Weisheit Gottes besetzen könne. 2) Zustand der Vernunft und der Religion der ersten Menschen nach der Moses'schen Geschichte, von dem Ursprunge des menschlichen Geistes an bis zur Sündfluth. 3) Zustand der Welt und der Religion von der Sündfluth an bis zu Moses nach dieser Beschreibung. 1. Abth. Von Moise bis zu Abraham. 2. Abth. Von Abraham's Beruf bis zu dessen Tode. 3. Abth. Von Isaac bis zu Jacob's Tode nach Aarons. Eine Fortsetzung jenes Werkes lieferte ein Unbekannter unter dem Titel: Das reinere Christenthum, oder die Religion der Kinder des Lichts. 1. Th. (Berlin 1780). Das Werk hat auch den Beinamen: Betrachtungen über die eigentlichen Wahrheiten der Religion, oder Fortgang da, wo Herr Abt Jerusalem still stand. Bgl. Allgem. deutsche Bibliothek 92. Bd. 2. St. S. 362. Uebersetzte allgem. Literaturzeitung. 1789. 2. Bd. S. 196.

12) Braunschweig 1792. 1793. 2 Abthe. Mehr dieser Aufsätze waren früh in Journalen mitgetheilt worden, unter andern in Feinmann's literarischer Encyclop. 1. Bd. S. 29 fa. 13) Neben des Prinzen von Mecklenburg und Lüneburg, Ernst Heinrich (Braunschweig 1761. 8. u. 8. Theile. 1774); ist auch überl. (Londen 1764). Bgl. Bibliothek der schönen Wissenschaften. 8. Bd. 1. St. S. 110 fg. Briefe über die Moses'schen Schriften und Philosophie (Braunschweig 1762. 8. Ausg. Eben. 1783). Gedenkenentwurf des Prinzen Leopold von Braunschweig (Eben. 1768. 3. Aufl. Eben. 1781). Bgl. Allgem. deutsche Bibliothek 14. Bd. 1. St. S. 146 fg. Entwurf von dem Charakter und den vornehmsten Lebensumständen des hochseligen Prinzen Maximilian Carl von Braunschweig-Lüneburg. (Berlin 1771. gr. 4.) Braunschweig unter dem Titel: Esquisse du caractère et des principes politiques de la vie de S. A. le Prince Guillaume Adolphe de Brunswick et de Lünebourg (à Berl. 1771. gr. 4.) Bgl. Kistner's Bibliothek der schönen Wissenschaften. 6. Bd. 23. St. S. 535 fg. Ein vollständiges Verzeichniß von Jerusalem's Schriften liefert die folgende in seinem Katalog der von 3. 1750—1800 vertheilten Handschriften. 6. Bd. S. 259 fa. Zweifelsfrei ist, es zu unter Jerusalem's Namen 1755 zu Braunschweig (auch in zweifeln Jahre zu Gernien) gedruckte Schrift: Verantwortung der Frau ob die Ghr mit der Schwefel Leichter nach den göttlichen Gesetzen zulässig sei? vom ihm herrührt. In öffentlichen Mittern nach Jerusalem als Verfasser dieser Schrift genannt, ohne daß er es abgelehnt hätte. Nach seinem Tode wollte man jedoch verhindern, daß sie aus der Feder des Vicepräsidenten Kistner geflossen.



rauschweigschen Hauses ein würdiges Denkmal setzte. Es sind zwar nur Umrisse und Entwürfe, aber mit fester Meisterhand gezeichnet, Schilderungen, geschöpft aus der genauem Bekanntschaft und Verbindung, in welcher Jerusalem mit diesen Prinzen als ihr Lehrer, Führer und Freund von früher Kindheit an gestanden. Unter seinen übrigen Schriften sind noch seine Predigten \*) bemerkenswerth, über deren Werth und Charakter sich kaum richtiger urtheilen läßt, als es Jerusalem selbst gethan in der Vorrede zu denselben. Er erklärt sie darin für unvollkommene Augenproducte, die er längst vergessen habe, und mit denen er gleich Anfangs nicht zufrieden gewesen. Sehr richtig bemerkt er, daß die Ursache des Mißfalls, der ihnen zu Theil geworden, wol nur in dem Streben zu suchen sei, die Lehre Jesu in einer einfacheren, allgemein verständlichen Sprache darzustellen, als es damals üblich gewesen, wo sich gewöhnlich trodene Scholastik oder finstere Mystik in den Kanzelvortrag verwebte.

In jedem Falle darf man Jerusalem's Zeitalter, den damaligen Zustand des teutschen Geschmacks teutscher Werksamkeit, selbst teutscher Lebensphilosophie nicht unberücksichtigt lassen, wenn man über jene Predigten ein unbefangenes und gerechtes Urtheil fällen will. Unstreitig war Jerusalem einer der würdigsten Nachfolger Mosheim's, der in der teutschen Kanzelberedsamkeit zuerst Epoche macht. Er besaß aber zu viel eigenes Talent, um ein bloßer Nachahmer seines Vorbildes zu werden, welches er an philosophischen Geiste, an Grundsichtigkeit und Gedankensfülle übertraf. Sein Vortrag, der dadurch mehr innern Gehalt, mehr Griffsenergie für den gebildeten Theil seiner Zuhörer enthielt, entbehrte nicht ganz des rhetorischen Schmucks, obgleich derselbe bei Jerusalem nie in leeren Schimmer ansartete.

Zu welcher Kühnheit in der Sprache und Darstellung er sich zu erheben wußte, zeigt folgende Stelle aus einer Predigt über das Evangelium am 23. Trinit. über Matth. 22, 15—22 \*): „Gebet Gott, was Gottes ist! Erlaubt es uns, Größe der Erden, daß wir zuerst aus diesen Worten eures Erldrers die Pflichten herleiten, die Gott, der euch zu Herrschern seines Volkes erwählt hat, von euch fordert. Gebet Gott, was Gottes ist! Dieser Befehl gehört ohne Ausnahme für alle Menschen. Regenten sind also Gott sowohl ihre Pflichten, wie andere Menschen, und seinen Geboten ebenso vielen Gehorsam und Redenshaft, als Andere, schuldig. Sind sie aber in den Augen Gottes nichts als Menschen: so müssen sie auch ihre Unterthanen als ihre Nächsten ansehen, deren Wohlfahrt sie ohne die größte Verantwortung keinen Augenblick mit Vorbehalt verjäumen können! Hört es, ihr Herrscher! Nehmt es zu Ehren, ihr Könige! Dies sind die Pflichten, die der Herr, euer Gott, die das Christenthum

von euch fordert! Fürsten sind dem Befehle Gottes sowohl als andere Menschen unterworfen, und sie müssen Gott sowohl als ihre Unterthanen Redenshaft geben. Sie sind Menschen. Sie haben mit ihren Unterthanen einerlei Ursprung, einerlei Bedürfnisse, einerlei Schwachheiten, einerlei Ende. Sie haben Einen Herrn, Einen Gott und Vater, sie hoffen auf Eine Seligkeit; sie haben einerlei Mittel, dieselbe zu erlangen. Verlaßt euch nicht auf Fürsten. Dies sagt selbst einer der größten Könige (Ps. 146, 3); denn sie sind Menschen; sie können ja nicht helfen. Sie haben also ihre Vorzüge nicht von sich selber, sondern Gott ist es, der sie nach seiner Freiheit zu Herrschern über ihre Völker erwählt hat. Er setzet (Dan. 2) Könige ab, und setzet Könige ein. Durch seine Weisheit regieren die Könige, und die Rathgeber sehen das Recht; durch ihn herrschen die Fürsten und alle Regenten auf Erden. Regenten sind also, bei aller ihrer Hoheit, unter dem Befehle und Gerichte Gottes. Gott aber macht unter seinen Dienern keinen Unterschied. Ihr Beruf ist nur verschieden. Aber er fordert von allen dieselbe Treue, denselben Gehorsam u. s. w.“

Wie seine früher erwähnten Betrachtungen über die vornehmsten Wahrheiten der Religion \*) war auch Jerusalem's Predigten die Ehre widerfahren, ins Holländische von Balthasar Carull (Amsterdam 1767. 2 Thele.) und ins Schwedische von Samuel Edmann (Upsala 1784. 1785. 2 Thele.) übersetzt zu werden. Schon früher waren einige jener Predigten unter dem Titel: *Recueil de six Discours, prononcés en Allemand par Mr. J. F. W. Jerusalem, traduits par un Anonyme, et précédés d'une préface de Mr. le Baron de Wolf* (Leipzig 1748) ins Französische übertragen worden. Der ungenannte Übersetzer war der Graf Mantuffel, wie aus der nachfolgenden Stelle eines Briefes hervorgeht, welchen Jerusalem den 26. April 1749 an Hagedorn schrieb.

„Ich nehme mir die Ehre,“ heißt es in jenem Briefe, „Ihnen ein geschriebenes Gebüdt zu überreichen, welches aber mit ebenem von Herrn Breitkopf seiner Vergänglichkeits wird entziffen werden. Sie wissen vielleicht, daß der selbige Graf Mantuffel durch die Übersetzung meiner Predigten mir zu einer unverdienten Ewigkeit verfallen hat. Die Dankbarkeit verpflichtet mich, bei seinem Tode ihm dieselbe zu erwiedern, und Herr Gottschick, der diesem verdienten Minister ein Denkmal zu errichten Willens ist, hat mich noch mehr dazu angetrieben. Weil ich aber selber keine Ewigkeiten ertheilen kann, so habe ich mich an Herrn Ebert's Freundschaft gewendet, und Sie werden gleich sehen, daß es seine Arbeit ist. Was wird aber ein Theil meiner Brüder sagen, wenn Sie Newton, Leibniz und Locke selig gepriesen, und unter den Schülern den Engel sehen werden? und was werde ich für einen schlechten Lohn dieser Gutherzigkeit bekommen? Das einzige Mittel wird sein, daß ich meiner Erröthung meine Entschuldigung ausspere, und Jedermann bekenne, daß es nicht meine, sondern eines Andern Arbeit ist, der sie aber nicht anders als unter der Bedingung, seinen geliebten Engländer mit hineinzuweisen, habe verfertigen wollen. Das Gebüdt ist indessen schon, und da es das erste ist, was

14) Sammlung einiger Predigten, vor den durchlauchtigsten Herrschaften zu Braunschweig, Lüneburg u. Wolfenbüttel gehalten (Braunschweig 1745—1752). 2 Thele. 2. Ausg. (Götting 1756. 1757). 2 Thele. Wurde mit einigen Predigten vermehrte Auflage (Hrbd. 1788. 1789). 2 Thele. 15) f. die eben angeführte Sammlung. 1. 2b. S. 277 fg.



ich von Herrn Ebert gesehen, so hat es meine Hochachtung gegen ihn noch sehr vermehrt. Meine Bemühungen, ihm seinen hiesigen Aufenthalt angenehm zu machen, sollen unveränderlich bleiben."

Solche Gefinnungen flossen aus seinem Charakter als Mensch, der sich fast ohne Ausnahme von einer sehr liebenswürdigen Seite zeigte. Er besaß ein edles, frommes Herz, das seinen Talenten und Kenntnissen erst ihren wahren Werth, seiner Wüßbegierde die beste Richtung, seiner Thätigkeit gemeinnützigen Einfluß, und ihm selbst neben der Hochachtung seiner Zeitgenossen auch ihre Liebe sicherte. Er besaß die seltene Gabe, alle Herzen an sich zu fesseln. Nach dem übereinstimmenden Zeugnisse aller, die ihn näher gekannt, durfte man ihn nur einmal gesehen, nur einmal gesprochen haben, um in seinem Blicke und Wesen den biedern, gutmüthigen und aufrichtigen Mann zu erkennen, dem man sich ohne Rückhalt und Besorgniß nähern konnte. Sein zutrauliches Entgegenkommen, der Ton seiner Stimme thaten etwas wahrhaft Kindliches, und sein Gesicht war der Spiegel seiner Seele \*).

Mit unermüdeter Sorgfalt verwandte er sich nicht nur für Alle, die um seinen Rath und Beistand baten, auch in der Stille wirkte er gern für das Wohl von Personen, die seiner Fürsprache und -Hilfe würdig schienen, benutzte jede Gelegenheit, wo er ihnen nützlich werden konnte, und fand die süßeste Belohnung darin, das verdiente Verdienst irgend eines Individuums hervorzuheben und dasselbe seinem eigentlichen Wirkungskreise näher gebracht zu haben. Wo er selbst durch thätigen Beistand nicht wirken konnte, suchte er seine Zwecke durch schriftliche Belehrung, Rath und Trost zu erreichen, und ein Theil seines ausgebreiteten Briefwechsels war der bereitwilligen Befriedigung von Personen gewidmet, die seine Zurechtweisung, seinen Rath oder Trost in Anspruch genommen hatten. Er wollte Jedem, nach seinen Kräften, Alles werden. Selbst seine Ermahnungen und Vorstellungen verloren durch die Sanftmuth und Herzengüte, die unverkennbar hervorbrachte, alles Unangenehme und Bittere, und nöthigten auch dem minder Gefühlsvollen Achtung, Ehrfurcht und Liebe gegen den Mann ab, der so viel wahre und sorgliche Theilnahme bewies.

Herablassung gegen seine Untergebenen war ein hervorstechender Zug in Jerusalem's Charakter. Freundlich und mild suchte er sie auf die genauere und regelmäßige Erfüllung ihrer Pflichten hinzuweisen, unterstützte sie durch seinen Rath, durch seine Erfahrungen, und ward ihnen ein Vorbild an Fleiß, Thätigkeit, Ordnung und jeder öffentlichen und häuslichen Tugend. Ihre Schwä-

chen und Fehler ertrug er mit Geduld, und ließ sich selbst bei wiederholten Bergehungen, nie zu einer Aufsehung des Zorns hinziehen, die seinem sanften Charakter fremd war. Seine Vorwürfe blieben stets liebevoll und vernünftige Vorstellungen. Auf solche Weise gelang es ihm, die Zuneigung und Anhänglichkeit besonders seine dienenden Hausgenossen sich fortwährend zu sichern, um ihre Trauer bei seinem Tode bewies, was er ihnen gewesen war.

Sein gefühlsvolles Herz empfahl ihm Wohlthätigkeit, die er jedoch, jedes Gepränge lassend, am liebsten im heimlichen übte. Erst nach seinem Tode zeigte es sich, wie viele Dürftige er erfreut, wie viele Verlassene und Nothleidende er unterstützte, wie viele geheime Wohlthaten er ausgespendet hatte. Seine innige Theilnahme an Armuth und Noth, sein thätiger Beistand, den er so vielen Dürftigen und Hilfslosen erwies, schien kein vorübergehendes Gefühl, seine unbeschränkte Temperamentsgutmuth, seinen aus wahrer Menschlichkeit gegründeten zu sein. Die bei aus den reinsten Quellen, und war thätige Nachahmung des höchsten Modells der Liebe und Barmherzigkeit. Er gab er mit Unwillen oder Vorwürfen. In seiner freundlichen Miene sprach sich sichtbar der Wunsch aus, gern mehr zu thun, und erhöhte dadurch die erzeugte Wohlthat.

Was menschliche Glückseligkeit irgend erheben und befriedern kann, behielt für ihn lebendiges Interesse, war einen tiefen Eindruck machte auf sein empfängliches Gemüth alles Große, Gute und Schöne. Bei dem hohen Werthe, den die Menschheit in seinen Augen hatte, erfüllte ihn jede edle That, die er hörte, mit Heiterkeit und Freude. In solchen Augenblicken gab er den süßesten Hoffnungen und Ausichten Raum, daß auch der geringste Keim des Guten sich immer mehr verbreiten, tiefer Wurzeln schlagen, und die herrlichsten Früchte bringen werde. Sein Eifer verdoppelte sich, das Einmüthige beizutragen zur Vermehrung edler Gefinnungen und Grundtugenden.

Die schwere Kunst, mit Menschen umzugehen, und sich zu ihren Kenntnissen und Fähigkeiten herabzulassen, besaß Jerusalem in seltenem Grade. Durch seine ausgebreitete Besehung, seine vielumfassende, richtige Theilungskraft, seine tiefe Menschenkenntnis, hatte er sich vorzüglich die Gabe erworben, hohen und Niedrigen, Gelehrten und Ungelehrten in seinen Unterhaltungen angenehm und nützlich zu werden. Andern seine Begriffe bis zur höchsten Deutlichkeit zu entwickeln, und sie zu klarer Uebersetzung zu führen. Besonders pflegte er das Gespräch mit Fremden auf Gegenstände hinzulenken, die ihnen vorzüglich interessant sein mußten, und oft nöthigte er ihnen Erläuterungen ab durch die Kenntniß, womit er über Dinge urtheilte, die völlig außer seinem Gesichtskreise zu liegen schienen.

Den höchsten Werth erhielten alle diese Eigenschaften und Vorzüge durch seine Keuschheit, durch seine von Anmaßung oder Egoismus völlig entfernten Äußerungen. Eine Verschidenheit war vielleicht die schönste Blume in dem Kranze seiner übrigen Tugenden. Selten oder nie ließ er im Gespräch oder im Umgange hervorbliden, welchen hohen Rang ihm sein Wissen und sein Talent an-

16) Bildnisse von Jerusalem findet man vor dem ersten Bilde seiner Betrachtungen über die vornehmsten Wahrheiten der Religion (1768), vor dem 18. Bde. der Allgem. teutschen Bibliothek (1772), des *Becker's* allgem. Magazin für Prediger. 1. Bd. 1. St. (1789), vor dem 4. Stücke der *Elia Petzsch* (1790) und vor dem 6. Bde. der teutschen Monatschrift. Sein Portrait ist auch besonders von J. F. Baume nach A. F. Her (1780 in Zol.) geschnitten worden; von J. F. Reit und G. W. Meißel (1791. kl. Fol.) beides schöne und ähnliche Abdrücke, besonders das erstgenannte; ferner in *Dezau* von Liebe, von Schlägen und von J. F. Schmidt.



vies. Selbst die gerechtesten Lobspüche suchte er von sich abzulehnen, und verschmähte nicht die Belehrung aus dem Munde von Personen, die in intellektueller Hinsicht tief unter ihm standen. Auch noch in seinem höhern Alter liebte er Scherz und Humor in der Unterhaltung, ohne die Grenzen des Anstandes zu überschreiten, und auf Kosten Anderer seiner fröhlichen Laune Spielraum zu gönnen. Sein ganzes Leben, so trübe Schicksale ihn auch getroffen, war ein Muster von Zufriedenheit und Geduld, und nie mangelte sein festes Vertrauen auf eine weise Lenkung aller menschlichen Schicksale. Statt unter seinen Leiden zu erliegen, schien sein Geist vielmehr dadurch neue Kraft und Stärke gewonnen zu haben, wie die ruhige Fassung bewies, mit welcher er von seiner irdischen Laufbahn abtrat<sup>17)</sup>.

3) Karl Wilhelm, geb. 17. <sup>18)</sup> zu Braunschweig, in Sohn des dortigen Professors der Theologie und Abts Johann Friedrich Wilhelm Jerusalem, studierte Philosophie und Jurisprudenz zu Göttingen und zu Wehlar, und besuchte an dem zuletztgenannten Orte späterhin einen Gesandtschaftsoffizier. Die Leidenschaft für die Göttinger eines Freundes versenkte ihn in Schwermuth, und machte ihn zu dem Entschlusse, sein Leben im Herbst 1772 <sup>19)</sup> zu enden<sup>20)</sup>. Götze, dem dies Ereignis den Anlaß gab, seinen in psychologischer Hinsicht ausgezeich-

neten Roman „die Leiden des jungen Werther“ zu schreiben, schildert ihn als einen jungen Mann von gefälliger Gestalt und mittler Größe<sup>21)</sup>. „Er hatte ein mehr rundes als längliches Gesicht, weiche ruhige Züge, und was sonst noch einem hübschen blonden Jünglinge zukommen mag; blaue Augen sodann, mehr anziehend als sprechend zu nennen. Seine Äußerungen waren mäßig, aber wohlwollend. Er nahm an den verschiedensten Productionen Theil; besonders liebte er Zeichnungen und Skizzen, in welchen man einsamen Gegenden ihren stillen Charakter abgewonnen hatte. Er theilte die üblichen Gelegenheiten Götter'sche Radirungen mit, und munterte die Liebhaber auf, darnach zu studiren. Sonst wußte man wenig von ihm zu sagen, außer, daß er sich viel mit der englischen Literatur beschäftigte.“ In Jerusalem's Nachlasse fanden sich fünf philosophische Aufsätze, welche Lessing zu Braunschweig 1776 drucken ließ<sup>22)</sup>. Die Ueberschriften dieser Aufsätze sind folgende: 1) Daß die Sprache dem ersten Menschen durch Wunder nicht mitgetheilt sein kann. 2) Über die Natur und den Ursprung der allgemeinen und abstracten Begriffe. 3) Über die Freiheit. 4) Über die Mendelssohn'sche Theorie vom sinnlichen Vergnügen. 5) Über die vermischten Empfindungen. Lessing fügte noch einige Zusätze bei<sup>23)</sup>. (Heinrich Döring.)

## II. Geographie und Geschichte.

### A. Die Stadt Jerusalem in Palästina.

Wenn irgendwo das Zwischeneinanderwerfen der Zustände aller Zeiten einer reinen und klaren Ansicht der Dinge geshadet, ja bis jetzt noch eine solche unmöglich gemacht hat, so ist dieses in Hinsicht des Bildes der Stadt, welches man sich von der Topographie Jerusalem's in den verschiedenen Perioden dieser Stadt zu machen versucht hat. Es gab eine Zeit, da man Zeichnungen anfertigte, laut deren Nebulabnegar die Stadt Jerusalem mit Kanonen beschossen hat, und Niemand an solchen Darstellungen Ärgerniß nahm — auch ist diese Zeit keineswegs schon vorüber. Sind doch noch in unsern Tagen Kupferbildern mit vieler Anerkennung aufgenommen worden, in denen Wirjam, die Prophetin (2 Mos. 15, 20), ihren Gesang mit einem Instrumente begleitet, das einer Pedalharfe ähnlicher sieht, als den Zionspielwerkzeugen der heutigen Araber, und worin eine Reihe von Pyramiden hart am Ufer des rothen Meeres sich dem gläubigen Beschauer präsentiert u. s. w. Besonders aber hat man sich über den Leichtsinne zu beklagen, mit welchem man durch feinsinnlose Originalzeichnungen das Publicum hinter das Licht führt. Von den reinen Phantasieskizzen nicht einmal zu reden, welche häufiger vorkommen, als man vermuthen sollte; so finden sich mehre Zeichnungen von Cornelius le Brun (unser liegt die französische Ausgabe von 1700 vor) nicht allein in Ludwig Meyer's Originalzeichnungen von An-

17) Bal. den Entwurf seiner, kurz vor seinem Tode verfaßten, Biographie im 2. The. von Jerusalem's nachgelassenen Schriften (Braunschweig 1793). Lebensgeschichte 3. B. Jerusalem's; herausgegeben von einem seiner Verehrer (Altona 1790). Jerusalem's letzte Lebensstage, von J. F. G. Emperius (Leipzig 1790). Im Auszuge in Wolfenbüttel's Charakteristik oder und merkwürdigen Menschen. 1. Th. S. 1 fg.). Strodtmann's Geschichte erstrebender Gelehrten. 9. Th. S. 331 fg. Horrer's Almanach für Prediger auf das Jahr 1791. S. 148 fg. Meyer's allgem. Magazin für Prediger. 1. Bd. 1. St. Weddigen's neues westfälisches Magazin. 5. Heft. S. 45 fg. (Salzmann's) Denkwürdigkeiten aus dem Leben ausgezeichneter Tauschen. S. 458 fg. Baur's Gallerie historischer Gemälde. 3. Th. S. 408 fg. Dessen's neues histor. biograph. literar. Handwörterbuch. 2. Bd. S. 586 fg. Boussine's Handbuch der allgem. Literaturgeschichte. 1. Bd. S. 347 fg. (Küttner's) Charaktere deutscher Dichter und Profanen. S. 281 fg. Jörrens' Verzeichnis deutscher Dichter und Profanen. 2. Bd. S. 506 fg. 6. Bd. S. 559 fg. Pöhl's Handbuch zur Lectüre der deutschen Classiker. 1. Th. S. 121 fg. Dessen's Gesammelte der deutschen Sprache (Esp. 1825). 4. Bd. S. 148 fg. Eichhorn's Geschichte der Literatur. 4. Bd. 2. Abtheil. S. 1054 fg. Bouterwek's Geschichte der Poesie und Beredsamkeit. 11. Bd. S. 529. Fr. Dorn, Die Poesie und Beredsamkeit der Deutschen. 3. Bd. S. 277. Bachler's Handbuch der Geschichte der Literatur. 3. Th. S. 327. 18) Eine genaue Angabe seines Geburtsjahres findet sich nirgend. 19) Diese Angabe ist, nach einem Briefe der Gräfin Marie von Schaumburg-Lippe vom 14. Nov. 1772 zu schließen, in welchem sie diesen Todesfall erwähnt, wol die richtige, oder wenigstens richtigere als Meyer's Angabe, der Jerusalem 1775, folglich ein Jahr nach der Erscheinung des Werther, sterben läßt. Bal. Erinnerungen aus Werther's Leben, von seiner Gattin Marie Karoline v. Freyrr, geb. Hachslanb. 1. Th. S. 351. Werther's Verzeichnis vom J. 1750—1800 verstorbenen deutschen Schriftsteller. 6. Bd. S. 262. Götze's Leben, von Heinrich Döring (Weimar 1828). S. 137. 20) Ein schönes Denkmal stiftete ihm Götze in seiner Epistel über die Stargestirne (1773). f. Dessen's Biograph. 1. Bd. S. 245.

X. Capitel d. B. u. A. Zweite Section. XV.

21) f. Götze's Werthe. Wolfenbüttel. Ausgabe letzter Hand. 26. Bd. S. 156. 22) Bal. Götze'sche gel. Zeitung. 1776. 44. St. S. 552 fg. Allgem. deutsche Bibliothek. 33. Bd. 2. St. S. 484 fg. 23) Bal. Jörrens' Verzeichnis deutscher Dichter und Profanen. 2. Bd. S. 511.



sichten aus Palästina (herausgegeben von Dr. Rosenmüller, dem Verfasser der biblischen Alterthumskunde), sondern sogar in dem Original von Bueckingam's Reisen (Lond. 1821) bis auf die Bewerke getreulich copirt wieder. Ja, was das Allerärgste ist, so theilen ebenbüchtige *Buck Travels* in Palestine zu p. 232 einen Plan des alten Jerusalems mit, angeblich als „from the earliest Authorities“ hergenommen, welcher nicht mehr und nichts weniger ist, als eine slavische Nachbildung der in Dap- per's Palästina (zu p. 226 der nürnberg. Ausgabe von 1689) befindlichen Platte! Dazu kommen die nachtheiligen Folgen einmal angenommener Hypothesen. Bekanntlich will die Tradition: es sei die Dürchlichkeit der Hinein- und des Grabmals Christi kaum 100 Fuß von einander, fast in der Mitte des heutigen Jerusalems belegen. Allein seit der Mitte des abgewichenen Jahrhunderts haben sich sehr bedeutende Zweifel an der historischen Begründung dieser Tradition geltend zu machen gewußt; also ist ein Streit entstanden, der nicht immer mit vollkommen ehrlichen Waffen dürfte geführt worden sein. Und dergleichen Streitpunkte gibt es hier mehrere. Wir aber haben das alles hier anführen müssen, um nachzuweisen, mit wie vieler Vorsicht die Berichte und Darstellungen oft selbst der geehrtesten Namen nur benutzt werden können. Für den, der es nicht möglich machen konnte, an Ort und Stelle selbst nachzuforschen, ist bei den Widersprüchen, den Unvollkommenheiten, der Unklarheit und dem, wie es hin und wieder scheinen möchte, nicht unabhässlichen Stillgeschweigen der Berichte, in nicht wenigen Punkten es platterdinge unmöglich, das Wahre und Richtige herauszufinden.

Um diesem indessen so nahe als möglich zu kommen, hat es uns am Angemessensten erschienen, von Beschreibung der Dürchlichkeiten der Stadt Jerusalem und ihrer Umgebungen, sowie sie gegenwärtig sich darstellen, auszugehen. Dies ist die einzig sichere Basis, auf welche alle Gewißheit und alle Vermuthungen über frühere Zustände begründet werden müssen.

1) Das jetzige Jerusalem. Was von der sogenannten Statistik dieser Stadt zu bemerken sein möchte, werden wir am Ende des Artikels beibringen — jezt gilt es die sogenannte Topographie. Um darüber reden zu können, ist der Plan Nr. I. angefertigt worden, er hat viele Mühe und Überlegung gekostet. Denn keiner der bisher bekannt gewordenen Grundrisse beruht auf unmittelbaren geometrischen Messungen, sondern nur auf Abschreibungen und ähnlichen, leicht täuschenden Abschätzungen<sup>1)</sup>, auch mangelt fast überall eine richtige Terrainzeichnung — daneben ist bei den meisten Neues und Altes oft auf die verworrenste und verwirrenste Weise mit einander vermischt worden (s. z. B. Sieber's Karte von Jerusalem 1818). Auch beschränken wir uns hier nur auf eine kurze Angabe der Zeich-

nungen, welche als auf an Ort und Stelle selbst gemachte Beobachtungen begründet, auf Originalität Anspruch machen, so wie wir sie sämtlich nur insofern berücksichtigen, als sie die Zustände der Gegenwart darstellen sollen.

Unter den ältesten scheint der von Götovind in J. 1599 an Ort und Stelle gezeichnete (S. 318 der *Antiquit.* von 1619) im Wesentlichen richtig; aber im Innern die Stadt selbst fehlt alle Terrainzeichnung; die Stadt scheint als auf einer vollkommen ebenen Fläche zu liegen. Unter den späteren sehen die von Shaw, Compton, H. code, Korte, Schateaubriand kaum einander ähnlich, während das Terrainzeichnung der Gegend um Jerusalem betrifft; in der Shaw'schen Zeichnung (franz. *Univ.* à la Haye 1743. Tom. II. p. 16) nehmen mehrere abenteuerlich sich aus die oben auf den Kuppen der Hügel gezeichneten Dürchlichkeiten der Quellen Siloah's und der heil. Jungfrau. Als vorzüglich merkwürdig müßte wir aber die von Niebuhr, Scholz, Sieber, (an welchen ich Berggren), Clarke (an welchen sich Bueckingam anschließt) und von Dr. Westphal bezeichnen. Der von Niebuhr zuerst (1784) im deutschen Museum bekannt gemacht, zu dem so eben (1837) erschienenen dritten Theile seiner Beschreibung beigegeben. Derselben Grundriß steht entgegen, das Grundriß und Ansicht der Stadt vom Libanon (sener auf Tab. IV., diese auf Tab. V. des Buchs) in mehreren wesentlichen Punkten widersprechen, wie kommt, daß der berühmte Reisende selbst sagt (Nr. 1. S. 52), daß seine Zeichnung nur so genau sei, als die Umstände es haben erlauben wollen, die ersten also sehr beschränkt und die andern als wenig günstig bezeichnen. Scholz hatte schon früher einen Plan von Jerusalem bekannt gemacht; ein neuerer ist seinem Programm von 1833 „de Hierosolymae situ et ambitu“ beigegeben, indessen (wie weiter unten nachgewiesen werden wird) in der wichtigsten Ede der heutigen Stadtmauer vollkommen richtig. Der von Sieber gezeichnete, von welchem eine Nachbildung der deutschen Übersetzung von Berggren's Reisen beigegeben ist, erweckt grade des Kleinlichen Detail wegen, womit er gewissermaßen Prunk treibt, nur Misträuen; nicht zu gedenken, daß ein Berichterstatter, der sich darin gefällt, nicht weniger als dreizehn Orte mit einem „wo die Jünger das Erbe gemacht“, „wo Konstantin gewohnt“ und ähnlichen Dingen zu bezeichnen, den irgendwelchen Beweis gibt, daß er gar nicht weiß, wozu es bei einem Plane von Jerusalem ankomme. Die Clarke's Plan ist uns aufgetaucht, theils, daß der Autor hier etwas nordöstlich von der nordöstlichen Ede der Stadtmauer sogleich als ein mächtiger Strom in die Zeichnung tritt, theils, daß die Richtung der Ummauerung, besonders an der Ostseite und an der Südseite gegen Osten hin alle übrigen Nachrichten und Zeichnungen, vorzüglich aber die sehr detaillirten Beschreibung widerspricht, welche von Fresch, Ritter von Osten, S. 85 seiner Reise ins heilige Land mittheilt. Auf der Ostseite, woselbst nach allen Urtheilen die Ummauerung in ihrer ganzen Erstreckung ein vollkommen gerade Linie bildet, sind bei Clarke zwei ein Dugend ein- und auspringende Winkel, unter denen sogar ein rechter — ebenso auf der Südseite, woselbst die

1) Sieber (Karte S. 6) scheint sich freilich einer Art geometrischer Aufnahme rühmen zu wollen, allein nach dem Ergebniss, welches er selbst (S. 7) erzählt, scheint er doch keine Instrumente gebraucht zu haben.



übern nur einen einzigen rechten Winkel haben, erscheinen hier nicht weniger als sieben aus — vier einspringende Winkel. Das Castell (der Planer) — auf unseiner Plane Nr. I. bei c — erscheint bei Clarke als ein Biered mit vier regelmäßigen Bastionen. Das Thal östlich von der Stadt verschwindet im Südwesten, da, wo es sich mit dem auf der Westseite der Stadt von Norden herabkommenden Thale verbinden sollte, in Clarke's Zeichnung gänzlich, und hier grade ist es, wo nach übereinstimmender Aussage aller übrigen, dieses Thal von steilen Wänden eingeschlossen ist! Von der nördlichen Ummauerung abwärts zeigt sich bei Clarke eine Abweichung nach Norden, während nach allen übrigen Berichterstattern die nördliche Ummauerung auf den Ausläufern der von Norden nach Süden sich abdachenden Hügel liegt. Diese Fehler sind auf dem zu p. 268 des Originals von Buckingham's Reisen beigegebenen Risse in vergrößertem Maßstabe wiederholt. Die Ummauerung ist auf der Nord-, West- und Südseite unrichtig gezeichnet, das Thal auf der Südseite der Stadt, welches nach übereinstimmender Aussage aller übrigen nur eine enge Schlucht bildet, erscheint hier als eine Fläche von etwa 1000 Yards, während die Stadt in ihrer größten Ausdehnung nur etwa 1500 Yards zischt. Welches Vertrauen kann man also auf diese Plane legen, deren Unrichtigkeit sich in so mancher Hinsicht genau nachweisen läßt! Alles wol erwoogen schien und endlich am zutreffendsten diejenige Terrainezeichnung zu sein, welche sich in dem nach Dr. Westphal's Zeichnungen angefertigten Grundriße findet. Indessen muß doch die Ausrückung des sie begleitenden Aufsatze (Hertha 1825. Bd. I. Heft 3. S. 385), „daß das Stechen des Plans nach der Originalaufnahme des Dr. Westphal nicht zulässig war“ bedenklich machen. Warum nicht zulässig? Und diese Bedenklichkeit steigert sich durch zwei offenbare Fehler zu der Beforgnis, daß man auch hier nicht auf vollkommen sicherem Boden stehe. Der erste Fehler ist, daß die heiligsten Höfe und die beiden Moscheen (al Haram), welche nach übereinstimmender Aussage aller Reisebeschreibungen vollkommen gebörte Flächen bilden, auf der Westphal'schen Zeichnung als von N. nach S. W. sich abdachend erscheinen, und der andere, daß der Wady Kedron, der nach den bestimmten Erklärungen in von Profesch Reisen (S. 86) dicht oberhalb Jerusalem seinen Ursprung nimmt, bei Westphal als ein Fluß erscheint, dessen Ursprung weit nördlich von Jerusalem gesucht werden muß. Dergleichen offenbare Fehler machen immer mißtraulich, und so find wir denn der Terrainezeichnung des Dr. Westphal (welche in Ackermann's Bibelatlas auf Tab. X. wiederholt ist) allerdings vorzüglich gefolgt, haben aber in ihren Hauptpunkten auch die Beschreibungen Anderer zu Rathe gezogen, und besonders in der Zeichnung der Ummauerung von Jerusalem, sowie in der Bezeichnung des Steigens und Fallens des Terrains, auf welchem die Ummauerung ruht, dasjenige vor Augen gehabt, was A. v. Profesch in der schon angeführten Reisebeschreibung berichtet. Indessen müssen wir hier ein für allemal bemerken, wie wir die Überzeugung hegen, daß mehrere, die Topographie des alten Jerusalems betreffende Hauptpunkte

erst dann aus ihrem Dunkel heraustreten werden, wenn es wissenschaftlich gebildet, unbestochenen und vorurtheilsfreien und mit den in Frage stehenden Gegenständen hinlänglich vertrauten Männern gestattet sein wird, an Ort und Stelle genaue Untersuchungen anzustellen, bei denen mehr als bisher geschehen konnte, theils die Frage: ob und wo das neue Jerusalem auf den Trümmern des alten oder auf dem natürlichen Felsenboden ruhe, theils das Steigen und Fallen der Oberfläche und die Profile der Entstreckungen zu berücksichtigen sein dürften.

Das heutige Jerusalem, dessen astronomische Lage Niebuhr und Seegen vom lateinischen Kloster (a) im nordwestlichen Theile der Stadt gemessen, und jener (ohn Angabe der Länge) zu 30° 37' n. Br., dieser zu 53° 21' östl. L. und 31° 47' 47" n. Br. gefunden hat, ist auf der Bergmaße belegen, welche sich vom Libanon zur Halbinsel des Sinai zwischen dem Jordanthal und dem mittelländischen Meere erstreckt, vielleicht etwa 2200 Fuß über der Meeresfläche?). Hier bedeckt die Stadt einen nach Westen, Süden und Osten scharf abgegrenzten, nach Norden mit der Flachhöhe zusammenhängenden Theil derselben, ebenso, wo dieselbe von Nordwesten nach Südosten sich sanft hinabstiegt und in mehrer besondere Höhen theilt. Zwei derselben sollen gen Osten nach der Schlucht des Wady Kedron ab, welcher nahe am Nordostwinkel der Stadt seinen Ursprung nimmt (Profesch S. 86) und die Höhen, auf denen Jerusalem liegt, vom Dberge und dessen südlichen Abfälle, dem Berge des Argernisses, trennt. Das eigentliche Bette dieses Regen- oder Winterbades (Wady) ist in der Regel trocken und hat nur in und unmittelbar nach der Regenzeit Wasser. Bei seinem Anfange oberhalb der Stadt ist er sehr flach, nach und nach und besonders in der Gegend vom Marienthor (k) bis zum goldenen Thor (i) gegenüber wird er immer tiefer und die Thalmänte immer steiler, der südöstlichen Ecke der Stadt gegenüber sind diese Wände sehr steil; hier wird er das Thal Josaphat genannt. Noch weiter nach Süden, wo sich dieses Thal mit dem von Westen herabkommenden Thale Hinnom vereinigt, hat die Steilheit der Wände ab- und die Breite des Thals zugenommen; hier findet sich sogar eine kleine Ebene. Von hier wenden sich die vereinigten Thäler fast gerade nach Osten mit geringer südlicher Abweichung und münden sich zuletzt gegen die Ebene des tobtten Meeres. Der südöstliche unter den Hügeln, auf denen die Stadt ruht, ist der niedrigste von allen, jetzt trägt er die Hauptmoschee der Stadt und wird al Haram genannt. Da erwiesen ist (s. unten), daß er auch das altjüdische Heiligtum trug, so muß er als der Morija der alten Zeit betrachtet werden. Der nordöstliche Hügel ist nur durch eine sanfte Einsenkung von ihm getrennt und steigt innerhalb der Stadt nur unbedeutend empor;

2) Nach Schubert's Barometermessungen soll das Kedrontal 2139 pariser Fuß über dem Mittelmeere sein. Wahrscheinlich ist damit das Ende, oder die größte Kiste des Kedrontales gemeint, der südöstlichen Ecke der Stadt gegenüber, da wo man es auch noch das Thal Josaphat nennt. Der Morija ist 141 Fuß, der Elon 242 Fuß und der Dberge 416 Fuß höher als dieses Thal.



erst außerhalb derselben hebt sich hier ein unebenes Terrain; hier also muß der Bethesda der alten Zeit gesucht werden. Höher als beide ist der südwestliche Hügel. Er springt am weitesten nach Süden vor, fällt im Südosten terrassenförmig, aber steil nach dem Thale Josaphat hinab, desgleichen im Süden nach dem Thale Hinnom, und im Südwesten und Westen nach einem aus der Flachhöhe in der Richtung auf Südwesten auslaufenden Thale, welches man für das in der altjüdischen Zeit „Gihon“ benannte, hält. Die höchste Stelle dieses Hügel's lag schon zur Zeit der Kreuzzüge (*Wäh. Tyr. ap. Gesta Dei per Francos. Tom. I. p. 750*) und liegt noch jetzt von der Stadt aus gesehen im Süden derselben, und ist mit Ruinen und Gebäuden bedeckt; innerhalb der Stadtmauer liegt das armenische Kloster St. Jacob (h) auf dieser Höhe. Man hält diesen Hügel ganz allgemein für den altjüdischen Zion und nennt ihn jetzt Sion oder Eion. Vom Kloster St. Jacob und der südwestlichen Ecke der Stadtmauer senkt sich der Boden kaum merklich gegen die Burg der Pisaner (c), noch weiter gen Norden hebt er sich aber wieder so sehr, daß die nordwestlichste Erstreckung der Ummauerung den höchsten Punkt der Stadt einnehmen möchte. Hier liegen die Gärten und Nebengebäude des Franziskanerklosters der Lateiner (a). Die Reisebeschreiber des 15. und 16. Jahrh. rechnen diese Höhe zu dem Berge Gihon, welchen sie in Westen oder vielmehr Nordwesten von Jerusalem suchen. Noch erhebt sich gegen die Mitte der Stadt, mehr freilich in der westlichen Hälfte, ein kleiner felsiger Hügel (d), wie die Flachhöhe im Norden der Stadt deren mehrte hat<sup>3)</sup>. Diesen Hügel hat die Tradition als den Ort zugleich der Kreuzigung und des Begräbnisses Christi bezeichnet und deshalb Golgatha oder Calvarienberg benannt. Im Ganzen ist die Neigung der Grundfläche der Stadt nach Osten und Südosten gerichtet. Durch das schmale schluchtenähnliche Thal des Kedron im Osten der Stadt wird der N. berg von ihr getrennt. Seine, dem goldenen Thor (i) etwa gegenüber liegende Kuppe wurde als etwa 500 Fuß über die Schlucht des Kedron erhoben betrachtet, nach Schubert's Barometermessungen beträgt die Höhe 2555 par. Fuß über der Fläche des Mittelmeeres, also 174 par. F. über dem Sion, 275 par. F. über dem Morija und 416 F. über dem Thale Josaphat. Niedrige, aber felsigere Höhen begrenzen das schmale und tiefe Thal, welches den Sion im Süden umgibt und in seiner südöstlichen Ecke mit dem Thale des Kedron (dem Thale Josaphat) sich vereinigt. Auch das westliche Thal, gewöhnlich Thal Gihon benannt, ist besonders in seinem südlichen Theile auf beiden Seiten von felsigen Höhen begrenzt, welche nach Westen allmählig zu einem Berggründen aufsteigen, der die höchsten Punkte in der Nähe von Je-

rusalem enthält. Wer von dieser Seite her sich der Stadt nähert, erblickt sie erst etwa 1/2 Stunde von derselben.

Die nachstehende Beschreibung der jetzigen Ummauerung Jerusalems ist aus Profsch's Bericht genommen; sie wird einige sehr willkommene Aufklärungen geben. Diese Ummauerung ist ein Werk Solymans aus dem J. 1543; besteht aus gehauenen Steinen mit Mörtel verbunden, im Durchschnitt 22 Ellen hoch. Die Lage zu 28 Zoll und mit Zinnen versehen, sodas die ganze Höhe der Mauer 56 F. beträgt. Sie enthält im Ganzen 40 Thürme und 26 Halbthürme (Flanken) von ungleicher Mächtigkeit und Entfernung unter einander. Thore: das Bethlehemssthor (e) (Zaffathor, Hebronsthor, Thor des Geliebten Gottes, Bab el Chailil, Pilgrimsthor), mit einer arabischen Inschrift, welche Zeit und Urheber der Ummauerung angibt. Tritt man aus diesem Thore, so hat man gerade vor sich nach N. N. W. die sanft aufsteigende Höhe, über welche die Wege zum Meere führen; links vom Thore wendet sich die Ummauerung fast gerade nach Süden und folgt dann 440 Schritte mit der Kante des Sions. Der ersten Hälfte dieser Erstreckung ist in neuerer Zeit ein Bollwerk vorgelegt, mit der Front nach W. etwa 200 Schritt lang und mit der Flanke aus der Mauer 40 Schritt vorspringend. Vom Bethlehemssthor geht es sanft aufwärts bis zu der südwestlichen Ecke. Hier wendet sich die Ummauerung gerade nach Osten und erreicht nach 240 Schritten das Sionsthor (f) (Thor des Propheten David, Bab el Nebi David). Von dort senkt sich der Boden. Die wenigen Schritte, welche den Abstand von der südwestlichen Mauerende bis zu dem westlichen Thal (Gihon), welches hier gerade von den schroffen Felsenwänden begrenzt wird, betragen mag, und dann diese 240 Schritte bilden also hier die Breite der eigentlichen Kuppe des Sion. Vom Sionsthor zieht die Ummauerung 364 Schritte weit immer gerade auf D. den Sion hinab, hier (g) ist die größte Tiefe zwischen den beiden Hügeln. Aus dieser Einsenkung geht es durch 340 Schr. den Morija hinauf, von welchem 100 Schr. auf N. D., dann 140 auf D. N. D. und endlich wieder 100 Schritte auf N. D. gerichtet sind. Hier hat die Ummauerung die Höhe des Morija erreicht und geht nun längs der Kante desselben 300 Schr. gerade auf Ost. Durch die Westseite des zweiten Thurms dieser Erstreckung geht das Störchen Bab el Moggrab (Barabessenthor) etwa bei (h)'. Nun bricht die Ummauerung im auspringenden rechten Winkel ab, 80 Schr. weit gen N. ziehend; wendet sich dann, einen einspringenden Winkel bildend, gen D., wobei sie 200 Schr. weit längs der Kante des Morija fortzieht, da, wo diese am höchsten und steilsten ist. Hier erreicht sie die äußerste südöstliche Ecke. Von der Tiefe bei g bis zum Barabessentstörchen erscheinen die Mauern am niedrigsten, wahrscheinlich wegen des vorliegenden Schuttes, dahingegen am höchsten vom Barabessentstör-

3) Sie liegt nach Schubert's Barometermessungen 2381 pariser Fuß über dem Mittelmeere, also 101 par. F. über dem Morija und 242 par. Fuß über dem Thale Josaphat. 4) Ausgezeichnet ist unter diesen Hügeln auf der Flachhöhe außerhalb der Stadt der bei d, etwa 150 Schritte vor der Stadtmauer gelegene (s. Hertha I, S. 387).

5) Eine Vermuthung sucht hier das Thor Ahsot des Nebemiah, und übersetzt das Wort אֶחְסוֹת mit „das Ahsotthor“, woraus man denn die porta aeterna gemacht hat; s. unten Nebem.



chen (h) bis an die südöstliche Ecke (also auf etwa 450 Schr. in gerader Linie von B. nach D.) und um diese Ecke herum an der östlichen Seite. Denn hier ruhen die 22 neuen Lagen der Quadern auf fünf Lagen riesiger Werfsteine, unter welchen neuere Reisende Steine von 20 F. Länge und 8 F. Höhe gesehen zu haben versichern. Hier also ist, auf fast das Doppelte der Breite des Sion, der uralte Unterbau sichtbar, von dem Josephus an mehreren Stellen berichtet<sup>1)</sup>. Wir müssen schon hier daran erinnern, daß die südöstliche Ecke nach Niebuhrs Erinnerungen (Reisen Th. 3. S. 142) etwa 40—50 Fuß nach Schubert's Barometermessungen aber gegen 140 Fuß über dem umliegenden Thale erhoben ist. Von dieser südöstlichen Ecke zieht die Ummauerung gerade nach R. 450 Schr. zu dem goldenen Thore (Hab el Darabie) (i). Dieses, ein altirrischer Bau, und in die Ummauerung von 1543 nur aufgenommen, aus zwei Bogen korinthischer Ordnung bestehend, ist vermauert, führt aber fast auf die Mitte des Haram. Von der goldenen Pforte zieht die Ummauerung ferner durch 250 Schr. beständig durch R. zum Marienthor (k) (Hab el Sitti Marjam) (Thor der Jungfrau Maria, auch Schaftthor, Herdenthor, Stephansthor genannt). An diesem Thore ist eine Abbildung von vier Löwen eingehauen, ein Beweis, daß es kein ursprünglich Muhammedanisches Werk ist. Von hier sängt die Flachhöhe an sich sanft zu heben; noch 490 Schr. fortbauend nach R. hat die Ummauerung den Thurm Tantred's<sup>2)</sup>, ihre Nordostseite, erreicht. Der Abfall längs der Ostseite der Stadt zwischen dem goldenen und dem Marienthore, welcher fast allenthalben zum Baby Kedron steil hinabfällt, verschwindet nun; denn nahe an dieser Ecke nimmt das Thal Josaphat seinen Ursprung, dort auch der Baby Kedron, und die Flachhöhe im R. der Stadt hat dort ihre Verbindung mit dem Ubrige<sup>3)</sup>. Vom Thurme Tantred's geht die Ummauerung 746 Schr. gerade nach B. Zuerst führt sie 200 Schr. weit die hier sanft aufsteigende Flachhöhe hinauf (bis l), dann noch 230 Schr. auf ziemlich ebenen Boden zum Pförtchen Herodis (m) (Thor der Morgenröthe, Hab el Zahara, Epbraimsthor), welches durch den sechsten Thurm der nördlichen Ummauerung geht. Hinter derselben senkt sie sich 146 Schr. (bis n.), von wo aus sie 170 Schr. weit sanft aufwärts zieht. Hier (bei o) ist sie auf zu Tage

ausstrebenden Felsen gegründet und nimmt ihre Richtung auf S. B. Nach 180 Schr. erreicht sie das Thor von Damasus (p) (Hab el Scham, das Sulenthor, Bab el Hammud). Es liegt in der Einseitung der Hügel und ist das zierlichste von allen. Vor dem Thor an der Straße steht ein Brunnen. Von hier steigt die Ummauerung 500 Schr. weit die Höhe hinan, springt 60 Schr. stumpfwinkelig aus und hat in diesem Vorsprunge ein Wasserbrunnen vor sich (q). Dort zeigen sich auf einige Schritte vor der Mauer Reste einer ältern, Massen von Steinfülle mit schweren Quadern bekleidet. Noch 320 Schr. quer über die Höhe mit vier Vorsprüngen, jeder zu zehn Schritten, erreicht die Ummauerung den andern Winkel der Nordseite, der durch einen auf Felsen gegründeten Thurm von 26 Schr. Breite gebildet wird (r). Hier endet der Graben, der vom Marienthore (k) bis zu dieser Stelle der Ummauerung vorliegt, meist in Felsen gehauen ist, bald sechs, bald acht F. Tiefe und bis zu 24 F. Breite hat. Nun geht die Mauer 60 Schr. tief ein, hält aber noch während 158 Schr. die Richtung auf S. B., worauf sie diejenige von S. E. D. nimmt, und nach 300 Schr. das Thor von Bethlehem (e) erreicht. Die Nordseite der Ummauerung, als auf den Ausläufern der Flachhöhe geführt, ist beiderseits, ihr schwächster Punkt ist das Pförtchen Herodis (m). Außerhalb der Mauer ist auf der Nordseite eine sanft ansteigende, aber mit vielen zu Tage ausstrebenden Felsen bedeckte Flachhöhe; auf diesem Grunde stehen sparsam einige Dibaume, dagegen finden sich überall die Substruktionen alter Gebäude und Thürme. Auf der Ostseite ist ein, nördlich 40—50 Schr. breiter, wenig abhängiger Streifen Land, der sich nur erst nahe bei der südlichen Ecke verliert. An der Südseite ist bei der Südostseite der Boden am abschüssigsten; dieses verliert sich bald; alles ist bebaut, und die Felder fluten sich in mehreren, jedoch nicht sehr steilen Abhängen gegen S., S. D. und S. B. ab. Am steilsten ist die Wand des Berges, auf dem die Stadt liegt, der südwestlichen Ecke der Stadtmauer gegenüber, bis gegen das Bethlehemsthor hin.

Über die Gebäude im Innern der Stadt, sowie über das Steigen und Fallen des Bodens daselbst, ist Folgendes noch zu bemerken: Das Kloster der römisch-katholischen Franziskanermönche (a) besteht aus mehreren unregelmäßig gebauten, nach und nach zusammengekauften Gebäuden, hat mehr Höfe, 22 tiefe und immer wasserreiche Brunnen, und gleicht durch seine Festigkeit mehr einer Burg, als einer Wohnung friedlicher Mönche. Von den Terrassen dieses Klosters hat man eine freie Aussicht über Jerusalem und dessen Umgebungen; sie ist oft gezeichnet und nach diesen Zeichnungen liegen dieses Kloster, die östliche Kuppel der Kirche zum heil. Grabe und die Moschee Salharah fast in gerader Linie von B. gegen R. auf D. gegen S. Da, wo die Gärten dieses Klosters an die Stadtmauer lehnen, ist der höchste Punkt derselben, jedoch erzählt Ezech's Reife (bei Macmichael p. 185) einige Thurfachen, aus denen hervorgeht, daß das Terrain außerhalb der Mauer in einiger Entfernung von derselben sie überrage. Wenn man dahingegen vom Beth-

1) John Felix Faber, welcher im J. 1483 diese Gegend besuchte, beschreibt die damals noch stehenden Überreste der älttern Quadern, als theils auf Felsen gegründet, theils aus ungeheuren Mauern bestehend (Reisebuch des heil. Landes [Frankf. 1584], fol. 150a und 153b). Mitbin ist hier wenigstens nicht ein Wort der Ummauerung von 1543. Ferner bemerkt diese spezielle Beschreibung, wie unrichtig der Plan zu Scholz' oben angeführtem Programm ist, welcher die südöstliche Ecke des heutigen Jerusalems, als in der Tiefe neben dem Sion und dem Morija gelegen, darstellt. 2) Diese Benennung beruht auf einer irrigem Tradition. Wilh. von Taurus (l. c. p. 750) erzählt, daß Tantred auf der Nordwestseite der Stadt gelandet, und daß der dort befindliche Otdurm seinen Namen erhalten habe. 3) Diese spezielle Radwegweisung zeigt, wie unrichtig die Pläne von Clarke, Buckingham und Westphal an dieser Stelle sind, weil sie den Ursprung des Baby Kedron weit über das Doppelte der Länge von Jerusalem nach Norden hinausrücken.







da liegen viel Quadersteine, über die klettern wir an die Mauer und schlüpfen durch ein Loch der Mauer hinein und kamen unter hohe, lange, schöne Gemölbe, acht Reihen neben einander, auf denen der Plan des Tempels ist. Die gemeine Sage ist, daß Salomo unter den Gemöben habe seine Stallung gehabt.“ Auch Leonb. Raugwolsch scheint diese Gemölbe gesehen zu haben. Von den neuern Reisenden erwähnen mehr ihr Dasein, versichern aber, ihre Eingänge seien vermauert; Maundrell war lange der einzige, der sie selbst gesehen hat. Er erzählt (bei Paulus' Reisen in den Orient Th. 1. S. 127): „Wir gingen durch das Sionsthor in die Stadt, wandten uns rechts (östlich) und nach etwa 200 Schr. an der Mauer, kamen wir in einen Garten, der am Fuße des Berges Morija an der Südseite liegt. Wir haben hier verschiedene große Gemölbe, die wenigstens 100 F. unter dem Berge fortlaufen. Sie bestehen in zwei Gängen, die oben mit sehr starken Steinen gewölbt, und mit hohen Säulen aus einem einzigen Steine versehen, und vier Fuß im Durchmesser haben, unterfüßt sind.“ Auch Richardson (S. 289) beschreibt sie aus eigener Ansicht auf gleiche Weise; er vergleicht sie mit den Bauwerken von Baalbeck. Die tiefste Gegend der Stadt ist nach allem diesem die, wo die Mauer mit g bezeichnet ist, hierher vereinigt sich der Abfall aller Hügel, welche in der Stadt sich befinden. Um die Übersicht zu erleichtern, haben wir die Tiefen der Einsenkungen zwischen den Hügeln mit stark punktierten Linien bezeichnet. Die beiden vorzüglichsten Einsenkungen sind die östlichere, welche von g über η γ von Süden fast gerade nach Norden, und die westlichere, welche von demselben Punkte aus über θ δ und λ oben in zwei besondere Einsenkungen sich spaltend, gegen N. W. ausläuft.

Was dann die Versorgung der Stadt mit trinkbarem Wasser betrifft — eine Sache, die in mehrfacher Hinsicht die sorgsamste Berücksichtigung verdient — so ist schon bei dem lateinischen Kloster bemerkt worden, wie reichlich dieses mit Eiskernen und Brunnen versehen ist; von ähnlichen Vorrichtungen wissen wir auch in Hinsicht anderer Gebäude. Allein wie wenig diese für die Bedürfnisse einer großen, stark bevölkerten Stadt ausreichen, dürfte schon allein daraus hervorgehen, daß Budington (von dem besorgte teutsche Bearbeitung. Weimar 1826. Th. 1. S. 147) an dem entferntesten aller um Jerusalem befindlichen Brunnen viele Menschen beschäftigt fand, für die jegige, verhältnismäßig so schwache Bevölkerung der Stadt, Wasservorräthe herbeizuholen. Die Quellen, Brunnen, Wasserleitungen und Wasserbehälter sind also ein Hauptpunkt für die Topographie Jerusalems. Dabei bemerken wir vorläufig, daß von Quellen und Brunnen in unmittelbarer Nähe von Jerusalem der Zeitfolge nach folgende erwähnt werden: a) die Quelle oder der Brunnen Rogel (Jos. 15, 7). b) Die Quelle Gihon (Gichon) (2 Chron. 32, 30). c) Das Wasser Siloah (Schiloah) (Jos. 8, 6). d) Der Brunnen Tannin (γιν) (Drachenbrunnen, Schlangenbrunnen?) (Neh. 2, 13). Dazu kommen die apokryphischen: e) Nebemiasbrunnen (2 Makk. 1, 19) und f) Brunnen der Jungfrau Maria.

Und von Teichen oder Wasserbehältern: a) der obere Teich (Jos. 7, 3). b) Der untere Teich (Jos. 22, 9). c) Der alte Teich (Jos. 22, 11). d) Der Königsteich (Neh. 2, 14). e) Der Teich Siloah (Schiloah) (Neh. 3, 15). f) Der Teich Kujah (קִיחָא), der gemachte, künstliche Teich. g) Der Teich Bethesda (Joh. 5, 2). h) Verschiedene Teiche, deren Josephus in den Büchern vom jüdischen Kriege Erwähnung thut. Wahrscheinlich führen dieselben Teiche verschiedene Namen. Endlich von Wasserleitungen: a) die des Hiskias (2 Chron. 32, 30, vergl. mit Jos. Sirach 48, 19), welche mit b) der Wasserleitung Siloah (Schiloah) Jos. 8, 6 vielleicht dieselbe ist. Weiter unten wird sich das besser besprechen lassen. Jetzt betrachten wir, wie diese Dinge gegenwärtig sich zeigen. 1) Teich und Quelle nordwestlich von Jerusalem. Alle Reisenden vereinigen sich dahin, diese Wasser „Gihon“ zu nennen, weshalb auch wir diese Benennung beibehalten. Der (obere) Teich Gihon, sagt Maundrell (bei Paulus 1. S. 136) ist etwa 400 Schr. westwärts vom Bethlehemssthor entfernt (etwa bei a). Seine Länge beträgt 106, die Breite 67 Schr. Er ist ausgepflastert und mit Mauern versehen und war, als Maundrell ihn sah, voller Wasser. Da nach N. und W. desselben sich ausgebreitete Höhen befinden, so ist nicht unwahrscheinlich, daß es daselbst auch Quellen gibt, welche diesen Teich speisen. Profsch (S. 121) und Gotowid (S. 150) erwähnen dieses Teichs, letzterer spricht von einer Quelle, die sich daselbst finde. Pococke beschreibt ihn wie Maundrell und sagt, daß er ungefähr eine englische Meile N. N. W. vom Bethlehemssthor liege. Nach ihm (S. 40) geht eine zum Theil verdeckte Wasserleitung von diesem Teiche aus und speist den Wasserbehälter unsern des heil. Grabes (d); andere sind der Meinung, sie verführe den sogenannten Teich der Batseba in der Stadt (s). Brodard (Reyßb. Fol. 461) erzählt: ein (etwa bei β) nordöstlich vom Marienthore gelegener großer Teich erhalte vom obern Gihon sein Wasser; er, sowie Felix Faber (Reyßb. Fol. 135<sup>b</sup> und 136<sup>b</sup>) und L. Raugwolsch (ebd. Fol. 326<sup>b</sup>) unterscheiden diesen Teich sehr bestimmt von dem sogenannten Schafstall am Marienthore (bei γ). Inwiefern der untere Teich Gihon (bei i), welcher in derselben Einsenkung südwestlich vom Bethlehemssthor und südlich von dem Damme belegen ist, über welchen der bequemste Weg nach Bethleem führt, mit diesem obern Gihonteiche (bei a) in Verbindung stehe, ist nicht angegeben — der Dichtigkeit nach sind hier nur verdeckte Canäle denkbar. Nach Pococke (2. S. 39) und Profsch (S. 60) ist dieser untere Teich etwa 250 Schr. lang und 100 Schr. breit. Alle neuern Reisenden fanden ihn trocken — die ältern, und unter diesen Gotowid im J. 1599, mit Wasser wohl versehen. Aus der Abkantung der Thäler um Jerusalem folgt, daß diese Abflüsse sich durch das Thal Hinnom ergießen, und südöstlich von Jerusalem mit den Gewässern aus dem Siloah und dem Jerontheal vereinigen müssen. 2) Die Wasserleitungen von Bethleem und Hebron. Im A. T. findet sich keine Spur von ihrem Dasein — denn nach im Hohenliede 4, 12 und dem Prediger Salomonis 2, 6 vorkommt, gibt kein historisches Funda-



ment — nur die Sage schreibt ihre Anlage dem Salomo zu. Die erste leiste Anbeutung haben wir bei Gumprecht, der im J. 1449 diese Gegend besuchte, gefunden (Keph. fol. 247<sup>b</sup>). Bestimmter spricht Felix Faber (ebd. fol. 152<sup>a</sup>) von drei großen, weiten Gräben, südwestlich von Bethlehem, durch die Felsen mit großer Arbeit und Kosten gehauen, in welchen sich die Wasser zur Regenzeit sammeln und durch gute Canäle frumm darum bis gen Jerusalem in den Tempel geleitet werden — als von König Salomo's Werk. Indessen scheint Felix Faber von dem eigentlichen Ursprunge dieser Wasserwerke, dem, wie es scheint, viele Jahrhunderte hindurch jedem Uneingeweihten unbekannt, verdeckten, unterirdischen Quellsammler, welchen man jetzt als den eigentlichen Anfang dieser merkwürdigen Wasserleitung kennt, überall keine Ahnung zu haben. Grotowid ist der erste, der sie ganz übereinstimmend mit den Beschreibungen späterer Beobachter, unter denen die von Pococke durch die hinzugefügten Zeichnungen die genaueste ist, darstellt (Pococke Reisen teutsch-Übersetzung von Bindheim II. S. 64 und die Zeichnungen auf Tab. VIII.). Das Werkwürdigste bei diesem versiegelten (verschlossenen, verdeckten), unterirdischen Quellsammler dürfte sein, daß das Wasser, um von ihm nach Jerusalem zu gelangen, nicht grade durch die drei großen Teiche geben muß (welche allerdings ihren Überfluß gleichfalls zur Stadt senden), sondern daß es eine durchaus für sich bestehende Wasserleitung versorgt, welche neben der von den Teichen ausgehenden, in die Stadt eintritt. Pococke erzählt (S. 40), „am nördlichen Ende des untern (Gihon) Teichs (bei 1) ist ein gebahnter Weg, der auf die Straße von Bethlehem zugeht. Drinnen ist ein Canal, der von Salomo's Wasserleitung herkommt und zu beiden Seiten, wie auch am Ende des Weges drei Eiserne mit Wasser versieht, sonderlich hat die letztere einen Überfluß an Wasser. Ungefähr 100 Schritt weiter gen N. durchkreuzt die Wasserleitung aus dem Teiche Salomon's das Thal und das Wasser läuft in einem Theil des Weges durch neun Gewölbe, die vier bis sechs Fuß hoch sind.“ So hätten wir denn hier zwei Wasserleitungen, welche die eine von dem Teiche Salomon's, die andere von der andern Wasserleitung Salomon's (dem sogenannten versiegelten Brunnen) herkommen und parallel mit einander das Thal im Westen der Stadt überlegen. Von der weitem Erstreckung dieser Wasserleitungen spricht Pococke nur ganz im Allgemeinen, „Sobann,“ sagt er, „geht das Wasser rund um die Hügel an der westlichen Seite des Berges Sion und so weiter rund um die Stadt und in den Tempel durch einen verdeckten Gang. Daß das Heiligtum (vormals das jüdische, jetzt das Muhammedanische) das endliche Ziel dieser Wasserleitung sei, versichern einstimmig alle Reisefchreiber, welche derselben erwähnen. (Rud. v. Suchen Keph. fol. 449<sup>b</sup>). Felix Faber ebd. fol. 131<sup>b</sup> 150<sup>a</sup> 152<sup>a</sup>. Grotowid S. 241 — 243. Maundrell b. Paulus I. S. 111. 114. 126. Zoliffe, von Rosenmüller überf. S. 112. 121. Chateaubriand. D. überf. I. S. 262). Buckingham (I. S. 207) spricht sogar von plätschernden Springsbrunnen in den Vorhöfen des Heil-

thums, und Richardson (II. S. 289) von einem freisiegenden Brunnen daselbst. Am ausführlichsten ist Eiber (Reise von Kairo nach Jerusalem S. 68). Rings um den Berg des bösen Rath's mündet sich die Wasserleitung, welche Jerusalem mit dem nothwendigen Wasser versieht. Der große untere Teich des Gihon (mitthen 1), der das Wasser des Bachs (welches Bachs?) durch die erwähnte Wasserleitung aufnimmt, sonate dem Wassermangel in trocknen Jahren, wo er ganz austrocknet (wer? der Bach oder der Teich?) nicht flutern. Diese Wasserleitung, welche längs den Abhängen der Berge von Bethlehem aus hierher geleitet wird, ist ein einfaches, von Daudersteinen gemauertes Gerinne, welches mit flachen Steinen bedekt, um den Berg Habelkama (einen andern als den Berg des bösen Rath's) sich herumwindet, oberhalb dem untern tiefen Teiche des Gihon durch dieses Thal sich schlingt, und rings um den Sion in die Stadt läuft, wo es am Berge Moria und der jetzigen Moschee in den zahllosen Bädern, Brunnen, Reinigungsorten gebraucht wird<sup>12)</sup>. Der obere Theil der Stadt muß sich mit Brunnen (Eisernen für Regenwasser?) behelfen.“ Wir gestehen, daß in dieser Beschreibung und vieles dunkel ist, werden indessen auf die Thatfache weiter unten zurückkommen. 3) Wenn wir nun zu den Quellen, Brunnen und Teichen übergehen, welche man in den südöstlich unmittelbar vor Jerusalem gelegenen Thälern antrifft, so kann man nur die Widersprüche und die Verwirrungen beklagen, welche sich in den Auslagen der Reisenden finden. Nach sorgfältigster Vergleichung und Prüfung aller hier einschlagenden Nachrichten find wir zu dem Resultate gelangt, daß es in diesen Thälern nur drei verschiedene Quellen, Brunnen oder Wasserausgänge gibt, von denen zwei in der Nähe der Stadt, unmittelbar am Fuße der Hügel, auf denen diese liegt (etwa bei 2 und 3), ein dritter da, wo die Thäler sich vereinigen (etwa bei 1) belegen ist. Aber eine größere Verwirrung, als in der Benennung dieser Gewässer herrscht, läßt sich kaum denken. Der Brunnen Rogel, Siloh, Nehemias's Drachenbrunnen, Brunnen der heil. Jungfrau u. wird nach Belieben bald der eine, bald der andere genannt. Um in keiner Hinsicht vorzugreifen, sprechen wir hier a) von dem westlichen, etwa bei 2 belegenden. Wir finden ihn Siloh, Marienbrunnen, Brunnen Rogel, Brunnen des Nehemias benannt. Nun kann aber die Benennung „Brunnen des Nehemias“ nicht vor den Zeiten der Makkabäer, und der „Brunnen der heil. Jungfrau Maria“ nicht vor den christlichen Legenden entstanden sein. Welchen Namen hat er also früher gehabt? davon weiter unten. Es liegt dieser Brunnen in dem Thale zwischen dem Morija und dem Sion, nach Turner (Journal II. p. 250) etwa 200 Schr. S. S. D. von der Stadtmauer. Nach diesem, Pococke

12) Eine Unrichtigkeit in der Zeichnung des Kanals muß auch hier sein. Er stet quer durch die Einseitung, welche das Thal Tropeion bezieht. Wie? in verschlossenen Röhren? Das widerspricht dem „einfachen Gerinne.“ Der nach Art der alterthümlichen Leubducte auf bröckelartiger Leitung? Wie kommt es dann, daß ein anderer Beobachter ihrer erwähnt und Eiber selbst nicht einmal?



und Heliir Haber, bricht dieser Brunnen aus einem Felsen hervor, tritt in einen Teich, wird durch tiefe Spalten eines andern Felsen geführt und ergießt sich südlich von demselben in einen andern Teich, von wo er zur Bewässerung des Thals verwandt wird. Möglicly ist, daß mehrere Reisenden der zweite Ausfluß des Baches aus den Felsenpalten als die eigentliche Quelle desselben gezeigt wurde, woraus sich denn die Verschiedenheit der Angaben erklären läßt. Noch ist merkwürdig, daß mit Ausnahme von Otto von Richter kein einziger der neuern Reisenden das Wasser dieses Brunnens lobt; alle übrigen, selbst Chataubriand, tadeln es. Auch von Wasserreichtum ist nirgend die Rede. Mitbin kann hier nicht wohl zu suchen sein der Siloam des Josephus, eine süße Wasser reichlich ausströmende Quelle (Bell. Jud. V. 4. §. 1). b) Der östliche, etwa bei e befindliche Brunnen — nach Turner (S. 219) 100 Scher südsüdlich von der südöstlichen Ecke der Stadt, dem nördlichen Ende des arabischen Dorfs Siloa, welches im Thal am Abhange des Oberges belegen ist, gegenüber. Hier finden sich dieselben Schwankungen in der Benennung. Am häufigsten freilich nennt man ihn den „Marienbrunnen“. Wenn aber das, so entspringt auch hier die Frage: Wie hieß er vor der Entdeckung christlicher Legenden? oder war er früher nicht vorhanden? Die Qualität und Quantität seines Wassers wird gelobt, eine unterirdische Verbindung dieses und des vorhergehenden versichert, besonders durch die neuern Reisenden Sieber, Scholz und Berggren, von welchen der erstere sogar die Richtung des beide verbindenden unterirdischen Kanals bezeichnet hat. Aber die Hauptfrage ist unerledigt: ob der zweite an den ersten, oder der erste an den zweiten den Überfluß seiner Gewässer abgibt? d. h. die über die relative Höhe dieser sogenannten Quellen. Ferner: wie es kommt, daß das Wasser von a schlecht ist, während man das von b rühmt? Auch ist es merkwürdig, daß Sieber und nach ihm Scholz und Berggren den ersten Brunnen ungleich weiter nach Süden und dicht an den Thalgewässern des Kedron setzen. Es gibt hier also noch vieles aufzuklären. c) Der südlichste, etwa bei f belegene, Brunnen. In Hinsicht der Lage desselben stimmen alle Richterblätter überein, daß er den tiefsten Ort der Jerusalem umgebenden Thäler einnehme — auch in Hinsicht der Beschaffenheit: es sei dies ein mindestens 120 F. (Scholz spricht sogar von 400 F.) tiefer durch den Felsengrund getriebener Schacht, dem es nie an Wasser fehle, und der sogar zu gewissen Zeiten überflüsse. Zwischen den Benennungen „Brunnen Rogenl“ und „Brunnen des Nehemiah“ schwanken die Richterblätter. Wer die in 1 Raff. 1, 19, 20 erzählte Legende auf diesen Brunnen angewandt wissen will, würde nachzuweisen haben, wie die „trockene Grube“ sich in einen wasserreichen Brunnen, und das „dicke Wasser“ in das klare Trinkwasser habe verwandeln können. Ebenso: ob und in welchem der hier vorhandenen Teiche der „untere Teich“ und der „alte Teich“ und der „Königsteich“ erkannt werden dürfe. Indessen können wir nicht umhin, schon hier zu bemerken, daß, nach unserm Dafürhalten sei: Der mit a (und d) bezeichnete: מִצְדָּה, der Emissär,

Ausfluß des Spülteichs von Morija etc. Der mit b (und e) bezeichnete: Der Siloam des Josephus, die reine Quelle oder der Ausfluß höher liegender reiner Quellen, vielleicht der „Drachenbrunnen des Nehemiah“, als wofür auch noch der Umstand spricht, daß das ihm gegenüber liegende Dorf den Namen Siloa führt — und der mit e (und c) bezeichnete: Die Quelle Rogenl oder auch der „Drachenbrunnen“, welcher Anfangs vielleicht ohne alles Zutun der Kunst zu Tage hervorbrach, der aber hin und wieder ausblieb, weil seine Gewässer andere Auswege fanden, und der zuletzt, um seiner Heiligkeit zu sein, nach Art der artesischen Brunnen durch einen tiefen Schacht abgefangen wurde.

2) Geschichte und Topographie des alten Jerusalems bis zu seiner Zerstörung durch die Römer — im Allgemeinen. Quellen über diese Periode sind das A. T. mit Einschluß der in den Eodern aufgenommenen Apokryphen, dann die Schriften des Josephus; was nicht-jüdische, sogenannte profane Schriftsteller haben, ist so wenig und von so geringem Wert, daß man fast gar keinen Gebrauch davon machen kann. (Gesammelt in „Jadania, seu veterum scriptorum profanorum de rebus judaicae fragmenta, collegit Meier [Jen. 1832].“ Und auch die Anführungen des A. T. und der Apokryphen sind größtentheils nur beiläufig; diese Schriftsteller erzählen Begebenheiten, deren Schaulapf sie vor Augen hatten und den sie also als bekannt voraussetzen durften, — oder vielmehr in Hinsicht dessen es ihnen auch nicht auf das Entfernteste einfallen konnte, daß Nicht-Juden und mit der Localität unbekannte sich je dafür interessieren würden. Deshalb läßt sich auch nur durch die sorgfältigste Combination aller Umstände und ein beständiges Vergleichen dessen, was von den Beschaffenheiten der Localität in ältern Zeiten erzählt wird, mit dem, wie diese gegenwärtig sich darstellen, dieses und jenes Bruchstück der Topographie des alten Jerusalems herausbringen. Endlich umfassen die gedachten Schriften einen Zeitraum von mehr als tausend Jahren, während dessen in Jerusalem mehr als einmal das Wichtigste zerstört, erneuert, umgebaut, verändert worden ist — auch findet sich in allen diesen Schriften nicht eine einzige Stelle, welche es sich zum Geschäft macht, den mit der Dürftigkeit Unbekannten diese absichtlich zu beschreiben — denn selbst was über den Tempelbau gesagt wird, läßt grade die Fragen, welche hier am meisten interessieren, fast ganz ohne Antwort. Dahingegen scheint Josephus aus allen Verlegenheiten zu helfen. Er hielt sich Jahre lang in Jerusalem auf, er war im römischen Hauptquartier, als Jerusalem belagert, erobert und zerstört wurde, mitbin kannte er die Localitäten; nachher lebte er zu Rom und beschrieb dasselbst zuerst die Geschichte des letzten jüdischen Kriegs in einem sehr ausführlichen Werke, dann unter dem Titel der „jüdischen Alterthümer“, die Geschichte seines Volks von den ältesten Zeiten an bis zur Vernichtung der Nationalität desselben, und zwar alles dieses nicht bloß für Juden und mit der Localität Bekannte, sondern absichtlich zugleich für solche, welche Jerusalem niemals gesehen hatten. Er sieht sich also genö-



thigt, topographische Darstellungen zu geben, und so haben wir namentlich in des ersten Werks fünftem Buche zwei Capitel (das 4. und 5.), welche sich absichtlich mit der Topographie Jerusalems beschäftigen. Beim ersten Anblicke sollte man der Meinung sein, diese Darstellungen eines vielfach gebildeten Augenzeugen verdienten das unbedingtste Vertrauen, sie eigneten sich ganz zur Grundlage weiterer Forschungen und zum Prüfflein anderweitiger Ansichten. Von dieser Meinung ist namentlich Justus Olshausen in seiner Schrift: „Zur Topographie des alten Jerusalems“ 1833 ausgegangen. Allein bei genauer Prüfung finden sich bedeutende Widersprüche, nicht allein zwischen dieser Darstellung des Josephus auf der einen Seite und auf der andern den Mittheilungen der heil. Schrift, sowie demjenigen, was die Erleichterungen des heutigen Jerusalems ausweisen, sondern auch zwischen gedachten beiden Capiteln und demjenigen, was Josephus selbst an andern Stellen seiner Werke berichtet. Wenn wir demnach hier vor allem dasjenige folgen lassen, was das 4. und 5. Capitel des 5. Buchs vom jüdischen Kriege von hierher gehörigen Nachrichten enthält, so geschieht dieses nur, um dasjenige, worauf wir doch immer im Nachfolgenden mehrfach uns würden beziehen müssen, gleich von vorn herein in dem, von dem Schriftsteller selbst ihm gegebenen Zusammenhange vorzulegen. (Bell. Jud. V. 4. §. 1.) „Die Stadt ist durch drei Mauern besetzt, ausgenommen da, wo unzugängliche Schluchten sie umgeben, denn an solchen Stellen war nur eine Ummauerung. Gegen einander überliegend war sie auf zwei Hügel angelegt, welche ein zwischen ihnen liegende Schlucht trennte, gegen die auf ein- oder gebrängte Häuser sich endigten. Der eine dieser Hügel, welcher die obere Stadt enthält, ist viel höher und seiner Länge nach gestreckter. Seiner Befestigung halber wurde er vom Könige David „die Festung“ genannt, von uns aber der „obere Markt.“ Der andere Hügel, welcher Akra (ἀκρά, die Burg) genannt wird, ist mondförmig gebogen (ἀμφικύριος). Derselbe gegenüber war ein dritter Hügel, von Natur niedriger als die Akra, und von dem andern (der Akra) vorwärts durch eine breite Schlucht getrennt. Von der Zeit an aber, da die Hasmonäer regierten, verschütteten sie die Schlucht, weil sie mit dem Heiligtume die Stadt verbinden wollten, und die Höhe der Akra abtragend, machten sie selbige niedriger, damit auch sie von dem Heiligtume überragt wurde. Die Schlucht aber, die man die „der Käsemauer“ nannte, von welcher schon gesagt ist, daß sie den der Oberstadt von dem untern Hügel trenne, reicht bis zum Siloam. So nennen wir eine reichliche Süßwasserquelle. Nach Augen zu waren die beiden Hügel der Stadt von tiefen Schluchten umgeben und wegen der überall befindlichen Steinwände gar nicht zugänglich. (§. 2.) Unter den drei Mauern war der älteste wegen der Schluchten und wegen des Hügel über diesen, auf welchem sie erbaut war, schwer anzukommen. Außer diesem Theile der Erleichterung war sie stark gebaut, in dem David und Salomo und die Könige nach ihnen, ihre Ehre in dieses Werk setzten. Sie begann auf der Nordseite von dem Thurne Hippus und erstreckte sich

bis zu dem sogenannten Kythus, verband sich dann mit dem Rathhause und erreichte ihr Ende am westlichen Säulengange des Heiligtums. Auf der andern westlichen Seite begann sie von derselben Erleichterung, erstreckte sich durch die Bethso genannte zu dem Thore der Ekenet, machte dann Fronte gegen Süden über die Quelle Siloam, wick von da wieder gen Osten aus gegen den Reich Salomon's und durch eine Erleichterung gehend, welche man Daphna nennt, verband sie sich mit dem östlichen Säulengange des Heiligtums. Die zweite Mauer nahm ihren Anfang von einem Thore, welches man Gennath nannte und der ersten Mauer zugehörte, umgab allein die nördlich gelegene Gegend und zog sich bis zur Antonia. Die dritte Mauer hatte ihren Anfang von dem Thurne Hippus, von wo sie sich gen Norden bis zum Thurne Piepinus erstreckte, dann ihre Fronte gegen das Denkmal der Helena richtete und durch die königlichen Höhlen sich ausdehnend, bei dem Eckthurne sich wendete, neben dem Denkmal, welches das des Balles genannt wurde. Sie endigte sich, indem sie mit der alten Ummauerung in der Kedron genannten Schlucht zusammenfloß. Diese hatte Agrippa, um den neu hingekommenen Statthalter, welcher vorher unbesetzt war, gezogen. Denn da die Volksmenge wuchs, hatte die Stadt außerhalb der Ummauerung sich allmählig vergrößert, und da man die nordwärts vom Heiligtume gegen den Hügel hin gelegenen Gegenden mit bebaut hatte, schritt man nicht wenig fort und bebaute auch einen vierten Hügel, welcher Bezetha genannt wird und der Antonia gegenüber gelegen ist, aber durch einen tiefen Graben von derselben getrennt. Dieser war absichtlich gezogen, damit nicht, wenn die Grundmauern der Antonia an den Hügel stießen, man leichter an sie kommen könnte, und sie weniger hoch wäre. Bezetha heißt Reusab. Den Anfang dieser Ummauerung machte der König Agrippa, der gleichnamige Vater des jetzigen Königs. Inzwischen ließ er das angefangene Werk liegen, weil er fürchtete, die Größe desselben möchte in dem Kaiser Claudius den Verdacht erregen, als ginge er, Agrippa, mit der Absicht um, sich zu empören. Die Stadt würde unüberwinnlich geworden sein, wäre diese Ummauerung, sowie sie angelegt war, durchgeführt. Denn die Steine, aus welchen sie bestand, waren 20 Ellen lang und 10 Ellen breit, sodaß sie nicht leicht von Eisen durchbohrt und durch Maschinen gerückt werden konnten. Jedem Ellen war die Mauer dick und sie würde über 20 Ellen erhöht sein, wenn nicht der Bau verhinert wäre. Nachher aber wurde diese Mauer im Ganzen von den Juden auf 25 Ellen erhöht.“ (§. 3.) Hier folgt eine Beschreibung der Thürme — besonders des Thurmes Piepinus, welcher an der nordwestlichen Ecke stand, gegen welche Titus sich lagerte. „Zum gegenüber (ἀνταρτα) war der Thurm Hippus und neben demselben zwei andere, von König Herodes in der alten Mauer erbaut.“ Beschreibung derselben (§. 4.): „Diese drei Thürme standen in der alten Mauer, welche auf einen hohen Hügel gegründet war, und ragten über denselben 30 Ellen hervor.“ Beschreibung der Construction dieser Mauer und ihrer Thürme. An diese Thürme, welche in dem nördlichen Theile der ältesten



Mauer belegen waren, schloß sich nach Innen zu (also nach der Süd- oder Südwestseite) die königliche Burg an. Beschreibung derselben. (V. 5. §. 1). „Das Heiligtum war auf einem steilen Hügel gebaut, Anfangs aber reichte die obere Ebene kaum zu für das Tempelgebäude und den Altar, denn sie war nach allen Seiten hin steil und abschüssig. Da aber der König Salomo, welcher auch den Tempel erbaute, die Ostseite desselben mit einer Mauer umgeben hatte, so wurde auf die von jener Seite ausgeführte Erde ein Säulengang erbaut, und auf allen übrigen Seiten blieb der Tempel unbedeckt. In der Folgezeit, da das Volk immer noch einige Erde hinzubammte, wurde der gedebnte Hügel breiter gemacht. Ja, nachdem man die nördliche Mauer durchbrochen hatte, nahm man so viel Platz hinzu, als nachher das ganze Heiligtum umfaßte. Nachdem man aber von Grund aus den ganzen Hügel mit einer dreifachen Mauer umgeben und ein großes Werk vollendet hatte, umbaute man sowohl die obere Ummauerung als auch das untere Heiligtum. Wo es am niedrigsten war, baute man es auf 300 Ellen in die Höhe, an verschiedenen Stellen aber auf mehreres. Denn es zeigte sich keineswegs die ganze Höhe des Fundaments, weil man vieler Orten die Schluchten mit Schutt ausgefüllt hatte, um die Gassen der Stadt gleich zu machen. Zu diesem Baue bediente man sich Felsenstücke von 40 Ellen.“ (§. 8.) „Die Antonia lag an der Ecke, von der nördlichen und westliche Säulengang des äußeren Heiligtums zusammenfließen.“ (Beschreibung der Antonia): „Sie war auf einem 50 Ellen hohen, nach allen Seiten abschüssigen Felsen erbaut. Die Stadt wurde als von einer Burg durch das Heiligtum überragt, das Heiligtum durch die Antonia. Für die Oberstadt gab es eine besondere Zwingsburg, die Königsburg des Herodes. Der Hügel Bezetha war von der Antonia getrennt; er war der höchste von allen, hing theilweise mit der Neustadt zusammen und überragte allein das Heiligtum auf der Nordseite.“

Es war unmöglich in der vorstehenden Darstellung des Josephus' altes und neues, das heißt, was aus dem gesammten Zeitraume, von David bis zur Zerstörung der Stadt durch Titus, hier zwischen und durch einander geworfen scheint, zu trennen. Hier aber fassen wir das Resultat zusammen, wobei wir uns auf die Übersicht des alten Jerusalem auf Tab. II. beziehen.

Zu der Zeit, da Josephus lebte, bestand Jerusalem aus: 1) der Altstadt, zusammengesetzt aus a) der Oberstadt (dem obern Markte, der Stadt David's, der Stadt Zion); b) der Unterstadt (der Akra) und c) dem Heiligtume (dem Tempelberge Morija) und 2) der Neustadt oder Bezetha. Die Oberstadt war von der Unterstadt durch die Schlucht der Rismacher, — die Unterstadt — durch die Schlucht der Kälbermader, — die Unterstadt — zwischen der Neustadt und den übrigen Stadttheilen gab es keine natürliche Grenze, doch war die Neustadt höher als alle übrigen Stadttheile. Jetzt von der gegenseitigen Lage dieser vier hauptsächlichsten Stadttheile.

Mit der Lage des Heiligtums beginnen wir, weil sich diese am bestimmtesten ausfindig machen läßt. Es

war dasselbe auf einem felsigen Hügel belegen, dessen Kuppe durch gewaltige, aus großer Tiefe ausgeführten Böschungsmauern zu einem Rechte erweitert war, dessen Seiten je ein Stadium (= 600 F.) maßen<sup>13)</sup>. Die äußerste Ummauerung der Westseite dieses Vierecks hatte vier Thore, von denen eins zur Königsburg, zwei in die sogenannte Vorstadt (ἐς τὸ προάστειον)<sup>14)</sup> und ein viertes in die andere Stadt (ἐς τὴν ἄλλην πόλιν) führte (Archaeol. XV, 11. §. 5). Das zur Königsburg führende hatte zunächst vor sich eine Brücke, wodurch die vorliegende Schlucht überstet wurde, und über welche man auf der entgegengesetzten Seite zunächst auf den sogenannten Zylus gelangte (Arch. XIV, 4. §. 2. Bell. Jud. VI, 6. §. 2). Von dem zur andern (übrigen?) Stadt führenden stieg man auf vielen Stufen in die Schlucht hinab, und dann auf gleiche Weise zur andern Stadt hinauf. Mithin war auf der Westseite das Heiligtum (wenigstens zum Theil) von einer Schlucht begrenzt, jenfeit welcher verschiedene Stadttheile lagen. Auf der Südseite des Heiligtums war ein prachtvoller Säulengang durch vier parallele Säulenreihen gebildet, ein Stadium lang, von der östlichen zur westlichen Schlucht reichend und also an beiden Enden von diesen Schluchten begrenzt. Es ist keine Spur vorhanden, daß von demselben aus nach Süden hin irgend eine Vorrichtung aus dem heiligen Bezirke geführt habe, vielmehr kann Josephus nicht stark genug sich ausdrücken, wenn er von der fürchterlichen Tiefe redet, welche, wer vom platten Dache des Säulenganges herabblinzt, vor sich hatte<sup>15)</sup>. Ebenso ist überall von keinem Ausgange die Rede, welcher auf der Ostseite durch die äußere Ummauerung des Heiligtums geführt haben sollte, vielmehr auch hier von einer aus großer Tiefe ausgeführten Böschungsmauer, auf welche der östliche Säulengang, der älteste von allen gestanden haben soll (Archaeol. XV, 11. §. 3). Endlich war auch an der Ecke, woselbst in der äußeren Umgebung des Heiligtums der östliche Säulengang mit dem nördlichen zusammenfließt, über der Schlucht des Kedron eine suchtbare Tiefe (Bell. Jud. VI, 3. §. 2). Aus diesen Berichten ergibt sich die Lage des jüdischen Heiligtums auf einen nach Osten und Süden und wo nicht auf der ganzen Westseite, doch auf dem südlichen Theile derselben<sup>16)</sup> in große Tiefe steil abfallenden Felsenhügel, der namentlich auf der Ostseite

13) Da es uns hier nur auf approximative Angaben der Maße und auf runde Zahlen ankommt, so rechnen wir 40 Stadien auf die geogr. Meile, 600 Fuß auf das Stadium, 120 doppelte Schritte à 5 Fuß auf dasselbe, und 1: Fuß auf die jüdische Elle. 14) Das heißt in einen Theil der Stadt, welcher zu Josephi Zeiten noch den Namen προάστειον (Vorstadt) führte, obgleich er schon lange nicht mehr Vorstadt war (s. unten). 15) Das Maß dieser Tiefe beschreibt Josephus (Archaeol. XV, 11. §. 5) mit den Worten: ὅς τίς αἰς ἀποροῦ τοῦ τῶντος ὅπως αὐπορεύετο τὰ πόδας θοοτάτης. Hier muß, wie uns scheint, unter den „beiden zusammengezeichneten Akten“, die Höhe der Böschungsmauer und die Höhe des Säulenganges zusammengekommen, verstanden zu werden. 16) Spuren einer tiefen Schlucht sind an dem südlichen Ende der Westseite bei al-Haram oder Morija noch jetzt sichtbar. Hier ist der heilige Bezirk durch eine Böschungsmauer von 60 Fuß Höhe geschützt, in deren untern Theile neun Eagen von



von der Schlucht des Kedrons eingeschlossen ist, jenseit deren der Elberg sich erhebt (Joh. 18, 1. Matth. 26, 30). Also stand das altjüdische Heiligthum etwa da, wo jetzt das Mithramenaisische, und vielleicht ruht die heutige Stadtmauer, von deren südöstlicher Ecke an gerechnet auf ein Paar hundert Schritte weit, sowohl nach Norden als nach Westen, grade auf den uralten Grundmauern, welche Josephus beschreibt. So kann über die Identität der Lage im Allgemeinen gar kein Zweifel obwalten, so mannigfaltig auch die Zweifel sein mögen, welche, wenn man in ein genaueres Detail eingeht, sich zeigen. Wir werden darauf zurückkommen; gegenwärtig gilt es nur die Lage der übrigen Stadttheile, gleichfalls aber nur im Allgemeinen, zu bestimmen.

Dem dritten Hügel, welcher das Heiligthum trug, gegenüber, lag der zweite Hügel, welcher Akra genannt wurde, und die Unterstadt trug. Er war in Form eines halben Mondes gebogen (*συνίκετρος*) und einst durch eine breite Schlucht von dem zweiten Hügel getrennt. Die Spuren dieser Einkerbung zeigen sich noch heutzutage (in der Richtung der punctirten Linie η η); westlich von derselben ist also die Stätte zu suchen, wo die Unterstadt oder Akra stand<sup>17)</sup>.

Der zweite, mit der Unterstadt besaute, Hügel war von dem ersten, der von König David „die Festung“ (die Stadt David's), zu Josephi Zeit „der obere Markt“ genannt wurde, durch die tiefe Schlucht der Käsemauer (*Χυρποιον*) getrennt. Spuren einer solchen Schlucht finden sich noch heutzutage in der Richtung von θ θ θ und θ θ θ. Bei ihrem Ausgange nach Süden sind sie sehr sichtbar, nach Nord und Nordwest hin verschwinden sie immer mehr. Im Südwesten dieser Linie ist also der Ort der Stadt David's, Zion oder Sion zu suchen. Durch die tiefen, schluchtenähnlichen Thäler, welche diesen Hügel, über dessen Kuppe die heutige Stadtmauer läuft, und auf welchem das Sionsthor (I) erbaut ist, nach Westen, Süden und Osten begrenzen, ist ihr Umfang in den angegebenen Richtungen ziemlich genau bezeichnet, und schon in dieser Gestalt erscheint dieser erste Hügel ganz so, wie ihn Josephus beschreibt: „höher als der zweite und seiner Länge nach gestreckt.“ Indessen wollen wir schon darauf aufmerksam machen, daß es schwer halten wird, das nördliche oder nordnordwestliche Ende desselben zu bestimmen; ob es in der heutigen Burg der Pisaner (c) oder südlicher oder nördlicher zu suchen sei, muß fürs Erste unentschieden bleiben.

An der nordwestlichen Ecke des Heiligthums war das Thor (die Burg, *ἀκρά*) Baris schon zur Zeit der Hasmonäer vorhanden, späterhin von Herodes zu einem sehr festen Waffenplatz umgebaut und Antonia benannt.

31 Fuß hohen Steinen sich zeigen; über diesen erst kommen 16 Eagen minder hoher Steine. Die unteren Eagen gehören wahrscheinlich zu einem uralten Unterbau.

17) Zufl. Diebowien (Zur Topographie des alten Jerusalem, 1833) stellt den Sag auf: „die Akra habe östlich von Zion und südlich von Baris gelegen.“ Die Beweis für diese Behauptung bestehen aber nur aus unsichrig verstandenen Stellen des Josephus, auf die wir an ihrem Orte zurückkommen werden.

Sie war auf einem 50 Ellen hoch über das Niveau der Flachhöbe erhabenen Felsen erbaut. Auch über die Lage dieses Punkts sind wir im Allgemeinen außer allem Zweifel. Da schon die Römer sie von Grund aus zerstörten, so werden Spuren von Bedeutung sich nicht mehr auffinden lassen, vielleicht, daß die heutige Burg des Commandanten auf ihr ruht (s. oben).

Endlich lag dem Heiligthume, der Antonia und der Librigen Altstadt in Norden die Neustadt (Βεζεθθα) an und auf einem Hügel, der über die Flachhöbe, auf welcher die drei früher genannten, von der Altstadt und dem Heiligthume besetzten Hügel belegen waren, bedeutender sich erhob als einer derselben. Wo sie gegenwärtig zu suchen sei, und daß die gegenwärtige Beschaffenheit des Nordtheils der Stadt und der in Norden derselben belegenen Gegenden der Beschreibung des Josephus nicht widerspricht, liegt vor Augen. Hier müssen wir aber vor Allem darauf aufmerksam machen, daß die Neustadt erst kurz vor dem jüdischen Kriege ausgemauert worden ist, woraus denn folgt, daß die zweite Mauer als die äußerste Grenze der Altstadt betrachtet werden muß, über welche weiter nach Norden hinaus früherhin es überall keine Ummauerung gab. Man scheint diese klar vorliegenden Thatsachen sehr oft gänzlich übersehen zu haben.

Anhaltspunkte zur Erkennung der Ertlichkeiten des alten und neuen Jerusalem's und ihrer Beziehung zu einander sind dann noch folgende: Die Quelle Siloam. Bis zu ihr reicht die Schlucht der Käsemauer. Das trifft sehr wohl zu mit der Quelle bei d, welche in der Fortsetzung des aus der Stadt von θ θ aus sich hinziehenden Thales liegt. Aber diese Quelle hat nur wenig und schlechtes Wasser. Das trifft nicht zu. Dagegen hat die Quelle bei e reichliches und wohlsmekendes Wasser. Aber wie sollte es zugegangen sein, daß sich die Schlucht Xyropoion, welche gegenwärtig von θ θ aus über d gegen Süden nach der Vereinigung aller Thäler um Jerusalem sich ausmündet, aus dem Innern der Stadt gegen e sich gewandt hätte? Sowie das Tzeroin gegenwärtig sich zeigt, scheint das freilich unglücklich. Aber es wird sich weiter unten zeigen, daß an keiner Stelle um Jerusalem die Trümmer der römischen Zerstörung sich so gewaltig aufgehäuft haben, als grade vor dem Ostende der Ummauerung (von der südöstlichen Ecke bis zum Barabeskenspörtchen h), sowie daß etwa hier (bei h) der Tempelberg seine westliche Begrenzung finden mußte. Wie mannichfaltige Umstände lassen sich nun denken, welche es veranlaßt haben mögen, daß der Thalweg der Abflüsse aus dem Innern der Stadt sich so weit nach Westen zog, als er jetzt bei g erscheint, statt daß er früherhin weit östlicher lag! Denken wir uns aber die Trümmermassen weg, welche jetzt diesen Platz erfüllen und statt derselben ein tiefes Thal, warum dürfen wir nicht annehmen, daß sich die vereinigten Thäler η η und θ θ weiter östlich bei e in die Schlucht des Kedrons mündeten? Ja, ist nicht auch ein drittes denkbar? Sind wir sicher, daß diese Quellen noch an derselben Stelle zu Tage ausbrechen, an welcher vor nun schon 1800 Jahren? Sind wir sicher, daß in diesen Abflüssen, von Erdbeben oft



durchrüttelten Kaltgebirgen die alte echte Siloahquelle überall noch in der Nähe von Jerusalem zu Tage austrete? Die Quelle Siloah ist immer nur ein bedenkliches Merkmal. Der Kyflus (freier, offener, gedrehter, geräumiger Platz). Zu demselben führte eine Brücke vom Tempel aus, wie *Jos. Bell. Jud. II, 16, §. 3* unvorsprechlich beweist, und es ist mehr als nur wahrscheinlich, daß diese Brücke gemeint ist, von welcher *Jos. Arch. XIV, 4, §. 2* befragt, daß sie bei dem Angriff des im Besitze der Stadt sich befindenden Pompejus aus das Heiligtum, um dieses zu schützen, abgebrochen sei. Denn daß außer der auf den Kyflus führenden noch eine andere das Heiligtum und die Stadt verbunden habe, davon findet sich keine Spur. Von dieser Brücke wird ferner (*Bell. Jud. VI, 6, §. 2*) gesagt: „daß sie die obere Stadt mit dem Heiligtum verbunden habe“, womit auch die Stelle *Archaeol. XV, 11, §. 5* übereinstimmt, als welche ausläßt, daß eins der vier Thore aus der Westseite des Heiligtums die vorliegende Schlucht übergehend, zu der Königsburg führe — als welche Königsburg in der oberen Stadt lag. Da nun dem dritten Hügel, dem Tempelberge, gegenüber in Westen der zweite Hügel, welcher die Unterstadt (Akra genannt) trug, belegen war, den zweiten Hügel aber von dem ersten, welcher die Oberstadt trug, die Kisenmauerschlucht trennte, so kann diese Brücke nur am südlichen Ende der Westseite des Heiligtums, an der Kyflus, zu dem sie führte, der südwestlichen Ecke des Heiligtums gegenüber (also etwa bei *λ*) gelegen werden. Den Spuren von Einsenkungen nach zu urtheilen, welche sich noch jetzt in Jerusalem finden, vereinigen sich hier die beiden Thäler, von denen das eine grade von Norden über *η η* und das andere von Nordwesten über *θ θ* herabkommen, und wenden sich dann vereint nach Süden über *δ* (oder über *ε*?), dem Vereinigungspunkte aller Thäler um Jerusalem zu. Die Brücke überlegte also dieses vereinigte Thal und hatte die südliche Spitze des zweiten halbmondförmig gebogenen Hügels in Norden oder Nordwesten zur Seite — der Kyflus aber lag der südwestlichen Ecke des Heiligtums gegenüber auf dem ersten Hügel, da grade, wo dieser am weitesten gegen Osten vorstieß.

Auch was von der Ummauerung der Stadt gesagt wird, gibt einige Aufschlüsse. Wir beziehen uns hier auf die schon angeführte Stelle des Iosephus. Die erste oder älteste Mauer. Ihre Nordseite beginnt mit dem Thurme Hippitus, und endigt an dem westlichen Säulengange des Heiligtums, mithin ist dieser als das äußerste östliche und der Hippitus als das äußerste westliche Ende dieses Theils der Mauer gegeben. Ihr war „wegen der Schluchten und wegen des Hügels, auf dem sie stand“, schwer anzukommen. Mithin ist hier eine Drücklichkeit zu suchen, bei der vor der Mauer eine Schlucht und hinter der Mauer ein Hügel belegen ist. Diese finden wir, wenn wir uns diesen Mauertheil an der Kante des ersten Hügels, diesen hinter sich und vor sich die Schlucht Tyropoon, von dem Hippitus in Nordwesten aus den Kyflus in Südosten vorgerichteten denken. Wenn es dann ferner heißt: „sie habe sich bis zu dem sogenann-

ten Kyflus erstreckt, mit dem Rathhause verbunden und ihr Ende am westlichen Säulengange des Heiligtums gefunden“, so dürfte die Sache keine Schwierigkeiten haben, wenn wir uns das Rathhaus auf der nördlichen Seite des Kyflus denken, mit der Fronte gegen diesen. Dann traf die Mauer den Kyflus in der nordöstlichen Ecke, bildete erst seine Einschließung gegen die Schlucht Tyropoon, dann die Rückmauer des Rathhauses, und schloß sich endlich der auch auf Seiten des Kyflus mit einem Festungsthor versehenen Brücke an, durch diese mit dem westlichen Säulengange des Heiligtums sich verbindend; oder sie durchsetzte vom Rathhause ab das Thal, auf diese Weise mit dem westlichen Säulengange des Heiligtums in Verbindung tretend. Auf der andern, westlichen, Seite begann die älteste Mauer gleichfalls mit dem Hippitus, erstreckte sich durch eine „Bethlo“ genannte Drücklichkeit *ic*. Hier müssen wir vor allem bemerken, daß der Thurm Hippitus ohne allen Zweifel die scharf auspringende nordwestliche Ecke der ältesten Mauer bildete. Verfolgen wir nämlich die Richtung der Thäler, deren eins auf der Westseite der Oberstadt von Süden nach Norden (Gihon) und das andere von Südosten nach Nordwesten (Tyropoon) emporsteigt, so daß sie (und besonders das östliche) gen Norden immer sanfter werden, und etwa in dem Punkte, wo heutzutage das Bethlechemsthor gelegen ist (*e*), sich nähern, so läßt sich's nicht übersehen, daß in dieser nordwestlichsten Ecke des ersten Hügels der militärisch schwächste Punkt desselben zu suchen ist. Was Iosephus (*Bell. Jud. V, 4, §. 3*) von der Befestigung dieses Thurmes (Thors) berichtet, beweist, daß Herodes die Wichtigkeit dieses Punktes erkannt hatte. Es heißt dieselbe ganz und gar verkennen, wenn man sich vorstellt, die Mauer sei vom Hippitus aus Anfangs eine Strecke weit gen Westen gezogen, und habe sich, dann erst der Kante des Gions gegen das Gihonthal im Westen folgend, gegen Süden gewandt. Wo wäre dann die Befestigung der leicht angreifbaren, scharfen nordwestlichen Ecke? Nein, vom Hippitus aus zog die älteste Mauer mit der Fronte gegen Westen grade nach Süden, das Gihonthal vor sich habend. Verfolgen wir diese weiter, so gibt es durchaus keinen Aufschluß, wenn gesagt wird, „sie habe sich durch eine Bethlo genannte Drücklichkeit zu dem Thore der Essener erstreckt“ — denn wir wissen nichts weiter, weder von der Drücklichkeit Bethlo, noch von dem Thore der Essener. Nur müssen wir noch einmal daran erinnern, daß nach Iosephus „wegen der Schluchten und wegen des Hügels über diesen, auf welchem die älteste Mauer erbaut war, diesen schwer anzukommen war.“ Schluchtenähnliche Thäler umgeben aber noch heutzutage den ersten Hügel nach Westen, Süden, Südosten und Osten — wie viel schroffer mochten sie sein, ehe wiederholte Zerstörungen die Mauern hinabgestürzt und die natürliche Auflösung alles scharf Hervortretenden fast 1800 Jahre an denselben gearbeitet hatte! Und wenn weiterhin gesagt wird, „die Mauer habe sich gen Süden über die Quelle Siloah gewandt“, so gibt auch das wenig Aufschluß! Denn wie wenig Sicheres wissen wir über die Lage dieser Quelle! Nur Eins müssen wir bemerken. Wie ist man zu dem Nor-



urtheil gekommen, daß die Quelle Siloah außerhalb der Ringmauer Jerusalems gelegen gewesen sei? Sie mag bei *d* oder bei *e* zu Tage ausgetreten sein — es ist nicht abzusehen, warum man den Gebrauch dieser Quelle nicht durch Einschluß in die Festungswerke gesichert haben sollte. Wenn (nach *Jos. Bell. Jud. II, 16, § 2*) dem Neapolitanus der Vorschlag gemacht wird, er möge, um die Stimmung der Einwohner von Jerusalem zu erfahren, die Stadt bis zum Siloam (*ὑπὸ τοῦ Σιλοά*) durchwandern — kann da etwas anderes gemeint sein, als die Stadt von einem Ende bis zum andern? Und könnte man die Quelle Siloam als den einen der äußersten Endpunkte nennen, wenn diese außerhalb der Stadt zu suchen wäre — entweder, wie einige Zeichnungen dieselbe darstellen, ziemlich entfernt von der alten Stadtmauer — oder, wie andere, freilich dicht neben derselben, aber in einem tief eingehenden Winkel derselben, über welchen andere Stadttheile weit hinausragten? Uns scheint es, als habe Josephus die Frage: ob die Quelle innerhalb oder außerhalb der Stadtmauer gelegen? überall nicht erwähnt, weil es sich von selbst verstand, daß ein für das wasserarme Jerusalem so unschätzbares Kleinod von der eigentlichen Befestigungsmauer eingeschlossen war. Wenn sich deshalb zweideutige Stellen finden, dann sind diese, so scheint es, stets für die Lage der eigentlichen Quelle innerhalb der Festungsmauer zu erklären. So die hier zunächst vorliegende. Die Quelle mußte doch einen Abfluß aus der Stadt haben, dieser war von der Mauer überbaut — dies ohne Zweifel und nichts anderes will Josephus hier ausdrücken. Überall weiß man ja auch nicht, wie es kommt, daß man die älteste Mauer an den östlichen Säulengang sich anlehnen ließ, wenn dieses nicht geschah, um die Quelle oder die Quellen im Thal in die Ummauerung zu ziehen, zu welchem Zwecke man diese Mauer zuerst vom ersten Hügel (Sion) hinab ins Thal und selbst bis an die Schlucht des Kedron führte, um von da wieder am Tempelberge aufwärts zum östlichen Säulengange des Heiligthums zu steigen. So scheint uns die Localität des oberen Theils der Altstadt außer allen Zweifel gestellt, nur daß wir den Thurm Hippitus vielleicht noch zu weit südlich gelegt haben, indem dieser vielmehr die Städte einnahm, welche jetzt die Gärten des lateinischen Klosters bilden. Von der zweiten Mauer ist wenig zu bemerken. Sie umfaßte bloß den nördlich vor der ersten Mauer befindlichen Stadttheil, nahm westlich ihren Anfang von dem der alten Mauer angehörenden Thore Gennath und zog sich östlich bis zur Antonia. Wir sind der Meinung, daß das Ganze dieser Mauer einen weiten nach Norden ausgedehnten Halbkreis bildete, wie auch, daß die Strecke der alten Mauer, von der Nordwestecke bis da, wo die zweite Mauer sich ihr anlehnte, nur als sehr kurz gedacht werden muß — aus Gründen, die wir weiter unten darlegen werden. Man weiß nicht, wann diese Mauer zuerst angelegt ist. Es kann sein, daß sie den nördlichen Theil der von Nehemiah erbauten Mauer bildete. Natürliche Festigkeit hatte sie durch ihre Lage nicht. Die dritte, jüngste Ummauerung umfaßte die eigentliche Neustadt, allein wie groß der Raum war, den sie einschloß, läßt sich durchaus nicht angeben; weil es an

sichern Merkmalen fehlt, die Städte der Hauptpunkte, des Thurmes Hippitus, der königlichen Höhlen und des Schturms aufzufinden. Merkwürdig ist die Beschreibung ihres südöstlichen Endes, wo sie der alten Mauer sich anschließend *εἰς τὴν Κεδρών καλονομένην γὰρ αὐτὴν λέγουν* („in der“ oder „gegen die“?) Kedron genannte Schlucht endigt. Auf jeden Fall weiß dieses auf ein merkwürdiges topographisches Verhältniß hin, von welchem weiter unten die Rede sein wird.

Wir glauben die Identität der Schlucht des Kedron, des Tempelberges, der Kalemacherschucht und des Sions, mit denjenigen Driftlichkeiten, welche man gegenwärtig für dieselben hält, nachgewiesen zu haben.

3) Geschichte und Topographie des alten Jerusalems. 1) Von den ältesten Zeiten, bis Jerusalem durch David Residenz der jüdischen Könige wurde. Ob die Meinung des Josephus (Arch. I. 10 § 2), daß derjenige Salem (שֶׁלֶם), dessen König in der Geschichte Abraham's vorkommt (1 Mos. 14, 18), die späterhin Jerusalem benannte Stadt sei, gegründet ist oder nicht — kennen wir häufig auf sich beruhen lassen. Ein so eben in Tübingen's historisch-topographischer Zeitschrift, Neue Folge I. Bd. 4. Hft. erschienenen Aufsatz, der sich mit dieser Frage beschäftigt, hat von uns nicht eingesehen werden können. Indessen wird sich wol etwa ebenso viel für als gegen diese Meinung sagen lassen (s. d. Art. Salem).

Ausgemacht dagegen ist, daß der Wohnort Iosab derselbe ist, welcher späterhin Jerusalem genannt wurde. In den Büchern Josua und der Richter kommen diese Benennungen als gleichbedeutend vor. Nach der Angabe von Josua vorgenommenen Theilung des Landes sollte dieser Ort dem Stamme Benjamin zugehören, und die Grenze zwischen ihm und dem Stamme Juda dicht im Süden von Jerusalem hingehen. So z. B. heißt es Jos. 15, 7, 8, wo der Zug der Grenze von Osten nach Westen verfolgt wird: „und weiter nach der Quelle Rogel hinauf wendet sich die Grenze wieder nördlich nach dem Thale des Sohnes Sinnom, geht südlich vor den Jebusiten, d. h. vor Jerusalem, vorbei, auf den Berg zu, der westwärts von dem Thale Sinnom am nördlichen Ende des Thals Rephaim liegt“ — und ebenso drückt sich Jos. 18, 16 aus, wo der Zug der Grenze von Westen nach Osten beschrieben wird. Dagegen erscheint, was ferner von den Schicksalen der Stadt in der Zeit zwischen Josua und David (etwa vier Jahrhunderte) erzählt wird, voller Widersprüche zu sein. Bald wird sie vom Stamme Juda, bald vom Stamme Benjamin in Anspruch genommen, bald die Jebusiten von den Israeliten ausgerottet, bald wohnen sie friedlich neben ihnen, und als endlich die definitive Eroberung der Stadt durch David beschrieben wird (2 Sam. 5, 1–3. 1 Chron. 12, 1–3), zeigt es sich, daß die Jebusiten im alleinigen und gesicherten Besitze der Stadt sind. Allein man muß sich die Umstände nur denken, wie sie waren. Nachdem die in Canaan einbrechenden Israeliten, welche vielleicht nur den funfzigsten Theil so stark waren, als man sie sich gewöhnlich denkt, hier und da eine Driftke erobert und die Einwohner immer mehr nur wol vertrieben als vertilgt



hatten, war ihr erstes Bedürfnis der Benützung von Acker- und Weideland beschränkt und die alten Einwohner lebten neben den Einbringlingen fort, — wie wir noch heutzutage in denselben Gegenden (besonders auf der Ostseite des Jordans) die verschiedenen Beduinensstämme neben den übrigen Bewohnern fortleben und allmählig anständig werden sehen. Manche Ort mochten die Israeliten auch nur in dem ersten Anlaufe erobert haben, ohne sich darin verhaften zu können. Dann kehrten die Entflohenen unter günstigen Umständen wieder und besetzten sich fester als zuvor. So mag es mit Jerusalem gewesen sein, — gewiss war sie für jene Zeiten ein sehr fester Platz. Als David gegen sie zog (2 Sam. 5, 6–9. 1 Chron. 11, 5–8) versetzten sich die Jebusiten so sehr auf seine Festigkeit, daß sie rühten: „Du wirst nicht hereinkommen, Lahme und Blinde werden dich abtreiben!“ Dagegen erklärt David: „Wer die Jebusiten schlägt und verwundet die Wasserleitungen, der soll mir Haupt und Obrister sein!“ Da erstieg sie zuerst Joab. So gewann David die Festung Sion und nannte sie Davidstadt. Und es ummauerte David (die Stadt) von der Burg in (מִצְדֵּי הַבִּּירָה) und nach Innen zu.“ Aus dieser Erzählung folgt a) die Localität, um welche es sich handelt, wird Sion und nachher Davidstadt oder Festung genannt. b) Der Gewinn der Wasserleitungen ist für die Eroberung des Orts von großer, vielleicht entscheidender Wichtigkeit. c) David, der diesen Platz zur Hauptstadt seines Reichs machen wollte, fand es notwendig, sie noch mehr zu besetzen. Vorzüglich geschah dies mit dem Punkte, welcher schlechthin „die Burg“ (מִצְדֵּי) genannt wird. Die neuere Befestigungskunst nennt solche besonders besetzte Punkte in einer ausgebeuterten Festung Citadellen (der Fests). Dieses also mußte der von Natur schwächste, daher durch Kunst am sorgfältigsten zu besetzende Punkt sein. Wir haben vorher nachgewiesen, daß der von David eroberte und stärker besetzte Sion derselbe Hügel ist, welcher heutzutage den Namen Sion führt — dann, daß der schwächste Punkt desselben in der Gegend der heutigen Burg der Pisaner (c) oder des Thors von Bethlehem (e) zu suchen sei. Hier also wird Mitho, die Citadelle der Stadt Davids, belegen gewesen sein. Es mag etwa ums J. 1050 v. Chr. gewesen sein, als David Jerusalem eroberte.

2) Von David bis zur Verstärkung durch Nebukadnezar. Nachdem also David in Jerusalem seine Residenz genommen hatte, stellte er die Festungswerte wieder her und vermehrte sie einigermaßen; auch ließ er die bis dahin zu Gibeon aufbewahrte Bundeslade nach Jerusalem bringen, und ging damit um, ihr ein würdiges Haus zu bauen, welches, als Mittelpunkt des Nationalgottesdienstes, das Heiligtum der Nation werden mußte. Allein die vielen Kriege, in welche David verwickelt war, sowie die Straßkämpfe, welche seine Familie zerrütteten, verhinderten die Ausführung dieser Pläne; erst als einer seiner jüngeren Söhne, Salomon, durch Ermordung seiner Brüder und deren Kinder sich das Königthum gesichert hatte, konnten unter der im Innern ruhigen und nach Außen unge störten Regierung diese prachtliebenden

Königs große Baupläne ausgeführt werden. Bei der großen Ausdehnung des Reichs schien die in der Mitte desselben liegende Hauptstadt hinlänglich gesichert, daher wenig Berücksichtigung ihrer Befestigung, desto mehr Pracht in den Palästen des Königs, sowie in dem der Nationalgotttheit, Jehovah's, dem von Salomo erbauten altjüdischen Heiligtume. Als Salomo starb und die Unbesonnenheit seines Sohnes, Rehabeam, eine Trennung der Nation in ein Königreich Juda und ein Königreich Israel herbeiführte, wurden auch die Verhältnisse der Stadt Jerusalem, welche die Residenz der jüdischen Könige blieb, durchaus anders. Aus dem Mittelpunkt eines ausgebreiteten Reichs war sie auf einmal fast Grenzstadt geworden, denn etwa nur eine Tagereise entfernt war Samaria, die Hauptstadt und Residenz der gebornen Feinde Juda's, der israelitischen Könige. Mit kurzen Unterbrechungen dauerten die offenen Streitigkeiten mit diesen immer fort. Folge davon war, daß man jetzt vorzüglich auf Befestigung der Hauptstadt denken mußte, deren Bevölkerung sich schon deshalb vermehrte, weil bei den beständigen Kriegen Jedermann in besetzten Orten wohnen zu können wünschte. Allein es glückte nicht immer die Hauptstadt gegen den Feind zu schützen. Schon unter Rehabeam's Regierung wurde Jerusalem von Sisak aus Ägypten erobert und geplündert (1 Kön. 14, 26), dann erludete sie dasselbe Schicksal von Joab, König von Israel (2 Kön. 14, 13). Hierauf wurde sie von Rezin, König von Syrien, und Pekah, König von Israel, vergeblich angegriffen (2 Kön. 16, 5. 2 Chron. 28, 20) — dann noch einmal von Sennacherib's Heerheern (2 Kön. 18, 13, 17). Dagegen aber drang Sargaddon, König von Assyrien, in die Stadt und führte den König Manasse als Gefangenen weg (2 Chron. 33, 11). Dann betrat König Necho von Ägypten die Stadt als Sieger (2 Chron. 36, 2), und endlich eroberten die Chaldäer unter Nebukadnezar die Stadt Jerusalem und zerstörten sie gänzlich — etwa im J. 586 v. Chr. Geh.

In dem folgenden nehmen wir nun alles zusammen, was bis zur Zerstörung durch die Chaldäer für die Topographie Jerusalems wichtiges vorkommt a) Quellen, Brunnen, Wasserleitungen. In diesem Lande, dessen gesamte Wohnbarkeit und Cultur von dem Vorhandensein süßen Wassers abhängt, sind Quellen e) von der entscheidendsten Wichtigkeit, namentlich für Jerusalem, einen Ort, der entfernt von beständig fließenden Gewässern, auf einer dünnen Hochebene belegen, eine bedeutende Bevölkerung umfaßt. Daß diese, wenn sie bei Belagerungen oft die entsetzlichste Hungersnoth zu ertragen hatte, doch niemals Mangel an Trinkwasser litt, ist ein Räthsel, dessen vollständige Auflösung noch immer nicht gefunden zu sein scheint. a) Der Brunnen Rogel, nach Jos 15, 7 und 18, 16 als in der Südgrenze des Stammes Benjamin gegen den Stamm Juda in der Nähe von Jerusalem und zwar niedriger als das Thal Hinnom liegend. In 2 Sam. 17, 17 und 1 Kön. 1, 9 werden Begebenheiten als neben dem Brunnen Rogel vorgefallen erzählt, welche beide darauf deuten, daß er als etwa 10 entfernt von Jerusalem gedacht werden müsse, und der mit 5 be-



zeichnete Ort ist, und deren letztere die Umgebungen dieses Brunnens als zu einer größeren, mit einer gewissen Feierlichkeit angestellten Versammlung geeignet darstellt — denn nach dieser vereinigt sich dort die Partei des Adonijah, um diesem gegen seinen Bruder Salomo die Thronfolge zu sichern. Zu einer solchen Versammlung würden die Umgebungen weder des bei d noch des bei e belegenen Brunnens den erforderlichen Platz darbieten, wol aber die bei b e belegenen, wie man aus den Bemerkungen mehrerer neuerer Reisenden erfahren kann. Wither ist der Brunnen Rogel wahrscheinlich hier bei ζ zu suchen. Es versteht sich von selbst, daß der gegenwärtig diese Quelle aufnehmende tiefe Schacht nicht gerade schon in der ältesten Zeit abgeteuft worden ist — warum aber dürfen wir nicht annehmen, daß, um diese Quelle für jedes Jahr sich zu sichern, man späterhin zu diesem entscheidenden Mittel griff? Daß aber nach Joseph. (Arch. VII. 11. §. 4) die Quelle Rogel in den königlichen Lustgärten lag, kann nicht auffallen — denn was hindert uns anzunehmen, daß diese das ganze Thal, bis in dessen tiefste südlichste Gegenden einnahmen, oder auch, daß die Quelle, ehe der jetzige Schacht weiter südlich abgeteuft war, nördlicher, d. h. der Stadt näher, zu Tage hervorbrach? Nach 1 Kön. 1, 9 lag neben dieser Quelle der Schlangenschel (שֶׁרֶשֶׁת הַנָּחָשׁ). β) Der obere Teich, dessen bei Jesaias 7, 3 und 36, 2 (parallel mit 2 Kön. 18, 13, 17) Erwähnung geschieht. In den beiden letzten Stellen wird erzählt, wie die Feldherren des Sanherib, welche von der Nordseite herkamen, an den Wasserleitungen neben dem obern Teiche hielten. Wie kann hier ein anderer Teich gemeint sein, als der, welchen wir mit a bezeichneten, der obere Teich Sion? γ) Die Sionquelle. Von einer „Sion“ (צִיּוֹן) benannten Localität ist schon 1 Kön. 1, 33, 38 die Rede, aber die Sionquelle wird nur einmal (2 Chron. 32, 30) erwähnt. Hier heißt es: „Hiskias deckte zu die Wasserquelle Sion, die obere, und leitete sie von Abend hin in die Stadt David's.“ Wenn man damit vergleicht, was Jesus Sirach 48, 19 sagt, so darf man, wenn das Einzelne auch im Dunkeln liegt, doch über die Hauptzüge dieser Vorrichtungen nicht in Zweifel sein. Auf die Lage der Quelle, welche in oder neben dem Teiche a gesucht werden muß, poßi durchaus alles, was hier von derjenigen berichtet wird, welche Hiskias verdeckte. Sie liegt hoch genug, um von ihr einen Abfluß der Westseite des Zion zuzuführen, und das Verbergen der Quelle mag auf dieselbe Weise vorgenommen sein, wie man dieses noch heute in den sogenannten versiegelten Brunnen des Salomo sieht. Nimm man an, daß Gisternen und vielleicht auch Teiche im Innern der Stadt von dieser Quelle aus beständigen Zufluß erhielten, daß man hier für trockne Zeiten Wasservorräthe aufspeicherte, und daß diese Wasservorräthe den Fremden unbekannt blieben, d. h. daß, wenn diese auch mit den Wasservorräthen bekannt waren, doch die Ursachen derselben nicht ahneten, so lassen sich viele Erscheinungen erklären, welche in der Geschichte des alten Jerusalems vorkommen. δ) Das Wasser Siloah (Schiloach), welches nach Jesaias 8 sanft fließt. Weiter kommt in dieser Periode von Schiloach nichts vor, über die Lage

desselben kein Wort. b) Baulichkeiten und Anlagen. α) Der Tempel, das Heiligtum. Eine Spur der Beherrschungen zu dem großen Unterbau, welchen man gegenwärtig noch am Tempelberge bemerkt, findet sich 1 Kön. 5, 17. Als Ort des Tempelbaues wird 2 Chron. 3, 1 der Berg Morija bezeichnet. Ob es derselbe sei, wo David hat geprophet werden sollen, muß dahingestellt bleiben. Ausführlicher beschreibt Josephus die Bauten Salomo's am Tempelberge in Bell. Jud. V, 5 §. 2 und in Archael. XV, 11. §. 3. Allein diese Stellen lassen wenig im Dunkel, so viel nur wollen wir hier bemerken, daß Salomo die Kuppe des Felsenbügels Moria, welche kaum weit genug war das eigentliche Tempelgebäude und den vorliegenden Altar zu fassen, nur wenig erweiterte, weil zu diesem Zwecke ungeheure, vom tiefen Grunde ausgeführte Böschungsmauern erforderlich waren, die, wie es scheint, überdies noch durch vorliegende, auf gleiche Höhe besetzte Terrassen gesichert werden mußten. Nur auf der Ostseite scheint der König ein solches Werk auszuführen zu haben und soll dasselbe durch einen auf der Mauer ruhenden Säulengang schon damals geschmückt worden sein. Obgleich nun das eigentliche Grundgebäude des Heiligtums durchaus massiv war, jedoch auch dieses mit Ausnahme des platten Daches, so war es doch inmitten überall mit Gefäß von Latten- und Cedernholz überzogen, auch die Decken und Fußböden, die Säulen und Geländer daraus vorgerichtet. Daraus erklärt es sich, wie diese Gebäude durch Feuer zerstört werden konnten, indem dieses nicht allein das Holzwerk verzehrte, sondern auch die aus Kalksteinarten (Marmor) bestehenden Bauteile so mürbe brannete, daß sie auch ohne menschliche Gewalt bald verwittern und einstürzen mußten. Von großem Umfange war das eigentliche Tempelgebäude nicht, 100 jüd. Ellen hoch und lang, d. h. etwa 120 — 125 Fuß. β) Die übrigen Bauten. Es ist von einem Palaste David's aus Cedernholz, von einem noch prächtigeren, von Salomo erbauten, von einem Lusthause desselben, das man das Haus des Waldes (oder „vom Walde“) Pharon nannte, und von dem Palaste die Rede, welchen Salomo einer seiner Frauen, der Tochter eines ägyptischen Königs, erbaut hatte, — endlich von Lustgärten der Könige, in welchen der „Königsteich“ sich befunden haben soll, und die (nach Josephus) sich bis zum Brunnen Rogel ausdehnten. Auf diese Anlagen bezieht sich die Erwähnung des Thors, „da die Kasse des Königs eingeht“ (2 Kön. 9, 16, 2 Chron. 23, 5), sowie die des, „da die Thore eingeht“ (2 Kön. 11, 19, 2 Chron. 23, 20). Ohne Zweifel beziehen sich diese Thore zunächst nur auf die Königsburg, deren Höfe, Nebengebäude, Gärten u. u. es muß zweifelhaft bleiben, ob sie von denselben unmittelbar ins Freie, außerhalb der Stadt, oder ob sie nur in die Stadt führten. Ist die Sage begründet, daß die großen Gemäße unter dem Morija dem Salomon zu Pferdefüßen dienten (s. oben), so haben wir hier umher die Königsburg zu suchen, die ältere vielleicht an oder auf dem Zion, die spätere an dem Morija und in den Lustgärten der Thäler zwischen dem Zion und dem Tempel und diesem und dem Dberge die Gärten und den Teich



der Könige. Und wenn 2 Kön. 25, 4, 5 erzählt, daß, als Jerusalem durch die Chaldäer (ohne Zweifel von der Nord- oder Nordwestseite her, da diese die schwächste war und ist) angegriffen und erobert wurde, der König und seine Kriegsteile zu Nacht des Weges von dem Thore zwischen den zwei Mauern, der zu des Königs Garten führt, flohen und nachher von den nachgehenden Feinden auf dem großen Felde bei Jericho ergriffen wurden, so kann man nicht zweifelhaft sein, daß die Gärten des Königs im Thal südöstlich von Jerusalem gelegen haben mußten. c) Befestigung der Stadt. Als David Zion robert hatte, besetzte er diesen Hügel, und es ist wahrscheinlich, daß diese Befestigung sich Anfangs auf denselben beschränkte. Von der Citadelle dieser Festung, die man schlechthin die Burg (Millo) nannte, ist schon die Rede gewesen. Allein theils waren diese Befestigungswerke unvollkommen, theils sah man sich genöthigt, sie immer weiter auszudehnen. So mußte schon Salomo lücken an der Burg (Millo) ausbauen (1 Kön. 11, 27). Nach Westen, Süden und Südosten schützte schon die natürliche Festigkeit des Sions, welche in den ältern Zeiten gewiß viel größer war, als jetzt, da die Erfahrung ehrt, daß alles Schrofse sich immer mehr abrundet. Nach jeder Seite hin scheint also die Ummauerung nur von geringer Bedeutung gewesen zu sein; größere Sorgfalt erforderten die übrigen Seiten. Der ganze Zion war ohne Zweifel in die Ummauerung eingeschlossen und auch nach Norden hin, über diesen Berg hinaus, mochte die Stadt etwa denselben Raum einnehmen, wie zu Josephus' Zeit die Unterstadt, so daß die drei Hügel, der obere und der innere Stadt und des Heiligtums, schon damals von der Hauptstadtmauer umschlossen gewesen sein mögen. Die nördliche Mauer des Zion, welche an der Südwestseite der Schlucht Tyropoion hinlief, und welche, nachdem man auch die untere Stadt mit in die allgemeine Stadtmauer gezogen hatte, zur innern Mauer geworden war, mag zu Salomo's Zeiten sehr vernachlässigt sein; späterhin aber heint man sie wieder berge stellt zu haben. Die Angriffe kamen beständig von der Nord- und Nordwestseite. Als nun König Josas von Israel den jüd. König geschlagen und Jerusalem robert hatte, zerstörte er die Mauer der Stadt auf eine Länge von 400 jüd. Ellen (etwa 500 Fuß) vom Ephyraimsthor bis zum Ostthore (2 Kön. 14, 13). Daß das erstere i der nördlichen Mauer gestanden habe, folgt aus seinem Namen (denn der Stamm Ephyraim wohnte nördlich von Jerusalem), mithin stand es gewiß in derselben Straßeneinrichtung, als das jetzige Ephyraimsthor (m). Das Ostthor i wahrscheinlich im Osten vom Ephyraimsthor zu suchen, weil hier der Ostthurm stand, dessen Josephus in der Beschreibung der dritten Mauer erwähnt (s. oben). Hierafter baute Manasse „die äußerste Mauer an der Stadt David's auf der Westseite am Gihon im Wady (רד) n Fischthor und ummauerte den Hügel (רד) und machte e Mauern viel höher (2 Chron. 32, 14).“ Bei aller Unsicherheit des Einzelnen in dieser Stelle zeigt sich doch e Gewisheit, daß bedeutende Befestigungen vorgenommen worden. Die „äußern Mauern“ lassen auf das Dainen „innerer Mauern“ schließen. Daß die „Gihon“ bei

nannte Localität auf der Westseite im Wady (Regenbach, Schlucht, mit einem nicht immer fließenden Bache) zu suchen sei, ist deutlich. In der Nähe dieser Localitäten — ob auch im Westen der Stadt? — ist auch das „Fischthor“ zu suchen. Ebenso zeigt sich, daß ein besonderer, bis dahin nicht in die Verteidigungslinie gezogener Hügel (רד, Dpbel) ummauert, d. h. in die Verteidigungslinie gezogen sei. Wo dieser Hügel (Dpbel) gelegen, geht aus dieser Stelle nicht hervor. Aus dem Erfolge sieht man, daß Jerusalem durch solche Werke ein sehr starker Platz geworden war. Denn als um das Jahr 600 vor Chr. Nebukadnezar die Stadt angriff, widerstand sie fast zwei Jahre hindurch einer nach der Kriegskunst jener Zeit geführten regelmässigen Belagerung (2 Kön. 25, 2. Jer. 39, 1 fg. 52, 4). Endlich, als der Hunger überhand genommen hatte, brach man in die Stadt und es zogen hinein alle Fürsten des Königs von Babel und nahmen Stellung (רד) am innern Thore (רד-רד). Als nun Zedekiah, der König von Juda, sammt seinen Kriegsteilen dieses sah, flohen sie bei Nacht zur Stadt hinaus, des Weges zum Ostthore zwischen den zwei Mauern zum Garten des Königs. Aber die Chaldäer lagen um die Stadt, und der König floh des Weges zum blauen Felde; und die Kriegsmacht der Chaldäer jagten ihm nach und ergriffen ihn im blauen Felde zu Jericho und alle Kriegsteile, die bei ihm waren, wurden zerstreut. Diese Erzählung gibt zu einigen Bemerkungen Veranlassung. Daß der Hunger überhand genommen habe, wird erwähnt, aber kein Wort von Mangel an Trinkwasser. War dafür gesorgt? Das Eindringen in die Stadt scheint mit der Hungersnoth in Verbindung gesetzt zu werden — vielleicht um anzudeuten, daß der Mangel den Muth und die Kraft der Verteidiger gebrochen habe? Indessen scheint durch den Einbruch noch nicht alles verloren gewesen zu sein, sondern ein inneres Thore, und mithin eine innere Mauer die Eroberung der ganzen Stadt, namentlich des südlichen Theils derselben, erschwert zu haben; denn Zedekiah und seine Kriegsteile haben noch Zeit, sich auf die Flucht zu begeben. Hat es aber eine innere Mauer gegeben, so kann diese wol anderswo nicht gesucht werden, als auf der Südwestseite der Schlucht Tyropoion, d. h. da, wo zu Josephus' Zeiten der nördliche Theil der ältesten Mauer stand. Endlich beweist die Richtung des Angriffs und der Flucht, daß das Thore, welches zwischen den beiden Mauern zum Garten des Königs führte, am südöstlichen Ende von Jerusalem, etwa am Ausgange der Schlucht Tyropoion zwischen dem Sion und dem Morija, gesucht werden müsse. Es wird dieses Thore hier das Ostthore genannt. Kann es dasselbe sein, dessen 2 Kön. 14, 13 gedacht wird? Wir zweifeln, denn die Entfernung ist zu groß. Ebenso läßt sich nicht vollkommen auflären, was von den zwei Mauern gesagt wird, zwischen denen das Thore gelegen gewesen sein soll. Uns ist am wahrscheinlichsten, daß schon damals in dieser Gegend eine doppelte Ummauerung von Jerusalem stattfand. Die erste oder innere Mauer schloß hier auf der Südseite die eigentliche Stadt, d. h. den Sion und den Morija, ein, indem sie die Schlucht Tyropoion durchschneitt



oder übersehte. In dieser innern Mauer war ein Thor, das Ecthor genannt. (Also ein anderes als das am Nordostwinkel.) Trat man aus demselben, so gelangte man zu den Gärten des Königs, in welchen nicht allein Anpflanzungen, sondern auch Bauwerke mancherlei Art, Quellen, Wasserleitungen, Teiche u. s. sich befanden; dieses Ganze war zu seinem Schutze nach Außen mit einer Mauer umgeben. Ob diese Ansicht die richtige ist, wollen wir gern dahingestellt sein lassen. Etwa einen Monat nach der Eroberung Jerusalems kam ein chaldäisches Heer noch einmal zu dieser Stadt und verbrannte das Haus des Herrn und das Haus des Königs und alle Häuser zu Jerusalem, und riß um alle Mauern von Jerusalem ringsumher (Jer. 52, 14. 2 Kön. 25, 9. 10. 2 Chron. 36, 19).

3) Wiederaufbau des Tempels und der Stadtmauern, besonders unter Nehemias Leitung. Nachdem die von den Chaldäern ins Ausland geführten Juden von den persischen Königen die Erlaubnis erhalten hatten, in ihr Vaterland zurückzukehren, benutzten etwa 42,000 dieselbe. Vor allem suchten sie den Mosaikendienst Gottesdienst wieder herzustellen. Auf der Stätte des zerstörten wurde ein neuer Altar erbaut und auf der des alten Tempelgebäudes der Grund zu einem neuen gelegt (Esrah 3, 12). Allein das neu einzutretende Gemeinwesen der Juden hatte keinen Halt und ihr Gottesdienst keine gesicherte Ruhe, ehe die Hauptstadt wieder hergestellt und hinlänglich besetzt war. Nehemias beschreibt in einem Buche, das von ihm den Namen führt, was er deshalb gethan. Man sieht, daß noch Spuren der Thore, der Mauern, der Straßen, genug vorhanden waren — und es ist mehr als wahrscheinlich, daß das unter Nehemias Leitung neu ummauerte Jerusalem ganz dieselbe Gestalt bekommen hat, wie das von den Chaldäern zerstörte. Drei Stellen sind hier vorzüglich zu berücksichtigen: a) II, 12 — 15. Nehemias reitet aus dem Thore Sai auf der Westseite, sobald er sich Anfangs gen Süden wendet und die Stadt umkreisend von der Nordseite her zurückkehrt. b) III, 1 u. fg. Die Vertheilung der Arbeit an den Thoren und Mauern wird beschrieben — davon sogleich ein Mehreres. c) XII, 31 — 40. Nach Vollenbung des Baues der Thore und Mauern wird die Ummauerung durch eine religiöse Feiertaglichkeit geweiht. Zwei große Dankchöre besetzen den westlichen Theil der Mauer, von denen der erste südlich, der andere nördlich zieht, und die sich vor dem Tempel wieder finden, wo dann ein feierlicher Gottesdienst gehalten wird. Es scheint am passlichsten, der Ordnung bei III, 1 u. fg. zu folgen, und was die beiden andern Stellen besonders haben, wo es hingehört, beizufügen: das Schalthor (in der Nähe des Tempels), der Thurm Meab, der Thurm Chananee, das Fischthor, das alte Thor, das Thor Ephraim wird nur bei der Umkreisung der Stadt durch die beiden Dankchöre (XII, 39), nicht aber bei dieser Beschreibung des Neubaus der Mauern und der Thore erwähnt. War es vielleicht unzerstört geblieben?, die breite (dick, starke) Mauer, der Ostthurm, das Thor Sai (das Balthor, Sumpforth, Leichthor, nach II, 13 ist hier in der Nähe vor der Stadt zwischen diesem und dem folgenden Thore „der Drachenbrunnen“ und es be-

trägt die Mauer zwischen dem Thore Sai und dem Thore Aichpot wenigstens 1000 Ellen = 1225 Fuß, das Thor Aichpot (Mistthor oder Steinthor), das Brunnenhthor, hier in der Nähe „der Teich Siloah“ und Raum um denselben, Gärten des Königs und Stufen, die da hinabgehen von der Stadt David's, ihnen gegenüber (innerhalb oder außerhalb der Mauer?) die Gräber David's, der künstliche (דגון, durch Kunst vorgerichteter) Teich, das Haus der Helden (die Galerie der Leibwache), das Harnischhaus (Zeughaus), Mauern, auf den Berg hinaufsteigend, hoher Thurm vor dem königlichen Hofe, in der Nähe: der Kestertisch (das Wachthaus?), das Kestertor, das Wasserthor gen Osten, ein vortretender hoher Thurm, ein besonders ummauerter Hügel (Dphel), das Rostthor, die Wohnung der Tempelsknechte, das Richter- oder Rathssthor. Es ist gerade unmöglich, die Lage dieser Details nur einigermaßen genau anzugeben; indessen treten doch immer einige Hauptzüge hervor. Auf der Nordseite, vom Schalthore bis zum Thore Sai, findet sich die meiste Befestigung: Thürme, die dicke (starke) Mauer u. Vom Thore Sai (vielleicht auf der Stelle des jetzigen Thores von Bethlehem (eh) oder auch noch etwas jüdischer) bis zum Thore Aichpot ist ein weiter Raum (wenigstens über 1000 Ellen) ohne Thor, wahrscheinlich weil hier an der Kante des Sion gar kein Ausweg denkbar, mithin Thore überflüssig waren. Vom Thore Aichpot aber bis gegen den Tempel drängen sich in dem Raume an und zwischen den südlichen Theilen des Sion und des Morija die Gebäude und sonstige Anlagen. Hier find verschiedene Quellen und Wasserwerke: der Drachenbrunnen, der Teich Siloah, der künstlich angelegte Teich — Vorrichtungen, die an die glänzendste Periode der Monarchie erinnern, und die, wenn sie auch nur mit Modificationen wieder hergestellt wurden, immer doch noch die Localitäten bezeichnen: die Gärten der Könige, das Königshaus, die Gräber David's, die Galerie der Leibwache, das Zeughaus, die Stallungen der Rosse u. — und um alle diese, besonders um die so höchst wichtigen Wasserwerke zu schützen: Thürme, Mauern um die Teiche, mithin, wie es scheint, doppelte Mauern, die eine in der Tiefe, die andere auf dem Berge — ein in die Festungswerte gegogener, vielleicht zur Deckung dieser Anlagen besonders wol gelegener Hügel (Dphel) u. Genauerer läßt sich über diese Details nicht ermitteln. Von einer Quelle Siloah ist auch hier noch nicht die Rede, sondern nur von einem Teiche, und woher dieser seine Spülung genommen, bleibt im Dunkel. Ebenso, welche Quelle unter dem Drachenbrunnen zu verstehen sei? Uns ist nicht unwahrscheinlich, daß der vormal's Rogel benannte hier gemeint werde — über des Umlandes wegen, daß neben dem Brunnen Rogel ein Schlangen- (oder Drachen-) Fels lag (s. oben), dessen Benennung gar leicht auf den nebenliegenden Brunnen übergehen konnte. Das neu ummauerte Jerusalem konnte nur schwach besetzt sein. Ruste doch das Loos erscheinen, wer in der Stadt sich niederlassen sollte (Neh. II, 1) und wenn außer dem Zehnthheil der Zurückgekehrten (= 4230) noch ebenso viel Freiwillige sich fanden, wel-



eine schwache Bevölkerung gab das für so weite Räume! Freie Plätze fanden sich deshalb gewiß nicht wenige — ausdrücklich werden erwähnt außer den Höfen des Heiligtums die Plätze am Bassertore (Neb. 8, 1) und am Ephraimsthor (8, 16); wobei merkwürdig ist, daß gerade dieser beiden Thore die Geschichte der erneuerten Ummauerung nicht erwähnt. Endlich müssen wir daran erinnern, wie es nicht wahrscheinlich ist, daß die Nordseite dieser neuen Ummauerung die Stelle derjenigen eingenommen habe, welche Josephus die erste oder älteste Ummauerung nennt, und noch viel unwahrscheinlicher, daß sie da geführt sei, wo späterhin Agrippa I. die dritte Ummauerung anlegte. Vielmehr dürfte sie etwa da zu suchen sein, wo zu Josephi Zeiten die zweite oder mittlere Ummauerung stand<sup>15)</sup>. Diese Bemerkungen raten aber zu doppelter Vorsicht bei dem Versuche, die Einzelheiten dessen, was Nehemiah mittheilt, in demjenigen nachzuweisen, was zu Josephi Zeiten bestand, oder gar, was gegenwärtig noch aufzufinden ist. Wir wagen einen solchen Versuch nicht, denn wir halten eine glückliche Durchführung für platterdings unmöglich. Etwa im J. 536 v. Chr. Geb. bauten die Juden Erlaubnis erhalten, in ihr Vaterland zurückzukehren, und etwa 20—24 Jahre nachher waren sie mit der Ummauerung ihrer Hauptstadt fertig, also etwa im J. 515 v. Chr. Geb.

Da Herodot nicht lange nachher, etwa ums J. 480, schrieb, so ist hier vielleicht der passigste Ort der Frage zu gedenken, ob mit der Stadt *Kadōric*, deren er III, 5 gedenkt, Jerusalem gemeint sei? Die Frage selbst hat für uns fast gar kein Interesse, denn was Herodot von der Stadt *Kadōric* beibringt, ist so höchst unbedeutend, daß es uns völlig einerlei sein kann, ob Jerusalem hier gemeint sei oder nicht. Wir beschränken uns also auf die Bemerkung, daß Jerusalem sehr wol gemeint sein kann. Die heutigen Araber kennen gar keinen andern Namen für diese Stadt als el Kodes oder el Kuds, bei den alten Juden hieß sie sehr gewöhnlich Ir Kadosch; „die heilige Stadt.“ Jüdische Münzen führen die Legende Jerusalechem Kadosch „Jerusalem die Heilige,“ wie nahe liegt es, daß die Aussprache der Ausländer daraus Kabytis (*Kadōric*) machte!

4) Jerusalem unter den Hasmonäern. Judäa war aus der Gewalt der persischen Könige in die Alexandr's des Großen übergegangen und fortan in alle die Fäden verwickelt, welche aus der Zerstückelung des Alexandrinischen Reichs entstanden. Die beiden Hauptquellen der Geschichte dieser Periode, die Bücher der Makkabäer und die Schriften des Josephus, erzählen diese Begebenheiten bis auf einen Punkt der Hauptsache nach, mit denselben Umständen; allein dieser Differenzpunkt ist in topographischer Hinsicht von der allergrößten Wichtigkeit. Er betrifft die Burg von Jerusalem, in welcher die Sromakeдонier sich festlegten und sich etwa 26 Jahre hindurch behaupteten. Die Bücher der Makkabäer suchen diese Burg in

der Oberstadt, der Stadt David's, Sijon, und erzählen, daß nur durch Hungersnoth sie habe bezwungen werden können; als dieses gescheh, sei große Freude unter den Juden gewesen, und ihr damaliges Oberhaupt, Simon, habe seine Residenz fortan in ihr genommen. Josephus dahingegen behauptet, auf einer in der Unterstadt belegenen, das Heiligtum beherrschenden Felsenhöhe (*ἀκρη*) haben die Sromakeдонier eine Burg angelegt, diese sei lange vergeblich belagert, endlich auf eine nicht näher bezeichnete Weise erobert und nun die Burg nicht allein, sondern auch der Hügel, auf welchem sie belegene, mit unsäglichem Mühe abgetragen. Die Kenntniß der Localitäten des alten Jerusalems ebenso sehr als die des Charakters der betreffenden Schriftsteller wird es fördern, wenn wir etwas genauer in die Darstellung dieser Gegenstände eingehen. a) Die Sromakeдонier setzen sich in Jerusalem fest (1 Makk. 1, 22—55). König Antiochus von Syrien kommt mit einem starken Heere nach Jerusalem, plündert das Heiligtum (*τὸ ἅγλασμα*) u. Nach zwei Jahren sendet er einen seiner Gewaltigen, dieser hauset noch ärger, steckt die Stadt (*πόλιν*) in Brand und zerstört ihre Mauern ringsumher (*κόλλη*), umbaut aber die Stadt David's (*πόλιν Δαυὶδ*) mit einer großen und starken Mauer und festen Thürmen; und sie war ihnen (den Syrern) zur Burg (*καὶ ἔγενετο αὐτοῖς ἡ ἀκρη*). Er legt eine Befestigung hinein, in welcher ist *ἰσχυρὸν ἀμυντικὸν, ἄρδεις πυλῶνες*. Der Raub aus der Stadt, Waffen, Lebensmittel u. wurden hier in Sicherheit gebracht. Dieser Platz wurde dem Heiligtume zum Hinterhalt (*ἐγένετο αὐτῷ ἔσθρον τῷ ἀμυντικῷ*). Die Einwohner von Jerusalem entflohen, die Stadt wurde Wohnplatz der Fremdlinge, das Heiligtum (*τὸ ἅγλασμα*) wurde verlassen. Antiochus beschied den Juden das väterliche Gesetz auszuüben; viele schloßen sich ihm an. Josephus (Arch. XII, 5. §. 4) hat dasselbe, dann: nachdem Antiochus die Mauern der Stadt zerstört hatte, behaute er die Akra (*ἀκρη*) in der untern Stadt. Sie (die Akra) war aber hoch und überragte das Heiligtum (*καὶ ἐπερχομένη τὸ ἱερόν*). Nichtsdestoweniger blieben in der Akra auch die Schiedten im Volke, wodurch die Bürger der Stadt viel zu erdulden hatten (*ἵνατοι δὲ οὐδὲν ἔστων ἐν τῇ ἀκρῇ καὶ τοῖς πληθύνουσιν ἀσπίσι καὶ παντοῖς τὸν τρόπον, ἐφ' ὃν πολλὰ καὶ διὰ τοῦς πολλοὺς ποιεῖται κατὰ τὴν πόλιν*). Antiochus suchte den Gottedienst der Juden zu unterdrücken. b) Wirkungen dieser Verhältnisse (1 Makk. 2, 31 und 3, 45). Als außerhalb Jerusalem Unruhen entständen, zieht die Befestigung, welche in Jerusalem, der Stadt David's lag (*δυσκρίσις, αἱ τείρας ἐν ἱερουσαλὴμ, πόλιν Δαυὶδ*), aus, um diese zu unterdrücken. „In jener Zeit war Jerusalem unbewohnt wie eine Wüste, daß keiner ihrer Kinder dort mehr aus- und einging. Das Heiligtum (*τὸ ἅγλασμα*) war zertrümmert und Fremdlinge in der Burg (*ἀκρη*).“ Josephus (Archaeol. XII, 6. §. 2) sagt, die Befestigung sei in der Burg, in der Oberstadt (*ἐν τῇ ἀρσινόει*) gewesen. c) Befreiung und Wiederherstellung des Heiligtums (1 Makk. 4, 36—61). Inzwischen hatten die Juden unter der Anführung des Judas aus dem Geschiehte der Makkabäer, die Waffen ergriffen und einige Vorthelle erkämpft. Sie

15) Diese Bemerkung wird Ousebaux nicht gefallen, welcher (im Topographie des alten Jerusalems S. 2) die Behauptung aufstellt, zwischen der ersten und zweiten Mauer habe „ein Theil der Stadt gelegen,“ müßig zu Nehemiah's Zeiten überall noch kein Stadtthor. Unten wird es sich zeigen, daß er Beil. Jud. V, 8. §. 1 missverstanden hat.



beschließen das Heiligthum (τὸ ἅγιον) in Jerusalem zu reinigen und zu erneuern. Daber ziehen sie auf den Berg Zion (εἰς ὄρος Σιών), finden dort alles verwüstet und verbrüt. Judas ordnet Männer an, denen in der Burg (ἐν τῇ ἀκρῇ) zu wehren, die weil das Heiligthum (τὸ ἅγιον) gereinigt würde. Dieses Letztere geschieht. Sie umhauen den Berg Zion (τὸ ὄρος Σιών) rund umher mit hohen Mauern und starken Thürmen, damit die Heiden nicht noch einmal, wie schon geschehen, es zertrüben möchten, und zugleich ordnen sie eine Kriegsmacht (στράτευμα) an, das Heiligthum zu bewahren. Josephus (Arch. XII, 7. §. 6) erzählt ganz dasselbe; merkwürdig ist aber die Darstellung dieser Ereignisse, wie sie Josephus (Bell. Jud. I, 1. §. 4) gibt. Da heißt es: „nach gewonnenem Siege über die Syrer eilte Judas gen Jerusalem, stürzte sich auf die Befestigung in der Stadt (ἡμεῖς γὰρ ἐν τῇ ἐν τῇ πόλει προῦσαν), und nachdem er sie aus der obren Stadt (τῆς ἄνω πόλεως) geworfen hatte, trieb er sie (συνωθεῖ) in die untere Stadt, welcher Stadttheil Akra genannt wird. Dann bemächtigte er sich des Heiligthums (τὸ ἱερόν), reinigt dasselbe und stellt den Gottesdienst her. d) Versuche die feindliche Befestigung aus der Burg von Jerusalem zu vertreiben (I Makk. 6, 18—32). Die in der Burg (ἀκρά) schlossen die Israeliten vom Heiligthume (τὸν ἅγιον) ab; Judas belagerte deshalb die Burg. Inzwischen schlichen sich einige durch zum Könige und zeigten ihm an, daß die Burg (ἀκρά) in Jerusalem belagert würde, und das Heiligthum (τὸ ἅγιον) von den Juden schon besetzt sei. König Antiochus zieht der Burg zu Hülfe, Judas hebt die Belagerung auf (Jos. Arch. XII, 9. §. 3). Die Befestigung der Burg (ἀκρά) und die Überläufer thun den Juden vielen Schaden; denn auf die, welche zum Heiligthume, um zu opfern, eingehen, wirft sich die Befestigung und tödtet sie. Die Burg nämlich beherrscht das Heiligthum (ἐνέκλειτο τὸ ἱερόν ἡ ἀκρά). Judas greift die Burg mit Maschinen und Belagerungsddämmen an. Doch schleichen sich einige der Überläufer durch zc. e) König Antiochus bemächtigt sich des Heiligthums und zerstört dessen Befestigungswerte (I Makk. 6, 47—62). Judas weicht vor der Übermacht des Königs zurück. Dieser greift das Heiligthum (τὸ ἅγιον) an, und belagert es vergeblich längere Zeit. Der Hunger nimmt unter den Belagerten überhand, sie übergeben unter gewissen Bedingungen den besetzten Platz (τὸ ἐκπεμα). Als der König in die Festung auf den Berg Zion kommt (ἐλθόντες εἰς τὸ ὄρος Σιών) und die Festigkeit des Platzes sieht (εἶδε τὸ ἐνὶ πύλαις τὸ τόπον), so bricht er das gegebene Versprechen und besetzt die Mauern rund umher niederzureißen. Josephus (Arch. XII, 9. §. 6) hat dieselbe Erzählung, doch heißt es am Ende: „der König beschließt die Mauern bis auf den Grund zu zerstören (κατελεῖν τὸ τεῖχος εἰς ἰσθαῖος). f) Jerusalem und der Tempel ist ohne Festungswerte und geht aus einer Hand in die andere (I Makk. 7, 33—47. und 9, 52 u. fg.). Der syrische Feldherr Nikanor, von Judas geschlagen, zieht sich in die Stadt David's (νόμω Δαβὶδ) zurück, besucht den Berg Zion (ὄρος Σιών), woselbst er mit den Priestern verhandelt und Eiferungen gegen das Heiligthum auspricht. In einer folgenden Schlacht gegen Johannes

kommt er um; Johannes läßt den Kopf des Getötenen in Jerusalem ausstellen. Ein neuer syrischer Feldherr, Bachides, besetzt Jerusalem, läßt die Burg noch mehr besetzen, besetzt und verproviantiert sie; auch geht die syrische Partei damit um, die Mauer des inneren Heiligthums (τὸ τεῖχος τῆς ἀκρῆς τὸν ἅγιον εἰς λωτρίους) einzureißen, welches jedoch unterbleibt. (Josephus Arch. XIII, 1. §. 3 hat dasselbe.) g) Jerusalem und der Tempel ist in der Juden Gewalt, aber die Burg kann sie noch immer nicht gewinnen (I Makk. 10, 10 u. fg. und 11, 20). Jonathan, Haupt der Juden nach dem Tode seines Bruders Johannes, kann unter fluger Benutzung günstiger Umstände an die Befestigung der Stadt mit des Tempels Hand anlegen, aber obgleich Demetrius, König von Syrien, ihm versprochen hat, die Burg ihm anzuvertrauen, kann er doch nicht zum Besitze derselben gelangen. Er macht große Anstalten, um mit Gewalt die der Burg zu bemächtigen. Jos. Arch. XIII, 2. §. 1. und 4. §. 9) hat dasselbe, jedoch mit dem Zufage, daß die Befestigung der Angriffe spottet, weil sie sich auf die Befestigung des Platzes (τῇ ἐνὶ πύλαις τὸν ἅγιον) verläßt. h) Große Anstalten, die Übergabe der Burg durch Hunger zu erzwingen (I Makk. 12, 35. 36). Jonathan versammelt die Ältesten des Volks, und es wird beschließen: die Mauern von Jerusalem zu erhöhen, und eine große Mauer zwischen der Burg (ἀκρά) und der Stadt zu bauen, um jene von der Stadt zu scheiden, und von allem Verkehr auszuschließen (Jos. Arch. XIII, 5. §. 11). Jonathan und sein Bruder Simon rufen das Volk im Heiligthume zusammen, und beschließen, die Mauern von Jerusalem wieder herzustellen, sowie die zerstörte Ummauerung des Heiligthums, auch mit hohen Thürmen sie zu besetzen; überdies auch noch durch Aufbaue eine andere Mauer mitten durch die Stadt der Befestigung der Burg (ἀκρά) den Markt abzuschneiden. i) Erfolg dieser Anstalten, Gebrauch, den die Juden davon machen. Hier findet sich eine große Differenz zwischen den beiden Richterschriften (I Makk. 13, 10. 21—22). a) Jerusalem wird rund umher besetzt. Die Befestigung der Burg leidet Hungersnoth, und bemächtigt sich vergeblich Hülfe von Außen zu erhalten. β) (I Makk. 13, 49. 50). Die Hungersnoth steigt in der Burg aufs Höchste, viele sterben von Hunger; sie übergeben die Festung. γ) (I Makk. 13, 50—52) Simon zieht ein, reinigt die Festung. Ein Anordnen wird angeordnet. δ) (I Makk. 13, 53). Man schick den Berg des Heiligthums dem Berge neben der (oder „um die“) Burg durch eine und dieselbe Ummauerung an (καὶ προσχωρήσας τὸ ὄρος τὸ ἱερόν τὸ παρὰ τῇ ἀκρῇ), sodaß also die Oberstadt (die um die Burg David's) und der Berg des Heiligthums von der Zeit an eine in derselben Mauer eingeschlossene Festung bildete — und Simon selbst und die Seinigen wohnten daselbst. Es bezieht sich hierauf noch 14, 37, wo es heißt: „Und er ließ jüdische Männer darin wohnen und besetzte sie (die Burg) zum Nutzen der Gegend (des Landes) und der Stadt.“ Dagegen nun Josephus a) (Arch. XIII, 6. §. 3) die in der Burg bitten den syrischen Feldherrn, ihnen Proviant zu senden. β) Kein Wort von Hungersnoth und



daß diese die Befestigung der Burg zur Übergabe gezwungen habe, sondern nur ganz beiläufig wird erwähnt (Arch. XII, 6. §. 6), was Simon, „nachdem er die Burg in Jerusalem erobert hatte,“ weiter vorgenommen habe. <sup>7)</sup> Kein Wort von einem Freudenfeste wegen dieser Eroberung, sondern <sup>8)</sup> statt dessen (Arch. XIII, 6. §. 6) heißt es: „Nachdem Simon die Burg erobert hatte,“ zerstörte er sie von Grund aus, und nachdem er solche getan, schien ihm das Zuträglichsie, auch den Berg, auf welchem die Burg belegen gewesen war, zu vernichten, damit das Heiligtum höher sei. Dem versammelten Volke stellte er vor, wie sehr sie von der Befestigung gelitten hätten und ferner leiden würden, wenn Fremdlinge sich der Herrschaft bemächtigen und eine Befestigung in diese Burg legen sollten.“ Das Volk ging in diese Vorschläge ein, „und alle legten Hand an,“ so erzählt Josephus weiter, „den Berg zu vernichten und weder Tag noch Nacht von der Arbeit rastend, zerstörten sie innerhalb dreier Jahre ihn auf den Grund und fortan ragte über alle das Heiligtum hervor, über die Burg (*ἄκρα*) und den Berg, auf welchem sie erbaut gewesen war.“ Des Schließens der Burg erwähnt Josephus noch einmal (Bell. Jud. I. 2. §. 2) und in der schon angeführten Stelle (Bell. Jud. V. 4. §. 1) fügt er noch einen Umstand hinzu, den wir nicht aus den Augen verlieren dürfen. Bormals, sagt Josephus, habe es zwischen dem Hügel, welcher die untere Stadt trug und dem, worauf das Heiligtum belegen war, eine breite Schlucht gegeben, diese ließen die Hasmonäer, als sie den zweiten Hügel abtragen ließen, verschüttet worden. Wir haben nun über diese doppelte Erzählung Folgendes zu bemerken: a) Der Ausdruck *πόλιν* *David* findet sich hier nur im B. der Makkabäer, nicht bei Josephus. Er bezeichnet niemals die Stadt Jerusalem im Allgemeinen, sondern immer nur den südlichen oder südwestlichen Stadttheil, den welchen Josephus die obere Stadt oder auch den obern Markt (Bell. Jud. V. 4. §. 1) nennt. Man sieht das deutlich aus I Makk. I, 33. 35. 37 und 7, 33. 34., wo offenbar von der Stadt David's, im Gegensatz mit der Stadt im Allgemeinen, die Rede ist. Zweifelhaft könnte man sein bei II, 31, wo *ἡ ἱερουσαλὴμ πόλις* *David* als Apposition genommen werden könnte, aber nicht grade genommen zu werden braucht. <sup>β)</sup> Ebenso findet sich der Ausdruck *ὄρος* *Σιών* nur im B. der Makkabäer, und bezeichnet dieselbe hier immer ausschließlich den Berg, auf welchem das Heiligtum liegt; nirgend wird darunter die Stadt Jerusalem im Allgemeinen verstanden. Das tritt deutlich aus den Stellen IV, 37. 60. VI, 61. 62. und VII, 13 hervor. <sup>γ)</sup> Das B. der Makkabäer bedient sich des Wortes *ἄκρα* niemals anders, als wenn es damit eine „Burg“ im Allgemeinen oder „die in Jerusalem belegene Burg“ *Millo*, die Burg David's) bezeichnen will. Den Gebrauch, welchen Josephus davon macht, indem er einen gewissen Stadttheil (der nach seiner Darstellung, einen urch die Schlucht *Χυροποία* von der Oberstadt und urch eine breite Schlucht von dem Berge des Heiligtums getrennten Hügel bedeckt, und den er auch wol die „Unterstadt“ nennt), mit der Benennung *ἄκρα* bezeichnet — diesen Gebrauch kennen die Bücher der Makkabäer nicht.

Man darf daraus schließen, daß die Gewohnheit, diesen Stadttheil *ἄκρα* zu nennen, zu der Zeit, da die Verfasser der Bücher der Makkabäer lebten, noch nicht entstanden war. <sup>δ)</sup> Durch die Wendung I Makk. I, 33. „Und er (der syrische Gewaltthäter) bebaute die Stadt David's mit einer großen und starken Mauer und festen Thürmen, und sie ward ihnen (den Syrern) zur Burg,“ geben die M.B. der Makkabäer zu erkennen, daß sie die Burg von Jerusalem nirgends anders gesucht wissen wollen, als da, wo sie von Alters her lag und noch heutzutage liegt (aus dem Grunde, weil die Bildung des Terrains über diesen Platz amweist), nämlich auf dem südlichen Hügel und zwar in der nordwestlichen Ecke desselben (s. oben). <sup>ε)</sup> Die M.B. der Makkabäer haben die Ausdrücke *ἄνω* und *κάτω πόλις* überall nicht. <sup>ζ)</sup> Auf der andern Seite finden sich in den hier in Betracht kommenden Stellen des Josephus die Ausdrücke „*πόλις* *David*“ und „*ὄρος* *Σιών*“ überall nicht. <sup>η)</sup> Dagegen bedient sich Josephus des Ausdrucks *ἄκρα* in dem doppelten Sinne, daß er damit bald „eine Burg,“ im Allgemeinen und insbesondere „die Burg in Jerusalem,“ bald einen besondern „Stadttheil“ von Jerusalem bezeichnet, welcher zu seiner Zeit die *ἄκρα* benannt wurde. Ja in der Stelle Archael. XII, 5. §. 4 spielt er offenbar mit dem Worte „*ἄκρα*“ und läßt seine Leser ungewiß, in welchem Sinne er es genommen wissen will. Nachdem Antiochus die Stadt verwüstet hatte, *τὴν ἐν τῇ κάτω πόλει ἠκοδόμησεν ἄκραν*. *Ἦν γὰρ ὑψηλὴ καὶ περικυμμένη τὸ ἱερὸν*. *Καὶ διὰ τούτῃ αὐτὴν ὀφειλάς τελεῖσθαι ὑψηλοῦς καὶ πέτρους, ὅσωνται Μακεδονικῇ ἡγασίσσειν*. *Ἐμὲν δ' οὐδὲν ἔχον ἐν τῇ ἄκρᾳ καὶ τοῦ πλῆθους οὐ δυνάμενοι καὶ ποιεῖν τὸν τόπον*. Hier kann der erste Satz heißen: Er bebaute die Bergspitze, die Höhe — oder auch: er baute die Burg — in der untern Stadt. (Denn *ἄκρα* heißt die Höhe, Berggipfel etc., aber auch eine Burg). Für das erste spricht der Zusatz „sie sei so hoch gewesen und habe das Heiligtum überragt,“ als welches nur von einer Höhe, die schon da war, nicht aber von einer Burg, die erst erbaut werden soll, gesagt werden kann. Daß aber Josephus zugleich auch hier den ganzen Stadttheil, der (nach ihm) *ἄκρα* genannt wurde, im Sinne hatte, scheint aus dem Nachstehenden zu folgen. Er hat erzählt, daß in die neu angelegte Burg eine makedonische Befestigung gelegt sei, und diesem setzt er hinzu: „Nichtsdestoweniger blieben in der *ἄκρα* auch die göttlosen Menschen etc.“ Sie blieben — mithin mußten sie schon vorhin dort sein. Ist aber unter der „*ἄκρα*“ nur die enge Citadelle gemeint, wie konnten hier denn außer der syrischen Befestigung noch so viele andere Raum finden?

Wenn nun aber, wie aus den vorstehenden Bemerkungen deutlich hervorgeht, das erste Buch der Makkabäer die Burg in einer ganz andern Gegend von Jerusalem sucht, als die Schriften des Josephus — wer von beiden erzählt historische Wahrheit? Die Beantwortung dieser Frage darf nicht umgangen werden, denn sie entscheidet über mehr als einen Hauptpunkt der Topographie des alten Jerusalems. Für Josephus scheint zu sprechen a) die Entleerung der Benennung *ἄκρα* (*ἄκρα*) für die untere Stadt, die nach seiner Versicherung diesen Namen



nach fortführte, als es daselbst keinen Punkt mehr gab, den man Akra nannte. *β)* Die Lage der Burg (Akra) unfern des Tempels. In dieser Nähe konnte man denken, welche den Tempel besuchen wollten, recht bequem am dem Rachen sitzen. Dagegen sprechen für den Verfasser des 1. Buchs der Makkabäer folgende Gründe: *α)* Wenn er auch kein den Begebenheiten gleichzeitiger Schriftsteller ist, so steht er ihnen doch auf jeden Fall näher als Josephus. *β)* Wollte eine feindliche Macht einen Wachenplatz in Jerusalem haben, eine Citadelle, um die Einwohner in Ordnung zu halten, so war dazu am besten geeignet die obere Stadt, oder, wenn diese noch von zu großem Umfange war, die Stelle, wo die alte Burg der Jerusiter, die alte Burg Millo, die älteste Königsburg des David, schon belegen gewesen war, und wo späterhin die Burg des Herodes, dann in den Kreuzjahren die Burg der Pisaner lag, und wo jetzt noch das Castell der Stadt liegt — mit einem Worte, wo der Schlüssel des Platzes vorzüglich zu einer Zeit, da es noch kein schweres Feuerschloß gab. Und wenn auch in Nehemiah's Schrift keine Spur vorkommt, daß an dieser Stelle eine Citadelle aufgebaut wurde, so gab es doch gewiß dort mehr als an irgend einer andern Stelle Grundmauern, die zu der neuen Citadelle benutzt werden konnten. *γ)* Dagegen wißt man nun ein: eine Citadelle an jener Stelle war den Syrern von geringem Nutzen; sie bedurften einer solchen nicht neben dem Heiligtum. Wir fragen: wozu das? Die Syrer hatten ja die Absicht, das jüdische Heiligtum als solches zu zerstören, und statt desselben ein heidnisches Heiligtum zu errichten. Das Letztere gelang ihnen nun freilich nur halb, das Erstere aber desto mehr. Als Judas ein siegreiches Heer der Juden in die heilige Stadt zurückführte, fand er alles zerstört und verödet, und mußte die Anstalten des jüdischen Gottesdienstes von vornher wieder herstellen (s. oben). Wozu also eine Zwingsburg der Syrer zu einer Zeit, da es hier überall nichts zu beaufsichtigen und zu verhindern gab? Wütht verläßt Josephus in einen directen Widerspruch mit sich selbst, wenn er erzählt, die Syrer hätten das jüdische Heiligtum zerstört, und dicht neben demselben eine feste Burg aufgebaut, um den Besuch desselben zu verhindern oder zu erschweren. War das Erstere geschehen, so war das Andere überflüssig. War ihnen aber daran gelegen, eine Wiederherstellung des jüdischen Gottesdienstes an seiner uralten Stätte, so weit dieses in ihrer Gewalt stand, unmöglich zu machen, so mußten sie ihre Zwingsburg oben auf dem Tempelberge anlegen. Das aber hatten sie nicht gethan; denn als Judas mit einem siegreichen Heere sich auf Jerusalem stürzte, findet er keine Schwierigkeiten, den Tempelberg zu besetzen und den Tempeldienst herzustellen. *δ)* Die Benennung der Sache, wie sie 1 B. der Makkabäer erzählt, hat ungleich mehr innere Wahrheitsähnlichkeit, als die Erzählung des Josephus. *κ)* Nach beiden Geschichtsquellen ist die belagerte Citadelle so fest, daß Gewalt sie nicht bezwingen kann, man sucht sie also auszuburgern. *ζ)* Nach 1 B. der Makkabäer wird diese Absicht erreicht; ein schrecklicher Mangel zwingt die Belagerer die Citadelle zu übergeben. Nach Josephus weiß man nicht, wie nun auf

einmal, ohne Weiteres, diese so unbeflegbare Festung erobert ist. *η)* Nach 1 B. der Makkabäer freut man sich, daß man endlich die Zwingsburg habe, und behält sie als Wachenplatz und Zwingsburg bei, nach Josephus wird sie zerstört und zwar unter Umständen, die zu abentheuerlich sind, als daß sie Glauben verdienen könnten. *θ)* Was aber die Unglaubwürdigkeit, oder besser noch, die Unwahrscheinlichkeit der Erzählung des Josephus in das hellste Licht stellt, ist, daß Thatsachen, die er, als zu seiner Zeit existirend, berichtet, diesen Geschichten von Demolirung eines Hügel und einer Burg auf demselben geradezu widersprechen. *κ)* Auf der Westseite des Tempels gab es zu Josephi Zeiten eine Schlucht, welche den Tempelberg von der Stadt trennte; über diese Schlucht führte von einem der westlichen Thore des Heiligtums eine Brücke, von den drei übrigen westlichen Thoren führten Stufen in die Tiefe hinab (Archaenol. XV, 11. §. 5); auch konnte, wozon weiter unten mehr Beispiele vorkommen werden, das Heiligtum von der Westseite her nicht angegriffen werden, weil hier eine Schlucht dasselbe von der Stadt trennte. Und diese Schlucht sollen die Hasmonäer zugemauert haben, als sie den jenfeit derselben befindlichen westlichen Hügel demoliren ließen. *ζ)* Nicht im vierten Stadttheile, sondern getrennt von demselben durch einen Graben, nicht auf dem dritten Hügel der Stadt, dem Berge des Heiligtums, sondern nordwestlich von demselben, mithin im zweiten Stadttheile, der Unterstadt, oder wie Josephus sich ausdrückt, dem Stadttheile Akra (*ἀκρα*) war eine Felsenbühne oder Spize (*ἀκρη*) belegen, 50 Ellen über dem Niveau der Fläche (Kuppe) des Hügel erhoben. Die Hasmonäer bebauten diesen Hügel mit einem besetzten Thurm (*πύργος*), in welchem sie das bodepriesterliche Kleid aufbewahrten und zugleich als kirchliche und bürgerliche Oberhäupter der Nation ihren Wohnsitz dicht neben dem Mittelpunkt der kirchlichen und bürgerlichen Verhältnisse der Nation, den Gebäuden des Heiligtums, nahmen. Dieses erzählt Josephus selbst (Arch. XV, 11. §. 4). Und die Hasmonäer sollten eine andere *πύργος*, *ἀκρη* oder *ἀκροπόλις*, welche auf demselben Hügel zu demselben Zwecke, nämlich um das Heiligtum und dessen Besucher unausgesetzt beaufsichtigen zu können, erbaut worden war, zerstört haben?

Nach allem diesem müssen wir die Überzeugung aussprechen: *α)* daß die Zwingsburg, welche die Syrer besetzt hielten und von wo aus sie den ihr Gemeinwesen allmählig wieder herstellenden Juden so beschwerlich fielen, daß diese sich erst dann befreit glaubten, als sie erobert und von jüdischen Gewaltthätern besetzt war, das gewesen sei, wozu die Bücher der Makkabäer als solches bezeichnen, nämlich die Burg auf dem südlichen Hügel der Stadt, etwa da, wo sie schon zu Zeiten der Jerusiten existirte und noch heuteutage vorhanden ist. *β)* Daß die Syrer in der Unterstadt überall keine Zwingsburg erbauten, und daß die Hasmonäer weder einen Hügel hier abgetragen, noch eine Schlucht ausgefüllt haben (benn die Schlucht existirte noch in großer Tiefe zu Josephi Zeiten). *γ)* Daß vielmehr die Hasmonäer einen Felsenbühl oder eine Felsenspize (*ἀκρη*), welche auf den zweiten Hügel, der die



untere Stadt trug, etwa da, wo dieser von dem Hügel des Heiligtums und dem Hügel Bethesda begrenzt wurde, gelegen war, mit einer *stüpe*, *ἑξα* oder *ἑξάγωνος* (Sechseck) bebaut haben, welche späterhin Herodes zu der Antonia umbaute, und welche zunächst den Hasmonäern, dann den Herodianern, endlich den Römern diente, das Heiligtum zu überwachern und zu befestigen.

Seidem nun der Mittelpunkt des Nationalgottesdienstes, der Tempel, und ebenso die Burg von Jerusalem unbeskränkt in den Händen eingebornen Gewaltthäter war, gewann das jüdische Volk bald eine gewisse Unabhängigkeit, welche nicht ohne bedeutenden Einfluß auf die Verhältnisse der Hauptstadt bleiben konnte. Dazu kamen die bedeutenden Selbstmänner, welche, gleichwie späterhin aus der römisch-katholischen Christenheit in Rom, so aus der über den ganzen damals bekannten Erdboden zerstreuten Judenheit in Jerusalem zusammenfloßen. Diese Stadt nahm unter den Hasmonäern sehr sichtbar zu an Bevölkerung, an neuen Bauwerken, und besonders an Vorräthigung, sie gegen feindliche Angriffe zu schützen. Das Wertwürdigste ist jetzt anzuführen.

Um das J. 132 v. Chr. (Archaeol. XIII, 8. §. 2). Hyrkanus, derzeitiger Hoherpriester und Fürst der Juden, war mit Antiochus Sudetes, König von Syrien, zerfallen; dieser belagerte ihn mit großer Kriegsmacht in Jerusalem. Allein die Syrer konnten nichts ausrichten, obgleich gegen die nördliche Mauer, vor welcher ebenes Feld war, 100 dreistöckige Belagerungsthürme vorgeschoben wurden; so fest war die Mauer und so tapfer die Gegenwehr. Die Belagerten litten Mangel an Trinkwasser, ein bestiger Plagregen half aus dieser Noth. Antiochus, um jeden Ausfall und jede Verproviantirung derselben unmöglich zu machen, schnitt die Stadt durch einen tiefen und breiten Belagerungsgraben ab. Hyrkanus treibt nun die wehrlose Menge, welche nur verjahren, aber nicht verteidigen hilft, aus der Stadt; auch Antiochus will sie nicht durchlassen; so muß sie jämmerlich zwischen der Stadt und den syrischen Stellungen umkommen. Endlich vertragen sich die Fürsten; Antiochus zieht ab gegen Bezahlung von 500 Talenten. Hyrkanus öffnet das Grabmal des Königs David und nimmt 3000 Silbertalente heraus, die er theils zur Bezahlung der Kriegskontribution, theils dazu anwendet, eine Kriegsmacht von fremden Söldnern zu errichten.

Um das J. 63 v. Chr. (Arch. XIV, 4. und Bell. Jud. I, 7). Zwischen den Brüdern Hyrkanus II. und Aristobulus ist Streit über die seit einiger Zeit in derselben Person vereinigte Gewalt eines Hoherpriesters und Königs der Juden. Der römische Feldherr Pompejus wird aufgefordert den Streit zu entscheiden; er nimmt für den Hyrkanus Partei, weißlich der Person des Aristobulus zu bemächtigen und zieht gegen Jerusalem, um Hyrkanus einzufassen. Er findet die Stadt, die er vom Oberrig ab betrachtet, sehr fest und nur von der Nordseite her angreifbar. Unterdessen besetzt die Partei des Aristobulus den Tempel, bricht die aus demselben zur Stadt führende Brücke ab, und bereitet alles vor, um eine Belagerung auszuhalten zu können. Die Partei des Hyr-

kanus öffnet dem Pompejus die Thore der Stadt und der königlichen Burg. Dieser findet die der Stadt gegenüberliegende Seite des Heiligtums (die westliche) so schroff, daß er dieselbe nicht angreifen kann. Indessen läßt er die Umgebungen des Heiligtums besetzen und befestigen und das Heiligtum durch eine Belagerungsmauer umgeben. Er lagert sich mit der Hauptmacht innerhalb der Belagerungsmauer, auf der Nordseite des Heiligtums, wo dasselbe angreifbar war. Auch von dieser Seite zeigte dasselbe freilich große Festungsthürme und hatte einen tiefen Graben vor sich. Mit Mühe errichten gegen diese Seite die Römer Angriffsdämme. Sie benutzen dazu besonders die Sabbathe, indem sie an solchen nur bauen, aber nicht auch die Waffen gebrauchen. Endlich sind die Dämme so weit, daß die Mauerbrecher in Wirksamkeit gesetzt werden können. Nach dreimonatlicher Belagerung glückt es den Römern den größten Thurm einzufürzen, sie brechen in das Heiligtum und erobern dasselbe. Pompejus selbst tritt das Allerheiligste, läßt aber die Schätze desselben unberührt; setzt den Hyrkanus zum Hoherpriester ein und ordnet die Angelegenheiten des jüdischen Gemeinwesens im Interesse der Römer.

Wir fügen einige Bemerkungen hinzu: a) Nichts berechtigt anzunehmen, daß die nördliche Stadtmauer, welche von Antiochus angegriffen wurde, eine andere Linie beschrieben habe, als die, welche in der Beschreibung des Josephus (Bell. Jud. V, 4. §. 2) die zweite Mauer heißt. b) Von ihrer Festigkeit zeugt der Angriff des Antiochus. c) Daß außerhalb der Mauer, sowohl da, wo sie die eigentliche Stadt, als auch da, wo sie den Tempel besetzte, kein besonderer Stadttheil gewesen, folgt aus dem, was weiterhin vorkommen wird; aber auch unbedeckt stehende Wohnungen, neuummauerte Vorstädte u. s. w. scheinen hier nicht gewesen zu sein, es würde ihrer sonst wol Erwähnung gesehehen. d) Das Zuwerfen der Schlucht westlich vom Tempel durch die Hasmonäer erscheint auch hier als eine Fabel. Wenn von der Westseite alles gebauet war, wie kann denn hier von einem freien Ausfließen des Tempelberges die Rede sein, welches Pompejus verhinderte, hier anzugreifen? Warum zog er es vor gegen die Nordseite zu operiren, wo ein tiefer Graben gefüllt werden mußte, ehe man an die Festung kommen konnte? e) Bei Belagerung der Stadt durch Antiochus litt diese großen Mangel an Trinkwasser — bei Belagerung des Tempels, obgleich diese drei Monate dauerte, ist davon keine Spur. Freilich war man vorbereitet — aber wenn auch große Speisevorräthe, konnte man auch große Wasservorräthe aufbewahren? Und war nicht eine große Menschenmasse (die Partei des Aristobulus) in dem Tempel zusammengebrängt? Fast sieht man sich gezwungen der Vermuthung Raum zu geben, als sei nicht so ganz aus der Luft gegriffen, was die apokryphische Schrift des Aristäus: *de legis divinae translatione* \*) von dem

19) Abgedruckt im Anhang zu Opp. Joseph, edit. Havercamp. Tom. II, p. 112, wo es von den Vorhöfen des Tempels baues heißt: *ὅτι δὲ τὴν ἰσχυρὰν ἀντιστοιχοῦσαν ἀντιστοιχίαν, καὶ ἡλικίαν τοῦ τοῦ καθ' ἑαυτοῦ χρόνου ἔχει τὴν τὴν αὐτῶν ἐπιτομὴν ἔχουσαν, ἢ πλεονεξία δὲ τὴν αὐτῶν τὴν ἀπὸ τὴν ὁμο-*



geheimen Wasserleitung erzählt, welche dem altjüdischen Heiligtume unausgesetzt den reichlichsten Überfluß zuführten. Die Periode, an deren Ende wir hier stehen, war ganz dazu geeignet, dergleichen geheimer, ausgedehnter und kostbarer Priesterwerke auszuführen, und was von den Unternehmungen des Hiskias und von den Salomo zugeschriebenen versiegelten Brunnen historisch vorliegt, kann nur dazu dienen, solchen Vermuthungen größere Wahrscheinlichkeit zu geben.

5) Jerusalem unter den Herodianern und den Römern. Verschönerung und Befestigung der Stadt durch Herodes den Großen und Agrippa I.<sup>20)</sup> Seitdem Pompejus Jerusalem erobert, waren die Römer Herren des jüdischen Landes; wer etwas erreichen wollte, konnte dieses nur durch die Gunst römischer Gewaltthaber. Der Idumäer Herodes, ein Mann von seltener Verschlagenheit und Kraft des Charakters, hatte es zu Rom durchgesetzt, daß man ihn als König von Judäa anerkannte; aber eine Partei war gegen ihn im Lande. Ihren Hauptstich hatte sie in Jerusalem; auch Antigonus, Neffe des unfähigen Hyrcanus II., den man dem Herodes entgegenstellte, war in jener Stadt. Mit einem zahlreichen Heere, durch mehrere römische Legionen unter Sosius verstärkt, zog Herodes gegen Jerusalem. Die von Pompejus zerstörten Mauertheile waren schon längst wieder hergestellt. Von der Nordseite des Heiligtums, wo Pompejus angegriffen, griff man auch dieses Mal an. Die Juden wehren sich tapfer. Endlich erstigt man die Mauer. Hier folgt eine Stelle, die nicht unbeachtet bleiben darf. „Die erste Mauer“, sagt Josephus, „ward nach 40 Tagen gewonnen, die zweite nach 15 Tagen und einige Säulengänge um das Heiligtum verbrannt. Als nun das äußere Heiligtum und die untere Stadt erobert war, flüchteten die Juden in das innere Heiligtum und die obere Stadt. Diese wurde mit Sturm genommen; allenthalben, selbst im Tempel (*ἐν τῷ ναῷ*) wurde gemordet. Antigonus stieg von der Citadelle (dem Fort, der Burg der Hasmonäer) (*ἀπὸ τῆς βίβρου*) herab und ergab sich. Hier ist merkwürdig, daß sich die Juden noch in „das innere Heiligtum“ und in „die obere Stadt“ flüchten können, als schon zwei Mauern erobert sind. Es scheint also außer den Vertheidigungswerken der oberen Stadt und des innern Heiligtums noch zwei Mauern gegeben zu haben. Daß dieses nicht die beiden Mauern sind, die Bell. Jud. V, 4. §. 2 die zweite und dritte Mauer genannt werden, liegt am Tage, da eben nach jener Stelle die dritte Mauer über 40 Jahre später durch Agrippa I. erbaut worden ist. Nach unserem Dafürhalten liegt hier nichts weiter vor, als ein neuer Be-

weis des Mangels der Präcision in den Ausdrücken, welcher sich beim Josephus so oft findet. Vielleicht ist es mit als erste Mauer die der untern Stadt, und als zweite Mauer die des äußern Heiligtums gemeint.

Nachdem nun Herodes die unbestrittene Herrschaft von Judäa gewonnen hatte, ging seine eifrigste Bemühung dahin, in derselben sich recht festzusetzen. Zu diesem Zweck befestigte er die Hauptpunkte von Jerusalem, so daß die obere Stadt ganz und gar in seiner Gewalt hatte, und empfahl sich der Nation durch den herrlichen Umbau des Nationalheiligtums auf dem Tempelberge. Schon die Hasmonäer hatten diese Arbeiten zum Theil angefangen; sie hatten einen Palast gegen das östliche Ende des Zions (die Oberstadt) erbaut, sie hatten eine *ἀγορά* (Felsenbühne) an der Unterstadt mit einer *βίβρυς* (Castell) bebaut, und in die weitere Befestigung und Ausschmückung des Heiligtums hatten sie einiges vorgebracht. Alles dieses vollendete Herodes in größerm Maßstabe.

Die Königsburg. Daß sie den nördlichsten der nordwestlichen Theil des Berges Zion ober der alten Stadt (des „obern Markts“ nach Josephus Ausdruck) genommen habe, ist ausgemacht; aber über die Figur, welche ihr Umfang beschrieb, in welcher Richtung um größere Ausdehnung zu suchen sei u. s. w., läßt sich nichts ermitteln; daher auch keine Zeichnung von ihr entwerfen. Nur läßt sich aus dem, was sie alles einschloß, auf einen nicht unbedeutenden Umfang schließen und über einige der Endpunkte und Begrenzungsstellen Einiges herausbringen. Der nördliche, richtiger nordöstliche, Theil der Mauer, welcher an der gegen N. O. gerichteten Ecke des Tempels über der Schlucht Tropeion gelegen war, bildete zugleich die Grenzmauer der Herodianischen Königsburg (Bell. Jud. V, 4. §. 3 u. 4). In diesem Theile standen die Thürme Hippitus, Ptolemaeus und Mariamne (*μ. v. 4*), so daß der erstere den nordwestlichen, der letztere den südöstlichsten Endpunkt der Königsburg bildete<sup>21)</sup>. Der Thurm Hippitus war vieredig, hatte 25 Ellen Länge und Breite und war bis auf 30 Ellen Höhe durchaus aus ungeheuren Quadern aufgebaut. Über diesen Felsenbau erhoben sich noch verschiedene zu Wohnungen, zu Behältern für das aufzufangende Regenwasser und zur Vertheidigung eingerichtete, aus Holz verfertigte Baulichkeiten auf die Höhe von 50 Ellen, so daß die ganze Höhe des Thurms 80 Ellen betrug. Der hierauf folgende Thurm Ptolemaeus scheint der eigentliche Mittelpunkt der ganzen Festung gewesen zu sein, wie aus mehreren Ereignissen folgt. Zugleich dem des Hippitus, massiver Unterbau betrug 40 Ellen in der Länge, Breite und Höhe, und über demselben waren gleichfalls ähnliche Vorrichtungen, wie bei dem Hippitus aus Holz erbaut, 50 Ellen hoch, so daß dieser Thurm ganze Höhe 90 Ellen betrug. Der letzte Thurm nach Südost, Mariamne, hatte einen massiven Unterbau von 20 Ellen in der Länge, Breite und Höhe, und über diesem einen prächtigen, hölzernen Aufbau von 35 Ellen

οὐκ αὐτῶν. πολλὰ γὰρ μνηστέα κτηνὴν ἀποκόμηντα κατὰ τὴν τὴν λοιπὴν ἐκδοκίαν. Ἰδοὺς γὰρ ἀνελκυσθεὶς τὸν αὐτοῦ, ὡς ἂν διὰ τῆς ταύτης πολυφύλου φωνῆς ἐκδοκίαν. Ἐν δὲ ταυτοῖς διὰ ἀσκήτων ἐνοχλοῦντων ἐπαγούτων ἐνὸς γὰρ, καὶ οὐκ ἀνέκων, πῆρτε στανδὸν ἀνελκὺς τῆς κατὰ τὸ ἕκρον καταβολῆς. — Ἐνταῦθα δὲ καὶ τὸ αὐτοῦ ἀπὸ τῆς πύλης, ἀποκρίνεται ἡγοῦντα τοῖς πᾶσι, καὶ οὐκ αὐτοῖς, οὐκ ἐνταῦθα.

20) I. hier besonders den Grundriß des alten Jerusalem's auf Tab. II.

21) Nach dem Risse, welchem Uebenauf seiner Schrift: *Le Topographie des anciens Jerusalem*, beigegeben hat, beträgt die Höhe und die Mauer dieses Theils vier und hundert Fuß.



Die Steinmassen (*νεκρα*) waren 20 Ellen lang, 10 breit und 5 Ellen hoch<sup>23</sup>). Daß sich diese Königsburg keineswegs bis an das östliche Ende der Oberstadt (des Berges Zion), der südwestlichen Ecke des Heiligtums (des Berges Moria) gegenüber erstreckt habe, folgt aus dem Umstande, daß hier noch der alte, von Agrippa II. späterhin erweiterte Palast der Hasmonäer, der Palast der Herenice, das Rathhaus, das Archiv, und der, wie es scheint, sehr geräumige Atrium (A) folgten, und dann erst die Brücke, welche zum Heiligtume hinüberführte. Der Thurm Hippikus aber scheint nur die äußerste scharfe Ecke der Burg gegen Nordwest (oder richtiger gegen Nord) gebildet zu haben, sodaß die Burg nicht weiter gegen Süden an der westlichen Stadtmauer fortließ, sondern hier vielmehr eine besondere innere Ummauerung hatte. Auch ist es wahrscheinlich, daß er auf keinen Fall südlicher, als die jetzige Burg der Pisaner (c) zu suchen ist, wahrscheinlich mehr gen Norden. Ob das Thor, durch welches oder neben welchem (*καθ' ἣν*) die für den Thurm Hippikus bestimmte Wasserleitung ging (Bell. Jud. V. 7. §. 3), südlich vom Hippikus, d. h. in der westlichen Mauer, oder östlich von derselben, d. h. in der Mauer, welche an der Schlucht Tropeion belegen war, ist nicht wohl auszumitteln. Diese Wasserleitung war aber gewiß bedeutend, da sie ohne Zweifel nicht bloß den Thurm Hippikus, sondern überhaupt die Herodianische Königsburg, in der es viele Wasserwerke gab, versorgte. In welchen Verhältnissen sie zu den erwähnten Wasserleitungen stand, läßt sich nicht ausmitteln, doch läßt sich vermuthen, daß sie zu den verfallenen gehörte, da die Künner im entgegengekehrten Falle gewiß nicht ermangelt haben würden, sie abzuschneiden. Wenn die Königsburg alles das wirklich enthielt, was Josephus derselben zuschreibt, — große Säle, eine Unzahl von Gemächern, sich durchkreuzende Hallen, freie Plätze mit abwechselndem Gebüsch und Baumgängen, breite Kanäle und Wasserbecken u. s., so muß sie einen bedeutenden Umfang gehabt haben. Sie war nach allen Seiten hin, also auch gegen die übrigen Theile der Oberstadt, mit einer Mauer von 30 Ellen Höhe umgeben, in welcher noch besondere Festungsthürme standen.

Der Festungsturm Psephina (*π*). Man muß freilich zweifelhaft sein, ob Herodes denselben erbaut, da er in der dritten, von Agrippa I. erbauten, Mauer stand, n welcher er die nordwestliche Ecke bildete. Allein der Zusammenhang, in welchem Josephus seiner erwähnt (Bell. Jud. V. 4. §. 3), läßt vermuthen, daß schon Herodes ihn anlegte. Ist dieses der Fall, so könnte man ihn, um in der Sprache der neuern Kriegskunst zu reden, in befestigtes Fort nennen, das Herodes erbaut und in welches Agrippa I. die neuerbaute Mauer anlehnte,

sodaß er nun dasjenige der ganzen Stadt wurde, was vormalis der Thurm Hippikus der Altstadt war, der mit besonderer Sorgfalt besetzte nordwestliche Eckpunkt. Wahrscheinlich ist er durchaus massiv gewesen. Er war achtseitig, mitthn zum Ausrücken und zur Vertheidigung nach allen Seiten hin aufs Pflischste eingerichtet, 70 Ellen (= 88 Fuß) hoch, und man hatte von ihm eine weite Aussicht. Bei unserer so sehr mangelhaften Kenntniß des Details der Ertlichkeiten im Norden und Nordosten des heutigen Jerusalems läßt sich unmöglich näher angeben, auf welchem der dort befindlichen Felsenbühl er gestanden haben mag.

Die Burg Antonia. Daß dieselbe aus dem besetzten Thurm (*πίλιν*), welchen die Hasmonäer auf einem Felsengipfel (*ἀκρη*) anlegten, entstanden ist, haben wir schon bemerkt. Sie lag nordwestlich unsern der Ecke des Heiligtums<sup>24</sup>) (Bell. Jud. II, 15. §. 6. V. 5. §. 8. VI, 2. §. 9) auf einem Felsen, der sich auf 50 Ellen über das Niveau der Flachebene erhob. Dienen hatte Herodes mit glatten Steinplatten schräg belegen lassen, dann folgte eine drei Ellen hohe Mauer, darauf die eigentliche Festungsmauer 40 Ellen hoch. Diese bildete ein Viereck, wie es scheint von etwa 300 Fuß jede Seite. Das Innere war zu einer ebenso festen als bequemen Wohnung des Gewalthabers eingerichtet. An den vier Ecken standen Thürme, drei von 30 Ellen Höhe, der in der Südost-Ecke, also gegen das Heiligtum gerichtete, hatte 70 Ellen Höhe und überlag und beherrschte dasselbe. Dort hing sie mit den Säulengängen des Heiligtums zusammen, auf deren platte Dächer Treppen hinabführten. Von der Neußalt (*Βεζεθθα*) war sie durch einen tiefen Graben getrennt<sup>25</sup>) (Bell. Jud. V. 4. §. 2). Auch hatte der König sich einen verborgenen unterirdischen Gang von der Antonia zu dem innern Heiligtume und zwar zu dem östlichen Thore desselben, machen lassen, über welchem ein besetzter Thurm erbaut war, um darüber wachen zu können, wenn das dort versammelte Volk mit Empörungen gegen den König umgehen sollte (Arch. XV, 11. §. 7)<sup>26</sup>).

Das Heiligtum. Die beiden Hauptstellen, welche hier in Betracht kommen, sind Bell. Jud. V, 5 und Archäol. XV, 11. Zuerst sind die ungeheuern Grundmauern

23) Einen Beweis der Ungenauigkeit des Josephus dürfen wir nicht mit Stillschweigen übergehen. Während man gar nicht daran zweifeln kann, nach alle dem Detail, was über die Verhältnisse der Lage der Antonia zu dem Heiligtume erzählt wird, daß diese vor der nordwestlichen Ecke derselben gelegen habe, sagt Josephus (Arch. XV, 11. §. 4), wo er die Lage derselben ex professo beschreibt, sie habe gelegen auf der nördlichen Seite (*πρὸς τὴν βορρην ἀκρὴν*) des Heiligtums. 24) Was auf der östlichen, südlichen und westlichen Seite der Antonia gewesen, wird nicht erzählt, doch mag sie auch da Gräben vor sich gehabt haben, namentlich mag ihre südliche Fronte gegen die Länge der Schlucht, welche den Tempelberg von der Unterstadt trennte, gerichtet gewesen sein. 25) Indessen muß es doch schon lange vor Herodes einen solchen verborgenen Durchgang vom Tempel nach der Basis gegeben haben, weil Antigonus, der im Tempel war, um für seinen in der Basis krank liegenden Bruder Aristobulus zu beten, sich vom Tempel durch einen dunkeln Gang zu dem Kranken befug (Bell. Jud. II, 5. §. 3. 4. Arch. XIII, 11. §. 2).

22) Ein Proben der Aufschneider des Josephus. Wenn wirklich die einzelnen Felsenmassen, aus denen der Thurm Mariamne erbaut war, die angegebene Größe hatten, so bildeten je zwei dieser Steine neben einander gerade, das Ganze des Thurms, und der ganze Thurm bestand aus acht Stücken solcher Steine, im Innern aber war überall kein Raum. Ein jeder dieser Steine enthielt aber ungefähr 1900 Cubitfuß, und wog mehr als etwa ebenso viel Centner!

X. Annot. d. B. u. A. Zweite Section. XV.



geheimen M  
Heiligtum  
ten. D  
gang d  
sofide  
tern  
sch  
n

Iosephus darüber sagt, ist confus und  
besonders dadurch, daß er die Zeiten  
schweift. Nach ihm reichte, als  
auf dem Helsenbügel M  
oben kaum hin,  
schon Saf

πάλαι

1. 6.

Abtrag:

und Altar zu  
der Wurzel des Helsenbügels  
umgibt (ὡς τῆς ἐκ-  
γάργυρος), eine gewaltige  
in der citirten Stelle beid-  
den durch die Bösungsmau-  
selbe Weise, sodaß schon dam-  
heres Heiligtum, und auf  
ein inneres Heiligtum, welches  
enthielt, gebildet werden konnte.  
Iosephus über die Seite sagt, auf  
angelegt wurden. Archæol. N.  
ἡν βλάβη περιεὶ γάργυρος καὶ ἡ  
Dieses paßt insofern sehr gut, als da  
Morija der östlichen, oder, wenn  
Ecke des Zion gegenüber liegt und  
darauf bedacht gewesen ist, diese beiden  
Verbindung mit einander zu bringen.  
derum nicht wol, als in der Folge,  
Iosephus' Zeiten der Eingang in das inn-  
von Osten war. Dieser Umstand spricht  
rung in derselben Stelle (Arch. XV. 16)  
selbst die östliche Wand des Helsenbügels  
schroff beschrieben, und dann Bell. Jud. V.  
gar gesagt wird, daß Salomo die östliche  
sens mit einer solchen Bösungsmauer ver-  
diese dann einen Säulengang (στώδ) gesetzt hat  
nach allen übrigen Seiten hin das eigentliche  
bäude (ναὸς) freigestanden und von andern  
nicht umgeben gewesen sei (γυρὸς ἦν). Wir  
uns dabei zu bemerken, daß höchst wahrscheinlich  
überall keine Säulengänge erbaut habe, und zu  
dem einfachen Grunde, weil man zu jener Zeit  
Bauwerke überall noch nicht kannte. Was dann  
ner von den Arbeiten des Volks an Erweiterung  
Heiligtums gesagt wird, ist so verworren und ver-  
gen mit dem, was dem Herodes zugeschrieben wird,  
wir diesen Knoten unaufgelöst zu lassen für das An-  
messense erachten, und nur, was als zu Iosephus' Zeit  
vorhanden beschrieben wird, darzustellen versuchen.  
einigen Stellen scheint eine dreifache Mauer das Heiligtum  
umgeben zu haben (Τριπλάριος ἐκ ὅλης περι-

26) Ist dieses gegründet, so muß ein uralter Glaube an die  
Heiligkeit dieser Drückheit unter den Persern geblieben haben,  
wie wären sie sonst dazu gekommen, den engen Raum der Kuppe  
dieses Helsenbügels zu ihrem Heiligtume zu wählen? 27) Die  
Mauer an der Westseite des Morija nach Süden hin ist 60 Fuß  
hoch, und die untern neun Reihen bestehen aus Steinen von 3  
Fuß Höhe.



ist, den Römern aber nicht.  
wie in der Burg und zie-  
Paphaels und Mariamne  
eter bedrängt, übergeben  
engen. Aber es wird ih-  
he herausgenommen und  
schlich ermordet (II. 17.

Einem römischen Heere  
erfen will, verläßt die  
Mauer, zieht sich in die  
rück. Cestius dringt  
herbei und die Neu-  
auch gegen die obere  
liche Burg gegen-  
lich angegriffen, so  
haben; aber er zo-  
den Angriff auf die  
wehren sich tapfer  
; doch machen die  
unverwartet zurück-  
alle Ursachen dazu  
fernern Rückzuge  
Muth gewachsen  
deutende Verluste  
dann die be-  
alles zum bef-

nde Nacht ge-  
Balkida, ist im  
zum Impera-  
das Reich in

ersten, räu-  
usaleum und  
Sie nen-  
halten das  
Muthwillen,  
§. 4. 5).

von Je-  
nigt, um

der unter-  
begeh-  
an dem  
im Win-  
die  
schon  
um das  
ist die  
auf  
bei  
ob die  
und  
heft,  
in  
der  
noch  
der

dem Frevel der Zeloten durch Gewalt Grenzen zu setzen  
(IV. 3. §. 7—11). Während dieses in einer Volksver-  
sammlung (wahrscheinlich auf dem Akkustus) berathen wird,  
stürzen die Zeloten bewaffnet zwischen das Volk, und es  
entsteht ein erbittertes Gefecht, welches sich immer mehr  
zu Gunsten der Bürger wendet. Die Zeloten weichen in  
das Heiligtum zurück, verlieren die erste Ummauerung, in  
deren Säulengänge Ananus besetzt, und sehen sich ge-  
nötigt die Thore der innern Ummauerung zu schließen.  
Ananus wagt nicht (aus übertriebener Religiosität) das  
ungeheiligte Volk gegen diese zu führen, begnügt sich da-  
her, die äußere Ummauerung und deren Dächer besetzt zu  
halten, zu deren Bewachung ein regelmäßiger Dienst an-  
geordnet wird (IV. 3. §. 12). Dies gibt den Zeloten  
Zeit, einen Haufen von Idumäern zu Hilfe zu rufen und  
heimlich in die Stadt und den innern Tempel zu führen<sup>36)</sup>  
(IV. 4. §. 1—7). Die Wachen sind eingeschlossen, die  
Zeloten durch die Idumäer verstärkt, überfallen und er-  
morden sie, brechen in die Stadt, erfüllen alles mit Mord  
(auch Ananus kommt um) und haufen wieder als Herren  
der Stadt (IV. 5. §. 1. 2). Auch die Idumäer ziehen  
wieder ab (IV. 6. §. 1). Johannes, Anführer der Zelo-  
ten, wüthet ohne Schranken, man ruft gegen ihn Simon,  
Gioras Sohn, zu Hilfe (IV. 9. §. 11). Johannes wird  
in das Heiligtum eingeschlossen. Die höhere Lage dessel-  
ben gibt ihm bedeutendes Ubergewicht; doch verstärkt er  
seine Stellung noch durch vier Thürme, von denen der  
eine an der nordöstlichen Ecke, der andere über dem Akkustus,  
der dritte über der Ecke, so der untern Stadt gegenüber-  
liegt, der letzte aber über dem Giebel der Gewandhalle  
errichtet wird<sup>37)</sup> (IV. 9. §. 12). So waren zwei Par-  
theien in Jerusalem, welche sich aufs Erbitterteste bekämpf-  
ten; ja einige Zeit hindurch eine dritte, indem ein Theil  
der Zeloten unter der Anführung des Eleazarus sich  
von Johannes trennte und des innern Heiligtums sich  
bemächtigte (V. 1. §. 2—5), während Johannes sich  
fast auf die äußere Ummauerung des Heiligtums beschränkt  
sah, die er deshalb aufs Beste zu besetzen suchte (V.  
1. §. 5).

Unterdessen rückt Titus mit drei Legionen und vielen  
Hilfsvölkern durch das Samaritanische (von Norden her)  
gegen Jerusalem, lagert sich drei Viertel Meile von dem-  
selben. Von da recognoscirt er die Stadt mit 600 Rei-  
tern. So lange er gradezu auf der sanft sich senkenden  
Heerstraße gegen sie reitet, zeigt sich Niemand vor den  
Thoren; als er aber nach der Nordwestecke gegen den Thurm  
Psephina zwischen den Gärten abbeugt, stürzt eine Un-  
zahl von Juden aus dem Thore zwischen den Frauenthür-  
men, dem Grabmale der Helena gegenüber, hervor und  
bringt Titus in große Gefahr. Der Schauplatz ist östlich  
von Psephina (V. 2. §. 1).

36) Ebenso ungenau ist diese Erzählung. Man weiß es nicht,  
wie es den Zeloten möglich war, ohne bemerkt zu werden, das  
Heiligtum zu verlassen, zu den Thordauern zu gelangen, diese  
zu öffnen und die Idumäer herein durch die Stadt zu führen u.  
37) Es ist zu behaupten, daß wir über die Lage derselben nichts  
wissen.



zu bemerken. Das Josephus darüber sagt, ist confus und übertrieben, das erste besonders dadurch, daß er die Zeiten zwischen einander durchwirft. Nach ihm reichte, als man zuerst das Heiligtum auf dem Felsenbügel Morija errichtete, die Kuppe desselben kaum hin, Tempel und Altar zu umfassen<sup>26</sup>). Aber schon Salomo umschloß diese mit einer besondern Mauer (*ἀνετίχθη ἄνωθεν τὰ περί τῆν ἁγίων* Arch. XV. 11. §. 3), wahrscheinlich um durch Ausfüllungen und Abtragungen einen gebornen Platz um Tempel und Altar zu gewinnen. Dann baute er von der Wurzel des Felsenbügels, wo derselben eine tiefe Schlucht umgibt (*ἐπὶ τῆς ἑλκῆς ἀρχόμενος, ἥν παλαιὰ παριδίτ γάργυρ*), eine gewaltige Mauer auf, deren Construction in der citirten Stelle beschrieben wird, und ebnete auch den durch die Böschungsmauer gewonnenen Platz auf dieselbe Weise, sodaß schon damals auf dem Hügel ein äußeres Heiligtum, und auf einer etwas erhöhten Terrasse ein inneres Heiligtum, welches Altar und Tempelgebäude enthielt, gebildet werden konnte. Unendlich ist, was Josephus über die Seite sagt, auf welcher zuerst solche Werke angelegt wurden. Archaeol. XV. 11. §. 3 heißt es: *ἥν παλαιὰ παριδίτ γάργυρ κατὰ λίπα* (gegen Südwest)<sup>27</sup>). Dieses paßt insofern sehr gut, als die südwestliche Seite des Morija der östlichen, oder, wenn man will, nordöstlichen Ecke des Zion gegenüber liegt und man gewiß vor allem darauf bedacht gewesen ist, diese beiden Hügel in bequeme Verbindung mit einander zu bringen. Allein es paßt wiederum nicht wol, als in der Folge, und namentlich zu Josephus' Zeiten der Eingang in das innere Tempelgebäude von Osten war. Dieser Umstand spricht für die Erklärung in derselben Stelle (Arch. XV. 11. §. 3), wo selbst die östliche Wand des Felsenbügels als besonders schroff beschrieben, und dann Bell. Jud. V. 5. §. 1 sogar gesagt wird, daß Salomo die östliche Seite des Felsens mit einer solchen Böschungsmauer versehen und auf diese dann einen Säulengang (*στοῶν*) gesetzt habe, während nach allen übrigen Seiten hin das eigentliche Tempelgebäude (*ναός*) freigestanden und von andern Gebäuden nicht umgeben gewesen sei (*γυμνός ἦν*). Wir erlauben uns daher zu bemerken, daß höchst wahrscheinlich Salomo überall keine Säulengänge erbaut habe, und zwar aus dem einfachen Grunde, weil man zu jener Zeit solche Baumwerke überall noch nicht kannte. Was dann ferner von den Arbeiten des Volkes an Erweiterung des Heiligtums gesagt wird, ist so verworren und verschlungen mit dem, was dem Herodes zugeschrieben wird, daß wir diesen Knoten unaufgelöst zu lassen für das Angemessenste erachten, und nur, was als zu Josephus' Zeiten vorhanden beschrieben wird, darzustellen versuchen. An einigen Stellen scheint eine dreifache Mauer das Heiligtum umgeben zu haben (*Τριχάριος ἐκ ἑλκῆς τοιχῆ*

*κύκλος τὸν λόγον*, Bell. Jud. V. 5. §. 1). Die unterste, theils um dem zweiten durch die vorliegende Terrasse, die sie schützte, eine größere Festigkeit zu geben, theils aber auch um als Grundmauer zu der Fortsetzung der Befestigungswerte, welche um die Quellen, Teiche, Gärten &c. in den südöstlichen Thälern neben Jerusalem zu beschützen, vorgerichtet waren, zu dienen. Die zweite ist wahrscheinlich die sogenannte große Mauer (*μεγίστου τοιχῆς*, Archaeol. XV. 11. §. 3), mit Recht sogenannt, ihrer Höhe und Stärke wegen. Von dieser sagt Josephus aus, daß, wo sie am niedrigsten war, sie 300 jüd. Ellen (= etwa 375 Fuß) gemessen habe. Das ist offenbar übertrieben und muß nach den Beobachtungen neuerer Reisenden gewiß auf die Hälfte reducirt werden<sup>28</sup>). Auf diese Mauer geht, wenn Josephus (Bell. Jud. V. 5. §. 1) sagt: nicht allenthalben zeige sich die ganze Tiefe der Grundmauern, und hinzusetzt: *ἐπὶ πολὺ γὰρ ἔχουσιν τὰς γάργυρας, ἀναστῆναι βουλόμενοι τοὺς στενωποὺς τοῦ ἁγίου*. Man hat dabei aber keineswegs an eine Ausfüllung einer der hier in Betracht kommenden Hauptfluchten zu denken, sondern an die Terrassen, die man an ihren Seiten errichtete, um desto mehr Raum für Anlagen von Wohnungen &c. zu gewinnen. Hier gab es der *στενωποὶ* gewiß genug. Unter der dritten Mauer scheint die Grundlage derjenigen verstanden zu werden, welche den höhern inneren Raum des Heiligtums, welchen nur Juden betreten durften, umgab. Doch liegt die Sache sehr im Dunkel. Dies sei genug von den Grundmauern. Was nun die Gebäude des Heiligtums betrifft, wie sie sich auf der Kuppe des Morija zur Zeit des Josephus zeigten, so sehen wir uns hier darauf beschränkt, nur eine Übersicht zu geben, wegen des Details aber auf den Artikel „Tempel, jüdischer“ zu verweisen. Die gebaute obere Fläche des Morija bildete ein Quadrat von je einem Stadium = 600 Fuß jede Seite. Dieses Quadrat war mit einer starken Mauer umzogen, welche die erste äußerste Verteidigungslinie des Heiligtums bildete. Innerhalb dieses Quadrats war ein zweites kleineres, um mehrere Stufen über das größere erhaben, und auf der Höhe desselben eine drei Ellen hohe Mauer, welche die Absehung bildete, über welche hinaus Nichtjuden dem Heiligtum sich nicht nähern durften. Auf dieser also gebildeten Plattform stand nun ein drittes Viereck, aus hohen starken Mauern bestehend, welches die zweite innere Verteidigungslinie des Heiligtums bildete. Nach Westen scheint diese Mauer unmittelbar auf den Grenzen der Plattform, mitteln auf der Absehungsmauer, gestanden zu haben. Innerhalb dieses Quadrats befand sich endlich noch ein viertes, gleichfalls um mehrere Stufen über der zweiten Plattform erhabenes Viereck. Dieses begriff den Platz, welchen nur Priester und Leviten betreten durften. Auf der westlichen Seite desselben

26) Ist dieses gegründet, so muß ein uralter Glaube an die Festigkeit ihrer Festigkeit unter den Israeliten geherriicht haben, wie wären sie sonst dazu gekommen, den engen Raum der Kuppe dieses Felsenbügels zu ihrem Heiligtum zu wählen? 27) Die Mauer an der Westseite des Morija nach Süden hin ist 60 Fuß hoch, und die unteren neun Reiben bestehen aus Steinen von 3½ Fuß Höhe.

28) Niebuhr (Reisen. 3. Th. S. 142) schätzt die Höhe des Tempelberges über den Kedron auf höchstens 50 Fuß. Allein er sagt ausdrücklich, daß dieses nur aus der Erinnerung geschehe. Daher möchten wir doch mehr Glauben den Barometermessungen Schaubert's beimeßen, welcher die Höhe des Tempelberges über den Kedron auf 141 Fuß angibt.



stand das eigentliche Tempelgebäude, und zwar, wie es scheint, hart am westlichen Ende desselben, so daß dasselbe unmittelbar auf der zweiten, dritten und vierten Mauer ruhte. Das Tempelgebäude (*naos*) war 100 jüdische Ellen (= etwa 120 Fuß) hoch, ebenso lang und 60 Ellen breit; seine Länge erstreckte sich von Westen nach Osten. Im Osten war der Haupteingang, die nach Osten gerichtete Seite hatte aber zwei Flügel (*syna*, Schultern nennt sie Josephus), jede zu 20 Ellen, so daß auch die Fronte 100 Ellen betrug. Im Westen des Tempelgebäudes, auf der höchsten, nur den Priestern zugänglichen Plattform, stand der Brandaltar. Die erste äußerste Vertheidigungslinie des Heiligtums hatte nur nach der Westseite vier Thore<sup>31)</sup>, nach den übrigen Seiten war sie geschlossen<sup>32)</sup>. Von den vier Thoren führte das südlichste mittelst einer Brücke nach dem Zistun und über denselben zu der Oberstadt und der Königsburg, die zwei folgenden, wahrscheinlich durch Stufen, hinab in die Tiefe der Schlucht, welche den zweiten Hügel von dem Tempelberge trennte, und also in die südlichen Vorstädte, welche die Abgänge der Berge Sion und Morija und die Thäler an ihren südlichen Füßen füllten, das vierte, nördlichste, zu dem Theile der Altstadt, welcher zwischen der ersten und zweiten Mauer lag, und welcher nach Josephus (wahrscheinlich in Beziehung auf die *paucis*) auch wol *axou* genannt wurde. Die West-, sowie die Nordseite dieser Vertheidigungslinie bestand aus sehr starken und hohen Mauern; die Thore waren besonders befestigt. Nach Osten und Süden hingegen scheint nur eine niedrige, auf der hohen Befestigungsmauer angebrachte Mauer die äußerste Grenze des Heiligtums bezeichnet zu haben; hier war ja, der sehr Schluchten wegen, welche von diesen Seiten dem Tempelberg umgaben, kein Angriff möglich. Im Innern dieser ersten Ringmauer liefen Säulengänge, oben mit alten Dächern bedeckt. Die Säulengänge auf der Nord- und Westseite lehnten sich unmittelbar an die äußerste Ringmauer an, so daß sie nach Außen hin geschlossen, nach innen hin offen waren; die nach Süden und Osten waren nach beiden Seiten offen und nach Außen nur mit einer niedrigen Mauer (Ballustrade, Brustwehr) zum Schutz gegen hier sich Aufhaltenden umgeben. Der Säulengang nach Süden war dreifach, alle übrigen einfach. Die platten Dächer waren (gleich Wall- oder Wauergängen) zur Vertheidigung eingerichtet; doch sind wir nicht im Klaren, wie ein zusammenhängendes Ganze bildeten oder durch Treuermuren u. abgetheilt waren, ferner, wie und an welchen Stellen der Aufstieg auf diese Dächer vorgerichtet war. Von der Antonia ab führten nach den Dächern des nördlichen und des westlichen Säulenganges mehrere Zugänge, so daß die Befestigung jener Citadelle im Augenblick diese Dächer besaßen und von da aus

die Zugänge und die Vorhöfe des Heiligtums übersehen und beherrschen konnte. In diesen Säulengängen oder an diesen gelehnt waren noch andere Gebäude und Gemächer angebracht, unter denen sogenannte *ἱεραὶ* waren, deren Construction und Bestimmung wir nicht hindränglich kennen, und über deren Verhältnisse und Verbindungen befriedigende Nachrichten nicht vorliegen. Zwischen diesen äußersten Ringmauern des Heiligtums und den an sie gelegenen Bauwerken auf der einen und der zweiten Ummauerung auf der andern Seite waren offene Höfe, wie es scheint durch verschiedene in die Quere laufende Abficherungen, über deren Verhältnisse gleichfalls aber deutliche Nachrichten nicht vorliegen, von einander getrennt. Die zweite oder innere Vertheidigungslinie des Heiligtums hatte, wie die erste, hohe und starke Mauern und war mit nach Innen zu offenen Säulengängen besetzt<sup>33)</sup>, die, wie die der ersten Ummauerung, zur Vertheidigung eingerichtete platte Dächer hatten. Durch dieselben führten neun Thore, von Norden und Süden je vier, und von Osten eins. Dies östliche Thor, sowie die beiden östlichsten auf der Süd- und auf der Nordseite führten nicht unmittelbar in den innern Tempel, sondern zunächst in den Vorhof der Weiber, so daß dieser also drei Zugänge hatte, von Norden, Osten und Süden<sup>34)</sup>. Aus diesem aber führte ein Thor in den innern Hof des Tempels, so daß in diesen sieben Thore sich öffneten. Außer den Säulengängen und den Höfen, welche diese einschloßen, gab es hier aber noch mehr, zu kirchlichen Zwecken bestimmte Gebäude, über deren Verhältnisse sich indessen ebenso wenig Bestimmtes nachweisen läßt. Fest und kostbar war das Ganze gearbeitet, aus ungeheuren Quauern von Marmor die Mauern, mit Silber- und Goldblech überzogen die Thore und die Seiten des innern Tempels u. Vorzüglich zeichneten sich durch ihre Schwere aus die Flügel des östlichen Hauptthores, das Thor Nikanor's genannt; sie waren aus Erz gegossen und 20 Menschen mußten ihre Kräfte vereinigen, um es zu öffnen oder zu schließen (Bell. Jud. VI. 5. §. 3). Mit Ausschluß dieses Thors bestanden die Flügel der übrigen Thore aus Holz mit Silber- oder Goldblech überzogen, ebenso waren die Fußböden im Tempel und die innern Seiten der Wände mit Gefäßen von Holz überzogen, und die platten Dächer der Säulengänge wie der übrigen Gemächer ruhten auf Balkenlagen, woraus sich denn die Möglichkeit, solche Gebäude durch Brand zu zerstören, leicht erklärt. Von der Schönheit der Baumaterialien und der Pracht der Ausschmückungen des Heiligtums, weiß Josephus

31) Wörtlich war auf der West-, Nord- und Ostseite des Tempels je ein Säulengang an der äußern und ein anderer an der innern Ummauerung, der an der Innern um wenigstens 14 Stufen höher stand. In diesem Sinne spricht Bell. Jud. V. 5. §. 2 von *διὰ τὴν ἀνάσσειν*. Auf der Südseite war aber eine vierfache Säulenhalle, eine einfache im innern Heiligtume und eine dreifache an der äußern Ummauerung beschrieben. 32) Nach Osten war also im innern Tempel eine Abtheilung mehr, und also auch eine doppelte Befestigungsmauer, ebendeshalb also auch zwei Säulengänge. Daraus ergibt sich das *ἄρα μὴ ἴσως οὐκ ἔστιν ἡμεῖς* *οὐδὲν ἴσμεν*. Archael. XV. 11. §. 5 sub fin.



nicht genug zu rühmen. Die Beweise für die Richtigkeit der gegebenen Übersicht wird die folgende Darstellung der letzten Belagerung Jerusalems durch die Römer geben.

Daß aber in der vorstehenden Beschreibung des durch Herodes vorgenommenen Umbaus des Tempels Josephus nicht sowohl dasjenige darstellt, was dieser König vollendet, sondern wie zu seiner, des Historikers Zeit, kurz vor der Zerstörung der Stadt, die Gegenstände gestaltet gewesen, — davon findet sich in dem, was er selbst (Archaeol. XX. 9. §. 7) erzählt, ein recht auffallender Beweis. Hier wird gesagt, daß damals, etwa 70 Jahre nach der Zeit, da König Herodes den Neubau des Heiligtums begonnen, dieser erst vollendet gewesen sei, jedoch auch dieses nur mit Ausnahme des östlichen Säulenganges. Dies war — so heißt es hier — der Säulengang des äußern Heiligtums (*ἡ τοῦ ἑξωτερικοῦ ἁγίου*), welche über einer tiefen Schlucht lag (*κείμενη ἐν γήρατι πύθινῃ*) und eine Mauer von 400 Ellen (zur Grundfläche) hatte, die aus weißen Quadersteinen erbaut war. Diese Stelle ist nicht bloß der schon erwähnten Umstände wegen merkwürdig, sondern auch deshalb, theils weil sie, da an der Identität dieser Mauer und dieses Säulenganges und der in der früher erwähnten Stelle beschriebenen nicht gezwweifelt werden kann, beweist, daß auf dieser Grundmauer nicht ein doppelter, sondern nur ein einfacher Säulengang errichtet war, theils, weil man daraus ersieht, wie es gemeint ist, wenn von dem Vorhandensein so unverwundlicher Werke des Salomo gesprochen wird. Das Volk wendete sich nämlich an König Agrippa II. mit dem Wunsche, daß die 18,000 Arbeiter, welche bis dahin am Tempelbau beschäftigt waren, nicht abgelohnt, sondern daß die Tempelschätze fortdauernd zu diesen großen Bauten verwendet würden, damit sie nicht die Habguth der Römer zu Gewaltthätigkeiten verleiteten. Aber Agrippa II. verweigert die Ausführung wegen des großen Aufwandes an Zeit und Geld, den dieser Bau erfordern würde. Hatte es überall einigen Sinn, an einen solchen Bau zu denken, falls der dem Salomo zugeschriebene Unterbau aus so ungewöhnern unverwundlichen Felsenmauern bestand, als Josephus anderwärts ihm zuschreibt? Liegt nicht auch hier ein Proöben der Aufschneideri des Josephus vor? Wozu so kostbare und weitaussehende Reparaturen, wenn die Grundmauern so fest, so unverwundlich fest waren, als Josephus sie beschreibt?

Der Vater des ebengedachten Königs, König Agrippa I., hatte die Mauern von Jerusalem, welche die Neustadt umgingen, auf öffentliche Kosten aufzubauen unternommen, und er würde sie gegen jede menschliche Macht unüberwindlich gemacht haben, wenn nicht Kaiser Claudius, der aufrührerische Absichten darauf vermutete, ihm befohlen hätte, von diesem Baue abzustehen. So Josephus (Archaeol. XIX, 7. §. 2), woselbst zugleich von diesem Baue, als von einer feinsten Wegs ganz neuen, um die bisher unbefestigte gewesene Neustadt angelegten Verteidigungslinie, sondern nur als von einer Verstärkung der schon bestehenden Festungswerke geredet wird. Denn es heißt hier: er habe die Mauern theils breiter (dider), theils höher gemacht (*ἤ μὲν ἐπὶ πλείονος ἐς πλάτος, ἤ δὲ ἐς ὕψος*

*ἐξέτατον*). Daß damit die andere Stelle (Bell. Jud. V, 4. §. 2), wo von dieser Anlage als einer durchaus neuen die Rede ist, im geraden Widerspruche stehe, liegt vor Augen.

Endlich müssen wir noch eines Baues des jüngern Agrippa gedenken. Er baute ein sehr großes Haus (*οἶκον*) in der königlichen Burg zu Jerusalem an dem Kyllus. Diese von den Hasmonäern begründete Burg lag hoch und gewährte eine schöne Aussicht über die Stadt; der König lag vom Spissfalle aus, was im Heiligtume vorging. Dies aber nahmen die Juden sehr übel, da das väterliche Gesetz untersagt, daß Fremde, was im Heiligtum vorgeht, beobachten. Sie errichteten also eine hohe Mauer, über der auf der Westseite des innern Heiligtums belegenen Etrebra. Hierdurch wurde nicht nur dem Könige die Aussicht abgeschnitten, sondern auch den Römern, wenn sie auf den äußerlichen westlichen Säulengängen zur Festzeit Wachtposten ausgepostet hatten. Also wollen Agrippa II. und der römische Statthalter, daß die Mauer niedriger sein werde, Kaiser Nero aber erlaubt auf die Verwendung seiner Gemalin, daß sie bleibe (Archaeol. XX, 8. §. 11). Die relativen Höhenverhältnisse des Palastes Agrippa's II., des Kyllus, des äußern Säulenganges, der innern Ummauerung des Heiligtums und selbst der Höfe desselben gehen aus dieser Erzählung hervor; sowie sie beweist, daß der Palast der Hasmonäer dem Tempelberge gen Westen gelegen hat.

6) Belagerung, Eroberung und Zerstörung der Stadt durch die Römer unter Titus. Die Kläuberien, die Grausamkeiten, der Übermuth der Römer hatten die Juden zur Verzweiflung gebracht, besonders seitdem dieses Land in die Hände des niederträchtigen Gessius Florus gegeben war. Vergeblich hatte König Agrippa den Ausbruch der Unruhen zu verhindern gesucht, als er sah, daß er nichts ausrichten werde, die unglückliche Stadt verlassen (Bell. Jud. II, 17. §. 1). In einer am Thore Nikanor's gehaltenen Volksversammlung versuchen die Vornehmen vergeblich das Volk zur Ruhe zu stimmen (II, 17. §. 3). Die Partei der Vornehmen, mit den Hohenpriestern, den Soldaten des Königs und den wenigen Römern besetzen die obere Stadt; die untere Stadt (Akra) und das Heiligtum ist in den Händen der Aufrührer (II, 17. §. 5). Dieser, durch Sicarier verstärkt, drängen die Vornehmen aus dem nächstgelegenen (östlichen) Theil der Oberstadt, verbrennen die Paläste des Hohenpriesters Ananias, des Agrippa und der Berenice, und das Archiv mit den Schulurkunden. Die Vornehmen verschanzen sich theils in unterirdischen Gänge, theils schließen sie sich mit den römischen und den königlichen Truppen in der königlichen Burg des Herodes ein (II, 17. §. 6). Die Aufrührer stürmen jetzt die schwach besetzte und schlecht verteidigte Akra, nehmen nach zwei Tagen sie ein, fesseln sie in Brand und ermorden alles, was in derselben ist (II, 17. §. 7). Hierauf greifen sie die königliche Burg an. Nachdem sie Verstärkung und Kriegsmaschinen bekommen haben, glückt es ihnen, einen Thurm der Burg einzufürzen; aber hinter denselben ist eine neue Mauer. Unterhandlungen werden gepflogen, den königlichen Truppen und den jüdischen



Vornehmen freier Abzug bewilligt, den Römern aber nicht. Die Römer verlassen die Gasse in der Burg und ziehen sich in die Thürme Hippitus, Phasaelis und Mariamne zurück. Aber auch da immer härter bedrängt, übergeben sie gegen freien Abzug diese Festungen. Aber es wird ihnen nicht Wort gehalten; als sie herausgekommen und entwaffnet sind, werden sie sämmtlich ermordet (II. 17. §. 8—10).

Indessen dringt Gessius mit einer römischen Heere heran, und als er die Stadt angreifen will, verläßt die übliche Kriegsmacht die äußerste Mauer, zieht sich in die innere Stadt und den Tempel zurück. Gessius bringt in die Stadt ein und verbrennt Bezetha und die Neustadt<sup>33)</sup> und den Holzmarkt; als er auch gegen die obere Stadt kam, lagerte er sich der königlichen Burg gegenüber<sup>34)</sup>. Hätte er diese gleich ernstlich angegriffen, so würde er sie wahrscheinlich gewonnen haben; aber er zögert und macht einige Tage darauf einen Angriff auf die Nordseite des Heiligtums. Die Juden wehren sich tapfer von den Dächern der Säulengänge aus; doch machen die Römer Fortschritte<sup>35)</sup>, als Gessius sich unerwartet zurückzieht, wahrscheinlich durch wenig ehrenvolle Ursachen dazu bewogen (II. 19. §. 4—6). Auf dem fernern Rückzuge aus Judäa, da die Juden, welchen der Muth gewachsen ist, ihn hart verfolgen, erleidet er noch bedeutende Verluste (II. 19. §. 9). In Jerusalem stellt man dann die beschädigten Mauern wieder her und rüstet alles zum bestigsten Widerstande (II. 22. §. 2).

Ebenso rüsten die Römer eine bedeutende Macht gegen Judäa; Vespasian führt sie, erobert Galiläa, ist im Begriff gegen Jerusalem zu ziehen, als er zum Imperator ausgerufen wird und auf Rom geht, um das Reich in Besitz zu nehmen (III. und IV.).

Unter der Zeit sammeln sich die vorweggenannten, rauen, berischen und fanatischen Menschen in Jerusalem und wissen sich dort der Herrschaft zu bemächtigen. Sie nennen sich die Eiferer für das Gesetz (Seloten), halten das Heiligtum besetzt, treiben aber den ärgsten Muthwillen, rauben, morden in der ganzen Stadt (IV. 3. §. 4. 5). Allgemeiner Muth und Unwillen der Bürger von Jerusalem, welche der Hohepriester Ananus vereinigt, um

dem Frevel der Seloten durch Gewalt Grenzen zu setzen (IV. 3. §. 7—11). Während dieses in einer Volkssammlung (wahrscheinlich auf dem Zylus) berathen wird, stürzen die Seloten bewaffnet zwischen das Volk, und es entsteht ein erbittertes Gefecht, welches sich immer mehr zu Gunsten der Bürger wendet. Die Seloten weichen in das Heiligtum zurück, verlieren die erste Ummauerung, deren Säulengänge Ananus besetzt, und sehen sich genöthigt die Thore der innern Ummauerung zu schließen. Ananus magt nicht (aus übertriebener Religiosität) das ungeheiligte Volk gegen diese zu führen, begnügt sich daher, die äußere Ummauerung und deren Dächer besetzt zu halten, zu deren Bewachung ein regelmäßiger Dienst ansgordnet wird (IV. 3. §. 12). Dies gibt den Seloten Zeit, einen Haufen von Idumäern zu Hülfe zu rufen und heimlich in die Stadt und den innern Tempel zu führen<sup>36)</sup> (IV. 4. §. 1—7). Die Wachen sind eingeschlossen, die Seloten durch die Idumäer verstärkt, überfallen und ermorden sie, brechen in die Stadt, erfüllen alles mit Mord (auch Ananus kommt um) und haufen wieder als Herren der Stadt (IV. 5. §. 1. 2). Auch die Idumäer ziehen wieder ab (IV. 6. §. 1). Johannes, Anführer der Seloten, wüthet ohne Schranken, man ruft gegen ihn Simon, Gioras Sohn, zu Hülfe (IV. 9. §. 11). Johannes wird in das Heiligtum eingeschlossen. Die höhere Lage desselben gibt ihm bedeutendes Übergewicht; doch verstärkt er seine Stellung noch durch vier Thürme, von denen der eine an der nordöstlichen Ecke, der andere über dem Zylus, der dritte über der Erde, so der untern Stadt gegenüber liegt, der letztere aber über dem Giebel der Gewänderhalle errichtet wird<sup>37)</sup> (IV. 9. §. 12). So waren zwei Parteien in Jerusalem, welche sich aufs Erbitterteste bekämpften; ja einige Zeit hindurch eine dritte, indem ein Theil der Seloten unter der Anführung des Eleazarus sich von Johannes trennte und des innern Heiligtums sich bemächtigte (V. 1. §. 2—5), während Johannes sich fast auf die äußere Ummauerung des Heiligtums beschränkt sah, die er deshalb aufs Beste zu besetzen suchte (V. 1. §. 5).

Unterdessen rückt Titus mit drei Legionen und vielen Hilfsvölkern durch das Samaritanische (von Norden her) gegen Jerusalem, lagert sich drei Viertel Meile von demselben. Von da recognoscirt er die Stadt mit 600 Reitern. So lange er gradezu auf der sanft sich sendenden Heerstraße gegen sie reitet, zeigt sich Niemand vor den Thoren; als er aber nach der Nordwestecke gegen den Thurm Psephina zwischen den Gärten abbeugt, stürzt eine Unzahl von Juden aus dem Thore zwischen den Freuentürmen, dem Grabmale der Helena gegenüber, hervor und bringt Titus in große Gefahr. Der Schauplay ist östlich von Psephina (V. 2. §. 1).

33) Wertwürdig ist, daß Bezetha und die Neustadt unterschieden werden, da sie doch eins und dasselbe sind. Über beides merkte man mit dem Namen Bezetha die Wohnungen, welche an dem Hügel der Neustadt lagen? 34) Also wahrscheinlich in dem Winkel, welchen neben dem Hippitus die äusserste Mauer in Süden, die zweite Mauer in Osten und die dritte Mauer, welche Gessius schon in seiner Gewalt hatte, in Westen, bildete, und in welchem das Thor Gennath lag. 35) Sehr ungenau und oberflächlich ist die Beschreibung, welche Josephus von dem Angriffe der Römer auf die Nordseite des Heiligtums gibt. Der wichtigste Moment bei demselben, die Frage: wer die Antonia in Besitz hatte, ob die Juden oder die Römer? wird mit Stillschweigen übergangen, und doch ist das Thor des Tempels, dessen hier Erwähnung geschieht, ohne Zweifel kein anderes, als dasjenige, was aus der Antonia in denselben führt. Ebenso lautet die Erzählung, wie wenn auf der Nordseite des Heiligtums kein Graben gewesen wäre, der doch nach allen älteren Erzählungen hier gerade das Heiligtum von der Neustadt trennte.

36) Ebenso ungenau ist diese Erzählung. Man weiß es nicht, wie es den Seloten möglich war, ohne bemerkt zu werden, das Heiligtum zu verlassen, zu den Stadthürnen zu gelangen, diese zu öffnen und die Idumäer herein durch die Stadt zu führen u. 37) Es ist zu bedauern, daß wir über die Lage desselben nichts wissen.



In der Nacht zieht Titus die drei Legionen heran, lagert sich an dem Orte *Xonoc* (die Warte) genannt, von wo man die Stadt und den Tempel übersehen, sieben Stadien (= c. 4200 F.) von der äußersten Mauer. Zugleich erscheint von Jericho anrückend die zehnte Legion, lagert sich am *Elberge*, sechs Stadien (= 3600 F.) von der Stadt, durch die Schlucht *Kebron* von derselben getrennt (V. 2. §. 3).

In der Stadt vertragen sich die Parteien, welche wieder auf zwei reducirt sind, an deren Spitze Simon und Johannes stehen. Simon hatte inne: die obere Stadt und die große Mauer (die neueste, stärkste, welche die *Bezetha* umgab) bis zum *Kebron*, von der ältesten Mauer aber, was von dem *Siloah* sich gen Osten wendet und bis zu dem Palaste des *Monobazes* hinabgeht; auch die Quelle hatte er inne, und die *Akra*, das aber war die untere Stadt, und die Stadttheile bis zum Palaste der *Helena*, der Mutter des *Monobazes*. Johannes hatte inne: das Heiligtum und einen bedeutenden Theil der Umgebungen desselben, auch die *Dphla* und die Schlucht des *Kebron*“ (V. 6. §. 1). Sie machen einen Aufstand auf die mit dem Bau ihres nach *Römerwerke* zu verschaffenden Lageres beschäftigte zehnte Legion. Festiges Gesecht, das lange Zeit hindurch her schwankt, zuletzt aber doch damit endigt, daß die Juden in die Stadt getrieben werden (V. 2. §. 4).“)

Titus läßt den gesammten Raum vom *Stopus* bis zum Grabmale des *Herodes*, welches an den sogenannten *Schlangenteich* fließt“), in der Absicht rasiren und ebenen, um den Angriff auf die Stadt zu erleichtern. Während man damit beschäftigt ist, werden einige aus dem Thore zwischen den *Frauenthürmen* hervorgekommene Juden die

Arbeiter und locken sie zwischen diese Thürme, werfen sie dann durch andere, die aus dem Thore herausbrechen, verklärt über die Römer, und verfolgen die Fliehenden mit Pfeilschüssen bis zum Grabmale der *Helena*“ (V. 3. §. 2. 3). Titus lagert sich nun in zwei Abtheilungen, mit der einen gegen die Ecke der Mauer dem Thurm *Hippifus*, mit der andern dem Thurne *Hippifus* gegenüber, zwei Stadien (= 1200 Fuß) vor der Mauer (V. 3. §. 5).

Der Angriff hat große Schwierigkeiten. Den tiefen Schluchten gegenüber war nirgends anzukommen“), und an den übrigen Stellen scheint die vordere (neueste, dritte) Mauer zu stark. Endlich beschloß Titus dem Grabmale des Hohenpriesters Johannes gegenüber anzugreifen, weil die Ummauerung hier niedriger (vielleicht noch nicht einmal vollendet) war, auch hier die dritte (vorderste, neueste) Mauer mit der zweiten nicht zusammenhängt (V. 6. §. 2).“)

Es kostet viele Mühe und die heftigsten Kämpfe, die Angriffsbäume zu vollenden und die Mauerbrecher vorzubringen; auch machen die Juden häufige Ausfälle, besonders einen sehr gefährlichen aus einer verborgenen Pforte neben dem Thurne *Hippifus*. Endlich wird eine Bresche in die Mauer gelegt, wie es scheint, nicht weit nördlich von dem *Hippifus*. Die Juden verlassen die ganze vordere Mauer und ziehen auf die zweite sich zurück, während stürmende Römer durch die Bresche dringen, die Thore dem Heere öffnen, und so die ganze Neustadt befehen, diese in Brand stecken, und einen Theil der Mauer niederreißen (V. 7. §. 1. 2).

Titus greift jetzt den mittlern Thurm der zweiten Mauer an, es war nicht nöthig Angriffsbäume vorzubringen; denn hier war kein Graben oder Schlucht vor der Mauer, und man konnte sogleich den Mauerbrecher vorbringen. Am fünften Tage nach der Eroberung der ersten Mauer war schon eine Bresche in die zweite Mauer gelegt und diese zugänglich. Als die Juden die Mauer verlassen, dringt Titus mit einer ausereifenen Schar ein, verlaßt es aber, die Bresche zu erweitern und die Thore zu öffnen. So ermannen sich die Juden, greifen die in die Stadt eingedrungenen Römer an, einige von den engen Gäßchen, andere von den Dächern aus, noch andere von der Außenseite der Mauer, indem sie aus den hölzernen

38) Diese Beschreibung gibt einige Winke über die Topographie des alten Jerusalems, die man nicht übersehen darf. In oder über der Schlucht des *Kebron* muß es Festungswerke gegeben haben, deren Besitz von Wichtigkeit war, sonst würde es hier den Simon nicht heißen, daß er die große Mauer bis zum *Kebron*, und den Johannes, daß er die Schlucht, d. h. die Festungswerke in derselben, besetzt gehabt habe. Wenn es ferner den Simon heißt: er habe von der dritten Mauer inne gehabt, was von dem *Siloah* sich gen Osten wendet, und was bis zu dem Palast des *Monobazes* hinabgeht, so dürfte daraus folgen, daß dieser Palast niedriger gelegen habe, als der *Siloah*, also in den südlich von Jerusaleim befindlichen Theilen, wehin also auch die älteste Mauer reichte. Das mit wird dann zugleich motivirt, was *Josephus* an andern Stellen sagt, nämlich daß diese nur da gelegen habe, wo schroffe Felsen vor ihr waren; sie ist also auch in den Theilen gewesen. Und was ist das, daß Simon den *Siloah* und die Quelle inne hatte? Ist zuerst nur von der Richtung der Mauer und hier von der Quelle selbst die Rede? Und wo lagen die Stadttheile, die bis zum Palaste der *Helena*, der Mutter des *Monobazes*, reichten? Weber in der oben noch in der unteren Stadt (*Akra*), denn sonst würden sie hier nicht auf die vorkommende Weise erwähnt werden. Die *Dphla* aber scheint in der Nähe der *Thürme*, in der Nähe des *Kebron* gesucht werden zu müssen. 39) Die hohen *Wälle*, was von den Umständen dieses Gesechtes erzählt wird, einer nichterlösten sorgfältigen Erwägung unterliegen, hoffen, irgend etwas zu finden, was über die Ummauerung der Stadt in der Schlucht *Kebron* oder hart über derselben Licht geben könnte, oder dergleichen! 40) Aus dem Nachfolgenden geht hervor, daß Titus den nördlichen Theil der westlichen Stadtmauer angegriffen habe. Hier umher muß also das Grabmal des *Herodes* und der *Schlangenteich* gelegen ha-

ben. Ein *τοῦ Ἱερῶδου μνησίου* kommt noch einmal vor (V. 12. §. 2), aber ohne weitere Aufklärung. Unter dem *Schlangenteich*“ könnte vielleicht, der Lage nach, der untere *Schibonteich* gemeint sein; gewiß steht diese Benennung aber mit dem des *Dschen* (oder *Schlangen*) Brunnens nicht in Beziehung.

41) Within hatte die Mauer hier eingehende Winkel, in dem einem das Thor, und auspringende, an deren Spitze die *Frauenthürme* standen; das Denkmal der *Helena* aber lag außerhalb der Stadt in der Richtung von den *Frauenthürmen* auf die *Westliche Stopos*. 42) Hier ist wol die Stelle vor dem jüdischen *Bediensther* (c) gemeint, wo die Schlucht schon tief und steil zu werden beginnt.

43) Ein verfehrter *Stoanke*! Die dritte Mauer gab überall nirgendwo mit der zweiten zusammen, und war die dritte Mauer einmal roth, so konnte man ja auf jeden Fall an die notwendige Erstreckung der ersten Mauer neben dem *Hippifus* und dem Thore *Gennath* gelangen!



genen Thoren stürzen, wodurch die Römer auf der eben eroberten Mauer abgeschnitten zu werden fürchten, also von den Thürmen herab und in ihr Lager zurückziehen. Mit Mühe und nicht ohne Verlust ziehen die eingedrungenen Römer sich zurück (V, 7. §. 8. VI, 8. §. 1). Nun stürmte Titus von Neuem drei Tage lang die zweite Mauer und am vierten gewann er sie. Sogleich zerstörte er den nördlichen Theil derselben und besetzte die südlichen Thürme (V, 8. §. 2).

Titus griff nun die Antonia an, um den Tempel und die dritte (älteste) Mauer in der Gegend des Denkmals des Hohenpriesters um die obere Stadt zu nehmen (V, 9. §. 2). Binnen 17 Tagen waren vier Hauptangriffsbämme errichtet. Einer gegen die Antonia von der fünften Legion, mitten durch den Leich Struthia, ein anderer etwa 20 Ellen weit davon entfernt, von der 12. Legion aufgeführt — die 10. Legion, welche weiter davon entfernt war, führte ihre Arbeit durch den Leich Amgadalon gegen die Nordseite (der ältesten Mauer?), 30 Ellen davon entfernt die 15. Legion gegen das Denkmal des Hohenpriesters (V, 11. §. 4). Die Juden zerstörten die Werke der Römer gegen die Antonia durch Unterminirung, wodurch diese zusammenstürzen, die übrigen in einem glücklichen Ausfalle, an dessen Ende sie aber sich in die Stadt zurückziehen müssen (V, 11. §. 5).

Inzwischen nahm die Hungersnoth in der Stadt immer mehr überhand. Man suchte sich dadurch zu helfen, theils, daß viele aus der Stadt zu entkommen, theils, daß heimliche Streifparteien Lebensmittel aufzusammeln und einzubringen suchten. Um beides gänzlich abzu-

schneiden, beschloß Titus die Stadt mit einer Einschließungsmauer zu umgeben. Diese wird erbaut und beträgt 39 Stadien (40 St. = einer geogr. Meile). Sie beginnt von dem Plage, wo Titus lagerte (und welcher von Alters her den Namen des assyrischen Lagers führte), zog sich von da (gen Osten) durch die untere Neustadt *ἐν τῇ κατωτέρᾳ Καινὴπόλει* und den Kedron an (*ἐν*) den Elberg bis (*ἕως*) zu dem sogenannten Taubenstein (welcher also am Elberge liegt) und dem ihm nahestehenden Hügel, welcher über der Siloahschlucht liegt. Von da wendete sie sich gegen Abend und senkte sich in die sogenannte Quellschlucht hinab. Aus dieser stieg sie aufwärts gegen das Denkmal des Hohenpriesters Ananus, und indem sie den Berg umfaßte, woselbst Pompejus gelagert hatte, wendete sie sich wieder gen Norden und fortschreitend bis zu einem Orte, welcher Erbsenhaus genannt wird und nach diesem das Denkmal des Herodes nach Osten zu umgehend, erreichte sie das römische Lager, von welchem sie ausgegangen war (V, 12. §. 2).<sup>46)</sup>

Die Hungersnoth steigt in Jerusalem immer höher, zugleich beginnt Titus einen neuen Angriff. Er concentrirt diesen auf die Antonia, gegen welche er vier Angriffsbämme errichtet (V, 12. §. 3, 4). Endlich gelingt es, eine Bresche in die Antonia zu legen, aber als man stürmen will, findet sich hinter der umgeführten Mauer eine neue (VI, 1. §. 3, 4). Nach wiederholtem vergeblichem Stürmen wird die Antonia erfliegen (VI, 1. §. 5—7). Hef-

46) Die Siloahschlucht ist ohne Zweifel der südliche oder südöstliche Theil der Kefmaherschlucht, indem die Quelle in dieser hervordrückt, der Hügel aber, welcher über ihr liegt, einer der südlichen Ausläufer des Elbergs. Unter der Quellschlucht glauben wir die Stelle in den Jerusalem nach Süden umgebenden Schluchten verstehen zu müssen, woselbst sich der Abfluß der beiden am Fuße der Hügel von Jerusalem betagten Quellen (s. und 2) sowie der Abfluß der am oberen Ende der westlichen Schlucht entspringenden sogenannten Gihonquelle, vereinigen, verstehen zu müssen. Das scheint deutlich, aber diese Stelle bietet noch andere Schwierigkeiten dar. Die Richtung der Umschließungsmauer im Allgemeinen ist nicht zu verkennen. Bis zum Kedron geht die Mauer nach Osten, das heißt, umfaßt den mittlern und östlichen Theil der Nordseite der Stadt, hierauf geht sie bis zu dem Hügel über dem Siloahbaine nach Süden, das heißt, umfaßt die Ostseite der Stadt, dann wendet sie sich nach Westen, das heißt, umfaßt die Südseite der Stadt. Nun aber einige Schwierigkeiten: a) Was gebort in die Richtung der Mauer, so lange sie nach Westen geht, das heißt, die Südseite der Stadt umfaßt? Gebort dazu das: was dieser (d. h. aus der Quellschlucht) fließt sie aufwärts gegen das Denkmal? Dann würde das Denkmal als in der südwestlichen Ecke der Ummauerung betragen, gedacht werden müssen. Und spricht kaum etwas für diese Annahme? b) Wie ist das: „indem sie den Berg umfaßt“ — „wendet sie sich wieder nach Norden“ — zu nehmen? Welche Richtung hatte sie dann vorher, ehe sie sich „wieder nach Norden“ wandte? War ihre Richtung noch immer eine westliche gewesen? Dann würde ja das Denkmal des Hohenpriesters Ananus nicht allein, sondern sogar das Lager des Pompejus auf der südwestlichen Seite Jerusalems zu suchen sein! Das widerspricht aber allem, was wir davon wissen! Es müssen hier Unrichtigkeiten in den Ansichten oder im Ausdruck obwalten, welche? wagen wir nicht zu entscheiden. Auch noch eine andere Frage ist nicht zu übersehen, die: wozu es von der Nordseite einer Einschließungsmauer bedurfte, da hier ja das ganze Heer der Römer stand und schon an und für sich selbst eine Einschließung bildete.

44) Die Stelle, woselbst Titus die Bresche anlegte und den Sturm verlor, beschreibt Josephus (V, 8. §. 1) so: *αὐτὸς καὶ τῶν περὶ αὐτὸν πλείονες ἰσχυράκιον τε ἤναι καὶ ἰσχυρὰ ὄψεσθαι* — *νόσος δὲ τὸ τοῖς τοῖς ἀντιπαραστροφῶν αὐτῶν*. Hieraus hat dann Niebuhr (zur Topographie, S. 23) den Schluß gemacht, „es haben alle die hier genannten Localitäten auf der Südseite der zweiten Mauer gelegen.“ Dabei ist übersehen, daß jede Festungsmauer zwei Seiten hat, eine äußere und eine innere. Titus griff die zweite Mauer von Außen, von der schon eroberten Neustadt an, und wählte dazu den freien Platz in der Neustadt, um welchen her der Bazar der Weißbänder, der Schmiede und der Kleiderträger lag; hier brauchte er nicht erst Häuser zu demoliren, sondern that freien Raum, seine Mauerdreher sogleich anzuordnen, und so wurde auch die ganze Arbeit in fünf Tagen vollendet. Als nun aber die Bresche praxisthat schien, so verlorste er den Sturm, geriet aber zwischen die engen Quadergassen der Altstadt, und da er es verlorste, durch Demolirung der Gebäude sich hier sogleich freien Platz zu machen, in große Gefahr. Unter den höchst gelegenen Thoren sind wahrscheinlich das Thor Gennath oder auch die Thore der Antonia zu verstehen. 45) Der Ausdruck „die südlichen Thürme“ könnte auffallen. Denn da die zweite Mauer sich in Süden an die erste (älteste) und, wenn man will, auch an die Antonia lehnte, so gab es in derselben eigentlich keine südlichen Thürme, denn der südliche Theil der Unterstadt war durch die erste (älteste) Mauer umschlossen. Allein, wie wir schon oben bemerkt haben, ist es sehr wahrscheinlich, daß die zweite Mauer in ihrer Westseite sehr weit gen Norden vorkam oder auslag, und dann konnte man allerdings von ihren beiden Flügeln, besonders von dem, der auf der Westseite, etwa in der Gegend des Thores Gennath, sich an die alte Mauer lehnte, als von dem südlichen Theile dieser Mauer, und von den dasebst befindlichen Thürmen, als von südlichen Thürmen sprechen.



tiges Gefecht zwischen der Antonia und dem Tempel, in dessen äußerste Vorhöfe man dringt; endlich ziehen die Römer sich in die Antonia, die Juden in den Tempel zurück (V. 1. §. 7. 8).

Titus ließ nun die Antonia so weit niederreißen, als notwendig war, um dem geordneten Heere einen leichten Zugang zu den Angriffen auf das Heiligtum zu verschaffen. Nach vergeblichen Unterhandlungen wurde dieser gegen die nordwestlichste Ecke des Heiligtums eröffnet. Man fing an vier große Angriffsdämme zu erbauen — einen der innern, gegen Nordwest gelegenen Ecke des Heiligtums gegenüber — den andern gegen die nördliche Eredra, welche zwischen den beiden Thoren ist — noch einen gegen den westlichen Säulengang des äußern Heiligtums — den letzten von Außen her gegen den nördlichen<sup>47)</sup>. Die Juden hatten den nördlichen und den westlichen Säulengang, welche mit der Antonia zusammenhängen, abgebrannt, hierauf rissen sie dieselben auf 20 Ellen weit nieder. In dem beständigen Kampfe um diese erste Ummauerung des Heiligtums wird die nördliche und die westliche Seite derselben fast gänzlich zerstört (VI. 2. §. 9 bis 3. §. 2<sup>48)</sup>). Nachdem nun endlich die Dämme zweier Regionen vollendet waren, läßt Titus den Mauerbrecher gegen die westliche Eredra des innern Heiligtums in Thätigkeit setzen<sup>49)</sup>. Nach sechsstägiger ununterbrochener Arbeit ist noch nichts ausgerichtet, die Mauern sind hier zu stark. Zu gleicher Zeit arbeitet man daran, die Grundmauer der Schwelle an dem nördlichen Thore<sup>50)</sup> zu zerstören, aber vergebens — ebenso werden diejenigen, welche die Dächer der Säulengänge vermittelst Sturmlaternen zu ersteigen versuchen, von deren Vertheidigern zurückgeschlagen (VI. 4. §. 1). Titus beschließt nun die Thorschlüssel in Brand zu setzen. Dieses gelingt, der Brand

greift langsam um sich und die nächsten Säulengänge werden in Feuer gesetzt; die Juden thun nichts, um das Umsichgreifen desselben zu hemmen. Also beschließt Titus zu lösen und zugleich einen Weg durch die Ruinen zu bahnen. Während die Römer mit beiden beschäftigt sind, bricht eine Echar Juden durch das östliche Thor hervor und macht einen wüthenden Anfall auf die Aufstellung der Römer im äußern Heiligtume<sup>51)</sup>. Es entsteht ein heftiges Gefecht, erst als die Römer Verstärkung erhalten, werden die Juden in das innere Heiligtum zurückgetrieben (VI. 4. §. 4).

Kaum hat die Verstärkung sich zurückgezogen, so machen die Juden einen neuen Anfall auf die Löschenden, diese aber gewinnen bald die Oberhand, bringen mit den zurückgeworfenen Juden in den innern Tempelhof ein bis zum eigentlichen Tempelgebäude vor. Da wirft ein römischer Soldat durch die goldene Thür auf der Nordseite des Tempels Feuer ein in das Tempelgebäude (*πύρις*) und dieses geräth in Brand. Die Legionen stürmen herbei, alles wird mit Feuer und Schwert verwüstet, alle Ordnung ist aufgelöst, der Brand nimmt immer mehr überhand (VI. 4. §. 5. 6. 7). Eine Echar von Aufzürhern wirft sich auf die Römer, durchbricht sie, gelangt in das äußere Heiligtum (*τὸ ἔξω ἱερόν*) und von da in die Stadt (VI. 5. §. 1).

Inbessen hatten Simon und Johannes, Anführer der Juden, in der obern Stadt sich versammelt und den Ausgang der Brücke, welche vom äußern Heiligtum auf den Kyllus führte, verrammelt. Eine Unterredung zwischen ihnen und dem Titus, welcher dabei am östlichen Eingange der Brücke ihnen gegenüber stand, hatte keinen günstigen Erfolg (VI. 6. §. 2. 3). Titus gab hierauf den Befehl die Stadt anzuzünden, und so wurde das Archiv, die Akra, das Rathhaus und die sogenannte Dphla angezündet; es brannte bis zum Palast der Helena, welcher mitten in der Akra war (VI. 6. §. 3<sup>52)</sup>). Die Juden stürzten sich

47) Von der Antonia aus scheint es keine Schwierigkeit gehabt zu haben, in die Vorhöfe des Heiligtums zu gelangen; daher kann Titus, der im Besitze der Antonia ist, sogleich einen Angriff gegen die nordwestliche Ecke des innern Heiligtums richten. Ebenso scheint „die nördliche Eredra“ sich an die innere Mauer angelehnt zu haben, und die beiden Thore, zwischen denen sie lag, zu benachbarten Thoren zu gehören, die aus den Vorhöfen in das Heiligtum führten. Gegen den Vorhof, in den man aus der Antonia unmittelbar gelangte, scheint aber sowohl der westliche, als auch der nördliche Säulengang (durch und unbekante Vorrichtungen) abggeschlossen gewesen zu sein; denn, um sie zu nehmen, müssen Angriffswege aufgeführt werden. Ebenso scheinen die Trümmer der demolirten Antonia dazu gelehnt zu haben, den Graben, welcher den Tempel im Norden von der Beseba trennte, insofern zu füllen, als erforderlich war, gegen den äußern nördlichen Säulengang von Außen her einen Angriff zu führen. 48) Gänzlich unbekannt wurde der westliche Säulengang bis zu dem Thurne, welchen Johannes im Kriege mit dem Simon über dem Thore erbaut hatte, welches zum Kyllus führt; der nördliche bis dahin, wo er mit dem östlichen zusammenstieß, „welche Ecke über der Redrönschlucht erbaut ist, welche in furchtbarer Tiefe unten ist.“ 49) Dieses Gebäude mochte sich an die westliche innere Ummauerung lehnen, und den nördlichen Theile derselben abgeben, daher dieser Angriff es traf. 50) Ohne Zweifel das westliche unter den drei Thoren, welche aus den Vorhöfen im Norden durch die innere Mauer auf den innern Tempelhof führten. Durch dieses brangen zuerst die Römer, und gelangten so an die Nordseite des Tempelgebäudes (*πύρις*), wie man auch durch das Einwerfen des Feuers durch die nördliche Redrönschlucht sieht.

51) Die Römer waren auf den Hüfen an der nordwestlichen Ecke zwischen der äußeren Ummauerung und deren Säulengängen zu, und der zweiten Ummauerung dichtest, das Feuer zu lösen, welches die Gebäude der zweiten Ummauerung schon ergriffen hatte, und die Ruinen aus dem Wege zu räumen, die sich ausgedehnt hatten. (Da auf der Ostseite ein großer Baum für Beisteherrückstellungen ist, war, so konnten die Hüfe auf allen übrigen Seiten nur als Straßen betrachtet werden, die man sich ja nicht zu breit zu denken hat.) Da sammelte sich vor dem östlichen Thore eine große Masse von Juden, welche die an der nordwestlichen Ecke beschlossenen Römer nicht bemerken konnten, und stürzte sich dann, die nordöstliche Ecke umbragend, auf die römischen Aufstellungen. 52) Das Archiv und das Rathhaus hatten schon einmal gebrannt, gleich zu Anfang der innern Unruhen, welche dem Angriffe der Römer vorhergingen. Eine Lagen in der Oberstadt und waren von der ersten Mauer eingeschlossen; es mochte also ausfallen, daß sie jetzt von den Römern in Brand gesetzt wurden. Allein man bedenke, theils daß einzelne Römer in der Oberstadt umherstreiften, theils daß aus den unter derselben belegenen Schluchten, die in den Hüfen der Römer waren, der Brand sich gar leicht den höher gelegenen Gebäuden in der Oberstadt mittheilen konnte. Die Akra ist der zwischen der ersten und zweiten Mauer gelegene Stadtheil. Die Dphla, ein in dem Thale südlich von Beseba und Beseba gelegener befestigter Hügel, war ohne Zweifel schon von den Juden verlassen.



zugleich auf die königliche Burg, verjagen die wenigen Römer, die sich hierhin verloren haben mochten, und ermorden diejenigen ihrer unbewaffneten Landleute, welche sich in die Burg geflüchtet hatten. Dabingegen vertreiben die Römer die Feinde aus der untern Stadt (αὐτὴ πόλις) und stecken alles bis zum Siloah in Brand (VI. 7. §. 1—3).“)

Titus, welcher einsah, daß die von steilen Abhängen umgebene obere Stadt (ἡ ἄνω πόλις περιβητός οὐρα) ohne Angriffsbäume nicht genommen werden könnte, ordnete das Heer zum Angriff. Die Werke der vier Legionen werden gegen die Westseite der Stadt, der königlichen Burg gegenüber, angelegt — die Scharen der Hilstruppen aber gegen den Kylos, die Brücke und den Thurm des Simon, den er bei Gelegenheit des Kriegs gegen Johannis angelegt hatte (VI. 8. §. 1—3).“)

Nach achtzehntägiger Arbeit konnten die Römer die Mauerbrecher heranbringen. Einige der Juden, welche die Stadt schon aufgaben, verließen die Mauern und zogen sich in die Königsburg, andere verbargen sich in die unterirdischen Gänge, noch einige versuchten Widerstand. Nachdem aber ein Theil der Mauer eingestürzt war und einige von den Mauerbrechern gestosene Thürme nachgaben, so ergriß die Auführer das furchtbare Entschließen.

Sie glaubten der Nacht, „die gesamte westliche Mauer sei eingestürzt, die Römer hätten die Thürme schon besetzt.“ So flohen sie in die Schlucht unter den Siloam, und suchten sich in die dortigen Befestigungswerke (τὸ ὑπὸ περικύλινον) zu werfen. Von der Besatzung zurückgewiesen, verbergen sie sich in die unterirdischen Gänge“). Unterdessen besetzen die Römer ohne weitem Kampf die Mauer und die Festungsthürme. Sie vernichteten alles mit Feuer und Schwert, Jerusalem geht in Flammen auf (VI. 8. §. 2—5).

Titus läßt nun die ganze Stadt und den Tempel zerstören, und nur die Thürme läßt er stehen, welche alle übrigen überragten, den Phasaels, Hippitus und Marianne,

53) Ob unter der „untern Stadt“ grade die Akra oder die Theile der Stadt, welche nach Südwesten von Zion und im Süden von Morija in der Tiefe gelegen waren, zu verstehen sein, läßt sich nicht wohl ausmitteln. Wahrscheinlich das letztere, denn hier lag Siloah in der Nähe. Aber auch das Erstere enthält keinen Widerspruch. Im viertlichen Kriege geht es nicht so systematisch her, als in den Beschreibungen. Bewaffnete Juden mochten sich in der Unterstadt, auch wenn man die Akra darunter versteht, auch nachdem die Mauern derselben vom römischen Heere schon erobert waren, ebenso gut umherstreifen, als einzelne Römer in der von den Juden noch besetzten Oberstadt.

54) Die Feststellung der Hilstruppen gegen den Kylos u. s. w. war wol nicht zum Angriff, sondern nur zur Einschüchterung, damit der Feind nicht durchdringe, der Kern des Heeres, die Legionen, führten den Angriff. Da der Thurm Hippitus den äußersten nordwestlichen Winkel bildete, und späterhin die Nachricht erscholl, die ganze westliche Mauer sei eingestürzt, so muß der Angriff auf diese südlich vom Hippitus geführt sein. An dieser Stelle war er aber nicht gegen“ (αὐτὰ) die Thurgigale Mauer, sondern nur „versetzen gegenüber“ (ἀντίρροπος) geführt worden, welches unsere Ansicht bekräftigt, nach welcher diese Burg westlich nicht unmittelbar an die Stadtmauer stieß, wie dieses östlich der Fall war. 55) Als es auch in der Schlucht unter dem Siloam „Befestigungswerke“, und in der Nähe „Eingänge zu den unterirdischen Gängen.“

und die Mauer, welche von der Westseite die Stadt umgab. Dieses, damit sie der zurückzulassenden Besatzung zum Lager diene. Alles übrige ließ er dem Erdboden gleichmachen, sodaß keine Spur eines vormals hier gewesen Wohnorts blieb“). Das war das Ende des alten Jerusalem (VII. 1. §. 1).

4) Geschichte und Topographie des neuen Jerusalem's von den Zeiten des Wiederaufbaues durch Habrian bis zu unsern Zeiten im Allgemeinen. So zahlreich auch die Bearbeitungen sind, deren die Geschichte und Topographie des alten Jerusalem's bis zur Zeit seiner Zerstörung durch Titus sich erfreuen, so wenig ist für die Folgezeit vorgearbeitet. Und doch ist diese nicht allein an umf. für sich selbst, sondern auch für die Topographie dieser Stadt vor der Zerstörung durch Titus von der größten Wichtigkeit — wie auch ohne unsere Erinnerung einleuchten wird. Wir müssen daher bedauern, durch die Menge von Gegenständen, welche schon bis hierher in diesem Artikel zu berühren waren, das folgende nur verhältnismäßig kurz abhandeln zu können. Was die Quellen der Nachrichten über diese Periode betrifft, so sind sie bis zu den Zeiten der Kreuzzüge (gegen das Ende des 11. Jahrh.) nur sehr dürftig. Außer dem wenigen, was römische und griechische Schriftsteller fast nur beiläufig erwähnen, beschränken sie sich auf die mit den abenteuerlichsten Legenden vermischten Erzählungen christlicher Kirchengeschichtsschreiber von Aufindung und Überbauung sogenannter heiliger Stätten, d. h. derjenigen Plätze, auf welchen, laut der Tradition, historisch wichtige oder für wichtig gehaltene Begebenheiten der Urgeschichte des Christenthums vorgefallen sein sollen. Ausführlicher und lehrreicher sind die Geschichtsschreiber der Kreuzzüge, vor allen Wilhelm, Bischof von Tyrus († 1219), und andere, welche in dem bekannten Werke: *Gesta Dei per Francos*. (Hannovii 1611. II. Fol.) gesammelt sind, sowie einige andere in anderweitigen Sammlungen enthaltene Schriftsteller, auch Brocard's Beschreibung des heiligen Landes im Keyßbuch (Frankf. 1584. fol.). Die Nachrichten dieser letzten Schriftsteller sind indessen nur dann sehr glaubwürdig zu achten, wenn sie von dem, was sie selbst gesehen und erlebt haben, sprechen; über die ältern Begebenheiten theilen sie nicht selten offenbar unrichtige Ansichten mit, namentlich gibt der Umstand, daß sie an der Echtheit derjenigen Localität, welche für die des Begräbnisses und der Hinrichtung Christi ausgegeben wird, durchaus gar nicht zweifeln, ihren Ansichten der Vorzeit eine Richtung, die sich auf keine Weise billigen läßt. Es wird sich dieses weiter unten zeigen. Die arabischen Schriftsteller, welche seit den letzten Jahrzehnten mehr benutzt worden sind, geben zu unserm Zwecke wenig Ausbeute. Die Nachrichten über die Zeiten nach

56) Werthwärdig ist, daß des Thurnes Sephina überall nicht weiter Erwähnung geschieht. Wurde auch er zerstört? Und, die westliche Mauer, welche der zurückzulassenden Besatzung zum Lager (οπισθοπόλις), d. h. am Schluß derselben, dienen sollte, war sie die südlich? oder war sie die nördlich vom Hippitus? Genieß südlich, denn in die nördliche war die erste Breche gelegt, und diese hätte man wieder aufbauen müssen, hätte man sie benutzen wollen.



den Kreuzzügen sind ebenso dürftig, als diese Zeiten selbst arm sind an hierher gehörigen Gegenständen. Die Nachrichten, welche die Reisbeschreiber (auch die bei Bergeron) geben, sind hier allein einigermaßen brauchbar, doch können sie bis auf die neuesten Zeiten herab nur mit bedächtigcr Kritik benutzt werden.

5) Geschichte und Topographie des neuern Jerusalems. 1) Von der Zerstörung durch Titus bis zum Wiederaufbau durch Hadrian (71—130 nach Chr. Zeh.). Nach seiner Zerstörung durch Titus verliert sich Jerusalem auf einige Zeit ganz aus der Geschichte. Ob über die gänzliche Verwüstung des Landes hinaus eine römische Besatzung dort geblieben, muß als ungewiß betrachtet werden. Daß aber von denjenigen Juden, welche kurz vor oder gleich zu Anfange der Belagerung sich aus der Stadt geflüchtet hatten, sowie die Ruhe wieder hergestellt war, einige zurückgekehrt sind und sich dort anzubauen versucht haben, ist wohl sehr natürlich<sup>47)</sup>. Auch mögen einige Christen unter denselben gewesen sein. Die Juden mochten, wie zur Zeit des babylonischen Exils, auf Wiederherstellung des Nationalheiligthums denken, fürs erste aber einen wehmüthigen Genuß darin finden, an der, von uralten Zeiten her geweihten Stätte, anzubeten. Daß ähnliche Wünsche Mitglieder der ersten Christengemeinde nach Jerusalem geführt haben, daran ist sehr zu zweifeln. In der Apostelgeschichte und in den apostolischen Briefen des N. A., ebenso in den echten Schriften der apostolischen Väter kommen keine Spuren vor, daß man auf die Anbetung an den durch die Geschichte des Urchristenthums merkwürdig gewordenen Plätzen einigen Werth gelegt habe. Denn so lange die Apostel und ihre ersten Schüler und Nachfolger lebten, war noch zu viel von dem Geiste des Herrn Jesu Christi in ihnen, — von dem Geiste dessen, der einst zu dem samaritanischen Weibe sprach: „Es kommt die Zeit, daß ihr (Samaritaner) wieder auf diesem Berge (Garizim) noch zu Jerusalem werdet den Vater anbeten — es kommt die Zeit, und ist schon da, daß die wahrhaftigen Anbeter werden den Vater anbeten im Geist und in der Wahrheit!“ (Joh. 4, 21 u. fg.). Wenn aber Chateaubriand und einige ihm nachsprechende Neuere behaupten, die ersten Christen hätten auf diesen Stätten angebetet, und die Kenntniß derselben wäre durch die Tradition auf die spätern Zeiten übergegangen, so ist dieses eine rein aus der Lust gegriffene, grade in Beziehung auf die wichtigste dieser Stätten durch historische Documente widerlegte grundlose Behauptung<sup>48)</sup>.

Indessen hatten zur Zeit Kaiser Trajan's die nach Ägypten und Libyen ausgewanderten Juden zu den Waffen gegriffen, wütheten mit der entschlichsten, ausgefuchtesten und blutigsten Grausamkeit gegen alles, was nicht Jude war, und konnten nur erst nach schweren Kämpfen und großem Blutvergießen zur Ruhe gebracht werden. Auch die in Mesopotamien befindlichen Juden regten sich,

es mußte ein Heer gegen sie gesandt werden, um das Reich gegen sie zu schützen. Man möchte beschreiben, daß, wenn sie auch nur kurze Zeit in diesen Gegenden zu Oberhand bekamen, sie vor allen in Jerusalem sich festzusetzen demütht sein würden, und daß dieses ihrem Unternehmungen allererst einen recht gefährlichen Charakter geben möchte.

2) Wiederaufbau der Stadt durch Aelius Hadrianus (126—130). Bei seiner Reise in den Orient mochte Hadrian die Nothwendigkeit auf der Stätte, wo Jerusalem gelegen hatte, einen festen Punkt zu haben, lebhaft genug erkennen. Es war damals grade der furchtbare Aufruhr unter Bar Kochbas im Ausbrechen, und dessen Anfang hatte offenbar die Absicht, die nichtjüdische Bevölkerung in Palästina zu vertilgen und sich im Lande festzusetzen. Auch mochte der, grade auf der Stätte des altjüdischen Tempels unternommene Bau eines dem Jupiter geweihten Tempels nicht wenig dazu beigetragen haben, die Juden zu einem solchen Vertilgungskriege aufzureizen. Aber es gelang denselben ihr Unternehmen keineswegs, sondern der Aufruhr endigte mit der Vertilgung aller Juden in Palästina und mit dem Verbote an die auswärts lebenden Juden, ferner noch in Palästina sich sehen zu lassen. Hadrian dabingegen erbaute an die Stätte des alten Jerusalems eine neue Stadt, welche er Aelia Capitolina nannte (*Dio Cass. Lib. LXXIX. p. 792. sqq. ed. Haenov.*) und welche er mit einer durchaus aus Nichtjuden bestehenden Colonie besetzte (*Euseb. hist. eccl. IV. 6*). Da die Juden bei ihrem Aufstande ebenso sehr gegen Christen als gegen Heiden gewüthet hatten, so trug dieses dazu bei, daß jene sich schärfer als bisher von den Juden trennten. Besonders war dieses in Palästina selbst der Fall, und Eusebius macht in der citirten Stelle besonders darauf aufmerksam, daß von jener Zeit an der Aufseher und Ältermänner (*ἐπισκοποι καὶ πρεσβύτεροι*) der christlichen Gemeinde in der neuen Stadt Aelia Capitolina nur aus Personen von nichtjüdischer Abkunft bestanden.

Welchen Umfang aber Hadrian der neuen Stadt gegeben, läßt sich aus gleichzeitigen Nachrichten nicht nachweisen. Höchst wahrscheinlich aber ist er derselbe, welchen die Stadt hatte, als die Kreuzfahrer sie angriffen. Dabei scheint es sich von selbst zu verstehen, daß er des Thurns Hippitus und die westliche Stadtmauer, welche Titus bei Zerstörung der Stadt verschonte, zur Anlage der neuen Stadtbesetzung benutzte. Desto mehr aber muß es auffallen, daß von der Benutzung der beiden südöstlichen in der ältesten Mauer belegenen Festungstürme Phasaelis und Marianne überall keine Spur übrig ist. Es waren doch erst höchstens 60 Jahre seit der Zerstörung verfloßen und nach dem, was Josephus erzählt, scheinen die Grundmauern dieser Thürme für die Emplacementen der Grundmauern dieser Thürme für die Emplacementen erbaut. Das Gäßchen der Stadt, welches die Kreuzfahrer neben dem westlichen Thore fanden und die Burg David's nannten, steht ohne Zweifel auf den Grundmauern des Hippitus, wo aber sind die des Phasaelis und des Marianne geblieben? Sind sie unter dem Schutte begraben, welcher das Thal in der Richtung von S S W be-

47) Wie man aus Josephus' Geographia Cap. 76 ersieht, hatten die Grundstücke in der Nähe von Jerusalem in den ersten Zeiten nach der Zerstörung keinen Werth. 48) Den Beweis f. unten aus Stellen der Kirchengeschichtsschreiber Eusebius, Theodoretus.



deckt? Wahrscheinlich hat die neue Stadt nur vier, auf die Weltgegenden gerichtete Thore gehabt, dieselben, welche die Kreuzfahrer fanden, an den Stellen etwa, wo jetzt die Thore von Bethlehem (e), Damaskus (p), der heiligen Jungfrau (k) und das Gionsthor (f) stehen. Welchen Namen sie aber zur Römerzeit geführt, läßt sich nicht weiter nachweisen<sup>59)</sup>.

3) Jerusalem zur Zeit der christlichen Kaiser bis zur Eroberung durch die Muhammedanischen Araber (320—638). Während die Juden fortwährend und zwar in ihrem Vaterlande am meisten verfolgt wurden (außer demselben war ihr Schicksal leidlich), nahm das Christenthum, besonders im römischen Reiche, immer mehr überhand, so sehr, daß etwa 300 Jahre nach seiner Stiftung der römische Kaiser Constantin sich veranlaßt sah, sich zu dieser Religion öffentlich zu bekennen. Seinen Eifer für dasselbe suchte er unter andern vorzüglich durch Stiftung prächtiger Kirchengebäude zu beweisen. Erbauung eines Kirchengebäudes über dem vermeintlichen Grabe Christi. Eusebius, ein Zeitgenosse dieser Begebenheiten († 340), erzählt in seiner Lebensbeschreibung des Kaisers Constantin III. 28: Dieser göttliche Kaiser habe es für seine Pflicht gehalten, die heiligste Stätte der Auferstehung des Heilandes in Jerusalem Jedermann zur Anbetung vor Augen zu stellen. Es habe sich nämlich das gesammte Gezücht der Dämonen Mühe gegeben, das dort befindliche Denkmal der Unsterblichkeit des Herrn der Finsterniß und der Vergessenheit zu übergeben, indem es tödtlicher Weise den Wahn gebragt habe, auf solche Weise die Wahrheit verbergen zu können. So hätte man mit vieler Mühe von anderer Erde hergeschleppt und die Stätte verdeckt, die Erde hoch aufgedämmt, mit Steinen belegt, und die göttliche Höhle (*διδωρ ἁγίων*) unter vielem Schutte verdeckt, und um nichts zu verabsäumen, hätten sie darüber dem unzüchtigsten der Dämonen, der Aphrodite, ein dunkles Heiligtum erbaut; solche Werke zu zerstören habe der Kaiser für seine Pflicht erachtet, zuerst den Schutt wegräumen, weit wegringen und tief vergraben lassen. Als dieses geschehen, habe sich der Boden, nämlich das, was darunter war, gezeigt, und dann das herrliche und hochheilige Denkmal (*μνημείον*, die Urkunde?) der Auferstehung des Heilandes, und es habe sich also thatsächlich die Wahrheit der Auferstehung des Heilandes bewiesen. Hierauf habe der Kaiser ein prächtiges Bethaus über diese göttliche Höhle zu erbauen beschloßen. Die Schreiben an die Statthalter, sowie eine detaillierte Beschreibung des Gebäudes, werden mitgetheilt (Cap. 30—40). Dann wird noch erzählt, wie die Mutter des Kaisers, Helena, Palästina bereist und zu Bethlehem und auf dem Hürge prächtige Kirchen habe erbauen lassen (Cap. 41—43). Wir bemerken, daß Eusebius, der gleichzeitige Schriftsteller, kein Wort davon hat,

weder auf welche Weise man zu der Überzeugung gekommen sei, es sei gerade an dieser Stätte das Grab des Erlösers auf solche Art verdeckt, noch auch, daß man neben demselben auch die Stätte Golgatha, ja den vollständigen Apparat der Kreuzigung Christi und zweier anderer Personen, gefunden habe. Nachrichten von der Auffindung des Orts der Kreuzigung Christi, ja vollständigen Apparats seiner Kreuzigung durch die heilige Helena. Der Zeitgenosse Eusebius, welcher von der Auffindung des Grabes weitläufig berichtet, weiß von einer gleichzeitigen Auffindung des Orts der Kreuzigung n. nichts; desto mehr wissen davon spätere Schriftsteller, Sokrates († c. 440), Sozomenos († c. 450), Theodoretos († c. 455), welche über ein Jahrhundert nach Eusebius lebten. Sie berichten folgendes (Socr. I, 17. Sozom. II, 1. Theodoret. I, 18): Helena, Mutter des Kaisers Constantin, habe aufs lebhafteste gewünscht, das Holz des heil. Kreuzes zu finden. Indessen sei die Auffindung weder dieses noch des Grabmals des Herrn so leicht gewesen. „Denn die Heiden, welche vormalig die Kirche verfolgt und sich alle irdische Mühe gegeben hatten, auf jegliche Weise das entstehende Christenthum zu unterdrücken, hatten diese Stätte, welche dieser lag, wie sie denn auch jetzt (d. h. als Sokrates, Sozomenos und Theodoretos schreiben) wieder so erscheint, mit vielem Schutt bedeckt und aufgedämmt, und indem sie den ganzen Platz, sowohl der Aufsehung als auch des Golgatha (*τοῦ γολγοῦθ*) umfassen, denselben so eingerichtet, daß sie ihn mit Steinen belegten. Dann bauten sie der Aphrodite ein Heiligtum darauf und setzten ihr eine Bildsäule, damit diejenigen, welche Christum dort zu verehren gedachten, die Aphrodite zu verehren schienen, auch in der Folgezeit der wahre Grund der Verhüllung dieses Orts in Vergessenheit gestellt werden möchte. Doch wurde der Ort bekannt. Entweder, wie einige sagen, durch einen im Morgenlande wohnenden Juden, welcher aus einer von den Vätern überlieferten Schrift von die Sache wußte<sup>60)</sup>, oder, welches wahrscheinlicher ist, indem Gott durch ein Wunder oder einen Traum es offenbarte<sup>61)</sup>. Zu derselben Zeit nun, da auf Wunsch des Kaisers diese Stätte bis auf den Grund aufzugehoben wurde, fand man auf der einen Seite die Höhle der Auferstehung, auf der andern aber in der Nähe dieses Orts drei Kreuze, nicht weit davon aber ein Bret, auf dem in hebräischer, griechischer und römischer Sprache geschrieben stand: Jesus der Nazareth, König der Juden. Allein da das Bret von dem Kreuze getrennt war<sup>62)</sup>, so war es doch schwer, das, obgleich hier gefundene, göttliche Kreuz von den beiden andern zu unterscheiden. Da geschah denn folgendes: Eine vornehme Frau in Jerusalem

59) Einige spätere Schriftsteller, Geschichtschreiber der Kreuzzüge, geben so weit, daß sie von Dabrian erzählen, er erst habe die Stadt gänzlich zerstört, den Pfug darüber gehen lassen, und die Stätte mit Salz bestreut, dann erst sie von Kreuze aufgebaut. Wogau dieses, da Dabrian eine Festung wollte? *Sanctus* aus *Gesta Dei per Francos*, II, p. 256.

60) Nach *Sanctus*, *secr. fidel*, *Crucis* (in *Bongarsii Gesta Dei per Francos*, II, p. 121) mußten die Juden erst durch die Hölzer gezwungen werden, den Ort anzuzeigen. 61) Auf jeden Fall kamen also die Christen diesen Ort nicht, wodurch die Errichtung einer fortbauenden Tradition, welche Ghabtaubrand am schönsten ausgeschmückt hat, sich als Errichtung bewies. 62) Weitläufig beschreibt Sozomenos, wie es ohne Zweifel gekommen sei, daß Kreuz und Inschrift von einander getrennt waren, aber er vermag nicht nachzuweisen, wie es gekommen, daß an dem öffentlichen Hinrichtungsplatz sich nicht noch viel mehr als drei Kreuze fanden.



lag todtfrank. Zu ihr ging Makarios, Bischof zu Jerusalem, mit des Kaisers Mutter und deren Gefolge. Makarios betete. Darauf berührte man die Todtfranke mit zweien der Kreuze, dieses aber brachte keine Veränderung bei ihr hervor, vielmehr schien der Augenblick des Sterbens gekommen. Als man nun aber das dritte Kreuz der Sterbenden nahe brachte, da schlug sie sogleich die Augen auf und sprang vollkommen geheilt von ihrem Lager. Ja, man sagt, dasselbe Wunder solle sich auch an einem schon Verstorbenen wiederholt haben.“ Dies sind die historischen Beweise für die Echtheit des von der heiligen Helena entdeckten Kreuzes und der zu gleicher Zeit entdeckten echten Stätte der Kreuzigung und des Begräbnisses Jesu Christi. — Vom Kaiser Julian dazu aufgefordert suchten die Juden einen Tempel auf Moria wieder herzustellen (362). Den Juden, welchen es bis dahin verboten war, die Stadt Aelia Capitolina zu besuchen, gab der Kaiser Julian, der überall kein Freund der beiden in seinem Reiche das Volk beherrschenden Religionen war, nicht allein die Erlaubniß ihr uraltes Nationalheiligtum in dieser Stadt wieder herzustellen, sondern unterstützte sie auch thätig bei diesem Unternehmen. Wahrscheinlich machte ein Erdbeben denselben ein Ende, und so leben wir denn heidnische (*Ammianus Marcell.* [† 379] XXIII. 1) und christliche (*Socrat.* III, 20. *Sozom.* V, 22. *Theodoret.* III. 123) Schriftsteller wettschreien in Verbreitung von Legenden, die man kaum abenteuerlicher erfinden kann, wodurch aber die einen wie die andern zu erweisen bemüht sind, wie kräftig ihre Götter gegen den Gott des Christen wie Heiden gleich verhassten Volkes sich ausgesprochen habe“). Also blieb der Versuch, den Tempel Jeroboa's auf Moria wieder herzustellen, ohne weitere Folgen. — Jerusalem gewinnt an Einwohnerzahl und Wohlstand. Sowie die abergläubische Verehrung sogenannter heiliger Orte und die Meinung, als könne man

durch Wallfahrten zu ihnen Vergebung seiner Sünden und einen Platz im Himmel sich erwerben, zunahm, so mußte kein Ort die Christen mehr an sich ziehen als diese Stadt. Freilich hieß sie noch immer Aelia und der Name Jerusalem kam erst allmählig wieder in Gebrauch. Auch den Juden wurde gestattet, gegen nicht unbedeutende Abgaben, die Stadt zu besuchen. Zu welchem Ansehen sie aber sehr bald bei den Christen gelangte, möchte schon allein daraus folgen, daß man im J. 451 die Patriarchen wurde ihrer Bischöfe anerkannte, welche diese nur mit denen der großen Städte Rom, Constantinopel, Antiochien und Alexandria theilten. Auch an Bethäusern, Kapellen, Kirchen und Klöstern nahm die Stadt immer mehr zu. berühmt ist durch ihre Pracht die Kirche der heil. Jungfrau, welche Kaiser Justinian im J. 550 stiftete. — Jerusalem von Cosros erobert und von Heraklius wieder befreit (616—628). In seinem Kriege gegen das römische Reich brach Cosros in Palästina ein; er schloß sich seinem Heere 26,000 Juden an; er nahm Jerusalem mit Sturm. Die Kirchen, welche Constantin, Helena, Justinian u. erbaut und ausgeschmückt hatten, wurden geplündert und verbrannt, die Christen, welche sich nicht frühzeitig genug geflüchtet hatten, ermordet oder zu Leibeigenen gemacht; das von der Helena aufgefunden echte Kreuz Christi, sowie der Patriarch Zacharias, weggeschleppt. Damals sollen in Jerusalem 36,000, nach andern 90,000, Christen umgekommen sein. Allen nach wenigen Jahren wandte sich das Glück. Nach mehrer glücklichen Feldzügen drang Kaiser Heraklius in das Herz des persischen Reichs, und in einem Frieden, der 628 abgeschlossen wurde, gewann das römische Reich die verlorenen Provinzen und die in Sklaverei Weggeführten, die Christenheit aber den Patriarchen von Jerusalem und das echte Kreuz Christi wieder. Heraklius, der schon während der Zeit, da er mit dem Kriege gegen Persien beschäftigt war, daran gedacht hatte, die Kirchen in Jerusalem wieder herzustellen (*Walth.* Tyr. I, 1), wallfahrte nach glücklicher Rückkehr in die Hauptstadt in eigener Person nach Jerusalem und gab mit großer Feierlichkeit das echte Kreuz Christi der Auferstehungskirche wieder.

4) Jerusalem unter den Muhammedanischen Arabern bis zur Eroberung durch die Kreuzfahrer (638—1099). a) Eroberung der Stadt und erste Schicksale. Nach den mehr erwähnten Ereignissen müssen die Festungswerke der Stadt sehr verläßt worden sein; denn als sie im J. 637 von einem arabischen Heere unter Abu Dreibah angegriffen wurde, leistete sie vier Monate hindurch so bedeutenden Widerstand, daß sie sich erst dann durch Capitulation ergab, als der Kalif Dmar selbst herangekommen war (638). Die Christen und ihre heiligen Plätze wurden gegen Zahlung einer mäßigen Abgabe verschont, letztere blieben den ersten überlassen. Auch bat der Kalif den Patriarchen Sophronios, einen passlichen Platz zur Erbauung einer Moschee ihm anzuzeigen; Sophronios bezeichnete als solchen die Stätte, auf welchem das jüdische Heiligtum gestanden hatte. Dmar befohl den Bau vorzubereiten und stiftete für dieses Heiligtum sehr bedeutende Einkünfte größtentheils durch Übertragung von Grundstücken

63) Seitdem es wieder Mode zu werden beginnt, den Glauben an solche Legenden, wie wir in dem Vorstehenden mitgetheilt oder ange deutet haben, dem an die Fundamentalarbeiten der christlichen Religion gleichzustellen, scheint man auch Werth darauf legen zu wollen, das sogar Ammianus Marcellinus, obgleich ein Heide und Freund Julian's, die wunderbare Verhinderung des jüdischen Unternehmens, den Tempel Jeroboa's herzustellen, berichtet. Als ob es nicht anderweitige Gründe geben könnten, welche Ammian bewegen, solche Legenden zu glauben und zu berichten, als ihre historische Wahrheit! Man denke nur, wie verhasst die Juden bei Christen nicht nur, sondern vielmehr noch mehr bei den Heiden waren. Von Julian selbst hat Ammian vier Worte ein hartes Wort über die Juden zu berichten. „Quom Palaestina transiret,“ sagt er, „foetentium Judaecorum et tumultuantium saepe tenebris percitus, dolenter dicitur exclamasse: o Marcomanni, o Quadae, o Sarmatae, tandem iniquiores inventi!“ Und ein solches Volk konnte dieser Menard begünstigen? Wie verhasst diese Begünstigung dem patriotischen Römer ist — und das ist Ammian — drückt sich ja deutlich genug aus in den Worten, welche der Erzählung jener Legende vorhergehen. „Ambitiosum quondam apud Hierosolymam templum, quod post multa et interactiva certamina obsidente Vespasiano posteaque Tito negro est expugnatum, instaurare sumptibus cogitabat immo dicis (XXIII, 1).“ Die Strafgerichte, nicht des Oheim-Gottes, sondern seiner, des Römers, Nationalgötter über die Verächter alles fremden Gottedienstes erzählt Ammianus!



so ist durch diesen Khalifen und seine Nachfolger die weltberühmte Moschee al Sakhara (Kubbat as Sakrah, Masjid al Aqsa) erbaut worden. Weiter unten noch einiges über dieselbe. b) Jerusalem blüht von Neuem auf. Auch für die Muhammedaner war sie jetzt „ein Haus der Anbetung“, „die Heilige“, ein bedeutender Wallfahrtsort, so daß Manche fürchteten, sie könne den frommen Reisen nach Mekka Abbruch thun. Obgleich keiner der Khalifen und der Fürsten, welche späterhin aus dem Zerfall des Kalifats sich Herrschaften stifteten, in Jerusalem seinen beständigen Wohnsitz nahmen, so wurde sie doch häufig auch von solchen besucht. Den Christen ging es auch nicht übel, besonders unter der Regierung so ausgezeichneten Fürsten als Harun al Raschid war. Wenn es auch nur eine Höflichkeitsbeziehung war, wenn dieser Karl d. Gr. die Schlüssel zu den Kirchen zu Jerusalem, ja, wie einige versichern, sogar die der Stadthürte zustandte, so konnten doch solche Verhältnisse unmöglich ohne wohlthätige Folgen für das Gedeihen der christlichen Anstalten in Jerusalem sein, um so mehr, da der Herr des Abendlandes die orientalischen Christen mit Schenkungen und Stiftungen freigebig unterstützte. Auch die Juden gingen wieder an in ihrer heiligen Stadt sich niederzulassen. c) Abwechselnde Schicksale unter saramitischen Herrschern. Diese hatten von Ägypten aus sich Syriens bemächtigt und waren Herren von Jerusalem. Der dritte unter denselben, al Hatem, zeigte sich überall als Feind der Christen, befahl zuletzt die Kirche der Auferstehung bis auf den Grund niederzureißen. Dieser Befehl wurde im J. 1011 in seinem ganzen Umfange vollzogen<sup>64)</sup> (praedicta ecclesias usque ad solum, funditus diruta *Wih. Tyr. I. 4*). Indessen hatten mit seinem Tode solche Bedrückungen ein Ende, milder dachte sein Sohn, Daher, um so mehr, da der Kaiser des oströmischen Reichs, Konstantinos Monomachos (reg. 1042–1053), sich für seine Glaubensgenossen verwandte. Nach erhaltener Erlaubnis stellten sie im J. 1048 die Kirche zum heiligen Grabe wieder her. Ueberhaupt wurden die Christen in Jerusalem durch die Zeitumstände begünstigt. Der Verkehr zwischen Jerusalem und dem christlichen Europa hatte überall niemals aufgehört, Handelsgeschäfte gaben dazu vorzüglich Veranlassung, und bei Gelegenheit derselben besuchte man auch die heiligen Orte (*Wih. Tyr. XVIII. 4*). Besonders thätig zeigten sich dabei die von Amalphi. Sie waren den Statthaltern der Fatimiden in Jerusalem, welche selbst Vortheil dabei hatten, willkommen, aber es fehlte ihnen an passender Herberge zu Jerusalem, wie sie deren schon in den Erstädten hatten. Sie wandten sich deshalb an den Kalifen zu Kairo, unter dessen Umgebungen sie Verbindungen hatten, und so erhielt der Statthalter von Jerusalem den Befehl, in dem von den Christen bewohnten Quartier einen Platz zum Anbau einer Herberge (Xenodochium) ihnen anzuweisen. Dieses Quartier nahm den nordwestlichen Theil der Stadt ein. Hier erbauten sie nun unsern der Kirche zur Auf-

erstehung, gen Süden derselben, ein Kloster, besetzten es mit Mönchen und richteten es zur Aufnahme von christlichen Reisenden ein. Dann wurde eine gleiche Anstalt, sowohl als Kloster, als auch als Herberge für Weiber gestiftet, zur Ehre der frommen Sünderin (piae peccatoris) Maria Magdalena, endlich ein Bethaus (Oratorium) zu Ehren des heil. Johannes, des Almosengebers. Da das Kloster von lateinischen Christen (aus Italien) gestiftet war, so nannte man es de Latina (*Wih. Tyr. in Gestis dei p. Francos p. 932–935* und *Vitricus hist. Hieros. ib. p. 1082*). Da den Christen eingeräumte Quartier war aber bei folgender Gelegenheit ihnen gänzlich überlassen. Als die Fatimiden sich in Palästina festgesetzt hatten, fanden sie, daß die Festungswerte der Städte sehr gefallen waren. Sie gaben also Befehl diese herzustellen, und zwar auf Kosten der Einwohner. So ging es auch in Jerusalem, und zwar forderte man von den armen Christen die Herstellung des vierten Theils der Mauern. Es war ihnen unmöglich diese zu leisten. Mit Mühe erkauften sie sich Aufschub, sandten an den Kaiser zu Konstantinopel um Unterstützung. Dieser versprach selbige, doch unter der Bedingung, daß hinter demjenigen Theile der Stadtmauern, welche auf Kosten der Christen hergestellt würden, auch nur Christen wohnen sollten. Damit war der Kalif zufrieden. So wurde im J. 1063 dieser Theil der Mauer ausgebaut und den Christen der davon eingeschlossene Theil der Stadt ausschließlich angewiesen (*Wih. Tyr. IX. 17. 18. p. 772. 3*). Es reichte derselbe von dem westlichen Stadthor über den nordwestlichen Cithron zum nördlichen Stadthor; im Innern wurde das Quartier begrenzt durch die Straße (via publica), welche am nördlichen Thore grade aus zu den Wechselbänken (mensae numulariorum, dem Bazzar, welcher gegenwärtig noch etwa in dieser Gegend liegt?) führt, und von da ebenso wieder zum westlichen Thore (*Vitricus. p. 1082*).

5) Jerusalem zur Zeit der Kreuzzüge (1099–1297). a) Wie die Kreuzfahrer die Stadt fanden. Wir nehmen die nachstehende Beschreibung vorzüglich aus Wilhelm's, Erzbischofs von Tirus, Geschichte, werden aber auch andere Quellen benutzen, die wir dann angeben. Die Hauptstelle ist Lib. VIII. cap. 2 u. 3. Nachdem er der frühern Begebenheiten und zuletzt der Zerstörung durch Titus gedacht, fährt er fort: Hanc eandem postea Aelianus Adrianus reparavit, unde ab eodem dicta est Aelia. Cunque prius in clivo esset praecipiti, ita ut in Orientem partim, partim in Austrum tota dextera respiceret, in latere tam montis Syon, quam Moriae constituta, ut solum Templum et praesidium, cui nomen Antoniae erat, in sui haberet fastigio et parte superiore, ab eodem Imperatore in montis verticem tota translata est, ita ut Dominicae passionis et resurrectionis locus, qui prius extra urbem fuerunt, urbe reaedificata infra murorum ambitum clauderentur<sup>65)</sup>. Sie ist auf zwei

64) Wie ist es dazumal den heiligen Stätten in der Auferstehungsecke und auf dem Golgatha ergangen? Sind sie unversehrt geblieben? Wunderbar errettet? Oder sind nachmalige neue Ausgrabungen veranstaltet?

65) Absichtlich führen wir diese Stelle im Original an, weil, wollten wir sie übersetzen, man uns bezichtigen könnte, als hätten



Bergen belegen, deren Kuppen (fastigia) sie auch größtentheils durch den Umfang der Mauer umfaßt; diese Kuppen sind durch ein mäßiges Thal getrennt, welches auch die Stadt mitten durchschneidet. Der westliche Berg wird Sion, der östliche Moria genannt. Östlich hat die Stadt das Thal Josaphat, worin der Regenbach Kedron, der sie vom Nöberge schneidet, südlich das Thal Hinnon (Ennon), welches mit dem ebengedachten zusammenhängt, westlich einen Theil des letztgedachten Thals, nördlich kommt man auf ebenem Wege zur Stadt (*Wdh. Tyr.*). Die Breite der Stadt mißt etwa vier Bogenschüsse (*Vitrac. l. c. p. 1079*). Die Stadt ist von einer festen Mauer umgeben; ein besonderes Festungswerk ist auf der Westseite, die Burg David's (turris D., arx D.), ein festes Werk, gleichsam ein Schutz der Stadt, welches diese mit ihren Thürmen, Mauern und dazu gehörigen Außenwerken (antemuralibus) überträgt. Es ist aus gewaltigen Quadern erbaut (*Wdh. Tyr.*), welche durch Cement und eingegossenes Blei fast unauslösbar mit einander verbunden sind (*Vitr. p. 1079*). Durch dieselbe führen vier Thore, von Osten das Thalthor (wegen des Thals Josaphat), von Norden das Thor des heiligen Stephanus (weil dieser dort gesteinigt<sup>65</sup>), von Westen das Thor David's (weil neben der Burg David's), von Süden das Thor Sion (weil auf dieser Seite jener steile Berg sich erhebt, woher der beschwerliche Zugang zur Stadt von jener Seite<sup>66</sup>); noch ist ein fünfter Thor da, das goldene, durch welches der Herr seinen Einzug in Jerusalem gehalten, welches aber nur am Palmsonntage geöffnet wird (*Gesta Franc. exp. Hieros. ib. p. 572*). Die Straßen und freien Plätze der Stadt sind sehr gut gepflastert, auch fehlt es nicht an durch die ganze Stadt geleiteten Wasserzügen, durch welche bei Regenzeit das Wasser abgeleitet wird (*Fulch. Carnot. gesta per Fr. ib. p. 397. 398*). Die merkwürdigsten Gebäude sind: Die Kirche der heiligen Auferstehung (s. resurrectionis) oder des Grabes des Herrn (domini sepulchri). Sie liegt am östlichen Abhange des Berges Sion (in monte Syon, in devexo, quod ad Orientem respicit), sodas der neben ihr hervorragende Hügel fast die Höhe der Kirche überragt und sie dunkel macht (!). Ihr Dach besteht aus in die Höhe gerichteten Balken, welche sehr künstlich wie eine Krone zusammengesetzt sind, sodas das notwendige Licht von oben her in die Kirche fällt; grade unter dieser weiten Öffnung steht das Denkmal (monumentum, Grabmal) des Erlöfers. Als die Kreuzfahrer Jerusalem eroberten, war die Stätte des Leidens Christi, welche Calvaria oder Golgatha genannt

wird, wofelsb auch das echte Kreuzholz gefunden sein soll, außerhalb des Umkreises dieser Kirche, und nur kleine Bethäuser dafelsb. Nachdem aber die Stadt von den Christen erobert war, schien das vorgenannte Gebäude gar zu enge. Man erweiterte deshalb durch einen festen und hohen Bau die vorgedachte Kirche, und umfaßte erfassungswürdige Weise die oben genannten Stätten vermittle des neuen mit dem alten verbundenen Gebäudes. (*W. Tyr.*) Der Calvarienberg, wofelsb Christus gekrönt ist, liegt 108 Fuß vom heiligen Grabe gen Südosten, 29 Fuß höher als das heilige Grab, und von da geht es noch weiter gen Osten 48 Stufen tief zu dem Dreie hinab, wofelsb von der Kaiserin Helena das heilige Kreuz gefunden ist. Diese Stelle hält man für den alten Stadtgraben, in welchen nach Abnahme der Leichen, die Kreuze geworfen sind (*Sanut. l. c. p. 254*). Südlich von der Kreuzerfindungsstätte liegt die Kirche der Mutter Gottes (genetrix Dei), welche die „lateinische“ genannt wird, weil Lateiner sie beständig inne hatten. Daneben ist das Xenodochium (*Gesta Franc. ib. p. 573*). — Der Tempel des Herrn auf dem südlichen Abhange des Berges Moria (in declivio, quod ad Austrum respicit) an der Stätte, wo David die Tenne kaufte und auch Salomo den Tempel baute. Dmar, der Sohn Gatah, bat ihn von Neuem aufgebaut<sup>67</sup>. Folgendes ist seine Gestalt: Ein ebener Plan, viereckig, über einen Bogenschuß lang und breit, ist mit einer starken Mauer von mäßiger Höhe umgeben. Durch dieselbe führen von Westen zwei Thore (unter denen das eine jenes „schöne“ Thor, neben welchem Paulus einen Lahmen heilte), von Norden zwei, von Osten eins. Nach Süden ist der königliche Palast (domus regia), welcher gewöhnlich Salomo's Tempel genannt wird (*Wdh. Tyr. VIII. 3*), ein sehr großes und weitläufiges Gebäude, welches man, wahrscheinlich um es von dem ausschließlich sogenannten „Tempel des Herrn“ zu unterscheiden, den Tempel Salomonis nennt (*Vitrac. p. 1081*). Über den Thoren und den Ecken der äußeren Umschlüpfungsmauer sind Thürme, aus welchen die Priester das Volk zum Gebet aufstodern (Minarets); auch wies hier Wache gehalten, damit kein Unreiner eintrete (*Wdh. Tyr.*). Auf diesem Plane ist ein kleiner, aber erhabener Plan, zu dem man auf Treppen hinaufsteigt, von Westen an zwei Stellen, von Osten und von Süden je an einer. In der Ecke find kleine Bethäuser (oratoriola). In der Mitte dieses höhern Plans steht der Tempel selbst; er ist achteckig, von Innen und Außen mit Marmortafeln und musivischer Arbeit verziert und mit einem halbkugelförmigen (sphaericum) Dache geschlossen, das künstlich mit Blei gedeckt ist<sup>68</sup>. Beide Platten sind mit weissen

wir den etwas schwankenden Ausdruck des Schriftstellers nicht recht erfüllt.

65 Eine spätere Sage setzt dieses Ereignis auf die Ostseite der Stadt, vor das Thor der heiligen Jungfrau; nach Sanutus (l. c. p. 258) wird das nächste Thor auch das Thor Benjamin genannt.

67 Der Jude Benjamin von Aduela, welcher nach 1160 Jerusalem besuchte, nennt die vier Thore „du sammelst d'Abraham, da David, da Sion, da Josaphat“ (bei Bergeron S. 20). Das er unter dem ersten das nördliche Thor versteht, ist einleuchtend, aber woher der Name? Leider liegt uns nur die franz. Übersetzung vor, und es ist hier vielleicht ein Fehler!

68 Wertwürdig ist, das *Albericus Aquapania* in den *Gesta Dei* I, 281 den Aufbau dieses Tempels nicht dem Dmar zuschreiben zu wollen scheint. Er sagt: „Templum hoc postea, nach der Zerstörung durch Arthus) a modernis et Christianis coloribus rearsificatum, plures attestantur.“ Ebenso schreibt *Vitracus* (l. c. p. 1080) die Zerstörung dieses Tempels fidelibus et religionis viris, d. h. den Christen, zu, und weiß nichts von Dmar und den nachfolgenden Krossen.

69 *Fulch. Carnot.* erzählt cap. XVIII. p. 397 von diesem Betbedache: „Inopia preesi non potuimus utri



Steinen belegt, damit das zur Regenzeit sich auf dieselben ergießende Wasser rein und klar bleibe, und so in die vielen Cisternen sich sammle, welche innerhalb dieser Einschließung (septa) angebracht sind (*Wilk. Tyr.* p. 748<sup>10)</sup>). Mitten im Tempel, zwischen der innern Säulenhalle, ist in etwas erhabener Fels mit einer Höhle darunter, auf welchem der Engel gesessen haben soll, welcher das Volk schlug, als David unvorsichtigerweise eine Zählung desselben vorgenommen hatte (*Wilk. Tyr.*). Von diesem Felsen sagt *Albert. Aqvensis*. VI, 24 (G. D. p. Fre. I. p. 281): In medio hoc moderno tabernaculo montis apideus. natura fundatus, prominet, fere in latitudine continens tertiam partem iugeri, in altitudine habens duos cubitos: cuius in uno latere gradus collocati. ad cava loca descendentes perducunt, alio vero in latere, ut in veritate referant, qui tunc consideraverant, ostiolum habet lapideum sed semper signatum. Illic ex quorundam opinione quaedam sancta sanctorum adhuc servari perhibentur. Eben: o merkwürdig ist, was *Fulch. Carnot.* c. XVIII. ib. p. 197 von ihm sagt: in cuius (templi) medio est rupes nativa et ingens, de qua deturbatur satis et impellitur ipsum templum; nescio quare ab aeterno pernititur locum occupare, quin prorsus exciditur. Doch glaubt er nicht „in ipsa rupe arcam foederis Domini cum virga et tabulis testamenti bene sigillatam.“ wie viele behaupten. Die Meinung, als sei in diesem Felsen die „arca Domini“ eingeschlossen, führt auch *Variusca* c. 62, p. 1080 an und sagt in Beziehung auf diesen Felsen: unde Saraceni Templum Dominicum usque hodie „rupem“ appellant, quod in tanta veneratione habent, ut nullus eorum ipsum audeat aliquibus sordibus, sicut in aliis locis sanctis facere, maculare, sed a remotis et longinquis regionibus, a temporibus Salomonis usque ad tempora praesentia veniunt adorare<sup>11)</sup>. Wie *Albert. Aq.* in der vorstehenden Stelle von der Beschaffenheit des Felsens, als von einer zu seiner Zeit nicht mehr sichtbaren, sprechen konnte, erklärt eine Stelle bei *Wilk. Tyr.* l. c. wo es heißt: Illeco (rupes) autem ante nostrorum introitum et postmodum annis quindecim nuda patuit et aperta, postea vero, qui eidem praefuerunt loco. albo cum coopertentes marmore, altare desuper et chorum, in quo clerus divina celebrat, construxerunt<sup>12)</sup>. Es ist sehr zu bedauern, daß die Nach-

richten, welche über das südlich vom templo Domini belegene große Gebäude mitgetheilt werden, so unbedeutend und unzusammenhängend sind. Daß es daselbst ein großes, wichtiges, merkwürdiges Gebäude gab, ist nach den übereinstimmenden Aussagen aller Schriftsteller dieser Zeit gar nicht zu bezweifeln. Sie nennen es aber sehr verschieden, bald templum Salomonis und zwar, wie sie ausdrücklich bemerken, um dasselbe von dem templo Domini zu unterscheiden, bald auch palatium regis Salomonis. Sie lassen es ungenüßig, zu welchem Zwecke es zuerst bestimmt war, ob hier vielleicht schon zur Zeit der byzantinischen Kaiser ein dem Gottesdienste gewidmetes Gebäude oder etwa ein Palast des Statthalters stand? oder ob es erst unter der Herrschaft der Kalifen und zwar zu welchem Zwecke? errichtet worden ist. Nur so viel ist gewiß, daß die Kreuzfahrer bei ihrer Eroberung der Stadt hier ein Gebäude, welches sie einstimmig als „spatiosum, amplissimum, firmissimum“ bezeichnen, vorfanden, auch, daß es mit dem eigentlichen Heiligtume aufs Genaueste zusammenhing. In seinen Vorhöfen, oder vielleicht auf dem Platze, welchen es mit dem heiligen Gebäude gemeinschaftlich hatte, war eine sehr große Cisterne. An ausführlichsten beschreibt sie *Albert. Aq.* VI, 22 (Gesta d. p. Fre. I. 280). Er nennt sie: cisternam regiam, quae ante fores palatii (des hier in Frage stehenden Gebäudes) in modum lacus amplitudinem et magnitudinem cavatione continet. testudinem (eine Kuppel) fornice operis desuper habentem, marmoreis undique subnixam columnis, sie hätte: gradus, qui ad hauriendam aquam introeuntes perducunt, ferner: foramina, quae trans testudinem ora in modum putei habent. Aus dieser Cisterne seien die Belagerer und selbst ihr Vieh mit Wasser versehen. Sie werde gefüllt ex omni stillicidio pluviarum, ab ipsius tecti palatii canalibus, templique Domini testudine (auch hier wird also das palatium und das templum unterschieden) et tectis malorum aedificiorum (deren es also in diesem heiligen Bezirke mehr gegeben haben muß) confluentium. Was die Versorgung der Stadt mit trinkbarem Wasser betrifft, so ist so eben der Hauptcisterne erwähnt. Sie war aber nicht die einzige, wie man aus mehreren Stellen der Schriftsteller dieser Zeit ersieht, besonders aus *Wilk. Tyr.* l. c. p. 749, wo es heißt: Est autem locus, in quo civitas sita est, aridus et iniquosus, rivos, fontes et flumina non habens penitus, cuius habitatores aquis tantum untunt pluviaribus. Mensibus hiernis in cisternis, quas in civitate habent plurimas, imbres solent sibi colligere, et per totum annum ad usus necessarios conservare. Aber diese scheinen doch nicht für hinreichend zu achtet zu sein, denn es heißt ferner: praeter aquarum pluvialium, quam habebant, uberatam maximam, fontes etiam a partibus deducuntur exterioribus, et aquaeductibus invecos, in piscinas duas maximae quantitatis,

jus structuram reformare, postquam in manus Balduni regis et nostras devenit, sed ipse etiam plumbum negotioribus vendebat, cum vel de tecto aliquando decidebat, vel deorsum livra praecipiebatur.“

70) Wahrscheinlich oder nur eine einzige, wie sich gleich zeigen wird. 71) Welche vertheilte Bezirke selbst zur Zeit der Kreuzfahrer, b. B. zu einer Zeit, da man täglich mit den Wermuthbeeren in Beziehung kam, über die Glaubensmeinung derselben unter den Christen gings und abge warren, zeigt *Vitaricus*, wenn er in der vorstehenden Stelle hinzusetzt: „Quoties Saraceni civitatem antea possident, imaginem Machometi ponentes in Templo, sultum Christianum permittunt intrare (1).“ 72) Aus diesem Umstande, daß ein Ober über dem Felsen errichtet werden konnte, läßt sich der Umfang desselben beurtheilen. Daß die Wüstenmed-

ner auf den hier eingeschlossenen Stein einen großen Werth legen, besagt theils die Benennung der Wüste, theils das, was wir weiter unten aus den neuesten Nachrichten anführen haben werden.



quae circa Templi ambitum, exterius tamen, sed infra urbem continenter, recipiebant: quarum altera hodie Robatio piscina reputatur, in qua olim immolationis lavabantur hostiae<sup>74)</sup>. Bei diesen Erklärungen ist besonders auffallend, daß über den Ort, woher die Aquaducte geführt worden sind, Näheres nicht angegeben wird. Das Heer der Kreuzfahrer litt so sehr durch Mangel an Trinkwasser für Menschen, Pferde und Kasträthiere, daß von den letzteren nicht wenige umkamen. Die einzige Quelle in der Nähe von Jerusalem, Siloe oder Syloe, wie sie die früher unter der Benennung Siloah oder Siloam bekannte bezeichnen, war bei weitem nicht hinreichend und auch kaum trinkbar (s. unten). Wie kam es denn, daß man die Aquaducte nicht entdeckte, abschnitt und für sich benutzte? Ein späterer Schriftsteller, der sich aber die allergenauesten Nachrichten über Jerusalem zu verschaffen gewußt hatte, und mehrmals selbst in Palästina gewesen war, Marinus Sanutus Torsellus, dessen Werk: *Secreta Fidelium Crucis super terrae sanctae recuperatione et conservatione* den zweiten Theil der von Jacob Bongars veranstalteten Sammlung, welche unter dem Titel: *Gesta Dei per Francos sive Orientalium expeditionum historia* bekannt ist, einnimmt, sagt S. 257, nachdem er den Ort bezeichnet hat als unfern des Thors der heil. Jungfrau, welches er noch *portam vallis* nennt (k), auf der rechten Seite, wenn man heringekommen ist, also nördlich, wo die Ecclesia sanctae Annae gezeigt wird, belegen: *ibi juxta est piscina (Zeich) grandis, quae dicebatur piscina interior, quam fecit Ezechias (Hiskias) hoc modo: obturavit enim superiorem fontem aquarum Gyon, et avertit aquas ejus subter, ad Occidentem turris David incidens petram ferro, ut dicitur Ecclesiast. XLVIII, et inducens aquam per medium civitatis in piscinam istam: ut in obsidione habeat aquam populus ad bibendum; fontem vero aquarum Gyon duxit in piscinam superiorem, quae est super natoria (gleichfalls Zeich) Siloe. Hoc enim Achaz inceperat, sed non perfecerat. De hac piscina et de hoc fonte, et de ejus situ dicitur Esaias VIII. 3. Dicitur autem ista piscina superior respectu natoriae Siloe. Aber von allen diesen Wasserleitungen kommt in der Geschichte des Angriffs der Kreuzfahrer auf Jerusalem kein Wort vor. Es ist also hier eine Alternative. Entweder existirten diese Wasserleitungen überall nicht, oder sie waren so verfallen und unbekannt, daß man sie nicht auffand, abschnitt, und zum eignen Nutzen verwandte. Es ist uns nicht möglich diesen Knoten zu lösen. Was die Umgegend von Jerusalem, dicht neben der Stadt, betrifft, so wird sie einmüthig beschrieben, wie wir sie jetzt noch finden. Die Thäler (wie das ja so natürlich ist) scheinen noch schroffer gewesen zu sein als gegenwärtig. Im Thale Josaphat, an der Ostseite der Stadt, werden zwei Denkmäler erwähnt, die sich auch jetzt noch dafelbst finden, die Kirche der Mutter Got-*

tes<sup>75)</sup> und Josaphat's Denkmal; von dem letztern sagt Sanutus: *Habens superpositam pyramidem magnae pulchritudinis. Ausserhalb der Stadt auf dem Zion, südlich von der Stadtmauer eines Bogenschusses weit, war eine Kirche, die des Zion genannt.* Vom westlichen Thale sagt Wih. Tyr. S. 747: *es sei dafelbst ein alter Zeich, welcher zur Zeit der alten jüdischen Könige Verühmtheit gehabt habe, und es erstreckte sich dieses Thal bis zum obern Zeiche, der zu seiner Zeit den Namen, Zeich des Patriarchen<sup>76)</sup> geführt habe; neben demselben sei ein Begräbnißplatz, welcher in der Höwenhöhle sich befinde. (In spelunca, quae cognominatur Leonis).* Am merkwürdigsten aber ist endlich, was von der Quelle Siloe oder Siloah gesagt wird. Man muß hier bemerken, daß diese Schriftsteller nicht immer zwischen der eigentlichen Quelle Siloe und dem Zeich Siloe, der auf jeden Fall ganz in der Nähe der ersten ist, unterscheiden. Die Quelle ist am Fuße des Berges Zion, darin stimmen alle überein; allein es darf zweifelhaft bleiben, ob man sich dieses Ausdrucks in specieller Beziehung auf den westlichen Berg, oder in allgemeiner Beziehung auf die Bergfläche Jerusalems bedient. (Daß auch das erstere gebräuchlich war, sagt Wih. Tyr. S. 747). Sie scheint aus einer Felsenkluft hervorzutreten (Reim. de Agiles spricht [G. d. p. Fr. p. 174] von dem Getränke der Durstigen *ad exitum ipsius aquae, quae per quandam rupis incisuram egrediebatur*), dann in den Zeich. Beachtung verdient besonders die Beschreibung der Drücktheit bei Alb. Aquem. (l. c. p. 276), wo es heißt: *de monte Sion rivus perexiguus manat, cujus subterraneus ductus a palatio Salomonis est iactu sagittae, usque ad eam locum, quo aedificium in modum claustrum muratum et quadratum habetur: cujus in medium per noctem rivulus congregatus adunatur, de quo in dies eives untunt et animalia adaquantur.* Die Entfernung von der Stadt gibt Wih. Tyr. auf „*quasi miliare*“ an, und sagt, er sei an der Stelle, wo die beiden Thäler, das östliche und das südliche, sich vereinigen, auf der Sübseite der Stadt. Daß aber der Silo weder wohlsmekendes noch reichliches Wasser gebe, darin stimmen alle überein. Werthwüdig scheint uns noch, daß einer andern Quelle in den Thälern unterhalb Jerusalem<sup>77)</sup> auf der Sübseite überall nicht Erwähnung geschieht. Sanutus S. 265 that dieses zwar in Beziehung auf die fons Rogel, aber offenbar nur, weil ihrer im A. T. gedacht wird, ohne in-

74) Von dieser spricht Sanutus (S. 256) auf eine Weise, die wir nicht mit Stillkühnheit übergehen dürfen: „Ecclesia, ubi est sepulchrum gloriose Virginis, erat ante destructionem Jerusalem aquantulum super terram, nunc autem est multum sub terra: quia Romani, ut dicit Josephus, ab ea parte civitatem oppugnaverunt, incisit olivae et arboribus aliis et aggeribus indofactis, eam impleverunt. Deinde etiam capia civitate minus atiorum et Templi, complanato etiam monte Moria, ne locus esset de caetero tam munitus, Adrianus fecit proci in torrem Cedron. Hujusmodi igitur repletioribus Ecclesia, licet multum alta et testudinata, totaliter cooperta est, et vallis desuper plana!“ Wühlin ist diese Auppl schon vor 71 nach Christi Geburt da gewesen!! Freilich werden nur stark Geister, wie Gestaubriand, vergleichen zu glauben vermögen!

75) Benjamin von Tudela sagt S. 21: „Der alte Zeich, wo man sonst die Dschethiere schlachtete, hat sich noch erhalten.“



und ein Wort weiter hinzuzusetzen, so daß man auf die Erwähnung durchaus keinen Werth legen kann. b) Belagerung und Eroberung Jerusalems durch die Kreuzfahrer (1099 7. Jun. bis 15. Jul.). Das Heer derselben war zu schwach, um die Stadt von allen Seiten zu umhüllen, es lagerte sich von dem nördlichen Thore (d. h. St. Stephani oder Benjamin, jetzt von Damaskus) an die nordwestliche Ecke bis zu dem westlichen Thore neben der Burg David's. Tankred lagerte sich dem nordöstlichen Eckturm gegenüber, der daher seinen Namen bekam. Dem westlichen Thore und der Burg David's gegenüber hatte der Graf von Toulouse sich gelagert. Weil der wegen dieser Burg, welche gewissermaßen über seinen Lager stand, die Feinde dieses Thors, dicht unter der Mauer, mächtig beschützen, auch er wohl einsah, daß er gegen das Thale, welches zwischen der Stadt und seinem Lager war, nicht viel würde ausrichten können, so verlegte sein Lager zwischen die Kirche auf dem Zion und die Stadt, auf eben den Berg, auf welchem die letztere liegt. Im vierten Tage stürmte man und nahm die Außenwerke (antemuralia); die Feinde waren so befürtzt, daß, hätte an Letztern gehabt, die Hauptmauer hätte erliegen können. So aber mußte erst Bauholz zu Leitern und andern Kriegsmaschinen herbeigebracht werden. Unterdessen litt das Heer gewaltig durch Wassermangel, da die einbe alle Cisternen, Quellen und Brunnen in der Nähe aufgeschüttet hatten, und die Quelle und der Teich Siloa ei weitem nicht hinreichten. Auch war die Stadt auf der Seite des Siloa nicht umschlossen, und wer hier Wasser holen wollte, sah sich oft vom feindlichen Geschöß belästigt (*Alb. Aquen*. l. c. p. 276); auch unterhielten die Belagerten über diesen Punkt Verbindungen mit ihrer Partei. Dies wurde indessen durch Aufstellen von Wachtposten gehindert, auch kam allmählig Zufuhr von Wasser, Lebensmitteln und Baumaterialien ins christliche Lager. So wurden Leitern, bewegliche Angriffstürme und andere Kriegsmaschinen zugerichtet. In der Nacht vor dem ersten Sturm wurden die beweglichen Thürme und die übrigen Kriegsmaschinen, welche alle in ihren einzelnen Stücken schon fertig, aber noch nicht zusammengesetzt waren, nicht vor dem bis dahin schon angegriffenen Theile der Mauer, sondern weiter östlich, dem Theile der nördlichen Mauer gegenüber, welcher vom nördlichen (St. Stephans-) Thore bis an den nordöstlichen Eckturm reicht, aufgestellt und ausgerichtet. Diese Veränderung des Angriffspunktes machte die Belagerten befürtzt; sie hatten ihr keinen Angriff vermutet. Doch aber wollte dieser, mit wie viel Mühe er auch geführt wurde, an diesem Tage noch nicht glücken. Schon ließ das Heer der Kreuzfahrer den Muth sinken, da sahen sie sich am Tage darauf durch wunderbare Kräfte gestärkt, und so erstiegen erst von einem der Belagerungstürme aus die Führer des Heers die Stadtmauer in der Nähe des nördlichen Thors. Die Feinde verließen die Mauer, flohen zum Tempel; man konnte das nördliche Thor von Innen öffnen, und das ganze Heer der Kreuzfahrer stürzte herein. Als das Geschrei in der Stadt sich erhob, verließen die, welche dem Grafen von Toulouse entgegenkamen, gleichfalls die Mauer,

und auch dieser drang ein. Wenige retteten sich in die Burg David's; die größten Massen hatten sich in den Tempel und dessen Vorhöfe zusammengebeugt. Hinter den Mauern derselben versuchten diese Widerstand zu leisten; aber er war bald überwunden, und nun entstand ein Blutbad, ein schonungsloses entfesseltes Morden, welches Freunde und Feinde kaum gräßlich genug zu schildern wissen. Nur die auf die Burg David's sich geschlachtet hatten, erhielten gegen Übergabe derselben, freien Abzug<sup>75)</sup>; alles übrige wurde ermordet. Man fand die reichlichsten Vorräthe an Lebensmitteln und Kostbarkeiten; alles wurde geplündert. Nachdem dieses vollbracht, und die Stadt auf den Mauern und an den Thoren durch Wachtposten gesichert war, zog das Heer, die Fürsten an der Spitze, gereinigt, mit bloßen Füßen, nach Art der Wüstenangethanen, zur Kirche des heiligen Grabes und dankte Gott, daß er das Heer gewürdigt habe die heilige Stadt aus der Gewalt der Ungläubigen zu erretten. c) Veränderungen in Jerusalem, während die Kreuzfahrer Herrten daselbst sind (1099—1187). Von einigen derselben: der Einschließung des vermeintlichen Golgatha's mit dem vermeintlichen heiligen Grabe in dasselbe Kirchengebäude — dem Umbau des heiligen Jenseits im Tempel Gottes auf Moria u., ist schon die Rede gewesen. Ebenso von dem Ansätze geistlicher Stiftungen. Diese nahmen nun täglich an Ausdehnung und Festigkeit zu. Bald nach der Eroberung waren bei der Kirche des heil. Grabes sowohl, als auch bei der des Tempels Gottes auf Moria Canonici gestiftet, bedeutende Präbenden und anständige Wohnungen in der Nähe jener Kirchen ihnen beilegt. Das Zenobochium (Hospiz, Herberge) unsern der Kirche zum heiligen Grabe, mit welchem ein Kloster und eine Kirche zum heiligen Johannes verbunden war, wurde bedeutend erweitert und konnte dieses, da vom Abendlande bedeutende Summen diesen frommen Stiftungen zuströmen. Mit dieser Stiftung zum heil. Johannes war eine Verbindung von Rittersn verbunden, welche zugleich das Schwert gegen die Ungläubigen und ein kirchliches Leben nach den Regeln der Cano-

75) Die christlichen Geschichtsschreiber der Kreuzzüge machen gar kein Fehl daraus, daß man im eigentlichen Verstande des Wortes die ganze nichtchristliche Bevölkerung der Stadt ohne Schonung und Ausnahmte ermordet habe; sie schämen das ganz in der Ordnung zu finden, und glauben in ihrem guten Rechte zu sein. Was die Zahl der umgekommenen betrifft, so herrschen darüber die verschiedenartigen Angaben. Arabische Schriftsteller (s. dieselben im Anzuge des Hr. Wüsten, Comm. de bellorum circulatorum et Abuldesse historia 1798) geben an, allein im Tempel seien mehr als 70,000 Menschen umgekommen, und zwar unter diesem sehr viele Gelehrte, Priester, heilige, Fremde. Die Juden hätte man in ihrer Synagoge getrieben und mit Feuer verbrannt (Wüsten p. 31—33). Einige der christlichen Fürsten suchten dem Blutbade Einhalt zu thun, aber vergebens; man machte ihnen Vorwürfe. Dessen mehr hätte es auf, daß es dem Grafen von Toulouse gestattet war, der Befestigung in der Burg David's freien Abzug zu gewähren. Weistlich, daß er sie folglich, als noch Alles in der Verwirrung war, abziehen ließ. Indessen fehlte es nicht an Bornürfen über diese gottlose Schonung der Ungläubigen. Nach Einigen soll diese Befestigung ihm unter der Bedingung eines freien Abzuges das Thor geöffnet, und er auf solche Weise, nicht also durch Gewalt, den Eingang in die Stadt gewonnen haben.



niskalischen Stiften zu süßen sich verpflichteten; ihr Vorsteher wurde Magister Domus hospitalis St. Johannis genannt. Aber je reicher und angesehener diese Verbrüderung wurde, desto übermüthiger wurde sie auch. Besonders wollte sie von dem Patriarchen zu Jerusalem sich unabhängig machen. Sie suchte ihn auf alle Weise zu kränken. Nicht vor den Thüren der Kirche zum heil. Grabe, wie man glaubt, zu Heben und Spott derelicten, errichtete sie viel kostbare und höhere Gebäude, als welche die Kirche selbst umfaßte. Zugleich entland zu gleichen Zwecken eine andere ähnliche Verbrüderung. Weil sie weder eine eigene Kirche noch eine feste Wohnung hatten, so überließ ihnen der König (Dominus Rex sagt Für. l. c. p. 1083) in einem Theile seines Palastes neben dem Tempel fürs Erste eine Wohnung — der Abt aber und die Canonici des Tempels einen geeigneten Platz (plateam), welchen sie neben dem Palast des Königs hatten, um gottesdienstliche Handlungen dort vorzunehmen. Und weil sie neben dem Tempel des Herrn ihre Wohnung hatten, so find sie nachher fratres Militiae Templi (Tempelherren) genannt worden. So mochte nach und nach eine bedeutende Bevölkerung (statt der bei der Eroberung ermordeten Muhammedanischen) in Jerusalem zusammenfließen. Es gibt dafelbst Leute aus allen Nationen — sagt Benjamin von Tudela, welcher nach 1160 Jerusalem besuchte (Bergeron p. 20) — Jacobiten, Armenier, Griechen, Georgianer, Sorianer (eingeborene syrische Christen), Franken — und das eine zahlreiche und wohlhabende Colonie von Juden dort war, sieht man aus dem, was er erzählt. Sie hatte sehr bedeutende Härbereien von Wolle und Tuch angelegt, beschäftigte sich also mit Manufacturen im Großen — für deren ausschließlichen Betrieb sie dem Könige eine jährliche Abgabe leisteten. „Die Juden bewohnen eine Gasse der Stadt unter dem „Turme David's“, in welchem die Mauern des alten Gebäudes, welches unsere Vorfahren (die Juden) errichtet haben, auf die Höhe von zehn Ellen noch vorhanden sind. Die übrigen Wohngebäude sind nach Art der Araber erbaut, weshalb es auch keine Gebäude gibt, die so fest sind, als jene alten. Die Stadt hat vier Thore und ist mit einer dreifachen Mauer versehen.“ (Bei dem Angriffe der Kreuzfahrer finden wir nur eine Mauer außer einigen Außenwerken, welche beim ersten Angriffe genommen worden; mitbin hatten die Christen ihre Eroberung durch vermehrte Festungswerke zu sichern gesucht). Sovie viele Menschen, so mußte auch vieles Geld in Jerusalem zusammenfließen, dadurch, sowie durch die Vorrichtung bedeutender Gebäude, Wohlhabenheit verbreitet werden. Es ist sehr zu bedauern, daß wir über das Palatium Regis juxta Templum Domini, welches südlich von dem Plage des altjüdischen Heiligtums und auf der Stelle des Salomonischen Palastes gestanden haben soll (nach der Meinung jener Zeit), nur so wenig wissen — wahrscheinlich würde solche Kenntniß uns der Lösung mancher topographischer Frage näher bringen. Die gleichzeitigen christlichen Schriftsteller erwähnen desselben nur immer ganz im Allgemeinen. d) Eroberung der Stadt durch die Sarazenen unter Salaheddin (1187. 2. Oct.). Bald nach dem großen Siege, welchen Salaheddin

den über das christliche Heer bei Hittin, am 1. August 1187, erröchten, rückte er vor Jerusalem. Es kam zu Unterhandlungen, der christlichen Bevölkerung wurde gegen Bezahlung eines Abgelegten freier Abzug gestattet; wer nicht bezahlen konnte, sollte hingerichtet sein — doch hat Salaheddin auch da große Nachsicht bewiesen. Den Tempel auf Morija reinigte er und heiligte ihn aufs Neue zur Muhammedanischen Moschee — zur Abwaschung des Gebäudes soll eine ungeheure Menge Rosenwasser verwendet sein (Sennius l. c. p. 192). Den Besitz und Gebrauch der Kirche zum heiligen Grabe mußten sich die Christen fortan durch bedeutende Abgaben sichern. e) Schicksale bis zum Ende der Kreuzzüge 1187—1291). Unter den fortdauernden Kriegen schien es dem großen Salaheddin nothwendig, die Festungswerke von Jerusalem herzustellen. Aber die schwachen Fürsten, welche ihm folgten, fürchteten, daß die Bechelsfälle des Krieges die Christen wieder zu größerer Macht bringen und man gegen diese die Stadt nicht würde vertheidigen können, um so mehr, da das Hauptstreben der Christen eben auf die Wiedereroberung Jerusalem ging. Wäre die Stadt dann wieder einmal in den Händen der Christen, dann würde es schwer halten, sie ihnen zu entreißen. Sie machten deshalb im J. 1219 Jerusalem zu einem durchaus offenen Orte, die Mauern wurden niedergeworfen, nur die des Tempels und der Burg David's erhalten. (HWA. p. 190. Für. p. 1137). Es hatte wenig Einfluss auf die Schicksale der Stadt, daß durch den im J. 1229 zwischen dem Kaiser Friedrich II. und dem Sultan Kamel abgeschlossenen Vertrag, das unbefestigte Jerusalem unter der Bedingung, an den Muhammedanischen Heiligtümern sich nicht zu vergreifen und die Befesner des Islams im anbedingten Gebrauche derselben nicht zu stören, den Christen übergeben wurde. Von beiden Seiten wurden solche Verträge nur schlecht gehalten. Die Christen suchten gegen den Vertrag sich in Jerusalem festzusetzen, und als das Glück sich wandte und neue Kriege diese aus der Stadt entfernten, wurden im J. 1239 auch die letzten Befestigungswerke von Jerusalem zerstört<sup>76)</sup>. Nachdem aber endlich mit

76) Wilken l. c. p. 201. Die christlichen Schriftsteller sind sehr kurz über diese Partie der Begebenheiten oder der Beschaffenheit. Wir kennen, welche gewissmaßen ex professo eine Beschreibung der heiligen und andern antiken Stätten, wie sie im J. 1283 gerechnet (Reisebuch fol. 455 f.). Sennius l. c. p. 253 sq. — oder den eigentlichen Reisebeschreibern, wie Jean Barthelemy vom J. 1332—1364, bei Bergeron, oder Rudolph (richtiger Peter) von Suchen vom J. 1336—1350, muß man beifolgend auf der Hut sein, sich durch ihre Darstellungen nicht verleiten zu lassen, das, was sie beschreiben, als zu ihrer Zeit dafelbst zu betrachten, indem sie nicht selten viel ältere Zustände vor Augen haben. Aber eine Stelle eines viel späteren Reisenden, oder einer der schlagenden Beweise, Leonard Rauchwieser, der vom J. 1575 an diese Gegenden bereiste, müssen wir hier anführen. Nachdem er der Eroberung Jerusalem durch Salaheddin im J. 1187 gedacht, setzt er hinzu: „Könige hernach haben die Ungläubigen auch die Mauer der Stadt niedergelegt, die Kirchen, außer dem Tempel Salomonis und Turm David's, zu Staltungen gemacht, das heil. Grab Christi, unser Heerth, welches lange Zeit in vielen Anlässen und Kriegen ganz zerstört, zertrüppelt, daß nur die eine Wand des Begräbnisses zur rechten Seiten noch zu sehen. Reiches von den Un-



im Verlusfe von Acre (1291) auch jede Hoffnung auf gewaltthätige Hilfe verloren war, sank Jerusalem zu dem trostlosen aufstehenden, in welchem wir es noch gegenwärtig finden.

7) Jerusalem von den Kreuzzügen bis zu unserer Zeit (1291 — 1838). Wenn man die Wiederherstellung der Mauern von Jerusalem im J. 1543 und das Wenige gedenkt, was mit den kirchlichen Anstalten der Christen in jener Zeit vorgegangen ist, so schleppt sich die Geschichte der Stadt Jerusalem in der langweiligen Gleichmüdigkeit fort. In den ersten Jahrhunderten nach den Kreuzzügen, das heißt bis zur Eroberung durch die osmanischen Türken, welche sie dem ägyptischen Vizekönigen 1517 abnahmen, ging sie aus einer Hand in die andere; hierauf unter den osmanischen Gewaltthätern ist nicht einmal wieder der Mittelpunkt für die Administration einer Provinz gewesen, sondern nur immer den Pasha von Damask oder Acre unterworfen. Die Wege des großen Völkerverkehrs gehen östlich und westlich neben r vorüber, hier am Meere, dort auf der Höheebene, ist über Jerusalem verknüpft kein Durcspass beide — und ist, als Napoleon Bonaparte im J. 1799 von Ägypten nach Syrien erobern wollte, er bis Acre vordrang, diese Stadt belagerte und seine Vorposten bis zur Jacobsbrücke an dem oberen Jordan vorgeschoben hatte, nicht einmal die kleinste Theilnahme des französischen Heeres auf Jerusalem geschickt worden. Je mehr theils das mercantile Interesse, theils der auch die Überzeugung, daß nach Christi Willen der Vater im Himmel durch ganz andere Dinge verehrt sein will, als durch den Besuch solcher Stätten, die der Abertaube heilig nennt, im christlichen Europa Überhand gewinnt — um desto mehr verliert die Stadt Jerusalem in jedem andern Interesse, als dem einer der allerbedeutendsten antiquarischen Merkwürdigkeit. Dieses aber ist auf unser Gesicht.

8) Gegenwärtiger Zustand. Von der Lage, dem Umfang, der Mauern der Stadt, auch von den vorzüglichsten Gebäuden ist gleich zu Anfang die Rede gewesen. Von der Kirche des heiligen Grabes, sowie von der Moschee auf Moria wird gleich noch Einiges beigebracht werden. Was die Bevölkerung der Stadt betrifft, so wird diese sehr verschieden zwischen 10,000 und 25,000 Menschen angegeben — gewiß ist aber nicht leicht ein Ort auf dem Erdboden (Handelsplätze etwa ausgenommen), der eine so bunt zusammengelegte Bruderschaft umschließt, als eben das jetzige Jerusalem. Außer den eigentlichen Landeseinwohnern und den Herren der Gegend ist es nicht leicht ein christliches und ein Muhammedanisches Volk und eine christliche und eine Muhammedanische Sekte, von denen nicht einige Personen sich hier aufhalten sollten. Auch die Juden sind ziemlich zahlreich, man rechnet sie auf 5000 Köpfe. Sie bewohnen ein eignes

Quartier mehr bescheiden, und den thörichtsten Eifer, so wir tragen, die Stadt und das heilige Grab (als ob Christus noch darin lebte) uns zu erheben, hinwegzunehmen. Es wäre auch das Grab und noch mehr andere Dinge ganz zerstört worden, wo die eifrigsten Christen, als Armenier, Syriener u. s. w., die Unablässigkeit von ihrem Fährten nicht abwendig gemacht, sie gestützt und mit großem Geld gekauft hätten.“ (Neubach Fol. 336.)

Quartier gegen Südost der Stadt, in der Tiefe zwischen dem Zion und Moria. Viele ziehen in spätern Jahren nach Jerusalem, um in der Hauptstadt ihrer Väter zu sterben, und an den Wänden des Thals Josaphat, die mit jüdischen Gräbern bedeckt sind, begraben zu werden. Die Zahl der christlichen Pilgrime um Orlent hat sehr abgenommen, beträgt vielleicht nicht mehr ein Dritttheil derer, die vormalig kamen, da ihrer wol an 10,000 zusammenfloßen. Desto mehr nimmt die Zahl derer zu, welche reisen, um das Ausland zu sehen und zu erforschen, und wird noch immer zunehmen, je mehr sich die Herrschaft Mehemed Ali's festsetzt, der die christlichen Europäer liebt, ihre Reisenden schützt und wissenschaftliche Forschungen fördert. Was folglich folgt, würde sich vielleicht ganz anders gestalten, sollte es uns vergönnt sein, noch nur nach zehn Jahren es umzuarbeiten.

9) Rückblick auf die Topographie Jerusalems in den verschiedenen Perioden seiner Zustände. a) Golgatha und das heilige Grab. Vor allem müssen wir hier die Überzeugung aussprechen, daß die historischen Thatfachen der Kreuzigung, des Todes, des Begräbnisses und der Auferstehung Christi, an denjenigen Stellen nicht vorgegangen sein können, welche man gegenwärtig für den Schauplatz dieser Ereignisse ausgibt. Um unsere Ansicht zu begründen, fügen wir auf Tab. III. einen Grundriß der kirchlichen Gebäude bei, welche die vermeintlichen Stätten des Begräbnisses und des Todes Christi umfassen, welche wir ohnedies unsern Lesern schuldig waren. Die Stelle, woselbst dieses Gebäude gelegen ist, haben wir möglichst genau auf Tab. I. und II. angegeben, und mit d bezeichnet. Das Ganze liegt am Abhange des Hügels, welcher von Nordwest nach Südost sich hinabstreckt, sodas auf der nordwestlichen Seite das Terrain außerhalb der Kirche um wenigstens 25 — 30 Fuß höher ist, als auf der südöstlichen und östlichen; auch geht es von der Kirche ab, ferner noch etwas weiter nach derselben Richtung bergab. Auf der Südseite ist ein freier ebener Platz, westlich von demselben der Thurm der Kirche. Hier tritt man bei a in das Gebäude. Gerade aus, bei b, ist eine Marmorplatte, auf welcher der Leichnam Jesu vor seiner Bestattung gefalt sein soll. Dann hat man östlich die mit den Buchstaben γ δ ε ζ eingeschlossene Abtheilung des Gebäudes, welche den eigentlichen Kreuzigungsplatz (Golgatha) enthalten soll. Es besteht dieses Gebäude aus zwei verschiedenen Etagen über einander, und jede derselben ist wieder durch eine von B. nach D. laufende Scheidungswand in zwei Räume getheilt. Die untere auf ebener Erde belegene Etage hat südlich einen Raum, in welchem die griechischen Geistlichen, welche den Gottesdienst hier versehen, sich aufhalten; in dem nördlichen Räume werden die Stellen gezeigt, wo man einst Adam's, des Vaters des Menschengeschlechts, Schädel gefunden, und nicht weit davon die, wo Melchisedek, König von Salem, begraben war; vor diesem Räume stehen im Freien, nicht unter der zweiten Etage, sondern nur unter dem hohen Gewölbe der Kirche, die Sarkophage der beiden ersten christlichen Könige von Jerusalem, Gottfried's (1) und Baldwin's (2). Beide Räume sind nach Dorn durch Ge-



wölbe geschlossen. In der über ihnen stehenden Etage, zu der man mittels 18 Stufen von s nach o hinaufsteigt, findet sich nördlich ein gewölbter Raum, an dessen östlichem Ende auf einem zu der Form eines Altars zierlich zurechtgemauerten Felsenblock (k) in angemessener Entfernung von einander drei etwa zwei Fuß tiefe Höhlen ausgehauen sind, in welchen die drei Kreuze gekandten haben sollen, an deren mittlern der Erlöser zu Tode gemartert wurde. Zwischen der Stätte des südlichen und des mittlern Kreuzes ist ein Querriß in dem Felsen, den man auch von Unten in den untern nördlichen Raum durchgehend erblickt; es soll derselbe im Augenblicke des Todes Christi entstanden sein. In den südlichen nur durch zwei Tragepfeiler und einen seidenen Vorhang von dem nördlichen getrennten und nach Oben zu gleichfalls gewölbten Räume wird bei l die Stätte gezeigt, woselbst der Herr an das Kreuz genagelt ist. Die mit  $\mu \mu \mu$  bezeichneten Räume sollen der eine die Stätte bezeichnen, woselbst die Kriegsknechte vor der Kreuzigung Christum verspotteten, die andere, wo man seine Kleider theilte, die dritte, wo der römische Soldat Longinus, derselbe, welcher Christi Seite mit einem Speer verwundet, viele Jahre hindurch bis an seinen Tod Buße gethan, die letzte, woselbst man Christum, während die Anstalten zur Kreuzigung gemacht wurden, eingeschlossen hatte. Bei v aber geht man 21 Stufen hinab zu der Kapelle der St. Helena (z) und noch 11 Stufen tiefer zu dem Orte, woselbst bei o die drei Kreuze gefunden worden sind. Vermittels einiger Stufen (n) steigt man auf das Ober der Griechen, woselbst bei p ihr Goltathar o bezeichnet; die Mitte des ihnen zugehörigen Theils der Kirche, und diese Stelle wird für den Mittelpunkt der Erde ausgegeben. Westlich von da ist die eigentliche Kirche des heiligen Grabes, zwei starke Pfeiler (r z), welche zugleich das westliche der drei Pfeilerpaare, welche das Schiff der Kirche der Griechen einschließen und auf denen das kuppelförmige Dach derselben ruht, bilden, und 16 andere tragen die Kuppel der Kirche zum heiligen Grab. Diese ist oben offen, und grade in der Mitte unter jener Öffnung ist die Kapelle, welche, ein kleines Gebäude in der Mitte des größeren für sich darstellend, bildend, das heilige Grab selbst von allen Seiten fest umschließt. Diese Kapelle hat nur einen einzigen, nach Osten gerichteten engen Eingang. Durch denselben kommt man in das vordere Gewölbe, in dessen Mitte der Stein (u) gezeigt wird, auf dem der Engel gesessen haben soll, der zuerst den Weibern die Auferstehung des Herrn verkündigte, und aus diesem Vorgewölbe durch einen beschwerlichen Durchgang in die eigentliche Grabeshöhle, auf deren nördlicher Seite (bei g) das Grab des Erlösers gezeigt wird. Endlich ist noch in dem nördlichen Theile des Gebäudes eine Wohnung für die lateinischen (römisch-katholischen) Geistlichen, welche den gottesdienstlichen Geschäften bei dem heiligen Grab und den übrigen heiligen Stätten vorstehen (bei x). Eingangs dieser Räume ist der Ort, woselbst eins der auf St. Helena's Befehl ausgegebenen Kreuze durch wunderbare Erweichung eines Leibes, die es durch seine Berührung verrichtete, als echtes Kreuz Christi sich bezeug-

kundet hat (*Sozomenos* II, 1. p. 41). Daneben ist eine Kapelle, woselbst gegenwärtig die Ritter des heiligen Grabes creirt werden. Wie schon bemerkt, ist das Terrain auf dieser Seite des Gebäudes etwa 25—30 Fuß höher als auf der entgegengesetzten; von den Straßen der Stadt geht man hier auf ebener Erde in einem über dieser Wohnung und dieser Kapelle befindlichen Räume, welchen die Türken gegenwärtig zur Pferdehaltung benutzen. Als hier in neuerer Zeit Prokesh zum Ritter des heiligen Grabes creirt wurde, fand man — wie er selbst S. 103 seiner Reise erzählt — die heilige Ceremonie durch ein Erschollen über sich gestört, welches das Getrampel der oben stehenden Pferde verursacht. Bekanntlich ist das Ganze dieses aus zwei Kirchen und mehreren Kapellen bestehenden Gebäudes seinem Holzwerke nach am 12. Octbr. 1807 abgebrannt. Wie die Lateiner behaupten, ist dieses nicht ohne Schuld der Griechen geschehen, welche das Holzwerk zum Neubau schon vorher in Bereitschaft hatten, diesen schnell ausgeführt und seit jener Zeit sich fast aller heiligen Plätze bemächtigt haben. Man hat nun manderlei Einwürfe gegen die Echtheit dieser Stellen der Kreuzigung und des Begräbnisses Christi aus der Beschaffenheit des Gesteins und der Form, in welcher es hier erscheint, hervorgenommen (*Clarke* p. 548), dagegen aber bemerkt, wie diese Dröhtigkeiten allerdings nicht mehr ihre ursprüngliche Gestalt haben mögen, wie es aber nicht auffallen könne, daß man zu kirchlichen Zwecken dem rothen Fels hin und wieder eine andere Gestalt gegeben, oder auch mit kostbarem Gestein von Außen ihn bekleidet habe. Und da möchte man denen allerdings solche Einwürfe durch solche Gegenbemerkungen hinlänglich widerlegt erachten. Etwas anders aber ist es, wenn man die Frage aufwirft: sind Zeugnisse vorhanden, welche es unwiderleglich beweisen, daß hier die Stätte der Kreuzigung und des Begräbnisses Jesu Christi ist? oder, wenn solche Zeugnisse fehlen, ist es denkbar, nach allem dem, was wir von der Lage und dem Umfange des alten Jerusalems wissen, daß Christus an dieser Stelle gekreuzigt, und an jener, so nahe dem öffentlichen Hinrichtungsorte, ins Grab gelegt ist? Was endlich die historischen Zeugnisse betrifft, so würde die Sache ein ganz anderes Ansehen gewinnen, wenn es sich nachweisen ließe, daß die Kenntniß dieser Stätte bis zu der Zeit, da Constantin das Grab und vielleicht auch die Stätte der Kreuzigung überbauen ließ, durch Überlieferung erhalten worden sei; allein aus dem, was die ältesten Zeugen, z. B. Eusebius u. s., berichten, folgt grade das Gegentheil, nämlich, daß es an solchen Überlieferungen ganz und gar fehle. Denn eben, weil es an Überlieferungen fehlte, nahm man zu Legenden, wie die oben mitgetheilten sind, seine Zuflucht. Dazu kommt, daß diese Legenden selbst an innerm Widerspruch leiden. Goltatha war, nach allem, was wir wissen, ein öffentlicher Hinrichtungsplatz, und in den Augen der Heiden nicht weniger als der Juden, war Christus ebenso wol ein verabscheuungswürdiger Verbrecher, als die Räuber, welche mit ihm gekreuzigt wurden. Ist es nun je vorgekommen, daß irgend eine Religionspartei über dem Hinrichtungsplatze von Personen, die sie selbst als eines schimpflichen Todes würdig



Verbrecher betrachtet, ihren Gottheiten Heiligtümer errichtet, Bilder derselben aufstellte, und gottesdienstliche Feiern zu Ehren derselben angeordnet habe? Diese Wendung, welche christliche Schriftsteller dieser Legende gegen, ist ganz und gar nicht im Geiste der römischen Staatsreligion. Hätten diejenigen, welche für Erhaltung derselben eiferten, die Christen in Vererbung dieser Stätten stehen wollen, so würden sie dieselben nicht mit so vieler Mühe zerstört und zugedämmt, sondern sie würden den Felsen der Grabeshöhle und des Hinrichtungsplatzes so geschlagen, ertrümmert und vernichtet haben, daß es unmöglich gewesen sein würde, deren Stätte fernerhin aufzufinden. Nithin widerspricht diese Legende sich selbst. Gehen wir zu der andern Frage über, so müssen wir hier vor allem die Unredlichkeit rügen, die wir fast bei allen denen fanden, welche die Echtheit dieser vermeintlich heiligen Stätte verteidigen. Man sehe nur alle die Bilder an, welche die Aussicht von der Terrasse des lateinischen Klosters über Jerusalem darstellen; da erblickt man vor sich die Kuppel der Moschee auf dem Morija, und rechts vor derselben, mitthin gen Süden, die beiden Kuppeln des christlichen Gebäudes über den vermeintlichen Stätten der Hinrichtung und des Begräbnisses Christi. So ist diese Ansicht überall und selbst auf dem Bilde, welches Sieber's Reisen zugegeben ist, dargestellt. Sieht man dagegen die Grundrisse an, welche denselben Verfall mittheilen, so fällt dieses Gebäude nicht allein in diese Linie, sondern genau genommen, weiter links, d. h. nach Nordwesten über dieselbe hinaus. Der Grund dieses frommen Irrthums liegt vor. Man wollte die Ansicht: es haben sich vermeintlichen Stätten der Hinrichtung und des Begräbnisses Christi außerhalb der alten Stadtmauer gelegen, möglichst plausibel machen — daher mußten sie möglichst weit nach Norden oder Nordwesten gerückt werden. Jeht man sich aber die Dinge an, wie sie sind, so dürfte folgendes ergeben. Die Stelle, woselbst St. Helena die Kreuze drei Kreuze entdeckt wurden, soll (nach Eusebius E. 264) in dem alten Stadtgraben gelegen haben. Nithin mußte die Stadtmauer noch weiter nach Nordwesten vorüberziehen; und das hieße denn doch wol der stark bevölkerten Stadt gar zu enge Grenzen und ihrer theilweiselinie die allerungünstigste Richtung geben. An nordwestlich von der Kirche des heiligen Grabes liegt der Berg noch immer aufwärts, und zu Willkür. Zeit ragte der neben ihr liegende Felsenbühl so sehr hervor, daß er die Kirche fast dunkel machte (s. oben). Er wäre es denn doch durchaus unzwedmäßig gewesen, der Stadtmauer hier einen einpringenden Winkel zu geben, durch der beherrschende Hügel ausgeschlossen wurde und vor sie zu liegen kam, während es viel zweckmäßiger gewesen mußte, den Fels zur Vertheidigung der Stadt benutzen und über seine Höhe oder auf seinem nordwestlichen Abhange die Mauer zu ziehen, wodurch man auch die Vertheidigung der Stadt erleichterte und einen bedeutenden Raum in derselben gewann. Diese Bemerkung trifft denn auch die jüngsten Vertheidiger der Echtheit des heil. Grabes und der Hinrichtungsstätte, die sich dadurch zu helfen suchen, daß sie zugeben,

diese Stellen liegen allerdings innerhalb der dritten von Agrippa I. erbauten Stadtmauer; allein zu der Zeit, wo Christus hingerichtet wurde, existirte diese Mauer noch nicht, sondern nur die erste und die zweite, welche die Altstadt umschloßen, und außerhalb dieser ist Christus gekreuzigt und begraben. Wir bemerken dagegen: wenn sie den vielbesprochenen Felsenbühl ausgeschlossen hätte? Ja auch dieses zugegeben, so wissen wir, daß, wie Josephus (Bell. Jud. V. 4. §. 2) erzählt, Agrippa diese Mauer anlegte, um den Theil der Stadt zu decken, der hier vor der alten (ersten und zweiten) Mauer schon seit längerer Zeit entfallen war, ja, daß nach Arch. XLX. überall nicht von einer durchaus neuen Maueranlage, sondern nur von einer großartigen Reparatur der schon vorhandenen die Rede ist. Auch war schon zu Herodes' des Großen Zeiten ein sehr fester isolirter Festungsturm (wir nannten ihn oben „ein betafchirtes Fort“) Piephina, weit nach Nordwesten über die Stätte hinaus, woselbst die Legende das Grab Christi sucht, erbaut worden, ohne Zweifel um die zwischen diesem Thurm und der alten Stadtmauer sich schon seit langer Zeit bildende Vorstadt zu decken. Der Mauerbau Agrippa's I. wurde aber etwa 10—12 Jahre nach der Hinrichtung Christi unternommen, und somit folgt aus dem Ganzen, daß, wenn auch die Legende (römisches), wo Christus gekreuzigt und begraben sein soll, zur Zeit dieser Ereignisse noch nicht innerhalb der Stadtmauer lag, er doch mit Wohnungen bedeckt war, zwischen denen unmöglich vorgegangen sein kann, was die Evangelisten von diesen Ereignissen erzählen!). Denn wenn nach Johannes 19, 20 die Stätte, woselbst Christus gekreuzigt ward, auch nahe war der Stadt, so lag sie doch nach diesem Schriftsteller, sowie nach Matth. 28, 11 und Hebräer 13, 12, außerhalb der Stadt!). b) Das altjüdische und das jeyige Muhammedanische Heiligtum. Fast allgemein findet man die Annahme, daß das erstere genau den Umfang des letztern einnehme, und doch ist

77) s. meine Bemerkungen über die entgegengesetzte Meinung Clarke's und Buntingham's in der teutschen Uebers. der Reisen des Lepsius (Weimar 1827). 1. Th. S. 239 fg. 78) Wenn aber die für die Hinrichtung: und die Begräbnisstätte Christi gehaltenen Trümmern dieses nicht sind, wo hat man sie denn zu suchen? Diese Frage wissen wir nicht zu beantworten. Christus ist unsern Jerusalem gekreuzigt, gestorben, sein Grab gelöst, und am dritten Tage lebendig aus dem Grabe hervorgerungen, das sind historische Thatfachen, von deren fälschlicher Wahrheit jeder mit der Gewissheit des Christenthums einigermassen vertraute Mensch so fest überzeugt sein wird und muß, als von seinem Glauben und Glauben. Wenigstens hat Schreiber dieses diese Überzeugung, sie ist mit seinem gesammten religiösen Glauben und Empfinden auf das Innigste verachsen und vermischt. Dagegen scheint es ihm in religiöser Hinsicht vollkommen gleichgültig, ob sich die Stätten, wo diese großen Ereignisse vorgefallen sind, nachweisen lassen oder nicht. Eher gibt es aber auch noch zu unsern Zeiten genug Schwache am Werke, welche meinen — oder Fechter, welche sich stellen, als meinten sie — daß die, welche an der Echtheit der Stätten, woselbst Christus gestorben und auferstanden sein soll, zweifeln, damit zugleich auch die Thatfache des Todes und der Auferstehung Christi beweisen!! Was soll man zu solcher Verkehrtheit oder Perverseität sagen?



diese Meinung auf jeden Fall unrichtig. Denn nach Josephus bildete das jüdische Heiligtum ein Quadrat, dessen Seiten je ein Stadium = 600 Fuß maßen, dahin- gegen das jehige Heiligtum der Muhammedaner etwa 12 — 1300 Fuß in die Länge und etwa 800 Fuß in die Breite mißt<sup>79)</sup>. Hat es also mit dieser, vom Josephus überlieferten Abtastung seine Richtigkeit, so können die Grenzen des altjüdischen und des jehigen Muhammedanischen Heiligtums nicht zusammenfallen — und die Frage ist nur: wohin wir das altjüdische Heiligtum zu setzen haben, ob grade in die Mitte des Muhammedanischen oder nach welcher Seite desselben? Die Frage kann nicht un- erwogen bleiben. Man darf voraussetzen, daß die durch Titus angeordnete Zerstörung der Bauwerke des alten Jerusalems in Hinsicht seines derselben vollständiger ausgeführt sei, als in Hinsicht des Tempels, des Hasses und der Verachtung wegen, welchen die Juden und besonders alles, was auf ihre Religion und ihre gottesdienstlichen Verhältnisse Bezug hatte, bei den Römern fanden. Und hier waren ge- wiß die Wirkungen der Zerstörung auf der südlichen und auf der östlichen Seite ungleich auffallender, als auf der entgegengesetzten. Dort stürzte man die Gebäude und die Grund- und Böschungsmauern in die steile Tiefe, welche unter ihnen lag; hier begnügte man sich, die Gebäude in die Festungsgräben zu stürzen, und ließ die Grundmauern, denen hier viel schwerer anzukommen war, unangestastet. Der Versuch, das altjüdische Heiligtum unter dem Schutze und der Mitwirkung des Kaisers Julian zu antichristlichen und antipaganischen, aber für sogenannte philosophische Zwecke durch altgläubige Juden wiederherstellen zu lassen, mißglückte; wie es scheint nicht ohne Einfluß zerstörender Naturerscheinungen, welche Christen und Heiden als göttliche Strafgerichte betrachteten. Desto mehr mußte der baufreudige und seine Religiosität am liebsten in kirchlichen Prachtbauten manifestierende Justinian sich geneigt fühlen, an der Stelle des jüdischen Heiligtums eine kostbare und prächtige Kirche zu errichten. Nach allem dem, was wir über den Bau derjenigen Kirche wissen, welche er der Jungfrau Maria zu Jerusalem weihte, kostete es unge- heuere Arbeiten, ein tiefes Thal zu füllen, und durch ge- waltigen Unterbau einen ebenen Platz zu gewinnen, auf welchem dieses Gebäude errichtet werden konnte. Wie hätte Justinian dazu kommen sollen, diesen Platz zu wählen, da weiter nördlich Unterbau durchaus nicht er- forderlich waren, wenn ihm nicht so vieles daran gelegen gewesen wäre, den Bau grade auf dem Plage des alten jüdischen Tempels vorzurücken. Daß durch Tradition eine genaue und sichere Kenntniß des eigentlichen Tempelplatzes erhalten worden ist, kann ohne Bedenken angenommen werden — denn daß die Verhältnisse hier ganz anders waren, als die, welche wir kurz vorhin gegen die das hei- lige Grab betreffende sogenannte Tradition geltend gemacht

haben, ist so einleuchtend, daß es keiner weiteren An- dersehung bedarf. Es ist also wenigstens höchst wah-rscheinlich, daß die von Justinian erbaute, der Jungfrau Maria geweihte, gewöhnlich die „der Darstellung Christi im Tempel“ genannte Kirche, gerade auf der Stelle des altjüdischen Tempels vorgerichtet ist. Als nun der Dmar bei der beabsichtigten Erbauung eines Muhammedanischen Heiligtums auf der Stelle des Salomonischen Tempels den derzeitigen Patriarchen von Jerusalem, E- phronius, zu Rathe zog, da hätte dieser nicht Patriarch und ihm nicht alles daran gelegen gewesen sein müssen, die sogenannten heiligen Stätten, wo möglich seiner Religi- onspartei zu erhalten, wenn er nicht das Vertrauen des öf- fentlichen Dmar's hätte benutzen sollen, um diesem eine auffallen- de Stätte, zwar in der Nähe, jedoch aber nicht ganz genau an dem Plage des altjüdischen Tempels, als die echte Stätte desselben anzuzeigen. Ein Paar hundert Fuß nördlich von der „Marien-“ oder „Darstellungskirche“ fand sich ein von den Hohen hervorragender Fels, zwei Ellen hoch und 21 Viertel Joeh Landes lang (Gesta Dei per Francos p. 281). Dieser wurde dem Dmar als die Stätte gezeigt, woselbst Jacob geschlafen habe, als er die Engel auf sei- ner Leiter vom Himmel herab und zum Himmel hinauf steigen sah, woselbst der Würgengel mit dem Schwerte stand, welcher das Volk der Sünde seines Königs dalien schlug u. s. Wie es nun eigentlich gekommen, daß sich die- ser Localität Muhammedanische Legenden angeknüpft haben, ist nicht nachzuweisen; genug, sie haben sich hier angeknüpft. Dieser Stein, so lauten sie, sei vom Himmel gefallen, als die Prophezeiung zu Jerusalem begann; auf ihm haben die Propheten gebetet. Als nun nach der Zerstörung Jerusalems die Propheten entlassen wollten, da weils auch der Stein nicht mehr bleiben. Allein der Engel Gabriel hielt ihn zurück (man zeigt zur Urkunde denn noch jetzt die Eintrübe der englischen Finger in diesen unruhigen Steine), bis Muhammed kam und ihn auf im- mer befestigte. Über diesen Stein nun begann Dmar die berühmte Moschee zu erbauen, welche nach seinem Tode von al Walid vollendet wurde. Die Kirche der „Darstellung“, blieb in den Händen der Christen, wenigstens zu Anfang der arabischen Herrschaft, späterhin scheint sie ver- loren gegangen zu sein. Sie war nicht im Besitze der Christen, als die Kreuzfahrer Jerusalem eroberten, es ist aber von den Muhammedanern als eine für sie heilige Stätte betrachtet worden ist, liegt deutlich nicht vor. Zu Zeit der Kreuzfahrer kommt sie unter dem Namen von Salomon Salomons vor. Gegenwärtig ist sie in den Hän- den der Muhammedaner, wird al Ahsa oder Ahsa (zu entferntest) genannt und kommt in den Reisebeschrei- bungen unter dem Namen „Kirche der Darstell.“ vor. Die sehr die Ansicht der Topographie des alten Jerusalems sich ändert, wenn man diese Kirche als genau an der Stelle des altjüdischen Tempels gelegen sich denkt, ist ohne weiteres Erinnern einleuchtend<sup>80)</sup>. c) Wasserleitungen und Cisternen

79) Nach Richardsen 1489 Fuß Länge und 995 Fuß Breite. Allein die Länge ist auf der Westseite größer als auf der Ostseite, das mittlere Maßmaß ist kleiner als das vordere, wozu das Stadium berechnet ist, und wir wählten auf keinen Fall der Sache zu viel thun.

80) Wir werden gleich diese Differenzen entwickeln. Ahsa ist dieser Stein, oder richtiger dieser hervorragende Fels. Was mag sein Streichen sein? Nach der Analogie 14



en. Thatsache ist es, daß bei den verschiedenen Belagerungen von Jerusalem die Belagerten niemals Mangel an Trinkwasser litten, ebenso, daß es den Belagerten sehr oft an demselben fehlte. Allerdings besitzt Jerusalem sehr ausgedehnte Cisternenanlagen, und daraus läßt sich manches erklären; aber doch nicht alles. Denn wenn diese unreichen, warum ist man denn von jeder darauf bedacht gewesen, von Außen her Wasser in die Stadt zu leiten? Wir erinnern an die Anlagen des Königs Hiskias und die wahrscheinlich doppelte Wasserleitung von Bethchem. Und wie kommt es, daß die Belagerten diese Wasserleitungen nicht abhaken und für sich benutzten? Waren diese so versteckt und verheimlicht, daß dieses nicht möglich war? Ferner, wie kommt es, daß schon Josephus und späterhin die Geschichtsschreiber der Kreuzzüge nur von Einer Quelle wissen, statt daß wir jetzt außer der in Nordwesten (der alten oberen Gihonquelle) drei in Südosten kennen? Dann, daß (nach Josephus) die Siloahquelle schönes und reichliches Wasser hat, während die Kreuzfahrer eine spärlich fließende und keineswegs wohl-schmeckende Quelle bezeichnen? Endlich auf welche Weise wird die Wasserleitung von Bethchem über das Thal, welches den Zion von dem Moria trennt, auf den letzteren geführt? Das sind Fragen, die erst befriedigender, als es bisher möglich war, beantwortet werden müssen, die man an eine richtige Topographie des alten Jerusalems denken kann. 1) Die Schluchten im Innern der Stadt. Josephus erwähnt ihrer zwei, deren zwischen dem ersten und dem zweiten Hügel (Zion und Akra), welche er Tropeion nennt, und deren zwischen dem zweiten und dritten Hügel (Akra und Moria). Diese letztere soll freilich zugeworfen sein auf Geheiß der Hasmonäer, indessen erscheint dieselbe theilweise wenigstens noch im Westen des Heiligthums und trennt dasselbe von der übrigen Stadt, wie die vorstehende detaillierte Beschreibung beweißt. Diese Schluchten vereinigen sich im Süden, so daß sie vereint den Zion und den Moria trennen, noch weiter nach Süden enthalten sie die Siloahquelle, welche (nach Josephus) reichliches und wohl-schmeckendes Wasser hat. Die Schriftsteller der Kreuzzüge wissen nur von Einer Schlucht oder Einem Thale, welches den Zion von dem Moria trennt, und die Stadt in der Mitte durchschneidet, erwähnen aber des Namens desselben nicht, ebenso wie von den Verhältnissen desselben zu der Siloahquelle die Rede nicht ist. Im heutigen Jerusalem sind die Spuren beider Schluchten nur mit Mühe aufzufinden, und was besonders auffallen muß, so scheint die tiefste Einsenkung derselben sich

viel weiter nach Westen gezogen zu haben, als man nach früheren Nachrichten erwarten sollte. Zu Folge Profesch's genauer Nachweisung fällt sie etwa bei g. sowie nach alten Zeichnungen von g über d nach dem Thale Hinnom hinab eine Einsenkung zieht, oder vielmehr bei d an der Quelle diese Einsenkung in eine kleine Ebene sich öffnet und ausdehnt, welche vom Thale Josaphat, in welches die östliche Quelle bei e sich unmittelbar mündet, durch einen bedeutenden Hügelrücken getrennt ist. Diese Gestaltung der Erdoberfläche macht es für jetzt unenkbar, daß die Schlucht Tropeion (etwa von der Vereinigung mit der östlichen breiten Schlucht aus) nicht, wie jetzt, lediglich südlich, sondern östlich sich gewandt, und etwa bei e in das Thal Josaphat gemündet habe. Indessen läßt sich bei fehlender Kenntniß des Innern dieser Trilichkeit, die nur durch Nachgrabungen beschafft werden kann, durchaus kein bestimmtes Urtheil fassen. Hier grade in der Nähe haben die bedeutendsten Bauwerke gestanden, die hochaufgethürmten Böschungsmauern und auf denselben die weiten und hohen Säulengänge, welche alle aus den gewaltigsten Felsenstücken zusammengesetzt waren; und wenn die Zerstörung durch die Römer, sowie vielleicht die Erdbeben, welche diese Gegenden hin und wieder heimsuchten, hier grade die größten Veränderungen hervorgebracht haben, so wird es erst genauerer Untersuchungen und namentlich der Nachgrabungen bedürfen, um mit einiger Sicherheit beurtheilen zu können, auf welchem Boden eigentlich wir hier stehen.

Nun ist schon vorher bemerkt worden, wie nichts weniger als ausgemacht sei, welchen Platz das altjüdische Heiligthum auf dem Moria, mittin welchen Theil des jetzigen Muhammedanischen Heiligthums es eingenommen habe? Drei Hauptmeinungen sind hier zu bemerken. a) Der altjüdische Tempel nahm die Stelle der Moschee al Sakharah ein. b) Die südöstliche Ecke des jetzigen Heiligthums war auch die des altjüdischen — und c) der altjüdische Tempel nahm die Stelle der ehemaligen Marienkirche (s) und jetzigen Moschee al Akfa ein (wobei angenommen wird, daß das eigentliche Tempelgebäude [synagoga] den Mittelpunkt des gesammten Heiligthums [synagoga] einnahm). Es würde zu weit führen, wollte man das Dafür und Dagegen aller drei Meinungen untersuchen — wir begnügen uns die zweite, die, sowie die Sachen jetzt liegen, uns die wahrscheinlichste scheint, durchzuführen.

Wir nehmen also an, daß zu Josephus' Zeiten das altjüdische Heiligthum denjenigen Raum eingenommen habe, welcher ihm auf Tab. II. angewiesen ist, sowie daß die bei d hervortretende Quelle der Siloah des Josephus ist. Um die Vergleichung zu erleichtern, haben wir den Umriss der Mauern desselben eingezeichnet und die beigeschriebenen Buchstaben zeigen hier die Trilichkeit derselben Gegenstände, wie bei Tab. I. Bizon (oder Zion) nimmt hier den südwestlichen Theil der Stadt ein, aber da, wo (nach Profesch) sich gegenwärtig die größte Tiefe der Einsenkung zwischen dem Zion und dem Moria (bei g) zeigt, kann sie nicht gewesen sein; höchstens war dies die westliche Wand der Schlucht, welche sich von denselben weiter nach Osten ausbreitete. Nimmt man dieses

Hauptthür und Begründet etwa von Norden nach Süden. Im altjüdischen Tempel kommt er nicht vor. Sollte er zu den Spizen und Rücken gehören, die durch die schon von Salomo begonnene Aufschwümmung bedeckt wurden, und die nach der Zerstörung wieder aus Tageslicht kamen? Dann läge hier ein Beweis vor, daß der Tempelberg durch die Zerstörungen erniedrigt ist, indem dieser Stein in der Mitte der Moschee erscheint, welche doch um ein Bedeutendes höher steht als der äußere Bereser rund umher. Oder lag dieser Fels ursprünglich außerhalb des jüdischen Heiligthums, und gehörte er zu denen, auf welchen die Antonia gegründet war? Dazüber im Text gleich noch ein Wort.



nicht an, so würde entweder Moria als viel weiter nach Westen gerückt, oder die Schlucht als etwa um das Doppelte so breit wie Moria gedacht werden müssen, welches beides den vorhandenen Nachrichten widerspricht. Auf dem Zion ist am nördlichsten oder nordwestlichen Ende, da, wo jetzt die Burg (c) liegt, Anfangs Mille, nachher die Burg David's, zu Josephus' Zeiten ein Theil der Königsburg des Herodes gewesen. Hier lag ganz am nordwestlichen Ende der Thurm Hippikus (etwa bei  $\mu$ ), mit ihm an der Stelle, wo jetzt jetzt die Burg und das Bethlehester liegt. Von da nach Osten oder Südosten, hart am Rande des Berges Zion, die Schlucht Tropyonion vor sich, sog sich die nordöstliche Grenzmauer zugleich des Zion und der Königsburg des Herodes hin, in welcher etwa an den mit v und o bezeichneten Stellen die Festungsthürme Psoaleis und Mariamne standen. Die Stelle derselben, sowie die Form und der Umfang der Königsburg lassen sich nur approximativ angeben. Unsern des Thurms Hippikus (etwa bei  $\pi$ ), mag das Thor Gennath belegen gewesen sein; ein Thor, welches selbst, nachdem die zweite Mauer erbaut war, aus der Oberstadt unmittelbar ins Freie führte und doch durch die Nähe der beiden Thürme, Hippikus und Psoaleis (oder vor ihrer Erbauung durch andere diesen beherrschenden Punkt deckende Festungswerke) geschützt war. Dieser Theil der Mauer erstreckte sich bis zu dem sogenannten Kyflus, verband sich mit dem Kathause und erreichte sein Ende an dem westlichen Säulengange des Heiligtums. Der Kyflus lag westlich dem Heiligtume gegenüber, vermittelt einer Brücke mit demselben, also mit dem westlichen Säulengange, verbunden, und an dem Kyflus lag der Palast des Agrippa; ein zu diesem gehöriges Gebäude, welches Agrippa II. hinzufügte, war so hoch, daß man von demselben aus das Heiligtum und zwar von der Westseite her, über sah. Durch alles dieses wird die Lage dieser Punkte bestimmt — 1 ist der Kyflus; westlich von ihm, vielleicht mit der Rückseite an die Burg des Herodes gelehnt, lag Agrippa's Palast — Näheres wagen wir nicht zu bestimmen. Die Mauer umschloß alle diese Bauwerke von der Nordseite und endigte an der Brücke, welche man als Fortsetzung der Umschließung betrachten konnte. Auf der West- und Südseite folgte vom Hippikus aus die Mauer der Kante des Berges Zion und mag ungefähr die Stelle eingenommen haben, welche unsere Zeichnung angibt, wobei wir, wie sich von selbst versteht, die Stellen der etwa 60 Thürme, welche in dieser ältesten Mauer waren, anzugeben keineswegs versucht haben. Es ist nicht wahrscheinlich, daß in ihrem nordwestlichen Theile diese Mauer zugleich als Grenzmauer der Burg betrachtet werden kann, doch ebenso wahrscheinlich, daß die Mauer der Burg sich ihr so sehr näherte, daß der Durchgang von der Oberstadt zu dem Thore Gennath von der Burg aus beherrscht und jeden Augenblick gesperrt werden konnte. Wo die Thätigkeit Betisio gelegen habe, läßt sich nicht nachweisen — ebenso ist nur wahrscheinlich, daß das Thor der Essener etwa in der Gegend von f gelegen habe. Hier in der Tiefe gab es wahrscheinlich an mehreren Stellen eine doppelte, oder wenn man die, welche das Heiligtum von

der Südseite umschloß, mitrechnet, eine dreifache Mauer<sup>81)</sup>. In der Tiefe, zwischen dem Siloah und dem Kedron, muß der Hügel (Ophe) gesucht werden, wir haben gemagt seine Lage zu bezeichnen (a). Weiterhin schloß sich die äußere Mauer dem östlichen Säulengange des Heiligtums an, sowie mit ihr im Thale Kedron die neueste (dritte) von Agrippa I. angelegt, sich vereinigte. Wahrscheinlich dienten alle diese Befestigungswerke theils zur Sicherstellung der Wohnungen, welche hier außerhalb der alten Ringmauer nach und nach angebaut waren, theils der Zugänge zu den Quellen und Teichen, in denen man den Abfluß der Quellen und des Regenwassers sammelte. Daß die Zeichnung nur approximativ das Dasein und die Richtung dieser Mauer angeben könne und solle, versteht sich von selbst. Von der zweiten Mauer wissen wir weiter nichts, als daß sie vom Thore Gennath ausging, nur die nördliche Gegend der Stadt umschloß, sich an die Antonia anlehnte und mit 14 Thürmen versehen war. Wir haben ihr eine viel weitere Ausdehnung nach Norden gegeben, als man gewöhnlich zu thun pflegt, weil nicht abzusehen ist, wie man darauf gekommen sein sollte, hier, vor der ältesten, grade auf der Nordseite ohnedies schon durch die Schlucht Tropyonion gedeckten Mauer eine zweite Mauer anzulegen, wenn man nicht eine bedeutende Menge von Wohnungen, die vorher ohne Schutz waren, durch sie hätte decken wollen. Durch diese Mauern war die Altstadt — bestehend aus der Oberstadt (auf dem Zion) und der nördlichen Unterstadt (nach Josephus *άνω* genannt) mit dem Heiligtume zu einem Festungszugange vereinigt, in welchem die von Herodes erbauten oder restaurirten Citadellen, die Königsburg und die Antonia, die dominirenden Punkte bildeten, und welches die Quelle (oder die Quellen, wenn es vielleicht außer der bei s, auch bei z eine solche gab) deckte und auch die südlich vom Moria und südöstlich vom Eion um die Fortsetzung der Schlucht Tropyonion belegene Vorstadt (*προάστειον*) beschützte. Eine angemessene Verbindung zwischen der Oberstadt und dem Heiligtume vermittelte die Brücke bei p. Nördlich folgten dann zwei Steigen in das von der Westseite das Heiligtum begrenzende Thal (r) welche zu dem *ποδαστήριον* führten — endlich Stufen hinab in dieses Thal und wieder hinauf in die andere Stadt (q, g), nämlich in die Unterstadt, auf den Hügel *άνω*. Diese letztern hinab und hinauf führenden Stufen wurden von der Antonia und dem Tempel, die beiden mittlern von diesem und die Brücke von der Oberstadt und dem Tempel überleben und beherrscht; einer der wichtigsten Punkte, die Quelle Siloah, hatte ihren Schutz in dem besitzigen Hügel (Ophe n) und den sie umgebenden Mauern, nur ihr Abfluß konnte einem belagernden Heer zu Gute kommen. Was endlich die dritte Mauer betrafte, so sind ihre beiden Endpunkte bekannt, westlich der Thurm Hippikus, östlich die Mauer in der Schlucht des Kedrons, da, wo diese mit dem öst-

81) Die Stelle Bell. Jud. V. 4. 5. 1 sagt, daß, wo umgänzliche Schuttschichten waren, nur eine Mauer war, während dem folgen dürfte, daß, wo es an umgänzlichen Schuttschichten fehlte, mehr Mauern angelegt waren.



lichen Säulengänge des Heiligtums sich verbindet. Dazwischen aber liegen der Thurm Mespinus, die königlichen Höhlen (Gräber), das Denkmal der Helena und der Edikturm. Das Denkmal der Helena läßt sich auch nicht einmal approximativ nachweisen; der Edikturm wird nordöstlich an der Schlucht des Kedron zu suchen sein; ein Mehreres aber wissen wir nicht. Die jetzt als „Gräber der Könige“ bezeichnete Localität (bei  $\psi$ ) wird man nur dann für die hier in Frage stehende halten können, wenn man geneigt sein sollte, dem durch die dritte Mauer eingeschlossenen Stadtbereich für sich allein einen Umfang zu geben, welcher mehr als das Doppelte des gegenwärtigen Ganzen enthält — eine Ansicht, welcher wir nicht beistimmen können. Ja wir müssen es zweifelhaft lassen, ob man den Mespinus bei o oder bei d suchen solle. Das Feld nördlich von Jerusalem ist mit Trümmern von Grundmauern bedeckt, welche besonders die weißen Hügel inne haben, aber sie müssen erst noch viel genauer untersucht werden, ehe man auf befriedigende Beantwortung der vorliegenden Fragen wird Rechnung machen können. Seit Mehemed Ali in Syrien herrscht, wird es serner keine Schwierigkeiten mehr haben, Untersuchungen aller Art und selbst Nachgrabungen an Ort und Stelle vorzunehmen — und wer weiß, welche Aufschlüsse und vielleicht schon die nächste Zukunft bringt! Bis dahin aber schien uns die Hauptaufgabe die: der vorhandenen Stoff zu klarer Uebersicht vorzulegen, und zwar so, daß vor allem erkannt werde, welche Punkte vorzüglich genauerer Untersuchung bedürfen.

(F. G. Crome.)

B. D<sup>as</sup> Königreich in Palästina. Zumeist ein in den alt-israelitischen Provinzen Judäa, Samaria und Galiläa 1099<sup>\*)</sup> durch die abendländischen Kreuzfahrer angesiedelter und bis über die Mitte des folgenden Jahrhunderts hinaus allmählig erweiterter christlicher Staat. Seine Grenzen bildeten, zur Zeit seiner Blüthe, nach Westen das mittelländische Meer, gen Norden die christliche Grafschaft Tripolis (Arabien), gen Osten das Gebiet von Damask und die syrische Wüste, nach Süden das kleinste Arabien. Seine größte Länge erstreckt sich der Seefüste entlang von Beirut oder Bairot bis fast an Al Akrich und landeinwärts von Pantoas (Gäzara Philippi) bis nach Petra oder Karak, (so daß der gesammte Flächeninhalt 34 geographische Längen- und etwa vier dergleichen Breitengrade durchlaufen mochte<sup>1)</sup>). Sonst auch Palästina, das gelobte oder heilige Land genannt, hatte das christliche Königreich zwar nicht mehr, wie vor der Zerstörung Jerusalems durch Titus (70 n. Chr.), den fruchtbaren und starkbevölkerten, aber auch nicht durchweg den wüsten und unfruchtbaren Boden, den neuere und neuere Reisende fanden, sondern neben manchen dürrten Steppen einzelne wuchernde Landschaften; welche bei regsamem Anbau mit Hilfe zahlreicher Hasen- und Hanielplätze und europäischer Unterstützung eine gewisse Wohlhabenheit und lockende Gemächlichkeit des Lebens verschafften, und deshalb viele Pilgerfahrten dahin in gewinnlichste Speculationen verwandelten. Vor der ersten Ansiedelung der Pilger war das ganze Land,

einige Seeplätze und wenige Landstädte ausgenommen, allerdings von seiner frühern Blüthe theils durch gänzliche Verwüstung stehender Gewässer und Quellen, theils durch Vernachlässigung des Anbaues, theils endlich durch unaufhörliche Kriege derauf in Dürftigkeit versunken; bei der Theilung des großen römischen Reichs war es 395 n. Chr. dem morgenländischen (byzantinischen) Kaiserthume zugefallen, und 615 durch Waffengewalt den Persern. Diesen nahm es Kaiser Heraclius 629 wieder ab und siedelte Jahre später sei es in die Hände der Sarazenen (den von Muhammed belehrten Arabern), durch welche es wegen fter Kriege zwischen den Khalifen von Bagdad mit ihren nach Unabhängigkeit trachtenden Statthaltern (Emiren) vollends verwüstet wurde, bis es 969 die ägyptischen Khalifen zu ihrer Provinz machten. Als Biege des Christenthums wies Palästina gleich in den ersten Jahrhunderten christliche Gemeinden, und nach den Berichten des Eusebius auch eine Reihe von Bischöfen zu Jerusalem, Gäzara und Ptolemais auf, welche seit dem 4. Jahrh. (nur nicht unter Julianus Apostata) sehr begünstigt und seit der Mitte des 5. Jahrh. unter ein Patriarchat, das zu Jerusalem errichtet wurde, gestellt, doch seit der Sarazenenherrschaft nach und nach unterdrückt wurden. Nur in Jerusalem blieb ein griechischer Patriarch und für die Christen ein Stadtviertel mit dem heiligen Grabe, über welches jener die Oberhoheit hatte. Gleichwohl verschlechterte sich der Zustand der Christen, ihrer Religion drohte die bleibende Stätte entzissen zu werden. Zeugen davon und Mitleidende wurden die abendländischen Christen, welche seit dem 4. und noch häufiger seit dem 11. Jahrh. scharenweise fromme Anbrunst, oder Entsanhung ihres bestellten Lebenswandels, oder heilige Ebnisucht an das heilige Grab, wenn nicht auch an andere Orte trieb, wo der Erlöser gesprochen, gewandelt oder Wunder verrichtet hatte. Dadurch war dieses Land ein auserwähltes für jeden gläubigen Christen (dem Gebildeten galt es damals auch für den Mittelpunkt oder Nabel der Eroberung nach der Deutung alttestamentlicher Stellen) geworden, und zunehmende Wallfahrten erregten in den Europäern das heisse Verlangen nach der Eröbning einer gesicherten Herberge und beschützten Anstaltsstätte auf dem geweihten Boden, oder insofern irdische und politische Zwecke mitunterließen, nach seiner gänzlichen Befreiung aus den Händen der Ungläubigen, die ihrer Meinung nach ihn besudelt oder ihren Pilgereifer verspottet hatten. Von diesen Gedanken geleitet erhoben sich schwärmerische Scharen, einer Völkerverwanderung nicht unähnlich, aus dem Abendlande nach der syrischen Küste, und stürzten dort durch ihre Führer einem kräftigen, häufig überlegenen und nie ermüdeten Feinde gegenüber das christliche Königreich Jerusalem, das in seinem Entstehen, Wachsen, Höhestande und Verfall mit seiner innern Verfassung in gedrängter Kürze hier geschildert werden soll.

I. Gründung und Blüthe des Königreichs Jerusalem, von 1099—1162. Die schwärmerische Aufregung des Einsiedlers Peter von Amiens und die Unterstützung, mit welcher ihr Patriarch Urban II. zu Hilfe kam, gaben 1095 der europäischen Christenheit, vorgezogen aber den

1) Das Ganze nach andern Angaben etwa 400 □ Meilen.  
X. Geogr. d. B. u. S. Zweite Section. XV.



Franzosen, die früher schon den größten Eifer für das heilige Land bewiesen hatten, hierzu den unüberwindlichen, gleichsam von Gott befohlenen Drang. Doch warf sich kein gekröntes kaiserliches oder königliches Haupt zur Ausführung des Unternehmens auf, sondern nur große Vasallen dieser Monarchen traten an die Spitze des gewaltigen Heerzugs<sup>2)</sup>. Wie in ihnen, so fand sich auch in den Sarazenen derselbe eiferfüchtige, fast gleich schwärmerische Sinn für Behauptung des gelobten Landes, welches den Einnern und den Andern selbst die Gottesstadt Jerusalem (ohnehin schon von den Musammebanern als Haus des Heilthums verehrt), heilig und um keinen Preis feil war. Unter furchtbaren und menschenraubenden Kämpfen hatten die Kreuzfahrer die Staaten von Odeffa und Antiochien gegründet, als sie im Frühlinge 1099 von Tripolis, dessen Emir ihnen zinsbar geworden, herauf, auf Anraten eingeborener Christen, zwischen dem Meere und dem Libanon über Babilum und Maus nach Berythus zogen, dessen Emir gleichfalls den Frieden erkaufte. Sidon nicht berührend setzten sie ihren Marsch über Tyrus nach Ptolemais (Akko), dessen Emir nur bedingungsweise abhängig im Rücken gelassen wurde, und nach Caesarea fort, und wandten sich zwischen Antipatrida und Joppe hindurch nach Tydda, welches mit dem von seinen Einwohnern verlassenen Ramla erobert und unter die Ehdut eines Bischofs der Normandie gesetzt wurde. Hierauf fiel Nikopolis (ehedem Emmaus) in ihre Hände und gleich darauf Bethlehem. Zwischen dem 7. und 9. Juni 1099 erschien das Pilgerheer, etwa 40,000 Mann stark (darunter aber nur 20,000 Mann zu Fuß und 1500 Reiter streitfähige Mannschaft) vor Jerusalem, welches ein ägyptischer Statthalter durch doppelte Mauern in guten Verteidigungsstand gesetzt hatte, und von 60,000 Mann (darunter 20,000 gutbewaffnete Einwohner) bewacht wurde. Daneben hatte die Natur Jerusalem fast von drei Seiten unantastbar gemacht. Das Thal Josaphat, welches der Kedron bloß im Winter bewässerte, schützte im Osten mit seinen schroff abgehackten Felsen, ein Gleiches thaten die jüden Schilde auf der Südküste, an welche gen Westen ähnliche Tiefen bis zur Davidsburg (Castell Pisano) stießen, sodas demnach die Stadt nur von dieser Festung bis zu dem östlich gelegenen Stepansthor (also kaum zur Hälfte) belagert und wirklich besurmt werden konnte, während die auf dem Zion's und Döberge liegende Mannschaft durch järe Klüfte von Angriffen auf die Stadtmauern abgehalten wurde<sup>3)</sup>. Lebensmittel und trinkbares Wasser mußten aus der Ferne herbeigeschaft werden, ebenso das Holz zum Baue der Belagerungswerkzeuge, an denen es den Pilgern mangelte. Ausfälle der Belagerten wurden nicht gewagt, daher die Christen nach vierwöchentlichen mühseligen Arbeiten zur Errichtung der Burmaschinen und zweier beweglicher Thürme von drei Stockwerken Höhe am 14. Juli den Sturm beginnen und

des folgenden Tags die Eroberung der Stadt und Davidsburg beenden konnten. Juden und Sarazenen wurden bis auf einen geringen Theil, der zu Diensten gebraucht wurde, ermordet, die wenigen christlichen Christen (der größere Theil davon war von Belagerung aus der Stadt getrieben worden) kamen an der heiligen Grabkirche versammelt und empfingen ihren Priestern ihre Befreier, welche mit unermesslicher Beute beladen, die Stadt als ihr Eigenthum betrachteten. Jedem blieb, was er erobert hatte, und das gewaltige Haus verschonte er als seine künftige Heimath. Ein Mächtigster der Armisten zum reichen Manne, Mandel Geringsten zum Besitzer eines schönen Palastes geworben, vor das eroberte Haus stellte der Pilger seine Krone und Schild oder Schwert, als Zeichen unantastbaren Eigenthums; so lautete die vorausgegangene Uebereinkunft. Es so schnell war man über die Frage einig, ob die Besatzung der Stadt und des noch zu erobernden Landes nem der Kreuzfürsten allein, oder allen gemeinschaftlich gehören sollte, während die einredenden Geistlichen Pfaffenreich gründen wollten. Von Jenen mochte wol Jeder zur Leitung des Ganzen würdig halten, hatte man zwei vorzüglich im Auge, denen die Krone gedacht wurde, den Grafen Raimund von Toulouse und den Herzog Gottfried (von Bouillon) von Niederlothringen. Ersterer, hierzu erdregiger genaug, aber nicht unbedingten Kuse, wie Gottfried, schlug die Wüste des Königs von Jerusalem in Rücksticht seiner offenen heimlichen Widerfacher aus. Gottfried dagegen, zu welchem nur getabelt wurde, daß er bei jedem Kirchenthum viel vieler Mühe aus dem Gotteshause gebracht werden könne, die Geistlichen mit Fragen über die Heiligkeit ermüde und ihnen dadurch das Mittagessen nehmen nahm die Macht eines Herrschers an, nicht aber die Titel; denn er begnügte sich aus frommer Bescheidenheit mit seiner bisherigen Würde und dem Titel eines Hüters von Jerusalem und vom heiligen Erbe. Daher er auch die Salbung und Krönung, der jedoch sein Nachfolger sich unterwarf, ablehnte. Diese Salbung schah acht Tage nach der Stadteroberung am 22. Juli 1099. Das neue Königreich, wie es hinfür bestanden bestand aber vorerst aus sehr wenigen Städten, und lag im Nordosten einen festen Stützpunkt in der Nähe, sich rasch erweiternenden neuen christlichen Herrschaften Antiochien und Odeffa; dieses in der Eigenschaft einer Besatzung gründete Gottfried's von Bouillon junger Bruder, Balduin, im J. 1097, jenes in der eines Heilthums legte im Juli 1098 Fürst Boemund von Tarent, fast ohne Zustimmung der Großen im Kreuzzuge, und richtete sich durch erweiternde Eroberungen bald herrlich und eigenmächtig ein. Beide Herrscher und das Königreich Jerusalem waren sowohl unter sich, als auch vom byzantinischen Kaiserreiche unabhängig. Erst nach Gottfried 1098, während seines Aufenthalts in Jerusalem von seinem Bruder Balduin die Einkünfte von drei Vierteln in dessen Gebiete zum Beschenke! Wüthte ich nicht glauben, daß gleich beim Entfassen des Königreichs die Verhältnisse für diese drei Staaten, wie für die drei

<sup>2)</sup> Über diesen Heerzug und seine Theilnehmer s. den Art. Kreuzzüge, worauf hiermit auch wegen der später erwähnten großen Kreuzheere verwiesen wird. <sup>3)</sup> Auf ähnliche Weise belagerten die Römer unter Titus diese Stadt.



zusammenwirken gegeben worden seien; nur das Eine ist abzutritten, daß seit Eroberung der heiligen Stadt durch Ioffried mehr Ordnung und Zucht unter die Kreuzritter, als nur der in Besitz von Ländern gebracht wurde, er auch gewisse Vorschriften und Obliegenheiten zu erfüllen versprach, während sich in den Gebieten von Ctesaion und Antiochien die Ritter noch eigenmächtig und nach Belieben in erbeuteten Baronien einrichteten, wie Tankred 1. Ramissira und Stephan von Chartres zu Alexandrette. Die auch des neuen Patriarchen von Jerusalem geschäftsmäßig und tumultuarisch, das gemeine Volk wählte in Stütze des neuen Bischofs von Betlehem am 1. Aug. hierzu den gelehrten, aber jänkischen Arnulf, Kapelm in des Herzogs Robert von der Normandie, mit Widerwillen der Angesehenen unter den Weltlichen und Geistlichen; daher auch einige abtaupen, er habe nur als Kanzler der Kirche zu Jerusalem das Patriarchat verwaltet. Die zu Antiochien, so ereignete sich hier gleichzeitig ein Act der Anbacht, Schwärzerei und des geistlichen Truges. Dort suchte und fand man die heilige Lanze, welche eine Zeit lang der Heerabtheilung des Grafen Raimund vorgetragen wurde, bis sie verloren ging; hier suchte und fand man das Holz des wahren Kreuzes Christi, das aus Furcht vor den entweichenden Händen der Sarajenen versteckt gehalten worden war. Weniger als die heilige Lanze, die vielen zu Spott wurde, oder gar nicht angenommen, spielte dieses in der Grabkirche niedergelegte Kreuz nochmals bis zur Schlacht bei Hittin, in der es von den Ungläubigen erobert wurde, eine große einflussreiche Rolle in seiner angeblichen Wunderthat.

Kaum hatte Gottfried zwei Chorherrenstifter in seiner Hauptstadt und ein Mönchskloster für die aus dem Abendlande mitgekommenen Mönche im Thale Josaphat gegründet und reichlich begabt, als die Nachricht vom Anzuge eines Heeres zu Lande und einer Flotte zu Wasser von Aegypten her nach Askalon zu den Waffen rief und die christlichen Kämpfer, in ihrer Mitte das allerheiligste Kreuz, dahin abmante, wo sie am 14. Aug. die gegen 300,000 Mann starken Aegypten unter Führung des Beiers Adalbold schlugen, unermessliche Beute machten, und durch diesen Sieg die Flotte auch zur Rückkehr scheuchten, obwohl die Kreuzritter damals noch keine Flotte auf dem Meere hatten. Gottfried blieb mit einer Heerabtheilung von 2700 Mann vor der festen Stadt Askalon, die von den Sarajenen für unbezwinglich gehalten, und die Braut von Syrien genannt wurde, um sie zur Sicherung Jerusalems zu erobern. Allein sei's aus Verrätherei Kai-

mund's an Gottfried, den er seit der Wahl zum Beherrscher von Palästina, wie Boemund's wegen seines Besitzthums von Antiochien ansah, oder weil sich dieser von den Askaloniten mit Geld abfinden ließ, genug, Gottfried zog am folgenden Tage schon ab nach Arzuf, wo er sich mit dem Grafen Raimund versöhnen mußte, ehe die hartnäckige Stadt einen jährlichen Zins und eine Geiselsstellung gewährte. So weit war die Herrschaft Gottfried's geblieben, als die meisten Kreuzfürsten (nur der Einfall der Aegypter hatte ihren gefaßten Entschluß in seiner Ausführung gehindert) mit der Mehrzahl der Pilgerheere — etwa 20,000 Mann — sich im Lager bei Gäsarea (Caesarea) in der Meinung verabschiedeten, ihr Gelübde erfüllt und die aufsteigende christliche Colonie genugsam gesichert zu haben. Ihnen war gleich nach Eroberung der heiligen Stadt eine Anzahl Pilgerkrieger in die Heimath, wie es heißt, mit Gottfried's Erlaubnis vorangegangen, ein unfluger Schritt, der nie wieder gut gemacht werden konnte. Ihre abschreckenden Schilderungen vom gelobten Lande und von den Beschwerden des langen Weges dahin, warnten allerdings das Abendland, wenn nicht auf immer, doch auf eine gewisse Zeit vor raschem Eifer zu ähnlichen Zügen und kühlten denselben gar sehr ab, obwohl das neue heilige Reich in sich selbst nie die Mittel der Selbsterhaltung und Selbstbeschäftigung zureichend fand, folglich von Europa abhängig blieb, wie eine Colonie von ihrem Mutterlande, nur daß ihr Gebiet von diesem unabhängig herrschte. Arm und ohne Pomp, Pracht und Lebewache zog nun Gottfried umher, und es blieben ihm bloß 2000 Mann zu Fuß und 300 Ritter mit dem modernen Tankred, Boemund's von Antiochien Neffen, und etlicher italienischer Mannschaft, die zu Weihnachts durch einen Zuzug des Erzbischofs Dagobert von Pisa verstärkt wurde, zur Beschützung und Erweiterung seines kleinen, im Entstehen begriffenen und noch nicht zusammenhängenden Staats. Was hätte aber diese kleine Schar gegen so zahlreiche, kriegerische und cultivirte Sarajenenvölker vermocht, wenn sie gegen ihre Widersacher losgebrochen wären! Doch glücklicherweise verhielten sich die Angesehenen unter ihnen ruhig, und Bagdad, wie Kahirra, die Hauptstädte christlicher Ansehung, mochten die neue christliche Colonie noch zu sehr geringschätzen. Ueberdies hatte Gottfried in seinem kleinen Heere Zwiertacht und Eifersucht, in seinen abgewonnenen Städten Unfrieden zwischen den vorgelundenen (morgenländischen) und den aufgenommenen (abendländischen) Christen zu bekämpfen. Auf den Dörfern wohnten meist unterjochte Sarajenen (wof guten Theils zum Christenthume bekehrte), welche den Anbau des Landes wol gar vielleicht absichtlich vernachlässigten und auf den Straßen einzeln pilgernde Christen beraubten oder mordeten, mitunter auch in offene christliche Städte aus Raub- und Mordlust einbrachen. Daher verliefen manche Abendlän-

4) Der griechische Patriarch von Jerusalem war vor der Belagerung der heiligen Stadt nach Syrien entwichen, und nicht wieder zurückgeführt. In Antiochien fanden die Kreuzritter dieselbe Würde durch einen Antiochener besetzt, und ließen den alten Patriarchen erst absterben, ehe zur Wahl eines lateinischen geschritten wurde. 5) Das heilige Kreuz war eine halbe Elle lang, mit Gold verziert und in dessen Mitte blos ein Stein vom echten Kreuze, an welches der Heiland gehängt worden war. Doch die Nachrichten darüber sind widersprechend, und was konnte man einer schwärzmerkwürdigen Anbacht das weiß machen! 6) Askalon war drei Tagesreisen von Jerusalem entfernt.

7) Seit der Erscheinung des Kreuzheeres in Syrien war freierwilliger oder gezwungener Uetritt der Sarajenen zum Christenthume nichts Seltenes. Ein großer Theil der Befasuna in der Burg zu Antiochien ging nach deren Uebergabe mit ihrem Befehlshaber zur christlichen Religion über.



der trostlos das Land wieder, und Gottfried mußte dagegen das Gebot erlassen, daß kein Auswanderer sein Gut im gelobten Lande wider den Anspruch könne, der daselbe inzwischen eingenommen und ein Jahr lang ruhig und ohne Widerspruch besitzen hätte. Nicht genug, Gottfried mußte dem neuen Patriarchen Dagobert, der des verbrängten Arnulf Stelle erstetzte, nach Boemund's Vorzeichen in Antiochien, unversöhnlichgerichtet den Lehnbrief versprechen und denselben zu Ostern 1100 wirklich schwören. Hiermit war die Verpflichtung verbunden, dem Patriarchen die Besiß und Genuß Joppa's und Jerusalems sammt der Davidsburg zu überlassen, sobald entweder eine oder zwei Städte noch erobert, oder Gottfried inzwischen unerbittlich gestorben sein würde; weil aber das Reich untheilbar, die Krone erblich war, und weil letztere, wenn Gottfried ohne rechtmäßige Kinder sterben würde, an einen von dessen Brüdern fallen mußte, so nahm er späterhin, auf seinem Sterbette, jener Zusage zuwider, dem Patriarchen das siddische Versprechen ab, nur einen Prinzen aus seinem Hause auf dem Königsstuhle folgen zu lassen, ohne zu bedenken, daß dadurch der erste Fall der Erbfolge verwirrt und getrübt wurde.

Während dieses Zustandes zog Antreb (nach 1099) an den See Genesareth, eroberte Liberias und andere an diesem Gewässer liegende Städte, und besetzte das bei Kaïpha belegene Besan. Gottfried überließ ihm das eroberte Gebiet mit dem Titel eines Fürstenthums von Galiläa als erbliches Kronlehen, worin wider 60, wenn nicht mehr Ritter, als Klosterasallen versorgt wurden. Antreb förderte hier das Christenthum durch Gründung neuer Kirchen, besonders zu Nazareth und Liberias. Politisch wirkte er heilsam für das gemeine Wesen im Gesamtsstaate durch seine kräftvolle Stellung gegen den Statthalter zu Damask. In gegenseitige Fehden durch rasche Überfälle gerathen, besetzte man feste Burgen mit tapfern Rittersn, neue auf Bergen wurden angebaut, versallene Mauern der Städte wieder hergestellt, so besonders zu Liberias und Joppe, welches letztere noch zum bequemen Hafen für Pilger eingerichtet wurde. Doch waren die Franken noch keine Meister in der Belagerungskunst. So belagerte Gottfried das treulos geworbene kleine Arsuf sieben Wochen lang, ehe Belagerungswortzeuge zur Hand waren<sup>8)</sup>, und doch mußte er nachher das Unternehmen aufgeben, und 200 vor der Stadt zurückgelassene Ritter konnten innerhalb zwei Monaten auch nichts ausrichten, bis endlich gegen das Frühjahr 1100 abgegebene Streifjäger die Belagung so abmühten, daß sie sich von Neuem zu Jinszahlung erbot, welche Gottfried einem tapfern Ritter als Geldlehen überließ. Leichtere bequemen sich die ägyptischen Statthalter zu Gäsara, Akko und Afulon mit dem in letzter Stadt kam Gottfried bald in ein vertrauliches Verhältniß, jeder zur Zahlung eines monatlichen Zinses von 5000 Goldstücken außer andern Geschenken. Andere sarazenische Große sandten Le-

bensmittel, theils zur Erhaltung nachbarlichen Friedens, theils für die Erlaubniß, ihren Handelsleuten den Zugang nach Joppe und Jerusalem zu öffnen, während auch die Franken Verkehr mit sarazenischen Städten suchten. Nur zur See herrschte kein Friede, weil Gottfried durch erbaute Schiffe den sarazenischen Küstenstädten den Zugang veriperierte. Seine letzte That war die Verheerung des Gebietes von Damask und die Verschlingung des dortigen Emir's zur Zahlung eines jährlichen Zinses; und als die Ankunft einer venetianischen Flotte zu Joppe gleich darauf ihn zur Belagerung Kaïpha's aufmunterte, erkaufte der fromme Held (an Gift, sagen bloß Guibert und Albert von Aix) und starb den 17. Aug. 1100 in der königlichen Burg auf dem Berge Moria zu Jerusalem. Sein Leichnam wurde in der heiligen Grabkirche, wie seine Nachfolger, beigesetzt, und fünf Tage trauerte man über seinen Verlust. Alsdann trat Zwiernacht wegen der Thronfolge unter dem Klerus und der Ritterschaft hervor. Mit Dagobert's Partei trat Antreb, der eben Kaïpha erlöst hatte, zu Gunsten Boemund's von Antiochien zusammen; dieser Fürst aber lag gerade zu Sebaste in feindlicher Gesandtschaft, in jeher Verwirrung ohne Aussicht auf Erlösung. Andere brachten den alten Franken Raimund von Toulouse mit der Krone, da er sie früher schon gewünscht, und jetzt, statt die Heimath aufzusuchen, um die Gunst des byzantinischen Kaisers suchte, und sich durch Abenteuer ein christliches Reich unter den Ungläubigen zu Emesa oder Hems zu erkämpfen bemüht war; der schlaue Graf verschmähte die Krone. Die, welche zur lothringischen Partei hielten, waren außer dem Bischof von Rama und Arnulf, der seit seiner Absetzung Pfleger des heiligen Grabes und Erzdiakon von Jerusalem geblieben war, nur sieben Ritter, zu welchen sich noch der päpstliche Legat, welcher kürzlich mit einer gemessenen Flotte in Laodicea gelandet war, mit seinen angesehensten Begleitern gesellte. Von ihnen benachrichtigt, beriet sich Graf Balduin von Ovesla mit seinen Rittersn über den Antrag und nahm auf deren einstimmiges Zureden die Krone an, während seinen Neffen, Balduin von Bourg, einen antiochischen Vasallen, mit seiner Grafschaft belebte und dadurch dieselbe von der Krone Jerusalem abhängig machte. Zu Anfange Octobers 1100 brach er mit 2—400 Rittersn und mit 800—1000 Mann zu Fuß zu Lande auf — seine Gemahlin ging zu Wasser — ließ sich in Laodicea von den Genuessern Hefe zujagen, schlug im Engpasse am Hundekufel unsern Haimuths die entgegengetretenen Sarazenen, gewann 48 Emire (unter diesen den von Damask) als Gefangene und eine beträchtliche Anzahl von Pferden als Beute, und zog im November unter dem Jubel seines Anhangs in Jerusalem ein, nachdem sich Antreb entfernt, und Dagobert in der Klosterkirche verstorben hatte. Verwagliche Erbschaft fand der Anbannung von seinem verstorbenen Bruder nicht vor, sie war theils zu Almosen, theils zur Tilgung der Schulden verwendet worden. Auch weigerte sich der klarsinnige Patriarch Dagobert bis zu Weihnachten, ehe er Balduin salbte und krönte. Die Feiertlichkeit geschah, doch ohne Antreb's und dessen Anhangs Zustimmung, den 25. Decbr. zu Bethlehem. Noch

8) Vor Antiochien lag das Kreuzherr fünf Monate, ehe die nöthigen Bauten und Vorkehrungen zum engen Einschluß der Stadt vollendet werden konnten.



hielt man's für unschicklich, die sehr kostbare Krone in Jerusalem auf das Haupt eines Sterblichen zu setzen. Erst Baldwin's Nachfolger fanden darin keinen Anstoß, obgleich Baldwin I., weit weltlicher und sinnlicher gestimmt, als Gottfried, zu Ebesia viele morgenländische Sitte und Pracht sich angewöhnt hatte, selbst Untreue (die er doch gern den Tugenden Anderer verband) gegen seine zweite Gemahlin verübte; allein würdevoll, tapfer und klug blieb er alle Zeit<sup>9)</sup>. Gleich nach seiner Ankunft in der Hauptstadt hatte er die Bezeichnungen seines Bruders beibehalten und sich von den Kronverfallen den Lehnnd schwören lassen. Eine Woche darauf kam er mit 650 Mann gen Askalon, kämpfte vor den Mauern dieser Stadt mit den Bewohnern und den eben angekommenen arabischen Reitern, zog sich hierauf mit bedeutendem Verluste an Leuten nach den Berghöhen zwischen Ramla und Jerusalem, nöthigte deren Bewohner, 230 Mann stark, durch List zu ihrem plötzlichen Verderben hervor; Weiber und Kinder aber wurden durch Dampf aus ihren unterirdischen Kämern getrieben, und dann den Rittern Preis gegeben. Von hier wandte sich Baldwin nach Hebron, fand aber bürstiges Land, lenkte seinen kleinen Heerhaufen in einem süntägigen mühseligen Marsche über arabische Gebirge zu dem fruchtbaren Thale am Berge Sinai und betrat zwei unbekannte Städte, deren eine Albert von Air Susum nennt, wo Überflus an Unterhaltmitteln war, und nachdem er sich mit den Seinigen acht Tage lang hier erholte, zerstreute er Susum und kehrte mit Beute beladen über Segor und Hebron nach Jerusalem zurück, wo er drei Tage vor Weihnachten ankam. Nach vollzogener Krönung hielt er im Palaste Salomon's eine dreitägige Reichsversammlung und saß dann noch 14 Tage lang zu Gerichte, um allerlei Streitigkeiten zu schlichten. Zwei Dinge aber waren hierbei für ihn vom größten Gewichte, Tancred's fortwährende Widerspenstigkeit und Dagobert's Ansprüche auf die Städte Jerusalem und Topp, wozu man noch seine Geldnoth rechnen kann. Sein Streit mit Tancred erhielt aber eine unerwartete Wendung, da dieser in das Fürstenthum des gefangenen Normann gerufen wurde, um als Erbe desselben die Landesverwaltung zu übernehmen. Vor seinem Abgange gab er dem Könige, der bereits zweimal eine Verbannung mit ihm, wiewol vergessens, gesucht hatte, zu Kaisha alle Kronlehen mit der Bedingung zurück, sie wieder annehmen zu können, wenn er binnen 14 Jahre zurückkehre. Darauf reiste Tancred mit seinen Rittern und 500 Mann zu Fuß nach Antiochien ab, und Baldwin verließ vorläufig die Lehen an andere ausgezeichnete Ritter. Der Streit mit dem Patriarchen erhielt bald eine criminalistische Wendung, da ihn der König der Nachstellung nach seinem Leben anklagte, und beim heiligen Stuhle auf Verurteilung desselben antrug. Der deshalb abgeschickte Cardinal Moriz vermittelte die Beseßung und Äbte des Landes um sich, untersuchte die Anklage und entließ Dagobert von seinem Amte, bis er sich überzeugend verteidigen haben würde. Allein dieser, der des Königs Geldnoth kannte, wußte ihn wenigstens für die Ausübung seines geistlichen Amtes so lange, als die Oster-

feierlichkeiten 1101 dauerten, für 300 Goldstücke zu gewinnen, während seine Schätze auch den Cardinal Moriz bruchsam machten. Bald nachher, durch den Erzdiakon Arnulf gereizt, presste ihm der König auf überausende Weise das Versprechen ab, 30 Ritter zu besolden, und als sich der Prälat hierauf über Topp nach Antiochien schickte, raubte ihm Baldwin noch alle verborgenen Schätze, die, so ansehnlich sie auch waren, nicht hinreichten, die sämtlichen Krieger zu befriedigen, vielmehr mußten noch die Gesandten der Statthalter zu Tyrus, Askalon, Akko und anderer sarazenischer Städte, wie die ansehnlichsten Lösegelder für damaskische Gefangene, zu Hilfe genommen werden, um die Kruppen willig und zahlreicher zu machen. Alsdann rüstete er sich mit Hilfe der Pisaner und Genueser, denen er freilich ein Drittel der Beute versprechen mußte, zur Eroberung der mangelnützigen Stadt Arsuf und Casarea<sup>10)</sup>, welche auch im Sommer 1101 ausgeführt wurde. Als die Italiener ihn nun verließen, blieben ihm nicht mehr als 260 Ritter (darunter viele erst zu Rittern geschlagene Knappen) und 900 Mann Fußvolk, oder im Ganzen nach Albert von Air, 1300 Kämpfer, mit denen er einem ägyptischen Heere von 32,000 Mann, wie der Augenzeuge Fulcher von Chartres berichtet, entgegenzog, dasselbe am 7. Sept. 1101 unweit Askalon vollkommen schlug und sich dadurch bis zum nächsten Frühjahr Befestigung verschaffte. Einige Wochen vor Ostern 1102 empfing er am Engpasse des Hundesflusses die geringen Überbleibsel von drei großen, aus Deutschen, Franzosen und Italienern bestehenden, Kreuzheeren, die nach dem Plane des Erzbischofs von Mailand zum Schutze des heiligen Landes das Kalifat Bagdad vernichten sollten, aber in Asien verunglückt waren. Er begleitete sie nach Jerusalem. Mit ihrer und der Seinigen Hilfe hatte er nochmals die 20,000 bis Ramla vorbedrängte vordringenden Ägypter schlagen können, allein aus Ueberlebung und Tollkühnheit zog er sich mit einem geringen Haufen eine Niederlage zu, die im Juli durch herbeigezogene Verstärkung (darunter so eben zu Topp angekommenen wehrhafte Pilgrime) durch einen vollständigen Sieg über den Feind, der zur Belagerung Topp's Anhalten traf, wieder gut gemacht wurde. Gleichwol hatte das christliche Reich, so lange Askalon noch in der Sarazenen Händen blieb, seine Ruhe vor den ägyptischen Heerschaaren. Im Herbst 1102 wurde Askalon durch Baldwin acht Tage lang belagert, doch ohne Erfolg; es blieb Stützpunkt und Sammelplatz aller dem ägyptischen Kalifate her unterworfenen Besatzungen des christlichen Staates. Sichtlich jeden Sommer der folgenden Jahre, mitunter auch des Winters, hatten der König oder seine Leute mit solchen Angriffen mehr oder weniger zu kämpfen, während ägyptische Flotten nicht veräumten, die Häfen von Askalon, Berg-

10) Hier erbeutete man die berühmte sechseckige Schüssel, in welcher das Gedächtnismahl Christi gestiftet worden sein soll, und die unter dem Namen des heiligen Graal bekannt ist. Sie fiel den Genuesern zu, und diese waren auf ihren Besitz stolz. Im J. 1805 entführten sie die Franzosen aus Genua nach Paris in das kaiserliche Antikenkabinett.

9) f. den Art. Baldwin I.



tus, Sidon, Tyrus und Ptolemais zu bewachen und die Landungen ankommender Pilger zu erschweren oder zu vereiteln. Die wichtigsten Fäden, welche das königliche Heer mit den Ägyptern zu befestigen hatte, waren 1105 bei Toppe, wo Baldwin mit 2500 Mann (darunter 100 türkische Bogenschützen) gegen mehr als 15,000 Sarazenen den 31. August secht und diese schlug; dann zog er im Herbst 1107 mit 6500 Mann bis zur Burg Beroart, zwei Meilen von Askalon, in der Meinung, den Feind zum Streite herauszulocken; allein dieser kam nicht und sonst gab es nichts zu plündern. Im J. 1111 schloß der König mit dem Emir von Askalon einen zweijährigen Waffenstillstand, den aber der Kalif von Ägypten weder anerkannte noch beobachtete, wovüber 300 christliche Ritter das Leben verloren, und wäre nicht die List des Emirs entdeckt und streng geahndet worden, Jerusalem erobert worden sein würde. Im J. 1115 wurde Toppe von Askalon und Ägypten her zu Wasser und zu Lande bedroht; allein vergebens. Gleich darauf zog der König nach den südlichen Gebirgen und baute zum Schutze gegen die feindlichen Einfälle die Burg Montroyal (Königsberg). Im folgenden Jahre unternahm er einen Streifzug weiter hinaus bis ans rothe Meer und plünderte auf dem Rückwege die Umgegend von Askalon, wodurch er die Ägypter zum Abschluß eines Waffenstillstandes zwang. Weniger oft drohte von Damask her Gefahr, außer wenn eine der Küstenstädte vom Könige berannt wurde. Streifen und Verwüstung wurde insofern jedesmal über einen Theil des heiligen Landes verbreitet; glücklicherweise aber benutzten die Muselmänner die dadurch erzeugte Noth und Verwirrung nicht, sondern Zwietracht und Haß unter den bagdab'schen Emiren und ihre Planlosigkeit retteten die Christenbesetzungen. Gegen herumziehende arabische Räuberbanden wurden Schloßer und Wirthshäuser auf den Gipfeln der Berge angelegt; dergleichen wichtige waren Arnulf und St. Abraham. Mitunter zogen der König oder seine Vasallen auf solchen noch unsicher geglaubten Straßen zu Streifereien aus, und glücklicher Fang belohnte das Unternehmen. Die bedeutendsten solcher Abenteuer geschahen 1105, 1107 und 1111. Die Beute wurde vertheilt, und war der König zugegen, erhielt er ein Drittel davon. Solche Überfälle trafen auch friedlich durchziehende Karawanen. Dafür mußten sich der König oder seine Leute gefallen lassen, wenn sie auf der Jagd aus einem Versteck von Muslimännern überfallen wurden. Ein anderer gefährlicher Feind für den christlichen Staat waren die Küstenstädte, die sich mitunter gegen Baldwin vereinten, wie sie denn überhaupt, so lange sie in den Händen der Sarazenen waren, den einzigen christlichen Hafen Toppe unsicher ließen. Diese Städte zu gewinnen, war ein Hauptstreben Baldwin's; allein ihm fehlte hierzu die nöthige Seemacht. Sie zu erlösen, erboten sich die Pisaner, Genueser und Venetianer, mit ihren Mitteln gegen Gewährung grumberrlicher Theilnahme künftiger Eroberungen, was freilich der Einheit des Staates und seiner Verfassung keinen geringen Nachtheil brachte. Die Überzeugung von solcher Hilfe veranlaßte den König im Frühjahr 1104 zur Belagerung Akko's (Ptolemais) zu

Wasser und zu Lande (die im Jahr zuvor unternommen misglückte aus Mangel an einer Flotte). Die Stadt gab sich nach 20 Tagen gegen freien Abzug der Besatzung mit Haß und Gult. Unmittelbar nachher belagerte Baldwin mit denselben genuesischen Seefahrern Tripolis, die einzige syrische Küstenstadt, welche den Muslimännern Bagdad gehörte. Das Unternehmen wurde aber durch die Landseite nur schwach betrieben, daher ein unentschiedener Kampf und Krieg, der bis zum 10. Jun. 1109 dauerte, welchem Tage sich die wichtige Stadt gegen freien Abzug der Einwohner, den die Genueser, wie gewöhnlich, zuzugaben, an den König ergab, nachdem sie sich das Jahr zuvor unter ägyptischen Schutz gestellt hatte. Während wurde Montpelerin (der Pilgerberg) gegründet, Gen und Klein-Sibbel (Dschobail und Dschabalab) erobert, sammt Arfa und Biblaim. Diese Städte und deren Gebiet mit Tortosa und mehreren ansehnlichen Burgen zusammen bildeten die fruchtbare und reiche Grafschaft Tripolis, welche der König dem Grafen Bertram, ältestem Sohn Raimund's von Toulouse, zu Lehen gab, sobald er davon durch den Tod des Grafen Wilhelm von Constance berufenlos geworden war. Hierauf rückte der König im Februar 1110 vor Berytus und belagerte es mit 300 der Pisaner zu Wasser und zu Lande 75 Tage lang, worauf die Einwohner (ein großer Theil von ihnen war nach Cypern geflüchtet) freien Abzug erhielten, von den Pisanern aber doch geplündert wurden. Nun lagerte Baldwin unter dem Beistande einer normannischen Flotte vor Sidon, welches bisher die Abwendung der Heiden bald durch Geld, bald durch Gewalt, bald endlich durch erkaufte Waffenstillstände erzielt hatte; nach sechsmonatlicher Belagerung fiel es dem Könige in die Hände. Es wurden den arbeitenden Sarazenen Wohnstätten gelassen, alle übrigen Bewohner des Islams mußten abziehen. Hierauf versuchte sich Baldwin an Tyrus, das von ihm mit drei Rauern umschlossen für unbeweglich gehalten wurde. Ein Damm verband diese Inselstadt mit ein Landthor mit dem festen Lande. Ansehnliche Handelsbetriebe waren ihr vorzüglichster Handelszweig; viele Muselmänner, die der Ausbreitung der Christen in Syrien ausgewichen waren, hatten sich hier niedergelassen, und die treffliche Hafen beförderte die Schiffsahrt. Die Umgegend zu Lande war sehr fruchtbar und von etlichen festen Burgen geschützt. Stadt und Gebiet gehörten den Pisanern und Ägyptern. Vor ihr erschien Baldwin am 2. Novbr. 1111 mit 10,000 Mann, und umgab sein Lager mit einem festen Walle. Mit zwei sehr hohen bewaffneten Thürmen besaß er die Stadt, zwei der Mauer waren mit den Wurfmaschinen bereits zerstört worden und die dritte sollte erstiegen werden, da wurden die beiden Thürme zertrümmert, und ein übermächtiges Heer von Damask machte dem viermonatlichen Belagerung ein Ende. Seit dieser Zeit blieb die Stadt

11) Zum Lehn für ihren Beistand verlangten und erhielten die Normänner ein Stück vom heiligen Kreuze, das für gewöhnlich Verabredung gemäß am Grabe des heiligen Elias in Ptolemais in Verwahrung niedergelegt.



om Könige verschont, da ihm die nöthige Stütze des (benblandes) fehlte, und er ohnehin seine Kräfte zur Bewahrung des Eroberten zersplittern mußte. Hiernach war er seit Tancred's Tode (1112) veranlaßt, sich häufig in Antiochien, das Roger, des Verstorbenen Nisse, ungetrübtem und unbedachtam verwaltete, zu bekümmern; so zog er mit 4700 Mann im Sommer 1113 zu Hülfe gegen ein großes Aufgebot des Kalifen von Bagdad, das am 30. Jun. über die Christen siegte, allein dem Könige einen ansehnlichen Zuzug aus Cessa und Tripolis verschaffte, und sich selbst den Rückzug in die Heimat dadurch aufzulegte, nachdem es über drei Monate in dem Fürstenthume gehaust hatte. Im J. 1115 rief ein ähnlicher Ueberfall den König dahin, der Feind wich aber zurück, und wurde am 14. Sept. bei Danit geschlagen. Im J. 1116 erhielt Balduin aus dem Ritter Joscelin von Courtenai, der seit 1102 im christlichen Morgenlande vom Grafen Balduin von Cessa mit einem statthaltigen Gebiete beliehen, nun aber durch ebendieselben dessen beraubt worden war, einen tüchtigen Streiter, indem er ihn mit dem erledigten Fürstenthume Libertas (Salida) begabte. Dieses wurde durch seines neuen Besitzers Tapferkeit nach und nach erweitert. Nach der Genesung von einer schweren Krankheit im J. 1117 wagte Balduin mit 260 Rittersn und 400 Knechten einen Herzog nach Ägypten. Den Nil erreichte er binnen eilf Tagemärschen, die große und starkbesetzte Stadt Farama fand er menschenleer, ließ sie mühsam gesühnen, und war im Begriffe, den Kalifen in Misr (Babylon) zu überfallen, als er tödtlich erkrankte und auf dem Rückzuge zu El Arisch im März 1118 starb<sup>12)</sup>. Von seinen drei Weibern hinterließ er keine Kinder. Die erste, Goduare, starb schon auf dem Wege nach Antiochien 1097, die zweite ungenannte, eine armenische Prinzessin, verließ er 1105 aus vielleicht gegründeter Eifersucht, seine dritte (seit 1113), Adelaide, Tochter des Markgrafen Bonifat von Montserrat und Witwe Herzogs Roger von Sicilien, wurde 1117 auf des Papstes Gebot von ihm getrennt; daher auch ihr Ehevertrags ungültig und ihr Sohn erster Ehe von der Thronfolge in Jerusalem ausgeschlossen wurde. König Balduin I. hatte auf seinem Sterbette die Wahl hierzu zwischen seinem jüngsten Bruder Eustach, seinem Neffen zu Cessa, und einem andern tüchtigen Ritter frei gestellt. Die Wahlzahl der Barone wählte aber am Tage des königlichen Leichenbegängnisses einen am morgenländische Art und Sitte gewöhnten, aber nicht, wie sein Vorgänger, so hochachteten Fürsten, den eben zu Jerusalem anwesenden alten Grafen von Cessa, worin auch Joscelin verbindend einstimmt, in der Hoffnung, Balduin's Nachfolger in der Grafschaft zu werden, was auch mit der bisher bestandenen Lehnsabhängigkeit geschah, während die

mindere Zahl der Barone Eustach von Boulogne auf den Thron wünschend, heimlich zu ihm gefeindet und ihn zur Krise nach Palästina veranlaßt hatte; allein als er ins Apulien gekommen, hörte er schon von der neuen Königswahl und kehrte nach Frankreich zurück. Dieser Umstand aber der Unwillen seiner Barone über die Einziehung mehrerer erledigter Lehen zu freiem Gebrauche und zur Vermehrung seiner Faselgüter mochte Balduin II. zu einer zweiten Krönung im J. 1120 zu Bethelehem veranlaßt haben, wenn ihm gleich die Barone nach der Thronbestätigung in dem Salomonspalaste gebührend hatten<sup>13)</sup>. Zur Erweiterung der Grenzen seines Reichs that er Nichts, sondern suchte sie bloß zu erhalten. Die meiste thätige Aufmerksamkeit verwandte er, nachdem er sich von den durch seine ansehnliche Rüstung erschreckten, bei Damask verweilenden Arabern 4000 Goldstücke zur Abwendung seiner Rache an ihrem Siege über christliche Ritter hatte zahlen lassen, auf das Fürstenthum Antiochien, das der unersättliche Roger seinem Untergange nahe brachte. Im J. 1119 zog sich ein 60,000 Mann starkes Heer gegen diesen zusammen, Roger wurde am 27. Juni in einem engen Thale bei Belat von dieser Uebermacht geschlagen und getödtet, und das Fürstenthum in die größte Verhinderung gebracht, bis die Ankunft Könige Balduin den bis Laodicea vorgebrungenen Feind nach Artaxat zurücktrieb, worauf dieser ihm am 1. Jul. auf dem Marjiche nach Haleb eine morderrische Schlacht von zweifelhaftem Ausgange lieferte. Vor oder nach dieser Begebenheit aber übernahm Balduin die vornehmste Verwaltung des Landes bis zur Ankunft Boemund's II., Sobnes und Erben vom alten in Apulien 1110 gestorbenen gleichnamigen Fürsten Antiochiens. Der König ordnete die innern Angelegenheiten des Landes, und eroberte durch kühne Thaten das Verlorene wieder, während Joscelin von Westen her ins Gebiet von Haleb mit gleichem Glücke einbrach, endlich aber geschlagen wurde. Erst zu Ende des Jahres kehrte Balduin nach Jerusalem zurück und überließ der Landesmiliz die Vertheidigung des Fürstenthums, welches im J. 1120 einen vorteilhaften Waffenstillstand bis zum März 1121 mit seinen nachbarlichen Feinden schloß; allein fast drei Monate vor Ablauf desselben brach ihm Joscelin wieder, auch die Antiochener begannen die Feindseligkeiten, wodurch Balduin abermals herbeigezogen wurde, und in Verbindung mit Joscelin den Statthalter von Haleb zu einem Frieden nöthigte, der das Fürstenthum Antiochien mit dem ganzen nördlichen Theile des halber Gebietes und der Hälfte der Residenzstadtmarkung bereicherte. Ein halbes Jahr nachher benutzte Balduin die Empörung des Statthalters von Haleb gegen dessen Vater und gewann dadurch noch mehr Vortheile. Im J. 1122 wurde das Fürstenthum durch die Belagerung Cardanah's von den Muselmännern abermals bedroht; da eilte Balduin von Tripolis, wo er dem widerspenstigen Grafen Ponz, Bertram's Sohn und Nachfolger, zur Pflicht zurückgebracht hatte, herbei, konnte aber

12) Sein Leichnam, von seinem Koche einbalsamirt, wurde in der heiligen Grabkirche neben Gottfried von Bouillon vor der Josephskapelle beigesetzt. Er erhebt ein kostbares Denkmal von weißem Marmor. Beide Gräber sind später zerstört und die Inschriften mit Gyps überworfen worden; s. Kaumer's Palästina. C. 205.

13) Cf. Rongius, Gesta Dei per Francos I, 428 und 430; 615 und 615; 818 und 823. Zur zweiten Krönung wurde auch seine Gemahlin gezogen.



dem bald zurückweichenden, bald wieder vorwärts gehenden Feinde nichts anhaben, bis dieser sich endlich selbst zerstreute. Balduin setzte die Feindseligkeiten durch den Einfall ins Thal Buzaa fort und eroberte Wira, worauf er mit dem Statthalter von Haleb am 8. April 1123 einen Waffenstillstand schloß. Diese Übereinkunft brachte Afsareb, das sich seit zwei Jahren dagegen gesträubt hatte, an das Fürstenthum Antiochien. Der König drang dann über den Eufrat nach dem Gebiete von Melitene vor, um einen muslimännischen Empörungsmüßling, Balak Gazi, zu bekämpfen, und die Grafschaft Oessa, deren Gebieter, Joscelin, im August des vorigen Jahres in Balak's Gefangenschaft nach Eborbert (? Kort-Birt) gerathen war, in Schutz zu nehmen, geriet aber sehr bald, sei's aus einem Hinterhalte oder in einer Schlacht überwältigt, in dieselbe Gefangenschaft und an denselben Verwahrort, wo aber Joscelin zu entkommen wußte, und ein Heer gegen Balak zusammenbrachte, verschiedene Streifzüge unternahm und endlich am 3. April 1124 bei Mambodsch geschlagen wurde. Inzwischen hatten die Prälaten und Barone des Königreichs Jerusalem (Mai 1123) zu Akko den Connetable Eulach Gremir zum Reichsverweser erwählt, 8000 Mann Kriegsvolk zusammengebracht und ein 30,000 Mann starkes ägyptisches Landheer von Zoppe abgetrieben und bei Ubelin auf dem Rückzuge gänzlich geschlagen. Ein gleiches Schicksal erlitt fast gleichzeitig die ägyptische Flotte durch die Venetianer, welche den Franken zu Hülfe kamen, und nun auch zur Belagerung irgend eines Seerlages benutzt werden sollten, aber man konnte anfänglich nicht übereinkommen, ob Ascalon oder Tyrus, oder das Eine nach dem Andern zu nehmen wäre, bis man das Loos entscheiden ließ. Dieses fiel auf Tyrus. Zu dem wichtigsten Unternehmen steuerten das Königreich mit Einschluß seiner Kirchen und die Venetianer bei. Am 15. Febr. 1124 lagerten sich eine Flotte und ein Landheer vor Tyrus, das 1117 durch die Errichtung der Burg Skandalion bereits eingegrenzt worden war. Das Landheer sicherte sein Lager im Rücken durch Wall und Graben. Eine Reihe von kühnen Thaten zu Wasser und zu Lande wurde bis zum 27. Juni verrichtet, an welchem Tage Hunger, Abmattung und Mangel an Entsatz (nur die Askaloniten beunruhigten inzwischen Jerusalem), die Tyrur zur Übergabe trieben. Die damaskische Belagerung erhielt freien Abzug, den Bewohnern der Stadt aber wurde freigestellt, gegen ein mäßiges Schutzgeld zu bleiben oder mit ihrer Habe abzuziehen. Bald darauf, im August, hatte sich König Balduin auf Kosten des Fürstenthums Antiochien (fünf ansehnliche Burgen desselben wurden dem Fürsten von Haleb, welchem Balduin seit Balak Gazi's Tode zugesallen war, gegeben) und auf seine und seines Königreichs Kosten (80,000 Goldstücke) zu besetzen gewußt. Für die rückständigen drei Viertel des Lösegeldes mußten zu Haleb 12 Kinder der angesehensten frankischen Familien, darunter die fünfjährige Tochter des Königs als Geisel hassen, und als Balduin am 1. September nach Antiochien kam, lehnte sich der Patriarch gegen den Eßvertrag auf, und mochte darum auch Ursache sein, daß der König mit dem Fürsten von Haleb, Zimurtasch, brach und sich mit

dessen Erbsinde, dem arabischen Emir Dobais, verband. Sie und Graf Joscelin mit etlichen verbündeten türkischen Großen erschienen noch im September desselben Jahres vor Haleb, verheerten die Umgegend, bis sie von einem Entsatzheer, das der Fürst von Mosul herbeiführte, nach Afsareb zurückgebrängt wurden, wo der König das Heer entließ und sich nach Jerusalem begab. Er mußte aber im folgenden Jahre nach Antiochien zurückziehen, wo Afsankor, Fürst von Mosul, vererbend eingebrochen war und bereits Kasartab erobert hatte. Balduin, mit 1100 zu Ross und 2000 zu Fuß, traf den 15,000 Mann starken Gegner an der Burg Esaj und schlug ihn zurück, worauf dieser, von seinen Bundesgenossen verlassen, einen Waffenstillstand einging, Balduin aber sich von Neum zur völligen Zahlung seines Lösegeldes, dessen sich Afsankor, wie der Geisel angesetzt hatte, verpflichten mußte. Der König, nicht müßig, überfiel nun Damask, verheerte einen Theil dieses Gebietes und schlepte viele Beute und Gefangene hinweg. Ein Streifzug nach Ascalon errang ihm auch Vortheile, ebenso der im Januar 1126 unternommene in die Ebenen von Medon und Marbich Suffer, wo am 30. Januar ein Damaskener geschlagen wurde. Dieser Sieg brachte zwei feindliche Burgen in des Königs Gewalt. Nun half er dem Grafen Ponz von Tripolis Rafanah belagern und erobern (31. März 1126) und die Gegend von Emesa verwüsten. Darüber geriet der Fürst Afsankor wieder in die Waffen gegen Antiochien; Balduin, herbeigeeilt, beruhigte ihn durch Friedensanträge, die angenommen, aber nicht gehalten wurden, so daß Afsankor bis Kennesrin, Danit, Sarnim und Elfua vordrang und Balduin sich ihm bei Maarah Mesrin entgegenstellte; aus Mangel an Lebensmitteln aber trennten sich beide Heere wieder im August, ohne Gefechte mit einander bestanden zu haben, und als sie im November in derselben Stellung wieder erschienen, machte Afsankor's Ermordung den Kampfen ein Ende. Endlich traf der 18jährige Boemund II. in seinem väterlichen Erbtheile ein, das ihm der König von Jerusalem, ohne Zweifel mit Lehnabhängigkeit, zurückgab, sammt seiner Tochter Elisa, die ihm früher schon zur Gemahlin bestimmt worden war. Balduin glaubte nun der Sorge für dieses Land entbunden zu sein und sich seines eigenen Staates kräftig annehmen zu können; allein schon 1127 rief ihn der Haber zwischen seinem Schwiegerohne und Joscelin herbei; es gelang ihm zwar, der verderblichen Befehdung durch Veröhnung Einhalt zu thun, aber Boemund fiel schon 1131 in Cilicien in einem Kampfe mit den Ungläubigen, und das Land, abermals verwaist, mußte den König von Jerusalem zu Hülfe rufen. Er kam und fand seine Tochter, die junge Fürstinwitwe, in Unterhandlungen mit dem suchtbaren Empörungsmüßling Emad eddin Jenki am Eufrat für ein Bündniß gegen ihren Vater und die Barone des Fürstenthums, welche es mit Gonstanzen, der Erbin Antiochiens, hielten. Balduin zwang seine Tochter zur Ruhe und zur Begnügung mit ihrem Witthum Loobica und Gabala, während er die Barone des Landes für sich und seine Entlein, Gonstanze, in Pflicht nahm, wodurch unzweifelhaft das Fürstenthum abermals in Lehnverhältnisse zu Jerusalem trat. Dies



die letzte That des christlichen Königs von Jerusalem denn er starb bald nachher<sup>14)</sup>. Was er für sein gethan, bestand in den 1120 beschlossenen Verordnungen zur Bucht und Verbesserung des Staates, und in der bewirkten Einrichtung eines Erzbisthums von Tyrus endlich 1129 in der Erwerbung der Burg Ptolemais sein Reich. Den Sitz seiner Feinde zu Damaskus sollte er nicht zerstören. Ein großes Verdienst erwarb sich noch, daß er (1119) die Stiftung des Tempelums sehr begünstigte, der schon nach Verlauf der ersten einhundert Jahre mehrere hundert Ritter und eine große Schar tüchtiger Knechte zur Bekämpfung der Sarazenen aufzuziehen konnte.

Bei Baldwin's II. Tode erstreckte sich das christliche Reich mit Einschluß der Lehnstaaten beinahe von al Akrich an der Küste nach ausgenommen) bis Tarsus in Cilicien, der Mesopotamien, und im Osten drohten noch indessen kleinen, doch gefährlichen Sarazenengebiete Haleb, Hama mit den fürstlichen Asasiyen, Emesa, Damaskus. Sie zu erobern fehlte es den fränkischen Fürsten an einmüthigem Zusammenwirken, wie dem neuen Kaiser Fulk, Grafen von Anjou (s. d. Art.), der bei seiner Krönung (14. Sept. 1131) bereits 60 Jahre zählte, nötiger Kraft, wenn auch nicht an Einsicht und Erfahrung. Mit Baldwin's II. ältester Tochter Melisende<sup>15)</sup> mählte und durch sie zum Thronfolger erhoben, verlehnte — was bisher Keiner seiner Vorgänger gethan hatte — durch eine seiner ersten Handlungen die Reichsritterschaft, indem er mehreren von ihr die Lehen nahm und selbst an französische Barone gab, die ihn 1128 nach dem oben Lande begleitet hatten. Sodann war dem alten erblischen Joscelin ein gleichnamiger Sohn, in Böhmerland Fleschelschloß unersättlich, in der Grafschaft Edessa, folgte, daher von ihm entweder Waffensieg oder Unfähigkeit zu befürchten. Überdies blieb die Erhaltung Antiochiens, da Afsalon, wenn auch regelmäßig mit Mannschaften verstärkt und mit Lebensmitteln versehen, seit neun Jahren wegen der innern Unruhen in Aegypten minder wichtig geworden war, dem Könige Fulk eine Hauptangelegenheit. Gegen ihn trat dort die fürstliche Witwe gleichnissam auf in Verbindung mit den Grafen Pons, Joscelin und Andern. Allein Fulk von Constanzen's Partei bezugsnehmend, vereitelte durch Annahme der Huldigung Elisen's Pläne, schlug dann seinen vorgezungenen Schwager, den Grafen von Tripolis, bei Rugia, zwang denselben zur Unterwerfung und setzte einen getreuen Baron zum Statthalter über Antiochien, ohne dadurch seine persönliche Gegenwart daselbst unnötig gemacht zu haben.

Denn schon 1132 rief ihn der Einbruch der Türken in das Fürstenthum herbei; er befreite aber erst seinen Schwager, auf Bitten Cäcilien, Ponsens Gemahlin, und Fulk's Stiefschwester, zu Barin (Montferrand) von Zenki's Belagerung, und dann überließ er mit gutem Erfolge die Türken an dem Conestrium und eroberte die kleine Burg Aulair (?). Nächstbem bestimmte er auf Bitten und Vorschlag des Landesadels seiner Nichte Constanze einen Gemahl in der Person des Grafen Raimund von Poitou; und da die Unruhen im Khalifat Bagdad, in welche sich der immer furchtbare werdende Zenki mischte, den christlichen Landen von Osten her Ruhe gab, so besetzten die Antiochener in Verbindung mit den Grafen von Edessa und Tripolis bald die Asasiyen (Asmaeliten, s. d. Art.), bald den Statthalter von Melitene und Edessa, bald den Emir Sava von Haleb. Letzterer machte sich ihnen im J. 1134 furchtbar, nahm die Burg Kadmus, schlug die drei verbündeten christlichen Staatenvölker einzeln, während die Antiochener nur einen Sieg über ihn davon trugen. Im J. 1135 überließ Zenki das Fürstenthum Antiochien, nahm Afsareb, Sarbanah, Tellagadi und Maarrab Aunoman, und fiel verwüstend ins Gebiet von Emesa ein, ohne daß es Fulk's und des Grafen von Tripolis Truppen verhindern konnten. Im folgenden Jahre drang Sava in Antiochien unermüdet ein, taubte über 7000 Christen und eine Menge Vieh, während Elise die Verwüstung wieder an sich griffen hatte. Bald aber kam der Bräutigam ihrer Tochter, Graf Raimund, der aus Unachtbarkeit des alten Fulk von dem Patriarchen von Antiochien erst zum kirchlichen Lebenträger gemacht wurde, ehe er vermählt und Elise in ihr Wuthum zurückgesetzt wurde. Wenn auch der neue Fürst den kirchlichen Lebenden wieder brach, so erob doch der byzantinische Kaiser Johannes, die Boemund I. und andern Kreuzfürsten abgenötigten Ansprüche seines Vaters Alexius auf dieses Fürstenthum. Dieser kam 1137 erobert durch Armenien und Cilicien plötzlich vor Antiochien, während dieses Land dem Könige Fulk Hilfe gewähren mußte. Fulk war dem von Zenki hart bedrängten Grafen Raimund I. von Tripolis, Ponsens Sohn und Nachfolger, mit 6000 Mann zum Beistande herbeigezogen, und auf den unversaglichen Stegen nach Barin vom Gegner überfallen, geschlagen und Graf Raimund gefangen worden. Der König war nach Barin geflüchtet und dort umzingelt, hatte sodann von Edessa und Antiochien Hilfe gebittet; ehe aber diese und das vom Patriarchat zu Jerusalem gesammelte Heer herbeikam, hatte er in der Noth im August 1137 einen Frieden mit Zenki geschlossen, der ihm seiner Mitterschaft freien Abzug, dem gefangenen Grafen die Freiheit (ob aber mit oder ohne Lösegeld, bleibt unerörtert) verschaffte. In der Ebene von Afsa stieß der König auf die anrückenden Fürsten von Antiochien und Edessa, ging aber nicht mit ihnen, wie sie gehofft, den Griechen entgegen, sondern dem Lager seines Patriarchen gegen die Asaloniten und Damaskener nach, welche inzwischen das Königreich angefallen hatten. Nach seiner Rückkehr fand Fulk zwar beinahe Alles wieder ruhig, aber der Fürst von Antiochien zu Hause die griechi-

14) f. den Artikel über ihn. 15) Außer ihr und Elisen hinterließ K. Baldwin II. noch zwei Töchter, Hedeborne<sup>n</sup>, vermählte mit dem Grafen Raimund von Tripolis, und Jutta<sup>n</sup>, die sich dem jüdischen Stande widmete. Vorzüglich ihr zu Frommen erbaute die Königin Melisende das St. Lazarusstift zu Bethanias; dieses wurde das reichste Kloster im Staate, und von Jutta, als Abtissin, verwalte. Zum Schutze des Klosters wurde ein Thurm aus geläuterten Quadersteinen nebenan errichtet, wo von Aem aber heutige Ruine mehr sichtbar zu sein scheint; f. von Kummer a. d. C. S. 215.

x. Gesch. v. Pal. u. d. R. Zweite Section. XV.



schen Gäste, mit denen nach mehrtägigen Kämpfen auf Karth der Verständigen Friede geschlossen wurde. Hier- nach übergab Raimund — und König Jussio bekräftigte es auch — dem Kaiser Johannes die Stadt (und wie es nach Cinnamus scheint, auch das Gebiet Haleb, Cäsarea oder Schaisar, Hama und Emesa als Byzantinern zu verschaffen versicherte und auch bereits den Lehn- eid darüber abnahm<sup>16)</sup>), aber erst im Frühjahr 1138 sich in Cilicien, wohin er inzwischen zurückgegangen war, zur Er- oberung des verprochenen Lehnlandes anstellte, wozu Joscelin's und Raimund's Heilath angegriffen wurde. Gegen den Frieden von Barin erschien das kaiserliche Heer von 200,000 Mann auf dem Wege von Belach herkom- mend, im April vor Buzaa (? Bayaa), eroberte diese Burg nach sieben Tagen und gab sie als Lehen dem Grafen von Cesia, der, wie der Fürst von Antiochien, mit des Kai- sers Unternehmen äußerst unzufrieden war. Sodann säu- berte er die Höhlen bei Elbab (Albab) von Räubern und erschien am 19. April vor Haleb, das den folgen- den Tag vergeblich belürrt wurde, und durch einen küh- nen Ausfall seinen Feind zum Rückzuge bewegte. Dage- gen gelang dem Kaiser die Einnahme von Afsah (Es- repta) und Kasartab, nicht minder die Eroberung Schai- sars mit Ausnahme der Burg, welche Fürst Ebn Mon- ted tapfer verteidigt hatte. Kälte der Fürsten von An- tiochien und Cesia, Bedrohungen des heranrückenden Jenki, sowie die Belagerung Cesia's durch 50,000 Tur- komanen unter Kara Arslan und die Eroberung der cilici- schen Stadt Adana durch den Fürsten Masud von Ico- nium trieben endlich den Kaiser Johannes zu einem Ver- gleiche mit dem Betrüger von Schaisar gegen Empfang eines jährlichen Zinses, hierauf zum Rückzuge nach An- tiochien, während Jenki alle von Johannes errungenen Vortheile wieder eroberte und dazu noch Arsa bekam, obgleich sein Emir, Savar, von den Franken geschlagen wurde. Johannes wiederholte bei seiner Ankunft zu An- tiochien die vorjährigen Forderungen und Versprechungen nochmals; allein Eist und Aufbruch des Fürsten und der Ein- wohner hießen den betrogenen Kaiser nach Cilicien und endlich nach Constantinopel zurückzukehren.

Während dessen beifloß König Jussio mit Hilfe sei- nes eben angekommenen Schwiegervaters, des Grafen Diet- rich von Flandern und Eliaß, und dessen tüchtigen Rittern die Eroberung einer Höhle im Gebirge Silabab, deren Bewohner den Christen bisher vielen Schaden zugefügt hatten. Das glücklich ausgeführte Unternehmen trübte ein Haufe Turkomanen, der sich hinter des christlichen Heeres Rücken über den Jordan nach Jericho schick und Tetao, Habeshim und Hebron überfiel. Die Tempel rül- ten zwar mit dem in Jerusalem zurückgelassenen Fuß- volke herbei, erlitten aber durch Vereinzelung aus Beute- gier einen nicht unbedeutenden Verlust. Dafür nahm Jussio im Mai 1139 die wichtige Stadt Paneas, die ihm

1132 die Damasker zur Zeit seines Zwistes mit Gemaslin über den verfolgten Grafen von Toppa- rissen hatten.

Im J. 1142 wurde Antiochien unerwartet von dem Kaiser Johannes abermals heimgesucht, und Joscelin wie Fürst Raimund in Verlegenheit gesetzt. Antiochien hielt im Herbst eine Belagerung. Joscelin mußte dem Kaiser seine Tochter Isabella in Geisel übergeben, und nur der heranabende Winter freite Raimund'en vom lästigen Besuche der Griechen. Er zog sich nach Cilicien zurück, von wo ihr Kaiser zu seinem Besuche in Jerusalem anmelden ließ, den sich der König in ausweichender höflicher Antwort ver- schied. Glücklicherweise starb dieser den Franken beschen- te Gast, im Lager bei Anazarba schon im Frühlinge, ein halbjahr nachher, den 9. († 13.) Nov. 1143 (1144) folgte ihm König Jussio in Folge eines tödtlichen Sturzes vom Pferde auf einer Hasenjagd bei Ptolema nach. Er hatte das vorzügliche Verdienst um sein Kö- nigreich, viele Burgen und Schloßer auf Bergen zu bequemen Höhen angelegt, und seine Prälaten, Bischöfe und selbst Bürger zu ähnlichen Bauten veranlaßt zu haben, theils um den arabischen Karavanen desto besser zu stellen, theils auch die Straßen sichern zu können. Er ließ er zur Zügelung Askalons (1134) Gibeilim mit nöthigen Werken, angeblich an der Stelle des alten Es- saba (heutzutage Bir Esabaa) erbauen und mit Jese- nitern besetzen. Adt Jahre nachher (1142) erkrankte er aber abwärts die Burg Ibelin (nicht zu verwechseln mit der gleichnamigen Burg auf den Höhen des Balas de- bron) aus den Trümmern der alten Philistinerstadt auf einem Hügel bei Lydda. Sie erhielt der tapferen Be- lion von Chartres zu Lehen, und gab dessen bekann- te Geschlechte den Namen. Im J. 1143 baute der Kö- nig nordwärts von Askalon auf einem Hügel noch die weiße Warte, Garde blanche, aus Quadern mit vier Thür- men, und versah diese Burg mit eigner Mannschaft. Zu- gleichzeitig erkrankte jenseit der nach Süden laufenden Ber- gskette unterhalb Montropals die Burg Karat der Petra, in deren Nähe eine lebende Straße der Sarazenen hinlief, also öfters zur reichen Beute eingeladen wurde. Um diese Burgen und Schloßer wurden häufig nahebei- liegende Städte oder Dörfer angeheilt. Sonst hatte Jussio aus den angeführten Widersehligkeiten noch einen Krom- len, den Grafen Hugo von Toppa, 1132 zu bekämpfen, worüber dieser des Landes flüchtig nach Apulien ge- run. Nun aber nach seinem Tode gerieth das Königreich unter seiner Witwe, Melisende, Vormundschaft, die dem Vaters letztem Willen gemäß, mit ihrem ältesten 14jäh- rigen Sohne Baldwin III. zu Weidmannen 1143 zugleich gekrönt wurde. Melisende, klug, männlich, aber außerordentlich herrschsüchtig, führte eine fast zehnjährige Vor- mundschaft, in welcher für das Königreich wenig, ab- gegen dasselbe und gegen die christlichen Lehnlande ge- than wurde. Der größte Stoß gegen diese Lande in- gesamt war der Verlust fast der ganzen Grafschaft Cesia, von Norden her mit Recht die Vormauer der christlichen Gebiete im Morgenlande genannt. Schon so

16) Es auch der Graf von Tripolis, wie Nicetas glaubt, dem Kaiser den Lehn- eid geschworen habe, bleibt bei dem gänglichen Stillförmigen aller andern Herrscherthäter zweifelhaft.



r's häufige Streifzüge und Isocelin's Misthelligkeiten t dem Fürsten Raimund von Antiochien hatten einen rüßland in die christlichen Eroberungen gebracht. Hier kam, daß Isocelin seine Hauptstadt Cesfa vernachlässigte, sie unfünftigen Leuten anvertraute und Zelbalscher der Grenze von Antiochien alle Aufmerksamkeit zuwandte. Seine Grafschaft wurde allerdings in der Zeit n 1140—43, als Zenki's Statthalter zu Haleb mit n Antiochiern in abwechselndem Waffenglück kämpfte, rrsicht, weil Zenki noch anderwärts, so mit dem Sulan Masud von Kionum, zu thun hatte; seit 1144 aber ach das Ungewitter über ihn ein. Zenki nahm ihm den lichen Theil seiner Grafschaft ab und erschien am 16. ov. mit einem großen Heere vor Cesfa, das schlecht seht und versorgt worden war. Isocelin, selbst zu schwach m Entsage, rief seinen Nachbar Raimund und die Köggin Melisende um Hilfe an. Ersterer verweigerte den eistand und letztere konnte nicht so schnell ein Hilfsheer sammenbringen lassen, als Cesfa schon den 13. Decbr. 1144 erlürmt wurde. Zwei Tage nachher fiel auch die urg in feindliche Gewalt. Die vom Tode gretteten hriften wurden gefesselt, gelinde bestraft und im Orte lassen, aber ihre Kirchen in Moscheen verwandelt. Saadsch und Bira gingen alsdann an Zenki über. Der od dieses mächtigen Abatel (1146) gab Isocelin Hoffung, seine Hauptstadt wieder zu erhalten. Es geschah ach bald genug durch ein Einverständnis der Armeier, denen die Beschränkung der Wauern anvertraut worden war; allein dem Grafen fehlte es an Mitteln, wofür zur Bewachung der Stadt, als zur Belagerung der ohlverwahrten Burg, und schon sechs Tage nach Isocelin's Ankunft überfiel Zenki's Sohn, der furchtbare Nuredin, die Stadt, deren Einwohner bis auf 16,000, welche in Fesseln abgeführt wurden, den Tod fanden<sup>17)</sup>. Isocelin entkam mit wenigen Rittlern nach Samosata. Stadt und Burg wurden hierauf zerstört, und lagen noch u Anfang des 13. Jahrh. wüste, doch die Trümmer von enigen Armeniern bewohnt, bis aus ihnen die blühende Sarazenenstadt Erfa (auch Noha genannt) emporstieg. Diese Verluste brachten Schrecken, Verwirrung und Zerrüttung unter die Christen des Morgenlandes, während ie bereits Herrschsucht, Neid und Rachsucht in Abspannung erhielt. Der junge König noch unerfahren und ohne Ansehen, die Barone gegen seine Mütter unwillig, Raimund von Antiochien mit seinen Prälaten, Rittlern und Bürgern zerfallen, Raimund von Tripolis auf sich nur sehend und Graf Isocelin durch Unglück nicht gebeugt, verbarnte in seinem Leichtsinne. Dagegen besetzte derer Aller Hauptfeind, Nuredin, seine Macht von Tage zu Tage; mit Hilfe seiner siegenbewohnten Truppen setzte er sich an den Grenzen des christlichen Morgenlandes fest, und unterwarf sich die Emire von da bis zum Tigris. Noch war er des Emirs von Damask nicht sicher, als ein kleines christliches Heer, in demselben der junge

König Balduin<sup>18)</sup>, im Frühjahr einen rühmlichen, doch unglücklichen Kampf mit ihm versuchte. Weit unglücklicher war sein im Sommer desselben Jahres unternommener Heerzug von Librias aus durch die Raubhöhlen über Atraa nach Bozra und Sarchob, deren Commandant, Tuntach, mit seinem Gebieter, dem Emir Anar von Damask, zerfallen nach Jerusalem gekommen war und Hilfe gegen denselben, mit welchem das christliche Reich in Waffenruhe stand, erbeten hatte. Eine Versammlung der Barone und Prälaten des Reichs sagte sie ihm zu, man ließ sich aber so lange in Unterhandlungen ein, daß Anar den mächtigen Nuredin an sich ziehen, sich der beiden Städte des abtrünnigen Commandanten versichern und dem christlichen Heere die Spitze bieten konnte, als es nach kümmerlichem mühseligem Marsche vor Bozra erschien. Jammervoll und menschenraubend war der Rückzug des königlichen Heeres unter steten Angriffen der Vorgesolger und unter Qualen des Dampfes und der Feuerfluth, welche die ringsum brennenden Gesträuche verursachten<sup>19)</sup>, sodas es erst bei Librias (bis Gadara dauerte die feindliche Verfolgung) zur Ruhe und Erleichterung gelangen, und das ganze mißlungene Unternehmen als beispieslos, sowohl an Gefahren und Mühen, als an Tapferkeit, Beharrlichkeit und Klugheit den Christen im Gedächtnisse bleiben konnte. Das erbarmungswürdige Schicksal des Tuntach — er fiel bald darauf aus eigener Unvorsichtigkeit den Damaskern in die Hände — diente nachmals den Muselmännern zur abschreckenden Warnung, bei den Franken Hilfe und Schutz zu suchen.

Diese Schmach zu tilgen, trachtete Balduin unter Mitwirkung der ebenangelkommenen Könige Konrad III. von Deutschland und Ludwig VII. von Frankreich. Sie brachten aber nur die geringen Überbleibsel von fast einer halben Million Krieger, meist ohne Pferde oder ohne Waffen, kraftlos und abgemattet im J. 1148 ins heilige Land und hielten im Juli desselben Jahres eine glänzende Berathschlagung zu Ptolemais, an welcher nur König Balduin mit den Kronvasallen, Prälaten und den Meistern der beiden geistlichen Ritterorden, nicht aber der Fürst von Antiochien (der auf König Ludwig VII. erhobt war, weil dieser an seinen Eroberungsplanen keinen Gefallen gefunden hatte) und die Grafen von Cesfa und Tripolis, Theil nahmen. Die Städte Cesfa und Askalon waren im Vorschlage, erobert zu werden, allein

18) Sein erster Heerzug geschah im J. 1145 zur Wiedererobrerung einer von den Muselmännern genommenen Burg im Thale Mosfa.

19) Der Feind hatte nämlich das von der Hitze geodnete Gesträuch, Gebüsch und Kräuter auf der Straße der Christen unter Begünstigung eines Zugwindes angezündet, und dieser Feitzug trieb dem geplagten Heere das Feuerer dergestalt auf die Fehrer, daß sie vom Kopfe bis zum Fuße geschwärzt wurden. Der Erzbischof von Tyrus berichtet über die Wüthungen dieser Kriegslift (bei Bongars J. 897) Folgendes: „Krat autem populus, in modum fabricum officinas exercebant, vento agitante fuliginem, tam facile quam toto corpora habuit, nigredine factus decolor, et tam aestuata quam incendiorum caumata duplicata, ad supremum afflictus siti, supra vires laborabat.“

17) Mehr als 30,000 Christen sollen bei der ersten und zweiten Erstürmung, 1144 und 1146, ihr Leben verlieren haben.



für Damask entschloßen sich die abendländischen Pilger am liebsten, da sie nach dessen Eroberung einen besondern christlichen Staat zu Gunsten eines Pilgerfürsten daraus zu bilden Willens gewesen sein sollen, worüber Verrath und Boesheit unter den einheimischen Christen gegen die Kreuzfahrer entstand, und das seinem Gelingen nahebe Unternehmern scheiterte.

In der ärgsten Sommerhitze sammelte sich in und um Tiberias mit diesen Pilgern ein Heer von etwa 50,000 Mann verschiedener Waffengattung (Andere schätzen es bis auf 70,000 Mann). Dieses überstieg den Hermon und Antilibanon und kam am 25. Jul. 1148 in der geräumigen fruchtbaren Ebene von Damask an, das von Anar in den besten Vertheidigungsstand gesetzt und mit einer dem Kreuzheere fast um das Doppelte überlegenen Streitmacht versehen worden war. Jedoch lagerte sich jenes nach einem heißen glücklich bestandenen Kampfe an der Höhle Al-Nabua auf der Abendseite der erschreckten Stadt, erlitt aber am folgenden Tage durch einen heftigsten Ausfall der Belagerten einen solchen Verlust, daß es am 28. Juli die angebotene Schlacht ablehnte und sich durch große Anerbietungen Anar's irreleiten ließ. Ja die einheimischen Großen, und selbst Baldwin III., sollen sich heimlich durch Bestechungen<sup>20)</sup> haben gewinnen lassen, um den Plan der Pilgerkönige zu vereiteln. Gewiß ist, sie betradeten die beiden des Landes unfundigen abendländischen Monarchen, das Lager, für welches bereits ein Vorrath angelegt worden war, auf die südsüdliche Seite der Stadt, wo es an Allem, was man dieselbe in reichlichem Maße genos, gebrach, zu verlegen. Sogleich wurde der verlassene Lagerplatz vom Feinde besetzt und verwahrt, sodas den nun plötzlich in äußerste Dürftigkeit verfallen Belagerten nichts als der Rückzug übrig blieb, und derselbe schon in der Nacht des 29. Juli mit großem Verluste angetreten wurde. Trotz dieser empfindlichen Täuschung boten Konrad und Ludwig den verrätherischen Franken nun ihren Beistand zur Eroberung Askalons an, wurden aber nach achttägigem Warten abermals von diesen getäuscht. Da kehrte Konrad im September, und Ludwig mit den Seinigen im Frühlinge 1149 nach Hause zurück zur eindringlichen Warnung gegen ähnliche Kreuzfahrten, so notwendig sie auch gleich darauf in Europa, besonders in Frankreich, geschildert wurden. Daher auch der Erzbischof von Tyrus dieser verunglückten Kreuzfahrt alles fernere Unheil des gelobten Landes zuschreibt. Denn kaum waren die Pilger abgerückt, so überfiel der Emir von Damask das Königreich Jerusalem und zwang es durch Verwüstungen zur Annahme eines dauernenden Friedens. Indessen brach gleichzeitg Nureddin ins Fürstenthum Antiochien ein, nahm mehre Schlösser und qualte Apamea, und wenn er auch vom Fürsten Raimund davon wieder abgetrieben wurde, so siegte er doch unmittelbar nachher bei Bozra über die Franken. Gleichwol ließ sich der unbesonnene und geschwächte Raimund bei Anab mit ihm, Anfangs siegreich, in

einen Kampf ein, der aber am folgenden Tag (1149) durch einen unerwarteten Angriff zu seiner Verlage und dem Tode des Fürsten endete. Herzog Nureddin Apamea, Harem und andere Bezirke von Antiochia streifend, und als König Baldwin bedacht, er dem verwaisten Lande einen billig mäßigen Beistand zu, während Masud von Ikonium, sein Schwager über Tellbafcher versetzt und den Grafen Joscelin's Verkauft eines Friedens zwang. Nichtsdestowenig sein Schwiegervater Nureddin Joscelin's bedrückte und ließ ihn am 3. Mai 1150 aus einem Kerker entlassen, gefangen nehmen und bis an seinen Tod (1158) in Inzwischen saß König Baldwin dabeim in Latakia seiner Mutter und den Reichsbaronen. Corvicius, wascham, mutbig, tapfer und unerschrocken, er allem Anscheine nach bei dem Eintritte seine begünstigt — wenn anders 1129 als sein Gewissen Gewissheit angenommen werden kann<sup>21)</sup> — nach der abhängigkeit von seiner Mutter und deren eintönigen Rathgeber, dem Connetable Manasse; ihm stand auch die mächtige Partei Melisendens, als die treueste Verfügung seines Großvaters, geseitfam entgegen, er sich auf der Persönlichen Eintraten, erzielte, die der Mutter zugleich nochmals trösten zu lassen: aus andern Sinnes geworden setzte er sich zu dem Ende 1151 (schwerlich 1152), in der Aufrechterhaltung eigenliebig die Krone auf. Dieser führte Schritt nach so wenig, daß er in kurzer Zeit auf vorangehender Rathung der Barone und Prälaten das Königthum Melisenden gleichmäßig theilen mußte. Nun aber viele den Nachtheil wie den Übermuth der Königin ihres Rathgebers ein, und traten binnen wenigen Tagen zum Könige Baldwin über, welcher ungemüthlich und schritt, die vorher durch den Theilungsvergleich worden sollte. Zuerst trieb er Manassen aus seiner Stadt Mirabel und verbannte ihn aus dem Lande, dann nach er Neapolis, die Residenz seiner Mutter, um nach Jerusalem, das dieser ebenfalls gehörte, ohne Rücksicht der Einwohner ein, um die Davidstadt, in der die Mutter sich vertheidigte, zu bestürmen. Nach bald von mehren blutigen Tagen wurde ein Vertrag geschlossen, welcher die Eintracht äußerlich herstellte und bestimnte, die Stadt Neapolis überließ, ohne die Barone durch ihrer Einmüthigkeit zu stimmen. Dabei auch Anhänger Melisendens dem Herrzuge Baldwin's Tellbafcher nicht bewohnten, und dieser genötigt, dem byzantinischen Kaiser Manuel, der sich zu einem gelde für Joscelin's Gemahlin und Kinder veräußerte, die geretteten Reste der Grafschaft Cesarea zu überlassen. Die gräfliche Familie und die katholischen Ordens-Gebietes nahm er unter seinen Schutz und geleitete ins Fürstenthum Antiochien, während die Griechen

20) Das von Anar empfangene Geld fand sich nachher verflücht, und trug nicht wenig zur Verwüstung der Verräther bei.

21) Wilhelm von Tyrus nennt ihn wenigstens bei 1129 850 zur Zeit, da sein Großvater Baldwin II. starb, damals die Angabe des Zeitgenossen ist wol richtiger, als bei 3. Juli Saint-Allie II. 22.



Besitzthum sein Jahr lang behaupten konnten. Balduin freute Antiochien vor den Ansprüchen Kaisers Manuel zu, indem er der jungen und leichtsinnigen kaiserlichen Witwe Constanze die baldige Vermählung mit einem abendländischen Ritter dringend anrieth, was ebenso leicht war<sup>22)</sup> als seine Verheirathung, den gestörten ehe-lichen Frieden des Grafen von Tripolis und seiner Frau herzustellen; doch ließ er nach des Grafen Ermordung seiner Gattin, der Gräfin und deren 12-jährigem Sohne zu.

Diese Bewegungen im Innern der christlichen Staaten nutzte der Emir von Mardin zu einem Überfalle aus, wurde aber am 22. Nov. 1152 zurückgeworfen. Dieser Sieg scheint der gesammten Reichthümlichkeit wieder Einigkeit verliehen zu haben, denn sie zog wohl gerüstet und mit Begeisterung, wie sie die ersten Kreuzfahrer beissen, vor Ascalon, und begann am Jan. 1153 die Belagerung dieser Stadt zu Wasser zu Lande. Die Belagerung war doppelt stärker, als Belagerungsheer, und mit Lebensmitteln zum Übersehen; letzterem mangelte bei seiner Schwäche Mehl, Hauböl und andere nöthige Mittel, ja Gesundheit und Besonnenheit, so daß nach Vertreibung der letzten Flotte der Tempel Raubgier das Unternehmen zu vereiteln haben würde, wenn nicht die Ankunft Pilger obigen Mängeln abgeholfen, und die anwesenden Prälaten und Johanner Begeisterung unterhalten. Ein Sieg der Ritter über die ausfallenden Ketten verstärkte den Muth noch mehr und zwang die los gewordene und von Nureddin hilflos gelassene Stadt zu einem Vergleiche, der den Ascaloniten freien Lauf mit aller Habe und sicherem Geleit bis Al Aisch lierte. Am 12. August zog das Kreuzheer ein und noch ansehnlichen Vorrath an Geld, Lebensmitteln Kriegsbedürfnissen. Mit der Stadt war ein bedeutendes Gebiet erobert worden, das von nun an bebaut, ganzen Reiche viele Lebensmittel reichte. Des Königs jüngerer Bruder, Amalrich, erhielt es mit dem Titel des Grafen von Ascalon, und unter ihm wurden kleine Lehen als Anreiz zu Belohnung oder gegen Geld heilt. Der Klerus zankte sich bei Anordnung der kirchlichen Angelegenheiten in der Stadt. Über diesen ertönte Vortheil ging ein anderer den Christen verloren. Nureddin erlitt sich 1154 den Besitz der Stadt Damask und nach zehnjähriger Belagerung der Burg den Emir zu überlassen, bevor der König Balduin diesem zu Hilfe kommen konnte. Doch rettete er durch einen zweijährigen Hungerstand den jährlichen Zins von 8000 türkischen Maren, der auf Damask lastete, aber bei Erneuerung des Stillstandsvertrags im December 1156 wieder verlor. Diesen brach der König aber auch einen Monat nach aus Geldnoth und auf Zumuthung böser Rathgeber. Er überfiel im Jan. 1157 friedliche Horden der arabischen im Walde bei Paneas und reizte dadurch den Krieg zum Kriege. Am Euphrat und bei Paneas wur-

den die Franken geschlagen, die Stadt erobert und zerstört, die Burg aber vom herbeieilenden Könige gerettet. Was nun in aller Eile von Paneas und dessen Mauern wieder aufgebaut werden konnte, geschah vor der Niederlage des Königs am 18. Jun. 1157, der aber nach schnell empfangener Hilfe den Abzug von Paneas abtreiben und Nisibis im Fürstenthume Antiochien anfallen konnte. Hier trieb ihn Nureddin zurück; und als auf die Nachricht von dessen tödtlicher Erkrankung, mit Zuziehung des armenischen Fürsten Toros Casarea am Dronos belagert und in wenigen Tagen bis auf die Burg erobert wurde, so verleitete ein über den Besitz der Eroberung zwischen Reinhold von Antiochien und Dietrich von Flandern entstandener Streit zur völligen Abführung des Heeres. Der König konnte alsdann nur mit Mühe Harem, das sich im Januar 1158 ergab, belagern, und darauf Beute bringende Streifzüge unternehmen, aber ob Apamea das bei erobert wurde, bleibt unentschieden; denn die kriegerische Thätigkeit mußte plötzlich an die Grenze des kleinen Arabien verlegt werden, wo die Ägypter eingebrochen waren. Der wiedergeborene Nureddin fiel das Bergschloß Sueta an, und Schirkuh mit seinen Türkmänen das Gebiet Sikon. Dem Bergschloß eilte der König zu Hilfe und schlug seinen Gegner am 15. Jul. 1158 aus dem Felde, benutzte aber den glänzenden Sieg nicht zur Erneuerung eines Waffenstillstandes, vielmehr entließ er seine Streitgenossen und auch die Pilgerreiter mit dem Grafen von Flandern. Also geschah, daß auch Nureddin des Kaisers Manuel Annäherung 1159 nicht fürchtete, der ohnehin nur Reinhold's von Antiochien Freiheit, die 1157 unternommene Verheerung und Plünderung Cyperns, rächen wollte. Balduin schlug sich zwar nicht ins Mittel, eilte aber herbei, und sah, wie Reinhold nach damals nicht ungewöhnlicher Sitte sich zu schimpflicher Abtheilung freiwillig entschloß. Desto ehrenvoller wurde der dem Kaiser befreundete König<sup>23)</sup> im Lager zu Mamistra aufgenommen, und durch ihn auch die Ausöhnung mit Toros von Armenien bewirkt. Doch mußte er sehen, wie Manuel bei seinem Aufenthalte in Antiochien sich als Lehnsherr benahm, und wie er nach Cinnamus Reinholden zu seinem Vasallen verpflichtete. Gleichwohl geschah für das christliche Morgenland nichts weiter, als daß mit Nureddin ein Waffenstillstand abgeschlossen wurde, der mehrere tausend Christen die Freiheit wiedergab, sonst aber entweder für den König nicht bindend war, oder nach damaliger Sitte von demselben gebrochen wurde; denn kaum wußte dieser den furchtbaren Abzug mit dem Beherrscher von Mosulus befristet, so brach er 1160 ins Gebiet Damask vorrückend ein, und nöthigte den Statthalter einen Waffenstillstand auf, der demselben überdies noch 4000 Goldstücke kostete, ohne die reichen Geschenke und die Freilassung angegebener Ritter zu rechnen. Nach Ablauf von drei Monaten, so lange währte die erkaufte Waffenruhe, wiederholte der König seinen Feldzug in der nämlichen Richtung mit großen Vortheilen an

<sup>22)</sup> Erst 1155 etwa vermählte sie sich mit dem Ritter Reinhold von Kastilien.

<sup>23)</sup> Balduin war mit des Kaisers Nichte Theodora, Tochter Isaaks, seit 1157 vermählt.



Beute und Gefangenen. Nicht so glücklich war Reinhold von Antiochien, der in die ehemalige Grafschaft Oessa einbrach, aber in einem unglücklichen Treffen von dem Emir von Haleb zwischen Marefch und Creijum (November 1160) gefangen wurde. Ebenso unternahm Baldwin dieses Ereigniß, als die ein Jahr nachher zu Stande gebrachte Vermählung der Prinzessin Maria von Antiochien mit dem Kaiser Manuel, der sich dadurch gegründeten Verdrach zugog, einst dieses Fürstenthum an sein Reich zu knüpfen, und in dieser Absicht vielleicht die schon verabredete Verheirathung mit Melusinen von Tripolis wieder ausgegeben hatte. Zu den nützlichen Anstalten, die der König in seinem Reiche traf, gehört der Wiederaufbau der alten zerstörten Stadt Gaza, mit der er die Tempel belieh und dadurch den Ägyptern den Zugang zu Lande nach seinem Reiche abwehrte. Mit seinem Tode — er wurde vergiftet — verminderte sich die Liebe und Achtung von Innen und Außen gegen den christlichen Königsthron, wie alle Einigkeit der Abhängigen und Untergebenen aufhörte, und sonach sank mit Baldwin's III. Bruder und Nachfolger, Amalrich I.<sup>24)</sup>, allmählig die christliche Herrschaft in Syrien.

II. Allmählicher Verfall des Königreichs Jerusalem bis zu seiner Gebietereinschränkung auf Tyrus, von 1162—1189. An König Amalrich tadelte man Habgucht und Feilheit der Gerechtigkeit, Kälte, Verschlossenheit und Wollust, rühmte aber Ausdauer in Arbeit und Strapazen, rüstige Tapferkeit bei einem aufgebundenen Körper und regen Sinn für Kenntnißnahme der Rechte und Gebräuche seines, wie anderer Reiche. Minderes Vertrauen zu seinen Beamten, wenn nicht die stets gerüstete Bereitschaft zum Kampfe mit seinen zahlreichen Feinden, drückte das Reich. Der Reichsbarone Abneigung gegen ihn äußerte sich in Zwiespalt und Ungehorsam, wenn auch die Urtheile seiner solchen Unfriedens, Melisende, bereits am 15. Sept. 1161 gestorben war. Amalrich schloß sich, wie Baldwin III., durch Heirath dem byzantinischen Kaiserreiche an, suchte aber dessen Hilfe, die jener verschmähte. Er hatte, wie jener, denselben fürchterlichen Feind im Osten gegen sich, war aber unvorsichtig genug, in seinen Plänen auf Ägypten, die sehr gefährlich für Nureddin werden konnten, Ohnmacht und Geringschätzung zu offenbaren. Seit Gottfried's Zeiten glaubten Alle, die es mit der Wohlfahrt und Sicherheit des christlichen Staates ernstlich meinten, ohne Unterjochung des Islamstaates könne er am Jordan nicht befestigt werden. Damals aber grenzten im Osten eine Reihe sarakenischer Statthalterschaften des bagdader Kalifats an das christliche Land, und die Vorsteher (Emire) derselben sahen entweder nur auf sich, oder waren widerpenflich, oder auch eifersüchtig auf ihre nachbarlichen Genossen. Jetzt nun hatte an ihrer Statt — dies war zu Baldwin's III. Zeiten geschehen — der Usurpator Nureddin ein einiges Reich gegründet, von welchem aus die eingetretene Verwirrung in Ägypten mit viel sichern Mitteln benutzt werden konnte,

als es der Christkönig von Jerusalem vermochte. Amalrich zog durch seine Kriege in Ägypten seinen überlegenen Feind sich nach, und bereitete dadurch seinem Staate den Untergang.

Freilich war der Zeitpunkt, den er 1163 zu einem Heerzuge nach Ägypten verwendete, so günstig, wie kein anderer, da die Kalifen nur Schatten von Macht und Ansehen noch besaßen, und ihre Beziere, sich Sultane nennend, alle Gewalt in den Händen hatten. Ein solcher Sultan, Namens Adel, hatte sich insjöpsflich vom christlichen Staate Jerusalem gemacht; als bei dem Sturze des Sultans Schawer durch Dargam, nicht nur der jüdische Zins verweigert wurde, sondern auch innere Unruhen im Kalifate entstanden, verlor die des König mit seinen Rittern dahin zu marschiren. Bei Pelusium siegte er über Dargam, konnte aber wegen vorränder Überschwemmung des Nils seinen Sieg nicht benützen; doch setzte sich Schawer mit Hilfe Nureddin's wieder in die verlorenen Würden ein, ohne das herbeigerufene Hilfsheer unter dem tapfern Emir Schirkuß los werden zu können, worüber er Verdrach schloß, gegen diesen in der Eile mit Amalrich einen Vertrag abzuschließen. Darauf zog der König mit seiner Schar nach Ägypten und mit Schawer vereint engte er Schirkuß und dessen Heer in Pelusium und Belbeis ein; allein Unglücksfälle dabei nöthigten ihn nach dreimonatlicher Belagerung zum Rückzuge, nachdem er zuvor Schirkuß Frieden und freien Abzug, den aber die Ägypter theuer bezahlen mußten, gestattet hatte. Inzwischen nämlich war Nureddin bei dem Schlosse Kurden von einer rüstigen Schar Franken geschlagen worden, hatte sich aber bald wieder gestärkt zur Belagerung Harems gewendet; er wurde von dem herbeieilenden Fürsten Boemund III. von Antiochien, den Grafen Raimund II. von Tripolis und Isackien und vielen französischen Pilgerkittern abgetrieben, jedoch nicht verfolgt, wenn auch seine Gegner von dem armenischen Fürsten Toros und dem cilicischen Statthalter Galaman verstärkt worden waren. Vielmehr sah er sie aus Beutebegehrung zerstreut. In Eilämpy und in seine Hände gerathen, aus welchen sich nur Toros rettete, während Harem am 11. Aug. und Pameas am 16. Octobr. 1164 in seine Gewalt fielen. Da kam Amalrich, zu dem Graf Dietrich von Flandern stieß, herbei, und stellte in Tripolis und Antiochien die Angelegenheiten wieder her, bestrafte mit Strang und Galgen die Verräther, konnte aber weiter eine feste Burg bei Sidon, noch eine andere jenseit des Jordan retten, wenn es ihm auch gelang, den Fürsten Boemund bald aus seiner Gefangenenschaft zu erlösen. Graf Raimund wurde erst nach acht Jahren mit 80,000 Goldstücken befreit. Ägypten hatte Amalrich unverrückt im Auge, lauernd, auch in der Wüste bei Gasefchbarnae auf Schirkuß's Wiederkehr, verfehlte aber seinen Zwerd, und als er bei Askalon Versterkung an sich gezogen, eilte er noch vor Ablauf des 3. 1166 über Askalon nach Belbeis, während Schirkuß bei Askalon stand. Schawer nahm ihn dankbar auf und bot ihm 400,000 Goldstücke, wenn er den Emir Schirkuß aus dem Lande vertreiben helfen wollte. Der Vertrag wurde angenommen und beschworen, und deshalb

<sup>24)</sup> Amalrich wurde am 17. Febr. 1162 gekrönt. Über Baldwin III. siehe den betreffenden Artikel.



weissliche Heer bis vor Mistr<sup>25)</sup> (Babylon) auf das Nilufer verlegt. Ihm rückte Schirfuh über Dschibeh im linken Ufer nach, und blieb einen vollen Monat lang gegenüberstehen, bis sich ein Kampf zum Vortheil des Königs über den Besitz einer Mündel entspann. Verstärkung aus Jerusalem durch den Connetable an, trachtete nun Amalrich abwärts nach der Berg einer Insel (Meballe), wo der Strom sich in zwei theilt, um überzusetzen und den Feind in den Rücken zu fallen. Schirfuh aber kam dem Übergange zumarschirte bis Babin, wohin auch der König zurücklassung einer Besatzung in Kabira nachzog, seinen an Streitkräften sehr überlegenen Feind am nasse gemannter Stadt in vortheilhafter Stellung traf. ant hier am Sonnabend vor Katäre (18. März) 1167 Schlacht und zur Niederlage des Anfangs glücklich endenden Königs. Von Kabira, wohin er zurückgezogen, zog er verstärkt vor Alexandrien, das inzwischen rktuh ohne Mühe eingenommen hatte, und lagerte sich den Kanal bei Damanbur, der mit Schiffen besetzt war. Zwar schloß sich Schirfuh nach Verlauf eines rats aus Alexandrien, wo er seinen Neffen, den benannten Saladin, zurückließ, und zog plündernd und verendend bis nach Kus in Oberägypten, allein Amalrich te nur bis Kabira folgen, wo er dringend veranlaßt die Belagerung Alexandriens fortzusetzen, was vom Mai bis August 1167 geschah nach allen daigen Regeln der Belagerungskunst, bis der König und rktuh des Krieges müde einen Frieden schloßen, der erem eine ansehnliche Geldsumme zum freien Abzuge Ägypten, Schawer'n die Übergabe des ausgehenger Alexandrien (auch von der Seeseite hatte es eine te eingeschlossen) und dem Könige freien Verkehr für en Staat mit dieser Stadt unter wichtigen Vortheilen, das bestehen einer christlichen Besatzung zu Kabira mit enen Gerichten und einem jährlichen Zins von 100,000 rsküden gewährte. Am 3. August soll die Stadt rtesetzt worden und den 20. desselben Monats Amalrich wieder in Askalon eingetroffen sein. Gegen die christlichen Staaten hatte Nureddin während des Königs fast rner Abwesenheit Nichts weiter unternommen, als Mositerab oberhalb Hibilus erobert. Deshalb trachtete Amalrich, obgleich Schawer seinen Vertrag gewissenhaft beobachtete, bald genug nach einer Plünderung Ägyptens, worin der verschuldete Johanniterordensmeister noch besonders bekräftete. Viele Ritter und der ganze Tempelorden aren dagegen und versagten auch ihren Beistand; allein r König blieb unverrückt bei seinem Vorsatz und sand r Kaiser Manuel einen bereinwilligen Gesandten, um, wie innamus berichtet, den Nilstaat unter einander theilen e können. Amalrich aber wartete des Kaisers Hülfe cht ab, sondern brach im Herbst 1168 auf, erkümmte rch selbst die 3. Nov. Belweis, nachdem die Einwohnerrn ermüdet worden waren, und zog langsam vor Kakra, das er nicht angriff, sondern er suchte durch Ver-

handlungen dem erschrockenen Schawer Geldsummen abzupressen. Dieser gab ihm eine Abzlagssumme, rief aber Nureddin's Hülfe an, die sogleich bereit, durch den Felsherrn Schirfuh erschien. Ihm entgegenzutreten eilte der König im December in die Wüsten Arabiens, ging jedoch sehr, räumte darüber Pelusium und zog im Januar nach Hause. Schawer wurde ermordet und Schirfuh trat am 17. Jan. schon als Emir des sehr schwachen Khalifen Abd an. Bald nach seinem Tode übernahm Saladin die Emirwürde und herrschte in Abhängigkeit von Nureddin über ganz Ägypten, ohne dem Khalifen mehr als den Schein eines Herrschers zu lassen. Da suchte Amalrich ringsum bedroht überall Beistand und fand denselben nirgend, außer im Juli 1169 in der Ankunft einer großen byzantinischen Flotte, die aber bei dreimonatlichem Warten auf des Königs Küftung ihre Vorräthe verzehrte, und erst im October nach Damiette absegelte, wo auch das Landheer am 26. October über Jaramiah kommend, eintraf, und durch Vertheilung in Anstalten zur Belagerung und vielleicht auch durch Beschlichkeit binnen einem Monate nichts Forderliches verrichtete, sondern auf des Königs Vertrieß am 4. Decbr. einen Frieden abschloß und den Rückzug beehrte. Am 20. desselben Monats kam Amalrich mit dem Landheer und mit Vorwürfen der Griechen, die sich bereits während der Belagerung Damiette's von ihm abgesondert hatten, beladen nach Askalon zurück. Nun brach Saladin im 3. 1170 bis zu der vom Könige kürzlich erst erbauten Burg Darum hervor. Dieser zog mit 250 Reitern und 200 Fußknechten — sein Aufgebot zur Vertheidigung fand bei den Pralaten und Reichsbaronen wenigens Gehör und bösen Willen — über Askalon nach Gaza, wo sich die Tempeler zu ihm gesellten, bestand keine Gefechte mit dem Feinde, konnte aber Gaza's Eroberung und Zerstörung durch Saladin (am 20. Dec.) nicht hindern, worauf er sich zurück und der Feind aus rothe Meer zog und die Stadt Ailah den Christen entriß. Unter solchen Umständen waren neue Bedrohungen zu fürchten, aber seine Mittel zur Abwendung derselben in der zu Anfang des März 1171 berufenen Reichsversammlung zu finden. Amalrich wandte sich deshalb an den Kaiser Manuel und reiste mit Gefolge, vieler Abmahnungen ungeachtet, schon am 10. März nach Constantinopel ab, wo er nach glänzendem Empfange einen Vertrag zwar nach Wünschen, aber wol auch mit Kaiserlichenverbindlichkeiten für seine Krone abschloß. Noch im Juni sah er seine Residenz wieder, jedoch ohne griechische Hülfe, die sich mehrere Jahre verzögerte. Dazu erkrank 1172 der Franken in dem Bruder und Nachfolger des stets beihilflichen armenischen Fürsten Toros ein neuer Feind. Wurde er auch durch Verwüstung seiner Dörfer und Felder geächtigt, so umlagerten Nureddin die Festung Karak und Saladin bald nachher Montropal. Amalrich's Rückkehr aus Armenien befreite beide Burgen ohne Muthvergießen von der Belagerung. In weniger Zeit aber erschien Saladin wieder in jener Gegend und verbrachte drei Monate lang den Anbau derselben, ohne daß der König ihm mit Erfolg beistimmen konnte. Nun hoffte er vor diesem Gegner Ruhe zu bekommen, da sich Nureddin gegen

<sup>25)</sup> Mistr und Kabira waren damals noch zwei verschiedne unter einander liegende Städte.



denselben rüstete, allein der Atabek starb schon am 22. Mai 1173 und Amalrich benutzte dessen Tod zur Wiedereroberung von Ptolemaïs; erwirkte sich aber nach 15tägiger vergeblicher Belagerung bloß einen Frieden mit einer Geldsumme und die Erlösung 20 Gefangener Ritter. Bereits an der Ruhr erkrankt, starb er bei seiner Ankunft zu Jerusalem durch die Ungeschicklichkeit seiner Ärzte am 11. Jul. 1173 und hinterließ das zwiespältige und bedrohte Reich einem kranken Knaben. Amalrich war seit 1157 mit Agnes von Courtenay, Isacelin's des Jüngern Tochter, vermählt worden, und da sein Patriarch die Ehe im vierten Verwandtschaftsgrade fand, mußte er sich bei seiner Krönung von ihr scheiden lassen<sup>25)</sup>, obgleich die beiden mit ihr gezeugten Kinder, Sibille und Baldwin, für rechtmäßig erklärt wurden. Der König vermählte sich zwei Jahre nach dieser Trennung mit Marien, Tochter des kaiserlichen Vessens zu Constantinopel, des Prosebastas Iohannes. Hierdurch entspann sich das freundschaftliche Verhältnis zwischen den Höfen zu Constantinopel und Jerusalem bis zu solchen Zuneigungen, daß Kaiser Manuel verfallene Klöster am Jordan und zwischen Jerusalem und Bethlechem aufbauen, viele Kirchen reichlich beschenken und den Stein aus dem Grabe Christi zu Jerusalem mit Gold einlassen ließ, während der König den leichtsinnigen Andronikus, Manuel's Deim, in seinem Vande bildete und ihn mit Berytus belieh, wo er mit der Königin Witwe, Theodora, seiner Nichte, ein ärgerliches Leben trieb, und sie später mit sich nach Damask und Bagdad nahm. Ubrigens zeugte Amalrich mit Marien Komnenä, die sich nach seinem Tode mit Balian II., Baron von Ibelin, 1176 wieder verheiratete, eine Tochter Isabelle, welche der Geschichte des Königreichs Jerusalem nicht gleichgültig blieb.

Unruhiger und verwidelter als je waren die Zustände des Königreichs unter Amalrich's stets kranken Sohne, Baldwin IV., welcher am 15. Jul. 1173 in der heiligen Grabkirche gekrönt und gesalbt wurde. Erst 13 Jahre alt (er war 1160 geboren), bedurften er und das Reich einer Vormundschaft. Hierzu drängten sich der eben aus der sarazenischen Gefangenschaft zurückgekehrte Graf Raimund von Tripolis und des verstorbenen Königs Günstling, der Cereischali Milo von Plancy, der erst zu Ptolemais ermordet werden mußte, ehe die Reichsversammlung zu Gunsten Raimund's durchgreifend verfügen konnte. Als Reichsverweiser sollte er der nächste nach dem Könige sein, oder nächst dem Könige die ersten Ehren genießen<sup>26)</sup>. Graf Raimund war aber nicht der Mann, welcher die Verwirrung in der sarazenischen Nachbarschaft zur Bese-

gung der christlichen Staaten benutzen konnte. Baldwin's unmündiger Sohn, Malek as Saleh, wurde auf Verlangen einiger Emire unter Saladin's und Vormundschaft gestellt; nur Kleppo und Enefa sträubten sich dagegen, die er mit Gewalt zum Gehorsam bringen wollte. Die Franken, darüber sorglos gerathen, ließen ihn zurück von dem Damaskus abmalnen, und als dies nichts half, zog Graf Raimund bei Artä im Jan. 1175 ein Heer zusammen, um der Besatzung der Burg Enefa's um Hülfe anzusuchen, wurde, auch herbeikam, aber entweder bei seiner Einnahme des Weislandes nicht fähig war, oder denselben nicht mehr nötig fand. Die Enefa'sen auf ihre Versprechungen zurück und der Graf zog wieder um mit dem siegreichen Saladin einen schiedlichen Frieden zu schließen, welcher den Planen des muslimischen Heiden gegen das Geschlecht Nureddin's freies Spiel ließ. In der That stand Saladin bald nachher in der That des jungen Malek as Saleh als Selbstherrschers nachdem er zur Befestigung seines Ansehens des ebenen Atabek's Witwe, Esmatbeddin, geheiratet. Graf Raimund hielt indessen seinen Vertrag mit Enefa nicht; noch im Sommer 1175 brach er ins Land Damask ein und verheerte es bis Brachia hin, ein Jahr nachher, als Saladin eben nach Ägypten zurückgekehrt war, drang ein Theil des christlichen Heeres Enefa aus über die Gebirge in das fruchtbare Weisland (Bekaa) und dann weiter bis zum bestiegten Jarmuk (dem alten Palmvra), während Raimund mit einem andern Abtheilung bis Baalbek vorrückend vorrückte, vereinten sich beide Heerhaufen gegen den Statthalter Damask, Schemseddaulah, Saladin's Bruder, den die Flucht jagten. Glücklicherweise hatte dieser Verdensbruch für den uneinigen Sinn der Reichsbaronen Folgen, daher trat der Widerspruch von Raimund's Seiten immer lauter und siegreicher hervor, je mehr sich des Königs zunehmender Krankheit Untauglichkeit für künftigen Verwaltungsgeschäfte und verlängerte Vormundschaft erkannten. Sie verdrängten also den Grafen bei der Wahl des tapfern und kriegerischen Raimund's Wilhelm Pengafpota (Kangschwert, ein im Weisland nicht ungewöhnlicher Beiname der Fürsten) von Raimund zum Gemahle der Prinzessin Sibille und zum nächsten Thronfolger. Dieser nahm den Antrag an, aber bei seiner Ankunft im October 1176 vielen Jahren nicht, und als man ihn besser kennen gelernt hatte, starb er, als Graf von Joppe und Ascalon, schon am Juni 1177. Daher fand Graf Philipp von Flandern und Hermanois, Sohn des bereits bekannten Heinrich Dietrich, und Deim des jungen Königs Baldwin, der er zwei Monate nach Wilhelm's Tode mit zehntägiger Folge in Palästina landete, das Reich in großer Noth und Verlegenheit. Gerufen worden mochte er nicht sein, da er bereits seit 1175 mit der Absicht einer Kreuzfahrt ausgegangen war, sie aber erst um Pfingsten 1177 zurückkehren konnte. Sozgleich beschloß eine Reichsversammlung, mit Raimund's Zurücksetzung die Verwaltung des Reichs ohne irgend eine Beschränkung zu übertragen. Man

<sup>25)</sup> Diese Agnes hatte später in ihrer dritten Ehe dasselbe Unglück, von ihrem Gemahle, Reinhold von Sidon, sich trennen zu müssen, wegen veralteter Blutsfreundschaft. Ubrigens stammte Agnes von Courtenay vom Grafen Isacelin I. von Oheffa, und Amalrich dem Könige Baldwin II., ab, welche beide Söhne zweier Christen waren. <sup>26)</sup> Der Grabschloß von Torus drückt sich hierüber bei Bongars I., 999 durch aus: tradita est ei universa Regni, post dominum Regem, populo acclamante, procuratio et potestas. Derselbe Geschichtschreiber war es, welcher den König Baldwin erzogen hatte. Vgl. d. Art. über ihn.



er seiner bescheidenen ablehnenden Antwort einen fei-  
ner Rechner, der die dringenden Umstände wohl durch-  
hatte. Als nun eine byzantinische Flotte von 70  
seiner frühern Versprechungen gemäß in Ptolemais  
n, und auf schnelle Verstärkung zu einem ebenso ge-  
henden Unternehmen gegen Aegypten drang, bot man  
die Führung der französischen Truppen an; als  
auf sein Verweigern der ehemalige Fürst Reinhold  
Antiochien hierzu gedrückt und der Graf zu ver-  
sachgeber auserselben worden war, so ließ er seine  
ten auf die Hand der schwangern Witwe Si-  
29), auf die Krone Jerusalems und auf den künftigen  
Kaiserthron in Aegypten laut werden, worüber es zu  
den Gegeneinanderwendungen kam, die ihn nach 14tägig-  
Aufenthalt zu J. zur Rückkehr nach Neapolis und von  
der seiner Heimath entschlüssig machten; als aber die  
den sich auch zur Heimkehr vorbereiteten, ließ er  
Theilnahme an der ägyptischen Heerfahrt unbeding-  
ten, von welcher jene jedoch eine bedingte eidlische  
Herung vorsichtigerweise verlangten, und da sie von  
er verweigert wurde, so gaben sie aus Argwohn das  
oben auf und verließen ungesäumt das gelobte Land.  
Meinung, daß Graf Philipp durch den Fürsten Boe-  
s von Antiochien und Grafen Raimund von Tripolis  
der ägyptischen Heerfahrt nicht abgehalten worden,  
seinen Weisstand für sich zu nutzen, ist wol eine Täu-  
sch, da er auch ihnen nicht gewährte, was sie von  
er verlangten. Vielmehr gab Philipp seine Ritterschaft  
königlichen Heere, das unter seines kranken Königs  
einen verwünschten Streifzug in die Gebiete von  
ia und Oessa unternahm, aber seine Eroberung ver-  
te, und was es einnahm, wie Hama z. B., nicht  
sich zu behaupten bemüht war, sondern wieder auf-  
Ebenso nachlässig ward die Belagerung Horems,  
gleich darauf noch in der Winterzeit auf des Fürsten  
mund Anlaß unternommen wurde, durch die Mann-  
sten von Antiochien und Tripolis mit Philipp's Bei-  
de betrieben, und nach vier Monaten wieder aufgege-  
gegen den Empfang einer gewissen Geldsumme zum  
sichen Abzuge. Inzwischen hatte Saladin's Annähe-  
g aus Aegypten den König und den Reichsverweser  
nhold vom vereinten Heere ab gen Ramlah gelockt,  
sie den 26,000 leichte Reiter starken Feind, der  
verschiedenen Abtheilungen bis Ramlah, Lybba und Jeru-  
salem hinstreifte, mit 370 Gewappneten am 25. Nov.  
17 unvorbereitet trafen und nach kurzem Kampfe schlu-  
en. Sultan Saladin entkam nur mit Mühe, und ob-  
n die Beute groß, die Flucht wild und verwirrt war,  
zogen die Franken doch wenigstens Vortheil aus diesem  
schiedenen Siege. Sie gingen sogleich nach Jerusalem  
ud, befestigten die Mauern dieser Stadt aus, bauten  
n linken Jordanufer auf einer Höhe unweit Paneas eine  
ne Burg, und schlugen am 19. März 1179 eine Rü-  
stode, welche den Bau hemmen wollte<sup>28)</sup>. Hierauf

in dem Walde bei Paneas zur Erbeutung arabischer Kin-  
derbeerden streichend, trieb sie die List der Ungläubigen  
zurück. Daburd nicht geberst ließ der König noch  
in demselben Jahre, als Saladin auf einem Hilfszuge  
zu Kilidisch Arslan gegen die Armenier am linken Jordan-  
ufer verwüthend heranog und das neue Schloß bei Pa-  
neas belagerte, durch Zersplitterung seiner eilig herbeige-  
zogenen Streitkräfte sich mit bedeutendem Verluste an  
Tödteten und Gefangenen schlagen und auch der herbei-  
eilende Reichsverweser Reinhold mußte weichen. Kam auch  
der Graf Heinrich von Troyes mit einer guten Zahl  
Gewappneter zur Stärkung der geschlagenen Franken noch  
zeitig an, so fand sich im königlichen Heere so lange doch  
allerlei Verzug, bis die neue Burg in des Sultans Ge-  
walt gerieth. Da dachten die Barone und ihr von  
Neuem erkrankender König an eine neue Stütze für das  
Reich. Man sandte noch im Herbst 1179 an Herzog  
Heinrich von Burgund, um ihn zum Gemahle für Ei-  
sibyllen zu erbitten, und als dieser sich nicht schnell ent-  
schließen konnte, gab der argwöhnische König zur allgemei-  
nen Unzufriedenheit die Hand seiner Schwester dem „un-  
ansehnlichen“ Ritter Reit von Lusignan aus dem Lande  
Poitou, und ließ sie wider alles Verkommen in der Ka-  
stelenzeit 1180 Hochzeit halten. Obson Graf von Asla-  
lon und Toppe dadurch geworden, schloß es Reiten doch  
an Allem, was ihm die Abhängigkeit von Wächtgern  
hätte entbehrlieh machen und großes Ansehen bei dem  
Volke verschaffen können. Einseit unter die fränki-  
schen Barone zu bringen blieb vergeblicher Wunsch, und  
da auch ihr eifrigster Beschützer, Kaiser Manuel, starb, so  
war das Velle für das Reich, einen Waffensstillstand mit  
Saladin zu schließen, den auch Baldwin unter gleichen  
Bedingungen — der erste bisher vorgekommene Fall —  
zu Wasser und zu Lande auswirkte. Einen ähnlichen  
Stillstand mußte sich Raimund für seine Grafschaft Tri-  
polis bedingen, und rettete dadurch dieselbe vor gänzlicher  
Plünderung und die Stadt Arabus<sup>29)</sup> vor der Eroberung  
durch eine ägyptische Flotte. Er war durch die herrschende  
Partei im Königsreiche<sup>30)</sup>, an deren Spitze Agnes, die Kö-  
nigin Witwe, deren Bruder Joscelin und der Ernschall  
standen, vereinzelt zu heimlichem Grolle gereizt und von  
seinen Widersachern verdächtigt worden, sich der Königs-  
krone bemächtigen zu wollen.

Zu diesen Bewegungen im Innern des christlichen  
Reichs kamen nun gleichzeitig die Unruhen in Antiochien.  
Hier hatte Boemund III. seine zweite Gemahlin Theodora,  
Nichte des Kaisers Manuel, ohne Grund verlossen, um  
zum allgemeinen Argernisse eine im schlechten Rufe ste-  
hende Frau von unbekannter Herkunft, Namens Sibylla<sup>31)</sup>,

30) Sie lag an der Küste des mittelländischen Meeres und ist  
sich ihr gegenüber Antarabus, oder Antiochia zur Zeit des Christenthums  
von Tyrus genannt. Vgl. Bengarsé I. 1018, wonach der Irr-  
thum auf Willen's Karte zu verbeßern ist.

31) Diese Partei  
nennt Wilhelm den Tyrus filii Belial, et impietatis alumni, qui  
spiritum habentes inquietum, turbas in Regno movent, et  
mala intestina molientur. Bengarsé I. 1022.

32) Wilhelm  
von Tyrus nennt sie quondam Sibyllam, maleficia vates. E.  
Bengarsé a. a. D. E. 1019.

28) Überdies mußte Sibylla nach Landesfeste auch das Trank-  
er ausstellen, was dem Grafen zu lange geduldet haben mochte.  
33) Philipp von Flandern war nach Ehem 1178 von Jeru-  
salem über Tadmora wieder heimgekehrt.



zu heirathen. Der Bann seines Patriarchen wurde über ihn, und auf erfolgte Verfolgung und Plünderung der Geistlichen, Kirchen und Klöster das Interdict über sein Fürstenthum verhängt. Wenn auch die Regierung zu Jerusalem eine Veröhnung, wenigstens äußerlich, durch friedliche Mittel bewerkstelligt, so dauerten die Unruhen doch fort; Mäthe, Diener und Viele vom Adel fielen vom Fürsten ab, und begaben sich meistens zu dem armenischen Fürsten Rupan. Unter solchen Umständen brachen die Franken, namentlich der Statthalter Reinbold, ihren Wasserstillstand mit Saladin leichtfertigerweise im J. 1181 durch den Einbruch in ein südlich gelegenes, damals erledigtes Emirat, sie wurden aber vom Damascker-Emir bei Karak zurückgewiesen, ohne Schadenfah zu geben; daher nahm der Sultan 1500 bei Damiette an die Küste verschlagene Pilger gefangen und verlangte für deren Freilassung, wie für Verhängung des Stillstandes von Baldwin unermessliche Summen, die dieser nicht zahlen konnte. Hierauf fiel er 1182 über den Landstrich des linken Jordanufers, Syria Sobal genannt, vordringend her. Die christlichen Streitkräfte zogen sich im Mai desselben Jahres unversöhnlich gegen die Karak zusammen, und ließen dem bei Gerba oberhalb Montropals gelagerten Feinde Raum und Zeit, durch ihr Gebiet nach Damask zu ziehen. Das königliche Heer folgte nach und stellte sich an der Quelle bei der Stadt Scythopolis auf, nachdem bereits einige Emire das rechte Jordanufer bei Iberias verheert und die Stadt Buria genommen hatten. Die christlichen Einwohner derselben wurden als Gefangene mitgeführt, und die so wichtige als feste Höhle des Schakif (wenigstens nicht zu verwechseln mit dem weiter abwärts gelegenen ähnlichen Felsensteine Koob) in der Landschaft Trachonitis erobert. Dadurch war dem Königreiche ein fruchtbares und ergiebiges Gebiet entzogen worden; aber auch Saladin's Waffenglück blieb auf einige Zeit gehemmt; denn was er nun im Juli und August gegen die Franken bei Iberias und Belvoir, gegen Besan (das alte Scythopolis) und Berotus unternahm, wurde durch der Gegner Tapferkeit entschieden zurückgewiesen; ebenso unschädlich scheint seines Bruders Malek al Adel Einbruch bei Darum in den südlichen Theil des Königreiches gewesen zu sein. Die Folge von den schnellen und häufigen Angriffen war, daß der König sein Heer wehrhaft zusammenhielt, und binnen einer Woche eine Flotte von 30 Schiffen schlagfertig stellte und den Sultan Saladin, am Auge verwundet, auf Unternehmungen am Dronates und Euphrat wies. Dies veranlaßte aber die bedrängten Staaten von Aleppo und Mosul, Hilfe bei dem Könige von Jerusalem zu suchen. Wie viel jedoch von ihren Anträgen wahr oder angenommen worden sein mag, läßt sich nicht bestimmen; genug, die Franken zogen noch 1182 durch die Landschaft Trachonitis in das Gebiet Damask, zerstörten Felder und Dörfer, ohne große Beute zu finden, wandten sich dann gegen Bozra, das sie zu nehmen für schwierig hielten, und kehrten ihre Schwerter aufwärts nach ihrer Landesgrenze zurück, wo sie die vor einem Vierteljahre eingeübte wichtige Höhle nach dreiwöchentlicher Belagerung wieder eroberten. Kaum war ihnen ein Monat Ruhe vergönnt, so rief Baldwin

im Decbr. 1182 die Ritterschaft abermals zusammen, von ein Theil unter Graf Raimund beutend Bozra wiederum streifte und sich hernach mit dem Theile unter des Königs Leitung bei Chabata in Iberias zu einem Einbruche ins Damascker Gebiet. Das Heer drang bis Daria vor, wo es den Damascker verlegte fand. Ohne Augen und Vortheile zurück. Glücklicher, aber ohne wirklichen Zweck der gleichzeitige Herzog einer dritten Abtheilung dem Verwerfer Reinbold an den arabischen Meer. Dieser eroberte die Hafenstadt Kilah und die dort liegenden Schiffe; mit diesen segelte eine Abtheilung, send die andere die Burg Kilah's belagerte, lag die Küste bis Adab, welches sie plünderte, und kam sie in das Gebiet Hebrachas, um jedenfalls die Medina zu überrücken; allein noch an der Küste Haura wurde die Mannschaft geschlagen und während Malek al Adel, Saladin's Bruder, eine Flotte aus dem Hafen zu Alexandrien auf der Kamele in den arabischen Meerbusen trug, die Burg Kilah entseht ließ. Also kehrte Reinbold falls unverschränkter Dinge nach Hause.

Inzwischen machten Saladin's Siege an der des Fürstenthums Antiochiens die Franken mehr als besorglich; sie berietben sich, die Barone und Fürsten zu Jerusalem im Februar 1183 über die Maßnahme zu fah. Bei ihrer Aller Armuth wurde Ausfahne allgemeinen, nur einmal zu ererbenden Vermögen im Königreiche beschloffen, und zwar ohne Unterschied Standes, Alters, Geschlechtes und Glaubens zu Bedingung des Reiches, und so lange der Ertrag davon würde, durften keine andern Abgaben, die unter Namen Zailen (Talinen) bekannt waren, abgefordert werden. Zur Schätzung der Bevölkerung und Einkünfte der Abgabe wurden für jede Stadt und deren vier Männer niedergesetzt. Kaum war dies geschehen, fielen Aleppo (den 27. Juni) und Harem in die Gewalt; dadurch erschüttert, kamen Boemund III. Graf Raimund zum Könige hilffuchend nach Palästina. Mit 300 Helmen verstärkt glaubte der Fürst von Antiochien dennoch keinen besten Ausweg zu finden. Waffensstillstand mit dem Sultan zu schließen, die christliche Enclave Tarsus an den armenischen Fürsten zu verkaufen. Hierauf kehrte er ins Königreich bei Scythopolis, wohin auch Graf Raimund beutend gekommen war, zurück. Hier fand sich ein Heer, das er eine zahlreiche Schar abendländischer Pilger, Herzog Heinrich von Brabant, mit ihren Gefolken 1300 Rittern und 15,000 Fußknechten zusammen, glücklichweise aber mußte der abermals geschlagen, krankende König die Leitung der Geschäfte wieder abgeben, und übertrug sie den anwesenden Rittern zum Drucke seinem Schwager Reut von Lusignan mit dem behalt der königlichen Würde, des Genusses der Byzantien jährlicher Einkünfte und des Besitzes der Stadt Jerusalem, wobei noch dem Grafen der Eid abgenommen wurde, sein Stück des Königreichs zu verkaufen und die Lebziten Baldwin's nicht nach der Krone zu streben.



nd dessen plünderte und zerstörte Saladin am 28. nber das wehrlose Baisan (Beisan), zertheilte hier- ine Streitmassen in mehre Haufen zu Streifereien Nazareth und nach dem Kloster auf dem Berge r; er selbst aber lagerte sich an der Quelle Zuba- if der Straße nach Neapolis, nachdem er eine christ- Reiterabtheilung geschlagen hatte. Graf Veit zog d. September über das Nazarethgebirge nach Es- und Burg Faba, ohne die murrenden Ritter zur- cht bringen zu können, selbst dann nicht, als Sa- seine für unantastbar gehaltene Stellung verließ und i der Burg Forbelet lagerte, um durch seine Aus- ung den Franken die Lebensmittel abzuschneiden, ober im Kampfe desto gewisser zu reizen. Allein selbst igersnoth versetzt, mußte er sich zum Rückzuge über e bequemen. Das frankische Heer zog sich zu sei- Gepäcke nach Sephoris (Sephoria) zurück und löste ort auf. Während aber Reinhold von Chatillon hochzeit seines Stiefsohns Humfried (? Henrich) eoron mit der ihm seit vier Jahren verlobten Schwe- Balduin's, Isabelle, in seiner Burg Karak an der sten südöstlichen Spitze des Königreichs feierte, er- Saladin mit einem Heere und nöthigem Wurfzeuge, den unter dem sehr festen Schlosse liegenden Wei- nit seinen ansehnlichen Vorräthen weg und umstellte t. Aus acht großen Wurfzeugen beschloß er die Burg großen Steinmassen im November und December t; den hochzeitigsten schloß er bei Überfüllung an e nur an Waffen und an einer Brücke, da die vore- Zugbrücke unvorsichtigerweise abgebrochen worden ); daher mußte Reinhold ruhig auf Entsch von isalem warten. Dort aber war man mit den wich- en Angelegenheiten beschäftigt: der Fürst von An- en, der Graf von Tripolis, Reinhold von Sidon und ere Grothe drangen ungestüm in den König, den ihnen- aften Reichsverweser Veit abzusehen, was auch bei über ihn herreinanderredenden Unzufriedenheit Balduin's eithyllens, welche einst lieber die Krone auf dem- yte ihres Sohnes erster Ehe, Balduin V., sah, als dem ihres Mannes, in einer Reichsversammlung ohne e ausgeführt wurde. König Balduin wurde in seine ige Rechte zurückversetzt, und dessen gleichnamiger e von fünf Jahren ohne Veit's Widerspruch zum onsolator ernannt, und am 20. November in herkömm- er Weise gesalbt und gekrönt, ohne daß man seinen eipater zur Huldigung zuließ. Man sah aber, als die eiräufte bei Segor (Palmer in der Volksprache) un- halb des todtten Meeres gesammelt wurden, ein, daß e zwei untauglichen Königen dem gemeinen Wesen nicht- athen sei, und so forderte man dringend einen Reichs- wesser. Nach geheimer Beratung verstand sich Kö- g Balduin IV. zögernd wenigstens zur Wahl eines

Feldobersten in der Person Raimund's von Tripolis, sehte, nachdem Saladin durch die Annäherung eines Ent- fahretes am 12. Decbr. 1183 die Belagerung Karak's aufgehoben hatte, die Verfolgung gegen seinen Schwager, der sich mit seiner eben nicht liebenswürdigen Gemahlin nach Asalon zurückgezogen hatte, fort und drang auf dessen Ehescheidung. Auf mehre Vorladungen erschien der Graf nicht zu Jerusalem und ließ auch den König, der mit Gefolge vor seine Stadt alsdann kam, nicht ein. Da nahm ihm dieser Zoppe, und Veit griff zu öffent- lichen Thätlichkeiten, während die Großen in zwei Par- teien zerfielen. Nun erst (1184) gab Balduin dem Gra- fen von Tripolis das Reichsverweseramt, welches dieser nicht eher annahm, bis ihm gewisse Bedingungen zu- gesichert worden waren. Vor Allem forderte und gewährte man ihm die Reichsverweisung bis zur Volljährigkeit des jungen Königs Balduin V., er sollte sich jedoch in dessen Er- ziehung und Beraussichtigung nicht mischen; würde aber derselbe vor seiner Mündigkeit sterben, so sollten der Papst und der römisch-deutsche Kaiser sammt den Königen von Frankreich und England über die Krone Jerusalems ver- fügen. Als Unterpand räumte man ihm die feste Stadt Berytus und deren Gebiet ein, alle übrigen Burgen und feste Plätze des Reichs wurden der Bewachung der Tem- pler anvertraut. Der Seneschall Joscelin, der Gräfin von Asalon Theim, erhielt den jungen König in Auf- sicht. Der Graf nahm sich der Hofsfahrt des Reiches ernstlich, klug und redlich an. Er beschloß die Burg Karak, welche Saladin im August 1184 wieder angriff, konnte aber bei dessen Rückzuge die Plünderung der un- bewehrten Stadt Neapolis und die Bestimmung anderer kleinerer Städte nicht verhindern, schlug jedoch ein an- dres Sarazenenheer unter Leitung eines abtrünnigen Tem- pelritters, und als durch anhaltende Dürnung große Noth im Lande entstand, schloß er unter Zustimmung der Reichs- versammlung mit dem Sultan einen Waffenstillstand auf wenige Monate für die Summe von 60,000 Byzantien, um durch freien Verkehr den Ankauf von Lebensmitteln zu erleichtern. Inzwischen starb Balduin IV. am 16. März 1185, nachdem er die Reichsversammlung zu Jeru- salem zur Treue gegen seinen Neffen wiederholt ermahnt hatte. Diesen, unter dem Namen Balduin V. bekannt, nahm Joscelin mit sich nach Ptolemais, wo er im Som- mer 1186 schon starb, sei's vergiftet oder nicht, so doch in einer durch Parteilung aufgeregten und verwirrten Zeit, daß es bezweifelt bleibt, ob ihm bei längerem Leben auch ohne Saladin's Siege das Reich wieder aufbewahrt wor- den sein. Mit seinem Tode wurde Alles umgestoßen, was von Balduin IV. verfügt und mit Raimund'en ver- tragt worden war. Derselbe Seneschall, dessen Händen der zarte königliche Knabe anvertraut gewesen war, trat jetzt auf, versicherte sich der Küstenschlösser Ptolemais und Baituth und rieth der Gräfin Sibille mit ihrem Gemahle nach Jerusalem zu eilen und sich des Reiches zu bemä- tigen, während er den Grafen von Tripolis abhielt, die Leiche Balduin's nach der königlichen Gruft zu begleiten. Indessen wurde Raimund die Ränke seines Feindes bald gewahr und berief eine Reichsversammlung nach Neapo-

35) Erat autem intus, erzählt der Erzbischof von Tirus bei engars I. 1040, promiscuae conditionis et aetate turba urina et inutilis, quae obassas potius oneri erant quam utili- tati, huiusmodi videlicet, sibiicum et pantinarium, quae ex omni- gine ad diem nuptiarum convenerant.



liß, die auch zahlreich genug war, um den Planen Joscelin's und Sibyllens gefährlich zu werden. Jedemfalls aber wirkte arge Eist und der Tempeler Verrath mit in das Gewebe, und mochte Sibylle dem zu Jerusalem anwesenden Patriarchen Heraclius und den Großmeistern der beiden geistlichen Ritterorden und diese drei Männer hinwiderum ihr eibliche Versicherungen abgenommen, oder mochte sie mit Kurfürst Reinhold diese Männer bestimmt haben, die Königskronen, die sie unter dem Verchlusse hatten, herauszugeben, so sind doch weder der Gräfin Schlawheit noch deren Rechte auf die Krone nach des Reiches Szuhungen zu bezweifeln; daher auch der Patriarch bei ihrer Krönung ihr das andere Diadem mit der Andeutung überreichte, es dem aufzusetzen, auf wessen Haupt sie wolle. Sie setzte es eigenhändig Beit'en aufs Haupt, ohne sich an die Abmahnungen zu kehren, welche ihr im Voraus die Reichsversammlung zu Neapolis zugesendet hatte. Diese weigerte sich, die geforderte Huldigung zu leisten, und der Baron von Ramess, Graf Raimund und Beit's leiblicher Bruder ergossen sich laut in Spötteorien über den neuen Emporkömmling. Raimund beredete die Versammlung, Beit's Schwager, Henfried von Taron, zum Könige zu wählen; dieser aber entwich feierweise nach Jerusalem und huldigte dem Könige. Hierzu zerrig das ganze Gewebe der Gegenpartei, welche so verlegen geworden sein soll, daß sie keinen Grund zu ihrer Widergesinnigkeit anführen konnte. Daher alle nach Jerusalem zur Huldigung zogen; nur der Baron von Ramess hielt dies unter seiner Würde und trat in die Dienste des Fürsten von Antiochien, nachdem er die königlichen Lehen seinem Sohne übergeben und König Beit ins Angeficht grob behandelt hatte. Graf Raimund blieb, da er, wie Jacob von Vitro ihn beschuldigte, auch nach der Krone strebte, seinem einmal gegebenen Worte getreu und wurde Gegner Beit's. Dieser berief auf Anrathen des Tempelergroßmeisters alle Baßallen nach Nazareth, um den Großen zur Pflicht zurückzubringen; Raimund aber sprach bei den ersten gewaltthätigen Dredungen den Sultan Saladin um Hilfe an, die ihm folglich gerichtet wurde. Nur die Vermittelung Baßall's von Ibelin verwandelte den Ausbruch des Krieges in Verhandlungen, die aber, weil der Graf Raimund zurückverlangte und nicht erhielt, zu keinem gewünschten Ende führten. Dies und andere Unruhen mahnten den König, den Antrag des Sultans zur Verlängerung des 1185 abgeschlossenen kurzen Stillstandes auf drei Jahre anzunehmen. Allein leichtfertigerweise brach Reinhold von Karak denselben durch die räuberische Bebedung einer nach Damask siebenden Karavane und auf seine Weigerung den Raub zurückzugeben, schwur der Sultan Rache zu nehmen. Er schloß mit dem Fürsten von Mosul einen Stillstand, ob auch, wie angenommen wird, mit Beccum von Antiochien, bleibt insofern zweifelhaft, als er unter seines zweiten Sohnes Leitung dem königlichen Heere Verstärkung zuschickte. Auf die Nachricht von den Rüstungen ihres gefährdeten Gegners verrieth sich die Reichsversammlung zu Jerusalem zu gemeinsamer Gegenwehr, für welche man die Veröhnung zwischen Beit und Raimund als unerlässlich erklärte. Eine Bottschaft begab sich

zu Ende Aprils 1187 zu ihm in Ibelin, um ungefäumt bereit, alle Vorwürfe von ihm an Nachdem er die Saraginen aus seiner Umgegend hatte, brach er mit der Gefandtschaft zum Lager ihm bis in die Ebene von Dotaim entgegenward die Veröhnungsscene von beiden Seiten zornend gehalten, und beide triffen mit einander als küß zur Berathung über die Maßregeln gegen ihn sodann nach Jerusalem, wo der Graf den königlichen Grabe huldigte. Seine Rathsclasse war in vielen aber blieben Vorurtheile um Beit ihn fest, und jedenfalls waren es die Töchter widersprachen.

Inzwischen war der Sultan mit einem bei Karak angelangt, ein anderer näherte sich Palästina, und schlug auf dem Küstwege zu Jordan am Kishon den Großmeister der Templer gegen zog sich das Frankendeer im Mai 1187 phoria zusammen, zu dessen Rüstung der ansehnliche Schatz dergab, und alle wehrfähigen dienstpflichtige Männer aufgefodert wurden. Es trafen sich 2000 Ritter, eine große Menge lebender Bogenschießen (Kurtpulen) und über 18,000 Fußknechte. Gleicherweise hatte der Sultan bei Ibelin: er maßt ein großes Heer zusammengezogen, nach Golan ins christliche Königreich einbrach. Die Schlacht ging bis Nazareth vor, und setzte die Schlacht bis zu den Gebirgen Gilboa und Jezel an. Hierauf rüdte der Sultan ungehindert nach ein. 2. Jul. 1187 die schlecht verwahrte Stadt Nazareth nahm sie und hielt Raimund's Gemahlin in Gefangenschaft. Zu Sephoria rief der Graf Raimund einseuchenden Gründen von einem Angriff ab; allein der Großmeister der Templer beharrte auf Stille den König so lange, bis er sich zum Kampf unter der Ritterschaft erredete. Der Sultan trat mit seinen Heermassen entgegen, und traf ihn bei der Maresfallia. Aberglauben und Besorgnisse des christlichen Heer, ein Kriegerath verrieth die Schlacht auf den andern Tag; allein des Nachts vom Jezel zingelt und vom Rauche und glühenden Dampfen der Gesträuche grängstigt, wurde es am 4. Jul. 1187 von seinem nechtenden Gegner an der Höhe von Hattin (vielleicht das heutige Dorf Hattin) mit einem auf unglücklichem Boden immer mehr zum Kampfe Es stand nicht mehr in der Franzen Hand, es anzunehmen, oder abzulehnen. Die Ritter hoben den Erden, die Kurtpulen und der König hielten das verriechende Fußvolk that aber kein wenig, als Graf Raimund, Baßall von Ibelin

34) Rammer (a. a. O. S. 31) nennt es Hattin, die den von Ibelin. Der Berg dabei hat schon der Berg Heiligenkreuz wegen der Ebene in Matth. 5, 14. Hattin u. d. Hattin, d. h. die Schanze von Hattin, die längliche Berge, das die Höhe bildet, an dem Ort der vorerzählten Schlacht dat.



Sidon sammt dem jungen Fürsten von Antiochien. Flohen mit den übrigen feiger Weise nach Tyrus. Ritter des Grafen gingen zum Feinde über. Das Volk floh oder gab sich gefangen. Der König mit Ritterschaft, die Tempel und Johanner bereits schlossen, fanden nun keine Hilfe, und mußten sich großem Verluste, darunter auch das heilige Kreuz jener wird, dem Feinde ergeben. Die Muthlosigkeit großen Haufens war so arg unter den Franken, daß der Muselman 30 Mann von ihnen an einem Zelte ohne weitere Hilfe davonführte. Der meiste Theil streitbaren Mannschaft wurde hier entweder erschlagen oder gefangen, daher die festen Plätze von dem Sieber ohne gute Vertheidigung gefunden wurden. Dieser ndelte seine Gefangenen mit großer Milde, außer holden von Karak, den er in des Königs Gegenwart tzig. Tags nach der Schlacht, am 6. Jul., erhab die Burg Irbrias; die Gemahlin Raimunds und vier Söhne erster Ehe erhielten, reichlich beschenkt, n Abzug nach Tripolis, wohin sich auch der Graf mit en Rittern begab <sup>24</sup>). Am 9. Jul. fiel die reiche und ytige Handelsstadt Ptolemais, wo eine Verwaltungsrde eingerichtet wurde. Hierauf erbrach Saladin Burg Aoron (Ardain), und da er Tyrus zu gut wahr fand, als es im Vorübergehen nehmen zu rten, fiel er Sarepta, Sidon und Biblus an, und erte diese Städte ohne Blutvergießen. Auch Baly hielt sich kaum acht Tage gegen ihn; alsdann mit en Scharen landabwärts gewendet, zog er seinen uder Malek el Adel an sich. Dieser war mit einem erhaufen von Ägypten gekommen, zwar vor der hiter Schlacht von den Bewohnern Jerusalems, Askas is und Gerars zurückgetrieben worden, drang aber bald reich vor, und öffnete sich die Burgen von Darum i Jerusalems, ja bis zur Küstenstadt Calarea (Kaifaria), d nahm sie sammt den dazwischen liegenden Städten, hier der Hauptstadt des Reichs, Bethlechem, Askalon, e Tempelburg Jazaris und Karak <sup>25</sup>). Ihm arbeitete e Herrschabtheilung des Sultans, die von Ptolemais herkam, in die Hände. Sie nahm Nazareth, Tabor, Doim, Sebaste, Neapolis, Bethsan und Jericho, und die zwischigen liegende Tempelburg Maletria fiel gleicher Zeite ohne Widerstand, sodas der Sultan mit seinem Bruder nun vereint im August schon umgebirt von Askalon rücken konnte; die Stadt vertheidigte sich 14 Tage ng, bis sie sich durch Überredung des Königs Beit, welchen Saladin jedenfalls mit überführte, ergab <sup>26</sup>). Die

Bedingungen der am 4. Sept. getroffenen Übereinkunft waren: Freilassung Beit's (der aber noch bis in den Mai 1188 zu Nazareth gefangen saß) und dessen Bruders, des Bischofs von Lybna, sowie 12 oder 15 anderer Gefangener nach des Königs Auswahl, freier und sicherer Abzug der Askaloniten mit ihren beweglichen Gütern (die unbeweglichen durften verkauft werden) bis Tripolis, und endlich Zusage, bleibenden Aufenthalt für hunderte christliche Familien in der Stadt. Am 5. Sept. besetzte Saladin die Stadt. Nun standen ihm in der Nähe nur Jerusalem und Bethlechem noch feindlich entgegen. Er wünschte die heilige Stadt unversehrt zu bekommen, und schlug deshalb sehr annehmbare Bedingungen zur Übergabe vor; die Bewohner schlugen sie ohne Bedenken aus. Der gegen den Sultan vorbrüchig gewordene Balian von Jbelin ordnete daselbst die Vertheidigung, und ließ sich von den Bürgern huldbig. Ungeheuer war die Menge Volks, die sich aus den Landstädten und der Umgegend hierher geflüchtet hatte, davon Viele kein Geld, und Nahrungsmittel nur spärlich fanden. Von der Ritterschaft waren nur zwei vorhanden; Balian schlug daher 50 junge tapfere Männer zu Rittern, erwählte aus den Söhnen der Barone und der Bürger. Aus dem Silber am Denkmale über dem Grabe des Erlösers ließ er Geld prägen, um die Truppen zu besolden und andere nothwendige Ausgaben zu bestreiten. Am 20. Sept. erschien das fast zahllose Sarazenenheer vor der mit Menschen überfüllten Stadt, und regte selbst Domherren, Priester und Mönche zum Kampfe auf, der acht Tage lang mit Ausnahme der Nächte ununterbrochen durch häufige Ausfälle genährt wurde. Als aber die Nordseite der Stadt, die bis jetzt verschont geblieben, mit aller Kunst und Kraft angegriffen wurde, befahl die ganze Einwohnerschaft ein solches Schrecken, daß ohne Zwang kaum 40 Mann sich zum Kampfe bereit fanden. Gebete, feierliche Umsüge, lächerliche Bittungen sollten allein retten und schirmen, während die Bittgebote Balian's selten ihre Wirkungen thaten. Doch wurde die Befeste in der Mauer vertheidigt, allein Balian auch vermocht, mit dem Sultan für sichern und freien Abzug zu verhandeln. Nach zweitägigen Mühen erhielt er denselben zugestanden gegen ein Lösegeld der Einwohner. Dieses fand Schwierigkeiten, weil für jeden Mann ohne Ausnahme 20 oder für jedes Frauenzimmer oder Kind 10 Byzantien gefordert wurden, die Mehrzahl von ihnen aber in völliger Armuth schmachtete. Einbringliche Vorstellungen des Wortführers Balian setzten den Erlös des Mannes und des Weibes auf die Hälfte der genannten Summen und den jeden Kindes bis auf eine Byzantie herab, wobei noch für 7000 arme Leute die runde Summe von 30,000 Byzantien beblieb wurde. Und wiederum durch anhaltendes Bitten erreichte Balian die Umänderung des Erlöses für Weiber und Kinder, daß nämlich zwei von erstern und zehn von letztern für einen Mann, also zehn Byzantien an Werth berechnet, und jedem streifbüchigen Manne der Gebrauch der Waffen gegen befürchtete räubische Anfälle auf dem Wege der Auswanderung gestattet wurden. Endlich wurde eine 40tägige Frist zum Verkaufe des Eigenthums, zur Zahlung der Lösegeldsummen und

35) Bald nach seiner Ankunft starb er plötzlich auf so dunkle, als unwiderstehliche Weise, daß seine Krankheit und Lebensart sehr erwidert beurtheilt wurden. Raimund hinterließ seine Kinder, als seine Erbschaft fiel an den zweiten Sohn des Fürsten von Antiochien, Bernand. 36) Dieses Keilensoll soll sich, nach Hugo Wagn und dem Schloßmeister Bernand, zwei Jahre lang gehalten haben, und nur durch Hunger überwindet worden sein. 37) Jacob von Nitro, Sanuto, Eufstana, Juana, Wainbow und Hertel setzen gegen bessere Nachrichten die Einnahme Askalons nach der Eroberung Jerusalems; auch die beiden ürk. tell. der Bertot I. 303 ss. sprechen nicht dafür.



zum Abzuge seßgefest. Der Abzug in vier Haufen, auf drei Straßen angeordnet, wurde von je 50 Reitern Bedeckung geleitet, theils nach Alexandrien zur Abfahrt ins Abendland, theils nach Antiochien zu eigenem Gefallen. Nachdem dieser Seelenhandel, für unsere Zeit beispiellos, für jene aber nicht ungewöhnlich und für Saladin überdies noch eine hochgeriefene Großmuth, wie für die entarteten Franken eine strafende Demüthigung, in Achtigkeit gekommen war, wurde die Uebereinkunft am 2. Dec. unter lauten Beschimpfungen des Patriarchen und der jungen Ritterschaft durch das gemeine Volk in der heiligen Stadt bekannt gemacht. Am 3. hielt Saladin seinen überaus prachtvollen Einzug. Die Kirchen wurden in Mosken verwandelt, nur die des heiligen Grabes nicht, wengleich ihre Heiligthümer nicht geschügt wurden. Erst späterhin wurde sie an die Surianer verkauft. Alle Glocken wurden weggenommen und alle Kreuze umgestürzt. Sonst wurde den Christen innerhalb obiger Frist Schutz gewährt, strenge Ordnung gehalten, der Verkauf des christlichen Eigenthums befördert und die Loskaufung der Dürftigen erleichtert. Das Verzeihen aller und die Eräßigung der Vermögens halber, nach Abscheu, vielem Betrug von Seite der wohlhabenden Christen nicht ab. Der Schatz der Hospitaliter gab die Summe von 30,000 Byzantien zur Erhöhung von 7000 armen Leuten her, Malek et Adel ließ 1000 Arme ohne Abseid ziehen, ein Gleiches thaten die Emire von Edessa und Bira, nachdem sie sich eine gewisse Anzahl vom Sultan erbeten hatten, und auch dieser stand in dieser Großmuth nicht nach, als ihn Balian's Fürsprache rührte. Endlich erlaubte er, daß so viele Arme, als vom Morgen bis zum Abend eines Tages durch eine Pforte hinausziehen könnten, die Freiheit unentgeltlich empfangen sollten. Dennoch behielt er noch 11,000 unermittelte Christen, aller Vorstellungen ungeachtet, in Eslaverei, während aus dem Erbiß der Abziehenden nicht mehr als 220,000 Byzantien gewonnen, und derselbe theils unter die Statthalter und Gelehrten in des Sultans Umgebung verschenkt, theils zur Abreise dürftiger Christen verwendet wurde. Auch gab Saladin die bei Hittin Gefangenen ihren Weibern und Kindern frei zurück. Die Auswanderer (unter ihnen die Königin Sibylla, der eine Unterbrechung mit ihrem gefangenen Gemahle zu Nazareth verstatet wurde) empfanden erst die Noth, als sie die Gebiete von Tripolis und Antiochien betraten, wo ihnen die Städte verschlossen und Wachen die getretete Gasse abgenommen wurde. Die Flüchtlinge hingegen, welche nach Alexandrien wanderten, rettete die Milde des dortigen Statthalters; er zwang die italienischen Seefahrer, ihre unbemittelten Mitchristen unentgeltlich mitzunehmen, und sorgte für Lebensmittel auf die Dauer ihrer Überfahrt nach Europa.

Die noch unverfechten christlichen Gebiete fielen nun in der ersten Bestürzung dem siegreichen Sultan meistens ohne langen Widerstand zu; so Antiaradus ohne die Burg — Tyrus und Tripolis retteten sich durch abendländische Hilfe —, die Grenzstadt Batanea (häufig auch Paneas genannt), ferner im Fürstenthume Antiochien, wohn Saladin im Julius 1188 vorbrang, Gabala (Dschabalab),

samt der Burg, das blühende Laobicea, das lankeinwärts gelegene Schjün, und ringum die benachbarten Burgen, darunter Schogor und Bafas die wichtigsten waren. Dasselbe Schicksal erlitten Burfa, Sarmenia und die beiden unweit Antiochiens gelegenen festen Schlösser Derbasal und Bagras. Alsdann schloß er mit dem beinahe wehrlos gewordenen Fürsten Boemund III. einen siebenmonatlichen Waffenstillstand, welcher alle in dessen Gefangenschaft befindliche Muselmänner in Freiheit setzte, und nach Ablauf seiner Frist die Übergabe der Hauptstadt an den Sultan zusicherte, falls sie inzwischen keinen fremden Beistand erhalten würde. Diesen brachte aber eine sicilische Flotte. Hierauf wandte sich Saladin wieder zu den christlichen Ueberresten im Süden. Am 4. Dec. überwältigte er das feste Saphed am rechten Jordanufer, und den 3. Jan. 1189 das bei Liberias hoch und steil gelegene Kauleß (?Belbedere). Die Festung Karak hatte sich bereits an Malek et Adel ergeben, und Schaubel oder Montroyal fiel hinterher, wodurch die Muselmänner freien Vorkehr zwischen Damask, Arabien und Ägypten wieder gewannen. Endlich übergab Fürst Reinhold von Sidon freiwillig seine Burg Belfort (Schast Arnun) am Leontes (Kasamisch) dem Sultan gegen einen eingeräumten Besitz im damascher Gebiete.

III. Die erhaltene und wiedergewonnenen Reste des Königreichs S. bis zu ihrer Verwirrung durch teurische und cyprische Herrschaft, von 1189—1231. Das Kronland fand sich bis auf die einzige Stadt Tyrus und deren Gebiet zusammengezogen, und auch diese konnte Zeit, als er im Sommer 1188 aus der Gefangenschaft trat, nicht als die seinige ansprechen, weil sich Markgraf Konrad von Montserrat, Sohn des bei Hittin gefangenen Markgrafen Wilhelm, durch seine mannhaften Verdienste seit einem Jahre die grundherrlichen Rechte darauf erworben hatte. Als Fürst von Tyrus wies er Zeiten zurück, der nach Tripolis seine Zuflucht nehmen und von dort aus auf neuen Ländererwerb sinnen mußte; allein überall traten ihm Mißgeschick und die wieder ausbrechende Verachtung, von Seiten seines Nebenbuhlers aber Energie und Überlegenheit entgegen. Der König er schien mit 700 Ritters und 9000 Fußknechten, der Markgraf mit 1000 Ritters und 22,000 Mann zu Fuß im Felde, und was der Eine erobern wollte, wünschte der Andere auch zu beherrschen. Die erschöpfene Pilgerhilfe aus Europa, groß genug, um bedeutende Unternehmungen zu wagen, blieb nicht gleichgültig gegen die Ansprüche beider Präbendenten; sie zerfiel demnach in zwei Parteien, und als der König Philipp August von Frankreich Konrad's, und König Richard von England Richard's Sache in offenen Schutz nahm, hatte der Erstere schon so viele Vortheile gewonnen, daß des Letztern Beistand nicht mehr gefürchtet werden konnte. Konrad unterließ nämlich nicht, Richard's Unfähigkeit zur Lenkung der öffentlichen Angelegenheiten eindringlich zu schildern, und behauptete, als des Königs Gemahlin und Kinder bis zu Anfang des Herbstes 1190 hinweggestorben waren, die Thronfolgerechte wären auf Richard's Schwägerin, Isabella, übergegangen; er entführte diese ihrem



le, dem Baron von Toron, der ohnehin nicht  
h mit ihr lebte, und ließ sich mit ihr, nachdem  
und schnell Gründe zur Scheidung gefunden, auch  
lungen nicht geparat worden waren, zu Tyrus  
Hierüber erkannten ihn viele als wirklichen Kö-  
nig Jerusalem an; weil aber Beit der Gefrönte war,  
die Parteien um zu schroffen hervor. Indessen  
Konrad noch vor Ankunft Königs Richard so viel  
jen, daß ihm außer Tyrus noch Bairuth und Ei-  
wonn sein erobert sein würden, abgetreten werden  
Ein Vierteljahr nachher, am 28. Jul. 1191,  
ihm und seinen mit Isabellen gezeugten Nachkom-  
nicht nur dies bestätigte, sondern auch Krone und  
nach Beit's tödtlichem Abgange versprochen, wäh-  
bis dahin Beide die Einkünfte des ganzen Staates  
lt genießen sollten. Folgenden Tages ludigten ihm  
ab und Gottfried von Lusignan, Beit's Bruder, dem  
a erobernde Grafschaft Soppe erblich ertheilt worden  
Noch nicht volle Dreivierteljahre waren verfloßen,  
m Frühjahr 1192 auf Anrathen der Prälaten und  
me dem Markgrafen Krone und Reich sammt dem  
beschele vom Könige Richard übertragen wurden, wäh-  
Weit'en das Inselreich Cyprien, jevefalls mit über-  
nener Entschädigung für den Tempelorden, dem  
damals gehörte, erb- und eigenthümlich zugewiesen  
de 38).

Was bis dahin den Saragenen wieder entrißten wor-  
war, besteht in Folgendem: König Beit rückte am  
August, die pisaner Flotte ihm zur Seite, und Mark-  
Konrad den 23. Sept. 1189 vor Ptolemais. Da-  
a, Teutsche, Flämänder, Franzosen und Engländer er-  
nen in ansehnlichen Haufen, ehe der Herzog Friedrich  
Schwaben die Trümmer von seines Vaters (des Kai-  
Friedrich I.) Kreuzherre im October 1190 herbei-  
hte. Am 13. April stieß König Philipp August, und  
8. Jun. 1191 König Richard, dem Beit bis Cyprien  
jegerertheilt war, zu dem Belagerungsheere; und wan-  
en hin und wieder einzelne kleine Pilgerhaufen in die  
math zurück, so strömten andere wieder hinzu, sodaß  
immer, trotz verberender Seuchen, und der im Win-  
von 1190—91 eingetretenen Hungersnoth, ein großes  
apfertiges Heer im Lager zur Begegnung der Auffälle  
der Stadt und der Anfälle von dem gleich Anfangs  
beigeleiteten Heere Saladin's vorband. Auch reichlichen  
hrige und kunnstfertige Leute genug, welche Belagerungs-  
b-Werkzeuge \*) (darunter die englischen den Vorzug  
ten) in Masse herrichteten, aber mit all' ihrer Kunst  
b Geschicklichkeit gegen das griechische Feuer der Bela-

gerer nichts austrichten konnten. Die Gesichte, Ausfälle  
und Angriffe, deren unzählige in der beinahe zweijährigen  
Belagerungsperiode vorkamen, waren meistens ohne Be-  
deutung oder ohne Erfolg. Die Franken in ihrem festen  
Lager waren, um Unverrückbarkeit zu vermeiden, natio-  
nenweise vertheilt, in geräumigen Hütten und Häusern \*)  
bequem eingerichtet, mit Gast- und Schenkweihen, Hand-  
werkern und Kaufleuten versehen, und lebten, wenn die  
Waffen ruhten, wie Bobsaeddin berichtet, mit den Sara-  
genen in vertraulicher Unterredung und Kurzweil, unter sich  
aber in Schwelgerei, Spiel und jeglichem Gelüste, sodaß  
man ihnen Schuld gab, sie gingen ohne Wein und Wei-  
ber nicht gern zum Kampfe. Nur aus dem Abends-  
lande waren 300 junge hübsche Dirnen herbeigeleitet wor-  
den. Hierzu gestellte sich der Druck durch Bucherer, die  
Reibungen der verschiedenen Völker aus Nationalhaß blie-  
ben nicht aus, so namentlich zwischen Teutschen und Fran-  
zosen, zwischen Franzosen und Engländern; die Eifersucht  
zwischen den Königen dieser beiden Nationen, und die  
Parteiwuth für die beiden Prätendenten der Krone Jeru-  
salem zu geschweigen. Mangel an Gehorham, Mißtrauen  
der Untergebenen gegen ihre Obern, die man der Besied-  
lichkeit fähig hielt, rissen ein, woneben noch Gottfried's  
von Lusignan laute Anklagen gegen Konrad, von Tyrus  
kamen, um recht viele Hemmungen in die Benutzung gün-  
stiger Augenblicke zur Beldämpfung des Feindes im Rücken  
und zur Ueberwachung der Stadt zu legen. Saladin war  
am 14. Sept. 1189 selbst in die Stadt gezogenen, um  
Anordnungen zu treffen, mußte nach glücklicher Rückkehr  
in sein Lager mit List und Geschick sich in Verbindung  
mit den Belagerten, zur See durch Taucher und andere  
Täuschungen, zu Lande durch Brieftauben und seit dem  
August 1190 durch eine aufgestellte Vorwacht von 1000  
Reitern auf dem Hügel Khabab zu erhalten; der Umstand  
aber, daß er am 12. Febr. 1191 die tüchtige und ge-  
übte Besatzung mit einer verdrossenen und verzagten wech-  
selte, daß ferner seine Angriffe auf das christliche Lager  
gewöhnlich mislangern, Verzagtheit in den Scrinigen und  
Ungehorsam unter den Emiren erweckten, und den Fran-  
ken endlich sich gute Duellen zur Kenntnissnahme von den  
Beschlüssen ihrer Gegner, selbst in Affa durch einen an-  
gesehenen Christen, öfneten, half den uneinigen Belage-  
rern das Ziel allmählig näher rücken. Als endlich die  
Stadt zur See enger eingeschlossen und das Trintwasser  
ihr abgeschnitten worden war, suchte Saladin die Be-  
satzung längs der Meeresküste herauszuziehen, und sie  
durch sein Entgegenkommen zu retten. Die Emire in  
der Stadt hielten den Plan für unausführbar, und schlo-  
sen am 12. Jul. 1191 den Vertrag der Ubergabe mit  
Saladin's beigebrachter Genehmigung ab. In Folge des-  
sen erhielten 2000 gefangene Christen und Ritter ihre  
Freiheit, Stadt und Hafen sammt ihren Reichthümern

38) Dies sprechen auch Vater Lusignan und Kordano bestimmt  
b. 39) Der Engländer und Auenzeuger Winseful gedenkt (bei  
de, Historiae anglie, scriptores II, 275 sq.) dreier solcher ge-  
altiger Maschinen, die mehrer Stod hoch waren; die obersten  
tume bestanden dienten zur Aufstellung großer Wurfschiffe und  
; Bogen- und Armbrustschützen, die mittlern wurden mit Kan-  
n- und Stangenbüchsen besetzt. Eine solche Maschine schickte gegen  
o Mann. Reue und rohe in Offig gerathene Kriechkute waren  
er viele Adorne gezogen zum Schutze gegen äußere Belästigungen.  
ie Bogenschützen (Sagittarii) waren schon kleiner, die Armbrustschützen

(Ballistarii) größer und stärker Pfeile, und die Wurfzeuge schwe-  
berten Steinmassen bis in die Mitte der Stadt.

40) König Philipp August ließ sich ein Haus ganz massiv er-  
bauen, welches der ermonensische Ehrenist Ricard Palatium lapi-  
deum nennt.



fielen den Franken anheim, ebenso ein Theil der Befahrung (der andere zog mit Weib und Kind ab) als Geiseln zur Erfüllung der den Sarazenen aufgelegten Verbindlichkeiten, d. h. der Rückgabe des heiligen Kreuzholzes, das sich aber nirgends finden ließ, und der Zahlung von 200,000 Byzantien im Allgemeinen, und 14,000 dergleichen für Markgraf Konrad und dessen Leute insbesondere. Die Bedingungen aber wurden nicht erfüllt, weil die stimmungsführenden Engländer und Franzosen des Sultans übrige Vorschläge verworfen; daher die Ersten nach Ablauf der 40tägigen Frist ihren Antheil an Gefangenen und Geiseln (sic waren bloß den Markgrafen beider Nationen zugetheilt worden), über 2600 Mann, im Angesichte des Sarazenenlagers auf einer Wiese grauenvoll ermordeten<sup>41)</sup>. Ob die Franzosen gleiche Rache nahmen, ist ungewiß. Genug, die Feindseligkeiten begannen sofort von Neuem, und Ptolemais wurde unter Obhut französischer Ritter gestellt<sup>42)</sup>. König Philipp August war bereits am 31. Jul. aus dem Lager nach der Heimath abgereist, hatte, wie Richard auch, 600 Mann dem Dienste des Fürsten von Antiochien, und die übrige Mannschaft der Führung des Herzogs Hugo III. von Burgund überlassen. Diese mit der englischen und deutschen Kriegsmacht zusammen mochte 100,000 Mann stark sein, brach am 21. August von Affa längs der Küste nach Zoppe auf, und erlämpfte am 7. Sept. einen glänzenden Sieg über den mehr als zweifach stärkeren Feind bei Arsuf, worauf dieser Ascalon zerstörte, Ramlaß und Lydda schloßte, Jerusalem aber sehr befestigen ließ. Die Franken blieben anfänglich bei Zoppe stehen, um zwei auf der ramlaßer Straße gelegene Schlösser wieder aufzubauen; dann stellten sie sich im October abwechselnd bald bei Ramlaß, bald bei Lydda auf, ohne eine ernstliche Ueberassung Jerusalems auszuführen. Die leidenschaftliche Aufregung der Pilgerfürsten gegen einander und der noch nicht beigelegte Streit um die Krone des heiligen Landes ließen auch kein großes Unternehmen, wozu mehrseitiges Zusammenwirken erforderlich, erwarten. Die Uebereinkunft vom 28. Jul. hatte nur kurze Zeit die Gemüther versöhnt, um vor Ascalon, wohin sich das Heer am 20. Jan. 1192 und die folgenden Tage zog, desto heftiger sich wieder zu entzünden. Während hier Häuser, Mauern und Thürme meist auf Richard's Kosten wieder berggerichtet wurden, und ein glücklicher Streifzug nach Gaza und Darum nebenbei gemacht ward, regte die Grobheit des Engländers alle Andere dergestalt auf, daß die Herzoge Leopold der Tugendreiche von Oesterreich und Hugo von Burgund mit den übrigen das Lager verließen, und jener nach Hause, dieser aber nach Ptolemais

zurückkehrte. Hier schlug ihm der zwischen Genuesern und Pisaniern ausgebrochene Krieg die Aufnahme in die Stadt ab, und rief den mit Richard habenden, von ihm aber sich entfernt haltenden Markgrafen Konrad herbei, um die Stadt zu belagern. Das endliche Vertheilen Richard's schlichtete am 21. Febr. die Händel wenigstens äußerlich, brachte aber zwischen ihm und Konrad keine Eintracht hervor, bis endlich, wie schon erwähnt, der König Richard sich durch Fürsprache der einheimischen Prälaten und Barone bereit fand, dem Markgrafen Krone und Reich zu geben. Inzwischen aber hatten Beide unabhängig von einander mit Saladin Verhandlungen gepflogen, die guten Theils zu abentheuerlich klingen, als daß der Eine wie der Andere dadurch ein vertrauliches Verhältniß mit dem Sultan hätte herstellen können, da Saladin seine einmal ertunzenen Worttheile festhielt. Das, was Konrad am 24. April 1192 mit dem Sultan soll haben abschließen lassen, war zu vag und sabelhaft, als daß an erste Nachsichtigkeit des Sultans dabei gelaugt werden könnte. Gewiß ist, das wiedergewonnene Königreich bestand in dem schmalen Küstenthrone von Tyrus bis Ascalon, als Konrad, sein anerkannter Beherrscher und König, am 28. April genannten Jahres zu Tyrus von zwei Assisen theils aus Rücksicht des von ihm belaidigten Statthalter's Ismaelien zu Massaf auf dem Ribanon, theils auf Gutheissen des Sultans erdolcht wurde<sup>43)</sup>. Er starb als König von Jerusalem, und hinterließ keine Erben, sondern eine schwangere Gemahlin, die bekannte Isabella — häuslich, doch irrig, Elisabeth genannt —, welche, trakt ihres Gemahls letzter Verfügung, die Stadt nur dem Könige Richard oder dem künftigen Thronfolger überlassen wollte. Da eilte Graf Heinrich von Champagne (seit 1190 im heiligen Lande) aus Ptolemais herbei, und ließ sich von den Baronen das ererbte Königreich und die schwangere Königin anbieten, und schon den 5. Mai, ehe er noch mit seinem Weibe, König Richard, darüber einig geworden, mit Isabella's, die sich, trotz ihrer Trauer und leiblichen Umstände, dem Drange fügen mußte, verheirathete. Er nahm die vor Tyrus gelagerten 10,000 Franzosen in seine Dienste, wie sich die in Affa verammelte Bewaffnung ihm sogleich untergab. Richard widersprach nicht, sondern überließ ihm alles Eroberte, was Konrad zugesandten worden war. Also räumte er ihm auch das am 23. Mai erströmte Darum ein. Dennoch ließ sich, als Heinrich und Hugo zu ihm flossen, kein Einklang in die Gesinnungen für kriegerische Pläne herstellen, vielmehr brachen die alten Händel und das Geßpitz zwischen Franzosen und Engländern wieder aus und setzte sie außer Gemeinschaft. Neckereien mit dem Feinde und Rauben auf Karawanen beschäftigten die Franken im Lager, das im Junius nach Baitnubab verlegt worden war. Günstige Gelegenheiten gegen den Feind wurden verabsäumt, und allerlei Vorschläge der kampfsüchtigen Franken blieben

41) Nach Einsauf's Angabe in *Gale, Scriptores hist. Anglic.* II, 347 starben während der Belagerung 6 Trübschöpe und Patriarchen, 12 Bischöfe, 40 Großen und 500 andere christliche Priester, ohne die gemeinen Weichmüthen. Die Zahl der in der Stadt und im Lager gefallenen Christenmannen schätz man auf 180,000 Mann. 42) Was man in Ptolemais fand, wurde vorzugsweise unter Engländer und Franzosen vertheilt zum Verdruß anderer Nationen; auch die ehemaligen christlichen Einwohner der Stadt hatten Mühe, wieder zu ihrem Eigenthume zu gelangen. Philipp August nahm sich ihrer noch an.

43) Auser König Richard's gibt man noch, wiewol mit weniger Begründung, Himmelfahrt von Tyrus die Verlobung Edmunds, so Vater Hughans in seiner *Hist. générale de l'Isle et Royaume de Cypre*, p. 121 sq.



hiet; Richard war weder zum Marsche nach der Stadt, noch Hugo von Burgund zu einer Herrschaft nach Ägypten zu bewegen; auch die Pläne auf Be- und Damask blieben unausgeführt, wenigstens schworen, zur Verhütung kriegerischer Pläne nicht, dergleichen Beschüsse zu ungewisserer Folgeprochen hätten. Man zog unter diesem eigensinnigen Besatze bald bei Lybba, bald bei Ramla und endlich Joppe auf, von wo aus Darums Zerstörung und die Verwahrung geleitet wurde, und verschonte durch losen Rückzug nach Ptolemais Ende Julius das über Joppe, daß die Stadt von Saladin erlöst.

Richard's schleunige Rückkehr am 1. August rettete die Burg und befreite dann die Stadt wieder. Inzwischen fortgesetzten Friedensverhandlungen brachten, am 1. Sept. einen Vertrag zu Stande, der dem reichen Heinrich's den Landstrich von Tyrus bis Joppe der Hälfte von Ramla und Lybba, ihm und den von Antiochien und Tiberias einen dreijährigen und allen Christen freie und unentgeltliche Wallfahrt nach Jerusalem zusicherte, aber Ascalons Zerstörung gemeinschaftliche Kräfte bestimmte, die auch am 1. Sept. begann. Diese Übereinkunft, von beiden Eideschworen, war vielmehr darauf ausgelegt, sonderlich, die Auswechslung der christlichen Gefangenen und Auslieferung des heiligen Kreuzes darin übergegangen waren.

Die halbe Million Abendländer, die, wie man ansetzt, seit 1189 sich der Wiedereroberung des Königs Jerusalem geopfert hatten<sup>44</sup>), hatte binnen vier nicht weiter erzielt, als die Eroberung der besten Städte Joppe und Ptolemais, die mit Tyrus enig abwarfen, daß Heinrich zu seinem Unterhalte die Einkünfte seiner Grafschaft in Frankreich besaß, und seine Mutter, welche selbige verwaltete, oft Schulden nachbezahlen mußte, während es mit seinen königlichen Würde so genau nicht genommen wurde. Vor übrigens so wenig, wie Konrad (doch aus anderen Gründen, als die Gottfried's von Bouillon waren), nicht gesalbt worden. Seit Richard's Abreise nach Deutschland (9. Oct. 1192) blieb von den Pilgerführern verlassenen Könige nur ein Theil Franzosen. Bei Saladin wußte er sich, wie bei vielen anderen Unglücklichen, in Achtung und Vertrauen zu setzen, hielt es seiner christlichen Würde nicht entgegen, für sie Kleider zu tragen. Sein kleines Land blieb meist e und unbebaut, also auch ohne Mittel, aus der Verwüstung, in welche Saladin's Tod (3. März 1193) das Land verfiel hatte, Nutzen zu ziehen, außer der Erhebung Zibele's, einer Burg. Hauptstädte blieben die französischen Pilger, und nach deren Abgange

die Deutschen, die nie bei den Einheimischen ins Ansehen kamen, geschweige willkommen geheißen wurden. Den geistlichen Ritterorden (zu den Johannitern und Tempelern war seit Aco's Belagerung der deutsche Ritterorden gekommen) fehlte es an Mannschaft wie an Gemeinnutzen, und dem ganzen sich wieder aufrichtenden Staate an einer Hauptstütze, an die sich ankommende Kreuzzügler halten sollten. Unbekümmert um die Anordnungen und den 1195 erneuerten Waffenstillstand begannen sie, so die deutschen Kreuzfahrer am Ende Septembers 1197, den Kampf mit den Sarazenen wieder, und zogen somit den König und seine Barone in den Krieg. Dieser aber erlebte die Niederlage der Deutschen und den Verlust Joppe's durch die Sarazenen nicht, sondern er stürzte um dieselbe Zeit aus dem Fenster seines Palastes zu Ptolemais herab und wurde zerschmettert, nachdem er schon längst sich nach der Heimath gesehnt, und die Annahme der Krönung fortwährend verweigert hatte<sup>45</sup>). Auch in den Streitigkeiten zwischen Fürst Boemund III. von Antiochien und Leo von Armenien, die sich einander seit 1186 beföhdet hatten, hatte Heinrich seine politische Dummheit erkannt. Den Frieden, welchen er 1194 zwischen Beiden vermittelte, brachte zwar Esekern nach einjähriger Gefangenschaft wieder in Freiheit, stellte ihn aber unter Leo's Lebenslänglichkeit mit Verluste des Landesantheil's, welchen dieser erobert hatte, und erhob den Letztern überdies noch zum Könige von Armenien<sup>46</sup>), nachdem Leo's Nichte, Aïr, mit Boemund's ältestem Sohne verlobt worden war.

Nach Heinrich's Tode bewirkten die Tempel, Johanniter und der Kanzler Konrad, daß dem Könige Amalrich von Cypern, Reich's von Lusignan jüngstem Bruder und Nachfolger, Hand und Krone Isabellens angeboten wurden. Er nahm beides sogleich an, allein die Verbindung beider Reiche ließ die deutschen Pilger immer noch als Hauptstütze walteten; lobenswürdig war jedoch, daß Amalrich bei seiner Erscheinung zu Ptolemais das in Unordnung gerathene Lehenwesen aufzurichte, seine Einkünfte den Solddritten zuwies, den Sultan Malek al Adal am 23. Oct. 1197 schlug, das meist zerstörte Sidon besetzte und Berytus in seine Gewalt bekam, worin viele Waffen und Lebensmittel gefunden wurden; man fand aber das bedauerlich, daß er, nunmehr als König von Jerusalem der zweite seines Namens, drei Wochen lang zu Aco seine Vermählung und Krönung feierte (nach den Reichslegenden sollte Tyrus eigentlich die Haupt- und Krönungstadt seit Jerusalems Verluste sein), darüber seinen geschlagenen Gegner stärken und Tyrus von demselben anfallen ließ. Zwar eilte Amalrich zum Entsatze herbei und bahnte sich den Weg zur Burg Akkon, das vom 11. Dec. bis zu Anfangs Februars 1198 berannt, alsdann wegen Uneinigkeit der Pilger und Heimgenossen ruhmlöser Weiße verlassen wurde.

<sup>44</sup>) Davon sollen nach Binsauf (bei Gale II, 427) 300,000 Handwerker und vor Hunger und 100,000 Mann (bei der Zeit jener Zeit wohl übertrieben) an den Folgen allgütigerer allmächtiger vom Kaiser aus divina spe mercedis gestanden. Was nach Hause zurückkehrte, betraf sich auf ein sehr Gerin-  
ex illo mundo quasi hominum paucissimi redierunt).

Geogr. d. B. u. A. Zweite Section. XV.

<sup>45</sup>) Jacob von Vitry erzählt bei Bongars I, 1123 von ihm: Comes Henricus — coronari tamen et Rex fieri recusavit; nam et ipse sicut alii ad reditum aspirabat. <sup>46</sup>) Leo wurde erst vier Jahre nachher getötet, und dies Geschick vollzog der Erzbischof von Mainz, stellte aber den neuen König unter die Oberherrlichkeit des deutschen Kaisers.



Küger und glücklicher war Fürst Bormund von Antiochien, der sich Gabala's und Caesarea's bemächtig hatte. Nachdem sich die teutischen Pilger im März nach ihrer Heimath eingeschifft hatten, schloß der König mit Malek al Adel einen Waffenstillstand von fünf bis sechs Jahren, der von Weiden mit größter Gewissenhaftigkeit beobachtet wurde, und dem von einem Erdbeben 1202 heimgesuchten Syrien sehr zu statten kam, insbesondere auch den christlichen Besetzungen. Es fürzte ein bedeutender Theil der Stadt Ptolemais mit dem königlichen Palaste zusammen, nicht minder wurden Tyrus, Tripolis, Arka und andere Burgen und Städte beschädigt. Nur Antarab blieb gänzlich verschont. Daran reichten sich eine verderbliche Seuche, Miswachs, Hungersnoth und Ueberfluthung. Diesem Jammer abzuhelfen, wäre Amalrich nicht im Stande gewesen, wenn ihm nicht durch des Papstes Erlaubnis zugesprochen wäre. Von diesen Mitteln wurde der Aufbau der Stadt Tyrus und anderer Ortschaften bestritten. Im folgenden Jahre (1203) erschien starke Hilfe an Mannschafft aus dem Abendlande, in Truppen und Flanändern zumest bestehend, die einem geringeren Theile ihrer Kreuzbrüder die Eroberung Constaninopels und die Errichtung eines fränkischen Kaiserreichs (16. Mai 1204), das für das christliche Königreich von keiner Bedeutung wurde, überlassen hatten; fand aber hier Anfangs keine Gelegenheit zum Kampfe, da Amalrich den Bruch seines friedlichen Verhältnisses mit Malek al Adel<sup>47)</sup>, seinem gefährlichsten Nachbar, auf ihr Verlangen nicht zugab, bis er durch muslimanische Seeräuber kurz vor Ablauf der Stillandessfrist selbst dazu Anlaß fand. Die inzwischen nach Tripolis und Antiochien gewanderten Kreuzritter eilten sogleich nach Ptolemais zurück, und stritten mit dem Könige Amalrich noch vor Ablauf des 3. 1203 und dann im 3. 1204 in die Gebiete des Sultans, der die Feindseligkeiten eben nicht ernstlich erwiderte, also auch durch seine Truppen keine bedeutenden Gefechte schlagen ließ, vielmehr im Herbste des genannten Jahres sich zur Erneuerung des Waffenstillstandes bereit fand, als dem Könige Amalrich beim Ausbruche einer Seuche und bei der Abreise der abendländischen Pilger kein anderer Ausweg offen stand. In diesem Vertrage trat der Sultan an den König von Jerusalem seinen Antheil von Lydda und Ramla<sup>48)</sup> sammt Toppe und vierhundert noch Nazareth ab. Amalrich genoss diese Waffenruhe nur kurze Zeit, da ihm der unmaßige Genuß von Seefischen am 1. April 1205 den Tod zuzog. Hierdurch wurde das keine Königreich Jerusalem vom cyprischen

Inselerche wieder getrennt. Letzteres fiel seinen Kindern erster Ehe anheim, und erstens den Kindern Isabella's, die bereits vor ihrem Gemable gestorben war. Ihr einziger Sohn, mit Amalrich erzeugt, war kurz vor ihr gestorben, und von den sie überlebenden vier Töchtern waren Sibylla und Marienne aus derselben Ehe, Mir aus der dritten Ehe, und Marie, aus der vom Markgrafen Konrad; obgleich noch minderjährig, hatte Marie doch das Majorat für sich und wurde als Erbin des Königreichs Jerusalem anerkannt. Ihr Vormund und Verwalter des Reichs ward ihr Schwim, Baron Johann von Belin<sup>49)</sup>. Dieser suchte den Frieden mit den Saracenen zu erhalten, fand aber bei Malek al Adel Anfangs so wenig Rücksicht, daß derselbe im 3. 1206 die Feindseligkeiten bei Ptolemais und in der Grafschaft Tripolis begann, sich jedoch im folgenden Jahre wieder in einen Vertrag von dreijähriger Waffenruhe einließ. Diese Geringschätzung jedoch trieb den Reichsverwalter und seine Barone an, der Königin Mündel einen Mann von Tapferkeit und Ansehen zu verschaffen. Sie fielen selbst, wenn nicht auf Betrieb König Philipps August's von Frankreich, in eine Verathung auf die Wahl des Grafen Johann von Brienne, als des tüchtigsten Lenkers der christlichen Angelegenheiten im Morgenlande<sup>50)</sup>. Gewiß ist, im 3. 1208 sandte die Reichsversammlung einen Prälaten und einen Baron zu dem Grafen ab, und Johann kam auch kurz vor Ablauf des Waffenstillstandes in Ptolemais an. Als König gekrönt, vermählt und geklagt zu Tyrus, begann Johann (s. d. Art.) sogleich im September 1210 die Feindseligkeiten, wenigstens jagdhaft, doch glücklich, und bald genug von der Geringfügigkeit seiner Mittel zum Kriege überzeugt (nur die Tempel und Prälaten hatten den Drang zum Kriege genährt), zog er aus des alten Sultans Malek al Adel friedlichen Gefinnungen den Vortheil, wieder zur Waffenruhe zurückzukehren. In Betracht, daß nach dieses Greises Tode sich der Zustand der Dinge ändern würde, bat er zeitig in Europa um Hilfe, wenn nicht schon der Bau einer festen Burg auf dem Berge Latib durch die Ungläubigen dem Könige hinlängliche Besorgnisse einflößte.

Die Päpste Innocenz III. und Honorius III. nahmen sich seiner und seines Reiches aufs Eifrigste an; allein der Kreuzkrieg (1212), wenn er auch gelungen wäre, hätte dem armen Könige mehr schaden als nützen können, und so weit sich sonst Drang nach Rettung des gelobten Landes in Europa regte, sandten sich immer in dem Kampfe der Abigener und Mandenser, in dem Kriege zwischen Frankreich und England, in den Parteilämpfen in Deutschland, in der Verbreitung des Christenthums in Preußen und Livland durch die Wassen, in Fehden Italiens, in der beständigen Aufmerksamkeit auf das sinkende lateinische Kaiserthum in Byzanz, und im blutigen Streite Spa-

47) Malek al Adel hatte sich nach seines Brubers, Saladin, Tode nicht nur im Besitze seines kleinen Landes zu behaupten geküht, sondern hatte durch den Bruderkrieg seiner Rassen, Saladin's, beständige Vergrößerung erreicht, daß es sich noch zu Ende des 3. 1198, als Malek al Aijid (Aijid), der zweite Sohn seines Brubers, starb, ganz Ägypten kam. Der dritte seiner Rassen, Malek al Aijid, wurde bald hierhin, bald dahin in seinem Reiche als kleiner untergeordneter Fürst versetzt, und als rathloser, unfähiger, ausschweifender Prinz untergeworfen, während er dem künftigen das Kaiserthum Aleppo liest. Dieser blieb Malek al Dabir. 48) s. oben den Friedensschluß vom 1. Sept. 1192.

49) Dieser Baron war der Sohn Balian's von Belin und Mariens aus dem Hause der Komnenen, zuvor Römische Königin Isabella I. von Jerusalem, sogleich Reichsverwalter von der Königin Sibylla. 50) Der Schatzmeister Bernhard nennt ihn *Vir nobilitatis egregius et militibus activus strenuus*.



niens mit den Sarazenen, Hindernisse genug, daß vor Ende Mai's 1217 kein Kreuzbeer von dort nach Palästina abgehen konnte, wo sich König Johann inzwischen in den Schutz des Königs Leo I. von Armenien begeben hatte. Seine Gemahlin Maria nämlich war 1212 gestorben, und ihr Tod hatte in ihrem Schwager, dem Könige Hugo I. von Cypern, welcher 1208 mit Ailix, ihrer Stiefschwester, vermählt worden war, Ansprüche auf die Krone Jerusalem und vielleicht auch Heiligkeit gegen König Johann erweckt, worauf dieser mit Zustimmung der Reichsstände im Jahre 1216 sich mit einer Tochter Leo's I. von Armenien verheirathet hatte. Die Ankunft des deutschen und ungarischen Pilgerheeres war demnach den Franken in Syrien um so willkommener, als die armenische Hilfe wenigstens gegen die drohende Stellung der Sarazenen nicht genügte. Sie künftigen diesen die Waffenruhe ohne Bedenken auf, und vier Könige berieteten sich zu Ptolemais über den Anfang des Krieges. König Andreas von Ungarn, der bei seiner Einklehr auf Cypern Hugo I. zu völliger Versöhnung mit seinem Schwager und zur Reise nach Palästina bewegt haben mochte, die Könige von Cypern und Jerusalem hatten sich dem herbeikommenden Leo hier vereint, und brachen, etwa 15,000 Mann stark, den 2. Nov. 1217 nach Bisan am Jordan, gegen den alten Sultan auf. Malek al Adil zog sich sogleich über den Fluß bis Wardis Euffer hinaus zurück, und gab seinen Gegnern Baisan (Bisan) frei, die es besetzten, den 9. Novbr. über den Jordan schritten, sich pflanzten, das Sarazenenlager ohne Erfolg beunruhigten und den 12. lang am nach Ptolemais zurückgingen. Dieses Unternehmen und die Anfangs December gemachten vergeblichen Angriffe auf die neue Burg Tabor brachte ihnen wenigstens einen Haufen Gefangener und anscheinliche Beute ein, der Streifzug aber um Weidnachten, über Sidon hinaus in die wüsten Gegenden des Libanon, zog ihnen große Verluste in Mannschaft und Pferden zu, deren es ohnehin wenige gab. Hierauf reisten die fremden Könige mit ihrem Geolge, bis auf 40 Pilgeritter, welche zurückblieben, wieder ab, und König Johann stellte, während die Ungläubigen ihre Burg auf Tabor schleiften, die Burg der Stadt Gsärea wieder her und die Tempel besetzten den Pilgerberg von Neuem. Unverwartet schon den 24. April 1218 gab die Ankunft einer fünften Schar deutscher und niederländischer Pilger Muth zur Fortsetzung der Kämpfe. Sie kamen mit dem Könige und dessen Reichsständen innmüthig überein, Aegypten zu erobern; ein Plan, der auch 1201 in einer Verathung zu Benedig zwischen ansehnlichen Kreuzfahrern, wo man aber das Eroberte unter sich zu theilen beschloß, und dann 1215 auf der großen Kirchenversammlung im Lateran ins Auge gefaßt und so auf beschritten worden war, daß der Sultan Malek al Adil vollkommene Kenntniß davon hatte. Jetzt nun, obwohl er von dem Beschlusse zu Ptolemais auch unterrichtet worden sein soll, blieb er in seinem Lager bei Wardis Euffer stehen, und ließ bloß die Besatzung Damiette's verharren. Das am Pilgerhospize versammelte Kreuzbeer riefen den 29. Mai und folgende Tage zur See im Hafen Damiette. Die Stadt selbst (von der neuen gleich-

namigen 1250 angelegten wol zu unterscheiden, welche um drei Stunden tiefer im Lande liegt) lag, unweit der westlichen Mündung (Wäldern von Tyrus sehr eine Stunde Entfernung fest) des nach ihr genannten Nilarmes auf einem engen Raume, der westlich vom Flusse und östlich vom See Mensaleh eingeschlossen, durch Kunst und Natur sehr besetzt war. Das christliche Heer, welches aus Land stieg, lagerte sich auf dem schmalen sandigen Landstriche und besetzte seine Stätte, die Flotte schmitt der Stadt die Zufuhr zur See ab, hingegen kamen die Franken im Lager am dem Lande sehr bald in Noth durch die umherschweifenden Araberbanden, denen zwar nach und nach Einhalt gethan wurde, aber die eintreffende Ruhr raubte vorübergehend viele tapfere Männer. Unglücklicherweise erregte der eben mitgekommene päpstliche Legat Galvani nebenher Zwiespalt im Lager über die oberste Leitung der Kriegsgeschäfte, welche er dem Könige Johann abnehmen, dieser aber nicht abgeben wollte. Darüber verließen am 1. Mai 1219 Herzog Leopold von Oesterreich und viele Ritter das Lager und kehrten heim; neues Zustromen aus dem Abendlande, besonders aus Frankreich und Italien, brachte glücklicherweise sogleich Ersatz, und da unter den bleibenden und angekommenen Krieger besonnene Beharrlichkeit obwaltete, so wurden auch nach und nach alle Schwierigkeiten überwunden, die diesem mühseligen Unternehmen im Wege standen. Schon am 24. Aug. 1218 war viel gewonnen worden durch die Erstürmung des Kettenthurmes, der im Nilarme stehend, die Stadt mit dem linken Ufer durch Sperketten verband. Man nahm ihn, wie die zwischen dem Thurne und der Stadt liegende Schiffbrücke weg, und wies die Stürme des neuen ägyptischen Sultans, Malek al Kamel<sup>51)</sup>, auf das Belagerungsheer am 9. und 26. Octbr. 1218 mit Erfolg ab; gelangen auch zu Anfangs Februar's 1219 die ersten Versuche der Pilger zum Übergange über den Nil nicht, so kam ihrem dritten Bemühen eine Verschöberrung im Lager Kamel's so zu Hilfe, daß sie dasselbe mit reicher Beute besetzen konnten. Eine Schiffbrücke setzte nun beide Lagerschlössen in Verbindung und schloß dadurch die Stadt auf der Kanalseite enger ein, wozu der Bau einer zweiten Schiffbrücke etwa eine Stunde oberhalb der ersten das Seinige beitrug. Zwei Nilinseln wurden nebenbei noch genommen und besetzt, und die feindlichen Stürme im März und Mai auf das christliche Lager sandhaft abgewiesen. Die Niederlage der Aegypter vor demselben am 23. Juni trug nicht minder bei, den kampflustigen Legaten zu Stürmen auf die Stadt am 8., 10., 13., 31. Juli und am 6. August anzutreiben, die aber jedesmal mit Angriffen Kamel's auf die Belagerer verbunden waren, und nur schwach unternommen, ohne Erfolg blieben. Deshalb wollte man am 29. August das Lager des Sultans mit einer Auswahl von Streitkräften angreifen; der Plan

51) Malek al Adil war am 31. August 1218 gestorben, und hatte seine asiatischen Länder mit der Krönung Damask dem ältesten Sohne Malek al Moaddem Isa, Aegypten einem jüngern, Malek al Kamel überlassen, und einem dritten Sohne Gessa und alle nördlichen Gebiete.



wurde durch dessen Eist vereitelt und in eine gänzliche Niederlage der Franken verwandelt. Ihren Verlust vermehrte die Abreise vieler Pilger, trotz der Einreden des Legaten; doch fand sich Mafel al Kamel ebenfalls geschwächt, so daß er aus Rücksichten gegen die wachsende Noth der belagerten Stadt Unterhandlungen mit den Franken anknüpfte und eine Waffenruhe zu Stande brachte. Diese diente nur zur kurzen Erholung, da die Abreise von fast 20,000 Pilgern in ihre Heimath am 14. Sept. den Sultan zur Erneuerung des Kampfes, und den 26. 27. 28. desselben Monats zu mörderischen, wenn auch jedesmal zurückgewiesenen Angriffen auf das Kreuzheerlager reizte. Und obwohl mittlerweile den Belagerten wieder Verstärkung zuströmte, so setzte der Sultan seine Angriffe doch von Zeit zu Zeit unverdrossen fort, bis er am 1. Novbr. 1219 wieder zu Unterhandlungen schritt. Sie bestanden in Vorschlägen, die dem Könige Johann und seinem Reiche in Syrien erwünscht sein konnten; er billigte sie auch, allein der Legat, die Geistlichen und Ordensritter verwarfen sie und brachten dadurch den König, die Franzosen und Teutonen gegen sich auf. Über diesen Zwispalt fiel der Sultan ihr Lager am 3. November abermals an, doch ohne Erfolg, während der Legat mit seinen Italienern in der Nacht vom 5. und 6. Novbr. die Mauern der sehr entvölkerten Stadt <sup>52)</sup> erflieg und sich ihrer bemächtigte. Die Reute an Lebensmitteln war sehr gering, desto größer die an Waffen und an Kostbarkeiten, welche theils geraubt, theils vertheilt wurden. Was an Einwohnern noch gesunt, krank oder sterbend angetroffen wurde, erwürgten die Sieger zum Theil, zum Theil machten sie Sklaven aus ihnen. Vierhundert Vornehme und Reiche wurden zur Auswechslung christlicher Gefangener aufbewahrt. Der Bischof von Ptolemais (Jacob von Vitru) rettete viele Kinder vom Tode und ließ sie insgesamt taufen <sup>53)</sup>. Der ganzen Stadt wurde eine christliche Verfassung gegeben und noch vor Ablauf Novembers die Burg Tanis sammt aller am See Mensaleh gelegenen Orten dazu erhoben, nachdem sich der Sultan ins Innere seines Reichs zurückgezogen hatte. Dies Alles bekam nach langen Streitigkeiten König Johann unter seine Botmäßigkeit. Nur einen Thurm der Stadtmauer behielt sich die römische Kirche vor, welche überhaupt die ganze Eroberung, wie vor 18 Jahren die Kreuzfahrer unter sich beschlossenen hatten, als gemeinschaftliches Besitzthum der abendländischen Christen betrachtet wissen wollte. Andere Uebelsände und Anlässe zum Unfrieden kamen hinzu, Unlust zur Fortsetzung des Kampfes zu erzeugen und die Heimkehr vieler Pilger, die im Frühlinge 1220 erfolgte, zu befördern. Auch der König fand Vorwand, nach Ptolemais zurückzueilen, und überließ dem Legaten Giovanni das höchste Ansehen bei dem Kreuzheere, das zeitig aus Teuland und

Italien Verstärkung erhielt. Dessenungeachtet wurden die im vorigen Jahre errungenen wichtigen Vortheile jetzt nur zu unbedeutenden Streifereien benützt, weil das Kriegsvolk dem Legaten, trotz dessen Drohungen, nicht gehorchen wollte. Und obschon im Mai 1221 Herzog Ludwig von Baiern demselben eine neue Verstärkung zuführte (neun Monate zuvor war auch eine venetianische Flotte von 14 Segeln stark in Damiette angekommen), so blieben die Kreuzfahrer doch meist in Unthätigkeit bis zur Ankunft Königs Johann, die am 7. Julius erfolgte. Hätte man, sagen Augenzeugen, dem Legaten nicht so lange widersprochen, so würde Aegypten erobert worden sein; die Zögerungen der Christen aber lehrten die Gegner desto rascher handeln. Am 17. Juli sammelte sich das Heer bei Jareseur von etwa 46,000 Mann tauglicher Stärke (oder etwas mehr, die Angabe christlicher Nachrichten zu 200,000 Mann ist offenbar Übertreibung und sollte nur Schrecken erregen), dem zur Seite vom Nil 600 Fahrzeuge folgten. Der Herzog war wider Willen Königs Johann nach Kahira bestimmt, der Sultan hatte aber in anderthalbtägiger Ruhe, die ihm seine Gegner gelassen, weise Anstalten zur Vertheidigung seines Landes getroffen und die Eroberung desselben erschwert; daher König Johann sich äußerst thätig und umfichtig, wenn auch seine Vorschläge nicht durchdrangen, der guten Anordnung des Marsches annahm. Noch in Echemeloh, das man erstört fand, schlug er vor, einen festen Standpunkt gegen den rasch handelnden Sultan von Aegypten zu wählen, allein aus des Legaten Betrieb wurde der Marsch bis zur Ausmündung des Kanals von Achmum in den Nilarm Damiette bei Mansurab fortgesetzt, wo man am 24. Juli ankam, das Heerlager Kamel's auf dem jenseitigen Nilufer fand und ein besestigtes Lager bezog. Der Sultan leitete Friedensunterhandlungen ein, deren Bedingungen die Franken zum Theil gewannen, zum Theil auch nicht (darunter Galoani), worüber Zwispalt, Jaghaftigkeit und Drang nach Heimkehr unter den Pilgern entstand; viele reisten auch ab, während Kamel sehr bedeutende Verstärkung aus Asien erhielt, den Christen Abbruch that und sie zu Wasser außer Verbindung mit Damiette setzte, nachdem am 18. August ein großer Theil ihrer Flotte zerstört worden war. Andere errungene Vortheile wirkten hinzu, so daß sich das Kreuzheer, wenn es nicht völlig eingekerkert werden sollte, am 26. August zum Rückzuge entschließen mußte. Angriffe von beiden Seiten und im Rücken sammt Überschwemmung der Wege steigerte die Noth des Rückzuges so solchem Grade, daß die Franken am 30. August einen achtjährigen Waffenstillstand mit Bedingungen, die alle fröhliche angebotene Vortheile hinter sich juristisch einbrachten, eingingen. König Johann fand zur Vergrößerung seines Königreichs, das er durch Kamel's Zugeländnisse, vor einem Monate, noch mehr aber im November 1219 anscheinlich hatte abzurufen können, durchaus keinen Theil, ja er mußte jetzt noch seine in Aegypten errungenen Besitzungen zurückgeben für ein nichtsagendes Kleinod (das heilige Kreuz), das man nicht einmal wiederfinden konnte oder wollte, und nur frommem Aberglauben, aber keiner gefundenen Politik gedient hätte; er mußte endlich der Gewalt über Krieg und

52) Das große Noth und Krankheiten die sehr bedrückte Stadt bis auf 10,000 oder gar auf 3000 Menschen, darunter der geringere Theil nur noch gesund war, ausgeliefert haben mochten, wie christliche Nachrichten andeuten, ist sehr glaublich, und darum kein großes Kunststück des Legaten, der sehr schwach gefundenem Widerstande diese Stadt zu erlösen. 53) s. d. Art. Jacob von Vitru.



Frieden während der acht Jahre entsagen, weil sie nur, der Übereinkunft ausdrücklich zufolge, einem gekrönten europäischen Haupte bei dessen Ankunft im Morgenlande zugesandt werden sollte. Den ungehinderten Abzug aus Ägypten und die gegenseitige Auswechslung der Gefangenen ohne Kosten sollte die persönliche Verbürgung des Königs, Ludwig's von Baiern, des Legaten und der Großmeister der drei geistlichen Ritterorden mit noch 18 andern vornehmen Franken bis zur gänzlichen Räumung Damiette's decken. Daher sie sich als Geiseln bei dem Sultan stellten, wie dieser auch ähnliche Bürgschaft leisten mußte. Diese beschworene Übereinkunft erregte bei den neuen christlichen Bewohnern zu Damiette und Tanis große Unzufriedenheit, ja am 2. Septbr. einen Aufruhr; gleichwohl nahm Malek al Kamel am 8. Septbr. Besitz von der gesamten Erwerbung der Franken, und ließ diese alleammt am 10. desselben Monats durch seinen Vorhut zu Wasser und zu Lande abziehen. Jetzt schien des Königreichs Jerusalem Untergang unvermeidlich, wenn sich die muselmännischen Mächte mit einander vereint hätten. Allein Kamel hielt den Vertrag aufrecht, blieb dem Könige Johann sehr gewogen, und dieser hatte für seine verdienstlichen Opfer sich eine große Schuldenlast aufgebürdet.

Das kleine christliche Besitztum in Syrien — Tripolis und Antiochien hielten sich stets abgesondert seit Johann's Krönung — war in den drei Jahren mannichfach bedrückt worden, so schon im J. 1218 bei Abel's Lebzeiten noch, und nach dessen Tode durch Moabthem, Sultan von Damask, welcher die Tempel und die Besatzung von Ptolemais schlug. Stillschweigend drohte die Annäherung der siegreichen Mongolenschaaren den Sarazenen, so daß Syrien in Ruhe blieb, bis Johann's Anwesenheit daselbst vom Frühlinge 1220 bis dahin 1221, während er seine Ansprüche auf den armenischen Königsthron vergebens betrieb, den Sultan von Damask zu neuen Angriffen veranlaßte. Er nahm Caesarea ohne die Burg; später verheerte er das christliche Gebiet durch einen Einfall, ohne aber seinen festen Ort erobern zu können. Mit der Rückkehr Johann's aus Ägypten im September 1221 trat völlige ungestörte Ruhe in Syrien ein, da der Sultan von Damask den Vertrag seines Bruders anerkannte. Nicht aber fand sich der König von Jerusalem dadurch beruhigt, er suchte den krankenden Legaten los zu werden und Hilfe aus dem Abendlande zu bekommen, wie ihn schon der Vertrag mit Kamel stillschweigend darauf hinwies. Auf die Einladung, der im November 1222 vom Papste veranstalteten Berathung zu Verona beizuwohnen, entschlöß er sich, dahin abzureisen, und gab somit, ohne Voraussicht, sein kleines Königreich auf immer auf.

Nachdem mit Zuziehung der Reichsfürsten die Angelegenheiten des Landes geordnet, in Lito (? Hugo) von Mümpelgard ein Reichsverweser bestellt und dem Tempelgroßmeister die Beschützung des Landes übertragen worden waren, rißte Johann mit vier kaiserlichen (Friedrich's II.) Kriegsschiffen nach Italien ab. Die ernstgemeinschaftliche Berathung über das Schicksal des ge-

lobten Landes fand erst im Frühlinge 1223 zu Ferentino statt. Hier wurde der Kaiser Friedrich II., auf dessen Beistand Johann schon im Sommer 1221 gerechnet hatte, dringend um Hilfe angesprochen und ihm zur Erwerbung des Eifers Jolantre, des Königs Johann einzige Tochter aus erster Ehe, zur Gemahlin mit der Krone Jerusalem auf einstimmiges Jurenden gegeben, wofür ihm die eidlche Verbindlichkeit, binnen zwei Jahren die Meeresfahrt zu unternehmen, mit der Vorausbestimmung abgenommen wurde, daß alle von Kreuzfahrern gemachten Eroberungen nur dem Könige von Jerusalem zufallen, und nicht, wie man bisher gewollt, getheilt werden sollten. Johann suchte hierauf persönlich in Frankreich, England, Spanien und Teutschland fernere Hilfe, und ohne beiondern Anklang dafür gefunden zu haben, kam er zu rechter Zeit an den kaiserlichen Hof zurück, um der im November 1225 vollzogenen Vermählung Friedrich's mit Jolanthe \*) beizuwohnen. Der Kaiser nahm den Titel eines Königs von Jerusalem an und verlangte, mit Berufung auf das Schicksal Beit's von Lusignan, von seinem Schwiegervater, daß er demselben entsagen sollte. Hirrüber entstand zwischen Beiden, während die Kreuzfahrt noch um zwei Jahre hinaus verschoben wurde, mißliche Händel, welche Johann, ohne Unterstützung des Papstes, veranlaßte, sich vom kaiserlichen Hofe zurückzuziehen und sein Geschick dem Ungesähr bloßzustellen, da im gelobten Lande schon 1226 Kaiser Friedrich als rechtmäßiger König ohne Anstoß anerkannt wurde. Im genannten Jahre ließ dieser Besitz von dem kleinen Königreiche nehmen durch Abwendung des Erzbischofs von Amalfi und zweier Grafen mit 300 Rittern. Barone, Prälaten und Reichsverweser huldigten dem Kaiser, ja selbst die Herren, welche ihren König nach Italien begleitet hatten. Friedrich ließ sogleich die Burg Montfort unsern Ptolemais besetzen und 1227 dem Grafen Thomas von Kerria als seinen Statthalter und Verwalter des Landes einsehen, wie er überhaupt fest, besonnen und vorsichtig mit diesem kleinen Landverwe unging. Und da er vernahm, daß zwischen den Gebrüthern Sultanen zu Damask und Kabira Streitigkeiten obwalteten, trat er durch Gesandte in Unterhandlungen mit ihnen, und gewann wenigstens Malek al Kamel für sich. Damask verlor ohnehin im Herbst 1227 seinen Beherrscher und dessen minderjähriger Nachfolger kam unter Vormundschaft. Endlich entsandte Friedrich einen bedeutenden in Apulien zusammengekommenen Haufen Kreuzkrieger unter des Herzogs von Limburg Führung im September 1227 nach Ptolemais, während er selbst im Mai des folgenden Jahres nachkommen wollte, deshalb aber vom Papste Gregor IX. in den Bann gethan wurde. Dieser Anstoß und des Kaisers längeres Bögen vermochte die sämtlichen Kreuzfahrer, welche in Syrien angekommen waren, bis auf 800 Ritter, die dem Limburger getreu blieben, wieder heimzuführen. Mit diesen aber sorgte der Herzog für die Beschützung Caesarea's und Joppa's, für die Erbauung einer Burg bei Sidon und des

\*) Sie starb schon im April 1228 wieder, als Mutter eines Thronerben, Konrad.



Chateau Franc, sonst aber hielt er auf Erhaltung der Wasserwerke, die aber die Sarazenen auf Veranlassung der Tempel nicht streng beobachteten, worüber der kaiserliche Statthalter in Misfallen bei den heimischen Christen gerieth. Im Frühjahr 1228 sandte der Kaiser Verstärkung und er selbst folgte mit geringer Begleitung endlich im August nach. Seine Erscheinung am 7. Sept. zu Ptolemais verschlechte alle Geistliche aus seiner (des von der Kirche Gedächten) Nähe, und öffnete dem geistlichen Ritterorden den Mund zu Klagen über Beschränkung ihrer Rechte durch den Statthalter. Ueberhaupt scheint das kaiserliche Regiment, das auf Festhaltung und Erweiterung seiner Rechte sah, den Franken nicht angethan zu haben; denn der Kaiser konnte nur auf den teutschen Ritterorden, auf die Genuesser und Pisaner rechnen, alle übrigen waren ihm entgegen, ja die Tempel selbst. Mit seiner schwachen Kriegergar bezog er bei Recordana und in Mitte Novembers bei Joppe ein Lager, und hülste mit dem Sultan Kamel, welcher sich mit seinem Bruder, Malek al Asdras, in die Besitzungen des verstorbenen ältesten Bruders getheilt und dessen Sohn mit etlichen Städtegebieten abgefunden hatte, friedliche Unterhandlungen an. Obgleich von Tempeln und Johannitern, die sich nicht aufrichtig mit ihm versöhnen wollten, geindert, brachte er es doch am 18. Febr. 1229 zu einem friedlichen Ansprache und Forderungen herablassenden Frieden. Derselbe wurde eigenmächtig vom Kaiser geschlossen, ohne Zuziehung der weltlichen und geistlichen Reichskräfte, weshalb auch diese unversöhnt blieben. Die Bedingungen, so weit sie bekannt sind, lauten bei den verschiedenen Berichtserzählern widersprechend. Im Ganzen mag nur die heilige Stadt mit wenigen unbedeutenden Dittschaften dem Kaiser überliefert worden sein, und in Jerusalem selbst behielten die Sarazenen die Moschee des Kalifen Omar mit der Kapelle Sachra unter einer eigenen Gerichtsbarkeit, wie überhaupt gegen sie große Nachgiebigkeit und Großmuth, so daß viele von ihnen an Friedrich's Christenthum zweifelten, beobachtet wurde. Die Zerstörung der Stadtmauern, schon längst von den Muselmännern bewirkt, blieb gebiligt, wenigstens wurden sie nicht wieder aufgebaut. Der vermittelte Waffenstillstand scheint für seine Dauer nicht unter zehn Jahre festgestellt worden zu sein. Der Vertrag wurde gegen die bestmögliche Gütte nicht beschworen. Der Patriarch von Jerusalem, der allein auf sein Verlangen Kenntniß von dessen Inhalte, doch nicht vollständig, erhielt, fand gewaltige Mängel und Anstöße, besonders seine Sicherheit darin; daher er dem Kaiser nicht gehorchte. Friedrich II. aber begab sich am 17. März nach Jerusalem, und bei seiner Ankunft sprach der Erzbischof von Cäsarea den Bann über die Stadt und das heilige Grab aus. Dennoch setzte sich der Kaiser am folgenden Tage in der heiligen Grabkirche die Königskrone auf, ohne irgend eine priesterliche Weihe dazu zu empfangen. Von da begab er sich über Joppe nach Ptolemais zurück, und benahm sich überall als unbeschränkter Landesherr, ohne Barone und Prälaten zu fragen. Obgleich schwach an Streitkräften genug, ließ er die Pilgeritter ohne Ausnahme heimkehren, und jede Art von Widerspenstigkeit

fiel der Strafe anheim, die der kaiserliche Statthalter Accra vollzog. Dies Alles und die scharfe Beobachtung der Tempel zogen Allen, die es mit dem Kaiser hielten, zuletzt auch der Stadt Ptolemais, den Bann des Patriarchen zu. Feindselige und friedliche Schritte brachten diesen Prälaten nicht außer Fassung; daher schied Friedrich am 1. Mai 1229 unverwundet aus dem gelobten Lande, nur die Freundschaft Kamel's und Asdras' mitnehmend. Sein kurzer Aufenthalt dafelbst und sein feindseliges Verhältniß zur Geistlichkeit und Ritterchaft machten keine zweckmäßigen dauernden Anordnungen für das kleine Reich möglich, sowie er sich auch die Rechte seiner Königskrone nicht sicherte, und in keinem Falle auf Gehorsam seiner neuen Unterthanen rechnen konnte. Nur der Baron Halian von Torus war und blieb ihm noch einige Zeit zugethan; daher der gesammten Reichsritterschaft jede willkürliche Werbung und Lösung unterlag, sonst aber alles den Anordnungen des kaiserlichen Statthalters, der zu Ptolemais seinen Sitz bekam, ohne verhältnißmäßige Kriegsmacht untergeben wurde. Untergeordnete Commandanten residirten zwar in Jerusalem und Joppe, jenes aber blieb ohne Mauern und dieses im Schutze einer geringen Besatzung. Auf Ptolemais allein mochte Rücksicht genommen worden sein, und also kein Wunder, wenn schon 1229 und im folgenden Jahre die übrigen Besitzungen von arabischen Räuber- und Romanenbarden angefallen und binnen drei Jahren auf der Wallfahrtsstraße nach Jerusalem 10,000 Pilger erschlagen wurden. Hierzu kam, daß mittlerweile Almalrich's I. Enkelin, Alir, Königin Witwe von Gyprien, in Ptolemais Ansprüche auf die Königskrone erhob. Dies veranlaßte die Reichsbarone, den seit dem 1. Sept. 1230 mit dem heiligen Stuhle wieder ausgesöhnten Kaiser, um Aufhebung seines Sohnes Konrad, der nach seiner Mutter Tode rechtmäßiger Erbe des Throns geworden war, zu bitten, was auch zugesagt, aber nicht erfüllt wurde. Indessen hielt er für rathsam, 1231 einen neuen Reichsstatthalter in der Person des Marschalls Richard Fehlinger") mit einer bewaffneten Macht von 2000 Mann (darunter 300 Ritter und 200 Armbrustschützen) nach Ptolemais zu schicken. Allein für die Zwecke waren diese Streitkräfte zu gering, und die Ansichten Richard's zu unvorsichtig, als daß sie die hohenlauteinische Herrschaft in Orient besessigen konnten. Die Rüstung zog das Haus Ibelin, dessen Haupt der Baron Johann von Ibelin-Bairuth war, mit dem jungen Könige Heinrich von Gyprien eng zusammen, vereinte mit ihnen die Barone des gelobten Landes und brachte löbliche Verwirrung in die Verwaltung desselben, woraus vornehmlich der Vortheil erwuchs, daß die alten durch kaiserliche Willkür beschränkten und verletzten, wenn nicht gar verdrängten Ämtern des Reichs Jerusalem wider in Kraft traten.

IV. Von der Verwirrung in der Herrschaft des Königreichs Jerusalem durch kaiserliche

55) Wenn nicht Fehlinger ein irriger Zusatz der Chronisten ist, aus Dinkort, filius Augeri, filius Augier, zusammengesetzt, wie sich nach Hertot I, 348 und Dr. Canuto bei Bongars II, 214 vermuthen läßt.



und cyprische Ansprüche bis zur gänzlichen Verdrängung der erstern, von 1231—1247. Die Mißgriffe Friedrich's II. befanden darin, daß sein Marschall und der ihn begleitende Erzbischof von Amalfi zunächst Cypern unter seine Lehnherrschaft stellten und den Baron Johann von Ibelin, mit dem er seit 1228 über den Besitz von Beirut zerfallen war, ohne den Weg Rechtens einzuschlagen, züchtigen sollten. Der Baron aber und sein Mündel, der junge König Heinrich von Cypern, waren nicht Willens, dem Kaiser Fügsamkeit zu beweisen. Von ihnen auf der Insel abgewiesen, begab sich das kaiserliche Heer sofort nach Berytus, nahm die Stadt durch Zwiespältigkeit der Besatzung, belagerte die Burg, die sich standhaft verteidigte, und besetzte auch Tyrus. Diese Gewaltthaten erregten unter den einheimischen Baronen, deren mehr in Palästina und Cypern zugleich Besetzungen hatten, großen Unwillen. Zusammengetreten ließen sie den Reichsstatthalter an die Art der Entsetzung des Königreichs, an dessen verleihte Satzungen erinnern; sie erinnerten ferner, wie ihr jetziger König, Kaiser Friedrich, davon gar keine Kenntniß genommen hätte, wie er weder gewählt worden sei, noch geschworen habe, was mit ihren Einrichtungen so unverträglich, wie das Beispiel mit Johann von Berytus unerbötig sei, da doch kein Lehnherr seine Vasallen willkürlich und eigenmächtig verdrängen könne. Sie verlangten nun in Folge herkömmlicher bestehender Reichsgrundgesetze die Wiedereinsetzung Johann's von Ibelin in seine Rechte und Einleitung eines gerichtlichen Verfahrens gegen ihn, wenn er für schuldig befunden würde. Richard aber setzte die Belagerung der Burg Berytus eifrig fort und wies die Barone an den Kaiser. Da vereinten sich diese zur Erhaltung ihrer Rechte und Freiheiten auf den Grund der bereits bestehenden und von ihren Königen begünstigten Bruderschaft des heiligen Hadrian \*) und nahmen in dieselbe auf, wen sie dazu werth hielten. Dieser traten Viele jeden Standes, die Richard's Handlungsweise tadelten, bei, und verschworen sich gegen den kaiserlichen Statthalter. Johann von Ibelin wurde hineingezogen, und dieser reizte den jungen König von Cypern und dessen Barone auf. Er segelte am 24. Febr. 1232 mit ihnen nach Syrien ab, fand aber schon mehrere Barone daselbst wankelmüthig; doch gegen 43 Barone traten auf seine Seite, die mit der cyprischen Kriegerfschar ein Lager bei Berytus bezogen und manche kleine Gefechte glücklich beendeten. Der Patriarch Gerold von Jerusalem, die Großmeister der geistlichen Ritterorden und Andere schritten ohne Erfolg vermittelnd ein. Auch Sidon und Ptolemais mußte Johann von Ibelin, nachdem er sein Lager abgebrochen hatte, auf seine Seite zu bringen und beschloß Johann mit Hilfe der gemauerten Seemacht Tyrus zu belagern. Dies bewog den Reichsstatthalter, sein Vorgehen auf Berytus aufzugeben und Tyrus zu schützen.

In der Nacht vom 2. bis 3. Mai 1232 überfiel er das Lager seiner Gegner bei Casal Imbert, eroberte dasselbe und schlug die Cyprier in die Flucht. Johann von Ibelin aber, der schon vor der Schlacht sich nach Ptolemais begeben hatte, sicherte nicht allein diese Stadt vor Überraschungen, sondern rettete auch Cypern, wohin ihn am 30. Mai der Einbruch der kaiserlichen zurückgerufen hatte, seinem Könige. Dort wurde Richard am 11. Jun. bei der Burg la Grive geschlagen, nach Kleinasien und von da nach Tyrus zurückgetrieben, während ihm alle seine in Cypern errungenen Vortheile wieder entziffen wurden (Cérines hielt sich allein noch bis zum Frühjahr 1233). Kaiser Friedrich, zu sehr im Abendlande beschäftigt, konnte sein im Morgenlande untergrabenes Ansehen nicht wieder emporbringen; und als der ihm wieder zugethane Papst Gregor IX. 1233 in Viterbo eine Veröhnung zwischen ihm und den Unzufriedenen vermitteln wollte, verstand er sich nicht zu der verlangten Genugthuung; daher erneuerte sich die Hinneigung seiner Barone im christlichen Königreiche zu Heinrich von Cypern, der nun in ihre Bruderschaft übertrat. Der im J. 1235 dahin abgesandte päpstliche Legat sollte den Zwiespalt dämpfen, fand aber die Bruderschaft des heiligen Hadrian durchaus widerstreblich, so daß er sie sammt der Stadt Ptolemais in den Kirchenbann thun mußte. Darauf schickte die Ritterschaft Abgeordnete nach Rom, die nicht nur die Aufhebung des Bannes, sondern auch, wie aus Gregor's IX. Weisungen vom J. 1236 hervorgeht, eine Aufösönung des Kaisers mit der unzufriedenen Partei bewirkte; ob aber dabei — die Weinungen sind nicht genau bekannt geworden — Friedrich II. versprach, dem Königreiche die herkömmlichen Rechte und Freiheiten zurückzugeben, ob ihm und seinem Sohne von Neuem geschworen und gehuldet und ein anderer Reichsstatthalter an Richard's Stelle gesetzt worden sei, wie der Papst vorgeschlagen hatte, bleibt sehr zweifelhaft, ja irrig, weil der Verbaßte in seiner Würde noch fortan erwähnt wird und das Haus Ibelin in seinem herrschaftlichen Ansehen beharrte. Als nun vier Jahre nachher die bereits bekannte Enkelin Amalrich's I., Alix, mit ihrem vierten Gemahle Rudolf von Colonn's und Herrn von Gueures in Ptolemais mit erneuten Ansprüchen auf die Königskrone Jerusalems erschien, so übergaben die Reichsbarone ihrem Gemahle das Reichsoberverrath so lange, bis der wirkliche Erbe Konrad, Isolanb's Sohn, selbst erscheinen würde. Nach Canuto und Vordano wurde ihm auch gehuldet, allein das Haus Ibelin herrschte mit Zustimmung Heinrich's von Cypern fortan, und Balian von Ibelin-Bairuth, Johann's ältester Sohn, besetzte auch, als eine Fehde zwischen den drei geistlichen Ritterorden in Ptolemais ausbrach, die Stadt Tyrus, die ihm durch Berath übergeben, dem Reichsoberverrath Rudolf aber vorenthalten wurde, worüber dieser unwillig, seine Gemahlin verließ und nach Frankreich zurückkehrte. Die Burg Tyrus, welche Balian belagerte, und Lohar, des vom Kaiser abgerufenen Statthalters Bruder, verteidigte, erhielt jener durch List. Richard nämlich wurde durch See- stürme nach Tyrus zurück und in Balian's Gewalt getrieben, worauf Lohar durch seines Gegners Drohungen

56) Sie war unter einem der Balduino entstanden, unter welchem aber, ist nicht zu bestimmen. Hugo Plogon nennt Friedrich den König Balduino, in dessen Zeit ihre Entstehung fällt. Man nennt diese Bruderschaft auch die des heiligen Anthon oder Jacob,



eingeschüchtern, die Burg aus Furcht übergab, sein Bruder möchte sammt dem Gefolge ermordet werden. Dofür erhielt dieser seine Freiheit wieder, und er reiste mit seinem Bruder 1241 oder im folgenden Jahre nach Europa zurück, ohne daß dadurch des Kaisers Ansprüche gänzlich aufgegeben worden waren, da im J. 1242 ein neuer kaiserlicher Statthalter auftrat, aber jedenfalls nur von einer minderächtigen Partei gehalten und anerkannt wurde. Gegen sie blieb stets die cyprische Partei, der bald Balian, bald auch Alix vorgefanden zu haben scheint, und nach ihrem Tode (1246) bestellte ihr Sohn, König Heinrich von Cyprien, jenen Balian und nach dessen Tode Barone aus dem Hause Ibelin-Arsuf zu Statthaltern von Ptolemais, während die Hohenstaufische Partei bald verschwand, als Innocenz IV. im Streite mit Kaiser Friedrich 1247 jenen als rechtmäßigen König von Jerusalem anerkannte und diesem sammt seinem Sohne alle Ansprüche darauf abtrug, ohne daß dadurch andere Parteien niebergehalten werden konnten.

Neben diesen Kämpfen um die Oberherrschaft im heiligen Königreiche liefen fast stete Kriegezüge und Fehden gegen die Ungläubigen her, und merkwürdig ist, daß außer den Engländern, die der kaiserlichen Partei angingen, von den übrigen ab- und zufliehenden kampflustigen Pilgerscharen nicht gemeldet wird, zu welcher Partei sie sich vorzugsweise hielten. Der Krieg mit dem Fürsten von Hama, welcher den Hospitalitern den schuldigen Zins verweigerte, begann bald nach des Kaisers Rückkehr nach Europa. Die Hospitaliter brachten mit Zuthun der Tempel, cyprischer, syrischer und antiochischer Ritter ein Heer von 3200 Mann zu Pferd und zu Fuß zusammen, und brachen mit demselben bei dem Schloß Kurden (Hēn al Akrad) in des Fürsten Gebiet hervor, plünderten darin und zerstörten diese Stadt zum Theil, dann zogen sie sich ungeschickt zurück. Auf die Rüstung eines zweiten Streifzugs schloß der Fürst Frieden und versprach den jährlichen Zins. Hierauf wollten die Tempel in Verbindung mit Fürst Boemund V. von Antiochien gegen den König von Armenien losbrechen, um dessen an ihren Ordensbrüdern verübte Mißhandlungen zu rächen; allein der König kam mit einer ansehnlichen Geldsumme zur Erweckung verfohnender Gesinnungen glücklich zuvor; hingegen wurden sie im Sommer 1237 bei Derbesal von den Halebem, welche die Burg Bagras in Antiochien belagerten, dergestalt geschlagen, daß diese Niederlage in Europa Aufsehen, Mitleid und mehr und mehr Reiz zu einer Kreuzfahrt erweckte, wozu freilich schon seit drei Jahren vom Papste, jedoch erfolglos, angetrieben worden war. Es schiffen sich aber erst im August 1239 König Thibaut von Navarra, der Herzog von Burgund, die Grafen von Bretagne und Bar und andere französische Große (manche waren durch päpstliche Verbote und durch des Kaisers erneuerte Mannverstridung zurückgeschreckt worden) nach Ptolemais ein.

Malek al Adil hatte nach dem Tode seines Vaters Kamel und seines Rheims Aschar, die Sultane Ägypten und Damask 1238 vereint, sein Bruder Malek as Saleh Ejub aber ihm Damask sogleich und 1240 auch Ägypten

wieder abgenommen und ihn obenein noch erdrücken lassen. Hierüber waren für die benachbarten kleinen Kreuzgenossen einladende und Vortheil bringende Bewegungen entstanden, welche auch das angekommene Kreuzheer, das aus 1500 Ritters, 40,000 Knappen und einer kleinen Anzahl Mannschaft zu Fuß bestand, hatte benutzen können; es fehlte ihm aber an einträchtigem Gemeinfinne, wie auch an tüchtiger Leitung. Also sah man den Grafen von Bretagne mit seinem Heer aus dem Ende October 1239 zur Beute in das damascher Gebiet eintreten; ein anderer Pilgerhaufe zog unter Führung der Grafen von Bar und Montfort und des Herzogs von Burgund nach Ägyptens Grenze; die Barone des gelobten Landes stellten die Mauern Jerusalems wieder her und bauten an dessen Westseite ein festes Schloß. König Thibaut, wie die Ritter des heimischen Landes mit dem Heerzuge nach Ägypten unzufrieden, folgte in der Ferne nach, die Tempel, Johanniter und Andere aber eilten dem Herzoge von Burgund nach. Meinungsverschiedenheit über den Angriff des überlegenen Feindes bei Gaza trennte indessen beide wieder von den Grafen von Bar und Montfort, welche in einen Hinterhalt gelockt am 13. Nov. 1239 mit den übrigen entweder erschlagen oder gefangen wurden. Nur Wenige retteten sich durch die Flucht. Die vor der Schlacht zurückgegangenen Pilgeritter und Fürsten wagten sammt dem bei Ascalon stehenden Thibaut keinen Angriff, sondern zogen sich nach Ptolemais zurück. Diesen Fehler benutzte der kluge Fürst David von Karak und Schebaul zur Ueberraschung Jerusalems. Er eroberte die heilige Stadt nach mehrtägigen Kämpfen, ließ alle anwesenden Christen ermorden, und die Mauern mit der Davidsburg sammt dem neuen Schlosse zerstören. Streitigkeiten mit andern muslimännischen Fürsten hielten ihn ab, sein Vorgehen gegen die Christen weiter zu versuchen, vielmehr schickte er sich an den Sultan Ejub von Damask an, um diesen Ägypten erobern zu helfen, während die Pilgeritter sich durch trügerische Hoffnungen des Gebieters von Hama aufhalten ließen, absehn durch vorzügliche Begünstigung der Tempel des Sultans Ismail von Baalbek angetragenes Bündnis gegen den Herrscher Ejub von Damask annahmen, und ihm versprachen, diesem Eroberer den Rückweg aus Ägypten nach Palästina zu verschaffen, wofür sie Syddad und Irbidias mit dem Zubeib und die Burg Beaufort (Schloß Arnun) erhielten. Die heiligen Tempel; Ismail zog mit seinen Truppen, die über das Bündnis mit den Christen schwierig waren, herbei, und als er bei Ascalon in einen Kampf gegen den Sultan Ejub gerieth, gingen seine Leute, einem Einverständnisse zu Folge, zu ihm über und halfen dadurch die Niederlage des Pilgerheeres vollenden. Da entstand Murren unter den Pilgern über die Freundschaft mit dem ungläubigen Ismail auf der einen, und Murren über den Frieden, welchen die Johanniter mit dem siegreichen Ejub vermittelt hatten, auf der andern Seite, wenigstens derselbe mißte nur die gefangenen Christen in Freiheit setzen, sondern auch die von Ismail den Franken eingeräumten Besitzungen überließ und noch andere Zugeständnisse an Gebieten (wie Jerusalem) einging, über welche der Sultan noch nicht vor



sügen konnte. Die Tempel und viele Pilger dagegen hielten es, in Toppe zurückbleibend, standhaft mit dem nach Damask geflohenen Ismail, die übrigen dem Frieden anhängenden Pilger wandten sich nach Ptolemais und von da am 24. Sept. 1240 nach ihrer Heimath. Sie erstieg Graf Richard von Cornwallis, Bruder Königs Heinrich III. von England und Neffe Richard's Erben, Er kam am 8. October, auch gegen des Papstes Willen, mit Feld und tapferer Mannschaft in Ptolemais an, und ohne sich an die Verwirrungen und Parteiungen zu kehren, knüpfte er zu Toppe, wovon er sich begab, der Tempel Einwurfe ungeachtet, die Unterhandlungen mit Ejub wieder an, und brachte bis zum Februar 1241 die Sachen wenigstens dahin, daß Ejub seinen Frieden beschwor, und die Augesandnisse, so weit sie in seiner Macht standen, erfüllte, die Tempel aber und die ihnen gleichgesinnten Pilger ihre Zustimmung dazu gaben. Erreicht wurde hierdurch die Befreiung vieler Christen aus ägyptischer Gefangenschaft, darunter 500 Ritter und 33 angesehene Kreuzfahrer waren. Jerusalem und andere Gebiete, die in Ismail's und in des Fürsten von Karak Gewalt standen, konnte Ejub seinem Versprechen gemäß freilich nicht abtreten. Das wieder gewonnene und aus Trümmern emporblühende Ascalon wurde von Richard mit einer neuen Burg versehen und einem kaiserlichen Commandanten übergeben. Darauf zog er am 3. Mai desselben Jahres mit seinem Gefolge in die Heimath zurück und seinem Beispiele folgten der Herzog von Burgund und alle andere noch anwesende französische Pilger.

Mit dem Fürsten von Karak, David, hatten die heimkehrenden Pilgerfürsten keinen Frieden zu Stande bringen können, daher blieb das kleine Königreich seinen Keldern ausgesetzt, bis die Sachen eine andere Wendung bekamen. Schon 1242 nahmen ihm die Franken Neapolis, bis zu welcher Stadt sich sein Gebiet hinab erstreckte, wieder ab, und ein Jahr nachher sich aus Furcht vor Ejub's Eroberungsplänen mit Euthym von Emesa und Ismail von Damask vereinigend, zog er auch die Franken in dieses Bündniß. Dafür wurden diesen mehr Vortheile und besonders die bisher erwähnten Einräumungen und Versprechungen karagenischer Gebiete gewährt, darunter Jerusalem mit der Moschee und Kapelle, welche sich Kamel in der Uferincunst mit Kaiser Friedrich II. einst vorbehalten hatte, ihnen am wichtigsten waren. Allein diese Gebietserweiterungen gingen schnell wieder verloren. Der Sultan von Aegypten rief gegen diesen Bund die Chazimier (türkische Horden am Euphrat und Tigris) zu Hilfe, welche im J. 1244, ehe sich die Franken rüsteten und ihre Bundesgenossen herbeikommen konnten, die Grafschaft Tripolis vertrieben, Liberias und Jerusalem eroberten, Bethlehem, den Berg Zion und andere Heiligtümer schändeten und bis vor Ptolemais und den Pilgerberg hin Alles mit Zerstörung erfüllten. Vorzüglich wurden in Jerusalem die ärgsten Greuel verübt, und hier kein werthes Denkmal verschont. Über 7000 Christen wurden ermordet und viele in Gefangenschaft geschleppt. In Gaza endlich vereinte sich dieses Heer mit dem Heere Ejub's. In Ascalon kam das Christenheer

X. Capitel. b. M. u. R. Dritte Section. XV.

mit seinen Bundesgenossen zusammen; allein Ismail widerrieth entscheidende Schritte, weil großes Mißbehagen unter den Ungläubigen über den Verein mit den Franken laut wurde. Gleichwohl brangen andere auf einen Marsch gegen den Feind bei Gaza, und schon den 17. Oct. 1244 kam es zu einem blutigen Treffen, das am folgenden Tage mit einer vollständigen Niederlage der Verbündeten endete, weil die Franken Jaghaftigkeit, und ihre Bundesgenossen große Leichtfertigkeit im Gange des Kampfes bewiesen hatten. Der Kern der gesammten christlichen Ritterschaft wurde vernichtet; nur wenige von ihnen mit 100 müßlosen Knappen retteten sich nach Ptolemais. Natürlich wurde der christliche Staat wieder sehr beschränkt. Nur wenige Städte und Burgen, als Toppe, Nazareth, Askalon und Sappha, wehrten sich standhaft, die andern alle gingen aus Ueberdruß der christlichen Herrschaft zu dem Agypter über. Bis vor Ptolemais hin, das sie unberührt ließen, drangen die Sieger und beschädigten Eibon sehr stark; und als die Fürsten von Emesa und Karak unterdrückt worden waren, wandte sich die Hauptmacht vor Ascalon, das der stürmenden Überlegenheit 1247 unterlag<sup>57)</sup>. Die Trümmer des Königreichs blieben den Feindseligkeiten des Sultans bloßgestellt, allein er that, wenn er die Franken gleich für strafbare Rebellen seines Freundes, des Kaisers Friedrich, hielt, keine Schritte weiter gegen sie. Von Außen ungestört blieb Ptolemais der Schauplatz tummelnder und gegen einander geketzter Parteiung, wodurch Verwirrung die Dertand besam, während welcher die cyprische Verwaltung gedrückt, und von den Venetianern längere Zeit offen besetzt wurde.

V. Vom Sturze der Hohenstaufen'schen Verwaltung des Königreichs Jerusalem bis zu dessen völliger Vernichtung, von 1247—91. Gleichheit der Staatsverfassung, Unentbehrlichkeit der Nachbarschaft und die Nähe des Oberhauptes, woran Vielen lag, und was besonders an der kaiserlichen Verwaltung getadelt und vermist wurde, wiesen die Trümmer dieses Königreichs natürlich auf den Inselstaat Cypern und dessen König hin, zumal da von dieser Anzertelung alle künftige europäische Hilfe, die stets unentbehrlich blieb, abhing, wie vorzugsweise das Beispiel König Ludwig IX. von Frankreich lehrte; der Keim zum Untergange der christlichen Herrschaft konnte aber dadurch nicht getilgt werden, weil die Einheit derselben trotz französischer und cyprischer Anstrengung nicht hergestellt werden konnte. Dem bei der steten Beschränktheit des Gebietes drängten sich neben cyprischer Hobeit die grundherrlichen Rechte der Venetianer, Genueser, Pisaner und Marseiller in die wenigen geretteten Städte aufsummen, wo über den vielen Befehlen Reibungen, Kaufereien, und blutige Gewalt-

57) Die ehemalige Philisterstadt Ascalon mag erst durch Bihars gegen 1270ständig zerstört, dann nie wieder aufzubauen worden sein. Obgleichsich nicht man noch etliche Ueberreste von Tempeln, Theater und Kleiner sammt einem Stück Mauer am Meer; der Name aber lebt noch in der Benennung der dort erzeugten kleinen Zwiebeln, Eschalotten, ascalonites, escalottes, fort.



thaten kein Ende nahmen, oft eine hohe Behörde der andern Unterdrücker werden mußte, und wo die Noth von Außen her keine Eintracht im Innern bewerkstelligen konnte. Zu dieser Vielherrschafft gesellte sich endlich 1277 noch, wie erzählt werden wird, die neapolitanische Verwaltungsbeförderung im Christlichen Morgenlande, welche den Untergang vollends herbeiziehen half.

Unter solchen verwirrten Umständen erschien König Ludwig IX. von Frankreich im Herbst 1248 bei Heinrich I. von Cypern, und rühtete mit diesem die verbummelten Streitkräfte im Frühjahr 1249 gegen den Hauptsteg der Sarazenenmacht, Ägypten. Ihnen zogen viele unruhige Franken aus dem heiligen Königreiche nach. Am 6. Jun. wurde Damiette erobert, alsdann der mühselige Heerzug von Kahirra, vor welchem des Legaten Galvani Beispiel nicht warnte, unternommen, und die beiden Könige endlich am 6. April 1250 mit vielem Volke gefangen, nachdem sie bios Manfrab erreicht hatten. Ihre theuer erkaufte Freiheit, in die sie grade einen Monat nachher wieder gesetzt wurden, raubte auch die Eroberungen in Ägypten, und gab dem heiligen Königreiche eine zehn-jährige Waffenruhe von dieser Seite. Gegen Osten blieb es zwar den benachbarten Sarazenenstaaten bloßgestellt; die beiden Könige aber, welche inzwischen nach Ptolemais sich gewendet hatten, konnten dagegen, so lödend auch damals die Gelegenheiten waren, aus Schwäche Nichts wagen. Die Mehrzahl der Pilger hatte sich von der Heimreise nicht zurückhalten lassen, und 12—1400 Mann waren es nur, die dem heiligen Ludwig noch zu Gebote standen. Die geforderte und ersteht Verpfändung blieb aus, was sonst binnen vier Jahren an Pilgerkriegern ankam, bedarf kaum einer Erwähnung. Dessenungeachtet verschmähte der Sultan von Damask diese kleine Kriegsmacht nicht, sondern suchte ein Bündniß mit dem heiligen Ludwig gegen Ägypten, worüber dieser, um nicht worüberlich zu werden, mit dem Emir des Rißtaates zur Befreiung einer guten Anzahl von noch in dortiger Gefangenschaft schwächenden Pilgern und Rittern in Unterhandlung trat, die in einem Bündnisse gegen den Beherrscher von Damask endeten. Dasselbe versprach den Franken die Rückgabe der ihrem Reiche entziffenen Gebiete (wenigstens die auf dem rechten Ufer des Jordan und todten Meeres gelegenen); allein bei der Schwäche Ludwigs IX. war es dem Sultan von Damask ein Leichtes, dies wieder zu vereiteln. Er besetzte Gaza und schnitt mit seiner ansehnlichen Macht seine beiden Gegner von einander ab. Endlich schloß er 1253 mit Ägypten einen Frieden, ohne daß des Königs und des heiligen Reiches darin getrachtet wurde. Ludwig war zwar bis Joppe gekommen, und hatte kleine Gesandte vor und nach dem Friedensschlusse mit dem Sultan besandt, als die Damasker plötzlich vor Ptolemais erschienen, der Stadt aber Nichts anhaben konnten, sondern die Umgegend verwüsten und Sidon bis auf die Burg eroberten und zerstörten, ehe der König von Frankreich zu Jisse eilen konnte. Der Sultan wich auf sein Gebiet zurück, und ließ den König Sidon ungeführt wieder herstellen, aber Ptoleas gegen dessen Heerabtheilung so trefflich verteidigen, daß sie

nach hartem Kampfe zurückweichen mußte. Mit dem Aufbaue und der Befestigung Sidons endete Ludwig seinen Aufenthalt in Syrien, wo er sonst noch die Befestigungen der Städte Cäsarea, Ptolemais und Joppe verbessert hatte. Bei seiner Heimkehr — sie erfolgte im März 1254 — hinterließ Ludwig IX. den Ritter Gottfried von Sergines als Stellvertreter seiner Person mit einem Theile seiner Ritterschaft zur Vertheidigung des cyprischen Reiches verwiesen zu Ptolemais. Diese französischen Ritter aber folgten höchstwahrscheinlich im September desselben Jahres der Abfahrt des päpstlichen Legaten Edo nach Europa, sodas nur wenige Söldlinge bei Sergines, welcher durch seinen Eifer für die anvertrauten Angelegenheiten im J. 1258 selbst cyprischer Statthalter des kleinen christlichen Staates wurde, zurückblieben, jedoch von Zeit zu Zeit neue Verstärkung erhielten, da fortan Frankreich eine Schar Söldlinge mit einem Hauptmanne dafelbst zu unterhalten pflegte. Leiber aber fand sich in den übrigen Theilen des Abendlandes so geringe Aufmerksamkeit, daß, wenn auch alljährlich Meerfahrten aus den italienischen, sicilischen und französischen Häfen stattfanden, diese doch nur wenige Pilgertritte brachten, diese doch ohne besondern Nutzen waren, die aber den meissen Vortheil davon zogen und die Meerfahrten am eifrigsten betrieben, die Genueser, Pisaner und Venetianer schabekten eigentlich dem gelobten Lande am meissen, indem sie an der Beschickung desselben fast gar keinen Theil nahmen, vielmehr immer ihre besondern Verträge mit den Fürsten der Christenheit berücksichtigten, und daneben in den christlichen Städten oft blutige Fehden und allerlei Unfrieden anstifteten, wie 1256, als diese drei Handelsrepubliken in einen blutigen Streit zu Ptolemais geriethen, der einen Krieg zwischen ihnen und die Vertreibung der Genueser aus der Stadt zur Folge hatte. Inzwischen verging das J. 1255 der Beherrscher von Damask dem kleinen zerstückelten und überall geringgeschätzten oder vergessenen Christenstaate eine zehn-jährige Waffenruhe, ohne daß Tripolis und Antiochien darin begriffen werden durften. Dafür entstand Streit zwischen dem Fürsten von Antiochien und dem Statthalter zu Ptolemais, auf dessen Schlichtung folgte eine Fehde zwischen den Templern und Hospitalitern, und endlich ein Zwispalt der ersten mit dem Könige von Armenien. Unter solchen innern Kämpfen hatte sich das kleine Gebiet mit räuberischem Gesindel angefüllt, sodas Sergines zur Tilgung dieses Unfugs vollauf zu thun hatte. An alle diese Begebenheiten reihte sich 1260 eine sehr empfindliche Niederlage der einheimischen Ritterschaft und der Tempelruder die in den christlichen Staat eingedrochenen Turkomanen, welche zuvor das Fürstenthum Antiochien verödet hatten. Der ziemlich gleichzeitige Einbruch der Mongolen in Syrien galt zwar den Franken nicht, sondern den kleinen Sarazenenstaaten dafelbst, ja sie versprachen dem Fürsten von Antiochien die Zurückgabe aller ihm bisher entziffenen Landschaften, aber durch den Unverstand der Bewohner von Sidon und Belfort beleidigt, entzogen sie allen Franken das bisher geschenkte Vertrauen wieder, und machten Sidon zum Opfer ihrer Rache. Hatte dies auch keine schlimmen Folgen weiter,



da der Mongolen Macht durch die Siege der Moslims am 3. Sept. und 10. Dec. 1260 dort gänzlich gebrochen wurde, so traten durch das Ausbreiten der ägyptischen Herrschaft, die der verjagten Mongolen Eroberungen und das damascker Sultanat bis Haleb hinauf an sich riß, neue Besorgnisse ein. Und in der That fand sich der Usurpator des ägyptischen Sultanats, Bibars (Malek ad Daher) beleidigt \*), denn der cyprische Statthalter den Bau der Mauern von Krus gegen den Vertrag des 1255 erneuerten und nachher von Ägypten auch anerkannten Waffenstillstandes fortsetzte, und wenn die Tempel und Hospitaliter denselben gar nicht anerkannten. Er erschien demnach 1263 mit Heereskraft vor Ptolemais; und als Statthalter und Ritter den Feindseligkeiten durch Unterhandlungen zuvorkommen wollten, so verlangte er die Auslieferung aller gefangenen Saragenen, mit den Burgen Schafis, Saphed und allen Plätzen, welche die Franken (ohne Zweifel nur seit Sultans Ismail Zeiten) besaß, oder, da der Ausdruck der Quelle unbestimmt und vieldeutig ist, die sie überhaupt den Saragenen abgenommen hatten. Die Abgeordneten gingen nicht darauf ein, und Bibars gab das ganze fränkische Gebiet der Bevölkerung preis. Die Kirchen zu Nazareth, auf dem Tabor, zu Gabula und das Kloster zu Beiheltem wurden zerstört. Am 14. April trieb Bibars die Christen aus ihrem besetzten Lager auf einer Anhöhe vor Ptolemais in die Stadt zurück, und folgenden Tages unternahm er einen Sturm auf dieselbe. Errang er auch bedeutende Vortheile, so ließ er doch bald von der Belagerung ab und zog eine wilde, bis Antiochien hin ausgebreitete, Verheerung vor. Dadurch entstand Hungersnoth und Zuchtlosigkeit in seinem Heere, und in ihm endlich Geneigtheit zur Waffenruhe, die, sei es zu Ende 1263 noch oder zu Anfang 1264, mit den Christen auf unbekannte Dauer abgeschlossen wurde.

Desseungeachtet hatte sich, nach arabischen Nachrichten, der Franken so große Furcht bemerkt, daß Viele von ihnen, ihren Glauben verlegend, in Bibars' Dienste traten. Fortgesetzte Beunruhigungen durch den Krieg zwischen den Genuesern und Venetianern minderten gleichfalls die Kräfte des Landes, ohne dadurch Keckheit, Unmuth und Uebereilung bei einem andern Theile zu schwächen, der im November 1264 Beßjan mit den umliegenden den Drißchaften verwüsthete, und den König von Armenien sammt den Mongolen zu Einbrüchen in das saragenische Syrien verleitete. Diesen Stillstandsbruch rächte Bibars im Februar 1265 durch die Zerstörung Cäsarea's, der Burg und Umgegend. Burg und Stadt Krus, zu denen er sich nun wandte, unterlagen derselben Züchtigung. Der Statthalter und die Ritterschaft zu Ptolemais vershielten sich bei diesen Verwüsthungen, die bis in ihre Nähe ausgebreitet wurden, ruhig, und als ihnen aus Cypern tüchtige Mannschaft zur Verstärkung zugeführt wurde, war Bibars bereits zurückgegangen; allein im Frühling 1266 erschien er abermals in Paldestina, zeigte sich am

2. Jun. acht Tage lang, wie wöl unthätig und ungehindert, vor Ptolemais, dann vor Montfort, ließ durch Streifzüge die Gebiete von Tyrus, Tripolis und Tortosa verwüsten, und bei Emesa den entgegengetretenen Fürsten Boemund VI. von Antiochien schlagen. Mit großer Beute beladen wendete sich der Sultan plötzlich am 14. Jun. nach der Tempelburg und Stadt Saphed, die sich plötzlich hilflos verlassen sah, und nach hartem Widerstande einen Vergleich der Übergabe einging, der, sei es von den Bewohnern oder den Feinden verkehrt, 2000 Christen den Tod zuzog. Kamlah, Zebnin und andere unbedeutende christliche Plätze beugten sich hierauf vor dem Sieger, der seine Scharen bis nach Armenien hinausdehnte, und dort den Tempeln auch die Besigungen entriß. König Halthon von Armenien schützte sich durch den Abschluß einer Waffenruhe, die auch den Johannitern auf Verlangen zugesandt wurde, sobald sie auf die ansehnlichen Finken der Ismaeliten und der Städte Hama und Emesa verzichtet würden, was auch geschah. Sodann erlangten die Ritter von Berytus eine Waffenruhe; Ptolemais hingegen erhielt, da dessen Ritterschaft und Statthalter mit fremden Pilgern ziemlich um diese Zeit auf einem Streifzuge nach Librias eine bedeutende Niederlage erlitten und den Sultan aufs Neue gereizt hatten, den erbetenen Frieden nicht, sondern dieser behielt sich für das folgende Jahr einen Nachkrieg gegen sie vor, nachdem er Herbst und Winter in Ägypten zugebracht hatte. Er erschien am 2. Mai 1267 vor der Stadt, griff sie aber nicht an, sondern verbedete innerhalb 14 Tagen ihr Gebiet zweimal, nahm 500 Christen gefangen und ließ sie erwürgen, und verhängte über das Gebiet von Tyrus, dessen Einwohner eine Mamluken ermordet hatten, dieselbe Strafe; dann gelang es der Stadt einen zehnjährigen Frieden gegen Erlegung einer Geldsumme und gegen Freilassung aller gefangenen Saragenen zu. Ptolemais blieb zwar nun von seinen Angriffen frei, allein die Genueser, die sich mit Bemedig nicht ausöhnen wollten, eroberten am 16. August (1267) den Fingenthurm dieser Stadt und blockirten den Hafen, den fast zwei Wochen nachher die Venetianer wieder frei machten. Vielleicht nicht ohne Schuld traf am 7. März 1268 die Stadt und Burg Joppe Bibars' Zuchttrube, als er sie eroberte, doch die Stadt schonte und nur die Burg schloßte. Sodann wandte er sich aufwärts und eroberte im April die Tempelburg Belfort. Die Grafschaft Tripolis und das Fürstenthum Antiochien traf gleichfalls ein graufam verheerender Arm, und engte den Gebieten dieser Landschaften durch Schwert und Friedensschluß auf einen geringen Besitz ein. Beide Staaten gehörten seit 1187 einer Fürstenfamilie, waren aber minder glücklich als zuvor; Antiochien öpfnen durch die Abhängigkeit vom Königreiche Armenien dem Königreiche Jerusalem entfremdet, wurde seit des Fürsten Boemund III. Tode (1201) der Schwallplag arger Greuel durch einen ungerechten Erbfolgestreit. Sein Enkel, Raimund Rupin, einziger Sohn und Erbe Raimund's, war zum Fürsten von Antiochien, und Boemund IV., des letztern jüngerer Bruder, zum Grafen von Tripolis erhoben worden. Dieser aber erkannte sei-

58) Arabische Nachrichten schieben die Schuld hauptsächlich auf die Genueser, welche den Sultan aufgeführt haben sollen.



nes Nessen Erbrechte nicht an, und besetzte mit Hilfe der Tempel das Fürstenthum Antiochien; und als ihn König Leo von Armenien 1203 daraus verdrängen wollte, griff die Sache zu Untersuchungen, in die sich der Papst, der König von Jerusalem und mehrere Andere mischten, ohne sie zur Entscheidung zu bringen, weshalb Boemund IV. sich und sein Land dem lateinischen Kaiserthum Constantinopel lebenslänglich machte. Darüber verlor er das Fürstenthum Antiochien, das König Leo 1205 (? 1206) dem Prinzen Rupin zurückgab. Bald aber verjagte ihn Boemund wieder, und behauptete sich gegen Leo bis 1216 in dem Fürstenthume, als ihn sein Nefse vertrieb, doch setzte er drei Jahre nachher sich wieder in Besitz des Landes. Sein Nefse flüchtete sich nach Armenien, wo er, über die Mägen getödtet und hintergangen, 1222 im Gefängnisse starb. In dem aber der heilige Stuhl dem Fürsten Boemund das eroberte Besitztum fortwährend streitig machte und die Hospitaliter gegen ihn zu Felde schickte, entstand eine blutige Fehde zum Nachtheile der Letztern, worüber Ercler mit dem Bannfluche belegt wurde. Seine Rechtsfertigungsversuche vermehrten den päpstlichen Zorn so, daß sein Land auch mit dem Interdict beladen wurde. Doch blieben Grafschaft und Fürstenthum mit einander vereint, und als ein verbundener Staat erbt sie 1233 Boemund's Sohn und Nachfolger Boemund V., der sich auch in einzelnen Kämpfen theils mit den Armeniern, theils mit den benachbarten Sarazenen behauptete, bis er 1246 den Mongolen jenseit wurde. Ein Jahr nachher litt sein Land viel durch die Turcomanen, die selbst 1248, als König Ludwig IX. von Cypern aus 600 Armbrustschützen zu Hilfe geschickt hatte, nicht vertrieben werden konnten, sondern sich nach und nach in einzelnen Orten festsetzten, von wo sie die Hauptstadt Antiochien hart bedrängten, besonders zur Zeit der Minderjährigkeit Boemund's VI., als dessen Mutter und Vormünderin Lucia die Sicherheitsanstalten vernachlässigte. Darüber gerieth der verständige Jüngling von 16 Jahren in Streit mit ihr, den Beide persönlich im J. 1252 dem Könige Ludwig IX. im Lager zu Joppe zur Entscheidung vorlegten. Der Wunsch des jungen Fürsten, der noch vier Jahre unter Vormundschaft auszuhalten hatte, wurde erfüllt, er trennte sich von seiner Mutter, die in Tripolis weilte, und übernahm die Verwaltung Antiochiens, konnte aber die Turcomanen durchaus nicht über die Grenzen seines Landes zurücktreiben. Endlich brach der Sultan Bibars 1262 in das Fürstenthum verheerend ein, und schleppte eine gute Anzahl christlicher Einwohner weg. Boemund VI., so große Hoffnungen er auch anfänglich gehegt hatte, blieb durch seine Verbindungen mit den Mongolen im Verdachte, diese gegen Bibars aufzuheben. Daher der Sultan ihn stets im Auge behielt, im Frühjahr 1268 die Grafschaft Tripolis verwüstete, viele Christen ermordete, und als er keinen günstigen Zeitpunkt fand, die Stadt Tripolis, in der sich der Fürst Boemund aufhielt, zu belagern, brach er mit drei Heerhaufen in das Fürstenthum ein, die sich am 16. Mai desselben Jahres, nachdem der Connetable des Landes geschlagen und gefangen worden war, zur Belagerung vor der Hauptstadt

wieder vereinten. Nach dreitägigen nutzlosen Verhandlungen wurde am 19. Mai Antiochia bestürmt und erobert, wer nicht ermordet, wurde gefangen fortgeführt, Stadt und Burg aber zerstört. Hierauf ergaben sich die übrigen Städte und Burgen des Fürstenthums ohne Widerstand, sodas dem Fürsten Boemund VI. zur Rettung seiner Grafschaft Tripolis nichts übrig blieb, als mit Bibars Frieden zu schließen, welcher ihm selbst mit dem Titel eines Fürsten von Antiochien gewährt wurde.

Dieses Waffenglück der Sarazenen schüchternete den König Hugo III. von Cypern zu ähnlichen Gesuchen bei dem Sultan ein, jedoch nur für sein Inselreich; sie wurden ihm mit derselben Geringschätzung, wie dem Fürsten Boemund, gestattet. Weil er aber sein fast verkommenes Königreich Jerusalem, dessen Krone er am 24. Sept. 1269 zu Tyrus aufsteig, von dem Friedensvertrage ausschloß, und sich auf verlässliche Hilfe aus dem Abendlande verließ, so mußte dasselbe jeglichen Übermuth der Sarazenen ertragen. Bibars selbst war der Meinung, und sprach sie auch bei Beantwortung der Fürbitte des silesischen Königs um Schonung der Franken aus, daß sie eigentlich an ihrem Verderben arbeiteten, und die Kleinsten von ihnen zerstörte, was der Gröste aufgebaut hätte. In der That, die geringe Hilfe, welche ihnen 1269 durch Pedro Fernandez von der verunglückten Kreuzfahrt des aragonischen Königs Jacob I. zugebracht wurde, erregte ihnen Muth zur Erneuerung der Feindseligkeiten, nicht aber zum Siege. Sie wurden unserm Ptolemais im December geschlagen. Die Aragonier erkannten bald die Ueberlegenheit der Ungläubigen und segelten wieder nach Hause. Diese Erfahrung machte die Franken vorsichtig, denn sie ließen sich 1270 durch die Ankunft von 500 friesischen Pilgern in Ptolemais nicht bewegen, Feindseligkeiten zu beginnen, sondern dieselben nach langem Harren wieder heimziehen. Allein man hatte sich verrechnet, der Sultan von Aegypten kam im März 1271 in der Voraussehung, daß der bei Tunis vereitelte Kreuzzug der Abendländer nun nach Orien gerichtet werden würde, dahin zurück und begann den Krieg mit den Christen. Zuerst verheerte er die Grafschaft Tripolis und eroberte am 7. April die Burg der Kurden, welche die Hospitaliter verteidigt hatten. Diese Ordensritter aber baten hierauf und erhielten wegen ihrer Burg Marab, wie die Tempel wegen Torsot's einen Frieden zugesichert. Desso ungestörter konnte Bibars nun gegen die Grafschaft wüthen, nahm Ghatelblank und Affar und ängstigte durch Drohungen dem Fürsten von Antiochien, der sich in Tripolis eingeschlossen hielt, die Zahlung eines jährlichen Zinses ab, wofür dieser drei eroberte Burgen zurückempfing. Die Nachricht von der Ankunft des Prinzen Eduard von England mit einem Pilgerheer zu Ptolemais am 9. Mai 1271 rief den Sultan in die Nähe dieser Stadt; ohne gebindert zu werden eroberte und zerstörte er Montfort (Korain). Statt Ptolemais anzugreifen, wollte er durch einen Einbruch in Cypern dieser Stadt die Hilfe abschneiden und ablenken. Allein die Absendung seiner Flotte, derentwegen er nach Aegypten zurückreisen mußte, verunglückte, und während am drei-



en Versuche gearbeitet wurde, hatte sich Hugo III. nach Ptolemais zu den Engländern begeben und mit ihnen die Mongolen herbeigeloct. Viele Landstriche wurden veröflet und Lydda von den Christen in Trümmer gelegt. Mongolen und Christen zogen sich zurück, während den erbegeizten Sultan heilige Regengüsse an beschlossener Rache hinderten, und die Vermittelung des Königs Karl von Sicilien ihm am 22. April 1272 eine Waffenruhe von fast 11 Jahren abnötigte, welche jedoch blos Ptolemais und die Landstraße Nazareth betraf. Die Pilger ehrten heim, und die Rache Bibars' traf nun ihre Bundesgenossen, die Mongolen. Die Ankunft frischer Pilgerhilfe aus dem Abendlande zu Ptolemais im October 1272 und im April des folgenden Jahres reiste König Hugo um so weniger zum Bruche des Waffenstillstandes, als seine vörrische Ritterschaft ihm außerhalb des Ansehrreiches den Verdienst versagte. Dagegen mußte er als Lehnherr gehorchen lassen, daß laut arabischer Nachrichten sich die Witwe des Barons von Berytus mit ihrer geerbten Herrschaft 1274 unter den Schutz des ägyptischen Sultans (wol nur bis zu dessen Tode 1277) stellte. Gleichwohl verwarf sich ein Jahr nachher die vormundschaftliche Regierung des minderjährigen Fürsten Boemund VII. emselben Sultan und mußte ihm überdies noch einen nehmlichen Zins alljährlich bezahlen.

So unbedeutend der Thron von Jerusalem geworden war, so bühnte doch seit 1272 um denselben die Tochter des Fürsten Boemund IV. aus zweiter Ehe, Marie, deren Ansprüche Papst Gregor X. auch einer genauern Prüfung würdigte. Die Prinzessin begab sich inswischen selbst an den päpstlichen Hof, um ihre Angelegenheit desto nachdrücklicher betreiben zu können. Die Unruhen zu Ptolemais, der zunehmende Verfall an Hugo's Ansehen daselbst und die Aufregungen der Tempel rachten ihr immer mehr Muth, und als ihr vorgestelt wurde, daß nicht dem heiligen Stuhle, sondern den Baronen des Königreichs Jerusalem die Entscheidung der Sache ankam, so ließ sie auch selbige an den Lehnhof zu Ptolemais gelangen. Ehe es aber zur gerichtlichen Entscheidung kam, überließ Marie 1277 ihre Ansprüche, die von rechtskundigen Männern im Abendlande hatte rufen und für richtig anerkennen lassen, dem Könige Karl von Sicilien gegen Vergünstigungen eines lebenslänglichen Unterhaltes. Unter Zustimmung des Papstes

Johann XXI., die er schon durch Karl's Krönung mit dem Diademe von Jerusalem bewährte, von Gregor aber nicht so leicht erhalten worden wäre, sandte der König den Grafen San Severino als Statthalter nach Ptolemais, der am 7. Jun. 1277 die Landesverwaltung annahm, und mit Hilfe der Tempel und Benetianer die Huldigung der sich Anfangs sträubenden Barone leisten ließ. Dilem Beispiele folgten bald nachher auch der Fürst von Antiochien, welcher durch Bibars' Tod (19. Jun. 1277) und durch die darauf folgenden Zerrüttungen in den saragenischen Provinzen der fremden Protectorherrschaft entledigt worden war, und sich so wenig, als die Stadt Ptolemais dem Könige Hugo fügen wollte. Nach und nach wandten sich wieder manche Bewohner derselben mit den Pisanern zu ihm; allein Versuche, sich wieder hier festzusetzen, mißlangen, selbst in den Jahren, als König Karl durch die Thronumwälzung auf Sicilien ins Gedränge kam. Nur Tyrus und Berytus waren ihm, vielleicht auch nur mit schwankender Treue, geblieben; in ersterer Stadt starb er 1284. Erst seinem zweiten Sohne und Nachfolger, Heinrich II., gelang es, am 24. Jun. 1286 in den Besitz der Stadt und fünf Tage nachher in den Besitz der Burg von Ptolemais zu kommen. Alsbald ließ er sich am 15. August zu Tyrus feierlich die Krone aufsetzen, was auch sein älterer Bruder, Johann I., zwei Jahre zuvor nicht unterlassen hatte. Heinrich verordnete einen Statthalter aus dem ihm verwandten Hause Ibelin und zog sich wieder nach Cypern zurück.

Man hatte also während dieser Veränderungen und Unruhen im kleinen Staate aus den gleichzeitigen Verwirrungen in den benachbarten saragenischen Ländern keinen Vortheil ziehen können; nur die Johanniter<sup>\*)</sup>, welche sich bei den Kämpfen und Streitigkeiten zwischen der cyprischen und seltischen Partei neutral verhielten, wagten den Waffenstillstand des verstorbenen Sultans Bibars durch glückliche Streifereien in das Gebiet der Ungläubigen in den Jahren 1280 und 1281 zu brechen; und als sich bis dahin Kalavun in dem Sultanat über Aegypten und Syrien festgesetzt hatte, baten sie ihn um Waffenruhe, die auch auf die Dauer von fast eif Jahren gewährt wurde. Ihrem Beispiele folgten nach und nach Fürst Boemund VII., die Tempel und die Städte Ptolemais, Sidon und Akko. Die zugefallenen Bedingungen waren sorgfältig, genau, streng und unterfagten den

59) Zur Erläuterung dieses Erbfolgekreises hier die Geschlechtstafel von der Abkunft der Prätendentin und Hugo's III.

Amalrich I. von Jerusalem.



60) Sie besaßen damals noch die Burg Karab, und Tertofo mit 33 Dörfern im Gebiete der Tripolis gehörte den Tempeln.



Christen den Bau neuer Burgen. Ein für Pilger wohlthätiger Vortheil dieser Verträge war die Eindämmung der Kirche nebst vier Häusern zu Nazareth. Seit dem Sommer 1275, als durch Papst Gregor X. den Franken eine Stütze von 500 M. verschiedener Waffengattung zukam, erhielten diese keine Hilfe von Bedeutung aus dem Abendlande; daher ihnen nichts Heilsameres war, als der Ungläubigen Grundherrschaft. Sultan Kalavun aber, dem ihre Bedrängnisse nicht entgingen und ihre Vernichtung unabänderlicher Beschluß war, hatte in seine Waffensüllandsverträge solche zu Verscherben und Verletzungen führende Verwicklungen hineinschlüsseln lassen, daß auch die Franken verfehrt genug waren, in die ausgespannten Netze einzugehen; und die Hospitaliter waren die ersten, die seine eiserne Beschlüsse trafen. Sie unterließen nämlich nicht, Räubereien und Plünderungen fortzusetzen; dafür belagerte Kalavun am 18. Apr. 1285 ihre Burg Marlab und nahm sie den 25. Mai. Sodann mußte er den Fürsten Boemund VII. so einschüchtern, daß dieser ihm die Zerstörung der festen Burg Marakia am Meere zugestand. Der König Leo von Armenien wurde von Kalavun gänzlich abhängig, ein Gleiches geschah mit der Herrschaft von Tyrus, welche die Genuefer 1289 wieder befreiten. Im J. 1287 fand Kalavun Gelegenheit, den Fürsten Boemund VII. zu züchtigen, indem er ihm Raubica sammt Bezirk gewaltsam abnahm. Nach dessen unerwartetem Tode (19. Febr. 1287) entstanden Erbischissfreitigkeiten zwischen Mutter, Schwester und einem einheimischen Adeligen, welche der Sultan damit schlichtete, daß er sich am 25. März 1289 vor Tripolis lagerte, und die sehr bevölkerte und durch den Handel blühende Stadt am 27. April mit unermeßlicher Beute eroberte. Sie wurde, wie früher Antiochia, der Erde gleich gemacht. Dasselbe Schicksal erlitt auch die in einiger Entfernung davon gelegene Burg Nephin, und somit war die ganze Grafschaft den Franken entzissen, die sie vor fast 180 Jahren gestiftet hatten. Dafür ließ Kalavun auf dem Pilgerberge (nicht zu verwechseln mit der gleichnamigen Burg bei Tyrus) eine neue Stadt Tripolis erbauen. König Heinrich II. fand für gut, den Waffensülland für den Rest des heiligen Reichs zu erneuern, konnte aber nur die Dauer von zwei Jahren zuständig erhalten. Die Bewohner von Tripolis, so viele mit dem Leben und der Freiheit davon gekommen waren, wurden in Ptolemais und Tyrus aufgenommen. Allein die Eiderheit dieser Städte war von kurzer Zeit; die Handelsverträge des Sultans mit Aragonien und Sicilien vom 25. April und mit den Genuesen vom 13. Mai 1290 warnten die Franken vor Leidschinn und Überelung; die knappe Zufuhr an Mannschaff aus dem Abendlande mochte ebenfalls vor Übermuth, die Verhältnisse aber mochten einmal geriet und fast zur Verzweiflung geziehen, wie bei dem Gengenteile Raubsucht und Anlagerei aufs Äußerste getrieben worden sein; genug, die Christen blieben nicht ohne Vorworte und Schuld in den Augen ihres strengen Beobachters. Was die Ritterschaff zu Ptolemais verlegt haben sollte, wurde von dieser den päpstlichen Söldnern, meist verworfenen Menschen, aufgebürdet. Der Sultan verlangte unabweißerlich unter feindseligen

Anordnungen die Herausgabe der Mörder seiner Unterthanen, und als die Stadt selbst die Frevler zu bestrafen sich erbot, künbigte er ihr den Krieg an.

Diese gutbesetzte Stadt war für den Verkehr zwischen dem Morgen- und Abendlande der Mittelpunkt geworden, alle begüterten Bewohner anderer christlichen Städte in Syrien, welche an die Ungläubigen übergegangen waren, hatten sich dahin begeben und zu ihrer Vergrößerung beigetragen, so daß sie leicht an Schönheit, Bequemlichkeit und Uppigkeit alle andere damalige Städte übertraffen konnte. Es hatten sich aber auch hier außer den souverainen Gerichten der italienischen Republiken und des Königs von Cypern noch eigene unabhängige Könige Karl II. von Neapel eingebracht, ohne die Gerichtshöfe der Barone, des hohen Klerus und der drei geistlichen Ritterorden zu rechnen, so daß 14—17 Behörden abhängiger und unabhängiger Beherrscher neben einem päpstlichen Legaten als lesummt Geshorham verlangten, und Ungehorsame des ersten Geshiers in den Bereich des andern flüchten und dort ungestraft Eiferucht unter der Menge Befehlenden erwecken konnten. Diese Stadt nun zählte bei der Schreckensnachricht des Sultans an 900 Ritter und 18,000 Mann zu Fuß, darunter 300 Ritter, die König Heinrich von Cypern schickte; Tyrus, Sidon, Berytus und Terzosa, die letzten Reste christlicher Herrschaft, thaten, obwohl im Waffensüllande mit dem Sultane, doch ihr Möglichstes in Vorrückung von Vertheidigungsmitteln. Die Mauern wurden schleunig ausgebessert, und andere Anstalten zur Gegengemein so gut getroffen, als der Sinn von vielen Vortürhern zuließ. Der gesammte Heerhaufe unter vier einzelne Führer und ebenso viele Stellvertreter gestellt, ließ den baldigen Bruch notwendiger Eintrachts befürchten, zu welcher sie kraftvolle Reden des Patriarchen von Jerusalem entflammt hatte. Kalavun starb aber auf dem Zuge aus Aegypten nach Ptolemais am 11. Nov. 1290, und sein Sohn und Nachfolger, Malek al Achraf, konnte erst am 7. März 1291 die Fortsetzung des Kriegszugs und die Belagerung den 5. April mit etwa 100,000 Mann beginnen. Er führte 92 Belagerungswerkzeuge bei sich, deren mehrere den Christen in früheren Kriegen abgenommen worden waren, und andere Gentermaßen schleuberten. Sie wurden erst vom 5. Mai an gebraucht, weil die Stadt bis dahin so eng eingeschlossen worden war, daß gar keine Ausfälle mehr gezwungen werden konnten. Desto mehr Zwiespalt brach dagegen in ihr aus; Pisanes und Venetianer widersetzten sich den Anordnungen der geistlichen Ritterorden, sowie diese gegen einander aufständisch wurden, und Zuchtlosigkeit wegen arger Sittenerbverbniss unter der Streitmasse überhaupst sich verrieth. Daher hielt es auch der Tempelmeister fürs Klügste, einen Waffensülland zu erhandeln, wofür der Sultan von jedem Einwohner eine Geldbusse verlangte, die ihm von Rolle sehr übel genommen wurde; man säumte aber nicht, in Massen die Stadt zu verlassen und sich nach Cypern einzuschiffen, als sie zehn Tage lang beschossen wurde. Nicht mehr als 12,000 Mann waffensfähiger Mannschaff, die die Pflicht zwang, nebst 800 Rittern und einem kleinen Haufen Freiwilliger blieben zur



Vertheidigung zurück. Innen führte König Heinrich eine Verstärkung von 700 Mann zu Fuß und zu Fuß zu, mit der er schon in der Nacht vom 15. bis 16. Mai, als zuvor die Sarazenen einen Thurm erobert hatten, sich wieder einschiffte. Innen folgten 3000 angesehene Bewohner der nicht an Eintracht gewöhnten Stadt. Mit Anbruche des folgenden Tages begann der Sturm; sobald die Mauer erstiegen, wurde ein Theil derselben von 60 Klaster Länge niedergestossen und der stürmenden Masse der Weg gebahnt, die Ritter der geistlichen Orden aber warfen sie nach hartem Kampfe zurück. Hierauf wurde eine Nothmauer vor der großen Öffnung aufgeführt und mit größern und kleinern Wurfgeräthen besetzt, da der Verzweiflung allein die nutzlose Gegenwehr überlassen, und die vorgeschlagene Räumung der Stadt auf den beiden im Hafen gelegenen Frachtschiffen unausführbar blieb. Der 17. Mai wurde zur Gegenrüstung benutzt; der folgende Tag war anfänglich für die Belagerer vom Glück begleitet, die Stürmenden wurden wieder auf zwei Seiten zur Stadt hinausgejagt; allein nun richtete der Sultan unter Begünstigung eines dichten Nebels mit gutem Erfolge seine ganze Heereskraft gegen die große Maueröffnung, wo die Nothwehr bereits wieder niedergeworfen worden war, und gegen das daraufstehende erbrockene Thor. Aus diesem mörderischen Kampfe retteten sich nur zehn Tempel und sieben Johanniter. Die meisten Kämpfer wurden erschlagen oder ins Meer zurückgedrängt, und von den beiden mit Flüchtlingen angefüllten Schiffen sank das eine unter. Die wenigen kleinen Fahrzeuge, die noch herbeigeschafft worden waren, hielt ein tobender Sturm zurück und überließerte sie mit ihrer Mannschaft der Raub- und Mordgras der Sieger. Nur einige Laufend Mann suchten sich in das besetzte Tempelhaus am Meere, wo sie am 19. Mai zwar freien Abzug mit beweglicher Habe zur See erhielten, dennoch aber bis auf Wenige, die sich in der Nacht nach Cypern einschifften, erwürgt oder gefangen wurden. Was sich noch in die andern besetzten Häuser geflüchtet hatte, wurde überwältigt und einem jämmerlichen Tode preisgegeben, und was sonst in Gefangenschaft gerathen war, wurde auf Befehl des Sultans ermordet. So sollen während der 44tägigen Belagerung und bei dem allgemeinen Würgen bis zum Einsusse der Blutene zwischen 70, und 100,000 Christen ums Leben gekommen sein, während etwa nur 3000 durch die Flucht gerettet werden konnten; und obgleich vor und während der Belagerung viele Kostbarkeiten und Güter nach Cypern gebracht worden waren, so blieb den Unglücklichen doch eine unschätzbare Beute übrig. Ptolemais wurde mit seinen Mauern und Thürmen der Erde gleich gemacht. Erst in spätern Zeiten entstand über den Trümmern das auch in neuerer Geschichte berühmte geworden St. Jean d'Acre. Im 19. desselben Monats wurde schon Tyrus genommen, dessen Bewohner sich zwar zuvor auf Schiffe geflüchtet hatten, Eidon fiel hinterher, Berytus wurde überlistet, die Einwohner erwürgt, Stadt und Burg zerstört. Dasselbe Schicksal erlitt die Burg Akëlis (das Pilgerschloß

bei Ptolemais), und endlich stand auch Tortosa verödet da. Denn nachdem Aco gefallen war, hatte Niemand mehr Muth, ein christliches Gebäude im Oriente zu vertheidigen. Die am Leben gebliebenen, geflohenen und nicht geflohenen Christen — sie waren eine geringe Zahl — saßen sich nun hier und da als besetzte Unterthanen des ägyptischen Sultans, ohne je Hoffnung zu bekommen, das Ausfließen eines christlichen Staates in Syrien wieder zu erleben. Die Möglichkeit hierzu war verschwunden, theils durch die Zerstörung der baltbaren Plätze daselbst, theils durch den Mangel an Begeisterung im Abendlande für ein solches Unternehmen; fanden sich auch Einzelne dazu aufgeregt, so unterblieb die allgemein thätige Theilnahme, der gelehrten Pläne ungeachtet, die von jetzt an den Päpsten und europäischen Monarchen vorgelegt wurden.

VI. Die Verfassung und innern Verhältnisse des Königreichs Jerusalem. Für die innere Geschichte dieses christlichen Königreichs und seiner drei Nebenstaaten sind zunächst ihre Verfassung, ihr Verhältniß zu einander und ihre Bewohner ins Auge zu fassen. An Stammesbewohnern fanden die Kreuzfahrer außer Juden und Sarazenen vorhanden: reine griechische (byzantinische) Christen mit ihrer Muttersprache; spärlich zerstreut waren noch Jacobiten mit der arabischen Sprache, die sich gegen Mitte des 13. Jahrh. dem römisch-katholischen Cultus unterwarfen, Nestorianer, Armenier, Samaritaner, Georgianer, Mosabiten, Maroniten, die als gute Bogenschützen und Armbrustschützen gerühmt werden, gegen 40–60,000 Seelen stark zwischen Tripolis und Babilus längs des Libanon zusammengeedrängt lebten, und 1180 unter dem Schutze des Patriarchen von Antiochien zur römisch-katholischen Kirche übergingen, und endlich Surianer, welche die Mehrheit von allen diesen gebildeten christlichen Sekten bildeten. Sie waren dem griechischen Cultus zugewandt, redeten die arabische Sprache, lebten äusserlich nach sarazenischen Sitten und werden als feile, beschlechtige, verrätherische und verworfene Menschen geschildert, welche den fränkischen Behörden nie getreu dienten. Von den Sarazenen duldet man in freier Bewegung nur friedliche Gewerbetreibende. Mit allen diesen Stammesgruppen verschmelzten sich die Franken nach und nach in Sitte, Art und Sprache, sodas kaum nach Verlauf eines halben Jahrhunderts schon Morgenländisches und Abendländisches in einander floß. Die neuen Ansiedler lernten häufig die arabische Sprache, und die Stammesbewohner die französische, welche die Mehrzahl der Franken redete<sup>61)</sup>. Auch die Geschlechter blieben nicht rein; daher der Spottname Grißonen für Mischlinge aus sarazenischem und griechisch-christlichem Geblüte oder für byzantinische Grie-

61) Siehe besonders die Fortsetzung der Chronik Fulcher's von Chartres in *Duchesne, hist. franc. scriptor. IV, 879*, wo es unter Andern heist: *Diversarum linguarum contantior alternative eloquio et obsequio alterutri. Lingua diversa iam communis facta utriusque nationis fit nota et iungit fides quibus est ignota progenies*. Ähnlich war die Unterzöhung Cypriens durch Heil von Lusignan und dessen Stützer ein Jahrhundert später.



chen überhaupt<sup>61)</sup>, und Pullanen<sup>62)</sup> nannte man überhaupt alle Nachkommen der ersten fränkischen Colonisten, die sich theils mit gleich mitgebrachten europäischen, theils mit später aus Apulien nachgeholtten Weibern vermischte hatten. Die Pullanen waren ein verweichlichtes, faules, entfruchtetes Geschlecht, das eben die französische Sprache als die Landess- und Gerichtssprache fortbildend unterhielt. Sie wurden den Pilgern bald verächtlich, wie diese von jenen wiederum durch den Namen *filii Arnaldi* (Gimpel) geringgeschätzt wurden. Regelmäßige Wallfahrten aus verschiedenen europäischen Ländern im Frühlinge und Sommer jeden Jahres (*passagia vernalia* und *aestivalia* genannt) unterhielten unter Obhut des heiligen Stuhles — die großen Kreuzfahrten mit eingerechnet — den steten unerlässlichen Verkehr mit dem christlichen Morgenlande. Sie trugen allerdings zu dessen Besitzen und Bevölkerung, die anfänglich langsam fortschritt<sup>63)</sup>, wesentlich bei, aber auch gewiß viel zum Verderben und Untergange desselben, weil der gewöhnlich geringen Anzahl freitbarer Pilger sich häufig nichtsnutziges Gesindel anschloß, das dann mit den Pullanen auf längere, längere oder bleibende Dauer in Verührung stand<sup>64)</sup>, und ihnen alle Laster zubrachte, die sie in der Heimath verübt hatten, während die bessern, weisen und klügern Pilger zur Verbesserung der Reichsverfassung gezogen zu werden pflegten.

Große europäische Kronvasallen, die sich einander gleich gestanden hatten, gründeten den christlichen Staat in Syrien und waren bei ihrer Abfahrt dahin unter sich übereingekommen, daß Jeder seinen künftigen Ländere-

werb mit Verpflichtung zu gegenseitiger Hilfe frei und ohne irgend eine Last besetzen sollte<sup>65)</sup>. Sie erkannten keinen europäischen Monarchen über sich an, ebenso wenig auch den byzantinischen Kaiser, obschon sie bei ihrer Anwesenheit in Constantinopel eifrig dazu verpflichtet worden waren. Im Laufe ihrer Eroberungen und im Drange der bindenden Umstände erkannte man die Nothwendigkeit geregelter Ordnung der Reichsverfassung an, da der willkürliche vereinigte Länderewerb keine Haltbarkeit und Dauer des Besitztums versprechen konnte. Man hielt also, wie bereits erwähnt, gleich nach Jerusalems Eroberung für unerlässlich, ein Oberhaupt zu wählen. Dieses Oberhaupt, Gottfried von Bouillon, trat sofort mit den vornehmsten und erfahrensten Pilgern zusammen zur Herstellung geselliger Ordnung. Man griff natürlich wieder zu dem, was man in der Heimath verlassen hatte; denn etwas Besseres kannte man nicht. Aus Lebensverhältnissen und übrigen festen Gewohnheiten und Herkommen des Abendlandes wählte man heraus, was dem Bestehen des neuen christlichen Staates erprießlich schien und der Driftlichkeit selbst, wie der Nachbarschaft stets feindlicher Staaten angemessen war. Das Gesammelte fasste man in das französisch geschriebene Rechtsbuch (*Sagumgen*) zusammen, welches unter dem Namen *Lettres des Sepulchre* oder *Assises* et *bons Usages* *du Royaume de Jerusalem* bekannt geworden ist. Die einzelnen Gesetze (*assises*, *Sagungen*) wurden auf Blätter oder Bogen zertheilt geschrieben und vom Könige und Patriarchen, oder von erstem und vom Burggrafen von Jerusalem, je nachdem sie die Ober- oder Untergerichte angingen, besiegelt und unterschrieben. Der König, die Ritter und Bürger mochten wol die ihnen obliegenden, darin enthaltenen Pflichten so treu im Gedächtnisse bewahrt haben, daß die Urschrift selten nachgesehen wurde, und war es nöthig (doch nur für die Vorsteher und Glieder der hohen und niedern Gerichte), so mußten bei Eröffnung der Kiste, in welcher sie die heilige Grabkirche verwahrte, jedes Mal neun Personen gegenwärtig sein, darunter der König oder dessen Stellvertreter, der Patriarch oder der Prior des heiligen Grabes und der Burggraf von Jerusalem die vornehmsten waren. Abschriften einzelner Sagungen, besonders der später, wie unter Baldwin II. und IV. und unter Amalrich I. entworfenen, wurden auch in Kirchenarchiven hier und da aufbewahrt. Sie sollen aber, wie die Urschrift, bei dem Verluste ihrer Verwahrorte an die Saracenen verloren worden sein, und guten Theils im Gedächtnisse, das durch die stehenden Rechtsgebräuche der Gerichte und durch die hier und da niedergeschriebenen Stützen unterstützt wurde, restlosständig fortgelebt haben, bis sie im 13. Jahrh. wieder mög-

62) Dergleichen Kastrate hießen in Sicilien Grifonen; nach Binsfeld bei Gale II. 322 fa. können auch Griechen unter den Grifonen verstanden werden, die Richard Löwenherz in Cypern fand. Die Grifonen im Königreiche Jerusalem erwießen Mos die Assisen bei Caneiani II. ohne darüber Erklärung zu geben. Dürange versteht im Allgemeinen nur byzantinische Griechen darunter. 63) Jacob von Vitry bei Bongars I. 1086 erklärt den Namen Pullani oder Pullani, vel quia recentes et novi, quasi pulli respectu Surianorum reputati sunt, vel quia principaliter de gente Apulie nates secundum carnem habuerunt; vgl. noch S. 1088 und II. 182, wo R. Sonuto sich auf ähnliche Weise ausdrückt. Der Name (Poulinus) möchte wol von den Pilgern den einheimischen Franken beigelegt worden sein, sowie diese von jenen *filii Arnaldi* (*filii Hernaudi*, nicht *Hernaudi* oder *Hernaudi*, Gimpel, Tölpel) spottweise genannt wurden. 64) Die Stadt Jerusalem, wo nur Christen geduldet wurden, war bis zum J. 1115 so sehrlich bevölkert, daß nur ein Straße hinreichend wurde; daher rief Baldwin I. etliche Jahre vor seinem Tode Christen aus Arabien unter vertheilten Bedingungen herbei; Bongars I. 812 fa. 65) über diese Häuser lesen Gebhardt berichtet R. Sonuto bei Bongars II. 186: Transferebant enim quotidie flagitiosos et pestiferi homines, aeleratos, sacrilegi, impii, fures, raptores, homicidae, patricidae, perjuri, adulteri, curarii, proditores, lusores, ioculatores, crapulae dediti et ebrietati: reliquos quoque legitima matrimonium, et mulierculas novis decipientes contractibus: mulieres etiam, propriis relicti maritis, lenonibus adherentes. Hi quidem et consilium, prudentum consilio qui statim Terrae Promissionis et aeternae ipsius mutationes diligentius insperarent, omni alia peste, omnique hominum genere, peccatorum sumentum ad animarum damnationem et subversionem fidelium in Terrae sanctae dispendium amplius praeberuerunt, scelera criminibus, crimina sceleribus cumulantes.

66) Darauf bezieht sich noch 1110 König Baldwin I. bei Schließung eines Truces zwischen Antioch mit dem Grafen von Edessa. Das Pactum bei der Pilgrimsabfahrt lautete: ut quicquid in terra hac peregrinationis nostrae quisque de regno et terris Gentilium expugnatis apprehenderet, pacifice et libere oblineret; nullum ad iniuriam in eum manum mitteret, nisi ut subveniret, et animam pro fratribus singulis poneret. Bongars I. 363.



lich vollständig zusammengeschrieben wurden<sup>9)</sup>. Diese Sammlung kennen wir nun allein, und sie läßt vermuten, daß die Äffsen auch in Antiochien galten, obgleich dieses Fürstenthum Anfangs und späterhin mehrmals die Oberhoheit des Königs von Jerusalem verlegnete, und bisweilen auch byzantinisches Land war.

Die königliche Gewalt war im Staate Jerusalem sehr beschränkt und obenein bis zum J. 1128 (der Fürst

67) Die Äffsen von Jerusalem entstanden nach und nach, und nicht alle 10, als wären sie von Gottfried 1099 aus einmal gesammelt und verfaßt worden. Seine Nachfolger thaten hinzu und verbesserten; andere Prälaten und Baronen des Reichs wurden angesehene Plätze hierzu befragt, mitunter auch weise Männer ins Kleinland geschickt, um dort die Gebräuche und Einrichtungen kennen zu lernen und die gesammelten Erfahrungen mit den Äffsen zu vergleichen. Daß man sich aber seit Saladin's Eroberungen 1187 bis zur wüthendsten Herrschaft kaiserlicher Statthalter recht gut noch in die Weisheit und Rechtsverfassungen zu finden gewußt haben müßte, beweist die Stiftung des Königsrichs Ospnen 1192 durch Beiz von Lusignan, der sein neues Reich ganz nach dem Muster des in Palästina gegründeten, und als Kaiser Balduin I. von Constantinopel 1204 sich vom Könige Amalrich II. die Gefesamlung des Königsrichs Jerusalem zur Einführung in seiner Erhebung erbat, so wurde auch diesem, wie P. Rhamnusius, de bello Constantinopol. p. 142 erzählt, gewillfahrt. Man sgl. Liber Constitutionum Imperii Romanie, in Concilio. Barbarorum leges antiquae vol. III. Wirklicher Mangel an authentischen Handschriften der Äffsen im Mutterlande scheint erst durch Kaisers Reichthum II. wüthendste Verwaltung und durch den Dreißigjahr zwischen den kaiserlichen Statthaltern und den Reichsbaronen recht sichtbar geworden zu sein, auch ist denkbar und wahrscheinlich, daß in dem mehrjährigen Gewirre der Parteikämpfe die vorhandenen Handschriften verfaßelt, und dem Grafen Johann von Beilin-Jeppe andernorts gefunden wurden. Diese Nachrichten haben wir aber nur von diesem allein. Er, der feste Gegner des kaiserlichen Hauses, zog nach den uns bekannten einseitigen Nachrichten, die Klagen seiner Zeitgenossen, insbesondere den in den Gerichtsgeschichten sehr erfahrenen episcopus Baron Philipp von Navarra zu Rathe, und schrieb mit ihrer Hilfe, nach eigenen Erfahrungen und aus dem Gedächtnisse zwischen 1232 und 1239 die Folgerichts-Äffsen, wozu bei damaligen Unruhen den Baronen am meisten sein mußte, nicht. Mit handschriftlicher Sammlung der Richter-Äffsen, oder mit deren verdorbenen Durchschicht, wozu, wie wahrscheinlich, Exemplare davon vorhanden gewesen, eilte der Graf nicht, sondern erst von etwa 1250 abwärts fertigte man einen authentischen Geber davon. Nach und nach wurden beide Sammlungen wieder durchgesehen und vervollständigt und ihre Ueberschriften von 1269 an zu Nutzen auf Ospnen in östlicher Weise, wie die erste verloren gegangene zu Jerusalem, aufbewahrt. Die Nachforschungen der Beisener im 16. Jahrhund. fanden nur Abschriften bei einzelnen copirten Baronen und in einigen bürgerlichen Bezirken mehr oder weniger übereinstimmend; sie wurden sorgfältig geprüft und aus einander ergänzt, jedoch immer mit Vorzug des Textes im 15. Jahrh. gemachten beiden Hauptfassungen, alldenn nur der kaum verständlichen altfranzösischen Sprache ins Italienische überetzt und von der Regierung zu Venedig, welche die Arbeit demalst als geleistet hatte, 1553 prächtig gedruckt in zwei Theilen. Tancant sich nun 1783 und 1792 aus diesem Werke in vol. II, 490—565 der angeführten Gefesamlung die Äffsen der Richter-Äffsen, und in vol. V, 143—309 die der Obergerichte unverändert abdrucken, nachdem sich 1690 der Parlamentsadvocat Kaup. Ed. von Beaumaisiere die Assises de la haute Court du Royaume de Jerusalem aus einer feierlichsten Handschrift zu Paris hatte abdrucken lassen. Ubrigens sollen außer Venedig noch Rom, Paris und Wien Handschriften von diesen Äffsen besitzen. Man sgl. den vortheilhaften kritischen Aufsatz von K. G. Schmid über diese Gefesamlung im Hermes XXX, 315 fg.

Z. Gesch. d. B. u. K. Zweite Section. XV.

von Antiochien noch länger) von der höhern Geistlichkeit bedroht, zu einem geistlichen Leben herabgerückt zu werden. Ueberdies reizte den Äffsen zum Troste die Chronfolgeordnung zu Parteilungen auf, das Jahr der Mündigkeit des Thronfolgers scheint unsicher gewesen zu sein, und die einmal angenommenen Untheilbarkeit des Königsreichs wurde zu Balduin's III. Zeit hart bedroht. Sonst mußte jeder König bei der Krönung erst die Reichsgesetze beschwören, bevor ihm gehuligt wurde. Die Krönung geschah seit Balduin II. (die seines gleichnamigen Vorgängers zu Bethlehem) zu Jerusalem, und nach dessen Verluste zu Tyrus, obgleich das königliche Hofgericht seinen Sitz in Ptolemais bekam. Sie verrichtete der Patriarch oder Erzbischof von Tyrus (des Ersten Stellvertreter auch genannt), und wenn Beide fehlten, der Erzbischof von Nazareth. Der König erschien bei dieser Feierlichkeit, wie ehemals die Lombardenkönige, in der Kleidung niedriger Geistlichkeit, und wesentlich waren ihm dabei notwendig: Krone, Scepter, Ring, Schwert und Reichsapfel.

Von Einkünften des Königs findet sich, außer Zöllen und Gefällen, nichts Gewisses verzeichnet; wirkliche Besteuerung kommt erst zu Amalrich's I. und dessen Nachfolgers Zeiten vor, und ihr Ertrag wurde gewöhnlich zum Unterhalte der Soldeytruppen verwandt. Die festesten Bissen für des Königs Bedarf waren sein Antheil an der Beute und das Lösegeld für gefangene Sarazenen. Der Handel brachte, da er meistens in den Händen der italienischen Republiken und der Marceller war, dem Throne wenig ein; die europäischen Geldzuflüsse entzogen ihm Kirchen und Klöster, und denkt man noch an die Noth, welche zuweilen Erdbeben, Seuchen, Heuschrecken und Dürzung über das Reich verhängten, so konnten seine Reichthümer bei diesen Königen gesucht werden, ja öfters konnten sie ihre Söldlinge nicht bezahlen. Schon Balduin I. erpreßte für sie Summen bei dem patriarchalischen Stuhle. Im Ubrigen bedienten die Bürger von Jerusalem ihre Könige an großen festlichen Tagen, wo die Krone ihr Haupt öffentlich schmückte, bei Tafel. Sonst aber standen ihnen folgende Kronbeamte dienend zur Seite. Zuerst der Seneschall, dessen Geschäftskreis sich nicht allein auf den königlichen Hof, wie J. B. der heutigen Oberhofmarschälle oder Minister des königlichen Hauses, sondern auch auf mehrere Zweige der Staatsverwaltung erstreckte. So standen unter ihm alle königlichen Gelehrten mit Einschluss der Domainenverwalter; nur über die Colleenane hatte er keine Macht.

Der Connetable führte im Lebnhofs das Königswort, wenn dieser abwesend war. Befehlshaber der königlichen Söldner, gebot er nächst dem Könige mit höchster Gewalt, und in gefährlichen Zeiten gab man ihm gern, wie 1122, in des Monarchen Abwesenheit die Lenkung der Reichsangelegenheiten, daher ihm hierin der Seneschall nachstand, obgleich denselben auch, nur nicht in Kriegssachen, dieselbe Stellvertretertschaft zukam. Unter dem Marschalle, vielfältig vom Connetable abhängig, standen alle in des Königs Ehnhung befindlichen Ritter und Knechte; er sorgte im Felde für des Heeres Unterkommen, theilte die gemachte Beute nach den Anweilun-



gen des Connetable, wobei er alles trüchtige Vieh für sich behielt, sowie ihm auch mit einigen Ausnahmen die Rösse gehörten, welche die besoldeten Ritter bei ihrem Abschiede dem Könige zurückgaben. In des Connetable Abwesenheit verwaltete er die Gerichtbarkeit über alle Söldlinge. Der Großkammerherr sagte bei Huldigungen den Eid schwur vor, und empfing dafür der Schwörenden Gemänder; außerdem hatte er über des Königs Garderobe Aufsicht, bediente denselben bei großen Festlichkeiten unmittelbar, trug das Reichsschwert vor, und erhielt einmal des Königs Weinbecher, mit dem er ihn bedient hatte, zum Geschenke, während dem Seneschalle alle Schlüssel und Becher zufielen, womit dieser seinem Monarchen bei der ersten Tracht aufgewartet hatte. Derselbe trug auch das Reichsceppter vor, sowie die Reichsfahne öffentlich der Connetable und im Palaste der Marschall. Der Connetable erhielt das königliche Pferd mit Sattel und Zeug, welches bei öffentlichen Festlichkeiten von seinem Gebieter geritten worden war. Von der Admiralitätswürde des Königreichs ist nur bekannt, daß sie erst unter den Königen, die zugleich Beherrscher von Egypten waren, bemerkt wurde, und in ihrem Range der des Oberkammerherrn voranging. Diese fünf Kronämter bestanden in Egypten, auch nach gänzlichem Verluste des heiligen Landes, neben ebenso vielen gleichnamigen Kronämtern dieses Reichsaales noch so lange, als dessen Königsthron sich aufrecht erhielt<sup>68)</sup>.

Zu den Kronvasallen stand der König, wie diese zu ihren Untergebenen. Er hatte vor ihnen nur voraus, daß er in die Reichsversammlungen, wie in dem Lehen- oder Hofgerichte zu Jerusalem (oder Ptolemais) vorfaß, sie zur Rechenschaft ziehen, ihre Asteroasallen und Bürger sich zur Folge und zum Gehorsam verpflichten und seine Befehle sammt neuen Eroberungen (doch behielt er vorzugsweise Jerusalem, Neapolis, Ptolemais und Tyrus, nebst etlichen kleinern Städten und Flecken für sich) nach Gutdünken als Lehen verschenken konnte, während jene durch die Kronlehen an gewisse Geseße gebunden, mit ihrem Besitze nicht willkürlich schalten durften, sonst aber in denselben die nämliche Gewalt und Gerichtsbarkeit und dasselbe Münzrecht, wie der König, ausüben konnten, mit ihm zur Erbvererbung und Beschöpfung der Einzelnen wie der Gesamtheit verpflichtet waren, und nur mit gegenseitiger Zustimmung für das Allgemeine ratthschlagen und handeln durften.

Die angesehensten Kronvasallen waren die, welche nicht unter 100 Ritter zum Felddienste stellten, und ihrer Personen und Besigungen wegen, nicht vor dem königlichen Hofgerichte, wie die übrigen Kronvasallen, sondern vor dem Könige und ihres Gleichen, höchstens vor dem Reichsmarschall oder Seneschall, gerichtet wurden; also der Fürst von Antiochien (doch nur zu manchen Zeiten), die Grafen von Cessa und Tripolis, der Fürst von Galiläa (oder Libéria), der Graf von Toppe und Afsalon<sup>69)</sup>,

dem auch Rama, Mirabel und Ibelin gehörte, der Herr von Cajette, Cäarea und Baisan, und der Herr von Montropal (Karai), dem das ganze christliche Gebiet des linken Jordanufers gehörte. Sie und andere mittelbare Lehensträger der Krone hatten ihre lehenstichtigen Leute (Asteroasallen), welche wieder ihre Lehen (honnumes liges oder minores vasallos) hatten, schon uns factisch nur Kron- und Asteroasallen nennen<sup>70)</sup>. Wie im teutschen Reichswesen, so stand auch hier die Interoasallen mit ihren Untergebenen dem König als höchstes Haupt an, und ihm hörig, folgte sie sammt den unmittelbaren Lehenleuten einen mächtigen Haufen Reiter mit Fußvolk, damit sie nicht auf einmal entkräftet werden, sondern im Nothfalle dem Könige einen Zugzug ohne langes Bögen ins Feld rufen konnten. Jedes Lehen, mochte es mittelbar oder unmittelbar sein, durfte nie mehr als einen Besitzer haben und kam auf die Frauen so gut, wie auf die Männer, zu erben werden; Asterlehen über ein Ritterpfad starker theilbar, wurden gern zerstückelt, und unter die unmöglichen Erben des Lehensträgers nach dessen Tode vertheilt, um die Zahl der tüchtigen Ritter mit persönlicher Verpflichtung zu vermehren. Immer, wenigstens im Anfang, mochte es nicht ausführbar gewesen sein, da selbst mehrere Asterlehen in einer Hand zusammengehalten wurden, wobei, ganz gegen den französischen Lehenbrauch, der Interoasall in Leistung seiner Dienstpflichten zuerst auf die Lehen Rücksicht nahm, die am längsten auf ihm ruhten. Daher konnte ein kleiner Kronvasall von seinen mächtigeren seines Standes vorgezogen werden, wenn in diesen zugleich zur Lehen gingen. Lehen ohne persönlichen Dienst blieben ungetheilt. Die Lehen übertraten vererbt sich unter die Verwandten des Leheninhabers im nächsten Grade und zwar in Majoratsfolge. Dem mußten die Erbfolgefähigen im Reiche selbst anwohnen sein, wovon es in den Nebenstaaten, so in Antiochien

Antiochien und von Galiläa, eines Grafen von Cessa, Tripolis und Toppe mit Afsalon im Interoasalle Gephren die fast zu viel Untergänge fort, nur mit dem Unterschiede, daß der Interoasall von Galiläa dem Range nach der zweite, in Jerusalem der vierte war, und daß der Titel eines Fürsten von Antiochien vorgezogen dem übrigen lebenden Sohne des Königs von Gephren und die übrigen vier entweder den andern Söhnen desselben oder andern Prinzen aus dem königlichen Hause zuzugewandt, oder den 70. den Adel, doch unerbäulich, werthvoll wurden.

70) Sie heißen in den Affisen Barons, Gens des Reymes und honnumes liges und erinnern an die teutschen reichsunmittelbaren und reichsmittelbaren Stände, welche letztere auch ihre Güter hatten. Bei Wilhelm von Tyrus (S. 104 r. 1, 1034) treten 6 dessen nur Barones und vavasallos hervor und bei R. Cam. (ebend. II, 175) auch dies privilegierter Rehnleut, nämlich honnum liget et al. qui alius premissiohabent, also Kron- und Patrimoniallehen. Das bestrebt von beiden die principes oder comites (Könige) gibt kein neue Klasse, weil er zu diesen nicht gehört. Die Cessa und Tripolis, auch den König von Jerusalem selbst, die Vasallen der mittelbaren Reichshäupte werden allerdings in der teutschen Literatur (s. oben) übergegangen; hier zeigen auch Einigkeit mit dem in der Erzählung von der Gründung des Königreichs nach dem Ruße des von Jerusalem, wo König Bei bei Barons (chevaliers de l'esperon d'or) und Reymers (et al. dire Gentils-hommes) herrschte.

68) Vgl. des Paters Eufugian histoire générale de l'isle et royaume de Cypre St. 79. 69) Auch nach dem Verlusse der christlichen Staaten in Syrien dauerten die Titel eines Fürsten von



Ausnahmen gab. Die Belehnung geschah durch Überreichung eines Fährleins (Stanbar). Die Minderjährigkeit eines jeglichen Vasallen bevorstand in der Regel der in den Anfrücken auf Erbannahme nächste volljährige Verwandte, die Erziehung des Mündels aber wurde von der Vormundschaft getrennt. Jeder Vasall ward mit Ablauf seines 25. und jede Vasallin mit dem ihres 12. Jahres mündig. Jener mußte nun, wenn er es noch nicht war, Ritter werden, und diese einen tapfern lebensfähigen Kämpfer heiraten, wobei ihr die Wahl des Mannes nicht ganz freigestellt war. Heiratsfähige Witwen der Lehenträger waren nicht gezwungen zu heiraten, konnten aber auch nur über den Genuß der Einkünfte ihres Wittthums verfügen. Solche, auch Kammer- oder Pundlehen genannt, erforderten andere Bestimmungen, da sie meist im Ertrage gewisser Grundstücke oder im Genuße bestimmter Gefälle bestanden. Die Lehen und ihre Pflichten konnten aufgehoben werden, entweder durch freiwillige Verzichtung, oder durch Veräußerung oder endlich durch Übertragung bei Lebzeiten des Lehenträgers an dessen rechtmäßige nächste Erben mit Zustimmung des Herrn. Die freiwillige Verzichtung auf Lebenszeit stand bloß dem ersten Erwerber desselben zu, welcher dann in die Pflichten eines gewöhnlichen Unterhans zurücktrat. Die Veräußerung des Lehenzuges war nitweder Allen, die Mündigkeit und Gerichtbarkeit besaßen, oder denen erlaubt, welche ihre Schulden erweislich nicht anders tilgen konnten. Mußte der Vasall sein Lehenzug zur Befreiung seines in Gefangenhaft der Unschlüssigen schmachenden Herrn verkaufen, was ihm auch auslief, so erhielt er von diesem einen gleich einträglichen Ersatz. Der Käufer eines Lehenzuges mußte durchaus abig sein, die darauf haftenden Pflichten zu leisten, und wurde das Lehenzug bei der Versteigerung zu einem Preise geschlagen, der die vorhandene Schuldenmasse überstieg, o erhielt der Schuldner den Überschuß zurück, reichte er aber zur Tilgung derselben nicht zu, so wurde die Kaufsumme unter die Gläubiger nach Verhältnis der Forderungen verteilt. Lehentausch ward den Vasallen auch erlaubt. Kein Lehenträger durfte, außer im Dienste, seinen Lehenzuges verlassen; da aber viele Ritter wegen ihrer Verbindung mit dem Abendlande zuweilen dahin zu reisen veranlaßt wurden, so mußten sie, wenn nicht Verlust der Lehen oder andere empfindliche Strafe eintreten sollte, entweder vom Lehenherrscher oder vom Lehenhofe Erlaubnis dazu haben, wofür sie ihren Herrn ihre Güter zur Obhut empfahlen und denselben auf die Dauer ihrer Abwesenheit den Nießbrauch überließen.

Die Pflichten des Oberhauptes der mittelbaren und unmittelbaren Vasallen waren die bekannten im Lehenrechte des früheren Mittelalters. Diese Pflichten und feste Befehle verbanden Alle eng zusammen zur Ehre und zu gegenseitiger Treue. Die Verletzung der Pflichten (so auch Kezerei und Verleugnung der Religion) war treubruchig und strafbar. Der von seinem Herrn verletzte Vasall an Schutz und Hilfe bei allen seinen Genossen, und umgekehrt, wenn der Lehenträger seinen Herrn verletzte, so waren die Wittmänner, ja seine eigenen Vasallen gegen ihn,

und zwangen ihn auf dem Wege der Gewalt oder auf dem des Rechtes zu seiner Pflicht zurück. Sonach hielten die Vasallen jeglichen Lehenherrscher zur Bewahrung seiner Lehenzuehre an, wie sie dessen Rechte ungekränkt aufrecht zu erhalten suchten, ja die Hintervasallen hielten ihren unmittelbaren Herrn zur Beobachtung seiner Pflichten gegen den Oberlehenherrscher an. Hierzu dienten namentlich, wie bereits erwähnt, das Bestehen des königlichen Lehen- oder Gerichtshofes<sup>71)</sup> (für den König und seine Vasallen) und der Lehen- oder Gerichtshöfe, welche die Kronvasallen mit ihren Lehenträgern biteten, wo alle Streitigkeiten der Lehenpflichtigen aus zweiter und dritter Hand geschlichtet wurden, mit Ausnahme der Kezereien, Uebelsachen und letzten Willen, die vor geistliche Gerichte gehörten. Lehenhöfe und Ausübung der Gerichtsbarkeit konnten den Vasallen nur vom Oberlehenherrscher gestattet werden, und die, welchen solches Vorrecht verlag war, mußten ihre Mannen in weltlichen Rechtsfällen an den königlichen Lehenhof weisen. In diesem saß der König selbst oder der Connetable, in jenen saßen Vasallen oder deren Stellvertreter vor, selbst in eigenen Angelegenheiten. Die Mannen des Lehenherrscher waren die Richter oder Richter, denen allein das Urtheil zu finden auslief, und zwei wenigstens mußten gegenwärtig sein, wenn die Verhandlungen Kraft und Gültigkeit haben sollten; dabei aber so viele weltliche Gerechtigkeit, daß nur wenige sehr klar vorliegende Rechtsfälle vor Ränken und Verwirrungen gesichert waren. Nach der Verfassung des Königreichs konnten im königl. Lehenhofe auch die mittelbaren Vasallen be sitzen, in den Lehenhöfen der unmittelbaren Vasallen saßen nur deren Lehenträger oder im Nothfalle auch mit des Königs Zustimmung die Mannen Anderer mit zu Gerichte. Im Gange der Rechtsstreitigkeiten durfte zu bemerken sein, daß Sachwalter zugelassen wurden, Weiber ohne Erlaubnis ihrer Männer nicht klagen durften, und daß die Termine noch vor Untergang der Sonne oder doch höchstens vor dem Erscheinen der Sterne beginnen mußten. Wenn aber die eine Partei vor demselben nicht erschienen war oder bis dahin ihr Ausbleiben durch triftige Gründe nicht entschuldigt hatte, so wurde die andere pünktlich erschienene in den Besitz des strittigen Rechts gesetzt. Gerichtskämpfe waren in allen Klagen, selbst in Criminalsachen und bei Hochverrat zulässig, in denen der Eid (der übrigens mit leerem Ragen<sup>72)</sup> geschworen werden mußte) erlaubt und der Segner des Meineides beschuldigt werden konnte. Die Zweikämpfe (tornea de bataille) wurden auf verschiedene Art, jedoch bei Gleichheit der Waffen und Rüstung, außer, wenn Ritter gegen Knappen kämpften, gehalten, und es konnten Vater mit Sohn, oder Geschwister unter einander

71) Dieser hatte seinen Sitz vorzugsweise zu Jerusalem und nach dem Verluße dieser Stadt zu Ptolemais, er konnte aber auch in jedem andern Orte des Königreichs seine Geschäfte verrichten.  
72) So wurde die Weisheit Salabins im christlichen Lager bei Joppe 1192 unter dem Vorwande um einen Tag hinausgeschoben, weil die Christen, welche den Muselmännern einen Eid abzugeben hatten, bereits Speise zu sich genommen und dem Perleummen gemäß nur nüchtern schwören durften.



dergleichen bestehen, lieferten aber nicht wie andere, die es knien thun mußten, dem Gerichte Pfänder aus. Weiber, Greueliche und alte Männer über 60 Jahre stellten ihre Vertreter, es geschahen aber dabei aus Vorurtheil gewaltige Greuel. Alle Criminalgerichtskämpfe wurden den dritten, alle andern Gerichtskämpfe den vierzigsten Tag nach Überreichung der Pfänder abgehalten, und die Kämpfe beider Parteien inzwischen in anständige Haft gesetzt. Auch die Klagen über einen Lehenhof, z. B. wegen Falschheit, konnten durch Zweikampf beseitigt werden. Alle Klagen zwischen Söldnern und deren Herren wegen rückständiger Löhnung oder wegen Ungehorsams wurden nach eigenen Bestimmungen beseitigt. Der Connetable schlichtete die Sachen zwischen Rittersn und Waffensnechten, der Marschall die der Knappen unter einander.

Nun war bei Gründung des neuen christlichen Reiches auch gleich auf schnelle Entwicklung des Bürgertums gesehen und europäischen Ansiedlern zur Förderung der Gewerblichkeit und des Ackerbaues große Begünstigungen zugesprochen worden, sodaß manche Wallfahrt nach dem heiligen Lande zur irdischen Speculation wurde und der Bürgerstand daselbst zeitig in Bedeutung kam. Fränkische Bürger konnten ohne besondere Erlaubniß des Landesherren Grundstücke erwerben, was dem geistlichen und ritterlichen Stande nicht gestattet war. Der fränkische Bürgerstand wurde zu Berathungen über Communen und allgemeine öffentliche Angelegenheiten gezogen, und in Dingen, welche seine Verhältnisse betrafen, war seine Zustimmung unerläßlich; daher er auch durch von ihm selbst gewählte Behörden (Magistrate) vertreten, wie die Verwaltung des städtischen Gemeinwesens ihm guten Theils überlassen worden sein mochte. Die Wichtigkeit des Bürgerstandes im christlichen Oriente verräth unter Andern die Theilnahme der Bürgerchaft zu Acco an den Händeln zwischen den Rittersn und dem kaiserlichen Statthalter im 13. Jahrhund. Auch nahm Fürst Boemund IV. in seinem Zwißte mit der antiochenischen Geistlichkeit und dem Könige von Armenien seine Zuflucht zu den Bürgern und dem Rathe seiner Hauptstadt. Diese freien Bürger hingen in Rücksicht aller persönlichen Rechtsachen ausschließlich von Niedergerichten oder Bürgerhöfen (basses courts, courts des bourgeois, courts des viscontes) ab. Diese Untergerichte verhielten sich zu den Lehen- oder Obergerichten etwa so, wie sich das Lehenrecht vom Landrechte unterscheidet. Sie bestanden aus dem Vizegrafen (Burggrafen, viscounte), den entweder der König oder ein Basall einsetzte, je nachdem dieser oder jener Grundherr des Gerichtsbezirks war, und aus wenigstens 12 Geschwornen, welche aus der Bürger Mitte gewählt wurden. Sie waren die Urtheilsfinder und Richter, der Vizegraf saß ihnen vor und vollzog das Urtheil. Ihm standen noch zur Seite ein Mattaspis (? Mattaspis, dessen Amt mit dem der heutigen Marktschreiber zu vergleichen ist) und zwei Scharen Sergeanten oder Stäbler<sup>74)</sup>, jede zu 24 Mann. Der Vizegraf galt

zugleich für den ersten Beamten der Stadt, und sein Gerichtsbezirk bildete eine Art Burggrafschaft; dergleichen königliche fanden sich zu Jerusalem, Neapolis, Ptolemais und Darum, wenn nicht zu Tyrus. Außerdem konnten noch 31 solche Untergerichte namhaft gemacht werden, die den Basallen gehörten. Der Vizegraf hing nicht allein vom Grundherrn des städtischen Reiches ab, sondern auch von den Bürgern, die ihre Zustimmung zur Einsetzung in sein Amt gaben und ihn auch wegen Amtsverletzungen bei dem Herrn verklagen konnten. Das Verfahren in diesen bürgerlichen Gerichtsbesuchen war dem in den Obergerichten ähnlich; hier wurde auch der Zweikampf bei allen Klagen und Streitigkeiten, wenn ihre Gegenstände nicht unter dem Werthe einer Mark Silber waren, zugelassen<sup>75)</sup>. Auch die Formlichkeiten dieser Gerichtskämpfe glichen denen bei den Lehenhöfen, außer, daß die Bürger durchgehends zu Fuß mit Schild und Sticks ohne Helm und Harnisch fochten. Im Ubrigen fand Rechtskundige im Rechtszuge dieser Gerichte schon in Anfänge des neuern europäischen Rechts, wie z. B. in Erbschaftsachen, aber auch den Anfang vom Inquisitionen proceß, insofern die Verurtheilung auch auf bloße Zeugnisse ohne gewährte Meinung durch den Zweikampf erkannt wurde.

Noch erwähnen die Assisen besondere Gerichte, welche schon von Gottfried für die Surianer auf dem Bitten errichtet wurden. Obgleich die Surianer neben den Saragenen als Stammbewohner Palästina<sup>76)</sup> verstanden werden müssen, so werden sie gegen die Meinung einiger neuern Forscher in den Assisen wol von den übrigen vorgehenden und gebildeten christlichen Secten unterschieden, und standen in persönlichen Rechtsverhältnissen den Griechen, Armeniern, Nestorianern, Jacobiten, Saragenen, Juden u. gleich, den Franken oder christkatholischen Bürgern eben weit nach. Sie allesamt nach ihrer Weise lebend waren unfrei, zinspflichtige Landebauer, Handarbeiter oder Handwerker (vielleicht theilweise im Wohlstande), die gegen keinen fränkischen Bürger zeugen konnten, und ungelebt; doch durfte auch kein Surianer gegen einen Griechen und umgekehrt zeugen. Dasselbe Verhältniß fand auch zwischen den Armeniern, Samaritanern, Nestorianern, Jacobiten u. Saragenen und Juden statt. Sie konnten zwar Grundstücke erwerben, aber nur unter gewissen Beschränkungen, sobald sie in Städten lebten, während ihre Genossen auf dem Lande fröndliche und zinspflichtige Lehen (nāpouk, Paröken, wie auch auf Gyprien) ihren Diensten und mit deren Zustimmung vielleicht Grundstücke erwerben, sobald sie nicht Saragenen und Juden waren, die vom Grundbesitze gänzlich ausgeschlossen wurden. Die Nachrichten über diese dritte Classe der Einwohner des christlichen Orients und ihrer Gerichte sind äußerst dürftig, jedenfalls aber waren ihre Gerichte alle nach einerlei Vorschrift errichtet und geleitet. Was

73) Bei Ganciani *sergenti*, *bastoniari* oder *fanti* genannt, also Stadtrichter, Stadtschneide.

74) Eine Mark Silber betrug 25 Byzantien oder 12½ frem. Livres. Eine Byzantie mochte einem Delaten an Werthe gleichkommen, sowie ein Livre damals eine Währung eines jetzigen Pfundes Sterling gleichstand.



weiss blos, daß jegliches ihrer Gerichte aus einem Vorigen (dem Ortsvorsteher, *Kajis*) und zwei Geschworenen ihrer Abkunft und Seite gebildet und alle Verwandtschaftsfreiheiten, Criminalsachen und Grundstücksangelegenheiten denselben für die königlichen Gerichte entzogen wurden. Hiaweien saß ihnen auch ein Biegraf vor.

Die Leibeigenen endlich, aus den gefangenen Ungläubigen entnommen, standen lediglich unter Zucht und Willkür ihrer Gebieter, konnten gegen diese nicht klagen und waren selbst Gewaltthaten aller Franken ungerächt ausgeliefert; wurden sie aber von freien Männern oder Frauen, denen sie nicht eigenthümlich, gemordet oder todtvergißt; wurden sie die Thäter auf Verlangen und redliche Angabe des Sklavengebieters so viel, als die Geallenen ihrem Befiger vom Tage des Kaufes an gekostet hatten, demselben zur Entschädigung zahlen. Der seinem Herrn entlaufene Sklave mußte, wenn er ergriffen, urrückgeliefert werden. Jüdische Vermischung mit Sklaven oder Sklavinnen wurde an Christen hart bestraft.

Den geistlichen Stand betreffend, so war die gesamte hohe Geistlichkeit sammt den Klöstern dem Könige und dem Staate lehen- und dienstpflichtig; daher auch in Reichsversammlungen mitberatend und mitstimmend. Sie hatte ihre Pfründen von den Königen erhalten als ein Kronlehen, darum gehörten ihr, wie den Baronen, Gerichtshöfe und Mängsküsten; allein sie rüstete nur, so viel sich ermitteln läßt, Fußknechte ins Feld und wußte nur zu ihrer eigenen Wehr Waffen tragen. Der Erzbischof von Tyrus stellte 550 Mann, ebenso viel der ihm untergebene Bischof von Acco, während der Patriarch von Jerusalem nur 500 Mann reichte. Die Geistlichkeit war sonach in weltlichen Dingen dem Könige und den Kissen hörig, seitdem der Patriarch von Jerusalem (der von Antiochien war weniger beugsam) in die gebührenden Schranken zurückgewiesen worden war; in geistlichen Sachen hatte die gesammte Klerisei den Papst zu Rom, wann die Patriarchen zu Jerusalem und Antiochien zu Oberhäuptern. Die Macht des ersten zu vergrößern cheiterte an dem Eigensinne und an der Kraft des letztern. Schon Balduin I. konnte selbst mit anfänglicher Zustimmung des heiligen Stuhls nicht durchsehen, daß alle Städte und Landschaften, die er und seine Ritter den Ungläubigen abgewinnen würden, unter die geistliche Mäße des Patriarchen der heiligen Stadt gestellt werden sollten; daher kam, daß auch die Bischöfe in der Grafschaft Tripolis diesem Patriarchate entzogen und dem zu Antiochien unterworfen wurden. Die Prälaten der Grafschaft Oessa gehorchten auch demselben, wonach sein Revenubler lediglich auf das Königreich gewiesen ward. Die hierüber obwaltenden Streitigkeiten waren dem gemeinen Wesen nicht förderlich. Dem minder mächtigen Patriarchen von Jerusalem gehorchten also nur vier Erzbischöfe (einfünftes zu Bessert von kurzer Dauer), nämlich zu Tyrus, Cäsarea, Naxareth und Karak ammt deren reichlich begabten Bischöfen. Sie zusammen in unverhältnißmäßiger Zahl zum Umfange des Landes, lebten bald mit dem Patriarchen, den sie wähl-

ten, bald mit einander selbst, bald mit dem einen oder dem andern Kloster, wovon das Reich nicht wenige aufzuweisen hatte<sup>75)</sup>, bald endlich mit dem heiligen Stuhle zu Rom in Hader, und gaben im Wohlleben schweigend der Sittlichkeit, über welche sie wachen sollten, durch arglistige Liederlichkeit einen gewaltigen Stoß, wie überhaupt seit 1180, wenn nicht früher, als sich Christen zum Uebertritt in den Islam gewöhnt<sup>76)</sup>, Klagen über Sittenverfall lauter wurden. Der Patriarch lebte um diese Zeit öffentlich mit einer verführten Zuhlerin. Nach Vertreibung dieser Prälaten aus ihren fetten Pfründen machte man sie in Rom zu Episcopis in partibus und zu Vicariis generalibus. Ubrigens waren dem Patriarchen 20 Stiftsherren des heiligen Grabes und die Bischöfe von Bethlehem und Hebron, vielleicht auch der von Rama als Gehilfe in seinen Amtsverrichtungen untergeben. Auch lag ihm ob, das heilige Kreuzholz — das kostbare Kleinod der Franken — einem andern Prälaten die heilige Lanze, und einem dritten die Büsche mit Nix von der heiligen Jungfrau Maria zur Bekleidung des Ruthes in die Schlacht zu tragen. Das Kreuzholz, die Driflamme der Franken, um welches sich der Kern des fränkischen Heeres sammelte, durfte nie im Schlachtgetümmel fehlen (nur im unglücklichen Treffen bei Askalon 1102 war es nicht zugegen) und wurde auf allen Feldzügen gebraucht, obgleich der herrschenden Meinung nach es seine Wunder ausschließlich für das Königreich verrichten durfte, und wenn sein Träger in heizem Gemenge, wie 1148 bei Damask, getödtet wurde, so entstand im christlichen Heere große Bestürzung. In der Schlacht bei Hittin 1187 endlich ging das heilige Holz durch die Gesangennehmung seines Trägers an die Sarazenen verloren, und kam nie wieder in die Hände der Christen, wenigstens seine Rücknahme durch Verhandlungen mit Saladin und dessen Nachfolgern mehrmals versucht worden war. Allein sie wußten sich zu helfen: ein listiger Prälat wollte das Holz 1192 wiedergefunden haben, wiewol es um selbige Zeit einem christlichen Abgeordneten in Saladin's Lager vorgezeigt worden war; glücklich war gleichzeitig ein anderer Prälat, dessen vorgewundnes Bruchstück vom echten verlorenen Kreuze die Anerkennung erhielt, von nun an in den Schlachten umhergeschleppt zu werden. Zur Abhilfe großer Gefahren lag auch der Geistlichkeit ob, strenge Fassen des Volks anzuordnen, die mitunter auf widersinnige Weise beobachtet wurden. So wurde z. B. 1123 und 1137, als das heilige Land in sehr gedrängter Lage sich befand, während der befohlenen Fassen den Säuglingen die Muttermilch und dem Viehe das Futter entzogen.

Die Excepträfte, welche der gesammte christliche Staat ins Feld stellte, waren mäßig und auf Bemei-

75) Die vornehmsten waren auf den Bergen Karmel, Tabor, Zion, dem Ölberge, im Thale Josaphat, zu Jerusalem, Bethlehem, Naxareth und Betpatria. Jede bejüngigt waren sie übermäßig und widerspenstig.

76) Sie gingen natürlich in die Staaten der Ungläubigen, während die zum Christenthume gewendeten Muschammedaner sich dem christlichen Reicemente unterwarfen. Solcher Wechsel war nicht ungewöhnlich, seitdem sich die Gläubigen und Ungläubigen neben einander vertrugen lernten.



ren. Seine Dienstzeit als gemeiner Seefoldat, bis zu der Periode, wo er (1755) zum Lieutenant avancirte, liefert wenige charakteristische Züge. Es fehlte ihm an Gelegenheit, sich hervorzuheben; aber seine Zeitgenossen gaben ihm das einstimmige Zeugniß, daß er sich durch Pünktlichkeit im Dienste und strenge Subordination auszeichnete habe. Bereits im J. 1748 war er zu seiner höhern Ausbildung nach Paris gegangen. Sein dortiger Aufenthalt erweiterte seine Welt- und Menschenkenntniß, und verschaffte ihm gründliche Kenntnisse in der französischen Sprache. Die politischen Ereignisse riefen ihn jedoch bald auf die militärische Laufbahn zurück. Er zeichnete sich in den Kriegen mit Frankreich in den Jahren 1757—1762 und 1778—1782 rühmlich aus, vorzüglich in dem Seegefechte auf der Höhe von Dierlant, den 27. Zul. 1778. Er commandirte damals den Foudroyant, der zunächst an der Victory lag, und mehr als irgend ein anderes Schiff ins Treffen kam. Seinen Charakter, sowie sein Urtheil über jene Schlacht, schildert das Zeugniß, welches er vor dem Kriegsgerichte über den Admiral Keppel ablegte. „Ich kann mich nicht rühmen,“ äußerte Jervis, „Korps Keppel schon länger zu kennen; ich hatte nie vorher die Ehre, unter ihm zu dienen. Aber ich freue mich, daß ich so glücklich bin, vor dem Gerichtshofe und vor ganz Europa zu erklären, daß derselbe am 27. Zul. während der ganzen Zeit, da die britische Flotte im Angesichte der französischen war, die tiefsten Kenntnisse in der Seetaktik, die geschickteste Anwendung derselben und den kühnsten Unternehmungsgestir bewiesen. So lange ich lebe, wird sein Benehmen und die Geschwindigkeit der Manövers des Herrn Robert Haband ein Gegenstand meiner Bewunderung und meines Nachsichers sein.“

Aus den einzelnen Zeugnissen bei jenem Verhöre ergab sich, daß der von Jervis befehligte Foudroyant, der schon um drei Uhr in die Linie gerückt war, und sie am nächsten Morgen von vier Uhr nicht verlassen hatte, in das wichtigste Treffen gekommen war, und sehr viel gelitten hatte. Der große Mast und Vordermast war von Kanoneneugeln durchbohrt, die vordere Brüstung hatte abgenommen werden müssen, und die Segel und das Tauwerk des Besanmastes war stark beschädigt und unbrauchbar geworden. Es war unmöglich, den Feind mit jenem Schiffe zu verfolgen, das sich immer an der Seite der Victory so viel als möglich gegen den Wind halten mußte. „Ich fühlte mich sehr nach Wind,“ äußerte Jervis in dem Verhöre, „weil bei der traurigen Beschaffenheit meines Schiffes nur der Vortheil des Windes mich wieder ins Treffen bringen konnte.“ Als ihm einige Fragen über die Lage vorgelegt wurden, in der sich der Viceadmiral und seine Division befanden, gab er die kluge Antwort, daß er seine Aufmerksamkeit auf den Admiral gerichtet, und von jener Abtheilung der Flotte keine Rechenschaft ablegen könne. Auch da blieb er sich gleich, als man gegen ihn selbst Klagen erheben wollte wegen einiger Abweichungen zwischen seinen Aussagen und dem Schiffsbuche. Er erklärte, sein Zeugniß gründe sich ohne Ausnahme auf seine eigenen Beobachtungen, und fügte hin-

zu, daß er in jedem Falle das nicht beschwören könnte, was im Schiffsbuche stehe, sondern nur das, was er selbst mit eigenen Augen gesehen. Das ganze Verhör für seine Schiffesgegenwart, seine Gewandtheit überlegen Antworten und für die unerschütterliche Zuversicht, womit seine Geisteskraft seinem Muth in der Höhe der Schlacht das Gleichgewicht gehalten. Sein glänzender Thaten fallen in die Zeit des amerikanischen Seefrieges, und besonders sprach die Begegnung mit Pegasus für seinen kühnen Heldemuth. Im April 1781 begleitete Jervis als Schiffscapitain den englischen Admiral mit zwölf Linien Schiffen nach der Bai von Biscay. Unweit Ullant gab der Capitain Waide, Commandant am Bord des Artois, das Signal, daß er eine feindliche Flotte entdeckte. Der Admiral steuerte die Flotte auf die Jagd darauf zu machen, und um drei Uhr bekam er den Feind zu Gesichte. Allein das Admiralschiff Benigna ward bald sehr weit von vielen vorausseigenden Schiffen zurückgelassen, unter denen der von Jervis befehligte Foudroyant den übrigen so weit vorausseigte, daß er bei einem eintretenden Nebel gänzlich aus dem Geleise verlor, jedoch noch die feindliche Flotte vor Augen hatte, die er anhaltend verfolgte. Sie bestand aus 18, mit Kanonen und Munition beladenen Schiffen, und hatte eine reiche Mannschaft an Bord, die für die französischen Linien und Seemacht in Indien bestimmt war. Die Flotte wurde zur Bedeckung zwei Schiffe, den Protector und den Pegasus, jedes von 74 Kanonen, den Actionnaire von 64 Kanonen und eine Fregatte bei sich. Jervis hatte bei dem Foudroyant so schnell errieth, daß sie einem Schiffe nicht mehr ausweichen konnten. Die zur Convoy gehörenden Schiffe gaben sich Signale; die beiden von 74 Kanonen berathschlagten sich und beschloßen, daß der Protector, der viel baarres Geld an Bord hatte, sich zurückziehen sollte, den Pegasus dagegen, wenn das Treffen unentschieden sei, den Erfolg abwarten solle. Es mochte um ein Uhr nach Mitternacht sein, als der Foudroyant ganz nahe an den Pegasus heransteuerte, den der Capitain Villars befehligte. Ein sehr heftiges Gefecht begann. Doch bereits nach einer Stunde lag das britische Schiff am Bord des französischen auf dessen linker Seite, letzteres war genöthigt, sich zu ergeben. Man sah die Leiche und Verwundete am Bord des Pegasus; die Kanonen und Segelstangen waren über zertrümmert, die Beschädigung des Schiffes über alle Erwartung, wenn man die kurze Dauer des Treffens in Anbetracht bringt, während der Foudroyant sehr wenig gelitten, von seiner Mannschaft kein einziger geblieben oder verwundet worden war. Die See war so ruhig, daß Jervis nur mit großer Mühe und mit der Verluste zweier Bäte einen Officier und 18 Mann den Bord seiner Prille bringen konnte. Für den Feind und die Entschlossenheit, die er bei jenem Unter-

1) Nur Jervis war durch einen Splitter in die Schulter verletzt worden. Die Folgen dieser Verwundung äußerten in zwei Jahren einen sehr nachtheiligen Einfluß auf seine Augen.



gereicht, sah er sich belohnt, als er (1783) zum Ritter des Hosenbandordens ernannt ward<sup>2)</sup>. Kurze Zeit nachher vermählte er sich mit einer Tochter von Sir Thomas Parker.

Im J. 1787 war Jervis zum Viceadmiral der blauen Flagge und 1790 zu dem der weißen ernannt worden. Bis zu dem Ausbruche des Krieges mit Frankreich hatte er sich zur Oppositionspartei gehalten; beim Beginne der Feindseligkeiten glaubte er jedoch es seiner Ehre schuldig zu sein, der Regierung seine Dienste anzubieten. Das Ministerium nahm dies Anerbieten sehr bereitwillig an, und Jervis erhielt das Commando über das Geschwader, welches, in Verbindung mit Lord Grey, die Unterjochung der französischen Inseln in Westindien bewirken sollte<sup>3)</sup>. In diesem schwierigen Unternehmen, bei welchem man mit den furchtbarsten Hindernissen zu kämpfen hatte, zeigte sich der Muth und die Entschlossenheit der Anführer von einer sehr glänzenden Seite. Bereits im April 1794 verbreiteten öffentliche Blätter unter den Bewohnern Londons die Nachricht, daß am 15. März des genannten Jahres die Insel Martinique, bis auf die Forts Bourbon und Royal, die man eng blockirt, den Franzosen entziffen worden sei.

Am 26. April langten Nachrichten von Lord Grey an, welche die gänzliche Eroberung von Martinique durch die Übergabe des Forts Bourbon meldeten. Fünf Kapten, welche die Besatzung von Bourbon übergeben mußten, und zwei, die man noch in dem Fort fand, wurden dem Könige überreicht. Auf beiden Seiten waren hitzige Gefechte vorgefallen. Grey gibt der Tapferkeit seiner Gegner ein schönes Zeugniß. „Bei unserm Einzug in Bourbon“, schrieb er, „sahen wir die deutlichen Beweise der tapfern Verteidigung Rochambeau's und seiner Truppen. Kaum fand man einen Zoll breit Landes, der nicht Spuren von der Wirkung unserer Kugeln und Bajonette gezeigt hätte. Die Gerechtigkeitliebe erfordert anerkennen, wie sehr dem Feinde sein Widerstand zur Ehre gereicht.“ Dem Beispiele Martinique's folgten bald auch die übrigen französischen Inseln in Westindien. Allein Krankheiten, die unter der englischen Mannschaft ausbrachen, und der Mangel an hinlänglicher Unterstützung waren Schuld, daß man nicht im Besitze jener Eroberungen bleiben konnte.

Mit sehr geschwächter Gesundheit kehrte Jervis in seine Heimath zurück. Besonders hatte ihn das gelbe Fieber sehr entkräftet. Aber ungeachtet seines kranken Körpers konnte sein Geist nicht lange ein untätiges Leben ertragen. Kaum vier Monate waren seit seiner Ankunft in London vergangen, als er (1796) dem Admiral Hotham folgte, der die englische Flotte im Mittelmeere befehligte. Er beobachtete Genua und Toulon; allein die Vereinigung der spanischen und französischen Flotte zwang

ihn, das Mittelmeer zu verlassen. Er blockirte hierauf Gatz, und fügte dieser Festung, französischen Blättern zufolge, denen man in diesem Falle wol Glauben beilegen darf, beträchtlichen Schaden zu. Die wesentlichen Dienste, die er damals leistete, indem er die spanische Flotte blockirte und die Küsten Italiens deckte, belohnte der König von England durch die Ausfertigung eines Patents, das ihn zum Grafen von St. Vincent in dem Augenblicke erhob, wo die Nachricht von seinem glänzenden Siege und der Niederlage der spanischen Flotte einlief. Dies denkwürdige Ereigniß verdient hier eine ausführliche Schilderung, weil es nicht bloß zeigt, wie tapfer und entschlossen, sondern auch, wie kühn Jervis im Entwerfen seiner militärischen Pläne war.

Seiner Überlegenheit hinsichtlich der Zahl der Schiffe sich bewußt, hatte der spanische Admiral Don Juan de Cordova die Küstungen der britischen Flotte nicht abgewartet, sondern die günstige Gelegenheit ergriffen, sich mit der feindlichen einzuschiffen. Sobald Jervis vom Laufe der spanischen Flotte sich unterrichtet, berief er seine sämtlichen Capitaine zu sich an Bord, und theilte ihnen so vollständige Befehle, daß er während des ganzen Seegefechts kaum nöthig hatte, drei oder vier Signale zu geben; ein Umstand, der viel dazu beitrug, die feindliche Flotte in Verwirrung zu bringen. Sie bestand aus 27 Linien Schiffen. Eins davon trug auf vier Verdeckten 136 Kanonen; sechs andere hatten drei Verdecke und 112, zwei 84 und die übrigen 18 74 Kanonen. Das britische Geschwader bestand dagegen nur aus 15 Linien Schiffen, vier Fregatten, einer Schaluppe und einem Kutter. Von diesen Schiffen hatten sechs drei Verdecke, acht trugen 174 und eins 64 Kanonen.

Den 4. Febr. 1797 war der spanische Admiral von Cordova ausgesegelt, hatte am folgenden Tage Gibraltar passiert, und in der Bai drei Linien Schiffe zurückgelassen. In der Nacht vom 11. ward die spanische Flotte zuerst von der englischen Fregatte Minerva entdeckt, und bereits am 13. Nachts hatten sich die Flotten einander so genähert, daß man die Signalschiffe hören konnte. Die britischen Schiffe rückten am 14. mit Tagesanbruch zusammen, und um sechs Uhr war alles zum Treffen bereit. Gegen zehn Uhr ward die spanische Flotte dem ganzen britischen Geschwader sichtbar. Einige ihrer Schiffe schienen etwas entfernt von den übrigen. Jervis entschloß sich sogleich, diese Schiffe abzuschneiden, ob sie sich mit der Flotte wieder vereinigen könnten, oder diese ihnen zu Hilfe käme. Als er die Stellung der Feinde genau beobachtet, postirte er seine Flotte in perpendicularer Richtung<sup>4)</sup>, und um halb 12 Uhr gab er das Signal, daß er die feindliche Linie durchschneiden wolle. Gleichzeitig ward die Angriffsflagge aufgesteckt.

Jervis hatte seinen Zweck erreicht. Mehrere Schiffe waren von der Flotte getrennt worden, die nur noch aus 18 Linien Schiffen bestand. Auf diese richtete er nun sein Augenmerk, da ihn der Wind begünstigte, und kurz nach 12 Uhr gab er abermals das Signal zum Durchschnei-

<sup>2)</sup> Das Seegefecht zwischen dem Kreuzer und Pegasus gab Jervis Veranlassung, zwei sehr getungene Gemälde zu entwerfen. Sie befanden sich noch vor mehreren Jahren im Besitze des Marquis von Sandwich. <sup>3)</sup> Gegen 10,000 Mann, die ursprünglich zu diesem Unternehmen bestimmt waren, wurden in der Folge zu einer andern Expedition an der Küste von Frankreich gebraucht.

X. Encycl. b. II. a. K. Zweite Section, XV.

4) Into a line of battle a-head and a-stern.



den der feindlichen Linie. Der feindliche Admiral suchte dies zu verhindern, und schien den Nachzug der britischen Linie umgeben zu wollen, um den Vortheil des Windes für sich zu bekommen. Dies veranlaßte, einem authentischen Berichte zufolge, der Commodore Nelson. „Sobald er,“ heißt es dort, „den feindlichen Nachzug paßirt hatte, ließ er sein Schiff, der Capitain genannt, wenden, und seine Stellung auf der andern Seite nehmen. Bei der Ausführung dieses kühnen Manövers bestand sich Nelson an der Seite des spanischen Schiffes Santissima Trinidad. Letzteres hatte 136 Kanonen, der Capitain nur 74, und obgleich die Santissima Trinidad von den nächsten Schiffen, größtentheils Dreideckern, unterstützt ward, scheute der tapfere Commandant des britischen Schiffes doch nicht das Gefecht. Als noch einige andere Schiffe zu seinem Beistande herbeigesegelt, und der Admiral Parker sich mit vier Linien Schiffen näherte, mußte der feindliche Admiral seinen Plan aufgeben, sich mit den Schiffen auf der Windseite wieder zu vereinigen.“ Der Vortheil schien nun völlig auf britischer Seite. Die spanische Flotte mußte weichen. Mehrere ihrer Schiffe stießen jedoch in der Verwirrung des Rückzuges an einander. „Jetzt widersteht sich,“ heißt es in dem angeführten Berichte, „Admiral Jervis mit den sieben Schiffen seiner Division, um den Feind in seinem Rückzuge zu stören. Da ihm jedoch dies nicht gelang, befahl er dem voransegelnden Schiffe, Excellent genannt, Widerstand zu leisten, während er in der Victori den letzten Schiffen vom feindlichen Nachzuge in den Wind kam. Der Capitain Collingwood, der den Excellent besetzte, segelte nachher zwischen den beiden letzten Schiffen des Feindes hindurch, und schickte dem St. Miero eine so volle Ladung zu, daß er sich ergeben mußte. Das spanische Schiff St. Nicolas und der Dreidecker St. Joseph wurden von Nelson erbeutet.“ Mit dem hintersten feindlichen Schiffe, das durch ein wirksames Feuer genöthigt ward, sich zu ergeben, befanden sich vier feindliche Schiffe in den Händen der Briten, deren Verlust an Todten und Verwundeten auf 300 Mann angegeben wird. Der Verlust der Spanier auf den vier weggenommenen Schiffen allein belief sich auf 693 Mann. Man kann danach beurtheilen, wie beträchtlich der Verlust der ganzen spanischen Flotte gewesen sein muß.

Er kückte sich nach Cadix, und Jervis erreichte mit der seinigen und seinen Prisen die Mündung des Tajo, wo er 3200 Gefangene, die Mannschaft von den vier erbeuteten Schiffen, ans Land setzte. Die Nachricht von diesem Siege, der die Pläne eines raubgierigen Feindes vereitelte, hatte sich bereits in London verbreitet, und Jervis ward dort mit allgemeinem Jubel empfangen. Zu der ihm bereits gewordenen Auszeichnung eines Grafen von St. Vincent trat noch der Titel eines Barons von Mearford, wie man ihn nach seinem Geburtsorte nannte. Auch erhielt er eine goldene Denkmünze und einen Jahresgehalt von 3000 Pf. St. Der Herzog von Clarence nannte ihn in einer im Parlament gehaltenen Rede „den besten Officier im Dienste Seiner Majestät des Königs;“ und in der That hatten die englischen Annalen bisher

noch keinen ähnlichen Fall zu erzählen gehabt, wo ein britischer Admiral mit einem Geschwader von 15 Schiffen eine spanische Flotte angegriffen und beinahe die aus 27 Linien Schiffen bestehend, von denen ein Viertel und 136 Kanonen hatte.

Der Flecken Great-Yarmouth wählte ihn zu seinem Stellvertreter im Parlament, und durch ihn Söhner, den Herzog von Clarence, empfahlen, zu in den Wibelclub jener Stadt eingeführt. Bei dem Wähl schlug er die Stimmen der Bewohne von Yarmouth zu Gunsten seines Collegen Beaton an, ward dafür zugleich mit Thomas Baring zum Stellvertreter von High-Becombe ernannt. Nach dem Tode Lord's Charles Townshend ward Jervis abermals von den Bürgern von Yarmouth zum Parlamentsmitglied gewählt. Als Politiker war Jervis Mitglied der Oppositionspartei, und seine Reden im Parlament über das politische Mißgehe, besonders gegen das Bismarck von Kopenhagen, waren Beweise seiner richtigen Urtheilskraft und seines Scharfsinnes. Von welchem Einflusse war für ihn der mehrjährige Umgang mit mehreren großen Staatsmännern Englands gewesen, besonders mit dem Marquis von Lansdowne, dem Lord Harrington, dem Herzog von Devon und Andem. Bei der ersten britischen Seesessoren, unter andern hatten ihm ihre Bildung zu danken gehabt, und bei der Herzog von Clarence, der eine Zeit lang unter ihm diente, ließ seinem militairischen Talente vollkommen die rechtigkeit widerfahren.

Beim Wiedereintritte Pitt's in das Ministerium hatte Jervis das Commando der Beobachtungsflotte in der Mittelmeere übernommen, die er jedoch, seiner leiblichen Gesundheit wegen, die durch das westindische Klima geschwächt worden war, verlassen mußte. Am 18. August 1799 landete er zu Portsmouth, wo ihm der Bürgermeister, die Rathsherren und die Bürgerschaft in einer Dankadresse ihre Glückwünsche abflatteten über den großen Sieg, den die englische Flotte unter seinem Commando den 14. Febr. 1799 erschoten. Über die Zeichnung, die ihm bei dieser Gelegenheit zu Theil ward, äußert sich Jervis in einem damaligen Schreiben. „Ich freut mich ungemein,“ heißt es darin, „Ihren sagen zu können, wie sehr ich die Ehre zu schätzen weiß, mich mit der Bürgermeister und die Rathsherren der Stadt Yarmouth zeigen, indem sie mich zum Bürger und Mitgliede ihrer alten Gemeinde ernennen. Es macht bereit sein, bei jeder Gelegenheit das Wohl der Stadt zu befördern. Ihnen wackern Männern sage ich zugleich den verbindlichsten Dank für ihre Glückwünsche zu meiner Rückkehr nach England und für ihre gütigen Wünsche einer schnellen Wiederherstellung meiner Gesundheit. Wird mir Gott diese gewähren, so soll der Überrest meiner Tage dem Dienste meines Königs und dem Vaterlande gewidmet sein.“

Nach in höherem Alter schien ihm das Alter und die Kraft der Jugend geblieben und nur durch eine größere Erfahrung gemäßiget worden zu sein. Sie war die Ursache, weshalb er sich (1808) im Oberhause gegen



rieg in Spanien erklärte. Aber auch die Abschaffung des Schwebhandels fand an ihm einen lebhaften Gegner. Im J. 1816 trat er, alt und kränzlich, ganz in das Privatleben zurück. Er starb im J. 1823 auf seinem Landgute Rochette bei Brandwood, nachdem er den größten Theil seines Lebens dem Dienste seines Vaterlandes gewidmet, und ungewöhnliche Geisteskräfte und Tatkraft entwickelt hatte. Auf seiner politischen Laufbahn zeichnete er sich durch strenges Ehrgefühl und unerschütterliche Rechtsschaffenheit aus; im geselligen Leben charakterisierte ihn die treueste und wärmste Anhänglichkeit an eine Freunde<sup>5)</sup>.  
(Heinrich Döring.)

JERWEN, esthländ. JÄRWA MA, das feuerreiche Land, Provinz des Herzogthums Esthland, die in der neuern Zeit ungetheilt den weissensteinischen Kreis ausmacht, grenzt, nach ihrem alten Umfange, gegen Nordosten mit Wierland, gegen Nordwesten mit Harrien, gegen Süden mit dem dorpatischen und an einer Spitze mit dem pernauschen Kreise. Unter den Provinzen von Esthland ist sie die kleinste, denn nach der Revision von 1774 hätte sie nicht mehr denn 1029 $\frac{1}{2}$ , nach jener von 1763 nur 946 $\frac{1}{2}$ , nach der letzten schwedischen Revision aber 1210 $\frac{1}{2}$  Seelen. Sie war in die acht Kirchspiele Ampel, St. Johannis, St. Mathäi, St. Marien-Magdalenen, St. Peter, Weissenstein, St. Anna und Turgel eingetheilt; hiervon ist Ampel dem weissensteinischen Kreise entzogen, dem dafür das wierländische Kirchspiel Klein-Marien zugetheilt worden. Obgleich in den früheren Jahrhunderten besonders unregelmäßig durch die vielen, seitdem mehrtheils verwachsenen Seen, obgleich verteidigt durch verschiedene Burgen, wie z. B. Udale, vielleicht auch Lyndanisse (welches zwar andere bei Reval, oder auch bei Lais suchen), so war Jerwen doch vor allen andern Gebieten des eigentlichen Esthlands gezwungen, die Herrschaft der Deutschen anzuerkennen. Die blutige Schlacht an der Pala, 1217, bezeichnet die Unterwerfung des Landes, das jedoch wenige Jahre später, 1219, König Waldemar II. von Dänemark als seine Eroberung betrachtet wissen wollte, daher er auch hier ein eigenes Bisthum stiftete. Das Bisthum und die dänische Herrschaft in Jerwen waren gleich vergänglich, durch den Anspruch des päpstlichen Legaten, des Bischofs Wilhelm von Rodena, vom J. 1225, der das Kriegsgelock besätiigte, wurde das Ländchen den früheren Meßern, den Schwertbrüthern, zurückgegeben. Zur Zeit ihrer Vereinigung mit dem deutschen Orden hatten die Ritter aber nicht nur Jerwen, sondern beinahe ganz Esthland eingenommen, und es war eine der von dem heiligen Stuhle bei der Vereinigung aufgelegten Bedingungen, daß Dänemark in den Besitz von Esthland wiedererlangt werde. Dieses gelang durch den Vertrag von Stenbo, vom 7. Juni 1238; nur Jerwen mußte der König gänzlich an den Orden abtreten, gleichwie auch der Erzbischof von Lund in Ansehung seiner geistlichen Gerichtsbarkeit über die

Provinz that. Dagegen versprach der Orden, in deren Grenzen, ohne königliche Erlaubnis, keine Festung anlegen zu wollen. Seitdem nehmen die Reste von Jerwen unter den Ordensgebietern eine bedeutende Stelle ein, und erscheinen als solche, in Urkunden: 1314 und 1316 Reiner, 1317 Johann von Hohenborst, der im nächsten Jahre zum Meister in Livland erwählt, aber von den livländischen Gebietern nicht anerkannt wurde, weil man ihn der Unterschlagung von 169 Mark Silber beschuldigte. Ferner, 1330 und 1334, Reiner Mume, 1347 und 1348 Idimo von Mengden (wohl schwerlich von Melchede), 1393 Berner von Dille, 1420 und 1424 Helmich von Güssen, 1435 Mathias von Böningen, 1438 Heinrich von Nothhoven, 1451 und 1457 Bernd von der Heide, 1477 und 1486 Johann von Seibach, 1501 Johann Stael von Holfstein, 1525 Johann von Gloth, früher Komthur zu Perna, 1533—1541 Heinrich von Ahulen, 1543—1558 Bernd von Smerten (wird den 5. April 1560 als alter Voigt von Jerwen genannt). Vergl. den Art. Weissenstein.

(c. Stramberg.)

JESAIAS, genauer nach dem Hebräischen Jeschajahu, (יְשַׁעְיָהוּ), in der Überschrift des gleichnamigen Buches auch abgekürzt (יְשַׁעְיָה), Jeschaja, in der griechischen Uebersetzung dagegen *Hosaias*, im Lateinischen gewöhnlich *Isaias*, bei Syrronimus jedoch *Isaias*, der bekannte höchst ausgezeichnete hebräische Prophet, welcher in unsern Bibelausgaben die Reihe der Propheten (in dem hebräischen Codex der prophetiae posteriores) eröffnet. Wie wir bei den meisten prophetischen Schriftstellern, welche auf unsere Zeiten gekommen sind, den Mangel an genaueren oder auch nur etwas ausführlichen biographischen Nachrichten zu beklagen haben, so namentlich auch bei diesem großartigen und energischen Gottesboten, dem, mit J. Görres<sup>6)</sup> zu reden, der Seraph mit glühender Kohle die Lippen gerührt und der nun verzehrend Feuer ins Herz goss seinem Volke. Zwar wird er in den historischen Büchern des A. T. ausdrücklich erwähnt; aber unsere Kenntniß seiner Verhältnisse und Schicksale wird dadurch um nichts gefördert, da jene Geschichtswerke nur dasselbe berichten, was in dem historischen Abschnitte der Jesaianischen Drakelsammlung (Cap. 36 ff.) ebenfalls enthalten ist. In seinen und erhaltenen Ansprüchen hat Jesaias allerdings einige Male auf sich und seine Familie Bezug genommen, aber ein vollständiges Bild seiner äußern Lage läßt sich daraus keineswegs gewinnen. Endlich hat die jüdische Tradition nachmals das Fehlende zu ergänzen gesucht und in ihrer Weise über die Lebensumstände des Propheten und die Zeitverhältnisse, unter welchen er zu wirken hatte, mancherlei zusammengedrückt. Doch ohne wesentlichen Nutzen. Denn ihre Angaben sind im höchsten Grade unzuverlässig und verrathen sich selbst als Erzeugnisse einer spätern kritischen Zeit, ohne alle sichere historische Grundlage.

Der Name des Propheten (zusammengesetzt aus יָסַע oder יָשַׁע und יְהוּדָה) bedeutet Hilfe (Heil) Jes-

5) f. Public. Characters (London 1800). J. Chr. Kied's Charaktereigenschaften der jetzt lebenden wichtigsten und berühmtesten Männer in Großbritannien. 2. Bd. S. 1 fg.

1) Mythengesch. der asiat. Welt. 2. Bd. S. 475.



hova's, ist also dem Verufe desselben recht angemessen. Sein Vater hieß Amos (אָמֹס), von dessen Persönlichkeit aber und Leben nichts weiter bekannt ist. Rabbinische Grübeleien macht diesen zu einem Bruder des Königs Amasja von Juda, aber nur wegen Ähnlichkeit beider Namen (אָמֹס und אָמַשְׁיָה), also aus einem in der That höchst seichten Grunde und nicht nach gewisser Überlieferung<sup>2)</sup>. Wenn dagegen einige Kirdenavertar darunter den Propheten Amos verstehen, so werden sie durch die griechische Form, welche für Amos (אָמֹס) und Amos (אָמַשְׁיָה) dieselbe ist (nämlich *Amos*), zu dieser Combination verleitet<sup>3)</sup>, welche freilich im Hebräischen nicht möglich war. Als unabweisbar wird allgemein angenommen, daß Jesaja aus dem Reiche Juda gebürtig war. Schon der Inhalt seiner Reden spricht dafür. Denn sie betreffen größtentheils jenes Reich; es läßt sich daher vermuten, daß es dem Propheten näher lag, als das Reich Israel, eben weil es sein Vaterland war. Nur Cap. 9. 17 und 28 wendet sich Jesaja drohend gegen das Reich der zehn Stämme. Auch scheint er ausschließlich in der Hauptstadt und Residenzstadt des Reiches Juda gelebt zu haben. Überall, wo sein Aufenthaltsort genannt oder klar angedeutet wird, ist es Jerusalem (vgl. Cap. 7, 3. 22, 1. 13. 23. 15. 34. Cap. 37—39). Die Bewohner dieser Stadt theils er sich offenbar als die ihn umgebenden Zuhörer; darum die öftere Anrede an sie (vgl. Cap. 12. 6. 22, 1. 13. 28, 14. 29, 1. 30, 19) und die häufige Bezugnahme auf ihre Lage, den Ort und die Schicksale (vgl. z. B. Cap. 1, 9. 3. 16. 10. 32. 33, 7). *Higig*<sup>4)</sup> und *Knobel*<sup>5)</sup> finden es nach 2 Kön. 20, 4 wahrscheinlich, daß er in der äußeren oder Unterstadt Jerusalems wohnte. Jesaja war nämlich im königlichen Palaste (auf dem Berge Zion) gewesen und wollte wahrscheinlich nach seiner Wohnung zurückgehen, erhielt aber den Auftrag umzukehren, „als er noch nicht die halbe Stadt“ hinausgegangen war.“ Wenn aber der Umstand, daß der Prophet mit dem Könige während der Belagerung durch Baten correspondirte (2 Kön. 19, 2. 5. 20), von *Knobel* dafür geltend gemacht wird, so findet er offenbar etwas in der schlichten Notiz, was nicht darin liegt. Jesaja war verehlicht (Jes. 7, 14. <sup>6)</sup> 8, 3) und

hatte mehrere Söhne, für welche solche Namen gewählt wurden, daß sie das Geschick des Volkes andeuteten (Jer. 7, 3. 14. 8, 3. 4. 8. 18). Der erste heißt Scheharjaschub (שְׁחַרְיָאֲשׁוּב), d. i. der Rest (nämlich des hebräischen Volkes) belebte sich, weil der Prophet sich gern der Hoffnung hingab, daß aus dem vom Strafgericht unberührt gelassenen kleinen Theile ein neues, frommes Geschlecht hervorgehen werde (vgl. auch Cap. 4, 2. 6. 14. 10, 20. 12, 28, 5. 9). Der zweite empfängt den Namen Immanuel (אִמְּנוּעֵל), d. i. mit uns ist Gott, um in der Noth das gebeugte Volk tröstend aufzurichten<sup>7)</sup>. Ein dritter heißt gar Maher schalch chaschab (מָהֵר שְׁלַח חֲשָׁב), d. i. nach gewöhnlicher Übertragung: Eile Weute! Raube bald oder genauer: es eilt die Beute, schnell kommt der Raub, weil Syrien und Ephraim, die Völkern Juda's, bald mächtigen Feinden unterliegen und zur Beute werden sollten, oder, wie *Higig* will<sup>8)</sup>, weil Juda's Ausplünderung nahe bevorstehe. Übrigens hat man neuerdings Immanuel und Maher schalch chaschab als für eine Person gehalten, *Knobel* Jesaja nur zwei Söhne gehabt hätte, der jüngere aber unter zwei Namen vorkomme. So *Higig*<sup>9)</sup> und *Hendewert*<sup>10)</sup>. Der Erstere stützt sich besonders auf die nicht abzuleugnende Identität der Jes. 7, 14 u. 8, 3 erwähnten Mutter des Immanuel und des Maher schalch chaschab. Auch erklärt er, es sei nicht zu glauben, daß der letzte Name hätte wirklich gebraucht werden sollen, weil er zu lang sei, da die sonstigen hebräischen Namen aus nicht mehr als zwei Wörtern zusammengesetzt wären; er deute auf dasselbe Ereigniß, wie Immanuel, nur von der Rehrseite es aufzufassen, sofern es die Feinde treffe, und sei nach der Analogie von Jer. 22, 30. Ruth 1, 20 zu beurtheilen. *Hendewert* dagegen leitet den einen Namen (Immanuel) von der Bestimmung der Mutter ab, der andere aber (Maher schalch chaschab) soll vom Vater herrühren. Die Altern wären nämlich verschiedener Ansicht gefolgt. *Gesenius*<sup>11)</sup> hat mit Rücksicht auf die Cap. 7 von der Gattin (oder, wie man auch erklärt, Verlobten) des Propheten gebrauchte Bezeichnung<sup>12)</sup> die Vermuthung ausgesprochen, Jesaja möchte sich zwei Male verehlicht haben, so daß die nachherige Mutter des Immanuel bei Ertheilung des Orakels Cap. 7 entweder erst vor Kurzem mit dem Propheten vermahlt worden oder auch wol nur noch Verlobte desselben war. *Hendewert*<sup>13)</sup> ist ihm darin beigetreten, während *Higig*<sup>14)</sup> diese Hypothese als grund-

2) Vgl. die hieher gehörigen Stellen in *Carsson*, *Introduc.* ad libr. canonicos Vet. Test. p. 91 sq. *Gesenius*, *Comment.* über den Jesaja. 1. Th. S. 4. Ann. 3. Doch hat *Verboltd* (*Hispr.* *crit.* *Ginleit.* in d. *sammlet. kanon. u. apokryph. Schriften* des A. u. N. A. 2. Ab. S. 1348, 1349) die Meinung nicht ganz abgewiesen, „weil sie das große Ansehen erhält, welches Jesaja als königlicher Hofe, namentlich unter Ahas und Hiskias, genoss.“ 3) Vgl. die Stellen bei *Gesenius* u. a. d. Ann. 3 und bei *Knobel*. Der Prophetismus der Schröder vollständig dargestellt. 2. Th. S. 144. Ann. 3. 4) Der Prophet Jes. übers. u. ausgelegt. S. XXXIII. 5) a. d. S. 177. Ihnen stimmt auch *Hendewert* (*Des Propheten Jesaja Weissagungen*, 1. Th. S. 3) bei. 6) Nach dem Xeri freilich soll man nicht *וְיָ* Stadt, sondern *וְיָ* Hof lesen, wodurch die von *Higig* und *Knobel* hervorgehobene Beziehung notwendig hinwegfällt. 7) Wenn auch für diejenigen, welche das Hebräische *וְיָ* nicht von der Gattin oder Verlobten des Propheten fassen, diese Stelle hinwegfällt, so ist doch die andere denselben genug.

8) Diejenigen *Widerstärker*, welche Jesaja 7, 13 *g. messianisch* nehmen, geben diese Annahme freilich nicht zu, müssen aber schon Cap. 7, noch mehr aber Cap. 8, 9. 10 sehr gezwungen und unnatürlich deuten. 9) Der Prophet Jesaja übers. u. ausgelegt. S. 95. 10) a. d. S. 96 *g. Vgl.* S. C. 11) *Des Propheten Jesaja Weissagungen*, S. 207. *Vgl.* S. C. 12) *Commentar* u. d. Jes. 1. Th. S. 14. 13) Nämlich das viel erklärte und gepredigte *וְיָ* Jungfrau, eigentlich erwachsene, mannbares Brautzimmer, daher von der verheirateten Frau ebenso gut zu gebrauchen, als von dem heibräutigen Mädchen, und ohne bei letzteren den Begriff Jungfräulichkeit unentbehrlich einzufügen. 14) a. d. S. C. und 207. 15) a. d. S. 75.



zeichnet. Da der Prophet dem kranken Könige Hiskia eine Wiederherstellung nicht bloß ankündigte, sondern zu seiner Heilung ein äußeres Mittel anwendete<sup>16)</sup>, wählte Hiskia daraus schließend<sup>17)</sup>, er habe seine Bitten in sogenannten Prophetenbüchern erhalten, weil in der ächtlichen Kenntniss fortgepflanzt zu sein scheint, mit 19 auf 2 Kön. 2, 19 fg. 4, 39 fg. 5, 3—14, in den Stellen jedoch sich nur Elisa's Naturkenntnisse abzeichnen, ohne das gesagt wäre, woher er sie gewonnen. Ein Knobel erinnert dagegen<sup>18)</sup>, daß die Dauer Propheteninstituts im Reiche Juda bis zu dem Zeite des Jesaias zweifelhaft sei. Nach einer ziemlich vertreten, aber keineswegs zu erweisenden Annahme wäre Prophet Erzieher des nachmaligen Königs Hiskia gewesen<sup>19)</sup>; man schließt es aber lediglich aus dem großen Fluße, welchen er während der Regierung desselben abgab, als wenn nicht seine Einsicht und Erfahrung, vielfach erprobter Eifer für das Gute und für das Wohl des Landes, sowie seine ständlose Reinheit auf ein edles, frommes und der Leitung bedürftiges Gemüth, es Hiskia besaß, notwendig hätte tiefen Eindruck machen müssen. Wie wäre es denkbar, daß der Höherer Abbas einem solchen strengen Vertheidiger vaterländischer Sitten und der Religion Jeeboas's seinen Sohn zur Erziehung anvertraut hätte<sup>20)</sup>? Dagegen scheint es, daß Jesaias erst späterhin bei Hiskia viel galt<sup>21)</sup>. Hätte es vorausgesetzte Verhältniß zwischen Beiden stattgefunden, so sollte man eine Abhängigkeit von den Ansichten des Lehrers vielmehr in der früheren Lebensperiode erwarten. Werthholt<sup>22)</sup> und Augusti<sup>23)</sup> sind geneigt anzunehmen, daß Jesaias, ehe er dem prophetischen Aulsege, vielleicht auch noch unter Hiskia, die Stelle eines Reichsbannallisten (רִבְרִי) bekleidet haben möge, offenbar deswegen, weil der Prophet 2 Chron. 26, 22 als Berater der Geschichte Uria's genannt wird. Eine solche allgemeine Bemerkung jedoch, wie sie die Chronik gibt, läßt eben so gut auf eine aus eigenem Antriebe unternommene Privatarbeit beziehen; auch kommt wenigstens unter Hiskia Joah (Joah) als Inhaber jenes Amtes vor (2 Chron. 36, 3, 22<sup>24)</sup>). In seiner äußeren Erscheinung un-

terschied sich Jesaias wol nicht von seinen Standesgenossen und trug nach Cap. 20, 2 das bärte Gewand (שָׂרָב), sonst ausgezeichnete Kleidung der Trauernden und Asten, aber auch wol der Propheten<sup>25)</sup>.

Über die Wirksamkeit des Jesaias, deren Dauer und Erfolg erhalten wir einzig und allein aus dem ihm zugeschriebenen prophetischen Werke und den parallelen Abschnitten in den historischen Büchern Aufschluß. Ganz genügend kann jedoch derselbe deshalb nicht ausfallen, weil der Prophet in den uns erhaltenen Reden natürlich nur darauf ausgeht, die Ansprüche seines Berufes zu erfüllen. So bleiben denn manche Punkte, welche uns in diesem Betrachter wissenschaftlich sind, darin ganz unberührt, oder es ist ihrer bloß gelegentlich und daher nur in kurzen Andeutungen gedacht worden. Unter diesen Umständen darf es nicht auffallen, wenn auch die Kritik der neuern Zeit sich hierüber noch nicht ganz verständig hat. Geht man von der Überschrift des Buches aus, so fällt die Thätigkeit des Jesaias in die Regierung der Könige Uria (reg. von 809—758 ob. 759 vor Chr. Geb.), Sotham (reg. von 759 oder 758—743), Abbas (reg. von 743—728) und Hiskia (reg. von 728—699); allein durch Cap. 6, 1 wird der Anfangspunkt derselben näher bestimmt und dem Todesjahre des Königs Uria (also 759 oder 758 vor Chr. Geb.) zugewiesen. Völlig aus einseitiger Auffassung von Cap. 1, 1 (mit Übergang von Cap. 6, 1) und unrichtiger Vorstellung von der nicht im Anfange des Buchs, sondern erst Cap. 6 mitgetheilten Nachricht über die Weihe und Berufung des Propheten schreibt sich die Meinung mehrerer jüdischer und christlicher Schriftsteller her, daß Jesaias schon während eines ansehnlichen Theiles oder wol gar während der ganzen Regierungsperiode des Uria geweissagt habe<sup>26)</sup>. Man hat

ment nicht viel geben, und beruft sich auf Sir. 48, 22, um zu erweisen, woran aber auch Niemand zweifelt, daß Jesaias unter Hiskia ein sehr wichtiger und einflussreicher Mann war. Der kritische Punkt liegt vielmehr darin, ob dieser Einfluss Folge eines besondern Verhältnisses gewesen, in dem Jesaias zum Könige früher gestanden.

25) Vgl. Greiner (Der Prophet Jesaias übers. u. erkl. S. 144) bemerkt: „Um durch ihre Kleidung den Ernst und die Strenge ihres Berufes auszudrücken.“ Vgl. auch Gränius a. a. D. I. 2b. S. 644 und Handewerk a. a. D. S. 597. Nach Anket a. a. D. I. 2b. S. 49) dagegen wäre dieser enge Gewand nur ein nachweisende von Propheten getragen worden; auch betrachtet er es als ungewiss, ob Jesaias sich dieser Bekleidungsart gewöhnlich bediente, oder bloß bei der dort erwähnten Gelegenheit, entweder um seine Empfindungen über den unersprechlichen Zustand seines Volkes auszudrücken, oder auch durch einen Trauerfall in seiner Familie dazu bewogen. Auch Hiskia (a. a. D. S. 239) mag nicht, über den Grund dieser Kleidung zu entscheiden. 26) Abardens J. S. läßt den Jesaias schon unter Uria auftreten, und zwar, weil er das Leben desselben beschrieben habe, als wenn der Biograph immer notwendig die Zeitgenossen des von ihm beschriebenen wisse. Im allerersten läßt sich aber behaupten, daß Beide zu gleicher Zeit in öffentlicher Wirksamkeit gestanden haben müssen. Gregorius Abulfarab (ober Barbedrud) erzählt sogar (Histor. Dynastiar. compend. p. 60 ed. Pocock. Chronic. Syriac. p. 24 ed. P. Bruns et Kirach), Gott habe dem Jesaias schon im 24. Regierungsjahre Uria's die Weihe der Weissagung, welche er schon 24 Jahre befruchtete, zur Strafe dafür genommen, daß er den König nicht von dem besetzten Räucher im Tempel abgehalten, und sie ihm erst nach

16) Cap. 38, 21 heißt es nämlich: „Und Jesaias besah, daß ein Reigenmassen bräute und lud auf das Geschwe (Psalm. 137) 17) a. a. D. S. 177. 18) a. a. D. S. 177. 19) a. a. D. S. 177. 20) a. a. D. S. 177. 21) a. a. D. S. 177. 22) a. a. D. S. 177. 23) a. a. D. S. 177. 24) a. a. D. S. 177. 25) a. a. D. S. 177. 26) a. a. D. S. 177.



auch von einigen Abschnitten des Buchs, namentlich von Cap. 1. 2—4. 5, 53 u. 66, behauptet<sup>11)</sup>, daß sie noch in Usia's Zeiten gehörten, was sich jedoch bei sorgfältiger Ermägung ihres Inhaltes als unrichtig ausweist. Würde es auch nicht Cap. 6, 1 ausdrücklich gesagt, daß erst in Usia's Todesjahre sein Aufstehen erfolgte, so müßte man doch aus der sonst bekannten langen Dauer seines Wirkens unter Jotham, Ahas und Hiskia (nämlich von 759 oder 758 vor Chr. Geb. mindestens bis zum 14. Regierungsjahre Hiskia's oder 714 vor Chr. Geb., also wenigstens 44 Jahre), schon notwendig schließen, daß, wenn er wirklich unter Usia thätig gewesen war, dies nur gegen das Ende von dessen Regierung geschehen sein konnte<sup>12)</sup>. Ging man freilich von der Vorstellung aus, daß das Buch des Jesajas streng chronologisch geordnet sei<sup>13)</sup>, so lag der Irrthum sehr nahe, Cap. 1—5 unter Usia ausgesprochen anzusehen, da Cap. 6 erst dem Todesjahre desselben beigesetzt wird. Der Ausdruck: im Todesjahre läßt freilich zweifelsfrei, ob vor oder nach dem Tode des Usia. Indessen ist jenes das Wahrscheinlichere, da Cap. 1, 1 ausdrücklich zu verstehen gibt, daß Jesajas schon unter Usia sich als Prophet thätig bewiesen habe und auch sonst wohl gesagt wäre: im ersten Jahre des Jotham<sup>14)</sup>.

Während wir also, um den Anfang der prophetischen Wirksamkeit des Jesajas zu bestimmen, uns nur an sein Buch selbst zu wenden haben, sehen wir uns dagegen von demselben verlassen, wenn es gilt, das Ende derselben oder wol gar die Zeit seines Todes ganz genau festzustellen. Denn wo das letzte Mal, in gewohnter Weise durch seines Wortes Kraft Unheil von seinem Vaterlande abzuwenden sich bemüht, schließt sich zwar für uns seine Laufbahn auf eine seiner würdige Weise ab; aber obwohl

er sehr betagt sein mußte<sup>15)</sup>, seine Erleuchtung ist eben noch zu mächtig, als daß nicht der Gedanke sich aufdrängen sollte, seine erfahrene Hand könnte noch länger dem gutgefinnten, oder schwachen Hiskia geleitet haben. Knobel jedoch, nach welchem das Ereignis etwa in das J. 712 gehört, erklärt, man könne seinen Tod immerhin etwa 710 setzen. Anders Gesenius<sup>16)</sup>. Dieser möchte wegen Cap. 19, welches er auf die ägyptische Dorekafrie bezieht, und demnach wenigstens ins J. 697 vor Chr. Geb. (zweite Jahr des Manasse) setzen will (nach Andern fällt das Ende der Dorekafrie gar erst um 660 v. Chr. Geb.), im Buche des Jesajas eine Spur dafür finden, daß der Prophet noch über Hiskia's Regierungsperiode hinaus gelebt und gewirkt habe. Denn dies Stück dem Jesajas abzusprechen, wie es wol geschrien ist<sup>17)</sup>, scheint ihm wegen der darin herrschenden Sprache nicht zulässig. Siebig<sup>18)</sup> dagegen, welchem Knobel<sup>19)</sup> folgt, setzt Cap. 19, 1—14 schon in die Zeit von 722—714 vor Chr. Geb., also in eine Periode, welcher auch vieles Andere unter den unzweifelhaft echt Jesaiasischen Abschnitten angehört<sup>20)</sup>. In dieser Zeitbestimmung kommt Homboldt<sup>21)</sup> zu ziemlich mit ihm überein; doch verbindet dieser Cap. 19 mit 18 zu einem Ganzen, und glaubt, sich an die Reihenfolge der Orakel haltend, der Abschnitt falle etwa ins J. 726 v. Chr. Geb. Wäre die Tradition zu verlässig und verbürgt, so würde allerdings Jesajas dem Hiskia noch überlebt haben und unter Manasse eines gewaltigen Todes gestorben sein. Mit der sonstigen Handlungsweise dieses Königs könnte man es allerdings wol vereinigen, daß er einen so treuen Verehrer Jehova's und strengen Sittenrichter hätte hinrichten lassen, aber die Sage enthält zu viel Auentheuerliches. Nach der Genava<sup>22)</sup> sprach er ihm das Todesurtheil wegen Cap. 6, 1. 38, 5, 55, 6, welche Wölfe's Auslegungen (2 Mos. 33, 20. 3 Mos. 4, 7. 2 Mos. 23, 26) widersprächen; eine Eder habe zwar darauf den Propheten verurtheilt, allein der König habe den Baum zerlegen lassen, wodurch auch Jesajas den Tod gefunden<sup>23)</sup>. Diese audenteuerliche Sage ist unsreilich, wie Gesenius<sup>24)</sup> nachzuweisen gesucht hat, aus der ursprünglich ganz einfachen Angabe, daß Manasse den Jesajas getödtet habe, durch allmähliche Erweiterung entstanden. In dem Pseudoevangelio: Himmelfahrt des Jesajas<sup>25)</sup> jedoch kommt der Umstand, daß

28 Jahren (d. h. also im Todesjahre Usia's) wieder erhält. Die Rechte Cap. 6 wird hier also als eine Anagnoristik zur erneuerten prophetischen Thätigkeit genommen, gemäß nur, weil sie das Buch des Propheten nicht beginnt. Ähnlich die Überschrift von einem alexandrinischen Gelehrten drehenden arabischen Uebersetzung in der pariser und londoner Polyglottenbibel; dort schwankte man nach dieser über die Dauer der Befragung des Jesajas zwischen drei Jahren und 30 Jahren. Auch Garpeio (Introduct. in V. T. Lib. III, p. 94) nimmt an, daß Jesajas noch geraume Zeit (wie lange, bestimmt er nicht) unter Usia thätig war, und betrachtet die Cap. 6 erwähnte Weisheit als eine solche, die sich nur auf die spezielle Umgebung, von welcher das Cap. handelt, beziehen solle.

27) Von Cap. 53 und 66 behauptete es Augusti (über den König Usia, nebst einer Erläuterung von Jes. 53, in Denke's Magazin, 3. Th. S. 282 ff.); ausführlicher in f. Apologien und Parallelen theologischen Inhalts. S. 1 ff.) vgl. auch dessen Einleit. in das A. T. S. 293 ff. 2. Ausg.). Der lebende Knobel Jehova's Cap. 53 ist nach seiner Meinung Usia. 28) Nach der Angabe des Abulfarab's (a. a. D.) freilich wurde Jesajas im Ganzen 85 Jahre gelebt haben; erst 24 Jahre unter Usia, dann noch 61-jährigem Schwestern, unter dessen Nachfolger, noch 61 Jahre. Er müßte also mindestens ein Alter von 150 Jahren erreicht haben.

29) Dies ist j. B. offenbar bei Garpeio (a. a. D.) der Fall; ferner bei J. P. Michælis (Biblia hebr. praef. ad Jes. 5, 4) und Rosenmüller in der 2. Ausgabe der Scholia in Jes. V. b. p. 9. (In der 3. Ausg. p. 7 ist er geneigt zu glauben, daß Jesajas unter Usia drei bis vier Jahre gelebt habe.) 30) Rgl. Gesenius a. a. D. S. 5 u. 255. Siebig a. a. D. S. 61. Knobel a. a. D. 2. Th. S. 178. Homboldt a. a. D. S. 14.

31) Knobel (a. a. D. 2. Th. S. 191) berechnet das Alter folgendermaßen: „Wenn Jesajas 759 auftrat, was er doch wohl erst in seinem 30. Lebensjahre that, und 710 starb, so hat er 49 Jahre als Prophet gewirkt, und muß ein Alter von fast 80 Jahren erreicht haben.“ Hier ist nur das Aufstehen im 30. Jahre bloße Hypothese. 32) a. a. D. S. 9 u. 600. Im Wesentlichen dem stimmt ihm Maurer in seinem Commentarius bei. 33) J. G. Eichhorn, Die hebr. Propheten. 1. Th. S. 355 ff., lautet: „sicherlich will man das Ende der Dorekafrie gewöhnlich um 660 v. Chr. Geb. fest. de Wetter, Einleit. ins A. T. S. 254, (1. Aufl.). 34) a. a. D. S. 220 ff. 35) a. a. D. 2. Th. S. 190. 36) Gegen die Gültigkeit der zweiten Hälfte des Capitels, von B. 15 an, erregt er starke Zweifel; ihn bestreift Homboldt a. a. D. S. 422 ff. 37) a. a. D. S. 421. 38) Zu Missima Tract. Jobath. IV. an. 1. f. die Stelle bei Gesenius a. a. D. S. 11. 39) a. a. D. S. 11 ff. 40) Assensio Jesuina ed. Laurence, cap. 5. v. 11 sq.



et mit einer hölzernen Säge zerschnitten vor-  
 reits vor. Daraus entnehmen die Kirchenväter  
 tigen Notizen, ebenso einige orientalische, dem  
 nime zugetragene, Schriftsteller“).  
 würde sich übrigens eine falsche Vorstellung  
 Wirklichkeit des Jesaias machen, wenn man sie  
 ununterbrochen fortgehende anläßt. Es mußte  
 immer ein äußerer Anlaß da sein, wodurch die  
 e Gaben, welche in ihm ruheten, erregt wurde,  
 ariger Rede hervorzubringen. Ganz recht sagt  
 : „der Prophet trat besonders in kritischen Zeite-  
 ra hervor, um durch einsichtsvollen Rath zum  
 des Volkes zu wirken.“ Ehe sich aber den ein-  
 keln desselben ihre Stelle nach der Zeit anwei-  
 muß zuvor bezeichnet werden, was die Kritik  
 n Zeit als dem Propheten nicht angehörig be-  
 und von dem echtjesaianischen Theile mit ziem-  
 lichmigkeit unterscheidet. Es ist nämlich unter  
 welche auf dem Felde alttestamentlicher Forschung  
 n befugt sind, so ziemlich allgemein angenommen,  
 nach Jesaias benannte Buch eine Sammlung  
 der Aussprüche mindestens von zwei, wo nicht  
 3, verschiedenen Verfassern sei. Vorzüglich die  
 Entschiedenheit den letzten Theil Cap. 40—66  
 als abgeproben. Allein auch über viele andere  
 e, welche neben wirklich von Jesaias ertheilten  
 stehen, das sich ein gleiches Urtheil gebildet; näm-  
 er Cap. 13. 14. 21. 24—27. 34. 35. Einige  
 endlich von geringerm Umfange unterliegen wenig-  
 dem Zweifel der Unechtheit der einzelnen angesehenen  
 an. Allerdings haben sich dagegen einzelne Stim-  
 mungen gegeben, dem Jesaias alle jene Abschnitte zu-  
 ohne jedoch die einmal in die Bibelforschung ein-  
 gebrachte Überzeugung bis jetzt im Wesentlichen ändern  
 f den früheren Standpunkt zurückzuführen zu können.  
 es aber auch sein, daß der Beweis von ihrem Ge-  
 he ebenfalls noch nicht nach allen Seiten hin ge-  
 liefert wäre, so erscheinen doch die Zweifel in  
 e Stärke, daß es am gerathensten ist, da, wo die  
 ellersischen Erzeugnisse des alten ehrwürdigen Je-  
 saia erzählt und gewirkt werden sollen, von den  
 Unechtheit bezüglichen Abschnitten ganz abzusehen.  
 Trennen wir demnach diese angeblich später entstan-  
 nen Stücke, so bleiben Cap. 1—12. 15—20. 22. 23.  
 33 und mehrere Verse in Cap. 14 und 21 als dasjenige  
 e, was dem Jesaias wirklich angehört. Freilich be-  
 ist sogar darunter noch Einiges, was der Eine  
 Andere ebenfalls noch ausschneiden möchte. Da in-  
 en die Ansicht der Stimmberechtigten darüber doch  
 Zeit noch schwankt, so ist es wol in der Ordnung,  
 gleichen Abschnitte vor der Hand graben unter dem Echten  
 belassen und nur die angeregten Zweifel zu erwägen.  
 Als das älteste Stück im ganzen Buche betrachtet  
 in jetzt gewöhnlich Cap. 6: die Reihe des Jesaias,

welche nach Cap. 6, 1 im Todesjahre des Ussia erfolgte.  
 Es ist die einzige Vision in diesem großen prophetischen  
 Werke. Sie für eine bloß dichterische Form zu halten,  
 wie es von Einigen gehalten ist, sind keine ausrei-  
 chenden Gründe vorhanden. Es ist vielmehr sehr natür-  
 lich, daß sich die Begeisterung des Propheten bei der feier-  
 lichen und wichtigsten Offenbarung, wodurch er seinem  
 hohen Berufe zugeführt wurde, bis zu solcher Höhe stei-  
 gerte. Ebe derselbe nämlich auftrat, bestand er einen  
 mühsamen Kampf in seinem Innern. Es regten sich Zwi-  
 sel in ihm, ob er würdig genug sei, in das besondere  
 Verhältnis zu Jehova zu kommen, welches vom prophe-  
 tischen Berufe unzertrennlich erschien. Denn das Be-  
 wußtsein seiner Sündhaftigkeit (B. 5) und die Besorgnis,  
 am Ende keinen glücklichen Erfolg zu sehen (B. 9 fg.),  
 hatten ihn mächtig ergriffen. Alle seine Bedenken aber  
 werden durch diese Vision niedergeschlagen und er folgt  
 mit freudigem Muth der Sendung, welche an ihn er-  
 ging. Nicht in das himmlische Heiligtum, wie einige  
 Erklärer“) glauben, sondern in den Tempel zu Jerusa-  
 lem sieht er sich im Geiste verlegt und vernimmt aus des  
 Höchsten Munde selbst den freierlichen Ruf. Ervater“)   
 hat jedoch über dieses 6. Cap. eine eigenthümliche Ansicht.  
 Ihm zufolge erzählt Jesaias bloß bei einer Veranlassung,  
 während der Regierung des Ahas, er habe schon beim  
 Beginne seiner prophetischen Laufbahn vorausgesehen, wie  
 es ihm während derselben gehen werde, weswegen es ihm  
 denn auch gar nicht auffalle, verächtet und verhöhnt zu  
 werden. In diesem Falle stünde also Cap. 6 nicht an  
 einer unrichtigen Stelle, sondern Cap. 2—12 wären ganz  
 chronologisch geordnet. Wenn man Cap. 6 für das In-  
 augurationsorakel erklärt, wird man doch wol mit Eich-  
 horn“) und Gesenius“) zugeben müssen, daß es nicht  
 unmittelbar nach der Vision aufgeschrieben sei. Schon  
 die chronologische Bestimmung: im Todesjahre des  
 Ussia nöthigt dazu; denn das Gesicht hatte Jesaias noch  
 vor des Königs Tode gehabt.

Eine Anordnung der Abschnitte nach der Zeitfolge ist  
 von mehreren Gelehrten versucht worden, hat aber die großen  
 Schwierigkeiten. Denn nur selten ist in einer historischen  
 Einleitung das Ereignis näher bezeichnet, wodurch das  
 Drafel veranlaßt wurde; die historischen Andeutungen  
 aber in den Aussprüchen des Propheten selbst sind häufig  
 zu allgemein, als daß sich etwas Sicheres darauf bauen  
 ließe. Hier bleibt also ein reiches Feld für die Combin-  
 ation. Und da Manche sich dabei auf das sogenannte  
 kritische Gefühl berufen, so läßt es sich nicht anders er-  
 warten, als daß die Meinungen darüber verschieden aus-  
 fallen. Schon J. B. Eichhorn“) macht einen Versuch.  
 Er geht von der Vorstellung aus: „Weber die propheti-  
 schen Reden des Jesaias, die dieser ganzen Sammlung

43) J. B. Eichhorn (Hebr. Propheten. 1. Bd. S. 147).

44) Der Prophet Joel überf. u. erkl. S. 74. Anm. 45) Die  
 Hebr. Propheten. 1. Bd. S. 144: „In das Jahr 758 (das To-  
 desjahr Ussia's) fällt Jesaias' Bestimmung zum Propheten; aber die  
 poetische Darstellung derselben ist später abgefaßt worden; man weiß  
 nicht, in welchem Jahre.“ 46) a. d. I. Th. S. 254. 47)  
 Hebräische Propheten. 1. Th. S. 151 fg.

41) Die hierher gehörigen Stellen derselben verzeichnet W. G. S.  
 16 a. d. E. 12. Anm. 17 u. 18. 42) a. d. E. 2. Th. S. 191.



zum Grunde gelegt wurden, noch die Reihe der Trostsprüche im Erit, die vom 40. Capitel an stehen, und nach Sprache, Manier und Ansicht von einem und demselben Propheten herrühren, sind nach der Zeitfolge gestellt. In allen übrigen Theilen unfrs Jesaias steht ohnehin Altes und Neues, Frühes und Spätes bunt durch einander<sup>48)</sup>.“ Zwischen 758—710 vor Chr. steht er Cap. 29, 9—24, (läßt aber dahingestellt, ob Jesaias Verfasser davon sei), ebenso die Strafrede Cap. 32, 9—20; etwa ins J. 742 soll Cap. 2, 5—21, ins J. 741 Cap. 7, 1—25, ungefähr um dasselbe Jahr Cap. 8, 9, 9, 6 fallen, um 740 aber Cap. 8, 1—8 und um 739 der Abschnitt Cap. 2, 22—3, 11. Etwa bald nach dem J. 738 meint er Cap. 3, 12—15 und 3, 16—4, 6 entstanden, dagegen im J. 738 Cap. 17, 1—11; zwischen 738—29. ist Cap. 9, 7—10, 4, und etwa um 734 Cap. 5, 1—30 verzeichnet; bald nach 721 Cap. 28, 1—29 und wol auch Cap. 15, 1—16, 12; bald nach 720 Cap. 10, 28—12, 6; zwischen 719 bis 714 Cap. 20, 1—6 und etwa 712 Cap. 14, 29—32. Vor dem J. 710 soll Cap. 22, 15—25 und kurz vor demselben J. Cap. 30, 1—26, dagegen in demselben Cap. 22, 1—14, auch Cap. 10, 5—27, desgleichen Cap. 37, 22—35 und Cap. 14, 24—27 geschrieben sein. Um 710 wird die Abfassung von Cap. 31, 1—9 gesetzt; dagegen die von Cap. 17, 12—14 in dies Jahr selbst und von Cap. 30, 27—33 nach demselben. Bald nach diesem Jahre möge auch Cap. 33, 1—23 entstanden sein. Hierauf läßt Eichhorn Cap. 29, 1—8 folgen, spricht das Stück aber dem Jesaias ab und wagt die Abfassungszeit davon nicht zu bestimmen; Cap. 18, 1—7 wird dem J. 710 zugewiesen, aber ebenfalls für unecht erklärt. Nachdem hierauf das Dankgebet des Hiskia (Cap. 38, 10—20) dem J. 710 zugetheilt worden, kommt Cap. 1, 2—31 an die Reihe und wird, jedoch nicht mit völliger Entscheidung, um 709 angelegt. Zwischen 710 bis 698 erhält Cap. 32, 1—8 seinen Platz, sowie Cap. 19, 18—25 zwischen 710 bis 680. Doch wird der letzte Abschnitt wieder einem Unbekannten zuerkannt, ebenso wie Cap. 19, 1—17, dessen Ursprung erst um 660 angenommen wird. Das 23. Cap. ist nach Eichhorn nicht Jesaianisch, sondern entstand gar erst einige Zeit nach dem J. 572.

Vertholbt<sup>49)</sup> dagegen ordnet die echten Abschnitte folgendermaßen: Drakel unter Ufia Cap. 6, 1—13. Drakel unter Jotham Cap. 9, 7—10, 4. Drakel unter Ahas, und zwar bald nach dem Regierungsantritte desselben Cap. 2, 5—3, 9, 1, 21—31, 3, 10—4, 6; dagegen kurz vor dem Ausbruche des Krieges mit Damaskus und Syddram Cap. 7, 1—9; nach dem Verluste einer Schlacht des Ahas gegen Pelsah von Israel Cap. 5, 1—30; zu der Zeit, als Jerusalem von den Siegern belagert wurde Cap. 1, 1—9; nachdem Ahas die Assyrier zu Hilfe gerufen hatte Cap. 7, 10—25, 8, 1—9, 6; und endlich, als Tiglath Pileser Damaskus unterjocht hatte und

Samarien anzufallen im Begriffe war Cap. 17, 1—11. Drakel unter Hiskia und zwar unmittelbar nach dem Antritte seiner Regierung Cap. 14, 28—32, 32, 1—20; zwischen dem 1. und 6. Regierungsjahre Cap. 20, 1—6, 30, 1—33, 31, 1—9, 1, 10—20; bald nach dem 6. Regierungsjahre Cap. 28, 1—29, 11, 1—12, 6; noch vor dem 14. Regierungsjahre Cap. 22, 15—25, 29, 1—8; im 14. Regierungsjahre, als Nabakke das mit einer Abtheilung des assyrischen Heeres vor Jerusalem gerückt war Cap. 33, 1—24 (dabin steht Vertolbt auch den historischen Abschnitt Cap. 36, 1—37, 38; einige Zeit nachdem die Stadt vom ganzen assyrischen Heer eingeschlossen worden Cap. 22, 1—14, 10, 5—34, 14, 24—27, 17, 12—18, 7. Das historische Stück Cap. 38, 1—22 wird etwas später gesetzt, wo die Belagerung aufgehoben und die Pest auch nach Jerusalem gebrungen war, und Cap. 39, 1—11 nach dem 14. Regierungsjahre des Hiskia; endlich Cap. 19, 1—25 und 29, 9—24 den letzten Jahren desselben zugeschrieben. Alles übrige in dem Buche Jesaias ist dem bekannten Propheten dieses Namens völlig fremd und gehört in die Zeit des Erits bis auf Cap. 2, 2—4, welches aus vorjesianischer Zeit herkomme.

Mit größerer Vorsicht erklärt sich Gesenius<sup>50)</sup>. Cap. 1—12 stehen ihm zufolge größtentheils in richtiger chronologischer Reihe, nur sollte Cap. 6 den Anfang machen; Cap. 1 scheint etwas später und Cap. 7 nicht von Jesaias selbst aufgesetzt. In Cap. 2—5, 7, 8, 1—9, 6, 9, 7—10, 4 findet derselbe Gelehrte eine schön geordnete Folge von Drakeln aus der Zeit des Ahas Cap. 10, 5—34 verlegt er in die Zeit des Hiskia mit Cap. 11—12 wären, wenn sie auch nicht von Jesaias herrühren sollten, doch frühzeitig Cap. 10 angehängt. In Cap. 13—23, wo Erit neben Unrechtem steht, vermuthet er „innere Anordnung.“ Das kleine Stück Cap. 14, 24—27 betrachtet er als ein Fragment, welches von Cap. 10 abgerissen sein möge. Das Drakel über Moab<sup>51)</sup> Cap. 15—16 ist er geneigt bis auf den Epilog (Cap. 18, 13—14) einem andern Propheten beizulegen; Jesaias aber hat es widerbolt und auf seine Zeit angewendet und zwar damals, als Assyrien die kleinen Staaten in der Nähe Palästina's zu seinem Weltreiche zu schlagen drückte Cap. 17, 1—11 setzt er unter Ahas, nachdem Assyrien Hilfe gegen Damaskus und das Reich der 10 Stämme von diesem bereits angerufen und sich schon in Verwüstung der Gegenden jenseit des Jordans fund gethan hatte. Cap. 17, 12—18, 7 gehört nach Gesenius<sup>52)</sup> in die nächste Zeit vor dem 14. Regierungsjahre des Hiskia. Bei dem merkwürdigen Drakel gegen Agypten Cap. 19 erklärt er sich zu Gunsten der Jesaianischen Abkunft, und bezieht es als den jüngsten Abschnitt unter den echten. Cap. 3 fällt nach ihm vor dem 14. Jahre des Hiskia; über Cap. 21, 11—12 wagt er nicht bestimmt zu entscheiden, scheint aber doch mehr für Abfassung durch Jesaias zu

48) Eichhorn, Einleit. ins A. T. 4. Th. S. 126, 127. 4. Ausg. 49) Bisthor, krit. Einleit. in sämmtl. kanon. u. apok. tropp. Schriften. 4. Th. S. 1387 fg.

50) Philol.-krit. u. histor. Commentar üb. den Propheten Jesaias. 1. Th. S. 19 fg. 51) Bgl. a. a. D. S. 501 fg. 52) a. a. D. S. 567.



Zeit der Kriege zwischen Assyrien und Ägypten; ebenda- hin möchte er Cap. 21, 13—17 setzen. Cap. 22 ist ihm zufolge veranlaßt durch das Anrücken des assyrischen Heeres unter Sancherib. Cap. 23 ist ihm Abfassung durch Jesaias wahrscheinlich; demnach findet er in der Belagerung von Tyrus durch Salmanassar die Veranlassung. Endlich Cap. 28—33 ist nach seiner Angabe eine zusammenhängende echte Drafelreihe aus der Zeit des Hiskia.

In den Hauptpunkten weichen die neuesten Bearbeitungen des Buchs Jesaias nicht wesentlich von Gesenius ab, obwohl sie im Einzelnen zum Theil andern Ansichten dulgen, aber in ihrer Kritik nicht überall die Ruhe und Vorsicht anwenden, wodurch sich jener Kritiker auszeichnet. Ganz besonders gilt dies von dem jugendlich-feurigen Ferd. Hügig. Er sieht <sup>53)</sup> in Cap. 6 eine vom Propheten zum ganzen Werke gelieferte „Einleitung“ und rechnet es also zu den Stücken, welche von demselben zuerst geschrieben worden. Um dieselbe Zeit soll Cap. 1, 2—31 „das einleitende Drafel“ geschrieben sein, „um, da es als die Gegenwort betrachtet, an sich interessant war, zur Befugung der ganzen Sammlung anzulösen“ <sup>54)</sup>; zwar könnte man glauben, daß es „als letztes Blatt zufällig in die erste Stelle gelangt sei“, allein diese Annahme wird doch nicht ganz gebilligt <sup>55)</sup>. In Cap. 2—5 findet Hügig die älteste Drafel, welche auch zuerst niedergeschrieben worden <sup>56)</sup>; mit dem Schluß davon hange eng zusammen Cap. 7, 1—9, 6, und chronologisch richtig folge Cap. 9, 7—10, 4. Inzwischen sei Cap. 17 noch früher geschrieben, auch vor dem Schluß von Cap. 8, aber in seinen beiden Theilen später als der Anfang von Cap. 7. Mit Cap. 10, 5—12, 6, womit Cap. 14, 28—32 genau zusammenhänge, führe uns Jesaias in die Zeiten des Hiskia. Cap. 14, 24—27 wird in Sancherib's Periode verlegt; in Hiskia's Regierung und die Epoche Sargon's gehöre alles Folgende bis zum Schluß des 21. Capitels, mit Ausnahme der unechten Stücke Cap. 19, 16—25 (dieser Abschnitt gilt ihm nämlich <sup>57)</sup>) als eine Interpolation des Dnias, Erbauers des Tempels zu Keontopolis) und 21, 1—10 und mit Ausnahme von Cap. 17. Das 22. Cap. wird in Sancherib's Zeit gesetzt, ebenso wie Cap. 28—33; ersteres sei zwar in seinen beiden Theilen später, als Cap. 28, und seine erste Hälfte später als Cap. 28—32, jedoch früher, als wenigstens der letzte Theil von Cap. 33; darum hätte es nur vor oder nach dieser zusammenhängenden Kette von Drafeln stehen können. Den letzten Theil von Cap. 33 (B. 13—24) betrachtet Hügig als das letzte, was Jesaias geschrieben hat (Cap. 6 und 1 folgen noch vorher verfaßt sein); es bilde einen schönen Schluß eines ganzen prophetischen Werkes. Cap. 23 bezeichnet Hügig als unecht.

Auch Knobel <sup>58)</sup> versucht eine genaue Anordnung der Drafel nach der Zeitfolge. In Cap. 6 sieht er zwar einen erst später, vielleicht zur Zeit des gegen ihn un-

folgsamen Thas; vom Jesaias aufgestellten Bericht von seiner im Todesjahre Unia's erfolgten Beauftragung mit dem Prophetenamte, erklärt aber die sämtlichen übrigen Reden für jünger. In die (letzte) Zeit Sotbam's gehöre wahrscheinlich der Abschnitt Cap. 2—4. Dagegen sei Cap. 5 ein eignes Stück und jedenfalls etwas später, immer aber in der ersten Zeit des Thas. Cap. 7 falle in die Zeit des Vorrückens der Syrer und Ebdramiten (im J. 743 und 742 vor Chr. Geb.); etwas später, aber noch während der Invasion Cap. 8—9, 6 (etwa 742, 741.). Als die Ägypter, dem Reiche Juda zu helfen, gegen Syrien und Israel einen Eroberungszug unternahmen, sprach nach Knobel <sup>59)</sup> der Prophet Cap. 17, 1—11, Cap. 15 und 16 und Cap. 21, 11—17, welche Stücke demnach in die J. 741, 740, gehörten. In derselben Zeit möge auch Cap. 1 entstanden sein. Nach der Eroberung Syriens, sowie des nördlichen und ostjordanischen Israels falle Cap. 9, 7—10, 4 (etwa ins J. 740.). Die meisten echten Reden, welche uns von Jesaias erhalten sind, fallen, wie Knobel annimmt <sup>60)</sup>, in die Zeit des Hiskia (728—699). Als die älteste darunter bezeichnet er Cap. 28 (noch vor 722, vielleicht in dem J. 726, 725). Nach der Zerstörung des Reichs der zehn Stämme, etwa 721, 720, sei die Weissagung über Tyrus Cap. 23 gesprochen. Zur Zeit des Sargon möge Cap. 14, 28—32 geschrieben sein; vielleicht auch Cap. 19, wo B. 4 auf diesen König sich zu beziehen scheint, und etwas später Cap. 20 (alle drei Abschnitte im J. 717, 716). Alles übrige betreffe Sancherib's verunglückte Invasion in Juda; während er sich dazu rüstete, verfaßte Jesaias Cap. 29—32 (im J. 715) und Cap. 10, 5—12, 6, in welchem Cap. 14, 24—27 hinter 10, 34 einzufallen sei. In dieselbe Zeit wird auch Cap. 22, 15—25 gelegt. Während der Invasion dagegen (also im J. 714) werden Cap. 17, 12—18, 7, Cap. 33, 22, 1—14 und 37, 21—35 „verfaßt oder gesprochen“ angenommen.

Eredner verbreitet sich nur gelegentlich <sup>61)</sup> über diese Frage, und theilt seine Meinung blos über einige Abschnitte des Buchs Jesaias mit. Er sieht in Cap. 2—12 die Grundsammlung des Werkes, worin jedes Stück der Zeitfolge nach an seinem angemessenen Orte stehe, auch das 6. Cap., von welchem er behauptet, daß es an der Spitze des Ganzen unpassend gewesen wäre. Das 1. Cap. demt er später hinzugefügt; es erbielt diesen Platz, weil man sich scheute, das bisher Verbundene zu trennen. Sotbam's ruhiger und frästiger Regierung findet er Jesaias's Reden so wenig entsprechend als die des Mica <sup>62)</sup>; setzt also auch wol jene Capitel unter dessen Nachfolger. Die Erneuerung des Auspruchs gegen Moab Cap. 15 und 16 durch den Propheten Jesaias ist Eredner geneigt, um das J. 716 zu setzen, in die Zeit der Züge Assyriens gegen Ägypten <sup>63)</sup>.

Der neueste Erklärer des Jesaias, Henderwert <sup>64)</sup>, er-

53) Der Prophet Jesaias übers. u. ausgef. S. XXXVII.

54) a. a. D. S. 55) a. a. D. S. XXXVII f. 56) a.

57) a. D. S. XXXVIII. 58) a. a. D. S. 219. 59) Der Pro-

phetismus der Hebräer. 2. Ab. S. 179 ff.

60) Encycl. Bib. u. A. zweite Section. XV.

59) a. a. D. S. 185 fg.

60) a. a. D. S. 185 fg.

61) Der Prophet Jesaias übers. u. erkl. S. 74 fg.

62) a. a. D. S. 73. 63) In ulmann und Umbreit, Theol. Stud. u.

Kritik. 1835. 3. Heft. S. 795. 64) Des Propheten Jesaias



führt Cap. 1—12, 14, 24—20, 6, 21, 11—23, 18. Cap. 28—31 für echt und authentisch. Bei den Relationen Cap. 7, 1—6. Cap. 20 und dem historischen Anhang Cap. 36—39 gibt er zwar Abfassung von Jesaja's Hand nicht zu, weil darin von ihm in der dritten Person geredet wird; dagegen ist er überzeugt, daß die darin vorkommenden prophetischen Äußerungen wirklich nur auf Jesaja bezogen werden können. Sämtliche echte Weissagungen (bei Herdner *protosaisanische* genannt) zerfallen nach ihm in drei Epochen, von denen der erste Cap. 1—12, 14, 24—27 und Cap. 17; der zweite 14, 28—16, 14. Cap. 18 und 19, 21, 11—17 und Cap. 23, endlich der dritte Cap. 20, 22 und 28—31 in sich begreife. Der erste und der letzte Epochen enthalten alles auf das Innere des jüdischen Staats Bezügliches, der zweite aber verbreitet sich über ausländische Reiche und Völker. Der erste Epochen ist auch seiner Entstehung nach der früheste und der dritte der späteste, so daß der zweite der Zeit nach zwischen beide gehört. Die Auseinanderfolge der drei Epochen hat also chronologische Bedeutung. Der Anfang des ersten Epochen wird ins J. 759 verlegt (nach Cap. 6, 1) und der Schluss des dritten, sowie aller Drafel des Jesaja, zwischen 714 und 710 vor Chr. Geb., weil sich Cap. 33, 38 und 39 mehr oder weniger auf die Pest beziehen (im J. 714), von welcher auch Hiskia befallen war, und die Äußerung Cap. 39, 5—7 mit ziemlicher Sicherheit ins J. 712 zu setzen sei. Cap. 1—12 wird als ein untheilbares Ganzes betrachtet, wozu noch Cap. 14, 24—27 und Cap. 17 als integrierende Theile gehören. Da nun nach Cap. 14, 28 der Zeitungsang des zweiten Epochen ins J. 728 falle, so wird angenommen, der erste Epochen sei mit dem J. 729 geschlossen worden. Der Zeitraum des zweiten soll sich etwa bis 724 erstrecken haben, weil das erste Drafel des dritten Epochen, Cap. 28, auf die Eroberung und Zerstörung von Samarien im J. 722 hinweise und demselben nicht gar zu lange vorausgegangen sein könne. Der dritte Epochen ginge demnach von 724—714 vor Chr. Geb. Die Abfassungszeit der einzelnen Drafel zu bestimmen, ist nach Herdner<sup>66)</sup> bis auf wenige Ausnahmen (nämlich des ersten Cap. 6, des vierten Cap. 7, des sechsten Cap. 14, 28—32 und des letzten Cap. 33) nur vermuthungsweise möglich, weshalb darüber leicht Verschiedenheit stattfinden, die indessen nicht groß sein könne, weil die Zeitgrenze der einzelnen Epochen ziemlich sicher sei.

Der Gesichtspunkt, wonach die ganze Sammlung der prophetischen Aussprüche dieses Buches in der vorliegenden Gestalt veranlaßt erscheint, ist offenbar nicht überall der chronologische, da wenigstens schon Cap. 13—14 nach ziemlich allgemeinen Annahmen als ein späterer, aus dem Exil stammender, Abschnitt zwischen Aussprüchen der Jesaianischen Periode stehenden und ähnliche Erscheinungen mehrmals wiederkehren. Aber auch Sachordnung findet nicht durchgängig statt. Der Grund

der eigenthümlichen Reihenfolge muß also in etwas Anderem liegen. Die ursprüngliche Sammlung, die Grundlage der jetzigen, war nämlich von geringem Umfange und wuchs erst durch Verbindung mit einzelnen andern Specialsammlungen zu ihrer dermaligen Größe an. Bei dieser Vereinigung ließ man zusammen, was vorher schon an einander geknüpft gewesen. So mußte man freilich darauf verzichten, für das ganze Buch einen durchgehenden Plan nachzubilden, da in den zu verbindenden Particularsammlungen verschiedene Rücksichten genommen waren. Gesenius<sup>67)</sup> vergleicht daher den Ursprung der Sammlung mit der Entstehung des Palastes und der Sprüche Salomo's. Nach ihm zerfällt sie in vier Theile oder Bücher, von denen das erste Buch Cap. 1—12, das zweite Cap. 13—23, das dritte Cap. 24—35 nebst dem historischen Anhang und das vierte Cap. 40—66 in sich begreift. Das erste Buch betrachtet er als die Ursammlung, wie Herdner<sup>68)</sup> Cap. 2—12, welcher auch die Überschrift Cap. 1, 1 ursprünglich angehört habe; diese Überschrift sei dann später unpassender Weise dem ganzen Buche gelassen worden, obgleich sie den Inhalt desselben keineswegs vollständig angebe, indem namentlich die Drafel gegen die nichtbräutlichen Staaten darin gänzlich übergangen werden. Nimmt man mit Herdner<sup>69)</sup>, Gesenius<sup>70)</sup> an, daß Cap. 2, welches wieder eine Überschrift hat, zunächst den Anfang gebildet habe, so erklärt sich nicht nur die auch nach Gesenius stattfindende unchronologische Stellung von Cap. 1, sondern auch das Einschleichen der Stelle Cap. 2, 2—4, welche nach gewöhnlicher Annahme aus Micha 4, 1—4 entlehnt ist<sup>71)</sup>. Für die Zusammenfassung von Cap. 13—23 beruft sich Gesenius<sup>72)</sup> theils auf die Thatfache, daß auch im Jeremia's und Ezechiel die Drafel gegen auswärtige Völker zusammenstehen, wodurch die Vermuthung, man möge von solchen besondere Sammlungen veranlaßt haben, allerdings wahrscheinlich wird, theils aber und vorzüglich weist er auf die eigenthümliche Überschrift (נִצְחָה), hin, welche die in diesen Capiteln enthaltenen Drafel fast alle durchdringt und die daher vom Sammler verkommen müßte. Als besonders genau mit einander verbunden erscheinen ihm die vier kleinen Drafel in Cap. 21 und 22, worin ihm Herdner<sup>73)</sup> bereits voranging; ebendaher erklärt er sich auch die sonst auffällige Erscheinung, daß Cap. 22, welches sich auf Jerusalem bezieht, gerade diese Stelle einnimmt, dagegen Cap. 13 und 14 nicht mit Cap. 21, 1—10 beisammenstehe. Wenn das erste Buch vom Propheten selbst gesammelt sein könnte (nur Cap. 7 möchte Jesaja nicht selbst aufgezeichnet haben), so ist die Zu-

Weissagungen chronologisch geordnet, übers. u. erklärt. 1. Th. S. CXXII f.

65) a. a. D. S. CXXIV.

66) a. a. D. 1. Th. S. 19. 67) Joel übers. S. 74. 68) Hist.-krit. Einl. in samml. kanon. u. apokroph. Bücher. 4. Th. S. 1399. 69) Joel übers. S. 74. 70) Der Prophet Jesaja übers. u. ausgelegt. S. XXXVIII. 71) Herd. *ibid.* vergleicht allerdings in der Abhandlung: über den Versfall von Micha 4, 1—4, verglichen mit Jes. 2, 2—4 (Theol. Stud. u. Kritiken von Ullmann und Umbreit, 1829. 2. Hft. S. 349 f.). die Stelle dem Propheten Joel zu weichen; vgl. jedoch dagegen Herdner (Der Prophet Joel übers. u. erklärt. S. 75). 72) a. a. D. S. 21. 73) a. a. D. S. 1395.



sammenstellung des zweiten Buches nicht vor dem Ende des Exils geschehen. Von dem kleinen zu Cap. 10 gehörigen Fragment Cap. 14, 24—27 vermutet Gesenius<sup>74)</sup>, daß es erst nach Vereinigung der Specialsammlungen aus Versehen in das zweite Buch gelangt sei. Das dritte Buch ist er geneigt für später aufgefunden Nachträge zu den früheren beiden Sammlungen zu halten. Mit Cap. 35 denkt er die Drafelsammlung geschlossen, weshalb unmittelbar darnach der historische Abschnitt folgt, welcher vom Sammler aus den Büchern der Könige oder einer ihm und jenen zugänglichen Quelle entnommen worden<sup>75)</sup>. Die Verbindung des vierten Buches, einer zusammenhängenden prophetischen Aufschrift an die Exulanten am Ende des Exils, geschah nach seiner Ansicht erst geraume Zeit nach dem Exil. Um dies wahrscheinlich zu finden, macht er auf die ehemalige Stellung des Buches nach Jeremia und Ezechiel aufmerksam<sup>76)</sup>, welche unter dieser Voraussetzung nicht auflösen dürfte<sup>77)</sup>.

Die drei Exillen, welche Hendewerk<sup>78)</sup> in dem ersten Theile des Buchs Jesaja Cap. 1—39, in den von ihm sogenannten protosaisianischen Drafeln unterscheidet, entsprechen den drei ersten Büchern nach der von Gesenius vorgeschlagenen Einteilung der Sammlung keineswegs völlig und sind weniger darauf berechnet, die jetzt vorliegende Komposition des Werks zu erklären, als alle Abschnitte streng chronologisch zu ordnen. Auch darf man nicht vergessen, daß die fremdartigen Stücke, so weit sie Hendewerk in dieser Capitelleihe annimmt, dabei außer Berücksichtigung bleiben. Man gewinnt diese Exillen, wenn man zum ersten Buche, wie es Gesenius ganz einfach, ohne die Reihenfolge der Kapitel zu unterbrechen (unstreitig ein Vorzug seiner Ansicht), voraussetzt, außer dem Fragmente Cap. 14, 24—27 auch noch Cap. 17 hinzusetzt, und wenn aus dem zweiten Buche Cap. 20 und 22 ausgeschieden und mit dem dritten Buche verknüpft werden. In dem formellen Verhältnissen der drei Exillen erblickt Hendewerk<sup>79)</sup> übrigens etwas Künstliches, ohne jedoch behaupten zu wollen, daß der Prophet sich dessen bewußt gewesen sei. „In den messianischen Abschnitten der Weissagungen über Juda und Israel im ersten und dritten Exil“, sagt er, „konnte Jesaja die auswärtigen Völker, ihr Schicksal und ihr Verhältniß zum jüdischen Staate kurz vor und während der messianischen Zeit nur wenig oder gar nicht schildern. Dieses thut er daher in dem zweiten Exil, in dem er jedes irgend bedeutsame Volk zum Gegenstande eines besondern Drafels macht, so daß dieser mittlere Exilus eigentlich nur eine weitere Ausführung dessen ist, was in den messianischen Abschnitten aller Weissagungen über Juda und Israel gesagt wird, und jeder Exilus zwar ein Ganzes für sich ausmacht, aber auch zugleich ein integrierender Theil eines

größern Ganzen ist, das durch alle drei Exillen ganz gleichmäßig gebildet wird.“

Eichhorn<sup>80)</sup> erklärt es, unstreitig mit polemischer Bezugnahme auf Gesenius, für ebenso „vergebliche Mühe“, das Buch des Jesaias in besondere Theile oder Bücher zu zerlegen, als wenn man zeigen wollte, wie der Sammler die vorgefundenen Stücke nach einer Sach- oder Zeitordnung zusammengestellt habe. Er buldigt der Hypothese, daß durch Vereinigung aller kleinen Drafelsammlungen, welche nach Herstellung der drei großen Rollen des Jeremia, des Ezechiel und der zwölf kleinen Propheten von ungefähr gleicher Stärke noch übrig geblieben, und „von denen eine oder mehr entweder den Jesaias allein, oder schon ihn in Verbindung mit allerlei fremden Drafeln von Propheten aus verschiedenen Zeiten enthielt“, ohne jedoch „für eine beträchtliche Rolle stark genug“ zu sein, und durch Aufnahme des historischen Abschnitts über Jesaias aus den Büchern der Könige die und erhaltene nach Jesaias benannte Drafelsammlung entstanden sei<sup>81)</sup>. Demgemäß behauptet er nun stief und fest: „Es läßt sich dem Sammler schlechterdings kein anderer Plan unterlegen, als der, alle anonyme Weissagungen hinter der Rolle, welche den Namen des Jesaias an der Spitze hatte, so folgen zu lassen, wie sie in den kleinen Sammlungen, die er auf eine große Haut zusammenschreiben wollte, auf einander folgten.“

Aus wie vielen kleinen Sammlungen das Buch Jesaja gebildet worden, hat Gesenius mit jener Untertheilung der vier Bücher wol nicht graben bestimmen wollen, was Bertholdt<sup>82)</sup> für etwas Unmögliches hält. So viel wird man ihm, wenn man unbefangen an die Untersuchung herantritt, gewiß zugestehen müssen, daß seine Abtheilung ungeschickt ist. Allerdings könnten wenigstens die drei ersten Bücher wiederum aus kleineren Particularsammlungen zusammengeformt sein. Aber der Versuch, diese nachzuweisen, kann um deswillen nicht wol glücken, weil man für diese kritische Operation jeder sichern Grundlage entbehrt. Bertholdt indessen gibt zu<sup>83)</sup>, es hätten „sich hin und wieder einige Merkmale erhalten, woran man die Scheidpunkte der verschiedenen zusammengefügten ältern Sammlungen erkennen“ könne. Als Beispiel führt er die vier kleinen Drafel in Cap. 21 und 22 an; auch Cap. 24—27 ist er (nicht ohne richtiges Gefühl) geneigt, als ein dem Sammler besonders zugewonnenes Stück zu betrachten. Auch Cap. 13—20 möchte er für eine ehemals selbständige kleine Sammlung erklären. Daß Cap. 28—33 vorher auch ein Ganzes ausgemacht hatten, ist ihm wahrscheinlich, obgleich es „an keinem äußerlichen Merkmale“ zu erkennen sei<sup>84)</sup>. Cap. 36—39 bezeichnet er<sup>85)</sup> als „ein besonderes Schriftchen, welches dem Redacteur in die Hände gekommen sei, ein

74) a. a. D. S. 22. 75) Vgl. Gesenius a. a. D. 1. Th. S. 955. 76) Talmud Baba Bathra fol. 14. col. 2, auch bei Gesenius abgedruckt a. a. D. S. 23 in der Anmerk. 77) Ähnlich urtheilt schon Eichhorn (Eintl. ins A. T. 1. Th. S. 49, 50). 78) Die Propheten Jesaja Weissagungen. 1. Th. S. CXXIII. 79) a. a. D. S. CXXX.

80) Eintl. ins A. T. 4. Bd. S. 126 (4. Ausg. [Bittergen 1824]). 81) Vgl. a. a. D. S. 120 ff. 82) a. a. D. S. 126. Selders „konsequente Ursachen“, jedoch nicht ausschließlich, hat auch Bertholdt (a. a. D. 4. Th. S. 1393 ff.) vermerkt. 83) a. a. D. S. 1394. 84) a. a. D. S. 1394 ff. 85) a. a. D. S. 1402. 86) a. a. D. S. 1405.



Fragment von der epitomirten Chronik des Reiches Juda, welche dem Verfasser der Bücher der Könige als Quelle gegolten hat.“ Cap. 40—66 sollten zwar wahrscheinlich schon als ein Ganzes dem Redacteur zugekommen, aber „nicht auf einmal einzeln zusammengelassen“ worden sein, „sonst auch diese Abtheilung „nur durch ein fortgehendes Zusammenschreiben des Einzelnen, wie es der Zufall in die Hände führte, zu Stande gekommen“ wäre. Dabei wird noch als möglich zugegeben, daß sie „durch Anreicherung früherer kleinerer Sammlungen zu ihrer Totalität erwachsen“ sei“).

Meist mit Gesenius übereinstimmend äußert sich Knobel“) über diesen Gegenstand. Durch Freunde und Anhänger des Propheten, die es bei ihm, bildeten sich kleinere Particularsammlungen, welche „sich bis auf spätere Zeiten soorsum erhielten. Die älteste von ihnen mag Cap. 1—12 sein. Denn sie enthält noch kein unjesaiasnisches Stück. Aber von Jesaias ist sie nicht gemacht, indem ihr die chronologische Anordnung des Einzelnen fehlt.“ Woher aber, läßt sich dagegen fragen, wissen wir denn, daß der Prophet darauf ausging, seine Drakel streng nach der Zeitfolge zu ordnen? Die Sammlung Cap. 13—23 erklärt Knobel mit Recht für jünger, weil sie schon nachjesaiasische Reden enthalte und urtheilt, weil sämtliche Überschriften in ihr, mit Ausnahme von Cap. 20, 1 den sonst im Jesaias nur noch Cap. 30, 6 vorkommenden Ausdruck *was* enthalten, so sei sie wahrscheinlich von Einem Sammler in ihre jetzige Ordnung gebracht. Neben diesen „beiden Hauptsammlungen“ nimmt er drei kleinere an: Cap. 24—27, 28—33, 34—35, welche „nach und nach zu einer Hauptsammlung zusammengefügt“ wurden. Dann wurde der historische Abschnitt Cap. 36—39, „eine Uebersetzung von 2 Kön. 18, 13—20, 19 ebenfalls von einem spätem Sammler beigegeben, um über Jesaias' Lebensverhältnisse Licht zu verbreiten und somit ein Hilfsmittel zum Verständnis seiner Reden darzubieten.“ Als letzten Beitrag zu der ganzen Sammlung bezeichnet er Cap. 40—66.

Noch ungleich streitiger, als die Einteilung des Buches Jesaias in größere Abschnitte (Theile, Bücher, Abtheilungen, Epiken), ist das Urtheil über der einzelnen Drakel Anfang und Schluß. Eine Zeit lang herrschte eine wahre Sucht, möglichst viele kleine Stücke mit mehr oder weniger Schein des Rechts von einem wohlgeordneten Ganzen abzulösen und wol gar den verschiedensten Zeiten und Verfassern zuzuschreiben. Wenn J. B. Koppe sonst das Verdienst hat, das Bedürfnis einer kritischen Behandlung zuerst lebhaft empfunden und durch seine Arbeit auch bei Andern angeregt zu haben“), so hat er auf der andern Seite durch sein Beispiel jene zerstückelnde Methode in Aufnahme gebracht, indem besonders der volle Cyphorn und der mehr durch Sammler-scharfsinnige Combination sich auszeichnende

seinen Binsen folgten. Nachdem jedoch Zahn, Rosenmüller, de Wette und Gesenius, jeder in seiner Weise, dieser Verirrung lebhaft entgegengetreten waren, ist von den neuesten Erklärern (Hitzig und Maurer, weniger von Hendewert) auf dieser Bahn fortgeschritten, sobald dieses Unwesen als überwinden anzusehen ist. Gesenius zerlegt Cap. 1—12 in acht Drakel: a) Cap. 1. b) Cap. 2—4. c) Cap. 5. d) Cap. 6. e) Cap. 7. f) Cap. 8, 1—9, 6. g) Cap. 9, 7—10, 4 und h) 10, 5—12, 6. Bei Hitzig reducirt sich die Zahl auf sechs, weil er Cap. 5 mit Cap. 2—4 vereinigt und dann wieder Cap. 7 mit 8, 1—9, 6 als ein Ganzes betrachtet. Hendewert unterscheidet nur sechs, nämlich a) Cap. 6. b) Cap. 1, 2—31. c) Cap. 2, 1—4, 6. d) Cap. 5, 7, 1—9 und Cap. 17. e) Cap. 7, 10—9, 6. f) 9, 7—12, 6 und Cap. 14, 24—27, das also außerdem aus der Abtheilung Cap. 13—23 einige Abschnitte hinzugenommen. In dem zweiten Buche (Cap. 13—23) findet Gesenius 14 Drakel, nämlich a) Cap. 13, 1—14, 23 über Babel. b) Cap. 14, 24—27 über Assyrien (blos Fragment). c) Cap. 14, 28—32 gegen die Philister. d) Cap. 15 und 16 über Moab. e) Cap. 17, 1—11 gegen Israel und Damascus. f) Cap. 17, 12—18, 7 gegen Assyrien. g) Cap. 19 über Aegypten. h) Cap. 20. Symbolische Handlung und Ausdruck gegen Israels Vertrauen auf Aegypten und Äthiopien. i) Cap. 21, 1—10. Untergang Babels. k) Cap. 21, 11—12 über Duma. l) Cap. 21, 13—17 gegen Arabien. m) Cap. 22, 1—14 an Jerusalems Bewohner bei einer bevorstehenden Belagerung. n) Cap. 22, 15—25 gegen den Schloßhauptmann Sebia, und endlich o) Cap. 23 gegen Tyrus. Hitzig hat auch hier wieder, aber nur zwei Mal, von Gesenius noch Getrenntes zusammengezogen; nämlich Cap. 17, 12—14 verbindet er mit B. 1—11 desselben Capitels, nimmt aber doch Cap. 18 als ein besonderes Drakel, und dann verknüpft er Cap. 21, 11—12 mit B. 13—17 dieses Capitels zu einem Drakel über Kedar. So ist die Zahl der Drakel bei ihm nur um eins geringer als bei Gesenius. Auffallender unterscheidet sich Hendewert's Abtheilungsweise, da sich dieser Bearbeiter des Jesaias bei Bestimmung der einzelnen Drakel Umstellungen erlaubt und in dem bis jetzt erschienenen 1. Theile seines Werks blos die angeblich echten Stücke beachtet hat. Da er also Cap. 14, 24—27 und Cap. 17 mit Drakeln in Cap. 1—12 verbindet zu müssen glaubte, und Cap. 20, sowie Cap. 22 in die Drakelreihe Cap. 28—33 einschließt, hat er in dieser Capitelsreihe 13—23 nur fünf echte Drakel: a) Cap. 14, 28—32 Untergang der Philister; b) Cap. 15, 16 Untergang der Moabiter; c) Cap. 18, 1—19, 25 bevorstehendes Schicksal Aegyptens; d) Cap. 21, 11—17 Drangsale Seir's und Kedar's (trennt also ebenso wenig als B. 11—12 zu einem besondern kleinen Drakel); e) Cap. 23, 1—18 Phöniziens Schicksal. Das zerfällt bei Gesenius blos in drei Stücke, 24—27 „ein zusammenhängendes oder

87) a. a. O. S. 1407. 1408. 88) Der Prophet  
Hebräer. 1. Id. S. 436 fg. 2. Id. S. 196 fg.  
in den Aufsätzen und Anmerkungen zu der von ihm  
selben überf. von Rob. Berth's drg. Bearbeitung b)

Traktat gehöriges, und von Einem  
Stück aus der Zeit des Exils.  
Johannes, die Rückkehr der Ju-



en aus dem Exil und die Zerstörung der feindlichen Hauptstadt. b) Cap. 28—33 eine zusammenhängende Reihe von Strafreden gegen eine irreligiöse und lasterhafte Volkspartei im Reiche Juda, welche unter der Regierung Hiskias' bei der bevorstehenden Invasion Assyriens zum Bündnisse mit Ägypten rief, nebst dringender Ermahnung von einer solchen Verbindung, und Ankündigung eines gefährlichen Angriffs von Seiten der Ägypter. Hiesenus glaubt<sup>90)</sup>, der Prophet möge mehrere einzelne Aussprüche in dieser schriftlichen Bearbeitung in ein Ganzes gebracht haben. c) Cap. 34—35 Drakel über Edom. Dazu kommt noch der geschichtliche Abschnitt Cap. 36—9 als „erläuternde Beilage zu der Jesaianischen Drakelummahlung.“ Die Verbindung von Cap. 24—27 und die von Cap. 28—33 billigt auch Hübner; dagegen trennt dieser Gelehrte Cap. 35 vom 34ten als ein eignes Stück und sieht darin ein Drakel über die Rückkehr der Exulanten. Cap. 36—39 sind auch ihm eine zunächst an Cap. 33 sich anschließende Beilage, besonders aber auf Erläuterung der Verhältnisse zur Zeit des Sanherib und olgerweise von Cap. 28—33 berechnet. Daher vermuthet er auch, daß sie früher, als Cap. 34—35, angeschlossen gewesen und nachher erst diesen neu hinzugekommenen Reden in der Stellung hätten weichen müssen<sup>91)</sup>. Henderer endlich betrachtet in diesem Theile die meisten Capitel als besondere Weissagungen. Nämlich 1) Cap. 28 die Zerstörung Samariens und baldige Züchtigung der Hottosen Jerusalems; 2) Cap. 29, 1—24 Verkündigung einer nahen Belagerung Jerusalems; 3) Cap. 30 Vorherverkündigung der Auslosigkeit des Bündnisses mit Ägypten und der endlichen Rettung durch Jehova selbst (hier wird dann als vierte Weissagung Cap. 20, Ägyptens und Ethiopiens Eroberung durch die Ägypter, eingeschoben); 5) Cap. 31, 1—32, 8 neue Strafreden gegen das ägyptische Bündnis, beschloffen mit messianischen Hoffnungen; 6) Cap. 32, 9—20 Drohung einer Belagerung Jerusalems, gerichtet an die Frauen (als siebente Weissagung wird hier Cap. 22, 1—14 eingefaltet und als dritte und letzte Verkündigung einer Belagerung Jerusalems bezeichnet, ebenso als achte Cap. 22, 15—25 Drohung an Senna); 9) Cap. 33 baldiger Untergang der Ägypter. Demnach setzt er den historischen Anhang. Über die Einheit von Cap. 40—66 scheint kein Zweifel mehr obzuwalten, während Eichhorn noch 21 Stücke darin unterscheidet<sup>92)</sup>, wie er in Cap. 1—38 mit Ausnahme des eigent-

lich historischen 44 Stücke (also im ganzen Jesaias 65) annahm. Hiesenus äußert noch die Vermuthung<sup>93)</sup>, die letzten Capitel möchten früher geschrieben und also die Anordnung nicht chronologisch sein, weil in den ersten Capiteln größere Bestimmtheit herrsche, was aber Hübner<sup>94)</sup> bestritt. Auch Stähelin<sup>95)</sup> erklärt: „Das Ganze hat von Cap. 40 an einen recht guten und ungezwungenen Zusammenhang, und es ist also durchaus nicht nöthig, mit mehreren Kritikern anzunehmen, daß die letztem Capitel früher geschrieben worden seien, als die erstern. Zuerst weissagt der Prophet die Befreiung durch Cyrus und fordert das Volk auf, in dem allgemeinen, alle Völker ergreifenden Schreden furchtlos zu sein; dann als die Befreiung nicht schnell genug eintritt, legitimirt er sich als Propheten, und zeigt, wie er nur auf göttlichen Auftrag hier rede und weissage, und deutet an, die Befreiung werde gewiß bald eintreten, wenn das Volk seinen Sünden entsage. Nun schildert er des Volks Betragen ausführlich, und geht darauf über zu zeigen, wie nur für die Frommen die Befreiung eintrete, nur sie Bürger des neuen Gottesstaates werden.“

Die Einheit in die wahre Beschaffenheit dieser trefflichen Sammlung prophetischer Aussprüche, welche Jesaias' Namen trägt, ist allerdings nicht mehr neu; allein es blieb doch unserer Zeit vorbehalten, die darüber angestellte Untersuchung mit der Scharfe und Sicherheit zu führen, wie sie die Wissenschaft verlangt und die Wichtigkeit des Gegenstandes zu einer heiligen Pflicht macht<sup>96)</sup>. Nach Koppes Vorgange stellt Eichhorn<sup>97)</sup> schon unbedenklich den Satz auf: in unserm Jesaias stehen manche diesem Propheten nicht zugehörige Capitel, welche „wie einzelne namenlose Perlen auf eine lange Schnur gereiht“ worden. Und Bertholdt, dem man gewiß nicht den Vorwurf der Voreiligkeit in Bezugweisung biblischer Bücher

gen und Betrachtungen nach Bekanntmachung des Decrets. Cap. 54, 1—17 an Israhel über sein Glück nach überflandem Exil; Cap. 55, 1—13 an die unentloffenen Exulanten; Cap. 56, 1—9 Einladung an die Heiden, Heß und Gultus der Hebräer anzunehmen; Cap. 58, 1—14 Aufforderung zur Besserung in schweren Zeiten; Cap. 59, 1—21 Aufforderung zur Besserung bei Landesunklaren; Cap. 60, 1—22 an Jerusalem über seine Weltberühmtheit; Cap. 61, 1—62, 12 Bekanntmachung eines Propheten in Palästina, daß die Rückkehr der Exulanten nächsten bevorstehe; Cap. 63, 7—65, 25 Wiederherstellung Jerusalems aus dem Exil und darauf folgende glückliche Zeiten; Cap. 66, 18—24 Allgemeinheit der Bekehrung Jehova's. b) Zwischen 582—572 vor Chr. Geb.: Cap. 63, 1—6 über Edom. c) Aus ungewisser Zeit, vielleicht in Manasse's Periode, zwischen 697—643 vor Chr.: Cap. 56, 10—57, 21 gegen die Verdorbenheit aller Stämme im Reiche, besonders gegen Abdiateri; und ebenfalls aus ungewisser Zeit Cap. 66, 1—17 Schicksale der echten Gotteserben und der Södenbener.

93) a. a. D. 2. Th. S. 33. 34. 94) a. a. D. S. 458. 95) über den Inhalt von Jesaias Cap. 40—66, in den Theolog. Stud. u. Kritik von Ullmann u. Umbreit. 1831. S. 8. Heft. S. 561. 96) Eine recht übersichtliche Darstellung des Ganzen, welchen die Kritik bei dem Buche des Jesaias von Spinoza an genommen hat, findet man in Kleinert, über die Einheit sämtlicher in dem Buche Jesaias enthaltenen Weissagungen. 1. Th. in der Einleit. 97) Einleit. ins A. T. 4. Th. §. 524. (S. 82 ff. der 4. Ausg.)

90) a. a. D. S. 826. 91) Vgl. Ferd. Hübner, Der Prophet Jesaja überl. u. ausgef. S. 409. 92) In den beiden Propheten 1. 2. u. 3. Nämlich a) 18 Stücke der Zeit am Ende des Exils und nach Begründung der neuen Selenie in Palästina; Cap. 40, 1—31 Trostrede an die Exulanten in Babel, als die Rückkehr gärgerte; Cap. 41, 1—29 Gorus zu seiner großen Rolle von Gott auferstehen; Cap. 42, 1—45, 25 neues Aufblühen Jerusalems im Vaterlande; Cap. 46, 1—13 gegen das Zurückbleiben und Rationalisiren im heidnischen Chaldaä; Cap. 47, 1—15 Spottgesang über die verschwundene babylonische Macht; Cap. 48, 1—22 Aufforderung, den Gorus' Ebit Gebrauch zu machen; Cap. 49, 1—50, 5 Wiederlegung der Zweifel gegen die Wiederherstellung Jerusalems; Cap. 50, 4—52, 6 Ermunterung, sich dem Erscheinen des Messias zur Rückkehr anzuwenden; Cap. 52, 7—53, 12 Empfindung



oder biblischer Stücke machen kann, erklärt in seiner salbigen Weise<sup>1)</sup>: „Will man den äußerlichen Charakter dieses Buches mit einem Worte bezeichnen, so ist es, bloß den historischen Abschnitt Cap. 36—39 ausgenommen, eine prophetische Anthologie, worunter man sich aber keine objektlich und planmäßig und mit Auswahl angelegte und gesammelte denken darf, sondern eine bloß durch zufällige Zusammenstellung oder Zusammenreihung entstandene Sammlung dieser Art.“ Dochte sich auch gar Wacker sträuben, auf solche Vorstellungen einzugehen, so scheinen doch gar bald Cap. 40—66 für Jesaias am wenigsten gerettet werden zu können. Allein dabei blieb die Kritik nicht stehen. Eichhorn sagt es rund heraus<sup>2)</sup>, wenn man in den Charakter, den Inhalt und die Sprache der Weissagungen, welche unter Jesaias' Namen gesammelt sind, etwas tiefer einbringe, „so tragen nicht bloß die Orakel hinter dem 39. Capitel, sondern auch manche, welche ihren Platz vor dem 36. Capitel haben, theils Merkmale eines spätern Zeitalters, theils eines andern Verfassers an sich.“ „Es ist also“ folgert er weiter, „nicht wahrscheinlich, daß die Weissagungen, die bis zum 35. Capitel herablaufen, von Jesaias oder in den frühern Zeiten des hebräischen Staats gesammelt worden sind.“ — Alle Umstände führen darauf, daß unser Jesaias eine nach dem babylonischen Exil gesammelte Anthologie von Orakeln sei, zu deren ersten Grundlage eine Sammlung Jesaiasischer Weissagungen gemacht worden.“ Dies ist im Wesentlichen auch die Meinung der neuesten Kritiker, mit Ausnahme der wenigen, welche auf dem Standpunkte der frühern Zeit fest beharren, gewöhnlich die innere Kritik gegen sogenannte äußere Zeugnisse zurücksetzen und sich auf sie nur verlassen, weil die jetzige Zeit sie gebieterisch fodert. Gesenius' trefflicher Commentar hatte natürlich die Streiffrage über die behauptete Unrechtlichkeit eines anscheinlichen Theils im Jesaias nicht umgehen können, wenn er seiner Aufgabe genügen wollte und durch die Schärfe der Untersuchung die entgegenstehende Meinung zum Ausruhen aller ihrer Kräfte angepornt. Am gelungensten war unstreitig die Nachweisung desselben über die nachjesaiasische Abfassung von Cap. 40—66, auf deren Urheber er auch fast alle andern Stücke (nur Cap. 24—27 nicht), die er dem Jesaias absprechen zu müssen glaubt, mit sehr erheblichen Gründen zurückführen möchte. Darum wurde der Angriff der nicht Einverstandenen gerade auf diesen Gegenstand vorzugsweise gerichtet. Besonders stellte sich Joh. W. Möller<sup>3)</sup> diese Aufgabe<sup>4)</sup>; dann E. W. Hengstenberg<sup>5)</sup>. Kleintert dagegen unternahm fast gleichzeitig mit dem Letztern den mindestens sehr schwierigen Nachweis der Echtheit aller einzelnen in der Sammlung befindlichen Abschnitte<sup>6)</sup>; doch ist er in dem speciellern Theile seiner Argumentation nicht über

die ersten Capitel, d. h. über die hinausgekommen, an deren Echtheit zu zweifeln Niemandem einfällt. Er geht von einer Darstellung des äußern Beweises aus und stellt dann mehrere Schwierigkeiten zusammen, welche die Gegner des Buches nicht wohl beseitigen könnten. Der sogenannte innere Beweis fehlt; bloß vorbereitende Bemerkungen dazu beschließen das unvollendet gebliebene Buch. Der Eindruck, welchen diese gewiß recht wohl gemeinte Opposition gegen die herrschende Ansicht auf die Zeitgenossen machte, scheint keinesweges bedeutend gewesen zu sein, obgleich ihr Gelehrsamkeit und Scharfsinn zu Gebote steht<sup>7)</sup>. Am wenigsten wollte der Jesaiasische Ursprung von Cap. 40 fg. in die Überzeugung der Kritiker Eingang finden, sodas Städelin<sup>8)</sup> kurz darauf erklären konnte: „Die Untersuchungen über die Zeit der Abfassung der 27 letzten Capitel der dem Propheten Jesaias zugeschriebenen Weissagung sind in neuerer Zeit mit so viel Klarheit und Kenntniss geführt worden (er deutet besonders auf Gesenius' Commentar), daß man hätte erwarten sollen, die gewonnenen Resultate würden von Jedermann angenommen werden und es werde sobald Niemand mehr den Jesaiasischen Ursprung dieser Weissagungen zu behaupten suchen.“ Zwei Gegenstände sind es vornehmlich, welche entscheiden. Einmal die in diesen Capiteln deutlich hervortretende Verschiedenheit von der Jesaiasischen Sprache, dann aber zweitens die Lage und der Standpunkt des Verfassers dieser Capitel, welcher nicht der eines zur Zeit der Könige Jotham, Ahas und Hiskia wirkenden Propheten ist. Und diese beiden Punkte hält auch Städelin<sup>9)</sup> den Wertheidigern Jesaiasischer Abkunft dieser Capitel geschildert entgegen und hütet sich dabei vor aller Einmischung solcher Gründe, welche aus irgend einem dogmatischen Systeme hervorgehen, sodas das Gewicht seiner Bemerkungen die Gegner mit aller ihrer Schwere trifft, sie mögen auf seinem Standpunkte stehen oder nicht. Diefelben Erscheinungen liegen auch Cap. 13—14, 21 (so weit deren Echtheit angefochten wird), 24—27 und 34—35 deutlich vor Augen. Wenn daher in der katbolischen Kirche noch der wackere Zapp<sup>10)</sup> alle Stücke von

licher in dem Buche Jesaias enthaltenen Weissagungen. Ein kritischer Versuch. 1. (ehriges) Th. (Berl. 1829).

5) Als Wertheidiger der Echtheit trat auch Strodel auf in der von ihm und seinen Collegen herausgeg. *Lebinger Zeitschrift für Theologie*, 1830. 2. Hft. S. 44 fg.

6) Einige Bemerkungen über Jes. 40—66 in den *Theol. Studien u. Kritiken* v. E. W. Hengstenberg u. U. Breit, 1830. 1. Bd. S. 81. 7) a. a. D. S. 82 fg. Vgl. auch dessen Abhandlung: über den Inhalt von Jesaias Cap. 40—66 in den *Theol. Studien u. Kritiken* von U. Breit, 1831. 2. Bd. S. 527 fg. 8) In der ersten Auflage seiner *Einleitung in die göttl. Bücher des alten Bundes* in deutscher Echtheitskritik in der 2. Aufl. (2. Th. II. Abschn. S. 104. S. 458 fg.) schreibt er zwar: „Ich selbst habe bei dem öfters widerholten Studium dieses Propheten oft gewankt.“ „seht aber hinzu: „glaube aber doch noch immer, daß alle Stücke den Jesaias sein.“ Auch Hrn. Ademann (*Introducio in libros sacros Vet. foederis* [Vienn. 1825] S. 104. p. 252, eigentlich das *Zehnste Buch*, bloß wenig modificirt), sagt gradum: „Non pauci Jesaias vaticinia a perculis impugnantur, et omnia contra gentes effata, imprimis vero ultimum 27 capitula huic prophetae adjudicantur, argumentis non levibus in tempora exilis Babylonice rejuvantur.“

98) *Hist.-krit. Einleit.* 4. Bd. S. 1386. 99) *Einleit.* ins X. 2. 4. Bd. §. 527. (S. 113 fg. der 4. Aufl.)

1) De authentia oraculorum Isaiae, cap. 40—66. (Havniae 1825). 2) Andere Wertheidiger der Echtheit einzelner Abschnitte in diesem großen Abschnitte vergl. mit *Einleit.* 2. a. D. S. XII. XIII. 3) *Einleitung* des X. 2. 1. Th. 2. Abth. S. 172 fg. 4) Vgl. dessen Schrift: über die Echtheit sämt-



Jesaja ableitete, so hat jetzt Movers<sup>9)</sup> derselben Confession angehörig, sich nicht scheuen zu erklären, „daß er letzte Theil des Jesaja und einzelne Weissagungen in ersten Theile nicht von dem Propheten herrühren, dem die spätere Zeit sie beigelegt hat.“ Daß Hitzig, Maurer und Gendewert in ihren exegetischen Schriften, Knobel in seiner Darstellung des hebräischen Prophetismus und e Wette in seiner Einleitung, nicht anders darüber urtheilen werden, läßt sich unter diesen Umständen nicht anders erwarten. Und wenn auch Augusti<sup>10)</sup> diese Ansicht nicht ganz zu der seinigen macht, so betrachtet doch auch er diese Sammlung als eine prophetische Anthologie, nur daß er den größten Theil derselben dem Jesaja vindiciren und keinen Haupttheil als unecht verwerfen möchte<sup>11)</sup>. Auch er gibt zu, „so bald man bloß von historischen Gesichtspunkten ausgeht, wird man sich nicht überzeugen können, daß diese perspectivischen Zeitgemälde, worin so viele Zeitdetails enthalten sind, von Jesaja, der unter Asia und Babilon lebte, herrühren können.“ Kleiner, der Vertheidiger der Echtheit<sup>12)</sup>, sieht sich wenigstens genöthigt, die Sammlung des Ganzen durch Jesaja aufzuheben. „Ob die Sammlung,“ sagt er, „wie wir sie jetzt haben, gradezu aus den Händen des Verfassers gekommen sei, das möchte bezweifelt, und wie ich glaube, mit überwiegenden Gründen, eher verneint, als bejaht werden können.“

Auch ist dieses Resultat der neuesten Kritik<sup>13)</sup> keinesweges so beschaffen, daß der Verehrer der Bibel dadurch irre werden könnte. Sehr wahr macht schon Eichhorn<sup>14)</sup> unbelangene, forschende Leser aufmerksam, was aus der Annahme eines im Exil lebenden Verfassers der dem Jesaja abgesprochenen Stücke folge: „Die Drafel bleiben, was sie waren; nur die Zweifel schwinden, die Schwierigkeiten verlieren sich, und der Ursprung der Gemälde des Propheten fällt Zug für Zug in die Augen. — Die Bilder und Schilderungen sind dann, wie bei allen Propheten, aus ihrem Zeitalter und ihrer individuellen Lage gelassen. — Die Drafel selbst bleiben immer, für was sie auch Andere anerkennen — echte Bekehrungen der Gottheit. — Frage sich Jeder und antworte, was ihm sein Herz antwortet, er ob nicht bei diesen Vorstellungen seinen Jesaja beruhigter aus der Hand legen könne? — Sind die prophetischen Aussprüche des Jesaja von den Schiffsalen des Heeres Sennib<sup>15)</sup> deshalb keine Drafel, oder vielleicht unbedeutend,

weil sie bloß von einem Zeitgenossen und nicht Jahre hundert vorher bekannt gemacht wurden?“ In demselben Sinne äußert er anderwärts<sup>16)</sup>: „Freilich könnte man klagen: so verlieren wir die Weissagungen mit den speciellsten Darstellungen Jahrhunderte vor ihrer Erfüllung! Die verlieren wir allerdings; aber es bleiben doch die allgemeinen, die in so späte Zeiten gehen; und jene verlieren wir mit großem Gewinne. — Für wen sollten doch die speciellsten Darstellungen der Ereignisse in der spätesten Zukunft sein? Doch wol für uns aus der spätern Nachwelt nicht, die wir durch andere stärkere Gründe überzeugend belehrt sind, daß Jehova der einzige allmächtige Regierer der Welt sei; sondern unstreitig für die Juden. Und was konnten sie aus diesen speciellsten Darstellungen für Nutzen ziehen, den ihnen nicht auch die allgemeinen gewähren konnten?“

Warum aber diese nichtjesajaianischen Abschnitte grade zu dieser Sammlung kamen, wird sich schwerlich auf eine Alle befriedigende Weise beantworten lassen. Eichhorn's sehr unwahrscheinliche Hypothese darüber ist schon früher erwähnt. Döderlein<sup>17)</sup> glaubte dagegen, der Urheber dieser Stücke habe auch Jesaja geheissen, und allerdings ist eine solche Namensgleichheit sehr möglich. Auch gereichte es dem Sammler gar sehr zur Entschuldigung, wenn er dadurch irre geleitet worden wäre. Außerdem trat dieser Deutero-Jesaja seinem Namensvetter aus älterer Zeit würdig zur Seite. Nach einer dritten Meinung geschah die Vereinigung, weil die unechten Stücke ganz in Geist und Manier des Jesaja, auch wol gar in gleichem Style geschrieben waren. Allein gerade die Differenz der Darstellung und des Inhaltes, welche man zwischen dem bezweifelt und den echtjesajaianischen Abschnitten bemerkt hatte, war ja ein Hauptgrund, daß man so Manches als unecht ausschied. Die religiös-politischen Grundsätze, die Idee der Bestrafung des einen feindlichen Reiches durch das andere sind keinesweges, wie Augusti glaubt<sup>18)</sup>, dem Jesaja eigenthümlich, sondern allgemeine Voraussetzung des hebräischen Prophetismus. Auch ist eine solche kritische Unterfuchung der Einfachheit des Zeitalters fremd, in welchem das Buch Jesaja entstand. Vielleicht ist die Verbindung nur zufällig, ohne daß ein Sammler dabei einen bestimmten Zweck vor Augen gehabt hätte. Die Juden liebten es übrigens, das anonym überlieferte an bekannte Namen anzureihen, ohne dabei Täuschung zu beabsichtigen. Auch ist es überhaupt sehr natürlich, bei Schriften, die uns anziehen, durch Vermuthung auf den etwaigen Verfasser kommen zu wollen, und eine sehr gewöhnliche, sich noch immer wiederholende Erfahrung, daß solche Vermuthungen leicht in Überzeugung übergehen und dann durch Mittheilung die Gestalt begründeter Überlieferung annehmen.

Unter die unechten (pseudoesajaianischen, wie Einige sich ausdrücken, oder deuterojesajaianischen, was andere vorziehen) Abschnitte ist alles dasjenige nicht zu rechnen,

beruhigt sich aber gar schnell, indem er hinzusetzt: „Tamen offertur ea argumenta gravia, quae has partes Jesaiae vindicant.“

9) Bgl. dessen kritische Schrift: *De utriusque recensionis varietione Jeremiae* — indole et origine (Hamb. 1837, 4.) und seine Abhandlung: *Über die Weissagung gegen Aroch bei Jesaja* Cap. 23 in der von der k. k. theol. Facultät zu Tübingen herausgegeb. katholischen Quartalsschrift. 1837. 3. Heft. S. 506. 10) Einleit. ins A. T. §. 207. (2. Ausg.) 11) Bgl. auch §. 205. 12) Bgl. dessen öfter angeführte Schrift. S. 110 ff. 13) Als Gegner derselben zeigte sich neuerdings auch Peter Schöpper in seiner Würdigung der Einwurfe gegen die alttestamentlichen Weissagungen an dem Drafte des Jesaja über den Untergang Babels, Cap. 13—14, 23 (Kottreb. a. R. 1835). 14) Einleit. ins A. T. 4. Ab. S. 93—95. (4. Ausg.)

15) a. a. D. S. 105.

2. Ab. S. 183 u. 217.

2. Ausg.

16) Christl. Religionsunterricht.

17) Einleit. ins A. T. S. 297.



was Jesaias selbst von Andern entlehnt hat. Das bedeutendste Stück dieser Art steht Cap. 15—16, das Drakel gegen Moab. Nach Gesenius <sup>18)</sup>, dem auch Gramberg <sup>19)</sup> beitrifft, stammt es von einem Zeitgenossen des Jesaias oder einem etwas älteren Propheten, insofern Jesaias nur 16, 13 fg. hinzufügte. Knobel <sup>20)</sup> erklärt sich für das Letztere und denkt die Weissagung ursprünglich veranlaßt durch des israelitischen Königs Jerobeam II. glückliche Unternehmung, sein Reich zu erweitern. Dabei ist er nicht abgeneigt, die Ansicht von Hitzig <sup>21)</sup>, daß Jonaas, der Sohn des Amithai, Verfasser sei, zu unterschreiben, ohne sie jedoch mit demselben als eine „für den Kritiker wahrhaft nothwendige“ anzuerkennen <sup>22)</sup>. Moser Nothbehelf war es, wenn man annahm, das Drakel sei wirklich Jesaias und nur zwei Mal von ihm ausgesprochen <sup>23)</sup>; denn Charakter und Sprache sind bis auf den Schluss von Cap. 16 mit Jesaiasischer Abkunft <sup>24)</sup> schwerlich zu vereinigen. Doch vertheidigt diese Ansicht neuerdings sehr lebhaft Hendewert <sup>25)</sup>, unter besonderer Rücksichtnahme auf Hitzig. Er erklärt das Drakel für „eins der schönsten prophetisch-poetischen Gemälde“, tadelt an Hitzig, daß er die Rede darin als schwerfällig und langsam fortschreitend bezeichne. Der Prophet „sieht von Jerusalem“, sagt er, „gleichsam mit sinnlichem Auge nach Moabitis über das todt Meer hinüber und schildert uns das Schicksal Moab's in dem Wüde, in welchem seine schöpferische Dichtphantasie ihn Moabitis schauen läßt.“ Vorzügliches Gewicht legt er aber auf die von ihm behauptete große Ähnlichkeit mit dem vorübergehenden Drakel gegen Philistaea; die in dieser Beziehung hervorgehobenen Momente und Situationen sind jedoch von solcher Art, daß sie in Drakeln gegen die kleinen den Hebräern benachbarten Völker in einer gewissen Periode der hebräischen Geschichte auch bei verschiedenen Propheten leicht wiederkehren konnten. Die Sprache ist mit der des Jesaias sonst eigenthümlichen zweifelsohne nicht einetlich. Cap. 16, 13—14 betrachtet Hendewert <sup>26)</sup> als eine Nachschrift, welche Jesaias hinzufügte, „als die Gestaltung der politischen Verhältnisse eine baldige Erfüllung jenes Drakels, das nur von der sittlichen Idee und der dichterischen Phantasie eingegeben war, und sich daher um die Zeit und die Er-

füllung in ihr gar nicht kümmerte, erwarten ließ.“ Das Drakel selbst setzt er in das erste Jahr des Hiskia, die Nachschrift etwa drei oder vier Jahre später <sup>27)</sup>. Das Stück dem Propheten Jeremias zuzuschreiben <sup>28)</sup>, das lag wol der Grund in dem nicht richtig erkannten Verhältniß desselben zu Jer. 48. Nach Grebner's <sup>29)</sup> sehr scharfsinniger Combination gehört der Ausspruch ins J. 741 vor Chr. Geh, als das assyrische Heer unter Tiglath-Pileser, dem Könige Abas Beistand zu leisten, die Länder der gegen ihn Verbündeten angriff. Denn das moabitische Land, in großer Gefahr, konnte sich nur zu retten hoffen, wenn es die früher gelösten Verhältnisse mit dem Reiche Juda wieder anknüpfte und dieses bei Assyrien sich für dasselbe verwendete. Der Prophet erkannte die damit für sein Vaterland verbundene Gefahr und warnt gegen die Annahme solcher Auerbietungen. Da aber die Assyrer den Grenzfluß, Arnon, nicht überschritten, nahm Jesaias den Spruch wieder auf, wahrscheinlich in der Zeit der assyrischen Heerfahrten gegen Aegypten etwa um das J. 716. Daher erhielt dieses Stück unter Jesaias' Drakeln mit Recht seine Stelle und durch den angefügten Schluß eignet dieser den Ausspruch sich selbst an.

Auch der schöne messianische Ausspruch Cap. 2, 2—4 wird von Manchen so angesehen, als habe ihn der Prophet Jesaias selbst entlehnt. Gesenius <sup>30)</sup> bezeichnet ihn als „Text oder Exordium“ zu dem folgenden Drakel Cap. 2, 5 fg. von Jesaias gewählt, als eine damals berühmte Weissagung, wie er Cap. 5 in der kleinen Parabel B. 1—6 und Cap. 8 in der Erzählung B. 1—4 ein Thema vorausschickte. Auch Hitzig <sup>31)</sup>, Knobel <sup>32)</sup> und Hendewert <sup>33)</sup> sind dafür, daß Jesaias diese Verse selbst aufgenommen habe. Nur darüber ist Streit, woher der Ausspruch stamme. Merkwürdiges Weis findet er sich nämlich auch Micha 4, 1—3 mit geringen Abweichungen <sup>34)</sup>. Hier lag nun die Frage sehr nahe, bei welchem von beiden stand er ursprünglich, obgleich es auch möglich wäre, daß ihn der eine wie der andere anderswoher empfing. Lowth <sup>35)</sup> und Beckhaus <sup>36)</sup> sind mit ihrer Meinung, daß die Stelle im Jesaias Original sei, allein geblieben; Gesenius <sup>37)</sup> und Hendewert <sup>38)</sup> sehen vielmehr in derselben nach dem Vorgange von J. D. Michaelis <sup>39)</sup>

18) Gemment. zu Jesaias. 1. Th. S. 508 fg. 19) Krit. Gesch. der Religionslehren des A. T. 2. Th. S. 294. 20) Der Prophetismus der Hebräer. 2. Th. S. 124 fg. 21) Des Propheten Jona Drakel über Moab (Beitrag. 1831. 4) und der Prophet Jesaias über. u. erst. S. 178 fg. 22) Sehr richtig bemerkt er (a. a. D. S. 129): „Wie viele Propheten nennen die historischen Bücher des A. T., deren Reden nicht auf uns gekommen sind, und wie viele prophetische Reden besitzen wir, deren Verfasser in den historischen Büchern nirgends erwähnt werden!“ Vgl. auch Grebner's Gegenbemerkungen gegen Hitzig's Hypothese in den theol. Stud. u. Kritiken von Wilmann u. Umbreit. 1833. 2. Bd. S. 778 fg. 23) Es *Aurivillius* ad caput XV prophetiae Isaeiae in den von J. D. Michaelis herausgegebenen Dissertation, a. a. D. S. philol. orient. p. 681, der sich auf Hugo Grotius beruft; Paulus im philolog. Clavis S. 107, und Zahn, Einleit. 2. Th. II. Abth. S. 443, 474 fg. (2. Ausg.). 24) Vgl. auch Knobel: a. a. D. 2. Th. S. 125. 25) Des Propheten Jesaias Weissagungen. 1. Th. S. 386 fg. 415 fg. 26) a. a. D. S. 414.

27) a. a. D. S. 415. 28) So nach Koppke s. B. der exeget. Handb. 6. Stück. S. 171, u. Vertreibt in der histor. krit. Einleit. 4. Th. S. 1389 u. 1398, ohne irgend einen Grund dafür anzugeben. Widerlegt ist die Meinung schon von *Dem. u. Cullen*, Spicilleg. observat. exeget. crit. ad Zeph. vatic. p. 20 sq. Gesenius, Comment. 1. Th. S. 510 fg. 29) Über die geschichtl. Auffassung und Stellung des prophetischen Ausspruchs Jesaias Cap. 15 u. 16 in den theol. Stud. u. Kritiken von Wilmann u. Umbreit. 1833. 2. Th. S. 777 fg., besonders S. 792—795. 30) *Hilfskrit. Comment.* über den Jes. 1. Th. S. 177. 31) Der Prophet Jesaias über. u. ausl. S. 22. 32) Der Prophetismus. 2. Heft. 2. Th. S. 198. 33) *Is.* des Propheten Jesaias Weissagungen. 1. Th. S. 66. 34) In der Zusammenfassung beider Stellen des Gesenius (Comment. über a. a. D. S. 177). 35) Anmerk. zum Jesaias. 2. Th. S. 46 der neuesten über. 36) über die Integrität der prophet. Schriften. S. 64 fg. 37) *Hilfskrit. Comment.* über a. a. D. 2. Th. S. 173. 38) Des Propheten Jesaias Weissag. 1. Th. S. 66. 39) Anmerk. für Ungelernte. 8. Th. 1. Hft. S. 5.



Der Inhalt dieser beiden in der äthiopischen Übersetzung vereinigten Aufsätze, welchen schon Gesenius<sup>15)</sup> und Eude<sup>16)</sup> kurz zusammenge stellt haben, ist folgender: In seinem 26. Regierungsjahre läßt der König Hiskia seinen Sohn Manasse vor sich rufen, um ihm in Belsein des Jesaias die von demselben erhaltenen Lehren und Weissagungen von Christus schriftlich mitzutheilen. Der Prophet erklärt aber, dies werde nichts fruchten; denn Beliar (oder Merial) werde sich Manasse's bemächtigen; ja er sagt selbst voraus, daß ihn Manasse durch Zersagen umbringen werde. Hiskias will, um diesem vorzubeugen, seinen Sohn tödten lassen, was jedoch Jesaias verhindert (Cap. 1). Sobald Manasse den Thron bestiegen hat, geht das Wort des Propheten in Erfüllung; Zauberei und Götzendienst werden eingeführt, die Frommen dagegen vertrieben. Jesaias geht deshalb zuerst nach Beselechem und dann auf einen Berg nebst andern Propheten und führt dort zwei Jahre lang mit ihnen ein asketisches Leben (Cap. 2). Ein falscher Prophet, Belsira, samaritanischen Ursprungs, verläßt diese Propheten, und namentlich Jesaias, wegen einiger Äußerungen, in Folge dessen der Letztere auf Befehl des Königs gefangen genommen wird. Ein darauf durch den Propheten ertheiltes Orakel von Christus (Cap. 3, 14. — Cap. 4) bringt den König so in Zorn, daß er denselben zerlängen läßt. Belsira erbietet sich zwar, diesen zu retten, aber unter der Bedingung, daß Jesaias spreche, was er verlange. Diesen Vorschlag lehnt Jesaias natürlich ab (Cap. 5). In jener Weissagung ist die Hoffnung einer baldigen Wiederkunft Christi ganz deutlich ausgesprochen; sie soll eintreten alsbald nach dem Tode eines antichristlichen Tyrannen Merial, dessen Herrschaft nur 3 Jahre, 7 Monate und 27 Tage dauern werde. Dann erscheint der Herr mit seinen Engeln nach 332 Tagen und wirft den gottlosen König der Welt, Merial, in die Gehenna, die Welt wird zerstört und das jüngste Gericht bricht an. Da Merial dargezu als Mörder seiner Mutter dargestellt wird, so versteht man darunter Nero und bezieht den angegebenen Zeitraum von 3 Jahren 7 Monaten und 27 Tagen auf die Dauer der Christenverfolgung während der Regierung desselben bis zu seinem Tode<sup>17)</sup>, also vom Novbr. 64 n. Chr. bis Jun. 68. Der Aufstand würde dann noch vor Ablauf des zweiten chronologischen Datums, also der 332 Tage, niedergeschrieben sein. Nach einer andern Auffassung jedoch<sup>18)</sup> könnte die erste Zeitangabe aus Dan. 12, 12 geschlossen sein, wo 1335 Tage erwähnt werden<sup>19)</sup>; Merial wäre Nero, von welchem man wählte, er werde als Antichrist unmittelbar vor der Wiederkunft Christi zurückkehren (vgl. d. Art. Antichrist). Gegen die erste Erklärung spricht, daß bei derselben schon so frühzeitig sehr abenteuerliche Vorstellungen über Jesu

Wiederkehr angenommen werden müssen. Da ferner die Schrift erst von Origenes angeführt wird, der dogmatische Charakter und die Schilderung des Verderbens in der Kirche (Cap. 3, 21 fg.), der Mangel an Beziehung auf die Zerstörung Jerusalems und die chiliastische Ansicht (Cap. 4, 15. 16) auf eine spätere Zeit<sup>20)</sup> hinweist, so ist wol diese mehr ideale Auffassung vorzuziehen. Der Aufsatz verheißt also nicht, daß der Christenthum noch Gefahr drohe von Seiten des Antichrist, der erst noch erwartet wird, aber seine Zerstörung der Frommen geht schnell vorüber und dann ist das Loos der Letztern überaus glänzend. Gesenius<sup>21)</sup> denkt sich als Zweck des Verfälschers, seine chiliastischen Hoffnungen dadurch zu empfehlen, daß er sie einem alten berühmten Propheten in den Mund legt, nebenbei vielleicht auch noch zur Standhaftigkeit im Märtyrertbume zu ermuntern. Eude dagegen behauptet<sup>22)</sup>, wegen Mangels an bestimmten Zeitbezeichnungen im Einzelnen lasse sich der Zweck dieser Abtheilung ebenso wenig als der zweiten bestimmen; auch könne müßige Lust an Legenden und Apokalypsen und der großsichere Lehrtreib überhaupt beide Producte hervorgerufen haben, „todaß besondere bestimmte Zwecke überall nicht vorhanden waren.“ Sollte der Name *Αναστασις* auf diese erste Hälfte des Werks gehen, so läßt sich dafür nur Cap. 2, 9 geltend machen, wo der Tod der Frommen eine Himmelfahrt heißt. Daß der Urheber dieser Abtheilung ein Judeuchrist war, steht fest nach der ganzen Einleitungsweise und wegen der spätern jüdischen Sage vom Märtyrertode des Jesaias; außerdem sind eine Menge einzelner Züge darin, welche diesen Ursprung verrathen.

Der zweite Aufsatz hat die Überschrift: Vision, welche Jesaias, der Sohn Amos, sah im 20. Jahre der Herrschaft des Ezechias, Königs der Juden. Sein Inhalt besteht der Hauptsache nach in folgendem: Von Galiläa kam der Prophet im 20. Regierungsjahre des Hiskia nach Jerusalem und empfing in Gegenwart desselben und anderer Propheten eine Offenbarung. Während derselben war sein Blick verklärt, und das Leben schien fast entflohen. Nachdem der Zustand der Enttäuschung vorüber, berichtete Jesaias, was mit ihm vorgegangen (Cap. 7, 2—8). Ein ungemein glänzender Engel hatte ihn bis zu dem siebenten oder höchsten Himmel hinaufgeführt. Zuerst gelangte er mit ihm in das Firmament, wo Sammael und seine Mächte in ewigem Streite liegen (Cap. 7, 9—12). Die folgenden fünf Himmel übertrafen einander, je höher sie lagen, durch immer größern Glanz; in der Mitte eines jeden dieser Himmel befand sich ein Thron mit einem darauf Sitzenden und vier rechten und linken Seite desselben Engel; von denen jedoch die vier linken weniger Glanz besaßen (Cap. 7, 13—37). Im sechsten Himmel war kein Thron und unter den Engeln kein Unterschied, übrigens der dort herrschende Lichtglanz unendlich größer, als in den früher von Jesaias geschaute Himmeln. Von seinem Begleiter erfährt er, daß er, wie dieser, zu den Bewohnern dieses Himmels ge-

15) Comment. über d. Jesaias. 1. Th. S. 48 fg. 16) Berruch einer vollständigen Einleit. in d. Offenb. Joh. S. 129 fg. 17) Lawrence l. c. p. 156 sq. 18) Vgl. Gesenius, Comment. über d. Jesaias. 1. S. 11 fg. 19) Drei Jahre zu 365 Tagen = 1095 Tagen, drei Monate zu 30 Tagen = 90 Tagen und drei Monate zu 31 Tagen = 93 Tagen, dazu 27 Tage beträgt grade 1335 Tage.

20) Eude a. a. D. S. 140 u. Gesenius a. a. D. S. 51. 21) a. a. D. S. 50. 22) a. a. D. S. 140.



höre und wünschte, sogleich dort zu bleiben, worauf er aber erfährt, daß die Zeit dazu noch nicht erschienen sei (Cap. 8). Endlich gelangen die beiden Wanderer auch in den siebenten Himmel. Jesaias sieht dort nicht nur alle Frommen von Adam an, sondern auch Bücher über die Geschichte seines Volks, Kleider, Thronessel und Kronen, für die bereitet, welche an Christus und sein Kreuz glauben. Die Geschichte Jesu wird ihm den Hauptpunkten nach mitgetheilt. Er sieht den Herrn selbst. Während der Führer ihn in den früher besuchten Himmeln hinderte, den auf dem Throne Eigenden anzubeten, sieht er sich hier von ihm zur Verehrung Christi aufgefordert. Auch den heiligen Geist und Gott selbst zu sehen, wird darauf dem Propheten verstatet (Cap. 9). Er vernimmt auch den Befehl, daß der Herr zur Erde herabsteige und Mensch werde. Dies geschieht, und zwar erfolgt die Herabkunft stufenweise durch alle Himmel. Im sechsten Himmel wird der Herr noch erkannt und verehrt, aber vom fünften Himmel an nicht mehr (Cap. 10). Auf der Erde sieht Jesaias darauf, daß Maria aus David's Geschlecht, eine dem Zimmermann Joseph verlobte Jungfrau, schwanger ist; während sie mit diesem allein ist im Hause, erblickt sie plötzlich ein kleines Kind und fühlt sich ihrer Leibesbürde entleert. Auch Joseph wird gewahrt, was geschehen ist, erbält aber durch eine Stimme den Befehl, das Wunder Niemandem zu erzählen. Die ganze Lebensgeschichte Jesu erfolgt nun vor Jesaias' Augen; zuletzt sieht er ihn wieder gen Himmel steigen. Jetzt erkennen die Bewohner aller Himmel den Herrn und verehren ihn. Im siebenten Himmel setzt er sich zur Rechten Gottes. (Cap. 11, 1—33). Das Geschicht schließt mit der Weissung, Jesaias solle zurückkehren in seine Hülle, bis seine Lebenszeit vollendet sei (Cap. 11, 34—35). Nachdem der Prophet die Erzählung vollendet hat, beschwört er den König, sie dem Volke nicht mitzutheilen. Aber Sammael, der Satan, veranlaßt wegen dieser Vision und Weissagung den Tod des Jesaias durch Manasse, obgleich diesem von Hiskia im 26. Regierungsjahre des letzteren alles dieses vorgelegt worden war (Cap. 11, 36—43). Der Hauptzweck des ganzen Abschnitts liegt nach Geseuius<sup>23)</sup> darin, das Verdienstliche des Märtyrertums recht ins Licht zu stellen. Manche sonderbare Vorstellung bietet diese Abtheilung dar, auf die schon Geseuius<sup>24)</sup> und Nitzsch<sup>25)</sup> aufmerksam machten. Die von Ang. Wal entdeckten Fragmente der lateinischen Uebersetzung stimmen mit dem äthiopischen Texte fast wörtlich zusammen; aber die zu Venedig 1522 gedruckte Visio Isaiac weicht von beiden in mehreren Stücken ab. Sie ist im Ganzen kürzer und gedrängter und läßt manches Auffällige, besonders in der Geschichte Jesu, hinweg<sup>26)</sup>. Daraus folgert Euseb<sup>27)</sup> ganz richtig, daß diese lateinische Version einer spätern

Recension folgt, worin man absichtlich das Ansehn möglichst zu verwischen strebte. Mehrfache Überarbeiten und willkürliche Zertbehandlung ist ja in Erzeugnissen dieser Art gar nichts Ungewöhnliches<sup>28)</sup>.

Man mag übrigens über dieses, wenigstens für die Dogmengeschichte und ältere jüdisch-christliche Literatur wichtige, schriftstellerische Erzeugniß urtheilen; wie man wolle, jedenfalls bereist dasselbe, daß damals, wo es entstand, Jesaias unter den Propheten des alten Bundes vorzüglich hoch geachtet wurde. Dies konnte wol auch nicht anders sein. Denn warum hätte das Antichristliche, welches derselbe bei seinen Zeitgenossen sich erworben, in nicht auch in der folgenden Zeit erhalten und wol zu erhöhen sollen? Auch an andern Spuren davon sieht es nicht. Einen Belag dazu gibt ja schon die Thatsache, daß die historischen Bücher der Wirklichkeit des Jesu mit einiger Unständlichkeit gedenken (2 Kön. 19 fg. 2 Chron. 32). Auch der Umstand, daß in der Sammlung vom Auszüge am Ende des Ersten und wahrscheinlich nach Abschluß desselben so vieles Fremde ihm zugesetzt ist, zeigt deutlich genug, daß sein Name mit einem gewissen Glanze umfleeht war. Was David dem Herrn für die lyrische Poesie und Salomo für die Gnomistik that, galt, das war Jesaias für die prophetische Rede und das mit vollem Rechte. Denn „er ist,“ wie Luther spricht, „voller lebendiger, tröstlicher, berzlicher Sprüche für alle arme Gewissen und elende, betrübte Herzen: so ist auch der Drausprüche und Schreden wieder zu verforten, hoffärtigen, harten Köpfe der Gottlosen zu züg drinnen, wo es helfen sollte.“ Natürlich wußte auch die Verbindung seiner eigenen Reden mit den anonymen Abschnitten, welche auf Wiederherstellung des jüdischen Staates und damit verwandte Gegenstände beziehen, wiederum wesentlich dazu mit, seine Auctorität zu erhöhen. Denn man betrachtete sehr zeitig auch die an sich sehr trefflichen Sprüche als sein Eigenthum und fühlte sich demnach unstreitig vorzüglich durch das Genus und Specielle der Voraussetzung angezogen. Selbst von der Voraussetzung, daß dieses Alles von Jesaias selbst ausgegangen sei, mußte man die prophetische Gabe desselben bewundern und anstaunen. Darum nennt ihn Sirach 48, 22, 24, 25 den großen, glaubwürdigen Propheten, welcher in mächtigem (preußisch) Geiste die zukünftigen Dinge sah und die Betrübten zu Zion tröstete: „bis zur Ewigkeit,“ setzt er hinzu, „verfündigte er des Zukünftigen und das Verborgene, ehe es in Erfüllung ging.“ (Josephus<sup>29)</sup> bringt sogar die von Euseb<sup>30)</sup> erwähnte Erlaubnis der Rückkehr der Juden nach Kanaan mit der Draufsammlung des Jesaias in eine sehr nahe Verbindung. Der persische König sei nämlich dazu bewegen worden, weil er im Bunde des Jesaias die auf seine Person und Verdienste um das jüdische Volk bezüglichen Stellen gelesen habe<sup>31)</sup>. Auch sonst ist er so

23) Comment. über d. Jesaja. 1. Th. C. 55. 24) a. a. D. 1. Th. C. 55. 25) a. a. D. C. 227 fg. 26) Vgl. Euseb a. a. D. C. 137, 138. Ertheilt er die Vergeltung in dem von Hiskia a. a. D. C. 217 fg. und von Hiskia a. a. D. C. 10 fg. veranlaßten Abdruck. 27) a. a. D. C. 158.

28) Ausführlicheres darüber wird mein Commentar zu den Anababiten in 2. Bde. der Apokalypsen der ältern Zeit enthalten.

29) Werte nach der Balth'schen Ausg. 6. Th. C. 11. 30) Antiquitat. Jedd. XI, 1. §. 1. 2. 31) Zehn, 10.



es Lobes voll und nennt ihn „unbefruchteten göttlich und Wahrheit wunderbar“<sup>32</sup>). Philo von Alexandria ist ihm zwar verhältnismäßig wenig berücksichtigt; dagegen die neutestamentlichen Schriftsteller desto häufiger und am allermeisten Matthäus. Kein anderes prophetisches Buch hat im N. T. so viel Beachtung gefunden<sup>33</sup>). Die jüdische Grundlage für das Christenthum war auch in der That nirgends reiner und in so geistlicher Form anzutreffen, als in der letzten großen Abtheilung des Jesaias (Cap. 40—66). Außerdem aber bot sie nach ihm benannte Sammlung viele Anknüpfungspunkte für Ereignisse aus dem Leben Jesu dar, zumal auch der bei den damaligen Juden herrschenden Interpretationsweise auf den Wortsinn und den Zusammenhang der benutzten Stelle wenig gesehen wurde. Die Kirchenväter begegnen sich mit den Schriftstellern des N. T. in ihrer Hochachtung gegen Jesaias. Dem Eusebius von Cäsarea<sup>34</sup>) ist er der größte der Propheten, dem Isidor von Pella<sup>35</sup>) der schwärzichste und zuverlässigste. Cyril von Alexandria<sup>36</sup>) bezeichnet ihn gar als einen Apostel, Evangelisten; ähnlich Hieronymus<sup>37</sup>), indem er als Grund hinzusetzt: „ita enim universa Christi ecclesiaeque mysteria ad liquidum prosecutus est, ut non putes eum de futuro vaticinari, sed de praeteritis historiam texere.“<sup>38</sup>) Vorzüglich gewannen Cap. 7. 49 und 53 ihm sehr viele Gönner und Freunde. Als sich daher Augustin nach seiner eben erfolgten Befreiung bei Ambrosius erkundigte, welches biblische Buch er vorzugsweise lesen solle, schlug ihm dieser den Jesaias vor, und zwar, wie ersterer vermutet, „quod prae ceteris evangelii vocationisque gentium illi praenuntiator apertior“<sup>39</sup>). Für die Juden fielen natürlich diese besonderen Gründe der Vorliebe hinweg. Allein der Inhalt bot doch des Anziehenden auch für sie genug dar, zumal durch die frohen Aussichten, welche sie neben den Drohungen verhieß, weswegen denn i. B. Abarbanel<sup>40</sup>) den Jesaias den übrigen Propheten vorzieht. Lebhafter Streit mit den Christen über manche von diesen auf Jesus bezogene Stelle (besonders Cap. 7. 53) erhielt das Interesse an demselben rege und that einem Aussen keinen Eintrag. Darum erklärt auch B. F. Uffenstein<sup>41</sup>): „Alle Ströme des Prophetengeistes vor ihm nahm Jesaias in sich auf und sandte sie wieder bereichert in die Zukunft aus, um in ihrem belebenden Laufe das glückliche Land zu segnen, das er in dem jetzt freilich gemisshandelten Gebiet der Hebräer erblickte.“ Und wahrlich! Jesaias war der ihm gesollten Achtung vollkommen würdig, wenn wir ganz absehen von

dem Werthe seiner prophetischen Hinterlassenschaft und nur den Menschen ins Auge fassen, der sich darin abspiegelt, und seine nächste Wirkksamkeit in dem ihm anvertrauten Berufe. Er hat die vom Leben ihm gestellte Aufgabe würdig gelöst und sich überall als einen Mann von Charakter bewährt, welcher sein Ziel unverrückt verfolgt. Dies zeigt sich ganz besonders unter dem Könige Ahas, dessen eigne Irreligiosität, sowie die frivole, góbennerische, unsittliche Gesinnung und die lebenslustige Unbedachtsamkeit der ihm Ergebenen keinen empfindlichen Wunden für den elben Samen darboten, welchen der Prophet auszustreuen bemüht war. Die unfluge Politik, gegen Syriens und Ephraims verbündete Scharen Assiriens Hilfe in Anspruch zu nehmen, konnte er nicht hindern, aber er zeigte doch, nachdem sein Rath verschmäht war, den Verböthen die notwendigen Folgen ihres Verfalls ohne alle Schminke und Rückhalt. Auch unter Hiskia galt es, den Einfluß einer ähnlichen verderblichen Richtung zu neutralisiren und die auf Aegypten trauende Partei unschädlich zu machen, Assiriens drohende Stellung und die daraus entspringende Gefahr nicht zu verschüßen, sowie Muth und Hoffnung des gelangsteten Volkes aufrecht zu erhalten. Und wer könnte leugnen, daß Jesaias auch damals die unerschütterliche Seelenstärke, die klare Einsicht in die schwierigen, verwickelten Verhältnisse, den Freisinn vor Hohen und Niedrigen, das unverbrüchliche Festhalten an dem Einen, was Noth that, bewies, und durch alles dieses den glücklichen Erfolg vorbereiten half, mit welchem Gott das Vertrauen seines Volkes belohnte. Als thätiges Glied in der Entwicklung der politischen Ereignisse mußte seine Rede sich meist in der Sphäre theokratischer Ideen bewegen; denn die Theokratie bildete für ihn das Richtmaß, wonach politische Maßregeln und Handlungen beurtheilt werden mußten. Es darf daher nicht auffallen, daß seine Weissagungen sich größtentheils auf das Politische beziehen und daß das theokratische Element bei ihm schärfer hervortritt, als bei andern Propheten<sup>42</sup>). Ubrigens soll damit nicht gesagt sein, daß moralische Strafreden bei ihm fehlten. Bei jedem Unbefangenen muß dieser Eindruck von der Lectüre des Jesaias zurückbleiben. „In den Weissagungen des Jesaias“, sagt Hitzig<sup>43</sup>), „spricht sich ein Geist aus, ernst und kräftig, großartig und kühn, wie kein anderer. All sein Fühlen und Denken ist von den Grundideen des Hebraismus durchdrungen, diese sind in ihm lebendig, er selbst ist gleichsam ein theokratisches Individuum geworden. Die Gedanken, welche er daher ausspricht, sind demnach, wie dieser selbst, ernst, inbalsamer und erhaben.“ Ähnlich Knobel<sup>44</sup>). Er bezeichnet den Charakter des Jesaias als großartig und herrlich, und ihn selbst als einen lebendigen und klaren, tiefen und ernsten, kräftigen und kühnen Geist. In seiner Persönlichkeit findet er Geduld und Freimüthigkeit, unerschüt-

Kirchologie. 2. Th. 1. Bb. S. 233. 234. (2. Aufl.) vertheidigt die Richtigkeit dieser Angaben des Josephus.

32) Antiquitat. Judd. X, 2. §. 2. 33) Die einzelnen Stellen vergleicht Eusebius im Comment. über d. Isai. 1. Th. S. 39. 34) Demonstr. evangel. V. 4. 35) Epist. L. I. 43 et 966. 36) Praef. in Jesaiam. 37) Praef. ad Jes. ad Paulum et Eusebium; epist. ad Paulinum. Bgl. auch Augustinus, De civit. Dei. XVIII, 29. 38) Augustinus, Confess. L. IX. c. 5. 39) Borebe b. Isai. 40) In seine Compilation: Die prophetische Literatur der alten Israeliten. S. 75.

41) Schon Knobel (Der Prophetismus der Hebräer. 2. Th. S. 192) macht darauf aufmerksam. 42) Der Prophet Jesaias überf. u. ausgelegt. S. XXXIX. XL. 43) Der Prophetismus d. Hebräer. 2. Th. S. 192.



terliches Gottvertrauen und edlen Patriotismus als hervorleuchtende Züge<sup>44)</sup>. Zu ihnen gehört unstreitig auch Unbefangenheit und Freiheit von Vorurtheilen, hohe Begeisterung für Wahrheit ohne den Zusatz irgend einer Schwärmerie<sup>45)</sup>, ein reichbegabtes Gemüth und edle Mäßigkeit.

Die echten Orakel des Jesaias sind nicht bloß nach ihrem Inhalte, sondern auch nach ihrer Form dem Ausgezeichnetsten aus der Blüthezeit der hebräischen Literatur beizuzählen und werden nur etwa von denen des Joel, Nahum und Habakuk an hohem diderischem Schwung übertroffen. Reifsten sind es eigentliche prophetische Reden in ernster, kräftiger und würdevoller Sprache, reich an Bildern, träge an Gedanken, gleich trefflich in der Anlage und Ausführung<sup>46)</sup>. Warmes, lebhaftes Gefühl, feurige und bewegliche Phantasie geben seiner Darstellung Leben, Frische und Anschaulichkeit. „Die Sprache,“ sagt Eichhorn<sup>47)</sup>, „hierin unbestritten ein seiner und der Sache kundiger Beurtheiler, „ist überall dem Gegenstande genau angemessen und wechselt daher mit ihm. Wo er erzählt, da herrscht die höchste Simplizität; wo er ermahnt und straft, da trifft seine Rede tief und windet sich schauerlich ab; und wo er in die Zukunft besserer Zeiten blickt, da ringt er mit Bildern und kämpft mit Gleichnissen und Dichtungen, um ihr die höchste prophetische Würde zu geben.“ Als eines seiner ersten Verdienste vor vielen morgenländischen Dichtern betrachtet derselbe Kenner<sup>48)</sup> „die Concinnität des Ausdrucks, den schönen Umriss seiner Bilder und die sich immer fein abrundende Ausführung seiner Reden.“ Nach Hüg<sup>49)</sup> ist der Styl in den Reden, „wie es dem Redner geziemt, nirgends schlichte Prosa, im Gegentheil edel, gedungen und voll Kraft und Feuer.“ Nach Knobel<sup>50)</sup> „verrätth Jesaja in jeder Darstellungsform seine Meisterhaftigkeit; seine Diction ist classisch; ihre Kürze und Gedrungenheit machen sie aber schwer.“ Das Wortspiel in dem Jesaja nicht fremd, noch die Antithese und die Paronomasie<sup>51)</sup>. „Durch alle seine Schöpfungen weht ein poetischer Hauch; seine Schilderungen beruhen auf einer frischen, lebendigen Naturanschauung, sind lebhaft, anschaulich, erhaben.“ Seine große Gewandtheit versättet ihn, von seinen Bildern den verschiedenartigsten Gebrauch und oft unerwartete Anwendung zu machen; die Bilder selbst sind bezeichnend und die Vergleichen desselben treffend<sup>52)</sup>. Symbolische Handlung dagegen kommt nur wenig vor (Cap. 8 20); die Prophetie in Gestalt der Vision nur einmal (Cap. 6). Gerade bei dieser Gelegenheit aber bemerkt sich der gebildete Geschmack und das feine Gefühl desselben auf eine glänzende Weise, zumal wenn man ähnliche Darstellun-

gen in andern Propheten vergleicht<sup>53)</sup>. Die Klarheit der Darstellungsweise bringt Geseus<sup>54)</sup> die Vermuthung, der Prophet möge das im mündlich improvisirenden Vortrage Ausgesprochene beim Aufschreiben sorgfältiger ausgearbeitet haben. Der Jesaja ist gewöhnlich rath und gewaltig, aber auch dadurch der Klarheit Eintrag zu thun. Die ist ihm Abgemessenheit mit vieler Ueberlegung bedacht glücklich erreicht; oft findet aber auch das Gegentheil, sodaß plötzlich ein Gegenstand verlassen wird, mit einem Sprünge ein anderer aufgeführt wird<sup>55)</sup>. „Gehast findet Eichhorn<sup>56)</sup>, daß die gewählten Redeweisen nicht fein genug fortgeführt werden und daß Jesaias eigenthümlichen langen Enumerationen bald durch schwächen und ermüden. Indessen erinnert Geseus<sup>57)</sup> nicht ohne Grund, daß beim mündlichen Vortrage die gehäuften Aufzählungen nicht aus der Gedächtnis geblieben sein mögen. Allerdings streckt auch diese Stellen die Rede langsam fort und die Diction wird etwas breit<sup>58)</sup>. Der Gebrauch symbolischer Ausdrücke in der prophetischen Rede etwas Eindringliches, Imponirendes, und Wahrzeichen erheben ihr Gewicht<sup>59)</sup>. Der Rhythmus ist mit den übrigen Eigenschaften der Darstellung im Einklange, also, wie bei<sup>60)</sup> sich ausdrückt, „rath und kräftig, voll und maßvoll, bisweilen aber auch rauh und hart.“ „Wie wie Hüg<sup>61)</sup> sagt, „hinreichend Fülle und Macht, welches sich besonders auf das Ende der Sätze bezieht, dieses gegen die Vorterglieder verstärkt, sodaß die Rede sich oft im letzten Gliede eines Verses schon abzuheben oder sich zu wohlgebauten Perioden vereinigen.“ Die Harmoniren der einzelnen Versglieder ist maßlos unmäßig und abgerundet; doch ergreift die Liebe zu dem dankens oder die Macht der Begeisterung den Propheten oft zu gewaltig, als daß die Gehege des rhythmischen Ebenmaßes sich damit vereinigen ließen<sup>62)</sup>. Aufser einigen unvollkommenen Anfängen strophischer Anordnung der Verse (Cap. 2, 9 fg. 5, 8, 11, 18, 20 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000).

44) a. a. D. S. 193. 45) Hüg, Der Prophet Jesaja überl. u. ausgelegt. S. XL. 46) Geseus, Comment. 1. Th. S. 33, 55. 47) Einleit. ins X. T. S. 533, 4. Th. S. 140 fg. (4. Ausg.). 48) a. a. D. S. 142. 49) Der Prophet Jesaja überl. u. ausgelegt. S. XL. 50) Der Prophetismus d. Hebr. 2. Th. S. 194 fg. 51) Hüg, Geseus, Comment. 1. Th. S. 33 fg. Hüg a. a. D. S. XL. 52) Hüg a. a. D. S. XL. 53) Geseus a. a. D. S. 34. Hüg a. a. D. S. XL.

54) Hüg, Eichhorn a. a. D. S. 141 u. Geseus 1. Th. S. 34. 55) a. a. D. S. 35. 56) Hüg a. a. D. S. 141. 57) a. a. D. S. 143. Hüg, auch Hüg a. a. D. S. 141. 58) a. a. D. 1. Th. S. 34. 59) Hüg, auch Hüg a. a. D. S. 141. 60) Geseus a. a. D. S. 34. 61) Hüg a. a. D. 2. Th. S. 194. 62) a. a. D. S. 195. 63) Hüg a. a. D. S. 141. 64) Hüg, Knobel a. a. D. 2. Th. S. 141. 65) Hüg, Geseus a. a. D. S. 34. Hüg a. a. D. S. 141. 66) Knobel a. a. D. S. 195. 67) Der Prophet Jesaja überl. u. ausgelegt. 1. Th. S. CCXXVI fg.



en bemerklieh macht, durch das Poetischmalerische der Darstellung, durch die weitere Ausbildung des elliptischen Bechfels in dem Parallelismus membrorum, durch das Verhältniß des zweiten Gylus zum ersten und dritten.“ Das zuletzt Erwähnte bezieht sich auf die von Hendewerk beliebte, aber schwerlich allgemein ansprechende Einteilung der echten Drafel des Jesaias, welche bereits früher zur Sprache kam, und da sie ohnehin die eigentliche Darstellung wenig angeht, hier nicht weiter berührt werden mag. Dagegen bedarf das übrige und zwar vorzüglich der vorangestellte Punkt noch einiger Erläuterung. Ihn hatte Hendewerk schon vor Erscheinung seiner Erklärung zum Jesaias gelegentlich ausgesprochen“). Der erste Theil jeben Drafels des Jesaias, meint er, enthalte das Thema oder den Text, der zweite die strafende und drohende Ausführung desselben und der dritte den erhebenden und tröstenden Schluß oder den messianischen Abschnitt. Wahrscheinlich daß aber bios der Anfang einiger Drafel, wie Cap. 2, 2—4. Cap. 5, 1—4 in Verbindung mit den messianischen Ausfichten am Schluß mehrer Abschnitte zu dieser Meinung Veranlassung gegeben. Daß eine solche Aristotomie nicht überall deutlich hervortrete, steht Hendewerk freilich wol ein, hat sich aber einmal in diese Fabelnidee so verloren, daß er bei Cap. 1 zufrieden ist, in den letzten sechs Worten von V. 2 den Text (also den ersten Theil) zu finden, und für Cap. 17 in Cap. 7, 8—9. In einigen Drafeln soll Jesaias sogar „dadurch gleichsam sein Thema angeben, daß er unmittelbar am Anfange mitten in den Gegenstand hineinverfetzt, den er nachher weiter ausführt oder auch gleich zu Anfange nennt und ganz kurz charakterisirt.“ (auch für den dritten Theil (messianischen Schluß) nimmt Hendewerk einen sehr verschiedenen Inhalt und Umfang in Anspruch, sodaß er z. B. bei Cap. 6 nur aus den drei Endworten in V. 13 besteht, dagegen bei einem andern Drafel (nach Hendewerk dem sechsten: Cap. 9, 7—12, 5 und 14, 24—27) ein ganzes Capitel (in jenem Beispiele das 11.) in sich begreift. Außer dieser angeblichen Dreitheiligkeit glaubt Hendewerk“) auch noch bei einzelnen Drafeln eine solche Gliederung entdekt zu haben, daß ein großes Gesamtorafel mehrere kleine Partialaufsagen enthalte, die bisweilen auch noch einen besonderen messianischen Abschnitt haben.“ Als Beispiel führt unter Anderem Cap. 33 aufgestellt. Dieses soll drei ganz vollständige Drafel umfassen, „von denen das erste seinen messianischen Abschnitt in V. 4—6, das zweite in V. 10—12, das dritte in V. 17—24 habe.“ Der üppig gebildete Parallelismus, auch Parallage elliptica von ihm genannt, auf welchen Hendewerk sichtlich großes Gewicht legt“) für die Charakteristik der poetischen Materie des Jesaias, ist als einzelne Erscheinung von Geseuius“) schon erwähnt, gibt aber für das Gesamtbild der dichterischen Rede des Propheten einen sehr geringfügigen Rebenzug. Noch viel weniger läßt sich aus-

machen, ob Jesaias die Anwendung desselben in Aufnahme gebracht habe. Wenn nämlich mehre Subjecte mit mehren Prädicaten zu verbinden sind, sodaß streng genommen von jedem einzelnen derselben die sämtlichen Prädicate zu wiederholen wären, läßt sich Jesaias eine solche Geschmacklosigkeit nicht zu Schulden kommen, sondern vertheilt die Prädicate unter die einzelnen Subjecte, sodaß jedes von ihnen ein anderes empfängt.

Obgleich die unechten Abschnitte in Manier und Darstellung von den Jesaianischen sich sichtlich unterscheiden, so haben doch auch sie nach Eichhorn's Urtheil“) „zum Theil unverkennbare Schönheiten und reizen in vielen Stellen das Herz eines Lesers zur Empfindung hin.“ Leichtere, fließendere, klarere, aber auch oft mehr gebednte, breite, sich wiederholende Sprache läßt sich gar nicht verkennen; lebhaft, bilderreiche Schilderung und anschauliche, einbringliche, oft auch wahrhaft erhebende Darstellung nicht minder“). Veranschaulichung beweist wol auch die in einigen Stellen (Cap. 14, 4 fg. 26. 27. Cap. 12, 1 fg.) stark hervortretende Vorliebe für lyrische Poesie, welche dem Rolle in den Mund gelegt wird. Auch Hügig spricht mit großer Anerkennung über den Verfasser von Cap. 40—66, dem umfangreichsten unechten Stücke. „Ihn zeichnet“, sagt er“), „vor andern Schriftstellern nach dem Erle Gevalt über die Sprache und leichte Handhabung des Ausdrucks aus, welche sich am hervorstechendsten in der Freiheit der Syntax kund gibt. Diese geht bei ihm über allen ältern Hebraismus hinaus und ihn selbst erreicht im Gange hinein kein späterer““). Über die ästhetische Schönheit von Jesaias 13—14 find alle Stimmen einig“); die rhythmische Anordnung ist sehr regelmäßig, sodaß der Vers gewöhnlich aus vier Gliedern besteht. Doch sind auch Verse mit zwei einander genau entsprechenden Gliedern, theilweise mit Vorschlag, oder mit einem dritten Sage als Nachsatz“). Die vorkommenden Versöße gegen diese Norm möchte Geseuius“) von unserer Versabtheilung herleiten. Nach Hügig“) fehlt dem Verfasser dieses Abschnittes das Kühne, Abgebrochene und Schroffe des Jesaianischen Ausdrucks; auch ist er ihm nicht originell genug. Nachahmung älterer Dichter, aber sehr glückliche, schreibt ihm auch Geseuius zu. Die Sprache bezeichnet Hügig als „durchsichtig, regelmäßig und geglättet.“ In dem von Jesaias entlehnten Drafel (Cap. 15 und 16) findet Geseuius“) die Darstellung kurz, getrunnen, hart und schwierig, nach Art und Weise der ältern Propheten und den Stolz dem des Micha am meisten vergleichbar; auch Knobel“) urtheilt nicht sehr günstig darüber. Ausführlich äußert sich Hügig“): „Schwerfällig und langsam

70) Einleit. ins X. T. f. 533. (4. T. S. 139. 4. Zug.)  
71) Geseuius a. d. 1. T. S. 35. 2. T. S. 23. 72) Der Prophet Jesaja übers. u. ausgef. S. 472. 73) Vgl. auch Knobel, Der Prophetismus d. Hebräer. 2. T. S. 341. 74) f. Knobel a. a. D. 2. T. S. 350. 75) Geseuius, Comment. ab. b. Jes. 1. T. S. 450 und Hügig a. a. D. S. 154. 76) a. a. D. S. 450. 77) a. a. D. S. 154. 78) a. a. D. 1. T. S. 507 fg. u. 511. 79) a. a. D. 2. T. S. 130 fg. 80) a. a. D. S. 179. 180.

66) Obadias prophetae oracul. in Idumaeos. p. 27. 67) a. d. S. CXXVII. 68) a. d. S. CXXVIII fg. 69) Comment. ab. b. Jes. 1. T. S. 435. 436 u. 591.  
X. Geseuius b. B. u. R. Zweite Section. XVI.



wälzt sich der Redestrom fort und auch zurück, indem sich der Verfasser unaufhörlich im Verhältniß von Grund und Folge herumdreht, sodaß 22 und 22-22 oder 22-22 immer wiederkehrend, fast die einzigen Conjunctionen sind, deren er sich bedient.“ Zugleich wirkt er ihm Breite, Gedankenarmuth und Mangel an aller Kraft und Energie vor, elegische Zerfloßenheit und Weichherzigkeit. „Wenn bei Jesaja die Worte oft kaum hinreichend sind, um die Ideen deutlich zu bezeichnen, hängen sie hier, wie ein zu weites Gewand, schlatternd um den Körper des Gedankens, welcher auf diese Art im Ausdruck verbünnt wird und durch das nimium entkräftet.“ Hühig möchte die beiden Capitel der beschreibenden Poesie zuweisen; durch lebhaftes Auffassen der Zukunft als Gegenwart werde der Verfasser dramatisch, entferne sich aber dadurch von der Redeweise des Jesajas. Henderwert ist mit diesem Urtheile sehr unzufrieden<sup>81)</sup>, da er diesen Abschnitt für echt hält; Greiner's gründliche Abhandlung<sup>82)</sup> darüber scheint ihm entgegen zu sein; wenigstens berücksichtigt er sie nicht. Er macht nur geltend, daß das Elegische und Weichherzige dem Jesajas nicht ganz fremd sei<sup>83)</sup>, daß malerische Darstellung notwendig breit werde und langsam fortschreite. Er meint, man könne übrigens den Verfasser eher der Hastigkeit, der übergroßen Eile und der zu geringen Ausföhrung beschuldigen<sup>84)</sup>. Allerdings ist Manches von dem, was Hühig diesen Capiteln als Eigenthümlichkeit anrechnet, auch im echten Jesajas anzutreffen. Darin hat also Henderwert mit seiner Opposition gegen ihn Recht; allein es kommt hier so vieles zusammen, was dem unbefangenen Leser notwendig als bei Jesajas ungewöhnlich auffallen muß. In Cap. 21, 1—10 ist nach Gesenius<sup>85)</sup> die Darstellung rascher, lebhafter und dramatischer, als in Cap. 13—14, sodaß das ganze, ohnehin schon in sich abgerundete Stück, einer schnell vorübergehenden Vision gleiche. Hühig<sup>86)</sup> legt dem Verfasser dieses Abschnitts weniger Kühnheit der Phantasie, als dem von Cap. 13—14, bei; er sei „nur stark in der Schwäche.“ Nach Knobel<sup>87)</sup> ist dagegen die Darstellung lebhaft und anschaulich und die Fiction des Wächters sehr wirksam; die Prophecie selbst hält nach ihm die Mitte zwischen eigentlicher Vision und einfacher prophetischer Ankündigung. Über Cap. 24—27 ist das Urtheil allgemein nicht besonders vorthellhaft. Gesenius<sup>88)</sup> setzt sie den andern unechten Abschnitten nach, weil sie mehr Kunst und matte spielende Künstelei, als echte dichterische Begeisterung verrathen; die Schilderung der Zerstörung und die ganze Schreibart nennt er spielend, kalt und gesucht und voller Nachahmung<sup>89)</sup>. Ähnlich Hühig<sup>90)</sup>. Er bemerkt darin den gesunkenen Geschmack eines spätern

Beitalters, welcher sich in gesuchten Antithesen, in den Paronomasien, frostigen Phrasen, zur Unmasse übertriebenen Bildern verrathe. Von Jesaja unterscheidet sich der in wortreicher Breite ermüdende Verfasser des Capitel durch Mangel an Kühnheit und Feuer, von dem „ohne Vergleich geschmackvoller, lebhafter, plastischen“ Urheber des letzten Abschnitts (Cap. 40—46) durch seine „frostliche Schreibart in bedeutungslos antithesen, Paronomasien und leeren Redensarten.“ Knobel sagt Knobel<sup>91)</sup>, es rube auf der Darstellung des Capitel „eine gewisse Unbeholfenheit und Schwerköpfung, Dürsttheit und Unklarheit, welche das Verhältniß zu den beiden sehr erschweren.“ Da Hühig demselben Verfasser von Cap. 24—27 auch Cap. 23 beilegt<sup>92)</sup>, so mag er erwarten, daß er auch über die in letzterem dem Verfasser nicht günstig ausfallen würde. Das hat er denn auch gethan<sup>93)</sup>. Unjensianisch ist auch die langsame Bewegung, die Wiederholung unbedeutender Gedanken, lahme, schwächende Anreden und mancherlei. Der Verfasser ist ihm zufolge „des Eryth nicht mehr so sehr im an Haltung, sodaß er B. 13 auf eine erhörte Weise aus einem Begriff und einem Aussehen in den andern hinüberaumt.“ Henderwert hat dagegen<sup>94)</sup> dieses alles zu entkräften und kommt zu Gesenius' Urtheil zurück, welcher sagt<sup>95)</sup>: „das Eryth ist nicht fort, sondern mit lyrischer Kühnheit verliert der Prophet den Leser in die Scene und springt von einem Zuge zum andern. Statt der fließenden Sprache der spätern Zeit ist sie hier noch hart, fast wie im entgegen Moab.“ In Cap. 34 und 35 ist endlich nach Gesenius' Urtheile<sup>96)</sup> Sprache und Einleitung noch gebildet; nach Hühig<sup>97)</sup> bewegt sich in Cap. 34, welcher nicht mit Cap. 35 als ein Stück zusammenfällt, doch einem Verfasser beilegt, der Parallelismus in reichem Maße und läuft der Fluß der Rede so gleichmäßig durchsichtig fort, als irgend im echten Jesaja; dann findet er Wortreichtum und weisheitsreiche Breite. Knobel rühmt<sup>98)</sup> an Cap. 34—35 frische Lebendigkeit, einen poetischen Flug, meist glatten rhythmischen ebenmäßigsten Parallelismus der Glieder und Reime der Sprache.

Den letzten Abschnitt der Jesaianischen Sammlung, nämlich die 27 Capitel 40—66, hat Hr. Ködner in einer Uebersetzung desselben<sup>99)</sup> in drei Theile oder Bücher zerlegt, jedes von 9 Capiteln. Da die Erläuterungen dazu der Uebersetzung nicht nachgefolgt sind, können die Gründe nicht, welche ihn dazu bewegen haben. Allein Hühig hat diesen Gedanken lebendig ergreifen<sup>100)</sup>, es fällt ihm natürlich nicht ein, die Zahl der Capitel zu argüren, deren Bestimmung und Abgrenzung anstehen

81) Des Propheten Jesaja Weissagungen. 1. Th. S. 386 fg. 416 fg. 82) In den theologischen Studien u. Kritiken von W. Mann u. Umbreit. Jahrg. 1833. 2. Bd. S. 777 fg. 83) Mit Berücksichtigung der Äußerungen Hühig's zu Ref. 22, 4 und zu Cap. 28. 84) a. a. D. S. 417. 85) a. a. D. 1. Th. S. 649 u. 650. 86) a. a. D. S. 241. 87) Der Prophetismus der Hebräer. 2. Th. S. 352. 88) a. a. D. 1. Th. S. 35, 36. 89) a. a. D. 1. Th. S. 758, 759. vgl. S. 36. 90) Der Prophet Jesaja übers. S. 297.

91) Der Prophetismus der Hebräer. 2. Th. S. 386 u. 392 vgl. a. a. D. S. 297. 92) a. a. D. S. 272, 273. 93) Des Propheten Jesaja Weissagungen. 1. Th. S. 487, 488. 94) Comment. über d. Jesaja. 1. Th. S. 718. 95) a. a. D. 1. Th. S. 909. 96) a. a. D. S. 394. 97) a. a. D. 2. Th. S. 330, 331. 98) Hebräische Propheten übers. u. erläutert. 1. Th. S. 1 fg. 99) Hebräische Propheten übers. u. erläutert. 1. Th. S. 1 fg.

1) Der Prophet Jesaja übers. u. ausgef. S. 457.



lassen erst lange nach dem Ursprunge der Sammlung v. A. Z. geschab, sondern er sieht darin nur ein Werk s. Zufalls. Dagegen vertheidigt er die Eintheilung des 68ten Abschnitts in drei Stücke sehr lebhaft. Der Verfasser selbst scheint auch in der That selbst durch die Worte: „Kein Heil spricht Jehova (oder „spricht mein Gott“) für die Trennung am Schlusse von Cap. 48 und ap. 57 die drei Stücke äußerlich aus einander gehalten zu haben. Auf diese Weise erhalten wir in dem trefflichen Abschnitt eine schöne und zwar vom Verfasser beabsichtigte und wohl bedachte Gliederung. Jede Gruppe endete sich in jenem Gedanken ab. In Cap. 57, wo der Keckroers (Restrain) zum zweiten Male erscheint, wird in 20. Verse darauf vorbereitet, am Schlusse des Ganzen aber (Cap. 66) ist derselbe Gedanke nur mit andern Worten ausgedrückt. Rückert hat auch noch eine andere Theilung in zwei Hälften: erste Hälfte, die des Hinaufstiegs (Cap. 40—53), Erstode und zweite Hälfte, die des Hinabstiegs (54—66), Mahnrede. Auch dafür wird kein weiterer Aufschluß von ihm gegeben.

Dass ein Schriftsteller von solcher Bedeutung und gewaltigem Einflusse, wie Jesaias, die erregte Bewegung vor vielen andern löhne, war nicht schwer zu erreichen. Wir besitzen daher eine ansehnliche Reihe von Erklärungsschriften über diesen Propheten. Eine chronologische Aufzählung derselben geben das erregte Handbuch im sechsten Stücke und Rosenmüller in seinen Schonen zu diesem Werke. Doch viel belehrender ist die von Jesenius geleistete Zusammenstellung in der Einleitung zu seinem Commentar über den Jesaja (Cap. 2). Man findet hier keine bloße Nomenclatur, sondern eine tiefer gehende Charakteristik der alten Übersetzungen, der patristischen und rabbinischen Auslegungen, sowie der neuern besserer und Commentatoren. Auf eine solche Geschichte der Erregung, so nützlich sie auch ist, kann hier nicht eingegangen werden. Hier beschränken wir uns auf Angabe der hervorsteckendsten Erscheinungen.

Schon als prophetischer Buch muß Jesaias dem Erklärer ungleich mehr zu schaffen machen, als viele andere Schriften des A. Z., sowohl in sprachlicher Beziehung, als in den Sachen, welche dabei zur Sprache kommen. Die oben dargelegten Verhältnisse aber, welche in dieser Drucksammlung stattfinden, erweitern die Anforderungen und Schwierigkeiten noch bedeutend. Der Zusammenhang der Gedankenreihe, die Abtheilung der einzelnen Orakel, die Untersuchung über ihre Echtheit und Lebenszeit, die Bestimmung der Zeitumstände, worauf sie sich beziehen, bieten hier ein reiches Feld für eifrige, sorgfältige Forschung in buntester Mannichfaltigkeit. Beengt man nun noch, wie sehr die Ansichten der viele dieser Dinge bei namhaften Männern auseinandergehen und wie oft auch theologische Parteilichkeit sich einmischt und zu verwirren droht, so wird man wohl geben, daß hier Aufgaben für Meister der Wissenschaft vorliegen und daher beklagen, daß an ihre Lösung nicht immer nur solche gegangen sind. Origenes hatte diesen Propheten erklärt, aber sein Commentar ist bis auf wenige Bruchstücke verloren gegangen; wahrscheinlich haben

aber viele andere Kirchenväter, besonders Hieronymus, aus ihm geschöpft. Dieser ist übrigens von den Erklärern unter den ältern christlichen Schriftstellern der beachtungswerteste, weil er allein auf den Originaltext zurückgeht. Sonst ist noch zu erwähnen Epiphanius der Cyprer, dessen Deutung sich freilich auf die syrische Version stützt, aber die der griechischen Erregten bei weitem übertrifft. Von den Rabbinen sind auch für Jesaias Jarchi und Jon Esra wichtig; ferner David Kimchi und Isak Abenel. Von den Reformatoren besitzen wir allerlei über Jesaias. Von Luther freilich sind nur seine Vorlesungen darüber nach einem Collegienheft durch einen seiner Zuhörer erschienen (im sechsten Theile der halle'schen Ausgabe), aber von Zwingli kamen Contemplationes Isaiae prophetae (Turici. 1529. fol., auch in seinen gesammelten Werken) und von Calvin ein Commentar (Genevae 1750. fol. und 1583 auch in der Ausgabe seiner Werke T. IV. [Amstelod. 1671]). Weiden mongelte freilich noch ausreichende Sprachkenntnis, worin Esolampadius (Hypomnemata in Esaiam. [Basil. 1525. 1567. 4.]) und Job Brenz (Esaias commentarius explicatus. [Fraucof. 1550 und in Opp. T. IV. p. 124. Tubing. 1675. fol.]) einen Vorsprung gewannen. Seb. Münster und Wolsf. Meusel oder Musculus (Commentarii locupletissimi. [Basil. 1570. fol.]) machten bereits Gebrauch von rabbinischen Commentarien, ebenso wie der Katholik Barbé oder Batabius in seinen kurzen, aber sehr brauchbaren Noten zur Zuguta des Rob. Stephanus 1557. Seb. Gasseillon oder Gassio hatte seine elegante lateinische Übersetzung mit Anmerkungen (Basil. 1531. fol.) und der Portugiese Franz Forerius einen gelehrten Commentar (Venet. 1553 fol.) von großer Ausführlichkeit bekannt gemacht. Kasp. Sanctius' Comment. in prophet. majores et minores (Antw. 1621. fol.) ist einigermassen beachtungswerth. Vorurtheilsfreie und geschmackvolle Bemerkungen findet man in Hugo Grotius' annotations (Paris 1644., auch in Calovius Biblia illustrata abgedruckt, jedoch mit Bestreitung des vermeintlichen Herabrohrs; dann im dritten Bande der von Vogel und Doderlein besorgten Ausgabe von Grotius annotationes [Hil. 1775—76], sowie genaue gelehrte Erörterungen einzelner Stellen in den Animadversiones in V. T. libros von Louis de Dieu (Lugd. Bat. 1648. 4. wieder abgedruckt in seiner Critica sacra [Amstel. 1693. fol.] p. 190 sq. die Noten zu Jesaias)). Die sogenannten Critici sacri (Lond. 1660. fol. Amstel. 1698. Francof. 1696) enthalten im vierten Bande die Anmerkungen von Münster, Barbé, Gasseillon, Clarius, Forerius, Job. Drusius und Hug. Grotius. In Matth. Polus (sig Poole) Synopsis criticorum aliorumque sacrae scripturae interpretum (Lond. 1669. 4. Francof. 1679. fol.) wird Jesaias im dritten Bande in der bekannten Weise dieses Werkes behandelt. Nach E. de Dieu macht die Erklärung dieses wichtigen Propheten zunächst seine sonderlichen Fortschritte, wenn ihr auch in einigen Schriften durch treffliche Materialien vorgearbeitet war. Alb. Schultens hat in seinen Animadversiones philol. et criticae ad varia



loca V. T. (Amstel. 1709, auch wieder in seinen Opera minora [Lugd. Bat. et Leovard. 1769.], über Jesaias p. 252 fg.) mehr interessante und schwierige Stellen beleuchtet. Johann Coccejus (Opp. ed. Amstel. 1701. fol. T. II.) in der Worterklärung nicht selten glücklich, ist bei seiner Vorliebe für das Typische gänzlich unvernünftig, den richtigen Standpunkt für die Auslegung des Prophetismus zu gewinnen. Seb. Schmid's Commentarius super illustres prophetas Jesaiae (Hamb. 1702. 4.) ist nur aus Collegienheften zusammengefloppelt von Sanbagen, jedoch mit Erlaubniß desselben. L. Gappelle überläßt sich auch bei diesem biblischen Buche in seinen Comment. et notae criticae in V. T. (Amstel. 1689. fol. p. 492 sq.) seiner Verbesserungslust des Originaltextes nach den alten Versionen, und August Warenius (Comment. in Esaiaem ed. Fecht [Lips. 1708. 4.]) unterbricht die Interpretation durch ganz fremdartige Gegenstände und ermüdet durch eine scholastische Methode. Dagegen ist sehr beachtungswerth der Commentar. in librum prophetiarum Jesaiae von Camp. Wittinga (Leovard. 1714 und 1720.; Basil. 1732. 2 Bde. fol., andere Nachdrücke Herborn. 1715, Tübing. 1732). Er bündigt allerdings der typisch-prophetischen Erklärungsweise, ebenso wie Coccejus, und verwendet vielen Fleiß auf die Nachweisung, daß die Weissagungen auch wirklich in Erfüllung gingen, allein er bewährt sich auch durchgängig als einen tüchtigen gründlichen Kenner des biblischen Sprachgebrauchs, bringt ein in den Sinn der einzelnen Stelle mit unermüdlicher Sorgfalt und gibt denselben überall an, unter gewissenhafter Benützung aller damals zugänglichen Hilfsmittel. Ebe Gelenius' ausgezeichnetes Werk erschien, konnte man allerdings mit dem verzögerten J. G. Eichborn (in mündlicher Äußerung gegen den Verfasser dieses Artikels) sagen: „Wittinga ist der eigentliche Commentator des Jesaias.“ Eine teutsche Übersetzung besorgte von dem oft verkannten und geringgeachteten Buche desselben Ant. Friedr. Büsching unter dem Titel: Camp. Wittinga's Auslegung der Weissagungen des Jesaiä (Halle 1749 und 1751. 2 Theile. 4.), mit einer Vorrede von Mosheim. Das Typische und Mystische ist darin hinweggeschnitten. Gleichzeitig mit Wittinga half J. H. Michaelis durch Nachweisung der Verbal- und Realparallelen (am Rande der von ihm herausgegebenen Biblia hebraica [Halt. 1720.], unmissiger Ergebe vorbereiten. Et Cleri (Clericus) ging bei seiner Deutung des Jesaias (Vetus Test. prophetae ... ex translatione Jo. Clerici cum ejusd. commentar. philolog. et paraphrasi in Esaiaem etc. [Amstel. 1731. fol.]) nicht tief genug ein, um genügen zu können Augustin Galmat aber (Commentaire literal sur tous les livres de l'ancien et nouveau Test. [Par. 1724. sq.]) empfahl sich durch fleißige Sammlung des historischen Materials, doch fehlt kritische Sichtung fast unbrauchbar wegen zu großer Willkürlichkeit sind auch bei Jesaias E. F. Souvignat's kritische Bemerkungen (an seiner Bibelausgabe Par. 1753. fol., aber auch besonders abgedruckt Francof. 1777. 4. durch Veranlassung von G. Fr. Bährdt; die über Jesaias stehen hier T. II. p. 543

sq.). Robert Lowth lieferte eine geschmackvolle englische Übersetzung des Jesaias mit Anmerkungen (Isajah. A new Translation with a preliminary dissert. and notes critical, philological and explanatory [Lond. 1778.]). Die Textkritik desselben ist freilich nicht besonders zu loben und fand daher an Dav. Röder (Vindiciae s. textus hebraici Esaiae adversus Rob. Lowthii criticam [Bern. 1786.]) einen scharfen Gegner. Desto vorzüglicher ist aber die Bearbeitung in ästhetischer Rücksicht und Lowth erwarb sich durch sie das Verdien, die ganz vernachlässigte dichterische Auffassung bauernd gewendet zu haben. Die von Rödiger besorgte Übersetzung derselben (Rob. Lowth's Jesaias, neu übersetzt, nebst einer Einleitung und krit. philolog. und erläuternd. Anm. [Gött. 1779—81. 4 Bde.]) gewann noch bedeutend durch J. B. Koppe's Zusätze und Anmerkungen, welche nicht selten schätzbare Berichtigungen Lowth'scher Ansichten sind. In diesen Zusätzen hat Koppe auch seine Meinungen über die höhere Kritik der Jesaianischen Sammlung niedergelegt, welche freilich nicht vorzüglich genug sind und des innern Halts entbehren, aber doch sehr anregend gewirkt haben. H. E. S. Paulus (Philologischer Glavis über das A. T. Jesaias. [Jena 1793.]) enthält für die historische Erklärung gute Beiträge, bestritt aber desto weniger im philologischen Theile. G. L. Bauer's Scholien (J. Chr. Fr. Schulzii scholia in V. T. continuata. Vol. VIII. und IX.) sind flüchtig gearbeitet, ebenso die Bearbeitung von G. Ehrh. Augusti (im ergetischen Handbuch sechstes und siebentes Stück. [Epp. 1799 und 1800.]), die bloß auf cursorische Lectüre berechnet war. Die Scholien von E. F. K. Rosenmüller über Jesaias (Scholia in V. T. III. in drei Sectionen [Lips. 1791—93.]) 2. Ausgabe auch mit dem Titel: Jesaiae vaticinia annotat. perpet. illustr. Vol. I—III. [1811—1820. 3. Ausgabe. 1829 fg.]) gehört zu den vorzüglichsten Partien des Scholienwerkes; besonders in den beiden letzten Ausgaben und in dem davon veranstalteten Auszuge (Scholia in compendium redacta Vol. II. [Lips. 1835.]). Mutterstoft und den verschiedenartigen Ansprüchen genügend ist Wilh. Gelenius (der Prophet Jesaiä übersetzt und mit einem vollständigen philologischen kritischen und historischen Commentare begleitet; in drei Theilen [Leipz. 1820—21.]); der erste Theil enthält die sehr gelungene, auch von Kleiner trefflich genannte und daher auch von de Wette in seine Bibelübersetzung fast unverändert aufgenommene Übersetzung (1829 erschien die 2. Aufl. davon); der zweite Theil die Einleitung und den Commentar zu Cap. 1—39 und der dritte Theil über Cap. 40—66. Die neuesten Erklärungsschriften sind von Ferdinand Hübner (der Prophet Jesaiä übersetzt und ausgelegt [Heidel. 1833.]), Franz Maurer (Comment. grammaticus criticus in usum academiarum [Lips. 1836.]) und E. K. Hembert (Des Propheten Jesaiä Weissagungen, chronologisch geordnet, übersetzt und erklärt; bis jetzt ein Bd. protjesaianische Weissagungen [Königsb. 1838.]). Endlich gibt es auch sehr viele Übersetzungen des Jesaias, als von Vogel (Halle 1771.), Straunsee (Leipz. 1773.), Walther (Halle 1774.), J. D. Michaelis



in achten Theile seiner treutschen Übersetzung des A. L. und Moschenauer (Luedlinb. 1780); durch sie hat jedoch die Deutung des schweren Buchs nichts gewonnen. Gube versuchte sich in einer metrischen Übertragung von Cap. 1—39 (Berl. 1785—86. 2 Thle.); einer ähnlichen Arbeit unterzog sich Krügel (Brem. 1790), beide aber saßen in den Fehlern des Modernisirens. Seiler und Hölter hatten bei ihren Übersetzungen (Erlang. 1783, Hanov. 1819) nur das Praktische im Auge. Brauchbarer als alle die genannten ist die von Hensler (Hamb. und Kiel 1788), von Augustin in der von ihm und die Wette besorgten Bibelübersetzung (4. Bd. Heidelberg. 1811). In J. G. Eichhorn (die hebräischen Propheten 1—3 Bde.) ist die Übersetzung des Jesaias zerstückelt, mit Inhaltsanzeigen und Anmerkungen. Von katbolischen Übersetzungen ist die von Derefer zu erwähnen (die heil. Schrift des A. L. 4 Th. 1. Bd. Frankfurt. a. M. 1808), wovon Scholz die dritte umgearbeitete Auflage von Kurzem (Frankf. a. M. 1837) besorgt hat. Es sind auch Anmerkungen dabei, doch ziemlich flüchtig gearbeitete. Von lateinischen Übersetzungen ist außer der Datheschen (Hal. 1779. eil. 3. 1831) die von Döderlein (Aldorf. 1775. 3. Ausg. 1789) nennenswerth. (A. G. Hoffmann.)

JESAN, Gebirge auf der japanischen Insel Nippon, auf der Ostseite des großen Binnensees Misu-umi gelegen. Es ist hoch, bewaldet und mit 3000 Tempeln und vielen Dörfern bedeckt. Es scheint sehr unzugänglich zu sein, denn es biente den Bürgern der Residenzstadt Miaco bei Bürgerkriegen stets zu einem Asyl (Kämpfer II. S. 240), das jedoch dem Wätherich Nobunanga, der hier viele Tausende von Priestern und Landleuten erwürgen ließ, nicht unzugänglich blieb. — Den Vulkan Jesan, dessen Georgi (Russische Reise, 1775, I. 4.) als im N. von Japan, 7 Meilen von Nambu liegend und als häufig Bimssteine auswerfend gedenkt, hält Leopold von Buch (Geographie der Vulkane, Reihe der japanischen und kurlischen Inseln, Nr. 10) für identisch mit dem berühmten schneebedeckten Vulkan Pic Titiljus an der Sanganstraße, von dem in v. Krusenstern's Atlas eine Abbildung zu sehen ist. Wahrscheinlich ist er auch identisch mit dem Yake-Yama (d. i. der brennende Berg), dessen Klaproth (die Vulkane von Japan in Poggendorff's Annalen der Physik und Chemie, XXI. S. 331—336) als auf der N. D. Gabelinsel Nippon in der Provinz Musu oder Dosju liegend und als den nördlichsten Vulkan Japans, erwähnt. (Klaehn.)

JESANA, JESCHANA, Stadt im Stamme Juda, unweit Bethel (2 Chron. 13, 19). (F. G. Crome.)

JESARI, Stadt im Distrikte des Fürsten von Matsmai auf der japanischen Insel Jesso, an der Tsukarstraße gelegen. Der japanische Geograph Kinsisse von Sendai bezeichnet sie in dem Commentar zu seiner Karte von Jesso als ein großes Handelsemporium. S. Klaproth in San Kokf Su Ran To Sets, ou Aperçu général des 3 royaumes. pag. 283. (Klaehn.)

Jesau (Geogr.), f. Jesendorf.

JESBERG, vormals JAGSBERG, und JAISBERG, ein ehemaliger meinsischer, meistens unter dem

Antmann von Frilgar stehender Burgstift, jetzt kurhessischer Hauptort eines aus 18 Dörfern bestehenden Justizamtes auf der Landstraße zwischen Kassel und Marburg (4 Meilen von Marburg, 5 von Kassel), bestehend aus 119 Häusern und 936 Seelen. Das ganze Amt betrug nach der Zählung von 1830 1048 Q. und 7041 Seelen. Die Lage der alten, schon im 13. Jahrh. erwähnten, Burg in einem engen, zum Löwensteiner Grund gehörigen Thale in der Nähe des alten Schlosses Löwenstein und am Abhang des Baldgebirges, welches sich vom Fuß des Kellerwaldes bis an die Schwalm erstreckt, ist sehr romantisch. Nachdem das Erzstift Mainz diesen Ort von den alten Burgbesitzern von Eisingen im J. 1241 erkaufte hatte, findet man das Burglehn von Jesberg sammt der benachbarten Densburg meistens in den Händen der bei Homberg angesessenen Herren von Falkenberg, unter denen Kunmann ein berühmter Raubritter im J. 1400 Theilnehmer des bei Klein-Englis in einem Hohlweg an dem designirten teutschen König, Herzog Friedrich von Braunschweig-Lüneburg, verübten Mordes war. (Seine Geblirten waren die Ritter von Löwenstein, Hantlein und Friedrich von Hertingshausen.) Seit 1403 belagerten die von Eisingen die Burg Jesberg pfandweise vom Erzstifte Mainz, und nahmen die Ritter von Löwenstein und Urz zu Ganerben. Im J. 1468 in der heffischen Bruderfehde, als Landgraf Ludwig Densburg und Schönstein verbrannte, wurde Jesberg beschossen, stark beschädigt und mit Sturm eingenommen. Im 16. Jahrh. nahmen die von Eisingen von den Landgrafen einen Theil des Gerichts zu Lehn, und im J. 1583 wurde zwischen Hessen und Mainz ein Vertrag geschlossen, wonach das Lösungsrecht des ganzen Gerichts (Jesberg, Hundshausen und Richerode) an Hessen mit der Bedingung übertragen ward, daß nach Erlösung des heffischen Mannsstammes dasselbe ohne Erstattung des Pfandschillings und ohne Zurechnung ausgelagerter Kosten an Mainz zurückfiele. Durch Vergleich mit den Herren von Eisingen gelangte hierauf 1586 das ganze Gericht mit allen Gerechtsamen der Landeshoheit völlig an Hessen-Kassel. Als im J. 1721 die heffische Linie der von Eisingen ausstarb, wurde das Lehn eingezogen, und vom Landgrafen Karl dem Prinzen Marimilian, seinem Sohn, erbt, der hier einen Schloßbau (jetzt das Amtsbau) übernahm. Nach dessen Tode 1736 ist Jesberg ausschließlich landesherrliche Besingung geworden. (Vergl. außer meiner heffischen Geschichte 2. u. 3. Bd. Wilhelm Bach's, Pfarrers zu Jesberg geschichtliche Nachrichten von dem Gericht und der Pfarrei Jesberg. Kassel 1828.) (Rommel.)

JESCHIL IRMAK oder auch JEKIL IRMAK, der Zeit der Alten, ein nicht unbedeutender Küstenauf im osmanischen Asien, hat auf der Gebirgskette Sidistagh unweit Karabissar seinen Ursprung, fließt nördlich von Zofat, wo er auch den Namen Zofan führt, vorbei, bewässert die Landschaften Amasia und Dschani, nimmt den Kulebissar, den Fluß der Alten, auf, und mündet bei Samsun ins schwarze Meer. (R.)

Jeschimon (bibl. Geogr.), f. Jesimon.



**JESCHIN** ein zur Herrschaft des Großherzogs von Toscana Spolleniowes gehöriges Dorf im raroniger Kreise des Königreichs Böhmen, nächst dem Städtchen Belwara in sandiger, hügeliger Gegend gelegen, zwei Stunden von Schlan, dem Siege des Kreismars entfernt, mit zwei Lehenhöfen, welche selbständige Dominien bilden, ihr eigenes Wirtschafts- und Justizamt haben und keiner andern Jurisdiction unterstehen. (G. F. Schreiner.)

**JESCHKENGEBIRGE**, das, eine Abtheilung des Isergebirges, welches sich in der Mitte des bunzlauer Kreises des Königreichs Böhmen auf dem Gebiete der Herrschaften Böhmisches-Lititz, Alt-Lititz, Lamberg, Grafenstein, Reichenberg, Worchensflern, Niemes, und Klein-Sal erhebt, den zwischen der Reife, Kamnitz und Iser gelegenen Theil des Kreises ausfüllt und in seinem südwestlichen Ende mit Steilheit sich aus der Ebene desselben erhebt<sup>1)</sup>. Es bildet die Wasserscheide zwischen dem Ober- und Untergebiete, hängt am Schwarzenbrunnenberge mit dem hohen Isergebirge zusammen, von dem es das Reifethal scheidet, und reicht im Osten bis an das Hochfläthergebirge, welches von ihm durch die Kamnitz getrennt wird. Zu seiner höchsten Höhe erhebt es sich mit dem Tschelen, der 525 wien. Kl. über die Meereshöhe sich erhebt. Dieses 5 Meilen lange und 1½ Meile breite Gebirge, von dessen höchstem Gipfel man eine der herrlichsten Ausichten über einen Theil Böhmens und der Oberlausitz hat, die von vielen Naturfreunden selbst der von der Schneekoppe im Riesengebirge vorgezogen wird, gehört seinem größten Theile nach zur Formation des kalkartigen Thonschiefers, welche viele Lager von körnigem Kalkstein enthält; in seinen höchsten Gegenden ist es, zunächst der Granitformation, aus Glimmerschieferfelsen zusammengesetzt, und den Fuß des Gebirges bildet der Quarz- und Sandstein und der Mänerkalk, welcher sich überall längs dem Streichen dieses Gebirgszuges findet, da wo er sich aus der Ebene hervorhebt, ohne jedoch nach an seine Gebänge hinaufzureichen. An der Nordwestseite erscheint jedoch in geringer Verbreitung die Übergangs-Formation, welche dort mit dem kalkartigen Thonschiefer vermischt, und nur durch einzelne vorkommende grauwackenartige Felsen und durch dichten grauen Kalkstein, in welchem sich jedoch keine Versteinerungen finden, charakterisirt wird. In einem schmalen Streifen erscheint endlich am südlichen Abhange auch die Formation des rothen Sandsteins. Merkwürdig ist am Fuße des Tschelen unterhalb Smietay die sogenannte Teufelsmauer, ein mächtiger Basaltgang im Sandstein. (G. F. Schreiner.)

**JESCHOW**, slavisch Sezow, auch Jessow. 1) Ein mit gräflich Kolowrat-Krakowsky'schen Herrschaft Merklin vereinigt Gut im Ratibauer Kreise des Königreichs Böhmen, welches im J. 1719 sammt Pletin dem Grafen Valentin Bryan von Harras gehörte. 2) Gross-

und Klein-Jeschow, zwei zum Theile zum Kletzeclac Kreisassens-Biertel, zum Theile nach Liepobus und Groß-Ebyscha gehörige Dörfer. 3) Ein zum Gute des Ritters von Tersch Gudwin gehöriges Dorf im olmützer Kreise des Markgrafthums Mähren, in hügeliger Gegend gelegen, nach Lausa (jetzt der Decanat, Erzbisthum Olmütz) eingepfarrt, mit 15 Häusern und (1825) 112 fl. wischen Einwohnern, die sich vom Getreibe nähren. (G. F. Schreiner.)

Jeschua f. Jesua.

**JESD** (يزد), Stadt in der persischen Provinz Faristan, in einer schönen Gegend an der Grenze der großen Wüste von Kuchistan, war früher ein wenig bedeutender Flecken, der aber einem Districte, im Bezirk von Jeshadar, den Namen gab; ihre zum Handel günstige Lage aber machte sie bald so bedeutend, daß sie 20 Moscheen, 24 Karawanenraus, 4 hohe Schulen und 35,000 Einwohner zählt, unter welchen letztern etwa 4000 Feueranbeter leben sollen. Besonders geschätzt werden die hier verfertigten seidenen Zeuge, deren eine Seitung Es-Sunbus, السندس, genannt wird; ferner verfertigt man Shawis, Waffen verschiedener Art und unterhält Zuckerraffinieren. Jedt ist der Seidenplatz für den Handel von Hindustan und Bokhara, von wo Kaschmirshawis, indischer Stahl, Schaffelle durch Karawanen herbeigeführt werden, während man aus dem westl. Persien, namentlich aus Schiras und Isfahan, europäische Waaren, Kupfer, Seide bringt. Die Umgegend, von dem kleinen Fluße Webris bewässert, ist fruchtbar und besonders durch die in etwa 15 Dörfern lebenden Feueranbeter wohl angebaut; man erzeugt vortrefliche Feigen, Trauben, Melonen, Seide. (J. H. Müller.)

**JESDAD** (يزداد). — Abu' lhasan Ali Ben Musa Ibn Jeddad Ami, der Hanefit und Scheich seiner Lehre, ist uns als Verfasser eines Werkes über die im Koran enthaltenen gesetzlichen Bestimmungen unter dem Titel Alkham El-Coran bekannt geworden. Er starb im J. 305, d. i. 917 oder 918 n. Chr. Über seine sonstigen Lebensverhältnisse findet sich nach den jetzt abgedruckten Nachrichten nichts vor. (Gustav Flügel.)

Jesdegerdes f. Isadgerd.

**JESDI** (oder JEZDI, d. i. gebürtig aus Jedd oder Jedd, einer bekannten Stadt Persiens) ist der Name mehrer bedeutenden Muhammedanischen Schriftsteller, unter denen Scheref-ed-din Ali bis jetzt die meiste Anerkennung gefunden hat. Er ist Verfasser der von Petis de la Croix, dem Sohne, übersetzten und durch dessen Sohn herausgegebenen Biographie des Timur unter dem Titel Histoire de Timur-Bec (quert Paris 1722, 12, 4 Bde. alsdann 1723 zu Delf x.), und da er Zeitgenosse seines Feldes war, verdient sein ursprünglich persisch geschriebenes Werk um so mehr Aufmerksamkeit. Es führt den Titel Safer-nameh, d. i. Siegesbuch, oder Tarih-i Timur, „Geschichte Timur's“, und wurde auf Befehl des Miria Ibrahim Ben Schahbroch, eines von Timur's Enkeln in Schiras geschrieben und 828 (beg. 23. Nov. 1424)

<sup>1)</sup> f. L. M. Zippe's allgemeine Übersicht der physischen und statistischen Verhältnisse des bunzlauer Kreises, in J. G. Sommer, Das Königreich Böhmen; statistisch-topographisch dargestellt (Prag 1834). 2. Bd. S. XIII, XVI, XVII, XVIII, XIX, 228, 240, 274, 279, 289 u. m. X.



vollendet. Jesdi galt gleich vom Anfange an als ein Muster für den Geschichtsschreiber und als eine der gründlichsten Quellen, aus denen alle späteren Historiographen, die sich mit Timur beschäftigen, geschöpft haben. Ibn Arabschah, der zu sehr Dichter war, muß ihm weichen, und die eingeworbenen geographischen Notizen sind noch von einem besonderen Werthe. Muhammed Ben Ahmed Adschemi überlegte es ins Türkische, und das spätere Herrscherhaus aus Timur's Geschichte ließ es von Neuem überarbeiten. So kam die sich vom J. 982 (beg. 23. Apr. 1574) datirende Redaction unter dem Titel Mesfurat salih carani, d. i. „die Siegetronen des Unüberwindlichen“ zu Stande. Dieselbe ist vorzüglich reich an Nachrichten. Über den Pers. gibt de la Croix und Bahl nichts mehr und nichts weniger, als was etwa Hadschi Chafsa (s. B. Tom. II. n. 2190) von ihm anführt. Daß er mit schöpferischen Arbeiten, die alle in einem glänzenden und fortwährenden Style geschrieben waren, sich beschäftigte, beweisen die uns von ihm bekannt gewordenen andern Schriften, z. B. seine Sammlung von Wortspielen und

Räthseln (حلل المطنز في فن المعاني والغفر), aus der er nicht nur selbst einen Auszug des Besten herausgab, sondern auch der bekannte große Dichter und Mystiker Dschami. Ferner schrieb er einen nennenswerthen Commentar zu dem bekannten Lobesgedichte Muhammed's, die Burda, und eine Abhandlung über die talismanischen Buchstaben- und Ziffer-Quadrate. Er starb um 850 (1446).

2) Ein zweiter Geschichtsschreiber aus demselben Orte ist Moim-ed-din, von dem wir eine Geschichte der Dynastie der Mossaviiten unter dem Titel Mevähid Alehi (Hadschi Ch. II. n. 2061) besitzen, in der er die höhere oder hochtrabende Schreibweise des Waffä nachahmt. Auch machte derselbe eine persische Übersetzung der arabisch geschriebenen philosophischen Schrift des Scheháb ed-din Soharawardi bekannt unter dem Titel: كشف النصابيح الالمانية وكشف الغضائخ اليونانية, bestehend aus 15 Capiteln und zwei Schlussworten. Er starb nach 757, d. i. 1356.

3) Abdallah Ben Scheháb-ed-din Jesdi, Verfasser von sehr gepriesenen Glossen zu dem Commentar Motawwel des rhetorischen Werkes Talchis el-mistah (vgl. Hadschi Ch. Tom. II.), den er in der Akademie Manfurje in Schirás zu Ende des J. 962 (beg. 26. Nov. 1554) oder 972 (beg. 9. Aug. 1564) vollendete.

4) Der Richter Masad Ben Hoscin Jesdi, der im J. 571 (beg. 22. Jul. 1175) starb, gab einen Commentar zu dem kleinen Sammler über die abgeleiteten Haneftischen Rechtslehren von Schirani heraus, und betitelte ihn El-Tacsimi we El-Teschdschir (vgl. H. Ch. II. S. 556).

5) Abu Hämüd Muhammed Ben Muhammed Jesdi, ein Schafit, dessen Todesjahr unbekannt ist, ist Verfasser einer Abhandlung über die Topik unter dem Titel: Mustalil.

(Gustav Flügel.)

JESDSCHUAST, feste Stadt südwestl. von Jesdi in der pers. Provinz Farsistan am östl. Ende einer Schlucht,

auf einer felsigen Anhöhe mit einer Karawanenstraße, einer Moschee und dem Grabe eines Imams. Die Stadt hat 2000 Einwohner, welche Baumwolle, Reis, Getreide bauen, aus welchem letztern vorzüglich gutes Brod gebaden wird. Die Stadt dient als Grenzstation zwischen Farsistan und Irak abichem. (J. H. Müller.)

JESELNICA, JESHELNICZA, ein zum Gebiete des wallachisch-silbyschen Regiments des temeswarer Generalats gehöriges Dorf der banatischen oder ungarischen Militairgrenze, unfern des linken Donauufers, am Fuße des untern Kälisuragebirges gelegen, ungefähr 7 Meile südwestlich von Lit-Drova entfernt, mit 86 Häusern und 521 Einwohnern. Zwischen hier und den gegenüberliegenden Gebirgen Serbiens ist die Donau mächtig aufgeregt. (G. F. Schreiner.)

Jesebel, s. Isebel.

JESENDORF oder JESAU, ein Pfarrdorf des medtenburgischen Amts Medtenburg mit 450 Einwohnern. (Räder.)

Jesenitz, s. Jeszenicz.

Jesenitz, s. Asling.

JESELAZ auch JEZERAZ, ein periodischer See, im Kreise von Malarfa des österreichischen Königreichs Dalmatien, dessen größerer und zum Anbaue günstigerer Theil aber schon dem türkischen Reiche angehört, welcher nur ein Paar Miglien vom See Rastoch entfernt ist. Er wird von dem Abflusse des Wassers gebildet, welches sich in dem benachbarten höher liegenden Thale von Glubusch sammelt, das schon jenseit der österreichischen Grenze liegt. Dieses Thal wird nämlich von dem höchsten Arethai durchströmt, welches in den Regenmonaten seine Ufer überschreitet und das Thal mit Wasser anfüllt, das sich dann durch unterirdische Wege verliert und sowohl diesem See als auch dem See Jezero das Dasein gibt. Auch an diesem See bemerkt man verschiedene Einsenkungen und Schlünde, davon mehrere die Eigenschaft haben, daß sie das Wasser ausstoßen, andere, daß sie dasselbe einlaufen. Der Jezera scheint ebenso wie der benachbarte Rastoch durch das Gewässer zu entstehen, welches in den Schlünden des türkischen Gebietes eingesaugt und auf dem österreichischen ausgeflossen wird. Langs dieser beiden Seen läuft auf dem Abhange des Berges, der sie von dem See Jezero trennt, die Hauptstraße dahin, die von Berzeraz in das Rarentagebiet führt. Im ausgetrockneten Zustande wird auch dieser See, gleich den beiden andern angeführten, zum Anbaue fruchtbarer Getreidearten benutzt. (G. F. Schreiner.)

JESERITEN, ein slavisches Volk im Peloponnes, welcher um die Mitte des achten Jahrhunderts von Slawen ganz überschwemmt wurde. Sie bewohnten, nebst den Milengern, die südlichen Gebirge des Peloponnes (Morea), und konnten, sowie die Milengern, von den byzantinischen Truppen, welche der Hof von Constantino-

\*) J. J. G. Sommer's Taschenbuch zur Verbreitung geogr. Kenntniss (Wrag 1833), 11. Jahrg. (für 1833). S. 11 u. 12.

1) Πάσα ἡ Ἰλλυριανή τοιαύτη καὶ γλυκὴ παρὰ τοὺς Ἰεσλίτες (Streiter's Auszüge aus den Byzantinern.)



pel um die Mitte des neunten Jahrhunderts zur Besiegung und Unterjochung dieser Slawen dahin gelangt hatte, nicht unterjocht werden, sondern sie verstanden sich bloß zu einem mäßigen Tribut an den byzantinischen Hof<sup>1)</sup>. (Rumy.)

**JESERNIK**, slawisch Giecznie, Jeszernice, ein zur fürstlich Dietrichsteinschen Freiecommissarschaft Weiskirch gehöriges Dorf im prerauer Kreise des Markgrathums Mähren, am Fuße des Gefenkes, eine halbe Stunde nordostwärts von Leipniz gelegen, mit 101 Häusern, 720 slawischen Einwohnern, welche sich nur von der Landwirthschaft nähren, einer im J. 1785 gestifteten Localschule, welche als Pfarre schon im 15. Jahrh. bestand, später aber wieder einging, zum leipnitzer Decanate des olmüher Erzbisthums gehört und unter dem Patronate des Religionsfonds steht, einer dem h. Martin geweihten katholischen Kirche, Schule, Erbschreier, drei Mühlen und zwei Bretzlagen. Schon im J. 1351 gehörte dieses Dorf zu dem jetzt mit der Herrschaft Weiskirch vereinigten Gute Dragotusch. (G. F. Schreiner.)

Jesewang (Geogr.), f. Jessenwang.

**JESI**, Stadt und Bischofssitz im Kirchenstaat, Delegation Ancona, nahe am Fieden Jesino oder Gino auf einer Anhöhe. Sie ist von einer mit starken Thürmen besetzten Mauer umgeben, hat drei große Plätze, eine Kathedrale und sechs Parochialkirchen, 6000 Einwohner, welche Strumpfwirkerwaaren, feine und wollene Zeuge nebst Hanfleinwand fertigen, und einen beträchtlichen Handel mit Fabrikzeugnissen und Producten der Umgegend, namentlich Wein, Öl, Getreide, treiben, der durch fünf große jährliche Märkte befördert wird. Man findet hier viele Altenthäuser. (J. H. Müller.)

**JESID** (جسید), wechhalb richtig JEZID), ist ein in der Muhammedanischen Welt weit verbreiteter beliebter Name selbst unter Fürsten und andern angesehenen Männern. Unter jenen, die diesen Namen führten, stehen obenan die drei Khalifen Jesid I., II. und III., aus dem Hause Dmaiia, über welche das Nithige 3. Sect. 3. Th. S. 376. 378 und 379 beigebracht worden ist. Sonst erwähnen wir theils nachholend, theils selbständig:

1) Jesid Ben Moawija, seines Namens der Erste aus dem Hause Dmaiia (f. a. a. D. S. 376)), ist uns durch eine später veranstaltete Sammlung seiner Poesien als Dichter bekannt geworden. Zuerst erschien sein Divan durch die Sorge des Abu Abdallah Muhammed Ben Dmtan Marjobani aus Bagdad in einem schwachen Bändchen von nur 30 Blättern; bald aber gingen mehrere Gesänge an dieselbe Unternehmen, mischten viel Fremdartiges unter, was den Jesid nichts angeht, bis spätere Redactionen wieder zu sondern anfangen und durch Andeutungen das Echthe vom Unechten auscheiden. Allgemein aber erkannte man die ausgezeichnete Vortrefflichkeit der fürstlichen Dichtergabe an.

2) Jesid Ben Harun Ben Sädän (جسید بن هارون بن سادن) Solemi Wasiti, d. h. aus Wasit gebürtig, oder sich baselstisch aufhalten, war einer der Zmame, der als Ueberlieferer der

Aussprüche Muhammed's großes Ansehen genoß. (In selbst hatte zu seinen Lehrern in der Ueberlieferungskunde den Schoba, Thauri, Malik, die beiden Hammad, den Ibn Isfah u. A., und zog selbst wieder achtbare Schüler, wie den Ahmed, Sahja, Isfah, Ibn-eimedini, die seinen Namen mit Verehrung nennen und vorzüglich sein treues Gedächtniß hervorheben. Unter seinen Werken führen die spätern Gelehrten einen Commentar des Korans an, streiten sich aber über das Jahr seines Todes. Während Abulchäsen ihn 117 (beg. 735 Chr.) sterben läßt, setzt Dschebi seinen Tod zu Anfange des J. 206 (beg. 6. Juni 821).

3) Der Imam Abu Sakaria Jesid Ben Muhammed Ben Ijäs aus dem Stamme Abd (ابن عبدی), wird als Verfasser einer Geschichte Mosul's genannt, wo er auch das Richteramt verwaltete. Gewöhnlich führt er den Namen Abu Sakaria, und hinterließ als einen nennenswerthen Schüler in der Rhetorik den Ibn Dschami. Er starb im J. 334 (beg. 13. Aug. 945).

4) Der Dichter Jesid Ben Muhammed, zu dem Stamme Mohalleb gehörig, blühte zur Zeit des abbasidischen Khalifen Motewakki zu Anfange der zweiten Hälfte des 9. Jahrh. Aufwuchs (Ann. Mosl. II. 200) erwähnt einige Verse, die er gelegentlich bei der beabsichtigten Uebersiedelung mehrer Verwaltungszweige aus Iral nach Damascus sprach.

5) Jesid Ben Ibrahim Coscheiri aus Basra (lebte im 2. Jahrh.), war ein glaubwürdiger Traditionist, ein Schüler des Hasan, Cataba, Ibn Sirin und Anderer, und Lehrer des Ibn Mehdj und Ibn-eimobaref.

6) Gleiches Verdienst um dieselbe Wissenschaft hatte Jesid Ben Abi Habib, genannt Soweid El-Asdi, aus Aegypten, der den Salim, Nafi, Aframa, Ata zu Lehrern und den Soleiman Zeimi, Keith u. A. zu Schülern hatte. Er starb 128 (beg. 3. Oct. 745). Ebenlo zeichnete sich

7) Abu Moawija Jesid Ben Sert (جعفر بن سرت) Aischei aus Basra aus. Auch er hatte den Schoba, Thauri, Said Ben Aruba zu Lehrern, und unter seinen Schülern befand sich Ibn-eimedini, Goteiba und Andere. In Basra, wo er 182 (beg. 22. Febr. 798) starb, galt er als einer der zuverlässigsten in seiner Wissenschaft.

8) Abulhadhi Jesid Ben Abdrabbih Zobeidi, war Gebetausrufer in Hams (Emessa), fand aber auch als Traditionistlehrer Beifall; Ahmed und Abu Darud wurden seine bedeutendern Schüler. Er starb 224 (beg. 23. Nov. 838).

9) Abu Hafsa Jesid, nach Einigen ein Jude, der sich später zum Islam bekannte, nach Andern einer der zu Ischak gemachten Gefangenen, wurde vom Khalifen Dthman gekauft, der dem Merwan, Hafsim's Sobne, ein Geschenk mit ihm machte. Merwan schenkte ihm die Freiheit und gab ihm eine seiner Weisklästerinnen, von der er eine Tochter, Haffsa, hatte, zur Frau. Jesid nahm diese mit in sein Haus, und erhielt so den Beinamen: „Vater der Haffsa.“ Er selbst und sein Sohn waren nach dem Kitab el-aghdani, das mehrere Proben ihrer Kunst aufbewahrt hat, Dichter. Einer seiner Nachkommen, Merwan, gewöhnlich der

2) f. Stritter's Ausgabe aus den Byzantinern.



ohn des Abu Hassa genannt, war ebenfalls Dichter, und vielleicht einer der geistigsten und theuersten, indem er sich für den Vers, den er zum Lobe der abbasidischen Khalifen, oder denen er lebte, machte, von diesen (z. B. von Iesid) 1000 Dirhem zahlen ließ.

10) Iesid Thalebi (And. Thalebi), ein Sohn des Harar oder Dharar und Bruder des Dichters Schamach (شماخ), war selbst Dichter, und führt als solcher in einem Verse, den er machte, und in welchem das Wort Mojarad (مجرار) vorkommt, den Namen Mojarad oder Mojarabi.

11) Iesid, ein Sohn des Asad, der zur Zeit Muhammed's den Islam angenommen hatte, war der Großvater des berühmten Statthalters von Medina und Irak, halid, des Sohnes Abdallah's.

12) Abu Deschafar Jesid Ben-el-cachä (بن العشا) ein Freigelassener des Abdallah Ben Aijash Ben Abi Rebia, gewöhnlich Medeni, d. h. der aus Medina genannte, ist einer der berühmtesten Koraniker und Koranritiker, der unter seinen Lehrern auch seinen früheren Herrn zählte. Ferner hörte er über die Wissenschaft des Abdallah Ben Umar Ben-el-chattab und Merwan Ben-ahakim. Unter seinen Schülern zählte er den Rasi Ben Abd-el-rahman und den Soleiman Ben Moslim. Vorzüglich rühmt man seine Zuverlässigkeit. Er las in Medina in der Moschee des Propheten und starb auch in dieser Stadt 132 (beg. 20. Aug. 749), (nach Anders 28, oder 133). — Vgl. Ibn Chalikän n. 824.

13) Abu Ruh Jesid Ben El-Cari, ein Freigelassener der Sobeiriden, ebenfalls ein ausgezeichnete Koraniker in Medina, der unter andern den Abdallah Ben Ibbas Ben Abi Rebia Nachumi zum Lehrer hatte. Der vorhergenannte Rasi war auch sein Schüler. Jesid starb 130 (beg. 11. Sept. 747).

14) Abu Chlid Jesid Ben-elmohalleb Ben Abi Sofra aus dem Stamme Asd, der bekannte Statthalter Ghorasan's, trat nach seinem Vater, der ihn zum Nachfolger ernannt hatte, sogleich die Regierung jener Provinz in einem Alter von 30 Jahren an. Dennoch setzte ihn der Kalife Abdolmelik Ben Merwan nach dem Tode des Heddschadsch ab und gab seine Stelle dem Gsteiba Ben Moslim. Trotz dem, daß Heddschadsch des Jesid Schwester Kind geheiratet, suchte er den Schwager, den er als einen Nebenbuhler in seinem Posten fürchtete, so unschädlich als möglich zu machen. Der sonst selbst von Allen mehr als gesürchtete Statthalter Traß ging in seiner Berorgnis so weit, daß er alle Astrologen und wer sich sonst auf Sterndeutkunst verstand, über seinen möglichen Nachfolger befragte, und da zum Unglück die Antwort auf einen Mann Namens Jesid fiel, so erkannte er in diesem Niemand als seinen Schwager, der aus dem Gefängnisse nach Kama in Syrien zum Soleiman Ben Abdolmelik entfloß. Dieser empfahl ihn seinem Bruder Weid Ben Abdolmelik, der ihn auch wirklich in Schutz nahm, und als Soleiman selbst Kalif geworden, machte er ihn zum Gouverneur von Ghorasan, in welcher Eigenschaft er Geor-

gien (Dschorhschan), Taberistan und Dibilistan eroberte und Irak erhalten sollte. Da starb Soleiman, worauf Jesid nach Bakra ging. Ein abermaliger Feind, Abi Ben Erad, nahm ihn hier gefangen und schickte ihn gefesselt an Omar Ben Abd-el-aziz, der ihn ins Gefängniß warf. Aus diesem entfloß er nochmals glücklich und rettete sich nach Bakra. Auch Omar starb, allein sein Nachfolger Jesid Ben Abd-el-melik wollte ihm ebenso wenig wohl, schickte vielmehr seinen Bruder Moslima gegen ihn, der ihn tödtete. Nach Ibn Asfir war Jesid unter Soleiman Emir von Bakra, Omar aber setzte ihn ab und gab seine Stelle dem Abi. Nach Asmai war vorzüglich die durch Heddschadsch über Jesid verhängte Haft hart und peinvoll, die er sich nur durch schweres Besagel et was erleichtern konnte.

Daß Jesid große Eigenschaften besaß, geht schon aus den kurz angegebenen Berichten hervor. Unter diesen war eine der glänzendsten seine Freigebigkeit, die ihn selbst im Gefängnisse für drei Verse einem Dichter 100,000 Dirhem und auf seiner Flucht nach Syrien für einen Trunk Milch an Araber 1000 Dirhem zahlen ließ. Andere Erzählungen ähnlicher Großmuth finden sich mehr bei Ibn Chalikän. So ließ er einmal einem Haarscher (Friseur) nach einander, um der Anwendung willen, die dieser von dem Gelde machen wollte, 4000 Dirhem auszahlen, so daß die Geschichtschreiber darin überein kommen, daß während der Herrschaft der Omajjaden die Mohallebiden ebenso freigiebig (d. h. am freigebigsten) wie die Barmekiden unter den Abbasiden gewesen waren. Allen dieses Geschlecht war nicht weniger muthig im Kampfe, und auch hiervon führt Ibn Chalikän mehrere Beispiele an. Dennoch erfährt er das wechselvolle Schicksal und ward ein Opfer fremder Laune. Abdolmelik bestätigte ihn wirklich als Nachfolger seines Vaters mit der Einwilligung des Heddschadsch, und als dieser ihn absetzte (85, beg. 14. Jan. 704), gab jener nur ungern nach. Als er neun Monate bei Soleiman zubrachte und ihn Jemand fragte, warum er sich nicht in den Besitz eines Hauses setze? erwiderte er: Wo? Bin ich Gouverneur, so bewohne ich das Haus des Gouverneurs; setz man mich ab, so wird das Gefängniß meine Wohnung. Ihm ging im Tode sein Sohn Mohalleb voran in einem Alter von 27 Jahren um das J. 100 (beg. 3. Jul. 718), nachdem ihn sein Vater, ehe Omar zur Regierung kam, über Dschorhschan gesetzt hatte. Jesid, der im J. 53 (beg. 27. Dec. 672) geboren war, verlor sein Leben am 12. Safar 102 (beg. 12. Jul. 720), und zog den Sturz fast sämtlicher Glieder seines Hauses nach sich, nachdem auch der Widerstand seines Sohnes Moawia fruchtlos geworden war. Zeitgenosse von ihm war

15) Abu'ali Jesid Ben Abi Moslim Dhär, der Thakafit und Freigelassene des Heddschadsch Ben Jusuf aus demselben Stamme. Er vertrat bei Yezgim die Stelle eines Secretairs mit großem Lobe, und ward von ihm, als er (Heddschadsch) seinem Tode nahe war, über die Ertragssteuer in Irak gestellt. Der Kalife Weid bestätigte ihn in dieser Stelle, oder, wie Andere meinen, war dieser es, der ihm jenen Posten zuerst anvertraute.



Soleiman setzte ihn wieder ab und berief, wie schon oben (unter 14) bemerkt, den Moballebiden Jesid nach Irak. Im J. 102 (beg. 12. Jul. 720) fand Jesid seinen Tod im Kampfe.

16) Abu Chalid Jesid Ben Omar Ben Hobeira stammte aus Syrien her und wurde unter Welid Ben Jesid zum Gouverneur von Kinnesrin ernannt. Er machte sich vielfach um die Dmaiabai, vorzüglich um den letzten dieser Dynastie, verdient. Auch war er unter ihm Statthalter von Kufa und Wasra. Dem Abbassiden Mansur leistete er in Wasit mehre Monate Widerstand, ehe er eine friedliche Übergabe einging. Eben solchen Widerstand hatte er dem Emir der Abbassiden Gahataba Ben Schebib 102 (beg. 12. Jul. 720) bewiesen, der sogar im Kampfe gegen ihn den Tod fand. Doch lauten über seinen Tod die Berichte verschieden. Dessenungeachtet fand auch Jesid ein gewaltsames Ende durch Ermordung, indem Eschaf ihn betend mit seinem Sohne Dawud und noch andern Männern seiner Umgebung 132 im Dhulcabe in Wasit auf Betrieb des bekannten Herolds der Abbassiden, Abu Moslim, umbringen ließ, obwohl Mansur dagegen war.

17) Abu Chalid oder nach Andern Abu' zobeir Jesid Ben Mezid Ben Saïda, einer der muthigsten und bekanntesten Emire seiner Zeit und Gouverneur von Armenien, bis ihn Harun El-Reschid absetzte 172, (beg. 11. Jun. 788). Doch gab er ihm 11 Jahre später 183 (beg. 12. Febr. 799), seine Stelle zurück und fügte zu Armenien noch Aderbeidschan hinzu. Auch sandte ihn dieser Khalif gegen den Rebellen Welid Ben Tarif, den er auch nach hartem Kampfe, und wie Ibn-Iskhorat berichtet, bei Habitha in Mesopotamien (in der Nähe von Ana, nur einige Parasangen von Anbar) auf dem Gebiete genannt die Insel des Euphrat erlegte 179 (beg. 27. März 795). Ibn Challikan berichtet, daß Harun dem Jesid das berühmte Schwert Dhu'lfacar des Propheten mitgegeben habe, und erzählt alsdann, auf welche Weise dasselbe in die Hände des Khalifen gekommen sei. Jesid selbst starb 183 (beg. 12. Febr. 799) und hinterließ zwei Söhne, Cholid Ben Jesid, den Abu Zemmam vielfach besang, und Muhammed, dessen Freigebigkeit Gegenstand großer Lobeserhebungen geworden ist. Der erstere ward unter Mamun Statthalter von Mosul, und kämpfte unter Bathig gegen die rebellischen Emire Armeniens, bis er im J. 230 (beg. 18. Sept. 844) in Armenien starb. (Gustav Flügel.)

# JEZIDEN (يزيديون, Name

einer Sekte des osmanischen Aßens, deren Anhänger auch Davafin genannt werden. — Südlich von Mardin und westlich von Mosul im nordwestlichen Theile des Paschaliks von Bagdad erhebt sich nordöstlich von Rassolan das Sindjar-Gebirge, liegt sich südöstlich immer parallel mit dem Flusse Sindjar, nach der gleichnamigen Hauptstadt jenes Districts, und biegt dann mit demselben Flusse in südwestlicher Richtung um, bis es an der Grenze des Paschaliks Racca unter dem 36° Br. ausläuft. In einer Ausdehnung von ungefähr 14 franz.

Meilen steigt es mitten in einer ungeheuern Ebene empor, die im Monat März und April, bewässert durch die von dem Gebirge sich herabstürzenden und mit Schneewasser geschwängerten gewaltigen Gießbäche, einem Blumenteppe gleich, das schönste Bild einer grünen Landschaft bietet. Der Gipfel des Gebirges, eben und fruchtbar, wird ebenfalls von tausend anmuthigen Bächen durchschlängelt, die den Gerste- und Hirsefeldern die Uppigkeit sichern, die man ihnen nachrühmt. Nicht weniger gepriesen durch Schönheit wie durch ausgefuchten Geschmack sind die Weintrauben und Feigen jener Gegend, und dennoch war und ist dieselbe noch heute der Schreck des einzelnen Pilgers wie ganzer Karavanen. Als die gefürchtete Hauptstadt der schredlichen Jesiden (Jesiden), die sich auch außer diesem Gebirge Mesopotamiens noch in andern Gegenden, wie zwischen dem großen Zab, Syrien und Armenien, aufhalten, hat er zu allen Zeiten den Haß erregt, mit dem keine unter den zahlreichen Sekten des Muhammedanischen Aßens mehr verfolgt wird, als die der Jesiden. Fragt man nach der Zeit ihres Ursprungs und ihres Namens, so berichtet und entwickelt die Reisebeschreiber und Gelehrten, zum Theil nach einheimischen Quellen, verschiedene Ansichten. Wir halten uns an die vorzüglichern. An ihrer Spitze steht zu Recht, wie schon Eplio. de Sacy in dem Avertissement zur Notice sur les Yezidis (p. 183 — 210 in der Description du Pachalik de Bagdad, Paris 1809. — Xanthus, Weimar 1809.) hervorhebt, Michel Fievez, der in seinem 1682 zu Paris erschienenen Théâtre de la Turquie mehre Capitel seinen mit eignen Augen gemachten und von Andern entlehnten Bemerkungen über die Jesiden gewidmet hat. Gelegentlich gibt er auch einige Lebensarten derselben, die mit dem Kurdischen zusammenfallen. Aus dieser Schilderung nahm Hyde in dem Appendix zur Religionis veterum Persarum historia (Ed. II. von pag. 517 an) einen bedeutenden Abschnitt auf (aber, wie es scheint, aus einer frühern Ausgabe von 1675). Derselbe Schriftsteller führt (App. pag. 522—23) eine Stelle aus dem Reisebericht des Père du Chénon (oder de Chénon? vgl. Relations nouvelles du Levant; ou Traité de la Religion, du Gouvernement, et des autres Coutumes des Perses, des Arméniens et des Gares. Composéés par le P. G. D. C. (Gabriel de Chénon) et données au public par le Sr. L. M. Epon 1671. 12.) an, die nicht ohne Belehrung für die Geschichte der Drusen ist. Beiden französischen Reisenden, von denen Fievez volle 12 Jahre im Orient mit dem Studium der dortigen Sprachen verbrachte, folgte unser Landsmann Niebuhr, der im März des J. 1766 sogar mit Hilfe eines von Jesiden geleiteten Kellef aus dem Dorfe Abd-el-afis über den großen Zab setzte, als er von Arab nach Mosul wollte. Sein Bericht befindet sich im 2. Bd. der Reisebesch. S. 344—348. Was Divvier (vgl. dessen Reise durch das türkische Reich, Ägypten und Persien, während der J. 1792—98. Deutsche Übers. 2. Bb. S. 316. (Wien 1809) mittheilt, ist höchst unbedeutend und kaum nennenswerth, vor allem aber wichtig die oben angeführte von Eplio. de Sacy übersezt



und herausgegebene Notice. Ihr eigentlicher Verfasser ist der Père Maurice Garzoni, der 18 Jahre lang in Kurdistan Missionär \*) war, und dem wir auch eine turdische Grammatik und Wörterbuch (Rome 1787) verdanken. Ihn ersuchte der Abbé Sestini, als er (1781 und 1782) auf seiner Reise von Constantinopel nach Bagdad und von da wieder zurück Mosul berührte und ihn daselbst antraf, ihm einige Nachrichten über diese Sekte zu verschaffen. Er folgte dieser Einladung, und ließ dem Abbé Sestini nach seiner Rückkehr zu Florenz obige Notice zukommen, die dieser in seine zu Berlin (1807) erschienenen *Viaggi e opuscoli diversi di Domenico Sestini* aufnahm und de Sacy ins Französische übersehte.

Das Buch der Definitionen (*Kitab el-tarifat*) nennt die Jesiden die Schüler oder Anhänger des Jesid (*Jesid*) Ben Anisa, die die Irrlehren der Ababbiten dadurch vermehren, daß sie behaupteten, es werde ein Prophet aus der Mitte der Barbaren (zunächst Perser, dann jedes andere Volk) mit einem im Himmel geschriebenen und ihm in seiner Gesamtheit auf einmal offenbarten Buche abgelandt werden, zugleich mit dem Befehle, die Sekte Muhammed's zu verlassen und sich den im Koran erwähnten Sabäern zuzuwenden. Jede Sünde, groß oder klein, gilt ihnen als Missethätigkeit, und die Anhänger der im Namen oder um der Sache Gottes willen verhängten Strafen heißen Bögendniere. Die oben erwähnten Ababbiten aber betrachten jeden, der sich nicht zu ihrer Sekte hält, als einen Ungetreuen oder Ungläubigen, und jeder Muhammedaner, der eine schwere Sünde begehe, sei Unitarier, nicht aber ein Gläubiger (vgl. Not. et Extr. X. pag. 19. 20). Ähnlich spricht sich Marracci in seinem Prodrömus (pag. 79) aus. So wie die Ababbiten, sind auch die erklärte Feinde des Ali. Nach Garzoni war ihr Stifter ein Scheich Jesid, den er nicht weiter näher bezeichnet, nach Niebuhr dagegen ein Scheich Ade, und sie selbst die Nachkommen von den Arabern, welche unter Schami's Anführung Muhammed's Enkel und Sohn Ali's, Hofein, tödteten, und unter der Regierung Jesid's II. als die erbittertesten Feinde der Aliden sich auszeichneten. Aus allem diesem geht so viel hervor, daß ihre Entstehung in den Anfang des 8. Jahrh. fällt, der Scheich Ali aber keineswegs ihr Urheber, sondern nur ein Erneuerer ihrer Sekte war. Sein Grabmal, das sich im Gebiete von Amadia in Kurdistan befindet, ist stets der Obhut des Oberhauptes ihrer Religion, d. h. einem Scheiche aus den Nachkommen des Scheichs Jesid, den der Fürst von Amadia auf Bitten der Jesiden und mittels eines erhaltenen Geschenks auf seinem Plage bestätigt, anvertraut.

Da ihnen verboten ist, lesen und schreiben zu lernen, sie mithin schriftlich sich über ihre Religion und Geschichte nicht auszusprechen vermögen, so hat dieser Umstand nach

der Bemerkung Garzoni's, dem wir hier vorzüglich folgen, einen andern nach sich gezogen, den, daß auch andere Muhammedanische Schriftsteller nichts von ihnen berichten, ausgenommen, daß sie gelegentlich auf sie schimpfen und sie als das abscheulichste Volk auf der Erde verfluchen. Ihre Lehre pflanzt sich somit nur durch Tradition fort, und ist ein Gemisch von Manichäismus, Muhammedanismus und Zendreligion, ihre Anhänger aber erweisen dennoch den Christen und vorzüglich den christlichen Klöstern in ihrer Nähe nicht nur gewöhnliche Achtung, sondern, den letztern wenigstens, sogar Verehrung. In jedem Falle sind sie den Christen und ihrem Glauben mehr zugethan, als den rechtgläubigen Muhammedanern, denen sie bei größerer Macht und Anzahl fortbauenden Kampf entgegenstellen würden. Die Christen nennen sie ihre Landsleute, was aber wen sie aber schimpfen wollen, Muhammedanisch oder einen Muhammedaner. Als höchster Gegenstand ihrer Verehrung wird von allen Berichterstattern der Zeufel, arab. Scheitan, angegeben. Nur den Namen desselben oder einen ihm ähnlichen Laut auszusprechen, würde kein Jesidi, selbst durch die härteste Noth, sich zwingen lassen. Wörter, die arabisch ähnlich lauten, verkaufen sie mit fremden, z. B. persischen oder mit gleichbedeutenden, aber anders lautenden. Selbst das Wort „versuchen, vernünftigen,“ arab. laana, nehmen sie nicht in den Mund, sondern verschlucken es in uuala, daher sich auch Fremde unter ihnen hüten müssen, etwas jenen Tönen Ähnliches auszusprechen. Die Kurken oder Bewohner der nahen Städte überhaupt benutzen dagegen diese heilige Scheu, zum Trost den Zeufel recht oft zu nennen, entweder um ihnen wehe zu thun, oder, wie Niebuhr erzählt, sie ohne Kaufpreis um ihre Waare zu bringen. Wenn sie nämlich z. B. in Mosul dem Pöbel Eier oder Butter verkaufen wollen, so sucht man vorerst die Waare in die Hände zu bekommen; dann fängt der vermeintliche Käufer über den Preis oder aus andern Ursachen aus allen Kräften auf den Satan zu schimpfen an, worauf der Verkäufer gern Alles in die Hände läßt, um nur nicht Zeuge dieser Mißhandlung des Zeufels zu sein. Diese Verehrung aber rechtfertigen sie so. Dem Menschen kommt es, wenn er sein Gewissen rein erhalten will, nicht zu, auf irgend ein Geschöpf Gottes zu schimpfen oder zu fluchen, denn es stehe in keiner der geoffenbarten Religionschriften geboten, daß man gehalten wäre, auf den Zeufel zu schmähen, wenn er auch noch so großen Ungehorsam gegen Gott beweise; ja der Mensch sei ja eben so wenig angewiesen, den Diener irgend eines Höfens zu verfluchen, wenn er die Günst seines Herrn verloren habe, im Gegentheil, wir müßten ihm nur Gutes anwünschen, weil er ja wieder einmal von diesem zu Gnaden aufgenommen werden könne. Gott bedürfe ferner unserer Hilfe nicht, um den Satan für seinen Ungehorsam zu strafen, wir müßten uns vor dem Richterstuhl Gottes schämen, wenn wir einen seiner Engel umgebenen geschimpft hätten; es sei daher besser, sich um den Zeufel gar nicht zu bekümmern, sondern sich zu bestreben, daß man nicht selbst bei Gott in Ungnade falle. Man kennt Beispiele, daß

\*) Vorzüglich suchten sich Missionäre aus den Kapuzinern unter den Jesiden festzusetzen, lernten ihre Sprache, taufeten sogar zwei von ihren Oberhäuptern (Petrus und Paulus), unterrichteten Andere in den Katechismus, mußten aber endlich doch vertriebenen Intriguen weichen.



Jesiden, die in die Gewalt der türkischen Justiz geriethen und zum Tode verurtheilt wurden, eher diese Strafe an sich vollziehen ließen, als daß sie von einer Vergeltung unter der Bebingung Gebrauch machten, wenn sie den Teufel verfluchten. Bisweilen unschreiben sie den „großen

Scheich“ (الشَّيْخُ الْعَظِيمُ), so nennen sie den Teufel)

durch Redensarten, wie „Der, den ihr kennt,“ oder „ihr wißt, wer er ist,“ oder „der, den die Einfältigen und Unwissenden verurwünschen.“ Man zeigt sogar die Spalte eines Fessels, der sich aufgehen haben soll, um einen verfolgten Jesiden vor den Ungläubigen zu schützen, als sie ihn zur Verleumdung der Ehrfurcht vor dem Teufel zwingen wollten. Ob sie übrigens diesem ihren Herrn (جَلِي)

Tschehebi) göttliche Ehre erweisen, läßt sich nicht behaupten, da sie im Gegentheil Gott allein als den größten Wohltäter der Menschheit zu verehren scheinen. Berichtet aber wird, daß, sobald die ersten Strahlen der Sonne in ihre Zelte fallen, Alle sich erheben und mit gefalteten Händen auf den Knien Gott anbeten; indem man nun die Zeit mit dem, was in der Zeit geschah, verwechselte, glaubte man, diese Verehrung gelte der Sonne und sie selbst seien Götzenbiener. Unter Andersgläubigen verrichten sie diese Andacht in der größten Zurückgezogenheit, und vollziehen sie lieber nicht, wenn sie fürchten müßten, von Andern beobachtet zu werden. Dagegen lassen sie weder Gebete noch Fasten zu, unter der rechtfertigenden Voraussetzung, daß der Scheich Jesid dies für sie alle bis ans Ende der Welt gethan habe. Nur ein einziges Fest (nach Niebuhr drei) begehen sie feierlich, den 10. des Augustmondes, wo sich die Gläubigen selbst aus weiter Ferne bei dem Grabmale des Scheichs Abi versammeln. Aber auch hier verläugnen diese Stämme ihre Wildheit nicht. Fünf und sechs Tage vor und nach dem Festtage, der auch noch die folgende Nacht fortbauert, sind von den herbeieilenden Pilgern die Ebenen von Mosul und Kurdistan so unsicher, daß kleine Karavannen Gefahr laufen von ihnen geplündert zu werden. Wild aber ist auch aller Vermuthung nach das Fest selbst. Eine große Anzahl verheiratheter jesischer Frauen findet sich ebenfalls aus der Nachbarschaft zum Feste ein, und nachdem man sich satt gegessen und getrunken, spricht man bei ausgelöschten Lichtern bis zum Anbruch der nächsten Morgenröthe kein Wort, denkt aber um so mehr. Zu gleicher Zeit erweisen sie dem gegenwärtigen Haupte ihrer Religion (i. oben) die ausgezeichneste Hochachtung, und betrachten es für ihr größtes Glück, ein von seinen alten Hemden zu erlangen und es als Todtentuch zu gebrauchen in der gewissen Hoffnung, daß ihnen dadurch ein vortheilhafterer Platz in jener Welt gesichert sei. Man läßt sogar ein solches altes Hemd mit 40 Pfahler bezahlen und ist es ganz nicht zu erlangen, so begnügt man sich mit einem Theile desselben. Das Glück aber steigt auf den höchsten Gipfel, wenn der Scheich in eigner Person einen Glaubensgenossen damit beschenkt. Ubrigens empfängt er heimlich einen Theil des gesammelten Raubes unter dem Vorwande einer Schatzkhaltung für den Auf-

wand, den ihm die Gastfreundschaft gegen die Brüder verurtheilt. Weiter erzählt Garzoni, daß dieses Oberhaupt der Sekte stets noch eine andere Person bei sich habe,

Kotschei genannt (كوتشك) d. i. der Kleine, oder bei den Türken Laienbruder, hier bedeutet es eine Novize), ohne dessen Beirath er nichts unternimmt. Man betrachtet ihn gleichsam als das Därel des Scheichs, weil er beglaubigt genug ist, um unmittelbar Eingebungen vom Teufel zu erhalten. Allein auch den andern Glaubensgenossen gilt er als der vorzüglichste und zuverlässigste Rathgeber, und bei wichtigen Unternehmungen wendet man sich gern an ihn und lohnt mit etwas Gelde. Auf derlei Veranlassungen streckt er sich vortrefflich lang zur Erde und sich jubelnd schlüft er oder stellt sich schlafend, indem er während des Schlafes die Entscheidung geoffenbaret zu erhalten vorgibt, die er aber bisweilen zwei und drei Nächte zurückhält, um der ganzen Handlung mehr Bedeutung zu geben. So wird erzählt, daß, als vor etwa 70 Jahren die Weiber der Jesiden, um Seife zu sparen, blaue mit Indigo gefärbte Hemden trugen, der Kotsch eines Morgens bei dem Oberhaupt der Sekte mit der Erklärung eingetreten sei, die vorhergehende Nacht die Offenbarung erhalten zu haben, daß die blaue Farbe von über Vorbedeutung und dem Teufel missfalle. Auf der Stelle gingen an alle Stämme Elbieten ab mit dem Befehle die blaue Farbe zu ächten und alle so farbige Kleider mit weißen zu vertauschen. Das Geheiß ward auf das Strengste vollzogen, und kommt noch jetzt ein Jeside in den Fall, bei einem Türken oder Christen unter einer blauen Bettdecke schlafen zu sollen, so wird er lieber, selbst in der strengsten Jahreszeit, jedes Schutzes entbehren, als von einer solchen Gebrauch machen.

Außerdem bemerkt man noch einen andern Unterschied der Farbe, der sogar die Einteilung in schwarze und weiße Jesiden veranlaßt hat. Die schwarzgekleideten sind die Priester oder scheinen wenigstens die nächsten Vertreter der Religion zu sein. In der Gegend von Haleb und wol auch anderwärts lassen sie sich Fakiran, d. i. Arme, nennen, während sie das gewöhnliche Volk aus türkisch Carabasche nennt. Ihre Kopftracht ist eine schwarze Mütze mit schwarzen Binden, und ebenso ist ihr Mantel (Aba) schwarz, während die Unterleider alle von weißer Farbe sind. Doch bilden diese sogenannten Priester nur eine kleine Anzahl, überall aber, wo man ihnen begegnet, küßt man ihnen die Hand und empfängt sie als Diener des Heils und als eine Vorbedeutung guten Glückes. Bei den Kranken vertreten sie die Stelle besonderer Heilkräfte, indem sie ihnen ihre Hände auf den Hals und die Schultern legen. Noch größerer Gewinn als für diese Handlung wartet ihrer, wenn sie durch ihre Ceremonien dem Todten einen glücklichen Eingang in jene Welt bereiten sollen. Sie stellen alsdann den Todten gerade in die Höhe, berühren ihm leicht Hals und Schultern, und schlagen ihn mit der flachen rechten Hand, indem sie ihm furbich die Worte werfen „ara behescht, d. i. gehe ins Paradies!“ Der gewöhnliche Jeside kann dagegen in seiner weißen Kleidung nicht leicht von den



Türken unterschieden werden, außer daß das Hemde keinen langen Schitz, sondern nur die runde Öffnung für den Hals hat, um mit dem Kopfe durchzuföhnen, zur Erinnerung an die lichtvolle Glorie oder den goldenen Kreis, der nach vierzigtagigem Fasten auf den Hals ihres heiligen Heiligen, des Scheichs Adi, gefallen sein soll.

Im dem Genuße der Speisen erleiden die Jesiden nur unbedeutende Beschränkung. Während ihnen Schweinefleisch zu essen und Wein zu trinken erlaubt ist, dürfen sie nur Eattich und Kürbis nicht genießen; auch bereiten sie zu Hause nie Weizenbrod, sondern nur Brod von Gerste zu. Auch weiß man, nach dem Berichte Niebuhrs, nicht, daß ein Jeside sich betrunken hätte, da ihnen der Wein für etwas Ehrwürdiges gilt, dessen Hochhaltung so weit geht, daß sie, im Falle einige Tropfen vergossen würden, die damit getränkte Erde ausgraben und an einen besondern Ort tragen, wo sie nicht mit Füßen getreten werden kann. Febrone erzählt das Gegentheil, und bemerkt, daß sie den Wein oft mit dem Namen „Blut Christi“ bezeichnen. Bei Gastgelagen reiche einer dem andern den Becher mit den Worten „Nimm den Kelch des Blutes Jesu Christi!“ der den Trunk empfangen, küsse die Hand des Gebers, während alle Gegenwärtigen sich erheben und mit über der Brust zusammengeklagten Händen sich beugen, bis jener getrunken habe. Diesem Gebrauche sah Febrone oft zu und glaubt darin irgend einen keiserlichen Ritus alter Christen zu erkennen. Temezel zur Anbetung Gottes haben sie nicht, vermeiden auch, wenn nicht bloße Neugierde sie treibt, in eine türksche Moschee einzutreten, während sie ungehört von den Türken christliche Gotteshäuser gern besuchen. Auch erweisen sie den in ihrer Nähe befindlichen christlichen Klöstern die höchste Achtung, legen ihr Schutzwort ab, ehe sie in ihr Bereich eintreten, küssen Thürnen und Mauern, in der Hoffnung sich dadurch den Schutz des Heiligen, dem das Kloster geweiht ist, zu verschaffen. Träumt ihnen während einer Krankheit von einem christlichen Kloster, so bringen sie alsbald nach ihrer Genesung denselben Gaden an Weihrauch, Wachs, Honig oder andern Producten dar. Nach einer Viertelstunde Aufenthalt ziehen sie sich, nicht ohne die Mauern von Neuem zu küssen, zurück, und tragen kein Bedenken, auch dem Oberhaupt des Klosters durch einen Handkuß ihre Achtung zu beweisen. Will ein Jeside rechtgläubiger Türke, d. h. Sunnit, werden, so verlangt man weiter nichts von ihm, als daß er den Teufel verfluche und die bei den Türken üblichen Gebete auswendig lerne. Ob sie beschnitten werden oder nicht, darüber waltet zweifel ob. Garzoni behauptet, ihre Beschneidung erfolge acht Tage nach der Geburt, und ebenso erzählt Niebuhr, daß sie sich wie die Muhammedaner beschniden. Dagegen sagt Febrone bei Hyde: *Mibunt vinum et edunt porcinam, sed non nisi per vim circumcisi*, und auch der Verf. der Description du Pachalik de Bagdad (pag. 98) sagt: *Da reste, ils ne sont pas circoncis*. Letzteres ist um so glaublicher, als es einen neuen Beweis ihrer Abgenigkeit gegen das Türkenthum liefern würde. Ihrem Worte nur das Geringste abzuschneiden, würde für eine Sünde ge-

halten werden, weshalb er bisweilen den Mund völlig bedeckt; ja sie betrachten sogar Andershandelnde als Keger. Febrone behauptet ferner, daß sie einige Gesänge zu Ehren Jesu Christi, der Jungfrau Maria, des Moses, Zacharias und zuweilen des Muhammed absängen in Begleitung der Trommel bei Besuchen von Freunden, Gastmählern oder Leichenbegängnissen der Geschiedenen, behaupten auch, daß die Bibel, das Evangelium und der Koran vom Himmel gekommen sei, haben aber sonst wenig Kenntniß von dem Inhalte dieser heiligen Schriften, erahnen jedoch manches Wunderhafte aus der Geschichte Jesu, was sich in der heiligen Schrift nicht vorfindet. Ihre Frauen zu verführen ist ihnen nur unter der Bedingung erlaubt, daß sie geistliche Oberherren oder Eremiten werden wollen, die nur eine oder zwei Frauen besitzen. Sie sollen dieselben kaufen und zwar um den festen Preis (ohne Unterschied für jede) von 200 Kronen, die der Vater derselben erhält. Ehebrecherinnen werden vom Vater oder Bruder getödtet, und der Ehebrecher zahlt entweder den Preis von drei Frauen, oder, wenn er nicht will, oder aus Armut nicht kann, büßt auch er seine Schuld mit dem Tode, und alle Männer, die das Haus betreten, in welchem der Leichnam einer so Gemordeten liegt, geben zum Zeichen ihrer Billigung denselben mit ihrem Schwerte oder Messer Stich.

Bei ihren Schwüren gebrauchen sie entweder dieselben Formeln, wie die Türken, Christen und Juden, oder sie schwören, wenn sie unter sich sind „Bei der portrefflichen Eigenschaft der schwarzen Kleidung“ oder „Bei dem Kopfe derer, welche die Ehre haben jene anzulegen“ oder, wenn sie vorzüglich stark schwören wollen, „Bei der Jadne Jesids“, d. h. bei ihrer Religion. Die sogenannten Geistlichen oder Schwarzen küssen einander beim Gruße den Armel, die weißen dagegen begrüßen sich auf die landübliche Weise. Begegnet ein Weißer einem Schwarzen, so empfängt nur dieser den Kuß auf sein Kleid. Von diesem sammelt man alle einzelne Stücke, küßt sie, wenn sie auf die Erde fallen, und sammelt davon so viel, daß man sich Kopfkissen daraus machen kann. Will ein Laie Geistlicher oder ein Weißer ein Schwarzer werden, so bringt er zunächst einige Tage im Dienste bei dem Dbern zu, alsdann legt er alle seine Kleider ab, mit Ausnahme eines Tuches, das seine Scham bedeckt, und wird von zwei andern bei den Ohren zu dem Dbern hingeführt, der ihm den schwarzen Leibrock mit folgenden Worten darreicht: „Gehe ein in das Feuer und wisse, daß du künftighin ein Schüler des Jesid bist. In diesem Zustande wirst du um der Liebe Gottes willen von dem übrigen Menschengeschlechte viel Unrecht, Schmach und Verfolgung leiden; jenes Kleid wird dich allen Nationen verhasst machen, der göttlichen Majestät aber höchst angenehm.“ Hierauf legt er das schwarze Kleid an, während alle Gegenwärtigen für ihn beten; der Dbere umfaßt ihn mit beiden Armen, küßt seinen Armel, welchem Beispiele alle gegenwärtige Schwarze folgen; der Eingeweihte thut ihnen alsdann dasselbe und dreißt von diesem Augenblicke an Koffschel oder Murid, d. i. Novize oder Schüler. Ein Schmaus, den dieser seinen Freunden und den



Fremden gibt, beschleßt die ganze Feierlichkeit. Auch diese Schwarzen dürfen vom Feste jedweden Thieres essen, dasselbe aber nicht schlachten, was den Weißen überlassen bleibt; daher sich die strengern sogar hüten auf irgend ein Insekt zu treten oder, ihr Ungeziefer zu tödten, das sie nur wegwerfen, und entschuldigen sich damit, daß sie den Thieren in der Zukunft die Fähigkeit zusprechen, irgend ein menschliches Wesen zu beleben (Seelenwanderung), oder doch den Thron Gottes um Rache anzusuchen. Bestehen Streitigkeiten unter ihnen, so muß der Beleidiger unter vorgeschriebenen Gebrauchen in Gegenwart Anderer und unter der Vertretung des Obersten unter ihnen Abbitte thun, und gleichsam als Opfer ein Schaf und ein Faß Wein Preis geben, was die gute Folge hat, daß die völlige Ausübung gewöhnlich bei völliger Trunkenheit stattfindet. Nach dem Tode glauben die Jesiden an einen Ort der Ruhe, der nach der Größe der Verdienste auch einen höhern oder geringern Grad von Glückseligkeit gewähre; ebenso glauben sie, daß sie ihren Freunden und Verwandten bisweilen im Traume erscheinen und ihnen ihre Wünsche offenbaren, und daß sie am Tage des allgemeinen Gerichts in das Paradies mit den Waffen in der Hand eintreten werden. Doch begraben sie die Todten ohne jede besondere Feierlichkeit, mit Ausnahme der Angesehenen, die an irgend einen ihrer Wallfahrtsörter unter Abführung von Liebern geschafft werden. Da die Schwarzen alle ins Paradies eingehen, so ist es streng verboten, sie bei ihrem Tode verlassen oder überhaupt Traurigkeit zeigen zu wollen.

Die Jesiden wohnen ohne Unterschied entweder in Dörfern oder unter Hütten und Zelten, und nur während des Winters, oder wenn sie von Feinden bedroht sind, fliehen sie mit ihren Heerden in dunkle Höhlen oder zwischen steile Felsen, die sie vor jeder Verfolgung sichern. Ihre Zelte sind gewöhnlich schwarz und aus Ziegenhaaren bereitet, überdies mit Schilf oder Dornen umgeben und länglich oder viereckig, und werden in den gemeinschaftlichen Lagern ringförmig aufgestellt, während die Heerden sich in der Mitte befinden. Man schätzte schon im vorigen Jahrhunderte die Zahl dieser Sektierer auf 200,000 Köpfe, die in inniger Gemeinschaft lebten und an 30,000 kampfsfähige Männer ins Feld stellen konnten. Sie theilen sich in mehre von einander unabhängige Stämme, die, was ihre äußere Stellung anlangt, kein gemeinschaftliches höchstes Oberhaupt haben, indem dieses nur auf seinen Stamm in jener Beziehung Ansehen ausübt; doch gilt sein schiedsrichterlicher Spruch bei befehlenden Missethätigkeiten unter denselben als entscheidende Vermittelung. Sie finden sich hauptsächlich in dem Gebiete des Fürsten von Schulessert, von Dişesira, in den zu dem Patriarchat Diarbek gehörnden Gebirgen und in dem Gebiete von Amadia. Die hier wohnenden gelten für die edelsten, — der Stamm führt den Namen Scheichan und ihr Oberhaupt heißt Mir, abgeleitet aus Emir, d. h. Fürst. Es ist der obgenannte Hüter des Grabmals des Scheichs Mi. Der gefährteste Stamm hingegen bleibt immer der zwischen Mosul und dem Flusse Zabur in dem Gebirge Einsfar hausende, von dessen

beiden Scheichen der eine den östlichen Theil, der andere den südlichen befehligt. Er allein stellt mehr als 6000 mit Flinten bewaffnete Krieger ins Feld, abgesehen von der mit Lanzen versehenen Cavalerie. Außerdem besitzen ihre Waffen gewöhnlich aus langen, krummen Säbeln und Schleubern, die sie mit unglaublicher Geschicklichkeit zu handhaben wissen. Je weniger zugänglich sie selbst in ihren Gebirgen sind, desto gefährlicher sind sie auf den Ebenen, und das nicht nur den großen Karavanen, sondern sie widerstehen selbst den Paschen von Mosul und Bagdad, und gleichen am Ende den Krieg gewöhnlich durch Geld aus. Dazu begnügen sie sich bei ihren Raubzügen nicht bloß mit den Gütern der Geplünderten, sondern tödten diese fast ohne Ausnahme, und sind vor Allem gegen die unter dem Titel Scherif, d. h. Edler oder Abkömmling des Propheten, in der Türkei mit Auszeichnung behandelten Glieder der Karavanen um des gräßern dadurch angeblich zu erwerbenden Verdienstes willen grausam. Wider gesinnt und schon mehr an einen geordneten Erwerb gewöhnt sind die Bewohner einzelner Dörfer an beiden Ufern des Zab, die Ackerbau treiben und reich an Heerden sind, und die Karavanen auf ihren Fahrzeugen oder Keleß über den Fluß bringen.

Obwohl in die Angabe, daß sie Türken im Kampfe besonders grausam behandeln sollen, mancher Zweifel zu setzen ist, und ihr Faß gegen sie keine Grenzen kennen soll, so meint doch Garzani, daß sie nach dem Ausspruche türkischer Gelehrter deshalb als wahre Gläubige betrachtet würden, weil sie das gewöhnliche Muhammedanische Glaubensbekenntniß „Es gibt keinen Gott außer Allah und Muhammed ist sein Prophet“ auch zu dem ihrigen gemacht hätten. Dagegen sind sie von den türkischen Fürsten, mit denen sie auch die Sprache gemeinschaftlich haben, gern gesehen, dieselbe suchen sie als kühne und tapfere Soldaten in ihr Gebiet zu ziehen, theils um mit ihrer Hilfe ihre eigene Unabhängigkeit gegen benachbarte Fürsten zu verteidigen, theils um ihre räuberischen Einfälle auf fremden Grund und Boden um so leichter auszuführen, theils um die Muhammedanischen Unterthanen um so besser im Zaume zu halten. Diese wissen sich übrigens, wenn sie den Tod leiden, dadurch zu trösten, daß sie als Märtyrer zu sterben glauben. Auch hoffen sie, die Türken und die Jesiden, die Einen den Allah, die Andern ihrem großen Scheich, d. i. dem Tefel, sich durch gemeinliche Tödtung angenehm zu machen. Daher verläßt der Scharfrichter, den der Fürst von Amadia sich stets aus den Jesiden zu wählen Sorge trägt, nach seiner Auserwählung an den Köpfen der Türken in einigen Jahren seinen Platz, um einem andern aus seinen Glaubensgenossen dasselbe Verdienst zu erwerben zu lassen; denn überall, wo ein solcher gewesener Scharfrichter unter Jesiden sich zeigt, wird er mit Verehrung aufgenommen, und man muß „seine durch das vergossene Katzenblut geheiligten Hände.“ Dürfen diese Grausamen, die sogar ihre Kinder verkaufen sollen, dennoch die Summen oder rechtsgläubigen Türken in ihrer Nähe, so halten es dagegen die Schiiten oder Perser (als Anhänger des Ali) für strenge Pflicht, sie, wo sie sie finden, am



leben zu züchtigen. Türkische Frauen und Kinder sind nicht weniger sicher vor den Dolchen dieser Henker, die Türken dagegen machen die gefangenen jesischen Frauen und Kinder entweder zu verkauften Sklaven oder behalten sie für sich. Bei diesem Verfahren scheuten sie natürlich Fremden so wenig Zutrauen, daß sie bei allen ihren Verhandlungen mit ihnen sich nur des Wortes bedienen, und Solche aus ihrer Mitte abenden, die Türkisch und Arabisch im Umgange mit Türken und Arabern zu sprechen gelernt haben. Auch besaßen die Scheichs großer Stämme und Dörfer einen Muhammedanischen Gelehrten, der ihnen die Sendschreiben der türkischen Paschas ließ, überseht und beantwortet. (Gustav Flügel.)

JESIDI (جَسِيدِي). 1) Abu Abdallah Muhammed Ben-elabbas Jesidi, d. h. dem Stamme oder der Familie Jesid zugehörend, war berühmter Grammatiker und Geschichtsschreiber, dessen nähere Verhältnisse uns Ibn Chalkikan (n. 631) erzählt hat. Er machte sich auch durch mehrere Schriften in seiner Wissenschaft vorthellhaft bekannt, und unter diesen mögen folgende als die vorzüglichsten hervorgehoben werden: 1) Eine Geschichte des Omajjaden Jesid, des Sohnes Noamija's (vgl. *Haj. Khafsa* I. n. 243), die die lehrreichsten Nachrichten aus dem Leben dieses Kalifen enthält. — 2) Eine Geschichte der Abbasiden, bekannt unter dem doppelten Titel El-Mosid fi menackib Beni El-Abbas, d. i. das nützliche Buch über die vortheilhaften Eigenschaften der Abbasiden, oder kurzweg Menackib Beni El-Abbas. — 3) Ein Werk über die juristischen Kunstgriffe (Hijel) bei Forderungen. — 4) Ein grammatisches Compendium unter dem Titel Muchtesser. Er starb im J. 313, d. i. 925 n. Chr., oder nach einer andern Angabe drei Jahre früher in dem hohen Alter von 82 Jahren.

2) Jesidi, von dem aber sonst die Biographen und Bibliographen, so viel Unterzeichnetem bekannt, nichts weiter berichten, wenn es nicht etwa ein sonst öfter genannter, allein durch die Benennung Jesidi nur kurz angebeuteter Gelehrter ist, wird unter der Zahl der Erklärer der Elemente des Eulises aufgeführt.

3) Ibrahim Ben Jahja Jesidi, ein im J. 225 (beg. 12. Nov. 839) verstorbenen Grammatiker, ist um einiger seiner hinterlassenen Schriften willen nennenswerth. Sie sind folgende: 1) Ein Tractat über die in der Grammatik um ihrer Form willen Macsir und Membud genannten Nomina (d. h. die mit und ohne Wobda geschriebenen Nomina). — 2) Ein ähnlicher Tractat über die sprachlichen Erscheinungen, in denen durch Übereinstimmung des Wortes doch ein verschiedener Sinn erzielt wird. So wie das erste Werk von spätern Gelehrten (s. B. von Asif-ed-din Kefi Ben Muhammed dem Kufenser, starb 623 d. Hl.) commentirt ward um seiner Brauchbarkeit willen, so hatte auch das zweite allgemeinen Beifall. Schon im 17. Jahre seines Alters ging der Verfasser an diese Arbeit, die er bis in sein 60. ununterbrochen fortsetzte, so daß sich seine Stammgenossen viel darauf einbilden. — 3) Eine Schrift über die im Koran vorkommenden Infinitivformen.

4) Abu Muhammed Jahja Ben-elmozheira Adewi, gewöhnlich Jesidi genannt, den, wenn schon ausgezeichnet durch seine grammatischen und lexicologischen Kenntnisse, sowie einer der tüchtigsten Koranleser, doch der Umstand noch mehr der Bergeissenheit entrißten hat, daß er der Erzieher des Kalifen Mamun wurde. Hauptächlich fand seine Schule für die Koranleserkunst im Bagdad Eingang, er selbst aber war ein Basenser. Auch die Ueberlieferungskunde blieb ihm nicht fremd und er trat ruhmvoll in die Reihe der Ueberlieferer ein. Da er auch Erzieher der Kinder des Jesid Ben Manfur war, so erhielt er von diesem den Beinamen Jesidi. Unter seinen Werken hat das „Newadir, d. h. Ungewöhnliche Erzählungen“ theilweise das meiste Aufsehen erregt. Auch war er beliebter Dichter und Ibn Chalkikan (n. 809) hat mehrere Proben dieser seiner Kunst aufbewahrt. Das Buch Newadir hat vorzüglich sprachlichen Werth und ist nach dem Muster eines von Amai unter demselben Titel ausgearbeiteten Werkes geschrieben. Er starb in Merv im J. 202 (beg. 10. Jul. 817), wo sich Mamun damals aufhielt. Andere behaupten mit weniger Wahrscheinlichkeit, daß er in dem hohen Alter von fast 100 Jahren in Basra gestorben sei. (Vgl. Chrest. Arabes par S. de Sacy III, 518.) (Gustav Flügel.)

JESIMA (d. i. Insel Je). Eine kleine Gesehinsel an der Küste der größten japanischen, im Meerbusen von Otsa gelegenen, Insel Kwaasi belegen, welche letztere ein besonderes Fürstenthum bildet, das nach Robert's Karte zur Landschaft Tessen, nach Klaproth aber zur Landschaft Nanfaydo (d. i. südlicher Seeweg) gehört. Jesima ist bewohnt und angebaut. (Klaehn.)

JESIMON oder JESCHIMON, Stadt oder Ortschaft in Palästina in der Wüste Maon, die im Südosten des Stammes Juda lag. 1 Sam. 23, 24. Unter der Benennung *Brdauniois* stellt Eusebius diesen Ort 10 röm. Meilen von Jericho gen Süden an das tobe Meer. (Crome.)

JESINGEN, ein evangelisches Pfarrdorf im Donaukreise und Oberamt Kirchheim, k. Würtemberg, mit 982 Einwohnern. Im 13. Jahrh. erschienen die Grafen von Nibenberg als Besitzer des Ortes. 1334 erkaufte Graf Ulrich IV. von Würtemberg das Dorf Jesingen von dem Grafen von Kirchberg. (Rigel.)

JESINGEN (Unter-), ein Pfarrdorf mit Marttge-rechtigkeit im Schwarzwaldkreise und Oberamt Herrenberg, Königreich Würtemberg, mit 1322 evangelischen Einwohnern. Im J. 1410 verkaufte Burthard von Holslein das Dorf Jesingen mit dem nahe gelegenen Schlosse Rosed um 2510 fl. an das Kloster Bebenhausen. (Rigel.)

JESIRA oder ISIRI. Fleden im Fürstenthume Suruga und der Landschaft Tokasawa\*) auf der japanischen Insel Nippon. Er liegt an der Mündung eines tiefen Flusses in die Bai Totomina und zählt nur einige Hundert Häuser. Auf dem Flusse wird das berühmte Fernholz, das die Härte des Eisens hat, herab bis zu diesem Flecken und von hier aus durch ganz Japan verschifft.

\*) Nach Robert's Karte in der Landschaft Tessen.



In der Nähe liegt auf einem hohen Berge die von den Japanern für unüberwindlich gehaltene Festung Kuno oder Kono, worin ehemals die Scogun ihre Schätze aufbewahrten, was jetzt in ihrer Burg zu Jeddo geschieht. In der Nähe sind auch Gold- und Silbergruben, die aber zu Kämpfers Zeit nicht bebaut wurden. (Kämpfer II, 256.) (Klaehn.)

JESNITZ (Jessnitz), eine an der Mulde im Amte und Herzogthume Anhalt-Deßau gelegene Stadt mit zwei Vorstädten, einer Kirche, Zuck- und Leinwandmühle, einer Papiermühle, gegen 300 Häusern und 1700 Einw. (R.)

Jeso (Geogr.), f. Jesso.

JESONA, JESSONA, JESSONIA oder AESONA, eine zwischen dem Sicoris (jetzt Segre) und dessen Nebenflüsse Nucaria (jetzt Moguera Palleresca), südwestlich von Ergia und nordöstlich von Jlerba im Lande der Ilergeten in Hispania tarraconensis gelegene Stadt, deren Einwohner Aesonenses und auch Jessonenses genannt wurden\*). Man hat sie in dem heutigen unbedeutenden Flecken Jiona wiederfinden wollen. (R.)

JESREEL, JISREEL, a) Stadt in der Gebirgsgegend des Stammes Juda (Josua 15, 56). Neben diesem Orte ist b) die Quelle Jesreel 1 Sam. 29, 1. c) auch Jezrael, eine Stadt am Gebirge Sibbea, im Stamme Jissaschar (Josua 19, 18), nicht unbedeutend in altjüdischer Zeit (2 Sam. 2, 9), als woselbst zwei Könige des israelitischen Reichs ihre Residenz hatten (1 Kön. 18, 44—46. 21, 1. 2 Kön. 8, 29. 9, 15. 33). Zu den Zeiten der Kreuzzüge stand hier die Driftschiff Gerinum parvum. Nach Eusebius und Hieronymus ist sie 12 röm. Meilen von Scythopolis und 10 röm. Meilen von Regio entfernt zwischen diesen Orten gelegen. Neben diesem Orte d) die Ebene, das Feld Jesreel (vgl. den Art. Palästina 3. Sect. 9. Th. S. 345). Sie liegt tiefer als sämtliche nach allen Seiten sie umgebenden Höhen, und senkt sich nach beiden Seiten nach Westen in dem schluchtenähnlichen Thale des Kischon zur Bai von Akre und nach Osten zwischen dem Lador und dem kleinen Hermon zur Jordanebene (Ghor) hinab. (F. G. Crome.)

JESS, JESSA, angeblicher, wenigstens sehr zweifelhafter, Gott der Polen\*). Dlugosch\*), die Hauptquelle darüber, sagt nämlich, die Polen, vom Anfange ihres Ursprunges Göddienner, hätten Jupiter in ihrer Sprache Jesh\*) genannt, und geglaubt, daß von ihm, als dem höchsten der Götter, alle zeitlichen Güter und alle, soweit widrige als glückliche Erfolge ihnen zukämen. Da Dlu-

gos bei Erwähnung der von den Polen verehrten Göttern die römischen (Jupiter, Mars, Venus, Pluto, Diana und Ceres) an die Spitze stellt, ist wol klar, daß er von den polnischen nicht viel wußte. Besonders ist dies bei dem Jesh statt; denn von ihm gibt er nicht, wie von einigen andern polnischen Göttern, etwas über Art und den Ort ihrer Verehrung an. Gromerius hat keine andere Quelle als den Dlugosch, und beruft sich ausdrücklich auf ihn. Er berichtet, daß die Polen und übrigen Völker des slavischen Namens als Götter vorzüglich Jupiter, Mars, Pluto, Ceres und Diana verehrten, welche sie Jessa, Labus oder Lado, Nia, Marzana, Zippilia, Zierwana oder Zierania nannten. Von der bestimmten Verehrungsweise des Jessa, wie er ihn nennt, weiß er ebenso wenig als Dlugosch etwas anzugeben. Nach Gromerius wäre also der Jesh nicht bloß der Jupiter der Polen, sondern auch der übrigen slavischen Völkerschaften gewesen. Als den höchsten, das Weltall regierenden, Gott der ältesten Slaven lernen wir bei Procopius (B. G. Lib. III. c. 4) den Verfertiger oder Bewirker des Blitzes kennen. Aber dieser ist aller Wahrscheinlichkeit nach der nachmalige Perun der Russen, sodas Jesh, wenn es wirklich bei den Polen einen solchen Gott gab, damit einverstanden, nur anders benannt wäre. Nach Mone soll Aurtichs Bisagast, der allmächtige Gott, schon im Heidenthum als höchster von allen Göttern betrachtet worden sein. Am nächsten hätte man wol, meint derselbe Gelehrte, Planeten- und Monatsgötter folgen lassen, deren Dasein er bei den Slaven nicht bezweifelt, obgleich er sie nicht einzeln angeben kann, doch wird Jesh von Dlugosch für den Jupiter ausgegeben. Hätte Mone darin Recht, so würde Jesh nicht, wie doch Dlugosch angibt, höchster Gott sein. Wenn Mone sagt selbst, Jesh werde dafür gehalten, gebe Segen und Heil, und bekomme mehr Opfer als andere Götter\*). Daß die eigentliche Bedeutung des Jesh durch seine Identifizierung bei Dlugosch mit Jupiter nicht erklärt werde, nimmt Mone auch mit Recht an. Andere halten die Vermuthung fest, er sei der höchste der Planetengötter gewesen; andere, z. B. Gebhardi\*), beschränken sich darauf, den Jesso, wie er auch genannt wird, bloß mit aufzuführen; noch Andere, wie z. B. Andrey von Karslow\*), Karamsin\*) u. s. w., versagen ihm ungeachtet der Noth bei Dlugosch und Gromerius mit noch größern Rechte eine Stelle in der slavischen Götterlehre. (Ferdinand Wuchter.)

Jessa (bibl. Gesch.), f. Isai.

JESSAMINE, eine Grafschaft des nordamerikan-

\*) Cf. Cellarius, Not. Orb. Ant. II. p. 148. 149.

1) Auch als Gotttheit der Eschier findet man Jesh genannt, weil die Polen auch in Eschien eingedrungen waren, und darin herrschten. 2) Joannes Dlugoschus, Hist. Polon. Lib. I. Bl. 36, der leipziger Ausgabe von 1711, und die betreffende Stelle bei Frenzel, De Diis Soraborum et Slavorum aliorum apud Hoffmannum, Script. Rer. Lusit. T. II. p. 88. 3) Er sagt nämlich: Appellabant autem Jovem Jessum lingua sua; der Romanus ist also nicht ganz genau daraus zu bestimmen. Gromerius (De origine et rebus gentis Polonorum, Lib. III.) sagt, welcher den Dlugosch vor sich hatte, bei Pistorius, Polonorum. Rer. Script. p. 432: Jessum vocabant.

4) Gesch. des Heidenthums im nördl. Europa. 1. Th. S. 151. 5) Ludw. A. Br. Gebhardi, Gesch. aller indisch-slavischen Staaten. 1. Bd. S. 28. 6) Versuch einer slavischen Weltgeschichte (Göttingen 1804). 7) Döbson Karamsin, Gesch. des russischen Reichs, übers. v. Fr. v. Haenschel. 1. Bd. S. 65 ff. nicht bloß von der russischen, sondern der slavischen Götterlehre überhaupt handelt, geräth er des Jesh doch nicht, nach aller Wahrscheinlichkeit darum, weil ihm die Angaben von ihm zu zweifelhaft schienen; denn beruhten diese Angaben auf sichern geschichtlichen Grunde, so würde der Jesh die wichtigste Gottheit der Slaven, und also vor allen der Betrachtung werth sein.



schen Freistaates Kentucky, wird begrenzt von den Grafschaften Garrard, Mercer, Woodford, Fayette und Madison, macht einen fruchtbaren und gut angebauten District dieses Staates aus, in dessen nördlichem Theile sie gelegen ist, und wird von den Zuflüssen des Kentucky bewässert. Die Bevölkerung beträgt gegen 12,000, worunter sich beinahe 3000 Sklaven und ungefähr 100 freie Farbige befinden. Hauptort der Grafschaft ist: Nicholasville, Stadt an einem Nebenflusse des Kentucky, 4 deutsche Meilen südwestlich von Lexington, hat die Grafschaftsgebäude und ungefähr 550 Einwohner. (J. C. Schmidt.)

Jessava (Geogr.), s. unt. Morava.

Jesse (bibl. Gesch.), s. Isai.

Jesselmere (Geogr.), s. Jessulmer.

JESSEN, Stadt an der schwarzen Elster im Kreise Schweinitz und Regierungsbezirk Merseburg der preussischen Provinz Sachsen. Sie zählt 300 Häuser und 1840 Einwohner, welche Landwirthschaft und in der dicht bei der Stadt belegenen isolirten Hügelgruppe der Goren- und Rauschenberge Weinbau unterbalten. (Klaehn.)

JESSEN oder JESSINSKY (Johann v.), wurde am 27. Sept. 1564 in Breslau gebohren, wohin sein Vater aus Ungarn gezogen sein soll. Er studirte in Leipzig Medicin, bereiste dann Italien, und wurde 1596 in Wittenberg Doctor. Er wurde Leibarzt des Kurfürsten von Sachsen und Professor der Medicin in Wittenberg. 1601 folgte er einem Rufe als Rector und Kanzler der Universität Prag, wo er in vertrautem Umgange mit Tycho de Brahe lebte, und Leibarzt vom Kaiser Rudolf II. und Kaiser Matthias wurde. Er nahm an den politischen Streitigkeiten in Böhmen lebhaften Antheil, und die böhmischen Stände schickten ihn als Abgeordneten nach Ungarn. Auf der Rückreise gefangen genommen, wurde er in Wien eine Zeit lang im Gefängniß gehalten, dann aber gegen einen Italiener frei gegeben. Er schrieb an die Band des Gefängnisses die Buchstaben I. M. M. M. M., die man deutete: Imperator Matthias Mense Martio Moriatur, und die der Erzherzog Ferdinand interpretirte: Jesseni Mentiris, Mala Morie Morieris. Er nahm nach seiner Freiwerdung an dem Kriege der Böhmen gegen den Kaiser Ferdinand Theil, wurde bei der Niederlage der Böhmen gefangen genommen, und im Jul. 1621 hingerichtet. So wurden beide Deutungen der fünf Buchstaben erfüllt, da Kaiser Matthias am 20. März 1619 gestorben war. — Jessen hat mehre Schriften hinterlassen: de plantis; — judicium de sanguine; — Zoroastres; — institutiones chirurgicae (wurden 1674 und 1717 in Nürnberg als Anweisung zur Bundesarzneikunst teuthisch herausgegeben); — Canopolongis semiotice, Vesalii examen Observationum anatomica-rum Fallopij; — historia anatomiae Prage anno 1601 abs se administratae; de ossibus tractatus; — universalis c. h. contemplatio; — consilium adversus pestem; — vita et mors Tychonis Brahei; — de methodo medendi; — de cute et cutaneis affectibus; — de mithridatio et theriaca; — historica relatio de rustico Bohemo cultivatorace; — de generatione et vitae humane periodis. (Fr. Wih. Theile.)

X. Ensch. f. D. u. R. Zweite Section. XV.

JESSENEY, böhm. GESENEG, auch GESENY, 1. ein dem Fürsten Karl von Rohan-Guamend gehöriges Allodialgut im nördlichsten Theile des bunzlauer Kreises des Königreichs Böhmen, aus einem eignen Wirthschaftsamte, welches im Dorfe gleiches Namens verwaltert wird, einer landwirthschaftlichen Bodenfläche von 2635 Joch 683 □ Klafter, 2474 geistlichen Einwohnern, welche in 5 Dörfern 319 Häuser bewohnen, und einem Viehstande von 23 Pferden und 450 Rindern. Der Boden ist im Ganzen nur mittelmäßig, das Hauptproduct Hafer, und der vorzüglichste Industriezweig die Flachspinnerei. Nachdem wird auch etwas Bienenzucht getrieben und die Herrschaft läßt ein Eisenwerk bearbeiten. Der Name rührt von den vielen Eschen her, welche hier wachsen. 2. Ein zu dem Gute gleiches Namens gehöriges Dorf, zwischen zwei sanften Anhöhen an einem Gebirgsbache ziemlich hoch und zerstückt gelegen, 5½ Meil. nördlich von Jung-Bunzlau entfernt, nach Boskoff (Herrschaft Semil, Bisthum Leitmeritz, semiler Vicariatsdistrikt) eingepfarrt, mit 141 Häusern, 1140 Einwohnern, einem Schlosse, worin sich eine Kapelle mit einem schönen Altarblatte von Dominichino, einer Bergkapelle mit Frescomalereien, einer Schule, einer Briefsammlung, einem Eisenwerke, einem herrschaftlichen Braubau, einer Brantweinbrennerei, zwei herrschaftlichen Weidenhöfen, einer Schäferei, drei Mühlen und einer Preßgale. Das im J. 1798 an der Kamernitz errichtete Engelstal genannte Eisenwerk besteht aus einem Hochofen, einigen Hammerwerken, den Werken zur Stahlerzeugung, einem Walz- und Schneidewerk, einem Holzgrehen, Holzplage, Kohlenstast, und einem Schichlamtgebäude, und erzeugt Guß- und Schmiedemaaeren, worunter Maschinen-sachen, englischer Cementstahl und Feilen besonders bemerkswerth sind. (G. F. Schreiner.)

JESSENIK, böhm. GESENIK, HIRUBO GESENIK, ein zu dem Gute der Ritter von Bethmannischen Pupillen Konow gehöriges Dorf im bunzlauer Kreise des Königreichs Böhmen, 1 Stunden südwestlich von Krinetz, dem Sitze des Wirthschaftsamtes entfernt, mit 122 Häusern, 775 geistlichen Einwohnern, welche von der Landwirthschaft leben, einer zum nimburger Vicariatsdistrikt des Bisthums Leitmeritz gehörigen katholischen Localkaplanei von 2691 Seelen, welche von einem Priester versehen wird und unter dem Patronate des Religionsfonds steht, einer schon im 15. Jahrh. vorhandenen gewesenen katholischen Kirche, einer Försterei, einer Hebamme und der hierher conscribirten Einsichtliche Galsaplanei, welche aus sieben Klein-Häusern besteht. (G. F. Schreiner.)

JESSENITZ, böhm. GESENIC. 1. Ein zum Theile der fürstlich dietrichstein-proskau-leschischen Fideicommissherrschaft Neustadt an der Mettau und zum Theile zur fürstlich colloredo-mannsfeldischen Herrschaft Dyropono gehöriges Dorf, im königlicher Kreise Böhmen, zwischen den Vorbergen der böhmisch-schlesischen Grenzgebirge, in höchst interessanter Gegend gelegen, 1½ Stunden westwärts von Neustadt entfernt, mit 119 Häusern, 731 geistlichen Einwohnern, die sich vom Landbau und der Wic-

\*) f. J. G. Sommer, Das König. Böhmen, statistisch-topographisch dargestellt (Prag 1834) 2. Bd. S. 338 fg.



zucht nähren, einer eigenen katholischen Pfarre von (1831) 1716 Seelen, die zum třebechomier Biskariatsbistricte des königgräz Bisthums gehört und unter dem Patronate des Besitzers der Herrschaft Eppeczno steht, einer katholischen Kirche zu Mariä-Himmelfahrt, welche den Errichtungsbüchern zufolge schon in den Jahren 1384, 1409 und 1418 mit einem eignen Pfarrer versehen war, einer Schule und einem Wirthshause. 2) Ein ansehnliches Gut im südwestlichsten Theile des olmüger Kreises, im Markgrafthume Mähren, im Mittelgebirge gelegen, reich bewaldet, von dem Mierotinet-Klüssen und einigen kleinen Bächlein bewässert, mit einem eignen Wirthshaus, und einem Auszäunte, welches der gewiezer Stadtmagistrat verwaltet, 9 Dörfern, 389 Häusern, 2203 slavischen Einwohnern und einem Viehstande (1825) von 169 Pferden, 728 Kühen und 21 Ochsen. Der Boden ist höchst mittelmäßig und besteht größtentheils aus Thon. In der Landtafel liegt es mit 10½ Bahnen und einer obrigkeitlichen Schätzung von 1474 fl. 20½ Kr. inne. Im 14. und noch im Beginne des 15. Jahrh. gehörte Jessenitz mit dem benachbarten König zu dem Schlosse Strumburg oder Strazisko. Es gehörte hieauf anfänglich den Herren Krawarz von Tvorow und hieauf jenen von Jastrzyl. Im Laufe des 16. Jahrh. wechselte es rath seine Besitzer. Im J. 1636 belagte J. Christoph Schwandenky von Schwabenitz, nach dessen Tode ging es über auf seine Gattin Susanna Katharina Elboria, geb. Freiin Pradschitz von Jastrzyl, die auch Frau von Wostowitz und Malenowicz war und Jessenitz dem Prämonstratenser Stifte zu Dobrowitz nächst Brünn vergabte, in dessen Besitz das Gut auch bis zur Aufhebung des Klosters verblieb, wofür es nur die Verbindlichkeit hatte, stets zwei Ordenspriester in Jessenitz zu belassen, was auch immer geschah. Hierauf ging es in den Besitz des Religionsfonds über, der es im J. 1789 dem franz. Cöeln von Dietrich in Erbpacht überließ. Das Gut wurde in der Landtafel auf 44,309 fl. geschätzt. 3) Ein auch Jessenetz genanntes Dorf des gleichnamigen Gutes, im olmüger Kreise, in einem von sanften, theilweise bewaldeten Bergen eingeschlossenen Thale, am linken Ufer des Baches Mierotinet gelegen, 3½ Meilen westwärts von der alten Hauptstadt der Provinz entfernt, mit 68 Häusern, 406 slavischen Einwohnern, einer eignen katholischen Localkapellanei von 1444 Seelen, welche zum czecher Decanate des olmüger Erzbisthums gehört und unter dem Patronate des Gutsbesizers steht: einer katholischen Kirche, einer Schule, einem geräumigen Schlosse und einem obrigkeitlichen Meierhose. 4) Ein zur fürstlich lobkowskischen Herrschaft Chlumetz gehöriges Dorf im berauner Kreise des Königreichs Böhmen, in wellenförmig gewölbener Gegend gelegen, mit 37 Häusern, 236 geistlichen Einwohnern, die sich mit der Landwirthschaft beschäftigen, einer eignen katholischen Localkapellanei von (1831) 2491 Seelen, die zum wotticer Biskariatsbistricte des prager Erzbisthums gehört und unter dem Patronate des Herrschaftsbesizers steht, einer katholischen Kirche, die schon im J. 1384 mit einem Pfarrer besetzt war, und einer Schule. 5) Ein zur fürstlich collaredo-mannsfeld'schen

Herrschaft Dobrußitz gehöriges Dorf im berauner Kreise Böhmens. 6) Ein zur Herrschaft der Fürst.-Erzbisthümer von Prag Unter-Brzejan gehöriges Dorf im kaurzimer Kreise des Königreichs Böhmen, auf einer hohen thaligen Fläche, an der von Prag nach Einzig führenden Post- und Commercialstraße gelegen, 6844½ wien. Kl. südwestwärts von der Provinzialhauptstadt entfernt, mit 76 Häusern, 456 geistlichen Einwohnern, die nach Brzejan (Erzbisthum Prag) eingepfarrt sind, einem großen Meierhose und einem Postamt und Pferdewechsel zwischen Prag und Dnespelt. — Jessenitz ist der Geburtsort des M. Johann von Geseviz, der hier am Ende des 14. Jahrh. geboren wurde und am 25. Nov. 1410 als Lehrer der Rechte an der Hochschule zu Prag an die Universität von Bologna die Frage stellte: ob man sämtliche Bücher Willehms verbrennen solle? Worauf ihm die Antwort ertheilt wurde, daß es, aus Rücksicht auf die Zerwürfnisse, welche darob zwischen den Universitäten Prag und Trient entstehen dürften, zu unterlassen sei. (G. F. Schreiner: Jesseno (Grog.), s. Jeszen.

Jessenovacz (Gyogr.), s. Jaszenovacz.

JESSEWANG, JESSEWANG, Pfarrdorf im bairischen Landgerichte Brudt, mit 80 Häusern, 632 Einwohnern, einer Pfarrkirche und einer Kapelle, zwei Stunden von Fürsteneck entfernt. Dieser Ort ist sehr alt, und es wurden dabeiselt vor Kurzem römische Münzen von Constantin und Maximian gefunden; auch waren sich noch Spuren der hier vorüberziehenden Römerstraße von Juvavia nach Aquila. (Eisenmann.

JESSER, berühmter Malhornist des vorigen Jahrhunderts, von Geburt ein Böhme, besand sich aber im J. 1748 auf dem Cap der guten Hoffnung, und man hat keine bestimmten Nachrichten, daß er jemals wieder nach Europa zurückgekehrt sei. Er hatte sich eine bewunderungswürdige Fertigkeit auf seinem Instrumente angeeignet und konnte es darin mit jedem Virtuosen seiner Zeit aufnehmen. Als Componist hat er sich aber offenbar nicht bekannt gemacht. (Fr. Thon.

JESSEY, JESSIE (Heinrich). Geboren im Anfange des 17. Jahrh. in einer der Vorstädte Londons, studirte Jessy zu Erford und nahm darauf unter der puritanischen Geistlichen eine nicht unbedeutende Stelle ein, und starb am 4. Sept. 1663 zu London. Er war einer der ersten, welcher sich in der neuteamentlichen Letterographie versuchte; allein sein griechisch-englisches Wörterbuch zum N. T. hat jetzt wenig Werth mehr. (G. M. S. Fischer.

Jessinsky, s. Jessen (Joh. v.).

JESSUS, JASINUS, auch Tesses genannt, erster Bischof von Epier, soll gegen das J. 348 mit einigen Priestern und Diakonen ein christliches Bekennerwerk begonnen haben. Als die Arianische Lehre sich an den Rhein verbreitete, versammelten sich die teutschen im

†) Seine übrigen Schriften sind: The Calendar; Description and Explanation of 268 Places in Jerusalem. Beide Werke haben mehr Auflagen erlebt. Experiences; The lord's loud Call to England being a true Relation of some late curious Judgments of God by Earthquake.



französischen Bischöfe zu Göttingen, wo besonders Jesso zur Unterstützung des Bischofs Euphrates beitrug. Die Zeit seines Todes ist unbekannt \*).

JESSO, JESO, YESO, YEZO. So heisst eins der wichtigsten Glieder in der langgestreckten nordöstlichen Inselkette, welche sich von den *Madagascara*- und *Indo-China*-Inseln in S. W. über die japanischen und kurlischen Inseln, in einer Länge von 60 geographischen Meilen bis zum Cap *Kopatska* (oder Südspitze von *Kamtschatka*) im N. D. erstreckt, dessen (der Insel Jesso) Umriss aber erst in neuerer Zeit genauer nach Breite und Länge astronomisch und nautisch bestimmt wurden. Zwar war schon im J. 1620 der Jesuit *Hieronymus de Angelis* in seinem Verufe als Missionar nach Jesso gekommen, doch dauerte es bis zum J. 1643, ehe Europäer sich entschlossen, die See nordwärts der schon seit 1543 in die europäische Geographie eingeführten japanischen Inseln zu exploriren. Capitain van Bries, der Beschreiber des holländischen Schiffes *Castricum*, welcher zuerst Entdeckungen im Nordtheile des stillen Oceans machte (im J. 1643), verwechselte die Straße la Pérouse und schloß aus der Identität des Volkes der *Ainu* auf Jesso und *Karaka*, daß beide Inseln \*) ein großes zusammenhängendes Land von unbekannter Form (das Land Jesso) sei, ein Irrthum, dem auch der Kuise Spangberg (1739) noch nicht widerlegte, sondern der erst im J. 1787 durch den großen la Pérouse, welcher die nach ihm benannte Straße entdeckte, und *Karaka* und Jesso als zweierlei Inseln nachwies, beseitigt ward. Aber erst durch des Capitains *Broughton* (1797 \*) und des Admirals von *Krusenstern* \*) (1805) Untersuchungen der Küsten von Jesso, wurden die Materialien zur Berichtigung der Karte dieser Insel geliefert, und dieser berühmte Admiral hat dieselbe selbst in einem besonders Memoire zusammengestellt und die beste Karte der Insel (in seinem Atlas de l'Océan pacifique enthalten) geliefert.

Der japanische Name *Jesso*, *Jeso*, *Yeso* oder *Yezo* (chinesisch *Hia i*) bedeutet Barbaren mit Seestreben (barbares à crevettes), und ist eigentlich kein Landesname, sondern der japanische Name des Volkes, das sich selbst *Ainu* oder *Ainu* nennt. Doch bezeichnen die Japaner und Europäer auch die Insel mit diesem Namen, deren südlicher Theil, welcher eine japanische Colonisation

erhalten hat, District des Fürsten von *Matsumae* genannt wird. Diesen Namen *Matsumae* deuten viele europäische Geographen fälschlich auf die ganze Insel aus; höchstens dürfte man aber den von den Japanern colonisirten Theil so nennen, welcher in der japanischen Geschichte auch den Namen *Tofo Yeso* (d. i. verbündete Aem) führt. Die Annahme von *Krusenstern*'), daß mit dem weiteren Vordringen der japanischen Colonien auf Jesso dieser Name verschwinden werde, ist daher, wie schon *Alaphot* bemerkt, nicht statthaft. Was den Namen *Ainu* betrifft, welchen *Broughton* in der *Vulkanbai* aus dem Munde der *Ainu* gehört hat, so beruht derselbe vielleicht auf einem Irrthume; absurd aber ist die Ableitung des Wortes Jesso von dem holländischen Eigennamen *Eso* (d. i. Esau), welche, wie ich glaube, *Reinhold Forster* deshalb adoptirte, weil man seit *Spangberg* die Inselanler nur haarige Kurilen nannte, und diese wegen ihres angeblichen Behaartseins mit Esau verglich.

Die Grenzen der Insel Jesso sind: 1) im Süden die *Astularstraße* (japanisch *Kunidoono seto*), zwischen Jesso und *Nippon*, so genannt von dem Cap *Astufur*, dem nördlichsten Vorgebirge *Nippons*. Durch Verdrängung des Wortes *Tskukar* wurde sie bisher immer *Sangarstraße* genannt; auch galt sie lange Zeit für die einzige Communication zwischen dem taratarischen Golf und dem stillen Ocean, bis la Pérouse die nach ihm benannte Straße entdeckte. 2) Die Straße la Pérouse zwischen Jesso und *Karaka*. 3) Im N. D. eine unbekannte Meerenge zwischen Jesso und der kurlischen Insel *Kunafiri* oder *Kunafschir*, welche *Laermann* im J. 1793 zuerst durchschiffte und daher dessen Namen zu tragen verdient. Jesso's Gestalt läßt sich aber am Besten mit einem Dreieck vergleichen, dessen drei Spitzen sich wie Fühlhörner südwestlich gegen *Nippon*, nördlich nach *Karaka* und nordöstlich gegen *Kunafiri* erstrecken, die Insel als einen Inselknoten charakterisirend, der den in der Nautik untersuchten *Ainos*, auf ihren Küstenfahrten in zerbrechlichen *Piroquen*, eine Vermittelungsstation zu ihrer Besinnahme der Inseln dieses stürmischen Oceans und der unwirthbaren Küsten der *Tatari* um die *Murmurung* darbot, und es auch den Japanern möglich machte, ihre Ansiedlungen und Handelsverbindungen in den genannten Gegenden zu verbreiten. Die Gestalt von Jesso sind jedoch sehr ausgegakt, und schon von *Krusenstern* bemerkt (II. p. 49), daß diese Insel wegen ihrer vielen Vorgebirge und tiefen Baien eine der merkwürdigsten der Erde sei. Auf der Südküste sind es besonders die von *Broughton* entdeckte *Vulkanbai* (auf japanischen Karten *Utschura*, d. i. die Innere, genannt) und die Bai der guten Hoffnung, auf der West- und Nordküste aber die durch von *Krusenstern* entdeckten und aufgenommenen Baien *Kutusoff*, *Suchten*, *Erogonoff* und *Romanoff*, welche der Insel diese Begünstigung verschaffen, und wodurch wir zu der Bemerkung veranlaßt werden, daß bei diesem Aufgeschlossenheit von der maritimen Seite her, die Insel bei einer etwaigen künftigen Colonisation durch Europäer oder bei weiteren Civilisationsfortschritten der feineswegs stationären Japaner, einst wichtig werden kann,

\*) *Schmann*, Chronik von *Speier*. S. 7. 13. 39. 40. *Simons*'s Beschreibung der Bischöfe. S. 1.

1) Noch in diesem Aufsatze (1838) hat keine Autopsie eines Europäers über die Streitfrage entschieden, ob *Karaka* (Saghalien) eine Insel oder eine Halbinsel sei; *Mitter* (Erdbunde. IV. S. 449) nennt sie nach Prüfung sämtlicher Berichte der europäischen Seefahrer, welche diese Gegenden besuchten, und der der Japaner, ein Vorkand oder ein Glied des asiatischen Continents, das auf der felsigen Grenze der völligen Isolierung und des Wiederanwachstums als Halbinsel zum Erdbunde steht. 2) *W. R. Broughton*, *A voyage of Discovery to the North Pacific Ocean etc. performed in his Majesty's Sloop Providence and her Tender, in the years 1795-1798*. (London 1804 4.) p. 88-114. 269-297. 3) Meile um die Welt in den Jahren 1803-1806, auf Befehl Sr. kaiserl. Majestät *Alexanders I.*, auf den Schiffen *Narada* und *Pecora*, unter dem Commando des Capitains *L. J. v. Krusenstern*. 2. Aufl. (Berlin 1816. 16.) 2. Theil. 2. Th. S. 33-79. 97-109.



indem es ihr auch nicht an Areal gebricht, dessen Größe in Zahlen neuerlich durch von Siebold aus Berechnung einer genauen japanischen Karte auf 1286,92 geographische Quadratmeilen bestimmt worden ist, wozu noch 5,98 solcher Quadratmeilen kommen, welche die Atmosphäre der kleinen Inseln einnimmt).

Von den durch directe Observation bestimmten Küstenpunkten der Insel sind es vorzüglich folgende, welche uns einer Aufführung werth scheinen.

a) Auf der Nordküste Cap Soga, der nördlichste Punkt der Insel, nach v. Krusenstern's bei stürmischer Witterung gemachet und daher etwas unsicherer Observation in 45° 31' 15" nördl. Br. und 218° 9' westl. L.

Cap Scharp	unter 45° 21' 0" nördl. Br.	217° 48' 0" westl. L. von Greenwich.
Cap Romanzoff	— 45 25 15	218 25 30
Cap Malespina	— 44 42 15	228 41 30
Cap Schischoff	— 44 25 0	218 28 0
Cap Takasima	— 43 21 15	219 29 0
Cap Namuy	— 43 11 0	219 46 30
Cap Mayten	— 42 57 0	219 44 0
Cap Kutusoff	— 42 38 0	219 59 0
Cap Ota Mizawa	— 42 18 10	220 14 0
Cap Sineko	— 41 38 30	226 6 30

Dies letztere ist die südwestlichste Spitze der Insel; die Caps Takasima und Namuy aber sind die hervorragendsten Spitzen der weit vorspringenden Halbinsel Nowosiloff.

c) An der Südküste: Cap Nadesbda, der südlichste Punkt der Insel unter 41° 25' 10" nördl. Br., 219° 50' 30" westl. L. von Greenwich. Die Stadt Matsumaye oder Matsumai, unter 41° 32' nördl. Br. und 219° 56' westl. L. von Greenwich.

d) An der Südostküste nach Broughton's Observation: Hafen Endermo im Nordostwinkel der Vulkanbail, wo Broughton landete, unter 42° 19' 29" nördl. Br. und 218° 52' 24" westl. L. von Greenwich. Cap Clarne, die südwestliche Spitze der Vulkanbail, in 41° 49' 20" nördl. Br., 218° 49' westl. L. von Greenwich. Auf v. Siebold's Übersichtskarte der japanischen Inseln finden sich die japanischen Benennungen folgender Vorgebirge: das südlichste Cap der Insel: Cap Jerimo, das Vorgebirge am Südeingange der Straße, welche Jesso von Kwasiri trennt: Cap Sireto. Das Vorgebirge am Nordeingange der genannten Straße: Cap Siritoko.

Was das Relief der Insel betrifft, so ist dasselbe noch von keinem Europäer erforscht worden; denn sowohl Broughton's, als v. Krusenstern's und Golownin's, des Gefangenen in Matsmai, Beobachtungen beschränken sich nur auf die Küsten. Die nämliche Kette von Schneebergen, welche den nördlichen Theil von Nippon in nordöstlicher Richtung durchläuft, durchzieht auch die Insel Jesso in derselben Richtung, und v. Krusenstern (II. p. 43. 44) glaubt, es sei nicht unwahrscheinlich, daß beide

von Greenwich. Dieser Punkt verdient auch um deswillen einer Aufführung, weil er von dem kaiserlich japanischen Hofastronomen zu Jeddo mit europäischen Instrumenten und zwar auf 45° 28' nördl. Br. und 7° 9' östl. L. von Niaco (der Residenz des Dairi auf Nippon) astronomisch bestimmt worden ist. Da nun, zu Folge v. Siebold's Bemerkungen, der Meridian von Niaco = 135° 40' östl. L. von Greenwich, so würde die Längenbestimmung des Japaners für Cap Soga = 217° 51' westl. L. von Greenwich betragen, und von v. Krusenstern's Bestimmungen um 18', bei der Breitenbestimmung aber nur um 3' 15" differiren.

b) Auf der Westküste nach v. Krusenstern:

Inseln durch irgend eine gewaltsame Revolution von einander getrennt wurden, sowie man annimmt, daß die Trennung von England und Frankreich, von Gibraltar und Afrika und von Sicilien und dem italienischen Festlande stattgehabt hat. Die geringe Breite der Tsukatsstraße, die beiden Felsen, die gleiche Anzahl der Caps an beiden Seiten, die er wahrnehmen konnte, und deren Lage ihm diejenige Übereinstimmung zu haben schien, welche eine solche Trennung voraussetzen, die gleiche Richtung der hohen Bergkette, die nur durch die Tsukatsstraße unterbrochen zu sein scheint, und die Nähe des hohen Vulkans Pic Ailfius auf Nippon, drangen ihm diese Muthmaßung auf. Die gleichmäßige nordöstliche Richtung der Bergkette auf Japan und Jesso ist aber, wie dies Leopold von Buch zuerst hervorhob, der ganzen Reihe der nordostasiatischen vulkanischen Inselkette eigen, von welcher Jesso nur ein Glied ist, und v. Krusenstern selbst bemerkte auf Jesso, an der Südostküste der Etroganoffbail einen Vulkan. Dieser liegt nahe bei dem überaus hohen unter 42° 50' 15" nördl. Br., 218° 48' 30" westl. L. von Greenwich stehenden Pic Kiumofsky (v. Krusenstern II. 52); v. Krusenstern sah aus demselben Rauch und Flammen aufsteigen, konnte aber den Krater nicht gewahrt werden. Captain Broughton (Voy. p. 94. 102. 104) bemerkte von der Vulkanbail aus ebenfalls drei brennende Vulkane, deren einer vier Meilen östlich der an der Südküste belegenen Stadt Kasobate (Kakobate bei Golownin) unter 41° 50' nördl. Br., 218° 50' westl. L. von Greenwich, der zweite vier Meilen nördlich der genannten Stadt unter 42° 6' nördl. Br., 218° 20' westl. L. von Greenwich belegenen, der dritte aber nach Leopold von Buch's Aufsatzen (Geographie der Vulkane in Poggenhoff's Annalen XXI, Reihe der japanisch-türkischen Inseln) mit dem

4) v. Siebold, Nippon Archief voor de Beschrijving van Japan. Deel I. (1832).



on v. Krusenstern gesehene identisch ist. Aus dem Berichte Broughton's läßt sich schließen, daß die centrale Bergkette der Insel sich gegen N. O. hin allmählig senkt und an der Südküste zuweilen schmale Ebenen übrig läßt. Dasselbe Verhältniß scheint in nördlicher Richtung gegen die Straße la Pérouse hin stattzufinden, obgleich die Berge noch dort Anfangs Mai mit Schnee bedeckt waren, und in der Bai, deren Endpunkte die Caps Maiespina und Schischoff bilden, fand v. Krusenstern das Land um vieles niedriger, als dasjenige, welches er weiter im Süden gesehen hatte, und das nur aus einer ununterbrochenen Reihe von hohen Schneekuppen ohne die geringste Abwechslung bestand. Nur einen einzigen Berg von ziemlicher Höhe, in 44° nördl. Br. 218° 6' westl. L. von Greenwich, mit einem niedrigen Vorlande, konnte man als einen ausgezeichneten Punkt in dieser Bai ansehen; er erhielt den Namen des berühmten nördlichen Naturforschers Palas. Der nördliche Theil von Jesso, sagt v. Krusenstern II. p. 58), ist bis auf eine ziemliche Entfernung vom Meere, wo Schneeberge emporstehen, niedrig, stark bewaldet und der Cultur günstig. Nach Klaproth<sup>5)</sup> besteht das Innere der Insel aus einer Ebene, in welcher die von dem Südbahange der nördlichen und von dem Nordabhang der südlichen Gebirge herabfließende Wasser zwei Seen bilden (ist diese Ebene eine Caldera?), deren östlicher einen Strom zur Ostküste, der westliche aber, welcher auf des Japaners Kinsisee Karte von Jesso<sup>6)</sup> den Namen Oo-nouma führt und ein Areal von vier Quadrath enthält, einen andern Strom zur Westküste entendet. Es ist dies der Isikari gawa (i. e. Steinwässer, rivière qui chassse les pierres), welcher nach einem türmischen Südostrasse (ob in Katarakten?) mit einer Breite von zehn Matsi (= 440 par. F.) in den Golf Stroganoff mündet, der japanischen Encyclopädie zufolge einer großen Schnelligkeit halber nicht passiert werden kann<sup>7)</sup>, und den Kinsisee als den Hauptstrom von der Insel (la grande rivière du pays) bezeichnet. Die gedachte Karte Kinsisee's setzt auch an der Südküste der Stroganoffbai den Pic Siribetou oder Siribesi, welcher dem Commentar zu dieser Karte nach, der höchste Gipfel der Insel und höchst wahrscheinlich der obengedachte Pic Kumofsky ist, den v. Krusenstern als überaus hoch bezeichnet. Andere ausgezeichnete Kuppen auf Kinsisee's Karte sind die Pies Dutschoura yama, Kinsan, Doushou yama, Dousoubade, Yououbari, Kousoubade, welche sich von E. nach N. um die Vulkanbänke reihen und unter denen gewiß einer der von Broughton gesehenen Vulkanke ist; ferner im Districte des Fürsten von Matsuyama, der ganz mit Thuya japonica bedeckt und 30 Mi im Umfange haltende Kamino kouni yama, sowie der Senkenbake, und endlich in N. der centralen Ebene die Pies Yououbetou und Alanou-noota. Das Innere

des Gebirges schüdt Kinsisee als eine große Bildnis voller Felsabstürze, zwischen welchen man Wälder und Plantationen sehe. Die hindurchführenden Wege beständen aus schmalen Fußsteigen, welche selbst für Fußgänger schwer zu passieren seien, obgleich die Einheimischen dieselben zu finden wüßten. Der steilste Felsen halte diese Menschen nicht auf, sie umgingen ihn nicht, sondern erstiegen ihn<sup>8)</sup>. Sie bildeten demnach in dieser Beziehung ein Gegenstück zu den Galas in Afrika, welche durch die reißendsten Ströme schwimmen (Ritter's Erdkunde, 2. Aufl. I. p. 132).

Außer dem oben beschriebenen Isikari gawa gibt es noch eine große Menge von Flüssen auf der Insel; v. Krusenstern und Broughton bemerken die Mündungen mehrerer derselben und Golownin wurde auf dem Transporte von Atschi nach Matsmai über mehr wasserreiche Ströme geführt. Allein von allen diesen kennen wir nur die Namen einiger, welche auf v. Krusenstern's Karte nachzusehen sind. Auf ihren wenigstens zu Zeiten großen Wasserreichtum läßt schon die Schneebedeckung der Gebirge schließen. Auch an Landseen fehlt es nicht. Alle Berichte schildern uns das Klima von Jesso als kälter als das jedes andern Landes unter gleicher Breite; selbst in dem Districte des Fürsten von Matsmai, der doch den südlichsten Theil der Insel einnimmt, soll der Schnee in den Ebenen und Thälern von November bis zum April liegen bleiben und das Thermometer bis auf 15° R. unter 0 fallen. In den Sommermonaten sind Regengüsse und Orkane sehr häufig und der Himmel ist fast beständig bewölkt. Kinsisee schüdt jedoch den südlichen Theil des Landes als recht fruchtbar; Pflanzen und Bäume kämen hier besser fort als in mehreren Provinzen des eigentlichen Japans, besonders der Fouki (Tussilago petasites). Das Rohr erreicht hier die Dicke des Bambus, und sämtliche Häuser seien mit Salmen von diesem Rohr umgeben. Hirse, eine Bohnenart (Misu), eine kleine Binde (Asouki), Melonen und andere Früchte kämen sehr gut fort, aber für jedes andere essbare Vegetabil sei der Boden weniger geeignet. Getreide gedeihe zwar, doch seien die Körner nur klein<sup>9)</sup>. Hiernach scheint die Angabe von Krusenstern's über die überaus große Rauheit der Südküste von Jesso wohl übertrieben zu sein (II. p. 43); allein er liegt auch hier nicht an das Land. Die centrale Gebirgskette bildet übrigens eine Wetterscheide zwischen der raueeren West- und der minder rauheren Ostküste, da sie die von der Ostküste des asiatischen Continents her wehenden Westnordwest- und Westwinde aufhält, und man darf daher auf Jesso analoge Erscheinungen im Klima erwarten, wie auf Nippon, wo die unter 36° nördl. Br. an der Westküste belegene Bergkette Sira yama bei 7700 par. F. absoluter Höhe mit ewigem Schnee bedeckt ist, während der kaum 1° südlicher, aber auf der Ostküste belegene 11,482 par. F. hohe und höchste Berg Japans, der Fusi no yama, Monate lang schneefrei emporragt<sup>10)</sup>.

Die Berge der Insel enthalten Gold, Silber, Kupfer

5) San Kolsi Tau Ann To Sets (de Kinsisee de Sendai), ou Aperçu général des trois royaumes, traduit de l'original japonais-chinois par J. Klaproth (Paris 1832). p. 184.

6) Karte von Jesso in Plates and Maps zu San Kolsi Tau Ann To Sets. 7) Ibid. etc. p. 184. Note.

8) Ibid. p. 186.

9) Ibid. p. 227.

10) Ibid. p. 53.

10) v. Siebold,

Nippon Archief. Heft VI. p. 53.



und Blei, doch verstehen die Eingeborenen (die Xinu) den Bergbau nicht, und selbst die Japaner lassen nur ein 18 Ki westlich von Matsmai belegendes Silberbergwerk bearbeiten. An vielen Stellen trifft man Goldsand, den die Krieger in die Ebenen hinabführen, wo er sich auf Klüften von 10—20 Ki findet. Zu Faboro an der Westküste werfen die Meeresswellen bei bestigen Nordwestwinden auf eine Strecke von 40 Ki (= 28 geogr. Meilen) Goldsand an das Ufer, doch gibt es keine Goldwäscheln, weil man fürchten müßte, sagt Kinsifier, daß die Arbeiter vor Kälte fürchten oder erkranken. Ubrigens verheißt man überhaups die Fundorte des Goldes und Silberes auf der Insel, um durch das Bekanntwerden derselben nicht die Russen zur Besinnahme des Landes anzuloden<sup>11)</sup>. Was das bezeichnete Vorkommen des Goldsand an der sanftigen und wüsten Küste von Faboro betrifft, wo man auf einer Distanz von 40 Ki nur ein bewohntes Haus findet, so erinnert dasselbe an analoge Verhältnisse auf der portugiesischen Küste von Gofa und Arasaria im Süden der Tschomündung, welche Küste einer afrikanischen Wüste gleicht, und wo man den Einwirkungen der Meeresswellen die Vortreiben zur Gewinnung des Goldsand überläßt<sup>12)</sup>. Außer den genannten Metallen ist von den Mineralprodukten der Insel noch Demantspath bekannt, dessen Klaproth in der Beschreibung von Japan (Asiatic Journal New series, Vol. VI.) bei der Provinz Nuts gedenkt.

Allen Anscheine nach ist die Flora der Insel sehr reich, doch ist sie noch nicht erforscht. Die schönsten Bäume kommen hier in großen Wäldern vor. Darunter sind am häufigsten: die Thuya japonica (japanisch Finkoki); eine andere Art Thuya, Tanne von Jesso genannt, deren Holz zu verschiedenen Neubeln von den Japanern verwandt wird; eine Fichtenart mit fünf nadelartigen Blättern, deren Holz jedoch geringer geachtet wird, als das der vorigen Art; und der Pterocarpus flavus (japanisch Woobek)<sup>13)</sup>. Broughton glaubt, daß es wenige wüsthende Pflanzen in England gäbe, welche sich nicht auch hier finden sollten, und führt unter den Bäumen, welche er in der Bultansbai sah, noch an: Ulmen, Eichen, Maibäume (may pole), Birken, Buchen, Linden, den Ebenbaum, die Silberanne, den Hornbaum und den Cassiastraß<sup>14)</sup>. In dem Appendix zu seiner Reisebeschreibung gibt er dann das folgende botanische Verzeichniß: Betula alnus und alba, Pinus abies, Fraxinus nigra, Taxus baccata und nucifera, Ulmus campestris, Populus balsamea, Magnolia acuminata, Hydrangea arborea und scandens, drei Arten von Rubus, Rosa pomifera, Iris impatiens, Morus papyrifera mit der kleinen Frucht, Vitis japonica und vulpina, Artemisia mantisina und vulgaris, Polygoum viviparum und multiflorum (letzteres cultivirt),

Triticum maritimum, Oecum crispum (cultivirt), Mintha aquatica, Poipodium vulgare und villosus, Acrostichum trifoliatum, eine Art Trichomanes, Adiantum, Fagus castanea und sylvestris, Chaerophyllum sylvestre, Lamium album, Zea Mais, Phaseolus, Raphanus, Coriandrum mit blauen Blüten, Lichen Bryum, eine Art Orchis, Juniperus sabina, Equisetum hiemale und arvense, Juncus sylvestris, Cyrtus mit weißen Blüten. Kinsifier führt unter den Pflanzen der Insel an: ein Frühlingsmutterkraut mit weißen Blüten (japanisch Soum giki, auch Kori giki, d. i. forschich Mutterkraut genannt, weil es aus Korea nach Japan verpflanzt wurde, wo es wegen seiner Schönheit und weil es eine der ersten Frühlingsblumen ist sehr geschätzt wird); schwarze Eiben; eine Pflanze, welche den Namen Tigerstark führt, deren Stiel 6—7 Zoll im Umfange hat, und eine Höhe von 15—16 Fuß erreicht; eine Art Gänzel (japanisch Fouki), deren Stiel ebenfalls 6—7 Zoll im Umfange hat und deren Blätter die Größe von zehn Quadratzoll erreichen; eine Art Blattschwamm (japanisch Yebouriko), welche in den tiefen Gebirgsthälern auf den dicken Stämmen der Thuya japonica wachsen soll, und dessen sich die Xinu innerlich gegen Koltz, Würmer, Herzweh und Erbrechen bedienen; eine Kriechpflanze (Ikkena der Japaner), welche die Xinu äußerlich und innerlich bei Wunden und gegen Schnupfen, Fieber und Geschwülste anwenden; eine Eisenhülle (japanisch Bou si), Galium tuberosum, Chelidonium majus (japanisch Kakouma kousa); Gieseng, wahrscheinlich eine Varietät von Panax quinquefolium, von der wir jedoch nicht erfahren, in welchen Werthe ihre Wurzel steht; capsicum annuum; Zuckerertrug (Fucus Saccharinus, japanisch Kumbu), welche besonders an den Süds- und Ostküsten der Insel in großer Menge an das Gestade getrieben wird und wegen seines angenehmen Geschmacks auch eine beliebte Speise der Japaner ist, und endlich eine andere Seepflanze (japanisch Kuro kuki, d. i. schwarze Seefüßlinge, genannt, welche ebenfalls essbar ist<sup>15)</sup>. Von Bierwürstern und Biegeln, welche Broughton in der Bultansbai sah, führt dieser Seefahrer an: Pferde, Hunde, Hirsche, Bären, Füchse, Kaninchen, Adler, Krähen, Tauben, wilde Gänse, Enten, Seeraben, Reiher, Strandausier, Seemöven; an deren Reife fügt er noch Wölfe, Hasen, wilde Ziegen und Zobel hinzu, deren Wölge aber nur geringen Werth haben<sup>16)</sup>. Kinsifier dagegen bringt über die Fauna der Insel Folgendes bei: In den Wäldern, sagt er, gibt es zwei Arten von Bären, deren eine (japanisch Osa konna) Menschen und Thiere angreift, die andere aber (japanisch Ko konna) weniger zu fürchten ist<sup>17)</sup>. Nur in den Districte des Fürsten von Matsmai sieht man Löwen und Pferde, welche in den übrigen Theilen von Jesso

11) *San Kokf Tzu Ran To Sets etc.* p. 199. 200. 12) Val. v. Schwabe, Geographische Übersicht der Umgegend von Sibibon in Karsten's Archiv für Mineralogie, Geognosie etc. 5. Th. S. 385—388. 13) *San Kokf Tzu Ran To Sets* p. 200. 14) Broughton, A voyage of Discovery. p. 109.

15) *San Kokf Tzu Ran To Sets etc.* p. 200. 201. 206. 207. 16) Broughton, Voyage of Discovery. p. 109. 17) Eine dritte Art (japanisch Fikouma), sagt Kinsifier, mit rothem Pelze, kann mit Blüthenknospen, sei daher selten sichtbar, und werde für ein übernatürliches Wesen gehalten.



gänglich selten. Von Säugethieren, welche im Wasser leben, findet man den Wiber, welcher besonders in der Bai Dutschura sehr häufig ist und dessen Wibergeiß sehr gekackt wird; die Seootter (japanisch Ratsonko oder Rakko) und Seeläher, welche Thiere sämmtlich sehr geschädigt felle liefern. Auch Tigerhäute wurden nach Kinsieff ehemals aus Jesso nach Japan gebracht, woraus hervorgeht, daß die Verbreitungssphäre des Tigerge-  
schlechts sich ehemals bis auf Jesso erstreckte. Von Raub-  
vögeln findet man den Geierfalk (gerkau, japanisch Daka), den Flugadler (Falco haliaetos, japanisch Simatohi), Lämmergeier, den Schleierlau (Strix flammea, japanisch Sima fouko), mit deren Federn die Ainu ihre Pfeile versehen. Von Fischen kommen an der Küste der Insel unter andern vor: Wallfische, deren Fang die Ainu auf Jesso so wenig, wie die Japaner verstehen, doch sehen sie ihn als ihren großen Wohlthäter an, weil er ihnen die Kado oder Nisui (d. i. eine Art Heringe, welche getrocknet die gewöhnliche Nahrung der Ainu ausmachen) an die Küste jagt, und Lachse. Von den Weichtheieren führt Kinsieff an: eine Doride (japanisch Namako), welche getrocknet in großen Quantitäten gegessen wird; das Seeohr (japanisch Awabi), welches ebenfalls zur Nahrung dient. So weit Kinsieff<sup>19)</sup>. Nach Broughton (p. 109) kommen an den Küsten der Insel auch Kalebasse, Schwertfische, Klumpfische und Schildkröten vor. Die Bewohner von Jesso bestanden aus Aborigines und Eingewanderten. Die erstgenannten gehören zu dem im nördlichen Theile des stillen Oceans weit umher zerstreuten Volk der Ainu oder Kurilen; die zweiten sind Japanesen, welche das Südbreite der Insel colonisirt haben.

Der Name Ainu oder Kinsieff ist derjenige, den sich das Volk selbst gibt, und bedeutet Mensch. Das Wort Guro bedeutet in ihrer Sprache dasselbe oder auch so viel als Tribus, und soll davon der Name Kurilen herkommen, unter dem das Volk den Europäern seit Spangenberg (im J. 1739) mit dem Beinamen der baarigen bekannt ist. Nach andern Angaben soll sich das Volk auch Ust Jesso nennen; von den Korjalen wird es Kinala, von den Kamtschadalen aber Kushi genannt. Bei den Japanern heißen sie nicht allein Jesso, wie oben bemerkt, sondern auch Afsouma Hebis (chinesisch Touni) d. i. östliche Barbaren und Mosin, (chinesisch Maosin) und Momin (chinesisch Mao min) d. i. baarige Männer. Der geographische Verbreitungsbereich des Volkes der Ainu erstreckt sich von der Südspitze Kamtschatka's über die kurilischen Inseln, die Inseln Jesso und Karafu, bis auf die Küste des asiatischen Continents um die Mündung des Amurstromes; eine Verbreitung, welche der der Malaien ganz analog ist, die auf der südlichen Halbkugel nur einen kleinen Theil des Festlandes inne haben, aber auf den nahe liegenden Inseln weit umher angesiedelt sind. Nach la Pérouse's, v. Krusenstern's und Golownin's Schilderungen ist die Gesichtsfarbe der Ainu dunkelbraun, ja fast schwarz, etwa wie die der Amor<sup>20)</sup> der Werberküste und wird doch Volk besonders du.

ken Haarwuchs charakterisirt, da den Männern der Bart bis auf die Brust herabhängt, das schwarze Haupthaar dick und struppig ist, Arme, Hals, Rücken und Brust, bei vielen auch die Beine, mit langen schwarzen Haaren bewachsen sind, weshalb sie von älteren Reisenden als ganz rauh und behaart beschrieben werden, ein Irrthum, den v. Krusenstern durch genaue Untersuchung mehrerer Individuen beseitigt hat. Der Wuchs der Ainu ist kaum etwas niedriger als der der Europäer, auch die Gesichtszüge nähern sich den europäischen Formen und sind den asiatischen ganz unähnlich; Arme und Beine sollen jedoch im Vergleiche zum Körper etwas zu kurz sein. Die Sprache hat nach Klaproth (Asia polyglotta, p. 302) zwar einige Verwandtschaft mit den samoischen und tungusischen Mundarten, scheint jedoch eine ganz eigene zu sein, und ist der Dialektunterschiede ungeachtet, wenigstens auf Kamtschatka, den kurilischen Inseln, Jesso und Karafu eine und dieselbe<sup>21)</sup>. Die Ainu sind daher der Gestalt und Sprache nach ein von ihren Nachbarn gänzlich verschiedenes Volk, von dem es noch zweifelhaft ist, welcher der verschiedenen Rassen des Menschengeschlechts es zugerechnet werden müsse. Auch in Hinsicht der Gemüthsart stehen sie isolirt da; auf ihrem Gesichte ist Herzensgüte mit unverkennbaren Zügen dargestellt, ihre Handlungen, sagt v. Krusenstern (II, p. 99), entsprechen ganz allem auf dem Gesichte ausgedrückten Charakter, und ihre Mienen und Gebärden verrathen etwas Einfach-Erdes. Auch la Pérouse erkaunte bei einem so verlassenen armen Volke, das nur von Fischfang und Jagd seine Existenz klammernd stützt, so viel Würde und Sagacität des Geistes und den sanftesten Sitten gepaart zu finden; woraus Ritter (Erskunde IV, p. 456) den merkwürdigen Schluß zieht, daß barbarische Wildheit keineswegs nothwendig die ursprüngliche Entwicklung der menschlichen Natur sei. In Betreff einer genaueren ethnographischen Schilderung des Volkes der Ainu, verweisen wir auf den Artikel Kurilen und beschränken uns hier auf eine Beschreibung seines Zustandes auf der Insel Jesso, so weit uns derselbe bis jetzt durch europäische und japanische Berichte bekannt geworden ist.

Der japanische Geograph Rinzier gesteht die Urgeschichte der Ainu auf Jesso nicht zu kennen, obgleich in den Holagezeiten in der japanischen Historie und in chinesischen Werken von ihnen oft die Rede sei. Doch theilt er folgende Sage der Ainu über ihren Ursprung mit. Ein Greis und eine alte Frau kamen an den Strand, um Nahrungsmittel zu suchen, jedoch ohne Erfolg. Ermüdet legten sie sich auf den Strand und schliefen ein. Da belehrte sie ein Traumgeist, daß, um Nahrung zu finden, sie das Meer mit einem Werkzeuge, das sie im Traume sahen, umrühren müßten, daß alsdann ein weißer Schaum entstehen und dieser das Gesuchte liefern würde. Erwacht, rührten sie das Meer mit einem Ruder um, das neben ihnen lag, und sahen alsdann unter dem Schaume eine große Menge kleiner Heringe, Nisn

19) Vgl. Klaproth's Vocabularium der Ainusprache in *Sam Kohf Tzu Ran To Seto* p. 242—252.

18) *Sam Kohf Tzu Ran To Seto* etc. p. 201—204.



genannt, welche noch jetzt sehr häufig an den Küsten von Jesso sind. Die Wohnung dieser alten Leute befand sich zu Jesso in den Districte des Fürsten von Matsmai. Der Greis wurde nach seinem Tode Jiebis oder Jibis (welches der Name des Gottes der Jäzzer bei den Ainu ist) und seine Frau Umbo oder die alte Göttin genannt. Über ihren Gräbern wurden zwei Tempel gebaut. Ihre Nachkommen vermehrten sich sehr, bis zu der Zeit, als Takebo Nobu firo nach Jesso kam (im J. 1443) und einen großen Theil der Insel eroberte.

Die älteste Erwähnung der Ainu unter dem Namen der Romin (Maomin der chinesischen Schreibart), geschieht in dem chinesischen Werke Sa gai kio (Chau hof king), welches aus den Zeiten der Handynastie (regierte von 163 vor bis 221 n. Chr.) datirt, das Volk jenseit des Schmeeres setzt, und ihnen einen ganz behaarten Körper zuschreibt. Aus Kinsfies'se Berichte geht hervor, daß die Ainu in den ersten Jahrhunderten unserer Zeitrechnung noch den nordöstlichen Theil von Nippon, nämlich die heutigen Fürstenthümer Dewa, Ossi oder Muts, Tetsfins, Tetsingo und Tetsiu als Unabhängige bewohnten und noch im Jahre 658 n. Chr. dicht an die Japaner grenzten, andere ihres Stammes aber bereits unter dem Namen Tsika Yesso (d. i. nahe Ainu) unter den Japanern selbst lebten. Im J. 762 n. Chr. wurde die Grenze zwischen dem japanischen Reiche und den unabhängigen Ainu durch den japanischen General Fufumaro no Yemi-no Asson Asa Kase regulirt, welcher zum Andenken an diese Begebenheit vor dem Thore der damals stehenden, jetzt aber zerstörten Stadt Talsafeti in der Provinz Muts eine Steinschrift errichten ließ<sup>20)</sup>, aus welcher hervorging, daß die Grenze zwischen den Japanern und Ainu, damals 120 alte Ri (= 13 geogr. Meilen) von Talsafeti entfernt war, und zwar lie sie durch den jetzigen District Romo-no su in der Mitte der Provinz Muts. Doch dauerte dieser hergestellte Friede nicht lange, denn um das J. 796 n. Chr., unter der Regierung des Dairi Kwan mu wurden die Ainu auf Nippon mit Krieg überzogen und besiegt. Ihre gänzliche Unterwerfung und endliche Amalgamirung mit den Japanern erfolgte jedoch erst weit später; denn noch im J. 1087 unserer Zeitrechnung mußte der General Jori kawa ten so neun Jahre lang die Aisouma Jebi (d. i. östliche Barbaren oder Ainu) in der Provinz Muts bekämpfen<sup>21)</sup> und erst im Jahre 1443 konnten die Japaner nach Jesso übergehen, um sich auch hier niederzulassen. Klaproth in seinem Berichte über v. Siebold's Abhandlungen über den Ursprung der Japaner<sup>22)</sup>, bezweifelt zwar<sup>23)</sup> die Identität der Aisouma Jebi und der Ainu, insofern bestritt Kinsfise dieselbe ausdrücklich in San Kokf Tsou Kan To Sets cet. p. 211—219. Es folgt hieraus, daß die Ainu die Aboriginer von Nippon waren, und es geht auch hieraus die Möglichkeit hervor, daß dies Volk ebenso gut von Süden

her seine jetzige Verbreitungssphäre einnehmen konnte, wie von Norden, d. i. vom Cap Koppaka her, wie dies La Pérouse hypothetisirt<sup>24)</sup>, da ihnen in beiden Fällen die Insel Jesso eine Vermittlungsstation darbot.

Der Zustand der Ainu auf Jesso scheint besser, das Volk hübscher, stärker und unternehmender zu sein, als auf Kamtschatka und den kurlischen Inseln. Ein Theil desselben lebte früher im Districte des Fürsten von Matsmai unter dem Namen der Toso Yeso (d. i. verbündete Ainu, s. oben), jetzt aber haben sie diesen District verlassen und bewohnen in der Unabhängigkeit, obgleich unter Aufsicht, die fünf übrigen Districte der Insel, welche ihren respectiven Lage wegen, der östliche (Menasi kur in der Sprache der Ainu), nordöstliche, nördliche, westliche (Siyum kur in der Ainusprache) und mittlere (in welchem sich die obgedachte centrale Ebene befindet) heißen, und wohnen die Japaner des Handels wegen kommen. Die Insulaner des östlichen Districts werden von den Japanern D mi katta Yeso (Yu wei lang Hiai der chinesischen Schreibart), d. i. Barbaren der kaiserlichen Partei, genannt, weil sie unter der Herrschaft des Fürsten von Matsmai stehen, dem sie mit genauer Kenntniss des japanischen Ceremoniels zu Neujahr gratuliren. Diejenigen, welche an den Grenzen des Districts des Fürsten von Matsmai wohnen, heißen bei den Japanern collective genommen Kusi Yeso oder Grenzainu (barbares de la bouche du pays), die von dieser Grenze entfernten aber Tku Yeso, d. i. Ainu des Binnenlandes, während die Bewohner des nordöstlichen Districts (Menasi kur) Yama sumi Yeso, d. i. Bergainu, genannt werden. Mit dem Namen Hilasi Yeso endlich werden nach v. Siebold (Nippon Archief, Heft 1) die vier südlichsten noch zu dem japanischen Reiche gehörigen kurlischen Inseln belegt.

Die Hütten der Ainu sind sehr einfach; sie bestehen gewöhnlich nur aus einem Gemache, dessen Dach auf Pfählen ruht und wie die Wände mit Rohr ausgeflickten ist. In der Mitte dieses Gemaches, dessen Fußboden mit Rohrmatten und Vierdrathen bedeckt ist, befindet sich die Feuerstätte und an jeder Ecke der Decke ist eine kleine Öffnung zum Abzuge des Rauches angebracht. Die Hütten in der Romanzofschai, welche v. Krusenstern sah, waren mit allen japanischen Geräthschaften versehen und verriechen einen gewissen Wohlstand. Die ganze Familie wohnt und schläft in der größten Eintracht beisammen, da es keinen Unterschied zwischen Herren und Dienern gibt. In jedem Hause bemerke v. Krusenstern einen jungen Bären, der darin aufgezogen wurde und seine Stelle in einem Winkel hatte; sein Hausbesitzer war zu dessen Verlaufe zu bewegen, obgleich er doch der unruhigste Bewohner des Hauses zu sein schien. Der Bericht Kinsfies'se, daß die Weiber diese Bären eine gewisse Zeit lang säugten, scheint jedoch eine Uebertreibung zu sein. Neben einigen Hütten sieht man Käfige, worin Eulen (Strix sinuata) oder junge Adler aufgezogen werden, um deren Federn zu den Pfeilen zu benutzen. Nach Kinsfies

20) Vgl. das Nähere über diese Steinschrift weiter unten in dem Art. Iai gawa-no mooro. 21) Klaproth in Bergbaue's Annalen der Erd-, Wasser- und Staatenkunde. II. S. 351. 22) Eben. S. 321—353. 23) Eben. S. 351.

24) La Pérouse, Voyage. Tom. III, p. 114. 115.



zählt man im Ganzen etwa 116 Dörfer in den fünf oben genannten Districten, nämlich 51 in dem östlichen, 7 im nordöstlichen, 4 im nördlichen, 41 im westlichen und 13 in dem mittlern District; 107 dieser Dörfer liegen am Meerestegelage; die Zahl derselben im nordöstlichen District, erst Kinsisee hinzu, sei nicht genau anzugeben; zwei derselben, Sukoro oder Skuro und Takasiri, welche von Bergainu bewohnt werden, bezeichnet er als sehr groß.

Die Nahrung der Ainu besteht in Reis, der nur in Wasser erweicht und nicht gekocht wird, vorzüglich aber in getrockneten Fischen (Minu oder Kadu, s. oben) mit Zuckerseetang gekocht und mit ein wenig Öl vermischt, das aus Fischleber gewonnen wird. Aber auch Bären-, Hunde- und das Fleisch anderer Thiere, die sie auf der Jagd erlegen, sowie die Doride und das Seeochter, werden zugeessen. Der japanische Reiswein (Sake), der ihnen nur in bestimmten Quantitäten zur Verhinderung der Trunkenheit von den Japanern verkauft werden soll, sowie Rauchtobak, sind sehr beliebt. An der Romanzoffbai war Schnerwasser das allgemeine Getränk. Die Kleidung besteht aus Fellen von Hunden, Seehunden und Bären; aus Kleidern, welche von einem groben, aus Baumrinde und Pflanzenfasern von den Weibern gewebenen Zeuge gefertigt werden, sowie aus Kleidern, wozu sie die Stoffe von Japanern, Chinesen und Mandchu eintauschen, woher es kommt, daß in einer und derselben Familie oft jedes einzelne Glied derselben verschiedene gelei det ist. Auch alte Kleidungsstücke scheinen eingetauscht zu werden. Das Haupthaar hängt bei den Männern wild herum, Kopf- und Fußbekleidung fehlt bei beiden Geschlechtern, nur bei Schneewetter sieht man sie zum Theil in japanischen Mützen. Die Reichen tragen goldene Ohrhänge; Ärmere begnügen sich mit kupfernen oder zinnernen. Die Frauen besetzen das Haar auf dem Kopfe und bilden einen Knoten daraus. In den Ohren tragen sie zwei bis drei kettenartig zusammengefügte Ringe, die Lippen färben sie blau oder grün, den obern Theil der Hände und Füße tätowiren sie, und ihr Hals schmuck besteht aus einer Schnur von blauen Glaskorallen und japanischen Silber- und Kupfermünzen, woran eine runde und suagnirte Silberplatte (Sitoki) hängt. Diejenigen Ainu, die in der Nähe der Japanesen wohnen, erhalten von diesen eine Kleidung aus Hanf, welches grobem ungleicheitem Segeltuche gleicht, und nach japanischer Sitte geschnitten ist. Die Ältesten bekommen namumvollene und seidene Zeuche, und bei Auszeichnungen übt ihnen die Regierung ein kostbares, mit Silber oder Gold gesticktes Kleid, oder einen Säbel in silberner Scheide.

Die Hauptbeschäftigung besteht in Jagd und Fischfang. Sobald die Ainu ein Thier erbliden, verfolgen sie es über Berge und Felsen, und selten entschlüpft es ihnen, da sie außerordentlich schnellfüßig und sehr geschickte Bogenschützen sind. Die Waffen bestehen aus Bogen und vergifteten Pfeilen<sup>25)</sup>, kurzen Säbeln, welche sie von

den Japanern eintauschen; dem Yeri tanne, d. i. einer aus einem Stod geflochtenen Kugel mit runden Knoten; dem Yumasa, d. i. einem gekrümmten, mit Kupfer garnirten Dolche und kleinen Messern, welche in Scheiden stecken. Die Piroguen bestehen aus ausgehöhlten Kammstämmen mit einem aufgesetzten Rande, der ihre obere Weite vermehrt und indem er vors- und rückwärts fortläuft, die beiden Enden zugspitzt. Die Riege werden aus Lindenrinde gefertigt und mit Eichenrinde gefärbt. In der Verrichtung der genannten Artikel besteht aber auch ihre ganze Kunstfertigkeit. Eine Schrift haben sie nicht und ihr Recht beruht auf dem Herkommen.

Polygamie ist bei den Ainu erlaubt; der Mann nimmt so viel Frauen, als er ernähren kann, und im Falle er reich genug ist, hat er in jedem Orte, wohin seine Geschäfte ihn führen, eine solche. Jede Frau hat eine besondere Wohnung, Geschwister und andere Verwandte heirathen unter einander, um die Verbindungen mit andern Familien zu verhindern. Dem Ehebrecher werden die Haare ausgerissen. Muth ist dem Ainu unbekannt; bei Festen singen sie zwar, allein der Gesang gleicht eher dem Brüllen des Löwen, als einer harmonischen Cadence, sagt Kinsisee. Auch singen sie stets einen und denselben Gesang. Im nördlichen Theile der Insel allein haben sie ein Saiteninstrument, das sie aus der Tatarei erhalten haben. Der Tanz besteht aus bloßen Drehungen des Körpers, wozu die Frauen singen und den Takt mit den Händen schlagen. Festeilige Tänze werden durch 26 Personen, nämlich durch 21 Männer und 5 Frauen, ausgeführt. Der japanische Autor hat die Namen der 26 Personen, welche er tanzen sah, aufgeschrieben; die Männer heißen: Futuro, Faruma, Iwo, Harigaye, Mopoi, Etsain, Nozua, Osu-ziri, Siro, Titets, Rokto, Fasze, Kuremama, Ussiro, Siamo, Dobukura, Tsusi-saye, Motero, Kikuto, Dovan und Jansio, die Frauen: Omu, Omas, Otsaki, Jiso und Rari. Das Grinsen der Männer geschieht, indem sie beide Hände mit ausge spreizten Fingern in das Gesicht führen, sie langsam an den Bart herabziehen lassen, zu gleicher Zeit den Kopf biegen, und demjenigen, dem der Gruß gilt, scharf in die Augen sehen; vor ehrwürdigen Personen wird dieser Gruß zwei bis drei Mal wiederholt.

Die Religion der Ainu scheint ein Sternendienst zu sein, und zwar sollen sie Sonne und Mond, oder vielmehr die beiden Geister anbeten, die in denselben wohnen; welcher dieser Geister den Namen Kamoi führt, zu dessen Ehren sie nach Kinsisee auf den Bergen und an den Meerestüften Feuer anzünden, ist unbekannt. Auch erzählt man von Kinsisee nichts Näheres über die von ihm genannten Gottheiten Jebis oder Jibis und Ombo, von denen oben die Rede war. Priester und Tempel haben die Ainu nicht, auch Idole scheinen zu fehlen. Die Todten begraben sie in einem großen Kasten, und stellen die Ess- und Trinkgeschirre, sowie andere Utensilien

25) Das Gift wird aus den Samenkömern der Pflanzen Busi einer Art Eisenhütchen) und Capsicum annuum und aus einer X. Gnepti. b. W. u. A. Beritae Ecten. XV.

Spinne mit langen Beinen (wahrscheinlich Phalangium areoides, nach Klaproth) bereitet. Man vermischt diese Ingrezienzen, kocht sie klein und erwärmt die Mischung über dem Feuer.



des Verstorbenen neben dessen Reichthum. Wenn sie den Verstorbenen ehren wollen, errichten sie auf seinem Grabe einen fünf Fuß hohen Pfahl, und hängen seinen Söbel daran. Die Körper der an den Malern und Blättern Verstorbenen werden der freien Luft ausgesetzt; getrauert wird um Niemanden. Eine Ständeverschiedenheit gibt es nicht, in jedem Dorfe ist der geachtteste Greis das Haupt der Gemeinde, deren Angelegenheiten er besorgt, und zu welchem Amte er von den Japanesen ernannt wird. Ubrigens bekümmern sich die Japaner nicht um die innern Angelegenheiten der Äinu, und begnügen sich damit sie zu beobachten, weshalb sich in jedem Dorfe ein japanischer Beamte befindet, der dafür sorgt, daß die Äinu nicht in Verkehr mit andern Nationen treten und der auch den Handelsverkehr beaufsichtigt. Die Bedürfnisse, welche die Äinu sich nicht selbst anfertigen können, werden ihnen theils von den Japanern zugeführt, theils holen sie sich dieselben selbst von der Insel Karafuta, den kurlischen Inseln Kunasiri (Kunasschir der europäischen Karten), Oborofu (Iturup der Europäer) und Kiritassub (deren europäischer Name unbekannt ist) und den Rakko-sima (d. i. Inseln der Scotten, nach Klaproth die nördlichen Kurilen).

Der Handelsverkehr auf der Insel selbst besteht darin, daß die Japaner in jedem Äinudorfe ein temporäres Haus errichten, worin sie ihre Waaren deponiren, welches den Namen Un si so führt und wohin die Insulaner kommen, um die Producte ihres Landes gegen japanische auszutauschen. Für diese Erlaubniß zahlen die Äinu dem Fürsten von Matsumae jährlich ein gewisses Geschenk. Auf Karafuta vertauschen die Äinu von Jesso ihre Landesproducte gegen blaue Glasfossilien (japanisch Musinosa), Adlersflügel, Tabakspfeifen, seidene Zeuche mit gestickten Drachen, Satine, baummollene Zeuche und buntes Kinnen. Die Glasfossilien kommen von der Küste von Karafuta, ebenso die Adlersflügel, welche sich indessen auch auf der Küste von Jesso finden; die Tabakspfeifen aber sind von tatarischer Arbeit, weil darauf Mandschuinscriptionen sind. Die Zeuche sind chinesisch und werden von den Mandschu von Peking nach Karafuta gebracht. Auch erhält man dieselben Waaren öfter zu Matsumae durch die Äinu, und Glasfossilien gehören zu den Geschenken, welche der Fürst von Matsumae jährlich dem Segun zu Jeddo übersenden muß. Doch kann der Handel nach Karafuta wegen der Gefährlichkeit der Strömungen zwischen dieser Insel und Jesso nur gering sein<sup>27)</sup>. Nach den süblichen Kurilen bringen die Äinu Reis, Salz, Tabak, japanischen Wein (sake), sowie verschiedene Arten von japanischen Leinwand und tauischen dafür Aderbäume und Zeuche ein. Dieser Tauschhandel, wenigstens der auf der Insel Kiritassub, wird ganz so beschrieben, wie der, welcher nach Pomponius Mela bei den antiken Sciren (den Chinesen) statt hatte. Die Äinu deponiren nämlich ihre Waaren in gewisser Entfernung vom Gestade und kehren dann zu denselben zurück. Während dieser Zeit nähern sich die Bewohner jener Inseln, betrachten Alles, stellen

ihre Waaren daneben und entfernen sich. Finden nun die wieder hinzugetretenen Äinu, daß man ihnen nicht genug zum Tausch angeboten habe, so nehmen sie eine angemessene Quantität von ihren Waaren zurück und fahren auf diese Art bis zu dem endlichen Abschluß des Handels fort<sup>28)</sup>. Die Reise nach den Rakko-sima scheint nur von den Bewohnern der auf der Ostküste von Jesso gelegenen Dörfer Kusuri und Akkisi (Akkisi bei Solowmin) unternommen zu werden; es werden dort Scottterfelle eingetauscht, die später ihren Abfall in Matsumae finden. Zu dieser Reise sollen stets die stärksten Leute gewählt werden, weil man die Bewohner der Rakko-sima sehr fürchtet<sup>29)</sup>.

Die Japaner auf Jesso bewohnen jetzt nur den District des Fürsten von Matsumae; früher hielten sie sich in größerer Zahl als jetzt, als Bergleute und Colonisten bei den Äinu auf, seit der Revolte des Äinuhäuptlings Siyom siwa in aber nicht mehr. Ubrigens datirt sich die Colonisation des Districts erst seit dem J. 1594 her, in welchem sich auch der Fürst Yosi siro, ein Nachkomme des Eroberers Nobu siro, vom dem oben die Rede war, hier niederließ<sup>30)</sup>. Die Bevölkerung des Districts ist sehr zahlreich; außer der Hauptstadt Matsumae, welcher Solowmin 50,000 Einwohner gibt, werden noch einige wichtige Emporien, wie Iesaci und Jakodate (Schafodate oder Jakodate bei Solowmin) genannt, und die ganze Küste ist mit zahl- und volkreichen Dörfern bedeckt. Die hiesigen Japaner sind übrigens ganz ihren Vätern auf den eigentlichen japanischen Inseln gleich. Der Hauptvorteil, den das japanische Reich von dieser Niederlassung zieht, besteht in einer sehr ergiebigen Ernte von Fischen, Holz, Zuckersetang, in einigen Häuten und Pelzwerk, sowie in Raubbögen zur Jagd. Die Insel wird in der Staatspraxis der Japaner als eine Provinz des großen, die nördliche Spitze von Nippon einnehmenden Fürstenthums Ruts betrachtet. (Vergl. Klaproth's Beschreibung von Japan im Asiatic Journal New series, Vol. VI.). (Klnebn).

Jessona (Jessonja). s. Jessona.

JESSORE, ein District Vorderindiens im süblichen Theile der Provinz Bengalen, zwischen 22° und 24° nördl. Br., wird nördlich von dem sogenannten großen Ganges (dem Hauptstrome des Ganges), süblich von der See, westlich von Hudea und Hoogly, und östlich von Dacca und Badgerung begrenzt. Der sübliche Theil besteht aus den sogenannten Sunderbunds, einer Menge kleiner Inseln, die von den unzähligen Armen des Ganges gebildet werden, einen moorigen und salzigen Boden haben, mit Wäldern bedeckt sind und von zahlreichen Tigern, Alligatoren und wilden Schweinen bewohnt werden. Manche Theile dieses Marchlandes liegen so niedrig, daß sie durch Dämme gegen Überschwemmungen geschützt werden müssen. Nichtsdestoweniger ist der größere Theil des Landes äußerst fruchtbar, und würde bei gleichmäßiger Bevölkerung und Cultur einen unerschöpflichen Reichtum von Reis erzeugen, wozu Klima und Boden sich

26) *San Kof Tsu Kan To Sets* etc. p. 190. 191.

27) *Ibid.* p. 194. 195. 28) *Ibid.* p. 196. 197. 29) *Ibid.* p. 223.



vortreflich eignen; allem jezt noch liegt trotz der Nähe Calcutta's ein ansehnlicher Theil des Landes ohne alle Cultur, nur bedeckt mit perfichem Gras und allein von Salzmachern und Flußgräbern besucht, welche letztere noch immer, wenigstens nicht mehr so zahlreich, wie früher, die vielen Arme des Ganges unsicher machen. In den neuesten Zeiten hat die Cultur der brache gelegenen Ländereien große Fortschritte gemacht, und man erbaut Indigo, dessen Cultur fortwährend steigt, Tabak, Ganjah, Maulbeerbäume, Betelnüsse, langen Pfeffer. Haupterzeugniß ist Salz, das in ungeheurer Menge producirt wird, und als Monopol der Regierung einen Hauptzweig des Einkommens bildet. Brücken gibt es wenige, und die Landstraßen sind schlecht; die beste ist diejenige, welche von Calcutta nach Dacca führt und auf Kosten der Regierung unterhalten wird. Im J. 1814 betrug die vom Gouvernemeut erhobene Grundsteuer 1,197,561 Rupien, und nach einer vom General-Gouverneur Marquis Wellesley veranfalteten statistischen Aufnahme wurde die Wohnzahl zu 1,200,000 Seelen veranschlagt, wovon  $\frac{1}{2}$  Muhammedaner und  $\frac{1}{2}$  Hindus sind. Die vorzüglichsten Städte sind: Moorley (Murai), Hauptstadt des ganzen Districts, liegt 12 deutsche Meilen nordöstlich von Calcutta, unter 23° 7' nördl. Br. und 89° 7' östl. L., an der Straße nach Dacca, führt auch den Namen Jessore und ist der Sitz eines Richters und Steuerbeamten. Gulna (Khalana) liegt unter 22° 50' nördl. Br. und 89° 32' östl. L., 14 deutsche Meilen nordöstlich von Calcutta. Muldingah (Maladanga) 15 deutsche M. nordöstlich von Calcutta, unter 23° 25' nördlicher Br. und 89° 34' östl. L. Rahmudpoor, 15 deutsche M. nordöstlich von Calcutta, unter 23° 24' nördl. Br. und 89° 34' östl. L. Boonah, zehn deutsche Meilen südlich von Dacca, unter 23° 31' nördl. Br. und 89° 39' östl. L. Zu bemerken ist noch die Zemindari Rahmudpoor (Rahmudpoor), die von einer Menge Armen des Ganges durchschnitten wird, sehr vielen Reis erzeugt und an einigen Stellen mit Maulbeerbäumen bepflanzt ist. Sie war früher Eigentum der Brahminenfamilie Deo. (J. C. Schmidt.)

Jessow (Geogr.), s. Jesschow.

JESSULMER, auch JESSELMERE und JAY-SULMEER genannt, einer der fünf Rajputenstaaten in der Provinz Amier, liegt im nördlichen Theile Vorderindiens zwischen 25° und 28° nördl. Br. und 69° bis 72° östl. Länge von Greenwich, zwischen Marwar, Kutch und Sind, dehnt sich in ungleicher Breite von N.W. gegen S.O. aus, und umfaßt ungefähr 2000 geograph. Meilen. Das ganze Land hat seinen Namen von der gleichnamigen Hauptstadt erhalten, und war bis in die neuesten Zeiten sehr wenig bekannt, bis uns der englische Oberst J. Tod bessere Notizen mittheilte, die freilich nur durch, wenigstens sorgfältige, Erkundigungen eingezogen waren, und nicht auf Augenchein beruhten, bis uns endlich der neueste englische Reisende in diesen Gegenden, der von dem britisch-ostindischen Generalgouvernement abgesandte Lieutenant Alexander Burnes, als Augenzeuge höchst werthvolle und die Wissenschaft ungemein bereichernde Nachrichten mittheilte, in seinen „Papers de-

scriptive of the countries on the northwest frontiers of India etc.“ die wir nebst J. Tod's Annals and Antiquities of Rajasthan or the central and western Rajpoot States of India (London 1829) bei der folgenden geographischen Skizze als vorzüglichste Wegweiser benutzen werden. Den Namen des Landes leitet man von Jessoh, Jessoh oder Jessul und Mer, d. h. Berg des Jessul, her, von dem im J. 1156 die Hauptstadt Jessulmer erbaut worden sein soll, nachdem die alte Hauptstadt Lohorwa zerstört worden war, und nach der neuen das ganze Land benannt wurde. Zur Erbauung dieser neuen Residenz soll ihn ein Brahmane im Dienste Krishna's und Arschuna's vermocht haben, der ihn auf vortrefliche Wasserquellen und die für Anlage fester Burgen vorzüglich geeignete Localität aufmerkksam machte, und ihm zugleich eine große künftige Blüthe dieses Ortes versagte. Ungewiß ist es, ob Jessul wirklich vom Rajputenstamme war, seine Dynastie gähle sich wenigstens später dazu.

Der Anblick des ganzen Landes ist äußerst traurig, der Boden ist nackt und von Felsenriffen zerissen, an wenigen Stellen bebaut, und man kann ganze Tagreisen machen, ohne einige bebaute Grundstücke anzutreffen. Große Strecken sind mit Sandbergen bedeckt, die sich je nach den herrschenden Winden verändern; manche dieser Sandbühlgen sind mit Gras und Gestrüpp bewachsen, das aber bald wieder weilt und von dem aufgewehten fliegenden Sande wieder begraben wird. Alexander Burnes fand eine Strecke von 40 engl. Meilen Länge, die ganz von solchen Hügeln bedeckt war, und nur wenige davon befreite Zwischenräume zeigte. Wo der Boden arbar ist, und vorzüglich da, wo sich eine Mischung von Thon und Sand findet, erhält man einen guten Ertrag, und dieser Boden würde noch ergiebiger sein, wenn es nicht an dem nöthigsten Erfordernisse der Fruchtbarkeit, an hinreichender Feuchtigkeit, mangelte. Höchstens  $\frac{1}{2}$  des ganzen Areals sind anbauungsfähig, das übrige ist trauriges Wüstenland. Der sterbliche Theil des Ganzen ist der Norden, der bessere Theil der Süden, der etwas Bewässerung hat, sowie der District, in welchem die Hauptstadt liegt, eine wahre Oase in der Wüste. Ein fließender Strom fehlt gänzlich, und nur in der Mitte des Landes findet sich ein großer Salzsee, nordöstlich von der Residenz, der sich von Kanoah bis Woburgurg gegen sieben Stunden weit ausdehnt, und der Kanoah Sirt genannt wird. Dieser See behält das ganze Jahr über sein Wasser, und fließt während des Regenmonats sogar über, wo er dann einen kleinen Abfluß nach Südosten entsendet, der sich 30 englische Meilen weit bis zur Grenze von Zoubpur erstreckt, aber schon bei Pournu wieder im Sande verliert. Außer diesem großen See gibt es mehrere kleine Salzseen, die aber nur einige Monate während der Regenzeit ausbauern, und dann wieder vertrocknen. Das Klima ist keineswegs angenehm; die Hitze im Sommer ist sehr groß, im Winter aber die Kälte bedeutend, und während des Sommers schlägt die Temperatur oft von einem Extreme zum andern über. Auffallend zeigt sich der Unterschied der Temperatur beim Eintritt aus der Ebene in die Sandbühlgen.



Während des Winters, wo Alexander Burnes hier anwesend war, gefror es jeden Tag, der große Salzsee war jeden Morgen mit dünnem Eise bedeckt, die Brunnen dampften und das aus der Tiefe aufgezogene Wasser war stets wärmer als die Oberfläche der Erde. Die Einwohner haben den Glauben, der Regen erwärme den Boden und mache das Wasser der tiefen Brunnen warm, weil sie nach gefallenem Regen die Schlangen aus ihren Höhlen kriechen sehen und meinen, es würde ihnen darin zu warm. Der Regen fällt jährlich in geringer Quantität und kann sich bei dem Sandboden nicht lange halten, und nur in größten Tiefen etwas ansammeln. Man muß sehr tief graben, um auf Wasser zu stoßen; die geringste Tiefe ist 160 Fuß, welche in der Residenz selbst bis auf 480 Fuß steigen soll. Wegen der großen Beschwertheit, aus diesen tiefen Brunnen Wasser aufzuheben, legen die Einwohner da, wo schwerer Thonboden zu finden ist, Wassergruben an. In einem so armen, sterilen Lande können natürlich auch die Producte nur gering sein. Das Thierreich erzeugt kleine Kameele, Schafe, welche hier kleiner und den europäischen ähnlicher sind, und ausgezeichnet feine weiße Wolle liefern, wovon man feine Wollgewebe zum Preise von 3 bis 40 Rupien das Stück fertigt, welche Gewebe sich durch einen Carmoisinflecken auszeichnen, und unter dem Namen Pooce (Lui) in den Handel kommen, aber meistens im Inlande bleiben. Das Rindvieh ist klein, liefert aber in manchen Districten, wo gute Grasarten wachsen, eine vorzügliche Butter. Die Büffel streifen frei umher, und von Wild gibt es wilde Schweine, Antilopen, Hasen und namentlich viele Verboas, d. i. Erdtratten oder kleine Springhasen, die den ganzen Boden durchstreifen und den Gang der Raubthiere sehr beschwerlich machen; an Raubthieren sind vorhanden: Hyänen, Schakale, Wölfe, Füchse und wilde Katzen; Löwen und Tiger aber nicht. In Geflügel gibt es wilde Enten, Rebhühner, Geier, Falken und Raben; außerdem viele kleine Reptilien, als Skorpione, Affeln etc. Das Mineralreich liefert verschiedene Sorten vortheilichen barten Kalksteins, worunter namentlich ein dunkelgelber, „Baidu“ genannt, eine vorzügliche Politur annimmt, und wie Marmor verarbeitet wird. Ein chocolatenfarbiger Stein mit hellen Streifen wird zur Verfertigung von Küchenschirren benutzt. Metalle sollen dem Boden ganz fehlen; eins der Hauptproducte ist Salz, das als Regal dem Rajah jährlich 1200 Rupien einbringt. Der Handel ist natürlich in einem so armen Lande nur unbedeutend, und wird durch die fortwährenden Kämpfe und Räubereien, die jede Handelsstraße unsicher machen, noch mehr verringert. Er besteht vorzüglich im Transito, und nach Burnes sollen allein 20 bis 25,000 Waime Opium hier durch nach Sind passiren, und von dort weiter über Guraich, Bunder nach Damaun gehen. Dieser Transithandel macht wegen des zu entrichtenden Zolles die Hauptquelle des Einkommens für den Rajah aus, der deshalb auch jetzt alles anwendet, um eine größere Sicherheit der Straßen herzustellen, und die fortwährenden Feinden der kleinen Häuptlinge mit einander zu unterdrücken. Die Bevölkerung ist für das große Areal ungemein gering,

und beträgt nach Burnes' Schätzung ungefähr 300,000, während Tob sogar nur 100,000 annimmt, die aus verschiedenen Volksstämmen zusammengesetzt sind.

1) Die Bhattis, die herrschende Tribus, welche den größten Theil der Bevölkerung ausmacht. Sie sind ein äußerst rachfüchtiges, rohes und dummstolzes Volk, liegen unter einander in ewigen Feinden, bei denen der Sieger alles zerstört und die Kinder der Überwundenen mit fortchleppt. Ihre Sprache ist zwar ein Marwadidialekt, aber mit vielen persischen Wörtern untermischt; selten trifft man einen, der lesen und schreiben kann, und nur die Söhne der Brahmanen und Bamanen werden in die Schulen geschickt, wodurch diese auch ein großes Ubergewicht in der Verwaltung erlangen. Die Bhattis sollen weder so tapfer noch so geachtet sein, wie die übrigen Rajputenstämme, aber von schönerer Physiognomie, die der persischen gleich; ihre Gestalt ist mehr untereif als schlank, und nicht so athletisch, wie die der Rajputen von Rhatore. Ihre Kleidung besteht aus einem bis an die Knie reichenden Überwurfe von weißem Baumwollenzeuge, weiten Beinkleibern, einem hohen, meist schwarzen Turban, einem Gürtel mit einem Dolche, einem Schilde und einem umgehängten Schwerte. Des gemeinen Volks Kleidung ist meistens von Wolle. Die Frauen tragen sehr viele Gewänder von sehr feinem, glänzend rothem, wollenem Zeuche, und viele Hierauben von Eisenbeintragen, die meistens aus Kutfch eingeführt werden. Silberne massive Ringe werden von allen Volksklassen getragen, und selbst der Armste sucht sich dergleichen durch die größten Entbehrungen zu verschaffen. Der Genuß des Opiums ist eine allgemeine Leidenschaft.

2) Die Palliwat: Brahmanen, der zahlreichen Volksklasse nach dem vorigen, welche meist wohlhabende und geschäftskundige Kaufleute, Besitzer großer Heerden und die eigentlichen Capitalisten sind. Wertwürdiger Weise sollen sie den Pferdezaum als eine Schutzgotttheit verehren. Von der besondern Klasse der Pukurna-Brahmanen sollen sich gegen 2000 Familien im Lande befinden, die größtentheils Ackerbauer und Hirten sind.

3) Die Bananen bilden hier wie in Joudpur den Beamtenstand; Alexander Burnes entwirft von ihnen eine böse Schilderung. Sie sind räuberisch, grausam, rachfüchtig, geizig mit ihrem Eigenthume, aber verschwenderisch mit den öffentlichen Geldern, intolerant, hochmüthig und nehmen gern den Titel Singh, d. i. Löwe, an.

4) Die Charuns, das grade Gegenstück der vorigen, allgemein hochgeachtet und von großem Einflusse. Durch keines ihrer Dürfer darf ein Reiter auf einem Pferde sitzen bleiben, sondern muß absteigen und zu Fuß durchgehen. Bei den so grobbrinnlichen Raubüberfällen bleiben ihre Besigungen immer verschont, und wird ihnen ja einmal etwas entwendet, so soll es immer wieder ersetzt werden.

Außer diesen Stämmen finden sich noch einzelne Rajputen von andern Stämmen, als dem der Bhattis, einige niedere Hindukasten und selbst einzelne Bihis. Die wenigen hier lebenden Wuhammmedaner gehören zu den Hertenkämern, nennen sich Junaija Pingarja u. d.



durchwandern mit ihren Herden diese Gegenden nach allen Richtungen. Über die Wohnungen ist zu bemerken, daß die Reichen schöne, feinerne Häuser haben, die aus dem vorhandenen, guten Material, dem oben beschriebenen vortrefflichen Kalksteine aufgeführt werden, wozu freilich der Mangel an allem Bauholze die Hauptsache ist. Diese Häuser haben platte, terrassenförmige Dächer, und sind so gestellt, daß ihre starken, langen Mauern nach der Außenseite der Dächern laufen, und dadurch natürliche Befestigungen und Vertreibungen gegen die räuberischen so gewöhnlichen Ufersäue bilden. Die Verzierungen an den Häusern sind elegant und gitterartig gearbeitet, und namentlich bei einem Gebäude, was Burnes in Jessulmer aufzuführen sah, nahmen sich diese Arbeiten wie seine Holzschreierien aus; zudem war dieses Gebäude im Innern reichlich mit Vergoldungen ausgestattet. Derselbe Reisende sah 60 bis 80 Fuß lange Quadersteine, die aus diesem vortrefflichen Bausteine geschnitten, und ohne alle Sprünge waren, und gleich Holzblöcken zu den Bauten der Vorzeichen verwendet wurden. Die Wohnungen der Armen sind runde, kegelförmige Grashütten.

Die Regierungsform ist wie im ganzen Oriente despotisch; der Rajah führt seit mehreren Jahrhunderten den Titel Rawul, und Trange als Nationalfarbe. Unter ihm stehen eine Menge kleiner Häuptlinge, die zwar den Rajah dem Namen nach als ihr Oberhaupt anerkennen, aber sich fortwährend unter einander bekämpfen und des Rawul Autorität wenig respectiren. Der im J. 1830 regierende Rawul hieß Gaj Sing, war beliebt wegen seiner milden Regierung, die er bereits seit elf Jahren führte, und wozu er durch die Ränke seines Ministers, eines Baniannen, gelangt war, der durch Vergiftung einen ältern Prinzen vom Throne verdrängt, und ihm die Nachfolge verschafft hatte, wofür aber freilich alle Macht in des Ministers Händen war. Der Rawul gehört zur Bhatti-Tribus, hat aber bei Weitem nicht das Ansehen der Häuptlinge der übrigen Rajputenstaaten; sein Vorgänger, Mulraoj, schloß im J. 1818 ein Bündniß mit den Briten, unter denselben, dem Rajah von Bikanere zugesandten Bedingungen. Alexander Burnes hatte bei seinem Besuche zu Jessulmer eine feierliche Audienz beim Rawul, in Gegenwart seines aus 300 Personen bestehenden Hofstaates, die alle in reine, weiße Gewänder gekleidet waren, und je nach ihrem Range näher oder entfernter vom Rawul standen. Er selbst war einfach gekleidet, trug aber goldene Armbänder und einen mit Rubinen und Diamanten besetzten Turban, war sehr freundlich und gesprächig mit diesem Reisenden, und erkundigte sich vielfach nach englischen Sitten und Gebräuchen. Vor ihm stand sein prächtig mit Zierathen ausgestatteter und mit Diamanten besetzter Schild. Alle seine Aussprüche erhielten den lauten Beifall und die Bewunderung des umstehenden Hofstaates. Burnes wurde reichlich beschenkt entlassen, und von dem Rawul selbst mit Sandelöl und Rosenwasser, die in silbernen Gefäßen präsentiert wurden, beschenkt.

Die Einkünfte sind gering und betragen nur zwei Lak Rupien (ungefähr 136,000 Rthlr. preuß. Cour.).

wonon der Transitzoll die Hälfte einbringt. Die Grundsteuer beträgt nicht mehr als  $\frac{1}{2}$  des gesammten Grund- und Bodenetrags, wozu der im Nordosten gelegene und aus 84 Dorfschaften bestehende District Bicumpur das Meiste beitragen soll. Zu den regelmäßigen Einkünften gehören außerdem noch die Salzsteuern und Monopol, zu den unregelmäßigen die leider so oft vorkommenden willkürlichen Erpressungen. Die Haupt- und Residenzstadt des Staates ist:

Jessulmer, an der Nordseite einer isolirten Berg- höhe, die sich 200 bis 250 Fuß über die Ebene erhebt; sie ist ziemlich in der Mitte des Landes gelegen, für eine Hindustan schon gebaut, hat ziemlich weite und regelmäßige Straßen mit schönen massiven Häusern besetzt, die aus dem mehrfach genannten guten Kalksteine erbaut sind, und ist mit einem, jedoch nicht starken, Walze umgeben. Bemerkenswerth ist die auf einer Anhöhe im Südwesten der Stadt erbaute Burg, der Wohnsitz des Rawul; sie bildet ein Dreieck, von dem zwei Seiten 300 Schritte lang sind, mit festen Thürmen und Verschönerungen umgeben, die an manchen Stellen bis zu 100 Fuß Höhe vierfach über einander erbaut sind. Dem Reisenden Burnes erzählte man, daß 175 solcher Thürme vorhanden sind, von denen einige gegen 40 Fuß Höhe haben. Nur ein Eingang führt von der Nordseite in diese der ganzen Stadt ein imposantes Ansehen gebende Burg. Im Südosten der Stadt ist ein großer Kunstseil angebracht. Burnes berechnet ihre Bewohnerzahl im J. 1830 auf 20,000, bei denen man allein im ganzen Lande einige Wohlhabenheit wahrnimmt. Bicumpur, Stadt mit 500 Häusern und 2000 Einw. Außerdem rechnet man gegen 300 weitläufig zerstreute Dorfschaften, von denen aber keine über 1500 Einw. zählen soll. (J. C. Schmidt.)

JESTER \*), 1) Friedrich Ernst, warb zu Königsberg in Preußen am 9. Oct. 1743 geboren, von sein Vater Commercierrathsecretair bei dem dortigen Handelscollegium war. Die Mutter verlor er wenige Tage nach seiner Geburt, den Vater schon im dritten Jahre. Des Vaters Schwester, später verheirathet mit dem Commissionssecretair und Notar Bielefeld, erzog den früh verwaisnen Knaben. Nachdem er einen guten Privatunterricht genossen hatte, besuchte er im 12. Jahre die höhern Classen der ausgezeichneten altstädtischen Parochialschule, und bezog schon im 15. Jahre die Universität seiner Vaterstadt. Er widmete sich der Rechtswissenschaft mit Eifer, vernachlässigte aber auch die allgemeinen Bildungswissenschaften nicht und benutzte insbesondere Kant's Vorlesung, Bud's mathematische und Zelle's naturwissenschaftliche Vorlesungen. Eine besondere Vorliebe zeigte er aber schon frühzeitig für die schöne Literatur, in welcher die Schriften Gellert's, Hagedorn's, Rabener's, Ramler's, Uz's, Gleim's, Klopstock's und Lessing's damals Epoche machten. Auch wurde er Stifter und Mitglied eines Liebhabertheaters, an welchem mehrere ausgezeichnete Personen Theil nahmen. Unterstützung von seiner

\*) Nach den Beiträgen zur Kunde Preussens. 5. Bds. 6. Stck, so weit hier die Umrisse seines äußern Lebens mitgetheilt sind.



Lante Bielefeld machte er nach Beendigung seiner Studien eine zweijährige Reise durch Teutschland, die Schweiz und Frankreich, wobei er mit Lessing in genaue Verührung kam, welcher ihn aufmunterte, seiner Neigung zur Dichtung nicht zu entsagen, und ihn durch seine Bemerkungen und Verbesserungen bei einigen Lustspielen, welche Jester schrieb, unterstützte. Bei der Rückkehr nach Königsberg stiftete er eine Freimaurerloge, welche noch jetzt besteht. Ein Verwanter von Jester und dessen Pathe, der Minister v. Rohde, war Gesandter in Wien, und als derselbe Königsberg bei Gelegenheit einer Urlaubsreise besuchte, stellte er Jester als Secretair bei seiner Gesandtschaft an. Hier beschäftigte sich dieser mit der Dichtung, zugleich aber auch mit der Jagd, er hielt sich drei Jahre lang größtentheils bei einem Forstbeamten in der Nähe von Wien auf, um die Jagd ordentlich zu erlernen, von wo aus er wöchentlich zweimal zur Ausfertigung der Depeschen auf das gesandtschaftliche Bureau nach Wien ging. Bei der Reise Joseph's II. nach Italien fand er Gelegenheit dies Land zu sehen und wurde Friedrich II. persönlich bekannt, als er die Nachricht von Joseph's Geneigtheit zu einer Zusammenkunft in Neussadt überbrachte. Rohde führte von seinem Gesandtschaftsposten in Wien 1772 nach Preußen zurück. Jester erhielt nun die Stelle eines zweiten Bibliothekars bei der königlichen Bibliothek, und war zugleich Secretair bei dem Präsidenten von Dombardt. Seine Aufstufen verdiente er in dieser Zeit vorzüglich zur Dichtung von Opernwerken, wovon mehre componirt worden sind. Zwei Jahre darauf wurde er Präsidialrath und 1780 ernannte ihn der Minister von Schulenburg zum Forstdepartementsrathe. Im J. 1788 wurde er Oberforstath und 1805 Oberforstmeister des eigentlichen Königreichs Preußen. Im J. 1820 wurde er mit Pension in Ruhestand versetzt und starb am 14. Apr. 1822, nachdem er noch kurz vorher das 50jährige Jubiläum der von ihm gestifteten Freimaurerloge gefeiert hatte.

Echon aus diesem kurzen Abrisse seines äußern Lebens wird sich ergeben, daß Jester wol nicht gut ein wirklich praktischer Forstwirth sein konnte, was er auch um so weniger wurde, als seine Neigungen ihn selbst im höhern Alter mehr zum Theater, zur Dichtkunst und zur Literatur hinwandten, als zum Walde. Selbst die Liebe zur Jagd verlor sich später bei ihm. Sein Ruf als Forstmann erlitt mehr im Auslande, als in der Provinz, wo er eigentlich wirkte, obgleich hier sehr gern die liebenswürdige Persönlichkeit Jester's, seine ausgezeichnete allgemeine Bildung und seine vorzüglichen geselligen Eigenschaften anerkannt wurden. Aber auch seine forstlichen und Jagdschriften verdienen wol nicht überall den Ruf, den sie theilweis gefunden haben, und waren auch nicht immer ganz sein geistiges Eigenthum. Seine Forsttechnologie ist größtentheils aus Duhamel und Böcher abgeschrieben, so weit sie ihm und nicht dem Staatsrath Hoffmann und Regierungsrath Buxte angehört, und demnach ein sehr lächerliches Buch. Das beste, was er geschrieben hat, ist wol seine Schrift über die kleine Jagd (Neue Aufl. Königsberg 1817. 4 Bde.), wobei er aber auch wol nur die

ihm von andern gelieferten Materialien verarbeitet hat, wie seinen nähern Umgebungen nicht unbekannt war. Seine schönwissenschaftlichen Schriften haben ihm wenigstens keinen großen Namen erworben. Als Mensch wird er dagegen geehrt in dem Andenken derer leben, welche ihn näher kannten. (W. Pfeil.)

2) Wilhelm Bernhard (wahrscheinlich ein Brudersohn von Siegmund Christoph Jester), wurde den 14. Jan. 1736 zu Königsberg geboren, studirte daselbst, und ging 1757 als Secretair des Kanzlers von Lettau nach Magdeburg, wo er auch während des Krieges blieb. Nach abgeschlossenem Frieden kam er nach Königsberg zurück, wurde 1763 Hofgerichtsadvocat, promovirte 1764 als Doctor und war seitdem auch als Privatdocent in Königsberg thätig. Im J. 1765 wurde er Criminalrath, legte hierauf die Advocatur nieder, und erhielt 1773 eine Stelle als ordentlicher Professor der Rechte bei der Universität, worauf er im J. 1779 zum Professor Primarius, Kanzler und Director der Universität erhoben wurde. In dieser Function starb er zu Königsberg am 8. Febr. 1785. Als Schriftsteller hat er bloß folgende juristische Abhandlungen geliefert: 1) *Oratio de officio salutationis Consulis Romani* (Regiom. 1752. 4.); 2) *Diss. inaugur. de transactionis validae consecrariis* (Ibid. 1764. 4.); 3) *Diss. de deposito pecuniae numeratae, qua talis* (Ibid. 1771. 4.); 4) *Diss. de origine legis Falcidiaae, et computatione quartae legatis annuis detrahenda* (Ibid. 1773. 4.); 5) *Meletemata de eo, quod publice per magistratus fieri debet, singulis non facile concedendo, ut et de duellis in specie* (Ibid. 1773. 4.); 6) *Diss. de acquirendo thesauri dominio* (Ibid. 1774. 4.)\*).

(Emil Ferdinand Vogel.)

JESTETTEN, Stabtsam und großes Pfarrdorf im großherzogl. badischen Oberkreistheile, und in der ehemaligen Landgrafschaft Riegau. Ersteres begreift nicht dem Amtsorte gleiches Namens die Pfarrbüßer Altenburg, Waltersweil, Bühl, Erzingen, Griesen, Hohenentgen und Loskitten, die Dörfer Bergschädingen, Berwangen, Dettinghofen, Geislingen, Gängen, Herdern, Reckberg, Ober- und Niederriedern, Stetten und Weiskopf mit den abhängenden Weilern und Höfen eine Bevölkerung von 1241 Familien und 7234 Einw., wovon 7207 Katholiken, 16 Evangelische, 11 Mennoniten, 3495 männlichen und 3739 weiblichen Geschlechts sind. Der Amtsort Jestetten hat nebst den zu ihm gehörigen Höfen 775 Einw.

\*) Bei Weidlich, aus dessen biograph. Nachr. von den jetzt lebenden Rechtsgelehrten. 3. Th. S. 166 u. 4. Th. S. 142 der fortgesetzten Nachträge, die hier unter W. B. Jester angegebenen Nachrichten enthalten sind, wird letzterer als ein Sohn von Siegm. Christoph Jester bezeichnet, welcher vor ihm ebenfalls Kanzler und Universitätsdirector zu Königsberg gewesen, und wahrscheinlich 1777 gestorben sei (1. Th. S. 376 und 3. Th. S. 141 der Nachträge). Allein wenn es richtig dort angegeben werden, daß S. Christoph Jester den 9. Jan. 1715, W. B. Jester aber den 14. Jan. 1736 zu Königsberg geboren wurde, so kann der letztere wol kaum ein Sohn des erstern sein; weshalb ich ihn oben als Brudersohn bezeichnet habe, was wenigstens mehr Wahrscheinlichkeit für sich hat.



in 148 Familien, alle katbol. Confession, 1252 Morgen Ackerfeld, 469 R. Wiesen, 125 R. Weinberge, 1099 R. Privatwald, 264 R. Gemeinewald, 175 R. Almenden und 242 R. ungebauten Land, einen bedeutenden Obsthack und einen in seiner Umgegend sehr geschätzten Wein. Schon im J. 870 gab König Ludwig der Deutsche sein Eigenthum in mehreren Klettgau'schen Orten, welches vorher der Donaulie Mobillor besaß, namentlich auch in Jestetten dem Kloster Rheinau, welches im J. 876 auch den Zehnten von Jestetten durch Lauch vom Grafen Gohbert an sich brachte. In einer andern von Kaiser Heinrich III. im J. 1039 aufgestellten Urkunde erscheint der Ort unter dem Namen Heideslat. Diese Benennungen, sowie die Ruinen eines sehr festen Thurmes, welche man jetzt noch den Heidenthurm nennt, lassen vermuthen, daß hier ein römisches Castell war, welches den Ursprung des Schloßes und des Ortes veranlaßte. In dem hiesigen Schloße wohnten einst die Brüder und Wirren der im Klettgau als Landgrafen 280 Jahre lang regierenden Grafen von Sulz. Ein Theil dieses Schloßes wurde 1774 an die Klosterfrauen vom Berge Eion verkauft, die hier ein kleines Frauenkloster unter dem Namen Berg Labor errichteten, welches aber später aus Mangel an Mitteln wieder eingegangen ist. Ein anderer Theil dieses Schloßes ist verfallen; aber der dritte Theil, das ehemalige Hauptgebäude, ist dem hiesigen Amtmann zu Wohnnng angewiesen. (*Th. Afr. Leger.*)

Das Pfarrdorf Jestetten, in dem jetzt zum Großherzogthum Baden gehörigen, früher der Hobeit des Grafen von Sulz, nachher dem Fürsten von Schwarzenberg unterworfenen Theile des Klettgau's (Klettgau's), liegt an der großen Straße von Zürich über Gaisau nach Schaffhausen, nahe beim Kloster Rheinau. Die Besitzer der Gerichte, sowie der beiden Burgen, von denen sich ein adeliches Geschlecht, die Meier von Jestetten, nannte, wechselten verschiedentlich. Im J. 1444 kaufte der damalige Abt von Rheinau einen Drittheil jener Rechte; zwei andere Drittheile waren in den Händen von Bürgern von Schaffhausen. Nach verschiedenen Handänderungen kamen diese zwei Drittheile in die Hände der Grafen von Sulz, von denen sie dann im J. 1631 mit dem Mannschaftsrechte, Steuern ic. auch an den Abt von Rheinau verkauft wurden. Nur die beiden kleinen Schloßhöfe behielt sich der Graf vor. Daher stand Jestetten nebst dem benachbarten Dorfe Altenburg mit dem Kloster Rheinau unter dem Schutze der eidgenössischen Orte, denen das Burgau gehörte, und war niemals den Reichsbeschwerden, Anlagen ic. unterworfen, obgleich die Landeshoheit dem Grafen von Sulz, als Landgrafen des Klettgau's, der zugleich Bürger zu Zürich war, nicht den Eidgenossen zufland. Im J. 1628 wurden zwar von Jestetten durch die Kaiserlichen, und 1634 durch die Schweden Kriegskontributionen gefordert, aber durch eidgenössische Gesandte das Dorf dagegen geschützt. Jestetten und Altenburg standen daher in einem ähnlichen Verhältnisse, wie früher einige benachbarte zürcher Dörfer, Rost, Weil, Hüntwangen und Bollerkingen, über welche aber Zürich im J. 1651 von dem Grafen von Sulz auch

die Landeshoheit erkaufte, nachdem es schon lange die Gerichte und das Mannschaftsrecht daselbst besessen hatte. Das eine Schloß zu Jestetten ist durch eine im J. 1487 entstandene Collision der höhern und niedern Gerichte, verglichen die damalige Rechtsverfassung an vielen Orten erregt hat, bekannt geworden, woran auch die Eidgenossen Theil nahmen. Als Erzbischof Siegmund von Österreich, aus Abneigung gegen den Kaiser Friedrich III. und den Erzbischof Maximilian, Tyrol und seine übrigen Lande an den Herzog Albrecht den Weifen von Baiern zu bringen suchte, der Ansicht aber durch den Kaiser mit Unterstützung der Landstände vereitelt wurde, mußten Siegmund's Räte, auf welche der Kaiser die Acht warf, sich flüchten. Einer derselben, der Oberhofmeister Ulrich von Geggung, floh im Sommer 1487 von München auf das Schloß Jestetten zu seinem Schwager, Georg Jünteler, Bürger von Schaffhausen. Hieraus entstand der sogenannte Geggingerhandel, welcher die Müller (Gesch. der Eidg. Buch V. Cap. 3) nicht ganz richtig dargestellt ist. Jünteler besaß gemeinschaftlich mit seinem Bruder Wilhelm (welcher seit 1473 Bürger zu Luzern war) und dem Abte von Rheinau die niedern Gerichte zu Jestetten. Die hohen Gerichte besaßen die Grafen von Sulz. Sobald nun Geggung's Aufenthalt bekannt wurde, sandte der österreichische Bischof zu Neuburg Abgeordnete, die ihn gefangen nehmen und vor das Gericht des Landgrafen stellen sollten. Jünteler verweigerte die Auslieferung mit der Erklärung, daß er zuerst gemeinschaftlich mit den beiden andern Gerichtsherren ein unparteiisches Gericht befehlen wolle, welches entscheide, ob der Beklagte den hohen Gerichten angehöre. Dieses wollten die Kläger nicht erwarten. Das Schloß wurde von österreichischen Angehörigen vom Schwarzwalde ic. und von Klettgauern umlagert, damit der Angeklagte nicht entrinne. Durch Vermittelung des Abts von Rheinau, Abgeordneten von Schaffhausen, und des Landammanns im Thurgau, wurde ein Vergleich geschlossen, nach welchem Jünteler schwören mußte, den Geggung in Verwahrung zu behalten, und auf einen bestimmten Tag das Gericht zu Entscheidung der Frage zu befehlen, ob Geggung den hohen Gerichten auszuliefern sei. Der Vertrag war angenommen, als der Graf Alwig von Sulz ankam, und denselben als Eingriff in seine Rechte verwarf; das Schloß blieb daher umlagert. Nun erschienen Gesandte von Zürich, wo Graf Alwig, und von Luzern, wo Wilhelm Jünteler Bürger war. Diese thaten, um den Abzug der versammelten Scharen zu bewirken, den Ausspruch: Geggung soll nach Schaffhausen geführt und dort verwahrt werden; die Parteien aber sollen auf einen bestimmten Tag vor den Eidgenossen erscheinen. Wird dann kein Vergleich bewirkt, so liefern die Schaffhausener den Geggung wieder nach Jestetten. Geggung wurde also unter starker Bedeckung nach Schaffhausen geführt, und die zusammengekauften Scharen gingen aus einander. Da der Graf von Sulz und die Jünteler die Vermittelung der Eidgenossen annahm, so sprachen diese zu Ende Septembers, daß sowohl der Graf, als wer sonst gegen Geggung klagte, das Recht gegen denselben vor dem niedern Gerichte, wo er angegriffen worden,



zuerst suchen müsse, indem durch Zeugen erwiesen sei, daß dieses Recht den Gerichtsherren zustehe. Nach diesem Vergleich, den die Parteien annahmen, sollte nun Geggung wieder nach Jesetten geliefert werden; allein unterdessen hatte der Kaiser die Auslieferung Geggung's als Majestätsverbrechern von Schaffhausen gefordert. Die Stadt kam dadurch in Verlegenheit; denn man mußte besorgen, durch Gehorsam gegen den Kaiser die Eigenossen zu beleidigen. Zum Glück lag aber diesen an dem Geggung wenig, und da der Graf von Sulz nun selbst in die Forderung des Kaisers willigte, so suchte der Rath zu Schaffhausen auch die Jünteler zur Einwilligung zu bewegen. Georg Jünteler war bald bereit dazu; Wilhelm hingegen weigerte sich anfänglich, und berief sich dann auf seine Obern zu Luzern. Er erhielt aber von den Eidgenossen die Erlaubniß dazu, die zugleich erklärten, da der Handel des Geggung sie eigentlich nicht berühre, sie also auch nicht schuldig gewesen, sich auf eigene Kosten desselben anzunehmen, so müßten ihnen vor Allem die Unkosten aus Geggung's Gute bezahlt werden. Ebenso mußten auch den Jüntelern und der Stadt Schaffhausen die ibrigen ersetzt, und den Ersten eine kaiserliche Urkunde ausgestellt werden, daß ihre Einwilligung zur Auslieferung Geggung's an den Kaiser den Rechten, die sie zu Jesetten haben, keinerlei Eintrag thun solle. So wurde dann Geggung mit Einwilligung der Eigenossen, des Grafen von Sulz und der Gerichtsherren zu Jesetten an den kaiserlichen Bevollmächtigten, Doctor Vogt, ausgeliefert \*).

Jesua. s. Josua.

JESUA oder JESCHUA, Stadt im Stamme Juda (Neb. 11, 26).

(F. G. Crome.)

JESUATEN des heiligen Hieronymus. Der Stifter dieser Kleriker war Johann Colombino, aus einem der edelsten und angesehensten Geschlechter der Stadt Siena. Er war sehr reich und vermählte sich mit dem Fräulein Blasia Bandinelli, deren Haus für noch vornehmer erachtet wurde, weil aus ihm viele Cardinäle und der Papst Alexander III. hervorgegangen waren. Ihre Familie führte auch vom Besitze Cerreto's den Namen Cerretani. Das Ansehen seines Hauses verhalf ihm dazu, daß er von einem Amte der Republik in immer höhere Stiege, bis er endlich Gonfaloniere wurde. Sein irdisches Glück machte ihn aber nicht besser, vielmehr wuchs sein Ungestüm und seine Gier, wie seine Hablust zunahm, je mehr sich seine Güter mehrten. Er bedrückte seine Untergebenen, und war nur darauf bedacht, wie er seinen Reichtum vergrößerte, so daß er auch ungerechte Wege nicht scheute. Vergebens bemühte sich seine sanfte Gemahlin, seine Hige zu mildern. Einst war er darüber in Wuth gerathen, daß der Koch das Essen nicht zur rechten Zeit fertig hatte. Seine Frau gab ihm, um ihn zu zerstreuen, ein Heiligenbuch in die Hand, was er entrüset zur Erde warf. Als sie sich schweigsam hinwegbegeben hatte, hob er das Buch wieder auf, und las das Leben der heiligen

Maria von Aegypten. Das bewegte ihn so, daß er von diesem Augenblicke an ein ganz anderer Mensch wurde, wie völlig umgewandelt. Sein früherer Geiz artete in ebenso übertriebene Mißthätigkeit aus, er fing an zur Büßung seiner Sünden täglich zu fasten, und seinen Leib durch allerlei Entbehrungen und geistliche Abtödtungen zu kasten, wobei er ohne Unterlaß die Kirchen besuchte. Bald darauf schlug er seiner noch jungen Gemahlin vor, ein Entsagungsleben mit ihm, wie Bruder und Schwester, zu führen, worin sie willigte. Von jetzt an waren ihm seine reichen Kleider zuwider, das Schlechteste war ihm das Liebste. Sein Haus wurde zu einem Hospitale für Kranke gemacht, die er selbst pflegte, so sorgfältig, als möglich. Zu diesen Werken der Liebe hatte er einen seiner alten Freunde, Franz von Vino Vincenti, genommen, der ganz wie er die Weltlust zu verachten geneigt war. Colombino unterlag Anfangs diesem frommen Eifer und wurde krank. Die zärtlichste Pflege seiner Gemahlin und seines Freundes war ihm so wenig nach seinem beständigen, Alles übertreibenden Sinne, daß er sich einst bei ihrer Abwesenheit in das schlechteste Hospital der Stadt schleppete, um sich daselbst wie der Niedrigsten Einer warten zu lassen. Nach mehrdigem Suchen fanden ihn seine beiden Gehilfen im frommen Werke voller Erstaunen; nicht eher war er zu bewegen, wieder in sein Haus zurückzukehren, als bis sie ihm versprochen hatten, weniger Sorgfalt auf ihn zu wenden und ihm nur grobe Speise zu reichen. Er überstand die Krankheit, und setzte um so eifriger seine Werke der Liebe fort. Einst sand er nach Anbörung einer Messe vor der Kirchthüre einen Unglücklichen, der mit Ausfluß und Wunden bedeckt war. Sogleich lud er ihn vor den Augen alles Volkes auf seine Schulter, und trug ihn in sein Haus. Seine Gemahlin aber schauerte vor dem Anblicke zusammen, und der üble Geruch des Armen war ihr so sehr zuwider, daß sie ihren Gemahl bat, den Kranken außer dem Hause vsliegen zu lassen. Allein sie erlangte nichts; im Gegentheil widmete er sich nicht blos aller Pflege des Mannes, sondern ging in seiner Unspannung sogar so weit, daß er von dem Wasser trank, womit er die Wunden des Kranken ausgewaschen hatte. Als er nun darauf wieder zur Kirche ging, bat er seine Gemahlin, den Kranken zu besuchen, damit ihm nichts mangle; sie erklärte aber, daß sie das aus Widerwillen gegen diesen Unglücklichen nicht im Stande sei. In ihrer Einsamkeit ergriff sie die Scham über ihre Schwachheit, und sie entschloß sich zum Besuche des Kranken. Schon vor der Thüre des Armen empfand sie anstatt des verabschuten Gestanks einen so lieblichen Geruch, daß sie in Erstaunen und Ehrfurcht nicht hineinzugethen sich getraute. So trafen sie die beiden zurückgekehrten Männer, die etliche ihnen für den Armen gegebene Lederrißien ihm überbringen wollten. Sie rochen selbst den angenehmen Geruch, gingen verwundert hinein, und erschrafen, als sie das Zimmer leer fanden. Nicht lange darauf wurde es dem Johannem im Traume durch eine Erscheinung kund gethan, daß Jesus Christus selbst es gewesen, der die Gestalt eines Ausflüßigen angenommen habe, der von ihm gepflegt worden sei. Solches

\*) Vgl. den Aufsat: Der Geggingerhandel, im Schweizer. Geschichtsforscher. 1826. 6. Bd. 1. Hft.



Erigniß mußte freilich ihren Eifer verdoppeln. Johannes sendete sogleich seine 13jährige Tochter und Franz eine fünfjährige in das Benedictinerkloster des heil. Abundius; auch verschenkten sie alle Güter, die ihnen noch übrig waren. Johann theilte sein Vermögen in drei Theile, gab einen dem großen Hospitale der Stadt, den andern dem Kloster zu St. Bonde, und den dritten dem Hospitale U. L. Fr. vom Kreuze, wobei er jedoch die Bestimmung machte, an seine Gemahlin eine gewisse Summe zu zahlen, so lange sie lebte. Franz verschiebte alle seine Habe dem Kloster zu Bonde mit dem Vorbehalte, daß sechs arme Mädchen, die ins Kloster wollten, ohne Brautrecht ausgenommen würden; dabei weihte er seine Tochter dem heiligen Stande, that für sich selbst das Gelübde der Keuschheit, der Armuth und des Gehorsams, und versangte für sich selbst vom Kloster nichts, als ein Stückchen Brot bei der Armespende. Von jetzt an kleideten sich beide Männer in die größten Lumpen, gingen barfuß und barhaupt in der schlechtesten Bitterung und bettelten sich ihr Brot vor den Thüren. Dazu waren ihnen Haarkenden und Geißeln noch nicht genug; sie waren ersindam in allerlei Abtödtung des Leibes. Da sie in die Verachtung der Welt ihre größte Ehre und die herrlichsten Nachfolge Christi setzten, so verrichteten sie in den zwei Monaten, wo sie in ihren hohen Ämtern sonst im Palaste die höchste Ehre genossen hatten, jetzt in demselben Palaste die allgeringsten Dienste, als Auskehren der Säle, Zelleraufräumen, Holztragen u. dergl. Einige verachteten sie, Andere aber wurden davon gerührt und bekehrten sich auf verschiedene Weise. Schon gelüftete es Einigen, sich zu ihnen zu halten. Erst nach zwei Jahren von ihrem Gelübde an nahmen sie Gefährten, 1365. Mit diesen zogen sie oft durch die Straßen, sangen Lieder, riefen häufig den Namen Jesus, und ermahnten die Sünder zur Buße. Wer unter sie aufgenommen werden wollte, mußte sich vorzüglich stark in Verachtung der Weltlehre zeigen. Sie pflegten ihre Novizen mit einer Krone von Dylweigen auf dem Haupte auf einem Esel rücklings reitend durch die Stadt zu führen, wobei sie selbst solche Kronen und Dylweige in den Händen trugen, ohne Unterlaß rufend: „Es lebe Jesus Christus! Gebet für Jesus Christus!“ Der sie entkleideten ihre Novizen bis auf den Gürtel, banden ihnen die Hände auf den Rücken, schmäheten sie und ermahnten das neugierige Volk, Gott für diese Sünder zu bitten. Gewöhnlich führten sie aber ihre Neulinge auf den Markt vor das Marienbild, zogen ihnen ihre Kleider aus und gaben ihnen Lumpen dafür. Alle trugen dabei Kronen von Dylweigen und solche Zweige in den Händen, was bei allen wichtigen Gebräuchen als besondere Eigenheit brachtet wurde. Im J. 1367 hatte dieser eifrige Sonderling jener monächstommen Zeit mehr als 70 Schüler, unter welchen auch Bornehme waren. Jetzt durchzog er schon mit den Seinen Flecken und Dörfer, um auf seine Weise Buße zu predigen. Als er einst durch ein Dorf zog, was ihm früher gehört hatte, dessen Einwohner über seine Härte zu seuffen Ursache gehabt hatten, entkleidete er sich selbst auf den Gürtel, ließ sich mit Striden binden und

von seinen Begleitern durch das Dorf schleppen und den Leuten zurufen: Sehet, dieser ist, der euch Hungers sterben lassen wollte, und kein Mitleid hatte etc. Das waren aber eben die rechten Mittel, seine Schülerzahl und sein Ansehen in auffallender Demuth zu vermehren. Wirklich sagte er auch noch in demselben Jahre, 1367, als Urban V. von Avignon nach Rom zurückkehrte, den Entschluß, seine Gesellschaft vom Papste bestätigen zu lassen, dem er darum mit der Mehrzahl der Seinen entgegen ging. Kaum setzte Urban einen Fuß ans Ufer, so riefen die Dylweiggelächter einmüthig: Lodato sia Gesù Christo et viva il sanctissimo Padre! Der Papst bewunderte die Einsalt der in Lumpen Geleideten, nahm sie gencigt auf und besprach sich mit ihrem Anführer über ihre Einrichtungen, wollte aber; daß sie andere Kleider trügen, eine Kopfbedeckung und Sandalen haben sollten. Die Verleumdungen Ertiker in Viterbo, wohin sie den Papst begleiteten, als gingen die übeln Sitten der Fraticellen unter ihnen im Schwange, wurden durch nähere Untersuchung bald entkräftet, und sie erhielten noch in demselben Jahre vom Papste die Bestätigung der Stiftung und ihr Erdenskleid, bestehend in einem weissen Rode mit lebernem Gürtel, weißer gewirkter Mütze, die sie auf der Schulter tragen, wenn sie unbedeckt sein wollen, und in Holzschuhen, wozu der Bruder des Papstes, Cardinal Anglicus Grimoard, noch einen lofbarthen Mantel fügte. Sie beobachteten allerdings das Befehltniß des heil. Augustinus, und legen nach ihm die drei wesentlichen Gelübde ab, allein ihre Regel soll nicht die Regel Augustin's sein, sondern eine eigene, die nicht der Papst, vielmehr Einer ihrer Religiosen gegeben habe, und die vom apostolischen Stuhle bestätigt worden sei, was einer ihrer Erdensgenerale, Morigia, ausdrücklich versichert. Johann v. Toffignan, welcher im J. 1431 Bischof von Ferrara wurde, 1436 starb und unter die Seligen gehört, war der Verfasser dieser Regel. Diese Behauptung ist allerdings dem Orden selbst von großer Wichtigkeit, weniger aber für die Geschichte, da sie in der Folge wirklich der Regel des heil. Augustinus gefolgt sind, was Helmut selbst zugibt. Da sie in den ersten Zeiten eine große Ehrfurcht gegen den heil. Hieronymus an den Tag legten, wählten sie diesen zu ihrem Schutzpatrone, dem die meisten Kirchen geweiht wurden. Daher der Zusatz zum Namen des Ordens, der jedoch erst später hinzugefügt wurde auf Verordnung des Papstes Alexander's VI., 1492, von wo an sie stets Jesuiten des heil. Hieronymus genannt wurden. Apostolische Kleriker nannte man sie ihres apostolischen Lebens wegen. Der Stifter dieses Ordens überlebte die päpstliche Bestätigung nicht lange, wurde schon auf der Heimreise krank, und starb am Ende des Julius desselben Jahres, 1367. Die Brüder brachten seinen Leichnam nach seiner Verordnung, nur ehrenvoller, als er es befohl, nach der Abtei zu St. Bonde, wo er, auf dem ganzen Wege unter großem Zulaufe des Volkes, mit Glanz begraben wurde. Die vielen Wunder, die auf seinem Grabe geschahen, vermochten Gregor XIII. ihn in das päpstliche Martyrologium zu setzen; ja Sixtus V. bewilligte Allen völligen Ablass, die an sei-



nem Feste zu Siena seine Ordenskirche besuchen würden. Er selbst hatte vor seinem Tode seinen Freund Franc. de Mino Vincenzi zu seinem Nachfolger verordnet. Dieser konnte aber sein Amt nicht antreten, denn schon am siebenten Tage nach dem Tode des Stifters erkrankte er und folgte seinem Freunde nach am 15. August, neben dem er beerdigt wurde. Hieron. Dasciano leitete den Orden 30 Jahre und verbreitete ihn sehr; seit 1398 folgte Spinello von Siena, unter welchem 1426 das erste Generalcapitel zu Bologna gehalten, und die Regel des Johannes von Tostignan angenommen wurde. Im J. 1432 folgte Anton von Venedig, der 25 Jahre General war, unter welchem 1442 das zweite Generalcapitel stattfand, das seitdem aller vier Jahre wiederholt wurde. Im J. 1438 wurde Nicol. von Montepulciano gewählt und beschloffen, daß von nun an in jedem Capitel ein neuer General gewählt werden solle, was so geblieben ist. Mehrere Päpste gaben dem Orden ansehnliche Privilegien; das beste aber bewilligte ihm Pius V., der ihn unter die Bettelorden setzte, und ihm alle Vorrechte derselben zugestand. Länger als 200 Jahren blieben die Mitglieder dieses Ordens nur Laienbrüder, welche bloß verbunden waren, täglich 165 Paternoster und ebenso viele Ave Maria zu beten. Deshalb sandten sie sich täglich dreimal im Beirathe ein, zusammen fünf bis sechs Stunden des Tages, geistelten sich Morgens und Abends, sagten auch wol das Amt der heil. Jungfrau, wozu sie jedoch nicht verpflichtet waren; dann brachten sie die übrige Zeit in Hospitälern zu, den Kranken Handreichung zu thun. Im J. 1606 wurde ihnen durch ein Breve Paul's V. verwilligt, die Priesterweihe sich ertheilen zu lassen. Urban VIII. fand nun die gewirkte Mühe nicht mehr anständig, und verordnete ihnen dafür eine kleine Kapuze von der Farbe des Mantels (1624). Er billigte auch 1640 ihre neuen Satzungen, die von der alten Strenge durchaus nichts nachließen, im Gegentheile wurden sie noch verpflichtet, sich zweimal des Tages zu geiseln, so lange sie ein Missethäter, ein de profundis und ein Paternoster nebst einigen andern Gebeten her sagten. Von Himmelfahrt bis Pfingsten, im Advent und noch zu andern Zeiten fasteten sie, sowie alle Freitage und an den heiligen Abenden &c. Ubrigens trieben sie in den meisten Klöstern die Apothekerkunst und vertheilten ihre Arzneien unter die Armen umsonst. In andern ihrer Klöster zogen sie gekramte Wasser ab, die sie gut zubereiteten und verkauften, weshalb sie auch vom Volke den Namen Aquavivipatres erhielten (gli Padri dell' acqua viva). Der Reichthum, den vor allen die Klöster in der Republik Venedig sich erworben hatten, gereichten ihnen und dem ganzen Orden zum Untergange. Die Republik brauchte Geld zur Fortsetzung des Kriegeres gegen die Türken, die damals Candia belagerten. Sie hielt daher beim Papste Clemens IX. um Unterdrückung des Ordens an, damit sich der Staat der Reichthümer dieser geistlichen Gesellschaft bemächtigen könne. Der Papst hob wirklich diesen Orden im J. 1668 auf und zugleich den Orden von St. Georg in Algha und die Einsiedler des heil. Hieronymus von Hiesel. Den Priestern der Jesuiten wurden vom Papste jährlich 40 römische Thaler verwilligt und den

Laienbrüdern die Hälfte. Der General derselben, Pater Urban von Aviano, wurde in Rom Pfarter zu St. Johann de Malva, einer ihrer Kirchen. — Helipol rühmt ausbrücklich von diesem Orden, daß er viele heilige und selbst wissenschaftlich berühmte Männer hervorgebracht habe, z. B. außer den genannten den sel. Anton von Siena, Bischof zu Foligno, den der Paps Pius II. zu vielen Unterhandlungen brauchte; Hieronymus von Venedig und Jannetto von Verona standen in so großer Achtung, daß der Doge Nic. Marcelli nur von ihnen getränkt sein wollte, was ein Festschmähmal im Speisesaale des Convents zu St. Bartholomeo zu Verona zeigt 1473. Paul Rengia, schon genannter Ordensgeneral, war ihr eifrigster Schriftsteller, welcher das Leben von 60 Religiosen beschrieb, welche als Heilige starben. Eine Geschichte der Mönchsorden und die Geschichte von Mailand sind unter noch 60 verschiedenen Schriften seine berühmtesten. Er starb im J. 1604, und ist begraben in der Ordenskirche zu St. Hieronymus in Mailand. Das Ordenswappen war der Name Jesus mit goldenen Strahlen im blauen Felde, darunter eine weiße Taube, eine Anspielung auf ihren Stifter Colombino. Außerhalb Italiens, wo sie sehr blühten, hatten sie sich nicht verbreitet, ausgenommen in Toulouse, wohin im J. 1425 fünf Brüder gekommen waren, die die Erlaubniß erhielten, sich dort in kleinen und niedrigen Zellen niederzulassen. Die Satzungen dieses Ordens sind im J. 1641 zu Ferrara gedruckt worden. Alle diese Nachrichten gibt Helipol im 3. Bde. S. 484—498, worauf er sogleich fortfährt von den Jesuitinnen des heil. Hieronymus folgendes den Hauptfachen nach zu erzählen: Der heilige Colombino wollte auch Frauen belehren, und wendete sich an eine fromme Anverwandte, Tochter Thomas Colombin's, Ritters vom Orden der heil. Jungfrau, die man die lustigen Brüder nannte, weil sie sich verheirateten und herrlich lebten. Sie hieß Katharina Colombino von Siena. So fromm sie war, wollte ihr die überaus große Armut doch nicht anstehen. Gen rührte aber ihr Herz durch das Gebet des eifrigen Vaters. Sie verschleierte ihre Güter und kleidete sich nach der Ordensvorschrift, wozu er noch einen weißen Reichthum that. Seine übrigen belehrten Mädchen nahmen dasselbe Kleid und lebten im Hause der Katharina, ihrer Superiorin, wahrscheinlich kurz vor der Bekämpfung seines Ordens, 1367, nicht schon 1357, wie Etliche schreiben. Kurz nach dem Tode des Stifters konnte Katharina schon ihr erstes Kloster zu Baiuatta bauen. Der Eifer dieser Nonnen war außerordentlich. Gebet und Lesen heiligen Bücher nahm ihr ganzes Leben ein; auch wenn sie arbeiteten, las eine vor, oder sie sangen fromme Lieder oder besprachen sich über göttliche Dinge in aller Eintracht und völliger Gemeinschaft aller Dinge, ohne daß irgend etwas verschlossen wurde. Sie näherten sich von ihrer Arbeit und reichte dies nicht, baten sie mit verbüllten Gesicht um Almosen. Die Reichen waren aus ansehnlichen Familien aus der Gegend von Siena und ihre Strenge war sehr groß, denn in Allem leuchtete ihnen Katharina mit gutem Beispiele voran. Ihre Enthaltensart war so groß, daß sie alle Versuchungen des Teufels überwand



nurch Gebet und Geißel. Sie wagte es sogar, den Erbsind der Menschen zum Kampfe herauszufordern. Zweizehnzig Jahre hatte sie stets siegreich musterschaft resistirt, als ihr die Märtyrerin Katharina erschien, ihren Tod zu verkünden. Sie nahm das heil. Sacrament und hielt eine herrliche Ermahnung an die Schwestern, und verschied 1387. Nicht bios ein haarenes Hemde, sondern auch einen eisernen Gürtel fand man um ihren Leib, der tief ins Fleisch eingedrungen war. Simona Galleroni folgte ihr, unter welcher sich ihre Kloster sehr vermehrten. Da in der Bulle Clemens' IX. vom J. 1668 ihrer nicht gedacht worden war, sind sie auch mit Recht nicht aufgehoben worden. Es haben sich daher einige Klöster ihres Ordens noch lange in Italien erhalten.

Im Laufe des 16. Jahrh. fing der Dominikaner Pater Paulino Bernardini von Lucca eine Verbesserung seiner Mitbrüder im Königreiche Neapel an, die heil. Katharina von Siena sich zum Vorbilde nehmend. Er kannte sie Congregation von Abruzzo von der heil. Katharina zu Siena. Man rühmt von ihr, daß sie außer ihrem Stifter noch viele ausgezeichnete Mönche aufzuweisen habe. Der die heil. Katharina von Siena ehrende Erheber dieser Mönchsverbesserung starb 1585 und sah seine Einrichtungen glücklich vorwärts gehend. Sein Geiße und Nachfolger, Pater Nicol. Masio von Perugia, strebte sich mit Erfolg, die Congregation zu erweitern, in ihm ihres Namens willen hier ein Plätzchen verdient. Nicol. Masio starb als Generalcapitular der Dominikaner im J. 1611 im Rufe der Heiligkeit. (G. W. Fink.)

Jesu-Christ-Wurzel. f. Pteris (aquilina).

JESUITEN, auch Loyoliten, Ignazisten oder Gesellschaft Jesu heißen die Mitglieder eines im 16. Jahrh. errichteten geistlichen Ordens, der thätiger als irgend einer für die Aufrechterhaltung der römischen Kirchenormen gekämpft und durch seine ganz eigenthümliche, mit inner ganz ungemeinen Klugheit und Menschenkenntnis hervorbenen Verfassung über 200 Jahre lang auf die irdischen und politischen Angelegenheiten der christkatholischen Reiche und Staaten den entschiedensten Einfluß ausgeübt hat. Der Stifter dieses Ordens war ein Spanier von Adel, (Ignaz von Loyola'), der jüngste von neun Söhnen einer alten, doch unbedeutenden Familie, er seine Jugendjahre als Page an dem Hofe Ferdinand des Katholischen verlebte, dann Kriegsdienste nahm und im J. 1521 sich durch die standhafte Vertheidigung der von den Franzosen belagerten Stadt Pamplona auszeichnete, bis sein linker Fuß durch eine Kanonentugel verwundet, der rechte sogar zerschmettert wurde. Während er dadurch entstandenen gefährlichen Krankheit, deren Heilung Ignaz auf seinem väterlichen Schlosse Loyola erwartete, erhielt er seine Einbildungskraft durch das Lesen von Heiligenlegenden, und da er durch die Verwundung zum fernern Kriegsdienste untüchtig geworden, seine rühre ungemessene Eitelkeit durch die Verunsaltung sei-

nes Körpers, weil er ein verkürztes Bein erhielt und hinkend blieb, schmerzlich verlegt wurde, so beschloß er, angeblich durch Erscheinungen und Wunder dazu aufgemuntert, sich durch Heidenbekehrung, Vertheidigung des römischen Kirchenglaubens und durch fromme Heldenthaten berühmt zu machen und Verdienste um die Kirche zu erwerben. Im Sinne seines Zeitalters und Standes gelobte er sich zum besändigen Ritter der Mutter Jesu, entsagte allen weltlichen Genüssen und beschäftigte sich nur mit Eathwürfen, sein Gelübde auf das Zwedmäßige zu erfüllen. Vor Allem machte er Anstalt zu einer Wallfahrt nach Jerusalem, um daselbst Buße für seine Sünden zu thun, dann aber auch die Heiden zu bekehren. Er entwich heimlich von den Seinigen, die ihn seiner übertriebenen Bußübungen wegen für aberwichtig hielten, hüllte sich in grobe Mönchsleider und trat, nachdem er im Kloster zu Montserrat sich feierlich zum Ritter der Jungfrau Maria hatte weihen lassen, seine Pilgerfahrt nach Jerusalem an. Da die in Barcelona ausgebrochene Pest ihn nöthigte, nach Marresa zu gehen, so erregte er dort durch seine Bußübungen und Selbstpeinigungen Aufmerksamkeit; er trieb es mit seinen Selbstpeinigungen so arg, daß er in eine gefährliche Krankheit versiel. Während derselben änderte er seinen anfänglichen Plan und beschloß, nicht durch das Beispiel eigner Anacht und Entsagung, sondern durch Lehren und Predigen Menschen zu bekehren. Er kleidete sich zu dem Zwecke wiederum anständig, näherte sich den Menschen und fing an öffentlich zu predigen. Nachdem er endlich am 4. Sept. 1523 in Jerusalem angelangt war, machte er die Erfahrung, daß es ihm zur Bekehrung der Türken eigner Ansprach als an Religionskenntnissen fehle. Er begab sich daher auf die Rückreise, nahm, schon 33 Jahre alt, in der Knabenschule zu Barcellona Unterricht im Lateinischen, studirte dann die Philosophie zu Alcalá und ging endlich im J. 1527 nach Paris, um seine wissenschaftliche Laufbahn zu vollenden. In Spanien sowohl als in Frankreich predigte Ignaz während seiner Studien und suchte sich Anhänger zu erwerben; denn längst schon hatte er den Voratz, einen neuen Orden zur Vertheidigung der römischen Kirche zu stiften, gesagt, wozu er besonders durch die in Deutschland von Luther begonnene Reformation bewogen worden war. Sein erster Versuch damit in Spanien war ihm nicht geglückt. Auch in Frankreich kam er nicht sogleich zum Zwecke. Seine ersten Anhänger verloren sich bald, weil er sein System noch nicht anziehend genug zu machen gewußt hatte, und die Einbrüche der Schwärmerie, wozu er sie entflammt, verlöschen bald wieder. Dabei erhielt er aber Gelegenheit, zu bemerken, daß er mit klugen, wissenschaftlich gebildeten Personen seinen Zweck besser als mit unwissenden und unbesonnenen Schwärmern erreichen würde; daher wandte er sich nun an erstere. Viele Mühe kostete es ihm, bis er seinen ersten Jünger, den Savoyarden Peter Faber für seine Sache gewann. Dieser, ein so gelehrter als kluger junger Mann, ließ sich nur schwer von Ignaz zum Eintritt in die geistliche Ritterschaft überreden; doch nachdem seine Einbildungskraft einmal ergriffen war, überließ er sich un-

1) Petr. Ribadeneira, Vita Ignatii Loyolae (Antwerpinae 1587). Vgl. damit Ignaz v. Loyola's wunderbares Leben u. Abenteuer. 2 Bde. (P. 1805).



bedingt der Leitung des Ordensstifters. Der zweite Proselyt, den er machte, war Franz Xaver, ein Spanier von Avel, der Anfangs Ignazens Schwärmereien verspottete, doch, da dieser sich in seine Launen zu schiden wußte, und seinem Ehrgeize schmeichelte, ihm auch sogar Geldunterstützungen zukommen ließ, Xaver aber eine verschwennerische Lebensweise führte, so wurde auch er gewonnen und nächst Xaver der treueste und wärmste Genosse Ignazens. Das Ansehen dieser beiden ersten Jünger des Ignaz bewog bald mehrere durch Fähigkeiten und Kenntnisse ausgezeichnete Studierende, sich ihnen anzuschließen. Es waren Jacob Eainez, Alphons Salmeron, Nicolaus Bobadilla und Simon Rodriguez. Um ihren Rücktritt zu verhindern, nahm Ignaz ihnen ein feierliches Gelübde ab. Das geschah am 15. Aug. 1534 im Nonnenkloster bei Montmartre, nachdem Eainez, der bereits Priester war, in einer unterirdischen Kapelle Messe gelesen und seinen Genossen das Abendmahl ausgetheilt hatte. Die Verbündeten gelobten, nach geendigten Studien eine Reise nach Jerusalem zur Befehung der Ungläubigen zu unternehmen und dem Besitze aller weltlichen Güter zu entsagen und nur so viel, als ihnen zur Reise unentbehrlich sein würde, zu behalten. Sollte ihnen die Reise unmöglich werden, so gelobten sie, nach Rom zu ziehen und ihre Dienste dem Papst zu allen Geschäften anzubieten, die er ihnen aufzutragen für gut finden würde. Noch verordnete der Stifter, daß dieses feierliche Gelübde jährlich an demselben Tage wiederholt werden sollte. Dies war der erste unbedeutende Anfang einer Gesellschaft, die zwei Jahrhunderte hindurch einen so unbegrenzten Einfluß auf das Schicksal so vieler Völker und Länder ausgeübt und sich durch alle Theile der Erde verbreitet hat.

Ignaz, in dessen Kopfe stets Schwärmerei mit Klugheit um die Herrschaft stritten, verlor aus Freude über das Gelingen seines Planes die Fassung so sehr, daß er sich wiederum der Contemplation und den Bußübungen mit einer solchen Anstrengung überließ, daß er abermals in eine gefährliche Krankheit versiel, und die Ärzte ihm zu einer Luftveränderung rathen. Dazu verband er sich aber nur, als seine Gesellschafter Xaver, Eainez und Salmeron, um Familienangelegenheiten zu ordnen, in ihr Vaterland reisen wollten. Da er fürchtete, sie möchten ihm abtrünnig werden, so übernahm er es, statt ihrer die Reise zu machen und ihre Geschäfte zu ordnen; zuvor aber verabredete er noch mit seinen Genossen, daß sie zu Anfang des Jahres 1537 nach Venedig reisen und ihrem Gelübde zufolge sich ins gelobte Land zur Heidenbefehung begeben wollten. Der Ruf seiner Heiligkeit war ihm nach Spanien vorausgeeilt. Schon wurde er von dem Volke als Wunderthäter verehrt<sup>2)</sup> und auch ein Theil der Geistlichkeit bewies ihm große Achtung, während ein anderer Theil ihn in den Verdacht der Ketzerei zu bringen strebte. In Venedig, wohin Ignaz von Spanien aus sich begab, nahm er zwei Brüder vornehmen Standes aus Navarra, Stephan und Jacob Egua, und

einen Gottesgelehrten aus Malaga, Jacob Hofez, in seine Gesellschaft auf. Durch sein öffentliches Predigen verdiente sich Ignaz die Priesterseize in Venedig, die ihn für einen Kether ausgab und ihm vielen Verdruss verursachte. Der Angefeindete wußte aber durch sein kluges Benehmen sich den Schutz des Erzbischofs von Trient, Johann Peter Caraffa, zu erwerben, der ihm von dem päpstlichen Runtius, Hieronymus Beralii, ein Zeugnis seiner Rechtgläubigkeit und eine vortheilhafte Entscheidung wegen der wider ihn erhobenen Anklagen erwirkte. Die Gunst des Erzbischofs veränderte sich aber bald in Mißwillen gegen Ignaz, als dieser es verschmähte, in den von jenem gestifteten Theatinerorden zu treten. Ignaz wies, da er selbst Ordensstifter werden wollte, den Antrag Caraffa's zurück, der deshalb, als er später unter dem Namen Paul IV. den päpstlichen Stuhl bestieg, dem Jesuiten diese Weigerung entgelten ließ. Während dessen hatten die in Paris zurückgebliebenen Gesellschafter neue Mitglieder, Claude le Jay, Joh. Codure und Pasquier Brouet, aufgenommen und sich dann auf den Weg nach Venedig begeben, wo sie im Januar 1537 eintrafen. Unter Predigen und Krankenpflegen erwarteten sie das Frühjahr, dann sandte Ignaz seine sämmtlichen Gesellschafter zum Papst, um dessen Segen und auch Reisegeld zu erbitten; er selbst blieb in Venedig zurück. In Rom fanden sie zwei wichtige Widersacher in Caraffa, der damals eben Cardinal geworden war, und in dem Doctor Peter Dretz; doch Xaver und Xaver wußten Dretz so für sich zu gewinnen, daß er ihnen einen Zuzug bei Paul III. bewirkte, der ihnen nebst seinem Segen auch 60 Dukaten Reisegeld und die Erlaubnis erteilte, das Diejenigen, die noch nicht Priester waren, sich, wo und von wem sie wollten, ordiniren lassen könnten. Sie gingen nun nach Venedig zurück, legten in die Hände des päpstlichen Runtius die Gelübde der Armut und Keuschheit ab und ließen sich vom Bischof zu Arba ordiniren. Nachdem sie nun durch Predigen und eine sehr strenge Lebensweise großen Beifall erworben hatten, änderte Ignaz mit Bewilligung seiner Gesellschafter seinen Plan, nach Jerusalem zu ziehen, weil Venedig damals mit der Pforte im Kriege begriffen war, und beschloß in einer Versammlung zu Vicenza dem Papste seine Dienste zur Aufrechthaltung des Ansehens des päpstlichen Stuhles anzubieten. Ignaz, Xaver und Eainez begaben sich deshalb nach Rom, die übrigen aber nach der vornehmsten Universität Italiens, um daselbst neue Gesellschafter zu werben. So gingen Xaver und Bobadilla nach Bologna, Salmeron und Brouet nach Siena, le Jay und Rodriguez nach Ferrara, Codure und Hofez nach Padua. Ehe die Gesellschaft sich trennte, nahm sie noch folgende Regeln an: 1. Sollten die Glieder sich nur in Hospitiälen aufhalten und von Almosen leben. 2. Die Beisammenvohnenden sollten der Reihe nach den übrigen befehlen. 3. Überall, wo sie hinkämen, sollten sie auf öffentlichen Plätzen und Straßen predigen. 4. Kinder sollten sie im Katechismus unterrichten. Endlich 5. für alle diese Arbeiten kein Geld annehmen. In Rom nahm Ignaz den Doctor Dretz und durch diesen den Papst Paul III. so für

2) Cf. Vita St. Ign. Loyolae, Soc. Jesu Fundatoris (Augsb. 1622). p. 56.



sich ein, daß Lehrender das Anerbieten der Gesellschaft annahm, und auf so lange, bis eine Gelegenheit, sich ihrer zu bedienen, sich darbieten würde, räumte er dem Fader und Kainez in dem Collegio della Sapienza zwei theologische Lehrstühle ein, dem Ignaz aber erlaubte er, überall, wo er wollte, Buße zu predigen<sup>3)</sup>. Nachdem Ignaz festen Fuß in Rom gewonnen hatte, dachte er an die Entwerfung eines förmlichen Ordenssystems. Er lud zu dem Zweck alle seine Genossen, die sich unter der Zeit in den ihnen angewiesenen Orten auch viele wichtige Freunde erworben hatten, nach Rom, um mit ihnen über die Einrichtung des Ganzen zu berathen. Der Gouverneur von Rom, Cardinal Vincenz Caraffa, theilte ihnen in Abwesenheit des Papstes die Erlaubniß zu predigen. Weil aber zu der Zeit ein Augustiner durch seine Predigten sich einen großen Beifall erwarb, den die Jüngern Ignazens Abbruch that, so gaben sie diesen auf den Rath ihres Meisters für einen Acker aus. Das Volk nahm aber die Partei des Augustiners und es entstand deshalb gegen die Copuliten eine allgemeine Eilbrung. Ignaz selbst wurde deshalb in eine gefährliche Untersuchung verwickelt, verteidigte sich aber so gerandt, daß er ehrenvoll losgesprochen wurde und sogar am 18. Nov. 1538 durch ein schriftliches Urtheil öffentliche Genugthuung erhielt. Nachdem dieser Sieg errungen worden, säumte Ignaz nicht länger, seiner Gesellschaft eine feste Form zu geben und ihr die päpstliche Bestätigung zu verschaffen. Als nach einer mehrwöchentlichen Berathschlagung am 15. April 1539 außer dem Gelübde der Armuth und Keuschheit auch das eines blinden und beständigen Gehorsams gegen das Ordenshaupt feierlich abgelegt werden war, wurde auch am 4. Mai das vierte Gelübde des unbedingten Gehorsams gegen den päpstlichen Stuhl angenommen. Die übrigen Berathschlagungen betrafen die innere Einrichtung des Ordens, die lebenslängliche Herrschaft des Generals, die Verwaltung des Vermögens der Gesellschaft und ähnliche Gegenstände; zuletzt wurde wegen des Namens berathen. Ignaz verworf den Antrag, den Orden nach seinem Namen zu nennen, erklärte dagegen, daß während seines Aufenthalts in der Höhle bei Manresa ihm Jesus den ganzen Plan des Ordens entdeckt habe, daher er seiner Gesellschaft auch keinen andern Namen geben könne, als den des wahren Stifiers, und so wurde denn der Orden die Gesellschaft Jesu genannt<sup>4)</sup>. Mittlerweile hatten die Copuliten durch Predigen, Katechisiren und Proselytenmachen in Rom viele Anhänger und auch mehrere Jünger erhalten, die ihnen ein beträchtliches Vermögen abtrugten. Sie benutzten dieses, um bei einer entstandenen Hungersnoth die Armen zu unterstützen, und als sie auch auf diese Weise ein großes Ansehen gewonnen hatten, da ließ Ignaz durch den Cardinal Contarini dem Papste den Entwurf zur Stiftung des Ordens überreichen und um die Bestätigung bitten. In diesem Entwurfe, der bereits alle Grundzüge der Ordensverfassung enthält, erklärt der Stifter den Zweck des Ordens, unter der Kreuz-

sohne Gottes zu streiten und allein Gott und seinem Statthalter auf Erden, dem römischen Papste, zu dienen, ferner, die Seelen in christlicher Lehre und Wandel zu vervollkommen, durch öffentliche Predigen, geistliche Übungen, Unterricht der Jugend und im Christentume Unwissenden, durch Anhörung der Beichte und durch geistlichen Trost den Glauben fortzupflanzen. Zur Aufrechterhaltung der Ordnung soll der von der Gesellschaft gewählte Vorgesetzte das Recht haben, zu entscheiden, wozu ein jedes Mitglied gebraucht werden könne, und nach seiner Entscheidung die Ämter zu theilen. Mit Bewilligung der Mitglieder kann der Vorgesetzte Verfassungen zu Erreichung ebengenannter Zwecke entwerfen, er benutz den Rath der in seinem Wohnsitze anwesenden, oder in wichtigen Fällen zusammenberufenen Mitglieder, doch steht ihm die Befehls-, habermacht ganz allein zu. Obgleich schon nach der Glaubenslehre alle Christgläubige dem Papste als dem Statthalter Christi unterworfen sein sollen, so verpflichtet sich doch die Gesellschaft noch durch ein besonderes Gelübde dazu, und zwar in der Art, daß, was auch immer der gegenwärtige Papst oder dessen Nachfolger zur Fortpflanzung des Glaubens befehlen und zu welchen Risiken er sie wird brauchen wollen, sie stets ohne allen Rückhalt und alle Entscheidung bereit sein werden. Um aber alles Bewerben um dergleichen Missionen geschäfte oder auch die Weigerung, sich denselben zu unterziehen, zu vermeiden, so soll kein einzelnes Mitglied deshalb mit dem Papste weder unmittelbar noch mittelbar unterhandeln, sondern die Sorge dafür allein dem Vorsteher der Gesellschaft überlassen bleiben. Das Gelübde der Armuth wird zwar von allen Mitgliedern aus Strenge gehalten, doch ist ihnen gestattet, Collegien zu besuchen und zum Unterhalte der Studirenden Schenkungen an Gütern, Zinsen oder andern Einkünften anzunehmen. Dieser Entwurf, ein Werk großen Scharfsinnes, worin die Grundlagen der nachmaligen Ordensgröße enthalten waren, erhielt den Beifall des Papsts Paul III. in der Art, daß er ihn für ein Gotteswerk erklärte und vorher sagte, die Gesellschaft würde der Kirche von dem allergrößten Nutzen sein. Dennoch theilte er die Bestätigung des Ordens nicht sogleich; denn die geistlichen Orden waren zu der Zeit in Verruf gerathen und hatten viele Gegner gefunden. Der Papst übergab daher den Entwurf drei Cardinälen zur Untersuchung und einer von ihnen, Bartholomäus Sudicconi, erklärte sich so entschieden gegen die Stiftung eines neuen Ordens, daß auch die andern ihm beistimmten und die Sache unentschieden blieb. Unterdessen strebten Ignaz und seine Jünger, auf alle mögliche Weise die Nützlichkeit ihrer Gesellschaft darzutun. Der Papst war auch so sehr davon überzeugt, daß er sich ihrer in verschiedenen Städten Italiens zur Sittenverbesserung der Laien und Priester bediente. Endlich forderte auch der König von Portugal von Ignaz, ihm sechs seiner Jünger zur Befehrer der Heiden in Indien zu senden. Ignaz, der von seiner Gesellschaft, die eben erst im Aufstehen war, nicht so viele auf einmal entbehren wollte, sandte nur zwei, den Simon Rodriguez und Franz Xavier. Das Begehren des portugiesischen Hofes hatte den Ausschlag gegeben; denn nun-

3) Cf. *Imago primi saeculi Societatis Jesu*. (Antwerp. 1640. fol.) p. 68.

4) Cf. *Imago primi saeculi*. p. 64 et 82.



mehr erfolgte am 27. Sept. 1540 die feierliche Bestätigung, doch mit dem Aufsatze, daß die Zahl der Ordensglieder nie 60 übersteigen solle.

Nachdem der Orden die feierliche Bestätigung erhalten hatte, wurde Ignaz durch einstimmige Wahl zum Oberhaupt oder General der Gesellschaft gewählt. Er schritt nunmehr sogleich zum Jugendunterrichte, dann auch zur Belehrung der Juden, von denen er viele der christlichen Kirche zugewandt haben soll, endlich auch zur Belehrung der Huhndinern; da er aber auch zum Aufenthalte für junge Frauenzimmer ein Haus stiftete, um sie vor Verführung zu sichern, so gerieth die Gesellschaft in den Verdacht der Lasterhaftigkeit und mußte durch ein päpstliches Decret ihre Unschuld anerkennen lassen. In Portugal machte der Orden zuerst ein großes Glück. Die beiden dahin Abgegangenen erlangten die Gunst des Königs Johann III. in der Art, daß er sie gar nicht mehr von seinem Hofe entlassen wollte. Xaver aber bestand darauf, nach Indien zu gehen, und segelte mit der königlichen Flotte dahin ab. Rodriguez dagegen blieb zurück und begründete das Ansehen des Ordens in Portugal. Ungeachtet er sich durch seine gewaltsame Belehrungsweise dem Adel und dem Volke verhaßt machte, so war ihm der König doch so gewogen, daß er außer andern Geschenken ihm auch ein prächtiges Collegium in Coimbra für den Orden bauen ließ, in welchem sich bald zahlreiche Mitglieder, die Ignaz sandte, ansiedelten<sup>5)</sup>. Da Heinrich VIII. von England sich von der römischen Kirche getrennt hatte, so sandte Papst Paul III. die zwei Jesuiten Salmeron und Brouet nach Irland, um die Anhänglichkeit des Volkes an den römischen Stuhl aufrecht zu halten. Sie verführten aber mit solcher Gewaltthätigkeit, daß das Volk höchst erbittert gegen sie wurde und sie, um ihr Leben zu retten, heimlich nach Rom entweichen mußten. Faber, le Jay und Bobadilla, die nach Teutland gesandt wurden, um daselbst der Reformation entgegen zu arbeiten, bewahnten sich mit größerer Klugheit, doch wäre le Jay, der in Regensburg heftig gegen die Reformation geeifert hatte, von dem Volke beinahe in die Donau geworfen worden. Der Herzog von Baiern nahm ihn in Schutz und gab ihm einen theologischen Lehrstuhl auf der Universität zu Ingolstadt. Bobadilla faste festen Fuß in Wien am kaiserlichen Hofe, Faber aber ging über Mainz nach Köln, wo er die von dem dortigen Erzbischofe begonnene Reformation hemmte, dann aber auch den berühmten Peter Canisius für den Orden gewann. Nach Frankreich, auf welches Ignaz sein Hauptaugenmerk gerichtet hatte, sandte er 16 Mitglieder seines Ordens, unter dem Vorwande, daß sie ihre Studien in Paris vollenden sollten. Da aber ein Krieg zwischen Frankreich und Spanien ausgebrochen war, so mußten acht Mitglieder, die geborene Spanier waren, Frankreich verlassen. Sie gingen nach Löwen und verschafften der Gesellschaft Eingang in den Niederlanden. Von Löwen

aus ging der Jesuit Xraoz nach Spanien, ihm folgten Franz Villanouva und beide erwarben den Orden in triest und Anhänger in diesem Lande. Das geistliche sehen erlangten aber die Jesuiten zuerst in Italien um der Aufsicht ihres Generals selbst. In Rom ließ der Papst ein Professhaus bauen, worin eine Menge von Mitglieder Aufnahme fand; in andern Städten suchte sich die Jesuiten so beliebt zu machen, daß diejenigen, worin keine Mitglieder der Gesellschaft waren, den Papst mit Bittschriften besuchten, daß er ihnen einige zugetheilt möchte. Ignaz benutzte dieses Wohlwollen, um den Papst zur Aufhebung des Gesetzes zu veranlassen, nach welchem die Anzahl der Mitglieder nur auf 60 bestimmt war. Durch eine am 14. März 1543 erlassene Bulle gestand der Papst dem Orden nicht nur, so viele Mitglieder zu nehmen, als es ihm gut dünken würde, sondern erlaubte ihm auch das Recht, die Gesetze und Statuten des Ordens nach Willkür zu verändern, oder auch neue zu verfassen, ohne deshalb einer besondern päpstlichen Genehmigung zu bedürfen<sup>6)</sup>. Während die Gesellschaft in Europa stets eine größere Ausbreitung gewann, so Xaver bemüht, auch in Asien ihren Einfluß zu begründen<sup>7)</sup>; er langte 1542 in Goa, der Hauptstadt der portugiesischen Indiens, an, erlernte daselbst die Landessprache und fing dann sein Belehrungswerk an. Die portugiesische Regierung übertrug ihm die Aufsicht über das von seinen Jähren gestiftete Seminar zur Fortpflanzung des Christenthums, welches bald das größte und reichste Collegium der Jesuiten wurde. Darauf begab er sich zu der Perleufüste, woselbst er, wie später in Trancuran, Cochin, Ceylon, Nagapatam, Meliapor und Malacca viele tausend Heiden theils mit Gewalt, theils mit Belehrte. Im J. 1543 wurden ihm Gehilfen zugesandt, unter welchen sich besonders Anton Criminal als eifriger Heidenbekehrer auszeichnete. Auch in Ambona, Timor und andern Orten bekehrte er, und damit die Nachbarn nicht wieder zum Heidenthume zurücktreten zu lassen, bewog er den König von Portugal, ein Inquisitionsgesetz zu stiften; dann gründete er noch zu Malacca ein Ordensresidenz. Während Xaver's Thätigkeit für den Orden in Asien erhielt dieser auch in Europa immer größere Ausbreitung. In dem Collegio zu Coimbra lebten sich schon 1544 60 Ordensglieder und Personen von dem vornehmsten Adel ließen sich darin aufnehmen. Xraoz besaß die Gunst des Königs, und war über die vornehmlichen Geschenke mürbe, die der König den Orden machte, der wurde mit Gefängnis oder mit Verbannung bestraft. In Spanien ging die Ausbreitung des Ordens durch die Bemühungen Faber's und Xraoz's etwas weniger schnell von statten; bald hatten die Jesuiten in allen vornehmsten Städten des Königreichs Collegien, Häuser, und der höchste Adel bewarbt sich um ihre Aufnahme. Aber sich aber über das Umsichgreifen des Ordens in

5) Joh. de Seabra da Sylva, Recueil chronologique et analytique de tout ce qu'a fait en Portugal la Société dite de Jesus etc. III. Tom. (Lisbon 1769). Tom. I. p. 51 sq.

6) Literae Apostolicae, quibus Institutio etc. continetur. Societ. Jesu. (Antwerp. 1702. 4.) p. 11. 7) 3. p. 8. etc. Geschichte der in dem äussersten Welttheile gelegenen Jesuitenkirche. (Augsb. 1738. 8st.)



sagte, der wurde durch die Inquisition zum Schweigen gebracht. Die günstige Aufnahme des Ordens in so vielen Ländern hatte den Ordensgeneral in die Nothwendigkeit versetzt, ohne Auswahl so viele Mitglieder als möglich in den Orden aufzunehmen. Da sich aber unter dieser Menge viele gefunden hatten, denen die nöthigen Eigenschaften mangelten, so beschloß Ignaz, fortan behutsamer in der Wahl seiner Ordensglieder zu verfahren und nur Personen von entschiedenen Fähigkeiten und Vermögen darin aufzunehmen. Der Papst fuhr fort, den Orden zu begünstigen; er bestellte ihn am 3. Jun. 1545 aufs Neue und theilte den Gliedern desselben das Vortrecht, an allen Kirchen und an allen Orten nach Gutdünken zu predigen, Weihe zu hören, auch von allen Sünden, auch an den dem päpstlichen Stuhle vorbehaltenen Fällen, nur in der Nachtmahlstube enthaltenen ausgenommen, u. absolviren, ferner, Gelübde in andere gute Werke zu verwandeln, das Abendmahl und andere Sacramente auch ohne Erlaubnis der Diöcesanbischöfe und Pfarrer auszuheilen; wer sie in Ausübung dieser Freiheiten hindern würde, der sollte als ein Widersacher und Empörer durch Kirchenstrafe ohne Gestattung einer Appellation dazu gezwungen werden<sup>8)</sup>. Für so viele Begünstigungen erwartete aber der Papst auch, daß sich der Orden dankbar zeigen sollte, wozu sich eben zu der Zeit eine Gelegenheit bot, die von dem Ordensgeneral auch benutzt wurde, um dadurch zugleich einen Beweis seiner Unentbehrlichkeit zur Vertheidigung des römischen Stuhles zu geben. Nach langem vergeblichen Anbringen der vornehmsten europäischen Fürsten hatte Paul III. endlich auf den 11. Dec. 1545 eine Kirchenversammlung nach Trident zusammenberufen, auf welcher die Kirchenspaltung beigelegt und eine Reformation der Geistlichkeit und Abstellung urchlicher Mißbräuche beraten werden sollte. Der Papst fand sich in der größten Verlegenheit, denn das Ansehen des römischen Hofes war für immer verloren, wenn er Verlangen einer Reformation der Geistlichkeit an Haupt und Gliedern, einer Herstellung der bischöflichen Rechte und Verbesserung der Kirchengerecht nachgeben werden sollte. Um den bedenklichen Untersuchungen darüber vorzubeugen und die Aufmerksamkeit der versammelten Väter von der Hauptsache abzuwenden, forderte er von Ignaz zwei seiner gewandtesten Mitglieder, um sie zu dem Zwecke nach Trident senden zu können. Ignaz überließ dem Papste Rainz und Salmeron, die im Verein mit Lay sich so geschickt ihres Auftrages zu entledigten, daß keiner von den Hauptgegenständen zur Entscheidung gebracht, dagegen, nachdem eine lange Zeit mit lebendigen Verplüßter worden, eine Trennung und endlich gar die völlige Aufhebung des Conciliums bewirkt wurde. Die spanischen und französischen Prälaten zeigten darüber, besonders aber auch über die von Rainz mit großer Festigkeit geführte Vertheidigung der päpstlichen Gewalt über die Bischöfe eine große Erbitterung<sup>9)</sup>.

Doch mußten die päpstlichen Legaten sie unter einander zu entzweien und zu beschwichtigen. Nicht weniger thätig waren die Jesuiten in Vertheidigung des römischen Stuhles, als nach Verlauf von 10 Jahren Pius IV. dem allgemeinen Verlangen nachgaben und die Kirchenversammlung abermals zusammenberufen mußte. Als durch ihr Betreiben im Verlauf mehrer Jahre abermals in der Hauptsache nichts gethan war, begab sich Kaiser Ferdinand I. 1563 nach Innsbruck, um in der Nähe des Conciliums seine Gedanken und Prälaten nachdrücklicher unterstützen zu können. Seiner Absicht arbeiteten aber die Jesuiten Canisius, der bei ihm in großem Ansehen stand, und Natalis entgegen und brachten es im Verein mit Rainz dahin, daß auch nicht eine von Ferdinand's Forderungen durchgesetzt wurde. Noch zuvor aber hatten einige Mitglieder dieses Ordens in Deutschland sich mit dem besten Erfolge bemüht, in Teutschland Macht und Ansehen zu gewinnen, wobei ihnen der Eifer, mit dem sie sich des Volksunterrichts annahmen, und die Bereitwilligkeit, womit sie den Fürsten als Gewissensräthe und Unterhändler dienten, ihnen überall die Bahn öffnete. Als der Cardinal Farnese Kaiser Karl V. zum Bruch mit den Protestanten reizen wollte, bediente er sich dazu des Jesuiten le Jay. Dieser machte sich so beliebt, daß König Ferdinand mit Beifimmung des Papstes ihm das Bisthum Triest theilten wollte. Ignaz verbot aber die Annahme desselben und gab ein eignes Gesetz, durch welches allen Mitgliedern der Gesellschaft Jesu die Annahme kirchlicher Würden als eine Todsfünde untersagt wurde. Dieses Gesetz ist späterhin, obgleich nie aufgehoben, doch oft genug, wenn es der Vortheil des Ordens erheischte, übertreten worden. Als 1548 Kaiser Karl V. das berückichtigte Interim den teutschen Ständen aufdrang, hielt der Jesuit Bobadilla den Herzog Wilhelm von Baiern nicht nur ab, es anzunehmen, sondern bediente sich auch solcher Schmähworte gegen den Kaiser, daß derselbe ihn aus seinen Staaten verbannte, worauf er nach Rom ging und daselbst als ein muthiger Glaubensvertheidiger mit großen Ehrenbezeugungen empfangen wurde. In Köln zeigten sich Haber und Canisius als bestige Widersacher des Erzbischofs Hermann von Köln, als dieser die Reformation in seinem Erzbistum einführen wollte. Er hatte dem Magistrat der Stadt Köln verboten, die Jesuiten aufzunehmen; sie bewirkten dagegen im Bunde mit der Geistlichkeit von Lüttich die Excommunication des Erzbischofs und gründeten dann ihr Collegium in Köln. In Baiern und Oesterreich fanden die Jesuiten bei Herzog Wilhelm und König Ferdinand eine ganz besonders gute Aufnahme, da beide Fürsten die Lutherische Lehre, die in ihren Landen große Verbreitung gefunden hatte, zu unterdrücken wünschten. Herzog Wilhelm erbaute ihnen in Ingolstadt ein Collegium, sein Sohn Albrecht auch eines in München; aller Klagen der Landstände ungeachtet bereicherte er sie so sehr, daß sie bald in allen Städten Collegien, Professhäuser, Seminare oder Residenzen hatten. Auf ihr Betreiben wurde der von dem Papste den Baiern bewilligte Genuß des Reiches beim Abendmahle wieder abgekauft, die Ausröftung der Keher ihnen übertragen und ihnen

8) Corpus Institutorum Societatis Jesu, 2 Vol. (Antwerp. 702. 4.) Vol. I. p. 12. 9) Paolo Sarpi, Histoire du Concile de Trente. (Venet. 16.) Tom. II. p. 391 sq.



sogar die Prüfung aller einzuführenden Geistlichen anvertraut<sup>11)</sup>. König Ferdinand berief die Jesuiten nach Wien, um die evangelische Lehre auszurotten. Peter Canisius verfaßte ein Religionslehrbuch, welches Ferdinand durch das Edict vom 14. Aug. 1554 seinen Unterthanen zum Gebrauche aufdrang. Canisius<sup>12)</sup> benutzte die Gunst des Königs, um in Prag ein Collegium zu gründen und somit die prager als die Wiener Universität in die Hände seines Ordens zu bringen. Bald darauf erhielten die Jesuiten auch in Augsburg, Trier, Mainz und Aachenburg Collegien und den Jugendunterricht.

Bei dieser so ungemeinen raschen Verbreitung des Ordens überzeugte sich Ignaz von der Nothwendigkeit der Erweiterung und Vervollständigung der innern Verfassung desselben, um ihm Dauer und von der Unentbehrlichkeit noch größerer Vorrechte, um ihn gegen die Anfechtungen der übrigen Orden zu sichern. Der Orden bestand Anfangs nur aus zwei Classen von Gliedern, aus Schülern und Professoren; der große Zulauf, den derselbe von Personen aus allen Ständen erhielt, bewog ihn zur Stiftung einer dritten Classe, der Coadjutoren, die in geistliche und weltliche getheilt waren und wovon letztere nicht nöthig hatten, ihrem Stande zu entsagen. Die Bestätigung darüber ertheilte ihm Paul III. am 5. Jun. 1546. Doch seine völlige Befestigung und die stärkste Grundfest seiner Macht erhielt der Orden durch die Bulle vom 18. Oct. 1548, wodurch demselben Vorrechte ertheilt wurden, wie sie nie ein anderer Orden besaß. Dem Ordensgeneral wurde darin eine unbeschränkte Gewalt über alle Mitglieder zugesprochen, der Orden von aller weltlichen und geistlichen Gerichtsbarkeit und Aufsicht, von allen geistlichen und weltlichen Abgaben entbunden, war von der Communication oder dem Interdict, wenn solche über ein Land oder über eine Stadt verhängt worden, ausgenommen; selbst diejenigen, die in den Geschäften des Ordens arbeiteten, blieben von der Communication und dem Interdict ausgeschlossen. Kein Mitglied war einem nicht zum Orden gehörigen geistlichen Oben Gehorsam schuldig; dagegen standen den Ordensgliedern frei, wem und wo sie wollten, die Kirchen sacramente zu reichen, ohne päpstliche Bestätigung Stiftungen und Schenkungen anzunehmen, Häuser, Kirchen und Collegien zu bauen, Ablass zu ertheilen; dann war der General oder sein Vervollmächtigter berechtigt, Jedem ohne Ausnahme in den Orden aufzunehmen, zum Priester reihen zu lassen und in allen Diensten der Gesellschaft zu gebrauchen, alle geistliche und weltliche Mächte waren mit der Strafe des größten Bannes bedroht, im Fall sie den Orden am Genuße dieser Vorrechte hindern wollten<sup>13)</sup>. Diese Bulle kam dem Orden bald sehr wohl zu statten, denn in Spanien, wo er einen großen Widerstand fand, konnte er sich nur allein durch sie behaupten. Dort war der gelehrte Dominikaner Melchior Cano der Jesuiten entschiedener Gegner, der auch bewirkte, daß ihnen in Salamanca der

Jugendunterricht entzogen wurde. Auch der Erzbischof Silveo von Toledo war ihnen entgegen und verweigerte ihnen die Aufnahme in Alcalá; in Saragossa wurden sie sogar von dem Erzbischof in den Mann gethan und von dem Volke verjagt, doch auf die päpstliche Bulle fußend verschafften sie sich den Schutz des Hofes und dadurch überall Aufnahme. In Portugal übernahm Rodriguez die Erziehung des Thronfolgers, andere Jesuiten wurden Beichtväter des Königs und der Königin, und ersterer befaß eine solche Gewalt über den König, daß derselbe sich von ihm die größten Beleidigungen ungerührt anthon ließ und stets ein blindes Werkzeug seines Willens war.

Gleichzeitig mit dem Wachstume des Ordens in Europa fing er auch in den übrigen Welttheilen an Eingang zu finden. Franz Xaver, der thätigste Apostel seines Ordens, durchzog einen großen Theil von Asien und suchte durch mitunter höchst abenteuerliche Mittel die Heiden zu bekehren. In Ceylon entloft er dem König von Kandi das Versprechen, mit allen seinen Unterthanen das Christenthum anzunehmen, und als der König Widerstlichkeit bei seinen Unterthanen fand, da schrieb Xaver an den König von Portugal um Truppen und an Ignaz um neue Mitarbeiter. Seine Absicht gelang aber nicht. Überhaupt geschah die Bekehrung der Heiden mehr dem Namen als der That nach, wenigstens die Zahl der Bekehrten zu vielen Tausenden angegeben wurde. Doch kamen mit jedem Jahre neue Bekehrer aus Europa, die sich in den Hauptstädten des westlichen Asiens festsetzten, Häuser und Collegien erbauten und an den Höfen einen großen Einfluß zu gewinnen wußten. Mitunter bewogen sie auch die portugiesischen Statthalter, mit Feuer und Schwert das Christenthum zu verkündigen, und Antoa Criminal kam bei einem solchen Versuche in einer Schlacht bei dem Gap Comorin ums Leben, öfter aber suchten sie durch List, durch angebliche Wunderwerke, durch scheinbares Anschmiegen an die Religion und Sitten der Asiaten sie zur Taufe zu bewegen. Am berühmtesten machte sich Xaver durch seine Bekehrungsvorlesungen in Japan, die doch am Ende mißglückten. Als er eben von Malacca nach China abreifen wollte, starb er am 2. Dec. 1552. In Brasilien langten 1549 sechs Jesuiten an, die daselbst sogleich Collegien errichteten und zu bekehren angingen.

In Frankreich gelang es den Jesuiten nicht so leicht, als in andern Ländern, Eingang zu finden, weil der Hof und die Sorbonne gegen sie waren. Laines und Salmeron hatten zwar den Bischof Du Prat von Clermont so für sich gewonnen, daß er ihnen in Paris ein eigenes Haus einräumte, allein sie fanden daselbst keinen Beifall. Ignaz brachte es durch den Cardinal Karl von Lothringen zwar dahin, daß König Heinrich II. im Jan. 1560 ihnen in Paris den Bau eines Hauses und eines Collegiums gestattete, doch das Parlament verweigerte die Eingetragung dieser Erlaubniß, weil sie mit den Rechten der französischen Kirche im Widerspruch stand und auch den Canonen mehrerer Kirchenverordnungen entgegen war. Als sich die Jesuiten mit dieser Weisung nicht beruhigten, wurde dem Bischofe von Paris und der Sorbonne die Untersuchung aufgetragen, und beide ent-

10) Konrad Mannert, Gesch. Bayerns. 2. Bd. S. 63 fg.

11) H. Coxe, Gesch. des Hauses Habsburg. 2. Bd. S. 196.

12) Corpus Institutorum Soc. Jesu. Vol. I. p. 18.



schieden 1554 gegen die Jesuiten. Diese begaben sich von Paris nach St. Germain des Prés, wo sie ihre geistlichen Verrichtungen fortsetzten, während der Bischof von Clermont<sup>1)</sup> ihnen ein Collegium in seiner Residenz errichten ließ. Darüber entstand aber ein heftiger Streit mit dem Magistrat, und der Bischof mußte den Bau unterlassen, errichtete aber seinen Günstlingen in Billon ein Collegium. Ignaz besaß Klugheit genug, fernere Versuche, in Frankreich einzudringen, vorläufig aufzugeben, und sammelte unterdessen aus allen Ländern von den Fürsten, Obrigkeiten und Prälaten Zeugnisse von der reinen Lehre und den guten Sitten seiner Gesellschaft. In den Niederlanden wollte es den Jesuiten Anfangs auch nicht glücken. Zwar machten sie in Löwen eine Menge Proselyten, allein bald erbitterten sie die übrige Geistlichkeit durch die ungewöhnliche Art ihres Gottesdienstes, die großen Zulauf hatte, erregten dann aber durch ihre Socialitäten ein allgemeines Aergerniß. Da sich viele vornehme Frauen von den Jesuiten als ihren Beichtvätern geistlich ließen, so waltete die Vermuthung eines verächtlichen Umganges ob und diese unanständigen Andachtsübungen wurden verboten. Ihre Bemühungen, in den Niederlanden Ansehen und Einfluß zu gewinnen, blieben, so lange Kaiser Karl V. regierte, vergebens; denn weder er noch seine Schwester, die Königin Maria von Ungarn, die als Statthalterin die Niederlande regierte, waren ihnen günstig. Nachdem aber Philipp II. 1556 zur Herrschaft gelangt war, erteilten sie die Erlaubniß, sich anzusiedeln, doch unter dem Beding, daß sie bei der Erwerbung von Grundstücken die Einwilligung der Stände erbitten sollten. Das Conseil von Flandern widerlegte sich aber dieser Bewilligung, und die Jesuiten zogen sich nach Löwen zurück, um einen günstigeren Zeitpunkt zu ihrer förmlichen Einführung abzuwarten. Zuerst gewannen sie die Statthalterin Margaretha von Österreich für sich, dann kam Lainez 1562, damals schon Ordensgeneral, nach Holland, brachte mehrere Bischöfe auf seine Seite und durch diese gelang es ihm, sowohl in Löwen als in Antwerpen die Erlaubniß zur Gründung eines Collegiums für seinen Orden auszuwirken. Minder schwer wurde es in den übrigen niederländischen Städten, und allem Widerstande der Magisträte ungeachtet hatten sie sich doch in Kurzem in allen Städten von einiger Bedeutung angesiedelt. In Italien fand der Orden bei weitem den wenigsten Wider-

stand und verbreitete sich sonach in diesem Lande am schnellsten. Kaum zehn Jahre nach seinem Entstehen gab es kaum noch eine bedeutende italische Stadt, in der die Jesuiten nicht eine Niederlassung gehabt hätten. Am schwierigsten zeigte sich noch der Senat zu Venedig, und als dasselbst ein vornehmer Adliger, Andreas Lippomani, dem Orden ein Priorat zu Padua vermachte, da wurde den Vopositen lange der Besiz streitig gemacht; endlich erreichten sie aber doch durch Besetzung ihren Zweck. Bemerkenswerth ist es, auf welche abweichende Weise diese Gesellschaft in den verschiedenen Ländern ihren Einfluß begründete; in Italien durch Begünstigung des Aberglaubens, in Frankreich durch Theilnahme an politischen Intriguen, in Deutschland durch Dämpfung der Reformation und Verfolgung der Keger. Als Hauptmittel der Jesuiten, sich in katholischen Staaten Aufnahme zu verschaffen, diente ihnen die Gelehrsamkeit. Die katholische Geistlichkeit war zu der Zeit höchst unwissend und konnte es auf keine Weise mit den Protestanten aufnehmen; auch war in den katholischen Ländern der Jugendunterricht über alle Maßen vernachlässigt. Die Jesuiten, unter denen sich viele fähige und kenntnisreiche Mitglieder befanden, waren daher allen Fürsten willkommen, die das Erziehungswesen in ihren Landen zu heben oder den Protestanten tüchtige Streiter entgegenzustellen wünschten. Allen Fürsten, die Feinde der Kirchenreformation waren, wurden sie daher unentbehrlich. Auf solche Weise war der Orden in Kurzem zu einer ganz ungemeinen Ausbreitung gelangt, als 16 Jahre nach seiner Stiftung durch den Tod des Stifterß für ihn ein neuer Zeitpunkt des Glanzes und der Größe begann.

Ignaz von Loyola, der Stifter und erste General des Jesuitenordens, starb am 31. Jul. 1556 mit dem freudigen Rückblick auf das zunehmende Gedeihen seiner Stiftung, die seine kühnsten Hoffnungen übertroffen hatte und bei weitem mehr geworden war, als er beabsichtigt. Ihm dankt der Orden zwar den ihm eignen militairischen Geist und auch die Hauptgrundlagen seiner Größe, doch war sein Hauptzweck bei Stiftung des Ordens stets die Verbreitung und Vertheiligung der katholischen Religion gewesen; der Plan zu einer Weltherrschaft wurde von seinen talentvollern Gesellschaftern, besonders aber von Lainez, entworfen und ausgebildet; er selbst beförderte seine Verwirklichung, ohne ihn zu kennen. Nach dem Tode des Ignaz bot der vorgeschlagene Lainez<sup>1)</sup> alle Mittel auf, um zum Oberhaupt des Ordens gewählt zu werden; er ließ sich zu dem Zwecke von den in Rom anwesenden Professoren zum Generalvicar wählen und vermehrte auch die Zahl dieser Classe von Mitgliedern, um desto mehr Stimmen zur Wahl für sich zu haben. Er hatte sehr viele mächtige Widersacher, unter denen besonders Bobadilla und Papst Paul IV., bei welchem er von einigen frühern Jüngern Ignazens wegen zu großer Willkür angeklagt worden war. Er mußte aber diesen zu verjöhnen und durch anscheinende Nachgiebigkeit für sich zu gewin-

1) Von dieser Willkür, ihrer ersten in Frankreich, wurden die Jesuiten die Häter des Collegiums von Clermont genannt, welche Benennung auch auf das Collegium übertragen wurde, das sie in Paris errichteten. Da dieses ihr Hauptziel in Frankreich wurde und stets der Mittelpunkt ihrer Thätigkeit war, so hielt die Benennung geltend, und sie benutzten sie dazu, um der Vertheiligung der Verordnungsdecrete zu entgegen, da sie, wenn sie als Jesuiten verbannt wurden, als Häter von Clermont im Reiche zurückblieben. Nachdem König Jacob II. im J. 1688 die englische Krone verloren hatte, wohnte er zuerst im Collegium zu Clermont zu Paris. Die Jesuiten machten dasselbst den Plan, ihm mit Beistand der Freimaurer wieder auf den Thron zu helfen, und stifteten das sogenannte Hochcapitel von Clermont, welches in der Geschichte der Freimaurerei eine bedeutsame Rolle spielt. Mehr davon in dem betreffenden Artikel.

2. Capitel. B. B. u. S. zweite Section. XV.

14) P. Ribadeneira, Vita Jacobi Lainez etc., ex Hispanico latine reddidit A. Schottum, (Colonia, Agripp. 1604. 12.)



nen. Der Papst verlangte, daß die Generalswürde nicht mehr auf Lebenszeit, sondern nur auf drei Jahre dauern sollte. Rainey gab anscheinend nach, doch mit dem geheimen Vorbehalte, solches nur bis zu dem Tode des Papstes, der damals schon 83 Jahre alt war, zu thun. Auch in andern Punkten, die der Papst zur Beschränkung der großen Rechte der Jesuiten verlangte, zeigte er sich nicht schwierig; sobald er aber an der Spitze der Gesellschaft stand, hielt er nichts von Allem, was er eingeäumt hatte, erweiterte und ergänzte aber die Ordensstatuten auf eine solche Weise, daß dadurch der Plan zur Weltherrschaft der Gesellschaft fest begründet wurde. Nachdem Rainey, einer der verschlagensten und kühnsten seiner Genossenschaft, die Jügel der Regierung ergriffen hatte, zeigte unter seiner Leitung der Orden eine verdoppelte Thätigkeit, um überall Eingang zu finden. In Veltlin überredeten die Jesuiten einen reichen kinderlosen Greis, sie zum Erben einzusetzen, und wollten von seinem Vermögen in Ponte ein Collegium errichten; doch die Graubündner widerlegten sich ihrem Vorhaben so beharrlich, daß sie davon absehen mußten. Als der Herzog von Savoyen eine Verfolgung seiner protestantischen Unterthanen veranstaltete, da bot ihm der General Rainey seine Dienste dazu an und sandte den Jesuiten Anton Possioin, der die Verfolgung der Waldenser leitete und dabei mit einer grenzenlosen Grausamkeit verfuhr. Dennoch mußte nach langen blutigen Kämpfen den Waldensern die freie Religionsübung zugestanden werden. Einmal gleichzeitig mit dem Mißlingen des Bekehrungsversuchs der Waldenser in Piemont wurden die Jesuiten aus Montepulciano wegen Verführung der Frauen vertrieben; auch an andern Orten Italiens kamen sie übler Eiten wegen in Verruf, doch wurde von mehreren Schriftstellern des Ordens dem Verdachte ihrer Unsittelichkeit so lebhaft widersprochen und der General Rainey war so thätig, die übeln Gerüchte von den Mitgliedern seiner Gesellschaft zu unterdrücken, daß der Ruf des Ordens nicht auf die Dauer vernichtet wurde. Für die augenblickliche Einbuße in Italien wurde der Orden durch das endliche Eingelassen seines Planes, Aufnahme in Frankreich zu finden, entschädigt. Von Katharina von Medicis und dem Cardinal von Lotbaringen beschützt, gelang es ihnen auf der Synode zu Poissy, wohin sich Rainey selbst begeben hatte, am 15. Sept. 1561 die Bewilligung zur Ansiedelung in Frankreich zu erhalten. Zwar waren dieser Bewilligung große Einschränkungen beigelegt, doch kaum hatten sie sich festgesetzt, als sie keine der Bedingungen, denen sie sich unterworfen hatten, hielten, sich keine Beschränkung mehr gefallen ließen und in den heftigen Streitigkeiten, die sie deshalb mit der pariser Universität und den französischen Bischöfen führten, blieb der Sieg stets auf ihrer Seite, weil sie ihren Widersachern an List überlegen waren und stets folgerecht in ihren Maßregeln zu Werke gingen. Weil grade damals die Verfolgungen der Hugenotten in Frankreich an der Tagesordnung waren, so suchten sie durch Theilnahme daran sich bei dem Hofe und bei den fanatischen Katholiken in Gunst zu setzen, ihren Widersachern aber dadurch zu schaden, daß sie sie für Ketzer, wenigstens für Begünstiger

der Hugenotten ausgaben; überhaupt aber nahmen sie an den bürgerlichen Unruhen in Frankreich und besonders an der Ligue einen lebhaften Theil, waren in alle da- zeitigen Intriguen verwickelt und sehr oft die Anstifter oder Leiter von Verschörungen. Der Orden hatte in diesem Lande zahlreiche Widersacher, an deren Spitze die Sorbonne stand, die nie aufgehört hat, die Jesuiten zu bekämpfen; aber in seinem Reiche haben die Jesuiten eine größere Kühnheit und Thätigkeit gezeigt, als eben hier. Können ihnen gleich die Mordversuche und Königsmorde, deren sie angeklagt worden sind, nicht bewiesen werden, so sind dagegen ganz unzweifelhaft Beweise vorhanden, daß sie Aufruhr gepredigt, den Königsmord gebilligt und sich des Hochverraths schuldig gemacht haben. Daher kam es denn endlich dahin, daß, nachdem einer ihrer Jünglinge den König Heinrich IV. am 27. Decemb. 1594 in der Abicht, ihn zu ermorden, verurtheilt hatte, der Rector Guignard zum Strange und zum Feuer verurtheilt, der Orden aber durch einen königlichen Befehl vom 8. Jan. 1595 aus ganz Frankreich verbannt wurde. In Italien hatte der Orden in seiner Ausbreitung zwar weniger Hindernisse zu bekämpfen, doch blieb er auch nicht ohne Anfechtungen. Sein schnelles Wachsthum und das rastlose Streben desselben, sich überall des Lehramts auf den Kaminen und in den Schulen zu bemächtigen, erregte die Eifersucht der übrigen italischen Gesellschaften und erschienen von Zeit zu Zeit Klageschriften gegen ihn, die den Papst Pius IV. so sehr wider den Orden einnahmen, daß er schon im Begriff stand, alle Jesuiten aus Rom zu vertreiben. Rainey mußte seine ganze Klugheit aufbieten, um diesen Schlag von dem Orden abzuwenden<sup>15)</sup>. Das gelang ihm endlich auch mit dem Beistande des Cardinals Sabelli, der ein unwankbarer Gönner des Ordens war. Rainey überlebte diesen Sieg über die Widersacher seiner Gesellschaft nicht lange; er starb am 19. Jan. 1565 mit dem Rufe des verschlagensten und gewandtesten Mannes seiner Zeit. Ihm verbandt der Orden den größten Theil seines Glanzes und seiner Unbesiegbareit, sowie sich denn auch die Zahl der Glieder desselben, die bei des Stifter's Tode tausend betrug, während seiner Regierung mehr als um das Vierfache vermehrt hatte. Sein Nachfolger, Franz von Borgia, Herzog von Gandia, Grand von Spanien und ehemaliger Vizekönig von Catalonien<sup>16)</sup>, war ein schwacher, fanatischer Mann, dem aber der Orden großentheils seine Ausbreitung in Spanien verankerte und der wol nur deshalb an die Spitze der Gesellschaft gestellt wurde, weil die übrigen Häupter des Ordens desto leichter unter seinem Namen die Geschäfte führen konnten, die durch die Thätigkeit seines Vorläufers in einen Gang gebracht worden waren, daß sie so leicht nicht mehr aufgehoben werden konnten. Seine Regierung wurde besonders für den Orden durch das Schicksal desselben in Brabant und durch

15) Franz Saverio. Hist. Soc. Jesu sive Lalinus, (Antwerp. 1620. fol.) P. II. L. XIII. p. 20 sq. 16) P. Alphonse. Vita bel. Franc. Borgiae, ex hispanico latine redita ab A. Schotto (Colon. 1626).



revolution am portugiesischen Hofe, die gleichfalls den Jesuiten bewußt wurde, merkwürdig. In den spanischen Niederlanden war ein Aufstand gegen den Kaiser ausgebrochen, weil er die Rechte der Stände verletzte die Anhänger der Reformation mit blutiger Grausamkeit verfolgt hatte. Die abgefallenen Stände hatten, dem der Kampf bereits jede Verbesserung unmöglich machte, eine Eidesformel entworfen, um sich der Treue Standhaftigkeit des Volkes zu versichern. Alle geistlichen und weltlichen Stände nahmen diese Eidesformel freiwillig an; nur die Jesuiten und Franziskaner trug das Volk in Antwerpen, welches argwöhnte, daß in ihrem Collegio Waffen und Pulver für die Spionagebewahrt hätten, erregte einen Aufruhr gegen sie nur mit Mühe konnten sie durch die Flucht sich retten. Auf gleiche Weise wurden sie auch aus Mecheln, Brüssel, Brügge, Douba, Maftricht, Grönningen, Nimwegen, Herzogenbusch, Breda und Utrecht vertrieben, und konnten nur da erst aufs Neue festen Fuß in den Niederlanden fassen, als ein Theil davon sich der spanischen Herrschaft wieder unterworfen hatte. In den freibereinigten Provinzen blieben sie auf ewig verbannt. In Portugal verschafften sich die Jesuiten bei Hofe als Beichtvater einen solchen Einfluß, daß sie das Reich unbeschränkt beherrschten. Vor allem riß der Jesuit Ludwig Goncalves da Camera, dem die Erziehung des jungen Königs Sebastian anvertraut war, eine solche Gewalt an sich, daß er sogar die Königin Großmutter Katharina, die während der Minderjährigkeit ihres Enkels nach dem Willen des verstorbenen Königs Johann die Vormundschaft führen sollte, ganz von der Regierung verdrängte. Der wiederholten Kränkungen wegen, die sie auf Anstiften der Jesuiten erlitt, begab sich die Königin 1562 der Staatsgeschäfte, die nun dem Namen nach der Cardinal-Innig Heinrich übernahm<sup>1)</sup>, während er nur ein Werkzeu der Popoliten war, die ihn 1568 ebenfalls von der Regierung entfernten und nun den jungen König unumschränkt beherrschten. Die Königin Großmutter beklagte sich darüber bei dem General Borgia, daß die Jesuiten die Sitten des Königs verderbten und das Reich zerrüteten; allein ihre Beschwerden blieben unbeachtet, weil der Orden Vortheile durch das Benehmen der portugiesischen Hofjesuiten zog. Endlich veranlaßte der Beichtvater des Königs, Mauricio, ihn zu dem unglücklichen Zuge nach Afrika. Durch ihre Einnischung in die Staatsgeschäfte von Portugal und durch die nachtheilige Benutzung, die die Angelegenheiten dieses Reichs durch ihre Einwirkung erhielten, machten sich die Jesuiten nicht nur bei den Portugiesen verhasst, sondern erregten auch bei andern europäischen Höfen den Verdacht ehrsüchtiger Absichten und einer ungezügelter Herrschsucht. Es wurde offenbar, daß die Religion ihnen nur zum Vorwande diente, sich überall der Herrschaft zu bemächtigen und selbst durch die verwerflichsten Mittel alles ihrem Willen zu unterwerfen, und Fürsten und Völker unter ihr Joch zu beugen. Dennoch waren sie kühn genug, ihren zahl-

reichen Widersachern Trost zu bieten, und verschlagen genug, um die gute Meinung wieder für sich zu gewinnen. In Portugal, woselbst sich die politischen Umtriebe der Jesuiten am ersten und gewaltsamsten zeigten, gelang es ihnen nach König Sebastian's Untergange den vielfach von ihnen beleidigten Nachfolger desselben, den schwachen Heinrich, so ganz zum Werkzeug ihres Willens zu machen, daß er selbst die Hand dazu bot, um Portugal nach seinem Tode unter Spaniens Herrschaft zu bringen. Wenn gleich Kainz dem Orden eine politische Richtung gegeben und den Einfluß der Mitglieder bei den Höfen zur Verbreitung der Gesellschaft und zu ihrem Gedeihen für unentbehrlich gehalten hatte, so war es seine Absicht bei der Vervollständigung der Ordenseinrichtungen nie gewesen, daß einzelne Jesuiten sich so offenkundig mit weltlichen Regierungsangelegenheiten beschäftigten, noch weniger, daß sie auf eine so gewalthätige Weise, wie es in Portugal geschah, verfahren sollten; doch aus den von ihm festgestellten Grundsätzen, daß zur Verherrlichung Gottes durch den Orden, eigentlich aber zur Beförderung des Ruhms desselben Alles erlaubt sei, mußten solche Ausschweifungen von selbst erfolgen, sobald ein so schwaches Ordenshaupt, als Franz von Borgia es war, an der Spitze stand, und nachdem dieser Verlust, gegen die Großen des Reichs, gegen das Volk und selbst gegen die Könige, offen in den Kampf zu treten, einmal gelungen war, wurde er so oft wiederholt, als es der Vortheil des Ordens zu erfordern schien und die Häupter desselben vermochten mit all' ihrer Gewalt nicht mehr, der Herrschaft ihrer Glieder Schranken zu setzen, sondern mußten, um Spaltungen in der Gesellschaft zu vermeiden, oft die frevelhaftesten Unternehmungen Einzelner oder Einziger gutheißen und selbst unterstützen.

Das zeigte sich schon unter der Regierung des vierten Ordensgenerals Claudius Aquaviva, der nach Franz von Borgia's Tode 1581 zum Oberhaupt der Gesellschaft gewählt wurde und bis 1615 regierte. Dieser, ein geborner Herzog von Attri im Neapolitanischen, war ein so scharfsinniger und gelehrter als sittenstrenger und von Natur zur Milde geneigter Mann. Gleichwohl mußte er die Gewaltthätigkeiten und Intriguen, die seine Ordensbrüder in Portugal, Frankreich und mehreren andern Ländern verübten, nicht nur gut heißen und in Schutz nehmen, sondern auch durch Vervollständigung und Erweiterung der Verfassung, die verderbliche Tendenz der Gesellschaft noch fester begründen und ihnen für immer eine den Völkern und Fürsten feindliche Stellung geben. Philipp II. von Spanien, dem sie mit großem Eifer Beistand zur Unterjochung Portugals geleistet hatten, drang doch 1588 bei dem Papste Sixtus V. auf die Reform des Ordens und im folgenden Jahre klagten selbst einige Jesuiten bei dem Papst über die schrankenlose Willkür ihrer Obern in Spanien und Portugal. Der strenge Sixtus starb aber, ehe er etwas hatte verfügen können, sein Nachfolger Gregor XIV. verhängte auf Aquaviva's Gesuch gegen Alle den Bann, die gegen die Ordensstatuten Beschwerden führen würden, und Aquaviva erließ 1593 ein hartes Strafmandat gegen alle Mitglieder, die es

17) *Seabra da Sylva*, Recueil etc. Tom. I. p. 76—90.



wagen würden, bei dem Papste Klage zu führen. Papst Paul V. verlieh ihm aber das Recht, dergleichen Kläger ganz nach seiner Willkür zu bestrafen<sup>19)</sup>. Eine Unterweisung zur Reform seiner Ordensmitglieder, die dieser General 1586 herausgab, wurde von der Inquisition unterdrückt, da die Popoliten sich auf keine Weise in ihren Grundsätzen beschränken lassen wollten. Zwar wurde diese Schrift 1591 doch herausgegeben, aber so umgestaltet, daß sie gerade das Gegentheil von dem bewirkte, was der Verfasser Anfangs damit beabsichtigt hatte. In Frankreich mußte Aquaviva die Aufwiegelungen, Verschwörungen und Widersehligkeiten seiner Ordensbrüder gegen die Regierung theils billigen, theils zu beschönigen suchen, wenn er dem Untergange des Ordens vorbeugen wollte. In diesem Reiche predigten sie den Aufruhr und Königsmord öffentlich, bei allen Verschwörungen und Aufständen waren sie verwickelt, oder zum wenigsten mitwissend; sie boten alle Mittel auf, den Absichten des römischen Stuhls gemäß, dem Könige Heinrich IV. die französische Krone zu entreißen und sie dem Könige von Spanien zuzuwenden, welches zu bewirken die Jesuiten Bellarmin und Trepus von Rom nach Frankreich kamen. Auch nachdem Heinrich IV. sich mit der römischen Kirche ausgesöhnt hatte, führten die Jesuiten fort, Verschwörungen gegen ihn zu stiften, und die Ordensglieder zu Lyon verzögerten die Anerkennung des Königs garabzu. Die allgemeine Erbitterung darüber veranlaßte die Sorbonne, den 30 Jahre lang unterbrochenen Proceß gegen die Jesuiten zu erneuern und auf ihre völlige Vertreibung aus Frankreich zu dringen; die Geistlichkeit machte gemeinschaftliche Sache mit der Universität und beide betrieben den Rechtshandel vor dem Parlament mit solchem Nachdrucke, daß alle Vorkehrungen der mächtigen Gönner des Ordens zur Niederschlagung des Proceßes unwirksam blieben, der nach dem Mordversuche des Jesuitenschülers Johann Chatel gegen den König am 27. Dec. 1594 mit der Verurtheilung der Jesuiten und ihrer gänzlichen Verbannung aus dem Reiche endigte. Obgleich dieses Urtheil Gesetzeskraft erhielt, so verließen die Jesuiten Frankreich dennoch nicht, sondern legten nur einstweilen die Ordenskleidung ab und blieben unter mancherlei Vorwänden und verschiedenen Berleidungen im Lande zurück, bis ihnen durch die Bemühungen des Papstes und ihres Generals im J. 1603 ihre völlige Herstellung wieder gelang<sup>20)</sup>.

Während dessen der Orden in den südlichen und westlichen europäischen Reichen immer festeren Fuß faßte, war er auch bemüht, in den östlichen und nördlichen Reichen sich auszubreiten; weil aber in letztern die evangelische Lehre theils Eingang gefunden, theils sogar die herrschende geworden war, so verschmähten die Jesuiten es nicht, auch in weltlicher Kleidung und selbst als protestantische Geistliche zu erscheinen, um unter diesen Verhüllungen sich

Bahn zu brechen und Einfluß zu verschaffen. In Polen woselbst nebst der Duldung aller christlichen Glaubenslehren die katholische Religion doch die herrschende war, hatten sie nicht nötig, unter andern Namen zu erscheinen. Ihr Provinzial Magius bewirkte unter dem Schutze des Bischofs von Bina die Einführung der Jesuiten in Litauen; fünf Jahre darauf erteilte aber der König Stephan Bathori dem Orden in allen Provinzen des Königreichs eine Menge Collegien und Häuser und ließ wog auch seinen Bruder Christoph, Boimoden von Zembürgen, sie in seinem Lande aufzunehmen. Nach dem Tode Christophs wurden sie die Erzieher seines Sohnes Sigismund und erlaubten sich solche Gewaltthaten gegen die Evangelischen, daß die Stände auf ihre gütliche Verbannung aus dem Fürstenthume drangen, was auch am 16. Dec. 1588 erfolgte. In Polen dagegen konnten sie sich so schnell aus, daß sie noch vor dem Absterben des 16. Jahrs 20 Collegien und Städte darin brachten. Die Klagen, daß sie in diesem Reiche die übrige Gesellschaft aus ihren Kirchen und von ihren Besitztümern gewaltsam verdrängten, sich in die Königswahlen mischten und Unruhen erregten, waren allgemein, doch fruchtlos, da sie sich einen zu großen Anhang unter den Magnaten erworben hatten und mit deren Hilfe stark genug waren, ihren Gegnern die Spitzen zu bieten<sup>21)</sup>. Von Polen aus suchten sie sich einen Eingang nach Schweden zu eröffnen. König Johann hatte durch seine Gemahlin, die eine polnische Prinzessin war, Neigung zur römischen Kirche erhalten und versuchte es, sie durch Bist in seinem Reiche einzuführen. Zu dem Zwecke lief er einige Jesuiten die, um das Volk nicht aufzubringen, in weltlicher Kleidung nach Schweden kamen. Einer davon, Lorenz Holca, kam als angeblicher Protestant dahin, wurde Professor der Theologie und verfaßte im Auftrage des Königs eine neue Liturgie, die der katholischen Religion die Bahn brechen sollte; doch wurde sie von der Geistlichkeit allgemein verworfen und veranlaßte große Unruhen<sup>22)</sup>. Der berühmte Jesuit Anton Posswein kam mit dem Titel eines kaiserlichen Gesandten nach Schweden in der Absicht, die Einführung der katholischen Religion auch durch gewaltsame Mittel zu bewirken. Obgleich alle diese Versuche, Schweden der römischen Kirche zu gewinnen, fruchtlos blieben und der König selbst 1593 in die Verbannung der Jesuiten aus Schweden willigen mußte, so war doch der Kronerbe Sigismund für die römische Kirche gewonnen worden, der abermals auf Antrieb der Jesuiten die Schweden katholisch zu machen versuchte, darüber aber 1607 die Krone verlor. Die Versuche der Jesuiten, unter Posswein's Leitung Rußland zur römischen Kirche zu bekehren, fielen nicht glücklicher aus; denn der Zar Iwan Basilowitsch, den Posswein bereits gewonnen hatte, wurde durch den englischen Gesandten wieder an den Eu-

19) Institutum Soc. Jesu, Vol. I. Decreta Congregat. V. p. 558 sq. et Lit. Apostolicae, p. 112 sq. 19) über die Bistämkeit der Jesuiten in Frankreich f. Jac. Aug. Thuan, Histor. sui temporis.

20) Jonas Heintzel, Hochwürdiger Katholischer Bischof von Oesterreich der würdevollen Ansätze der Jesuiten u. (Frankfurt 1632. 4.) 21) J. H. v. Herberberg's pragmatische Geschichte des Ordens der Jesuiten. 2 Bde. (Halle 1760. 4.) 1. Bd. S. 434 fg.



tes gemacht. Der Plan, den falschen Demetrius auf den russischen Thron zu setzen, der wol hauptsächlich von Jesuiten erdacht worden war<sup>22)</sup>, scheiterte, weil der Pseudosar zu rücksichtslos bei der Einführung der katholischen Lehre vorschritt. — Das von Rom abgefallene England wieder in den Schoß der Kirche zurückzubringen, war in Hauptgegenstand der Thätigkeit des Ordens, wozu alle Mittel aufgeboten wurden. Es wurden zu dem Zweck in Rom, Douvay und Rheims besondere Lehranstalten für junge Engländer errichtet und diese zum Haß gegen die Königin Elisabeth erjogen und zum Umsturz ihres Thrones verpflichtet. Außerdem aber schlichen sich mehrere Jesuiten in England ein, um das Volk und den Adel gegen die Königin aufzuwiegeln und Verschwörungen zu stiften. Unter diesen wurden besonders Edmund Samrian, Wilhelm Parry, Ballard und Heinrich Garnet für die Mordversuche gegen die Königin überwiesen und hingerichtet, und Elisabeth, um sich gegen die unausgesetzten Angriffe der Jesuiten zu sichern, verbannte sie durch das Edict vom 15. Nov. 1602 auf ewig aus England<sup>23)</sup>. Dennoch gaben sie ihr Vorhaben nicht auf, sondern kannten heimlich wieder ins Reich und stifteten unter Jacob I. die bekannte Pulververschwörung 1604, wobei die Jesuiten Garnet und Elmoren überwiesen und hingerichtet wurden. Deswegenacht wußten die Jesuiten doch bald wieder eine stillschweigende Duldung zu erlangen, obgleich sie sich beharrlich weigerten, den Unterthanen zu eifeln, und der Jesuit und Cardinal Bellarmin durch eine berühmte Schrift: von der Macht des Papstes<sup>24)</sup> vermehren eine willkürliche Gewalt über alle Könige und Völker der Erde zusprach. Ein abermaliges Verbannungs-Urtheil war dennoch nicht vermögend, ihr heimliches Erscheinen in England zu verhindern; doch war die Masse des Volks zu eifrig dem Protestantismus ergeben, als daß die Jesuiten ihren Zweck, die römische Kirche in England wieder herrschend zu machen, hätten erreichen können. — Auch in Italien traten die Jesuiten gegen die weltlichen Regierungen in den Kampf, der besonders gegen den Senat von Venedig sehr heftig wurde und zu ihrem Nachtheil endigte. Der Senat war zu Anfang des 17. Jahrh. mit dem Papste wegen der Gerichtsbarkeit über die Geistlichen in Streit gerathen und die Jesuiten hatten die Partei des Letztern genommen. In Folge dieses Streites erließ der Senat einige Verordnungen wegen der Gütererwerbungen des Klerus, wodurch auch die Jesuiten verhindert wurden, sich durch Vermächtnisse und Schenkungen neue Güter im Gebiete der Republik zu erwerben. Der Jesuit Bellarmin erbitterte den Papst Paul V. so sehr gegen Venedig, daß er 1606 die Republik mit dem Interdicte und den Senat mit dem Banne belegte. Letzterer gebot aber der Geistlichkeit die Fortsetzung des Gottesdienstes, und da die Jesuiten nicht Folge leisteten, so wurden sie aus der Re-

publik verbannt, und da sie geheime Verbindungen mit den Unterthanen Venedigs unterhielten, so wurden solche unter Androhung schwerer Strafen untersagt. Als endlich der Papst zu einer Ausöhnung mit dem Senate von Venedig gezwungen wurde, da bemühte er sich vergebens, den Jesuiten die Wiederaufnahme ins venetianische Gebiet zu bewirken, die erst später und unter sehr beschränkenden Bedingungen erfolgte.

Obgleich der Jesuitenorden schon bald nach seiner Stiftung mehrerer seiner Einrichtungen erhielt, durch die seine unermessliche Wirksamkeit und die verderbliche Richtung, die er während der ganzen Dauer seines Bestehens genommen, begründet worden ist, so wurde doch erst unter der Regierung Aquaviva's, des vierten Ordensgenerals, in der fünften und siebenten Generalcongregation die Verfassung der Gesellschaft vollständig und so ausgebildet, wie sie von da ab bestanden hat; auch wurden viele Entwürfe und Maßregeln einzelner wichtiger Mitglieder als allgemein geltende Grundsätze aufgenommen. Es wird daher hier der geeignete Ort sein, von den Zwecken der Jesuiten, von ihren Mitteln zur Erreichung derselben und von ihrer Verfassung das Nöthige zu sagen.

Die Befehrer der Ungläubigen und Ausrottung der Ketzereien war der ursprüngliche Zweck der Gesellschaft gewesen, der nach und nach immer mehr erweitert wurde, und die Vertheidigung des Oberhauptes der römischen Kirche, die Verbreitung des römischen Kirchenglaubens über den ganzen Erdboden, die Aufrechterhaltung der Einheit dieses Glaubens umfaßte. Die ganze Menschheit sollte einer Reform anhangen, sie sollte in ihrem Denken und Handeln nur allein der Leitung weniger Häupter folgen, die durch ihre Einsichten und Fähigkeiten zur Vormundschaft über die Menge berechtigt waren. Diese Häupter sollten die Mitglieder der Gesellschaft Jesu sein, deren ganze Thätigkeit zur Erreichung der angegebenen Zwecke ausschließlich in Anspruch genommen wurde. Die Veressenheit nach einem solchen Ziele zu streben, stand mit Mitteln im Einklange, wodurch er erreicht werden sollte. Die klügsten, gewandtesten und unterrichtestesten Männer mußten der Gesellschaft einverleibt, die mächtigsten, bemitteltesten, einflussreichsten Mitglieder aller Stände gewonnen und an das Interesse des Ordens gefesselt werden; daß aber dieses Alles nur auf höchst verwerfliche Weise bewirkt werden konnte, war offenbar. Sollte der Orden die geistige Herrschaft der Welt erlangen, so mußte jede Macht der Erde ihm dienstbar, jedes bedeutende Talent von ihm abhängig sein. Er trat daher feindselig jeder geistigen Thätigkeit entgegen, die nicht entschieden zu seinem Vortheile wirkte. Zur Erreichung der oben angegebenen Zwecke, die freilich noch nicht in dem Plane des Ordensstifters lagen, war eine ganz besondere Einrichtung und Verfassung des Ordens notwendig, die erst im Verlaufe der Zeit, als der Orden über seine Zwecke im Reinen war, vollständig ausgebildet werden konnte. Der Stifter hatte der Gesellschaft eine streng militärische Einrichtung gegeben, da ihm als ehemaligem Kriegsmanne die kriegerische Organisation die vollkommenste dünkte, und da er den Kampf (nol den geistigen) für das Haupt-

22) J. A. Thuanus, Hist. sui tempor. T. VI, Lib. CXXXV. p. 350. 23) David Hume, Geschichte von England. 4. B. S. 169. 24) Rob. Bellarmini Tractatus de potestate summi Pontificis in temporalibus, adversus Barlaamum. (Romae 1610. 4.)



ziel nahm. Seine Nachfolger behielten zwar die Grundzüge seiner Einrichtung bei, milderten sie aber, um ihren Mitgliedern einen größern Wirkungskreis zu verschaffen. Dennoch blieb eine strenge Subordination eine unverrückliche Pflicht aller Glieder des Ordens und die Beförderung des Vortheils desselben war der höchste Lebenszweck jedes Einzelnen. Die Einrichtung des Ordens war, seit Aquaviva die letzte Hand daran gelegt, nachstehende. An der Spitze der Gesellschaft stand der Ordensgeneral, dessen fester Wohnsitz Rom war und der sein Amt lebenslänglich bekleidete. Er besaß unumschränkte Macht über jedes einzelne Glied der Gesellschaft und konnte über dessen Thätigkeit ganz nach eigener Willkür verfügen. In Angelegenheiten, die den Orden im Allgemeinen betrafen, berathschlagte er mit fünf Räten, von denen jeder unter dem Titel Adjutant, General oder Assistent eine der fünf Hauptnationen, der Italiener, Deutschen, Franzosen, Spanier und Portugiesen, vertraten. Hauptangelegenheiten, die das Bestehen des ganzen Ordens und Aufhebung, Veränderung oder Entwerfung von Grundgesetzen betrafen, wurden auf Generalcongregationen, zu welchen die wichtigsten Mitglieder der Gesellschaft berufen wurden, entschieden. Dem General zur Seite und ihm zur Aufsicht, daher auch seiner Gewalt nicht unterworfen, war der Abmonitor. Alle Länder der Erde, soweit sich der Einfluß des Ordens erstreckte, waren in 32 Provinzen, später in 35 und 2 Beiprovinzen, doch von sehr ungleichem Umfange, eingetheilt; jeder Provinz war ein Provincial vorgelegt, der wieder der Obere der Superioren in den Professhäusern und der Rectoren in den Collegien war. Unter diesen standen die einzelnen Gesellschaften, die an einem Aufenthaltsort in besondern Häusern, die je nach ihrer Einrichtung Professhäuser, Collegien, Probationshäuser, Residenzen, Missionen oder Novizenhäuser genannt wurden; ihnen untergeordnet waren die Präfecten, Novizenmeister, Socien, Manubductoren und andere Ordensbeamte, die sämmtlich schon zu dem höchsten Grade des Ordens gehörten. Der Orden theilte seine Glieder auf eine doppelte Weise in zwei und vier Classen ein, einmal in die Glieder von der kleinen und von der großen Obervanz, dann in Novizen, Scholastiker, Coadjutoren und Professoren. Zu der kleinen Obervanz gehörten alle Mitglieder im weitern Sinne, die nur dem Orden durch das Gelübde des Gehorsams verbunden waren; zur großen Obervanz nur die Professoren, die vier Gelübde abgelegt hatten. In die Classe der Novizen wurden Personen aller Stände aufgenommen und zwar auch solche, die ihren Standpunkt und ihre Lebensweise in der bürgerlichen Welt beibehielten, selbst im Ehestande leben durften und nur dem Orden zum Gehorsam und zur Anhänglichkeit verpflichtet waren; sie durften ihre Kleidung nicht verändern, auch überhaupt nicht bekannt machen, daß sie mit dem Orden verbunden waren. Diejenigen Novizen aber, die sich ausschließlich dem Orden widmen wollten und zu höhern Graden befördert werden sollten, lebten in den Seminarien oder Novizenhäusern und hatten eine Prüfung von zwei Jahren zu bestehen, die nur in seltenen Fällen abgetürzt wurde.

Bei der Aufnahme der Novizen wurde stets auf große geistige Fähigkeiten, auf Kenntnisse, dann aber auch auf vornehme Herkunft und Reichthum gesehen; letztere beiden Eigenschaften waren besonders bei den weltlichen Novizen erforderlich. Die Novizen wurden noch in Scholastiker und in Coadjutoren eingetheilt; erstere widmeten sich dem Kirchendienste und den Wissenschaften, die andern bloß ökonomischen und andern weltlichen Geschäften des Ordens. Die approbirten Scholastiker machten die zweite Classe aus und bestanden aus den Mitgliedern, die nach vollendetem Noviziat in den Collegien ihre Studien vollendeten, aber auch schon Unterricht erteilten und minder bedeutende priesterliche Verrichtungen vollzogen. Die dritte Classe bestand aus den formirten Coadjutoren und waren gleichfalls in weltliche und geistliche geschieden; die geistlichen waren stets Priester und mußten sich durch Kenntnisse, Gewandtheit im Umgange, besonders aber durch Scharfsinn, List und Menschenkenntnis auszeichnen; auch einzelne große Talente, die dem Orden Ehre machen und Vortheil bringen konnten, befähigten zur Aufnahme unter die geistlichen Coadjutoren. Weltliche Coadjutoren mußten sich durch eine besondere Anhänglichkeit an den Orden, durch Sanftmuth, Treue und Gehorsam ausgezeichnet haben, bevor sie zur Aufnahme gelangten; sie lebten dann mit den Geistlichen in den Collegien und Professhäusern und mußten auch gleich dem geistlichen Coadjutoren das Gelübde der Armut ablegen und ihre Güter dem Orden überlassen. Die vierte und höchste Classe des Ordens waren die Professoren, die in alle Geheimnisse des Ordens eingeweiht waren, Sitz und Stimme bei den General- und Provinzialversammlungen hatten, stets Priester sein mußten und aus welchen allein die höchsten Beamten des Ordens gewählt wurden. Auch in dieser Classe gab es zwei Abtheilungen, nämlich Professoren von drei und vier Gelüben; erstere legten das vierte Gelübde, durch welches dem Papst unverbrüchlicher Gehorsam gelobt wurde, nicht ab, standen den Professoren von vier Graden im Range zwar nach, mußten aber, sowie diese, ganz ausgezeichnete Fähigkeiten besitzen. Dieser Trennung der Professoren liegt eine geheime Absicht zu Grunde, die aber aus den Constitutionsbüchern des Ordens nicht ersichtlich ist. Die Professoren mußten lange und schwere Prüfungen bestanden und sich sowohl über ihre gelehrten Kenntnisse als über ihre Menschenkenntnis und die Fähigkeit, sich selbst zu beherrschen, auszuweisen haben, bevor sie in den höchsten Grad aufgenommen wurden; auch mußten sie vor der Aufnahme das 33. Lebensjahr (das Lebensalter Christi) erreicht haben. Die Professoren lebten bequeme und von allem klösterlichen Zwange frei, waren des Jugendunterrichts überhoben und hatten es nur mit der Seelsorge und den geheimen wichtigen Geschäften des Ordens zu thun; aus ihnen wurden die fürstlichen Beichtväter und Gewissensräthe, die Missionaire, die Reherverfolger ernannt, sie konnten nicht ohne ein förmliches Urtheil des Generals entlassen werden. Die Gelübde der untersten Grade wurden einfache genannt, und obgleich sie nach empfangenem Abendmahl am Altar in Gegenwart der versammelten Gemeinde abgelegt wur-



doch der geheime Vorbehalt der Gesellschaft. Wie überall, war es auch hierbei darauf, daß der Orden durch seine Verschwiegenheit, sondern überall freie Willkür behielt. Die in einen höhern Grad wurden geheim genau von den Hochwürdigsten mußte man mit, daß sie Professoren waren. Die Gelübde der feierliche Gelübde. Nach abgelegtem Ehelicheit behielt der Scholastiker oder Coadjutor immer den Besitz und den Genuß seines Vermögens, durfte es aber nicht anders als nach dem Orden und zum Vortheile der Gesellschaft veräußern, denn freilich eine Abtretung des Vermögens mit einer scheinbar mildern Form war. Die verloren das Recht der Erbfolge und der konnte nicht in ihre Rechte eintreten; doch war der Vorbehalt dafür gesorgt, daß dem Orden nicht entging. In Hinsicht der kirchlichen nahmen die Jesuiten eine größere Freiheit, auch, als die sämmtliche katholische Geistlichkeit, anten durch ihre Dbern von Beobachtung der dem Halten der kanonischen Stunden, von Trärdenskleidung entbunden werden, ja sie durften so, am es zum Vortheile des Ordens gereichte, im Auer Ceremonien eines kaiserlichen oder heidnischen ienles ausüben, mit einem Worte alles andern Verbotene thun, wenn es ihr Zwecke förderte. wurde der Jesuit in den Augen seiner Dbern durch fter oder Verbrechen strafällig, wenn der Orden dadurch benachtheiligt wurde. Dagegen war Alles, ein Mitglied der Gesellschaft mit oder ohne Vorbeum Nachtheile des Ordens beging, ein todeswerVerbrechen. Der Jesuit begab sich bei seinem Einin den Orden alles freien Willens; er wurde blindes zeug seiner Dbern, und jeder Versuch, selbständig zu sein, ja jede selbständig geäußerte Meinung wurde, ad sie mit den Grundsätzen des Ordens nicht übereinante, unerbitlich gestraft. Kein Jesuit durfte in einen ern geistlichen Orden eintreten, ausgenommen in den Karthäuser; auch durfte er außer seinen Ordensgenosseinem andern Geistlichen beichten, als einem Karthäuser, damit die Geheimnisse des Ordens nie zur KenntAnderer gelangen. Durch den blinden Gehorsam, zu jeder Jesuit sich bei seinem Eintritt in den Orden band, war er der Willkür des Generals völlig überlassen, der allein seine Laufbahn bestimmte und ihn aus dem Orden hießen, verbannten, lebenslänglich im Noviziat lassen oder auch schnell zu den höchsten Würden befördern, am aber auch diese wieder ohne alle Ursache nehmen konnte. Zwar hatte der Jesuit die Freiheit, den Austritt aus dem Orden zu begehren, der General konnte ihm aber den Abschied verweigern oder den schon erteilten zu jeder Zeit widerrufen. Damit der General die Fähigkeiten, Eigenschaften und Gesinnungen aller Glieder seiner Gesellschaft genau kennen lernen konnte, um den Orden mit desto größerer Sicherheit zu beherrschen, so wurde jedes Mitglied vom geringsten bis zum höchsten durch eine eignen Genossen beobachtet und jeder entdeckte Fehl-

tritt den Vorgesetzten gemeldet. Diese Späherei war in der Verfassung ausdrücklich festgesetzt und jeder mußte sie sich gefallen lassen. Dann mußte jeder Jesuit der niedern Grade alle halbe Jahre einem Coadjutor oder Professor, alle Jahre einmal dem General oder dessen Abgeordneten ein allgemeines Bekenntnis seiner geheimsten Gedanken und Gesinnungen schriftlich ablegen, außerdem aber auch alle acht Tage beichten, und diese Beichten wurden gleichfalls, insofern ihr Inhalt wichtig, dem General mitgeteilt. Außerdem wurde der General durch einen regelmäßigen Briefwechsel von allem, was sowohl den Orden im Ganzen als die einzelnen Mitglieder betraf, in Kenntnis gesetzt. Die Vorsteher der Professhäuser und die Rectoren der Collegien mußten wöchentlich einmal an den Provinzial berichten, die Provinziale an den General alle Monate einmal, alle übrigen Jesuiten konnten an den General schreiben, so oft sie wollten, und ihre Briefe durften von ihren Vorgesetzten nicht geöffnet werden<sup>25)</sup>.

Eines von den Mitteln, deren die Jesuiten sich bedienten, ihren Einfluß zu besitzeln und das Wachstum ihres Ordens zu befördern, war der Jugendunterricht, dessen sie sich überall, wo sie Eingang fanden, bemächtigten. Eben als der Orden gestiftet wurde, war das Bedürfnis eines bessern Schulunterrichts überall anerkannt worden; doch war die Mehrzahl der katholischen Geistlichkeit, damals beinahe der einzige Stand, der sich dem Unterricht unterzog, zu unwillig und zu bequem, um seinen Pflichten zu genügen. Deshalb waren die Jesuiten, die sich als kenntnisreiche Zügeldehner zeigten, überall willkommen. Allerdings leisteten sie im Vergleich mit den übrigen Mönchen ungemein viel, denn es gab unter ihnen manche tüchtige Gelehrte und sie verstanden die Kunst, mit ihrer Gelehrsamkeit zu glänzen, dennoch haben sie der Menschheit durch ihr Erziehungswesen keinen Dienst geleistet; denn da die Erziehung und der Unterricht der Jugend ihnen nicht Zweck, sondern nur Mittel zur Erreichung ihrer selbstthätigen Absichten war, so mußten die anfänglichen Vortheile, die ihre Schulanstalten darboten, bald dem Nachtheile weichen, der durch die einseitige Richtung ihrer Lehrtät und die Fesseln, die sie dem selbständigen Denken anlegten, verursacht ward<sup>26)</sup>. Doch gewannen sie durch ihre Erziehungsweise einen so ungetheilten Beifall, daß sie an den meisten Gelehrtenschulen die übrigen Mönchsorden von den Lehrämtern ganz verdrängten. Die strenge Regelung ihrer Schulen, die großen Fortschritte ihrer Schüler in gelehrten Kenntnissen rechtfertigten die Befähigung der Jesuiten zum Jugendunterrichte, doch mißbrauchten sie ihren Beruf einmal durch Verunstaltung der Wissenschaften, da nur das in ihre Lehrbücher aufgenommen wurde, was mit ihren Ansichten oder Zwecken übereinstimmte, dann aber benutzten sie die Schulen da-

25) f. Pet. Philipp Wolf, Allgemeine Geschichte der Jesuiten. 4 Bde. 2. Ausg. (Leipz. 1803). 1. Bd. S. 145 fg. Cf. Corpus Institutorum Societ. Jesu. 2 Vol. (Antwerp. 1702).

26) f. Mannert, Geschichte von Baiern. 2. Bd. S. 39 fa. Das darin ausgesprochene Urtheil ist als das eines Gegners der Protestanten bedenklich.



zu, um daraus neue Mitglieder für ihren Orden zu wählen. Jeder Jüngling von ausgezeichneten Fähigkeiten wurde zum Eintritt in den Orden verlockt, selbst gegen den Willen der Ältern und deshalb hatten sie sich von dem Papste das Privilegium erworben, Jünglinge von 14 Jahren in den Orden aufzunehmen.

Der Jesuitenorden war, nachdem während Aquaviva's Regierung noch im 16. Jahrh. seine Verfassung völlig ausgebildet worden und er die ersten und gefährlichsten Kämpfe mit seinen Gegnern siegreich bestritten hatte, tief in die Begebenheiten aller europäischen Staaten, die der römischen Kirche zugethan waren, verwickelt und auch in den andern Welttheilen zeigte er eine ungemeine Wirksamkeit. Da aber die Handlungsweise des Ordens, obwohl der Hauptsache nach immer auf einen Zweck gerichtet, doch in den verschiedenen Staaten den Umständen angemessen sich verschiedenartig gestaltete und auch abweichende Erfolge dadurch bewirkt wurden, so wird es die Übersicht erleichtern, wenn die Hauptbegebenheiten und Schicksale des Ordens während des 17. Jahrh., als des Zeitraums seines höchsten Glanzes, nach den Hauptscenen seiner Wirksamkeit geschieden von einander dargestellt werden.

Die Jesuiten in Asien und Amerika hatten ein weites Feld vor sich, den Ruhm, die Macht und auch die Besitzungen und Reichthümer des Ordens zu vermehren und sie boten ihre ganze Thätigkeit auf, um auf diesem Wege den Glanz und Einfluß ihrer Gesellschaft zu befördern. In Japan, wo ihnen schon Franz Xaver den Eingang geöffnet hatte, setzten die von ihm zurückgelassenen Jesuiten ihre Befehrungsversuche fort, die nicht ohne glücklichen Erfolg blieben. Da sie der Habgucht der verschiedenen Unterkönige durch den portugiesischen Handel zu schmeicheln, auch durch Rathschläge und Theilnahme an den Empörungen derselben gegen den Kaiser sich Freunde und Anhänger zu verschaffen wußten, so kam denn wirklich auf ihren Betrieb schon im J. 1585 eine Gesellschaft dreier von ihnen bekehrten Könige nach Rom<sup>27)</sup>. Ihr Einmischen in die politischen Angelegenheiten des Landes dünkte aber dem Kaiser so gefährlich, daß er die Jesuiten und mit ihnen alle Christen aus seinen Staaten verbannte. Sie begaben sich nun unter den Schutz der empörrischen Könige, bis ein Regentenwechsel ihnen wiederum gestattete, öffentlich aufzutreten. Andere Mönchsorden, besonders die Franziskaner, die an dem Befehrungswerke Theil nehmen wollten, wurden von ihnen angefeindet und verfolgt und der Franziskaner Ludwig Sotelo, den der Papp Paul V. zum Bischof von Japan ernannt hatte, wurde sogar von ihnen eingekerkert und endlich umgebracht. Bei dem häufigen Regentenwechsel wurde das Christenthum in Japan bald begünstigt, bald verfolgt, bis 1611 die Holländer Eingang in Japan fanden. Die Jesuiten wollten durch ihr Ansehen die Holländer von dem Handel mit Japan ausschließen, diese stellten dagegen ihre Widersacher als gefährliche Menschen, die den Umsturz der Regierung beabsichtigten, dar und bewirkten

dadurch 1640 eine allgemeine Christenverfolgung, bei der viele Tausende Neubekehrte umgebracht wurden. Dennoch wurde das Christenthum nicht ausgerottet, bald wurden, nachdem die Verfolgungen aufgehört hatten, wieder über 400.000 Christen in Japan gezählt. Da aber machten sich die Jesuiten neuer Verfolgungen wegen den Thron verdächtig, und als sie darauf, daß der reichen Erbgüter eines vornehmen Japaners bedürftigen wollten, da gebot der Kaiser abermals eine allgemeine Verfolgung und Ausrottung der Christen. Sie leisteten aber bewaffneten Widerstand und schlugen ein kaiserliches Heer; in einer zweiten Schlacht, zwei Tage lang währte, erlitten die Christen aber eine Niederlage, und von da ab wurde die Verfolgung hervorgeführt, die im J. 1649 jede Spur des Christenthums in Japan vertilgt war. Auch wurde ein Gesetz allen Christen auf ewig der Eintritt in das Land untersagt.

In China gelang es nach vielen vergeblichen Versuchen zuerst im J. 1581 dem Jesuiten Matteo Ricci den Eingang zu erhalten. Durch seine geographischen und mathematischen Kenntnisse und durch die Annahme sinesischer Sitten und Lebensweise verschaffte er sich 1600 den Zutritt zum Kaiser *Wan Liang*, der ihm den freien Grundbesitz in Peking erlaubte und ihm die Freiheit zu lehren gestattete. Den Jesuiten wurden Bönzen und Verächtingungen der Christen verbot, mußte er flug zu begegnen und die seine hende Gefahr bis an seinen Tod 1610 zu überleben, da ab genossen die Jesuiten noch bis zum Tode des Kaisers, dann aber erfolgte eine allgemeine Christenverfolgung, die erst im folgenden Jahre des Kaisers endigte. Als bald darauf die portugiesischen Tataren angegriffen wurde, ward den Jesuiten der freie Eintritt gestattet, weil sie sich verbindlich machten, die portugiesische Hilfe gegen die Tataren zu leisten, die jedoch bald darauf ohne diese Hilfe von den Tataren geschlagen wurden. Das Ansehen der Jesuiten in Peking nahm nun fortwährend zu und wurde so groß, daß der Kaiser im J. 1655 den Jesuiten Adam Schall zur Würde eines Mandarins, einer Klasse und zum Präsidenten des Tribunals der Mathematik erhob<sup>28)</sup>. Alle Glieder der Mission wurden als Astronomen, Verfertiger mathematischer Instrumente und als Botaniker und Chemiker den Chinesen nützlich und bekehrten eine große Menge Landesbewohner ohne alle Mühe, da sie ihnen die Vortheile der Übung der heidnischen Religionen vorzuziehen lehrten, um leichtern Anhang zu gewinnen. Dabei erwarben sie sich auch die Freundschaften der Kaiserin und der Kaiserin, die sie eine Zeit lang eintrachtlich um den Thron bei den Kaiserin sich zu erhalten, bis 1703 durch

27) Franc. Colin. India sacra. (Madrid 1666. 4.)

28) Matteo Ricci. China illustrata.



hört, die einen freien Handel ihres Volkes nach China begehrte. Zwar gelang es ihnen, die Absicht der Holländer zu hintertreiben, allein sie durften doch nicht mehr so kühne Schritte zur Behauptung des Alleinhandels wagen. Schließlich wurde aber dem Orden eine Streitigkeit mit den Dominikanern und Kapuzinern wegen der Heidenbekehrung in China. Der Dominikaner Johann von Morales und der Kapuziner Anton von St. Maria kamen 1633 nach China und entdeckten, daß die Jesuiten den Neubekehrten nicht nur die Anbetung des Con-fut-se erlaubten, sondern wol selbst mitunter Theil an heidnischen Gebräuchen nahmen. Die beiden Mönche verflagten deshalb die Jesuiten bei dem Papst Innocenz X., der eine harte Strafbulle gegen sie erließ; doch diese sandten den Pater Martini nach Rom, der bei dem neuen Papst Alexander VII. ihnen ein günstiges Urtheil auswirkte. Nun währte der Streit zwischen den Jesuiten und den Bettelmönchen fort, der in der ganzen katholischen Christenheit großes Aufsehen erregte. Die Päpste Clemens X. und Innocenz XII. verbannten die Jesuiten abermals, sie sich aber dadurch nicht irre machen ließen, sondern, auf den Beistand des spanischen und französischen Hofes gestützt, dem römischen Stuhle Trost boten. Clemens XI. wollte endlich sein Ansehen aufrecht erhalten und sandte den Cardinal von Tournon nach China mit ausgedehnten Vollmachten. Als dieser aber das Verfahren der Jesuiten nicht billigen wollte, da warfen sie ihn in Macao ins Gefängnis und vergifteten ihn endlich<sup>29</sup>. Auch ein späterer Gesandter des Papstes, Mezzabarba, konnte nicht durchdringen. Als endlich im 18. Jahrh. dennoch die Heidenbekehrungen in China verboten und die Neubekehrten verfolgt wurden, da wußten sich die Jesuiten noch als Mathematiker und Kalendermacher den ungestörten Aufenthalt und den Besitz ihrer großen Güter auszuwirken und genossen Schutz und Duldung bis nach der Aufhebung des Ordens.

In Ostindien verfahren die Jesuiten auf eine ähnliche Weise wie in China. Ihr erstes Collegium gründeten sie noch zu Kaver's Zeit in Goa, welches das reichste und prachtvollste in ganz Asien wurde; weil sie hier aber den Schutz der Portugiesen genossen, so bekehrten sie auf eine gewaltsame Weise, errichteten ein Inquisitionsgesicht und verbrannten eine Menge reicher Indier, deren Güter e zum Vortheile des Ordens einzogen. Da sie aber in den Ländern, wo die Macht der Europäer noch nicht fest gegründet war, nicht auf gleiche Weise verfahren konnten, suchten sie auf friedliche Weise die Indier zur Taufe zu überreden und gestatteten den Neubekehrten die Beibehaltung ihrer Sitten und Religionsgebräuche in der Art, als sie besondere Kirchen für die Braminen und andere in die Parias errichteten. Die Kapuziner, die die Beibehaltung der heidnischen Gebräuche nicht dulden wollten, verdrängten sie und entrißten ihnen in Madura eine Kirche mit Gewalt. Der Streit mit den Kapuzinern war der-

selbe wie in China und blieb auch wie jener unentschieden; doch blieben die Jesuiten bei ihrem Verfahren und trieben in Ostindien einen so ausgebreiteten Handel, daß sie darin alle europäischen Staaten, die Holländer ausgenommen, übertrafen. Sie thaten dieses theils öffentlich unter dem Vorwande des nothwendigen Unterhalts ihrer Missionen, theils unter dem Namen anderer Kaufleute, die heimlich ihre Angehörigen waren. Neben dem Waarenhandel trieben sie auch noch Geldwucher und liehen unter andern in China Geld zu 25 Pr. aus.

Auch in America verbreitete sich der Orden mit einem ungemein glücklichen Erfolge. Schon im 16. Jahrh. stifteten die Jesuiten Missionen in Brasilien, Peru und Maragnon, und ihren Berichten zufolge haben sie eine große Menge Indier bekehrt; doch der Erfolg hat bewiesen, daß es mit ihren Bekehrungen nicht eben viel auf sich hatte. Von größerer Bedeutung war aber ihre Wirksamkeit in Paraguay; sie wurden in dieses Land von den Dominikanern berufen, um mit ihnen gemeinschaftlich die wilden Völker zu bekehren. Kaum hatten sie sich aber festgesetzt, als sie, von dem Reichthume des Landes gereizt, den Voratz faßten, es zu einem ausschließlichen Eigenthume des Ordens zu machen, und sogleich auch zur Ausföhrung schritten. Durch nachtheilige Berichte, die sie 1609 an den Hof zu Madrid über die Statthalter abflatteten, bewirkten sie die Zurückberufung derselben, dann wogegen sie König Philipp III., das Land ihnen gegen einen mäßigen jährlichen Tribut völlig unabhängig von allen Statthaltern zu überlassen. Sobald sie sich in dem Besitze des Landes sahen, schafften sie zuvörderst die von den königlichen Statthaltern eingeföhrte grausame Behandlung der Indier ab, benahmen sich gegen die Landeseinwohner mit Sanftmuth und Milde, unterrichteten sie in vielen nützlichen Handwerken und Künsten, gewöhnten sie zur Ordnung und Häuslichkeit, sorgten für ihre nothwendigen Bedürfnisse, unterhielten sie durch prachtvoll kirchliche und auch andere Feste, und hatten, da sie sich das Vertrauen und die Liebe der einfachen Naturmenschen erworben hatten, wenig Mühe, sie zum Christenthume zu bekehren. Sie gründeten nun ein förmliches Reich, dessen Regenten und Gesetzgeber sie waren; sie führten eine regelmäßige Verwaltung ein, errichteten Fabriken und Werkstätten aller Art, beförderten den Ackerbau und die Viehzucht zu einer großen Blüthe, trieben einen lebhaften Handel und stellten selbst eine ansehnliche Waffenmanufaktur auf, um das Land gegen auswärtige Angriffe zu schützen. Daß sie dieses Land blühend gemacht und den Zustand der Einwohner im Vergleich mit dem unter der spanischen Regierung ganz ungemein verbessert haben, bestreiten selbst ihre ärgsten Feinde nicht. Jeder hatte so viel zu seinem Lebensunterhalte, als er bedurfte, Jeder war gegen Willkür und Unrecht gesichert. Daß aber auch Jeder selbst in seinen unbedeutendsten häuslichen Verrichtungen von den Vorschriften und dem Willen der geistlichen Väter abhing und sogar nach der Regel essen, schlafen und arbeiten oder ruhen mußte, das war denn doch mit menschlicher Würde und Bestimmung unvereinbar und ist eine Schattenföhrte der glänzenden Regierung

<sup>29</sup> C. de Tournon. Anecdotes sur l'état de la Religion en la Chine (Paris 1733—1742). 7 Vol. F. Norbert, Mémoires historiques etc. II Vol. (Louvres 1749. 4.)

X. Encycl. d. B. u. A. Zweite Section. XV.



der Jesuiten in Paraguay. Um nicht Aufmerksamkeit und Reid auf diesen reichen Besitz zu erregen und auch den Einwohnern die Kenntniß anderer milderer Regierungsformen zu entziehen, erschwerten sie allen Fremden den Eintritt in das Land. Die Handelsgeschäfte betrieben sie aber selbst und besaßen zu dem Zweck eigne Factorien in Santafe, Buenos Ayres und Tucuman, wosin sie ihre Baaren verführten; sie sollen an dem Handel jährlich 10 Millionen Thaler gewonnen haben. Mit welchem Eifer sie jede Einmischung in die geistliche und weltliche Verwaltung des Landes abwehrten, davon gaben sie in dem berückichtigten Streite mit dem Bischof Cardenas ein Beispiel. Dieser war 1641 zum Bischof von Paraguay ernannt. Als er drei Jahre, nachdem er das Bisthum in Besitz genommen hatte, eine Kirchenvisitation halten wollte, widersteheten sie sich, verjagten mit dem Beistande des Gouverneurs von Asumpcion den Bischof, und als ihn der Statthalter von La Plata wieder einsehen wollte, da witzelten sie das Volk gegen ihn auf. Als dennoch Cardenas wieder eingeseht wurde, verjagten sie ihn zum zweiten Male und mißhandelten ihn auf das Schrecklichste; 1649 wurden sie endlich deshalb aus Asumpcion verbannt. Nun bewaffneten sie 4000 Indianer, eroberten die Stadt, setzten eigenmächtig einen Gouverneur darin und vertrieben den Bischof abermals. Der begab sich nun nach Europa und wurde von dem spanischen Hofe und von dem Papst in seiner Würde wiederhergestellt, doch starb er, ehe er wieder zu seinem Bisthume gelangte, und das Benehmen der Jesuiten blieb ungeändert<sup>30)</sup>. In Mexico und den übrigen spanischen Besigungen in Amerika waren die Jesuiten ebenfalls angesiedelt und reich begütert. In dem erstgenannten Lande besaßen sie allein Zuderraffinerien von mehreren Millionen Thalern an Werth. Auch hier gerietben sie, ihrer Eingriffe in die bischöflichen Rechte wegen, mit der übrigen Geistlichkeit in viele ärgere Streitigkeiten.

Die Wirksamkeit des Ordens in Teutschland während des 17. Jahrhunderts. In Teutschland hatten die Jesuiten zuerst im J. 1551 Eingang gefunden, als Ferdinand I. sie auf den Rath seines Reichsvaters, des Bischofs von Raibach, nach Wien berief, da es in Österreich, weil der größte Theil der Einwohner protestantisch geworden war, an katholischen Geistlichen und Schullehrern fehlte. Die Jesuiten Canisius und Guadagnus setzten sich bei dem Könige in große Gunst, der auf ihren Vorschlag in allen größern Städten Jesuitenconvicte errichtete, um die adeliche Jugend darin erziehen zu lassen. Die Jesuiten unter der Leitung des Canisius arbeiteten nun auf das Eifrigste an der Ausrottung der Reformation in Österreich; doch wie sehr sie auch dabei von Ferdinand begünstigt wurden, so nöthigte er sie doch, eine gewisse Rücksicht zu beobachten, weil er seine protestantischen Unterthanen nicht zur Empörung reizen wollte<sup>31)</sup>. Dennoch aber erwarb der Orden beträchtliche Güter in den

österreichischen Erblanden. Noch weniger konnten die Jesuiten unter Ferdinand's Nachfolger Maximilian II. zu richten, der, selbst der protestantischen Lehre nicht abgeneigt, die Jesuiten vom Hofe entfernte und ihnen auch in theologischen Lehrstühlen auf der Universität zu Wien ein Seminarium nahm. Zu desto größerer Ansehn gelangten sie unter seinem Nachfolger Rudolf II., der, da Spanien ergoß, ein entschiedener Gegner der Protestanten war und daher auch zur Bekämpfung der Reformation durch die Jesuiten bereitwillig die Hand bot. Mit Genehmigung der katholischen Reichsstände wurde den Jesuiten überall in Teutschland die Niederlassung geziemend und der Papst übernahm es, so lange für ihren Unterhalt zu sorgen, bis sie durch die Restitution der geistlichen Güter, in deren Besitz damals die Protestanten waren, reichend ausgestattet werden könnten. Während Kaiser's Regierung wurden in den Jahren 1586, 1592, 1594, 1595 und 1610 in den österreichischen Erblanden den Jesuiten große Verfolgungen der Protestanten angethan und viele auf die gewaltsamste Weise zum Uebertritt zur römischen Kirche oder zur Auswanderung gezwungen. Der Cardinal Giesi, selbst ein Jesuit und erster kaiserlicher Minister, beförderte mit großem Eifer die Aufnahme eines Ordens in den österreichischen Ländern, der dann im J. 1610 schon 460 Mitglieder zählte. Dem Kaiserlichen Jesuiten, die protestantische Lehre in den österreichischen Erblanden auszurotten, mußte Kaiser Matthias (von 1619–1619) wider seinen Willen Einhalt thun; denn er beschränkte sich nur mit Hülfe der meist protestantischen Stände in Österreich gegen seinen Bruder Rudolf behaupten zu lassen die Kronen von Ungarn und Böhmen entreißen konnte für ihren Beistand ihnen aber, sowie den Ungarn, in Religionsübung zusehen müssen. Dasselbe that Kaiser Rudolf in Böhmen und Schlesien durch den Majestätsbrief gethan und so fanden die Jesuiten denn noch immer bedeutende Hindernisse in ihrem Bemühen, die evangelische Lehre in Österreichischen auszurotten. Vollkommen freie Hand erhielten sie aber, als 1619 Ferdinand II. zur Regierung kam. Dieser war auf dem Jesuitencollegio in Ingolstadt erzogen worden und seine Lehrer hatten ihm eine solche Ehrfurcht vor dem Orden eingeprägt, daß er sich unbedingt von den Jesuiten leiten ließ und stets in ihrer Gesellschaft lebte. Er hatte bei einer Wallfahrt nach Loreto die völlige Ausrottung der evangelischen Lehre in seinen Erblanden Steiermark, Kärnten und Krain zu lobt und auf eine unmensliche Weise sein Gütchen erfüllt. Nachdem er vom Kaiser Matthias zum Kaiser ernannt worden war, begünstigte er die Bekehrung der Protestanten durch die Jesuiten und gab daher Veranlassung zur Empörung der böhmischen Stände, was somit auch zum 30jährigen Kriege. Lean die Jesuiten waren die Anführer der Gewaltthaten des Erzbischofs von Prag und des Abts von Braunau, wodurch die Empörung zum Ausbruch kam; deshalb vertrieben die böhmischen Stände 1618 alle Jesuiten aus dem Königreich. Fast gleichzeitig wurden sie auch aus Schlesien, Böhmen und Ungarn vertrieben. Dieser scheinende Verlust schiedte dem Orden zum großen Gewinn; denn nachher

30) Cf. Histoire de la persécution de deux saints etc. (Leod. 1691). 31) Gore, Gesch. des kaiserlichen Österreich. 2. Bd. S. 196.



Kaiser Ferdinand durch den Sieg am weißen Berge Böhmen wieder unterworfen hatte, räumte er den Jesuiten nicht nur wieder die ihnen entzogenen Güter ein, sondern schenkte sie auch für die erlittenen Verluste und Drangsale durch die Besetzungen hingerichteter oder vertriebener Protestanten und schenkte ihnen von seinen eignen Kammergütern so viel, daß sie beinahe den dritten Theil aller Einkünfte von Böhmen an sich brachten. Um sich dieser Geschenke werth zu zeigen, verfolgten sie die Protestanten mit einem Eifer und mit einer Grausamkeit ohne Gleichen. Von den kaiserlichen Truppen und Beamten unterstützt, gelang es ihnen auch in Kurzem den evangelischen Glauben im ganzen Königreich auszurotten. In Mähren und Schlesien verfuhr sie auf dieselbe Weise; doch konnten sie in letzterm Lande ihren Zweck nicht so vollständig erreichen, da mehrere große Fürsten sich der völligen Austrottung des Protestantismus, dem sie selbst zugeban waren, widersetzen. Die Sunst, die Kaiser Ferdinand II. gegen die Jesuiten bewies, wurde von diesen auf eine ungemessene Weise zur Bereicherung und Ausbreitung des Ordens benutzt; dem Erzbischof von Prag entziffen sie allen Privilegien zuwider die Gerichtsbarkeit über die Universität und achteten selbst den Widerspruch des Papstes nicht; sie brachten alle Schullehrer des ganzen Königreichs unter ihre Aufsicht und beinträchtigten sowohl Mönche als die Weltgeistlichkeit in allen ihren Rechten; sie veranlaßten 1629 den Kaiser zu dem bekannten Resolutionsedict, und wenn in Folge desselben Klöster und geistliche Güter hergestellt werden mußten, so ließen sie sich solche von dem Kaiser schenken, ohne auf die Beschwerden der Mönche oder Nonnen, denen sie früher angehört hatten, zu achten. Der Jesuit Lamormain wußte als kaiserlicher Beichtvater denselben stets zur Einwilligung zu bewegen, selbst wenn die Ungerechtigkeit offen zu Tage lag<sup>71)</sup>. Selbst viele Klöster, in denen noch Mönche und Nonnen befindlich waren, wurden ihnen zugesprochen und die rechtmäßigen Besitzer ohne Umstände daraus vertrieben. So hatten sie in vielen Gegenden Deutschlands wieder festen Fuß gefaßt und große Güter erworben, als die Siege des Schwedenkönigs Gustav Adolf ihren weitem Fortschritten Grenzen setzten. Aus mehreren Ländern wurden sie wiederum vertrieben, in andern wurde wenigstens ihr weiteres Umsichgreifen gehemmt; doch überall, wo die Landesfürsten katholisch waren, gewannen sie Schutz und wurden stets, sobald die katholische Partei das Übergewicht erhielt, wiederhergestellt. Konnten sie gleich während des 30jährigen Krieges in keinem protestantischen Lande für die Dauer Niederlassungen gewinnen, so nutzten sie desto fester in den katholischen, da die Feldherren des Kaisers und der Ligue angewiesen waren, sie überall zu schonen und zu schützen, und da sie sich auch öfter der militairischen Hilfe ihrer Glaubensgenossen bedienten, um sich in den Besitz von Klöstern und Grundstücken anderer Mönchsorden zu setzen. Bei den westfälischen Friedensunterhandlungen machten mehrere Reichsstände den Antrag, die Jesuiten gänzlich und für

immer aus Deutschland zu verbannen; doch befaßen sie an dem Kaiser, dem Kurfürsten von Baiern und den geistlichen Fürsten so mächtige Beschützer, als daß dieser Antrag berückichtigt worden wäre. Die durch den westfälischen Frieden den Evangelischen eingeräumten Rechte erbiitterten die katholischen Reichsstände so sehr, als daß sie nicht den Jesuiten, welche Hoffnung machten, die Protestanten doch noch auf friedlichem Wege wieder der römischen Kirche zuzuwenden, in Allem hätten förderlich sein sollen. Deshalb stiegen in allen Residenzstädten geistlicher Fürsten prachtvolle Jesuitencollegien empor, und wurden mit reichlichen Einkünften ausgestattet; deshalb wurden ihnen in dem Gebiete der geistlichen Kurfürsten und auch in den fränkischen und süddeutschen Bisthümern überall die Lehraufgaben anvertraut, und ihnen so vieles eingeräumt, daß sie bald ihren Beschützern selbst fürchtbar wurden, doch, wenn sie sich auch lästig machten, ihres Einflusses und ihrer Macht wegen nicht mehr verwiesen oder eingeschränkt werden konnten. Ubrigens ließen sie es an Eifer zur Belehrung der Protestanten nicht fehlen, sondern schickten sich in die Staaten und an die Höfe der protestantischen Fürsten unter mancherlei Verkleidungen und Vorwänden ein und bewogen mehrere evangelische Reichsstände zum Übertritte zur römischen Kirche, sobald vom westfälischen Frieden bis etwa 100 Jahre darnach 45 teutsche Reichsstände wieder katholisch geworden waren. In den Staaten der Übergetretenen aber bekehrten sie die Einwohner mit List oder Gewalt, ohne sich an die Festsetzungen des westfälischen Friedens zu kehren und das Corpus Evangelicorum war oft so sehr ernsthaften Maßregeln genöthigt, um ihrer gewaltthätigen Bekehrungsweise Schranken zu setzen. (Rauschnick.)

Nach Ungarn brachte die Jesuiten der Erzbischof von Gran, Nicolaus Dlab, im J. 1561. Er glaubte der damals in diesem Lande immer tiefer sinkenden katholischen Kirche nicht wirksamer zu Hilfe eilen zu können, als wenn er die Männer herbeirief, die es sich zu einem besondern Gelübde machten, in jedes Land, wohin sie der Paps zum Dienste dieser Kirche senden würde, unverweigerlich und ohne Lohn zu geben, und den erteilten Auftrag aus allen Kräften zu vollziehen. Er erreichte auch seine Absicht in hohem Grade; denn es geschah vorzüglich durch ihre Bemühung, daß jene Kirche daseibst bald wieder zu ihrem alten Flor gelangte. Doch Anfangs traten ihnen manche Hindernisse in den Weg. Noch im J. 1559 herrschte Dlab den Provinzial der Jesuiten in Böhmen, wo sie bereits eingebürgert waren, Peter Victoria, zu sich, und indem er ihm den erwünschten Antrag, sich in einem neuen Lande anzusiedeln, machte, überließ er ihm zugleich die freie Wahl, ob er in Tyrnau oder Thuroz ein Collegium für seine Orden errichten wollte. Im ersten Falle sollte die Gesellschaft Jesu die Abtei Szeplät, im abauvörder Comitate und die Propstei Wten oder Weny im graner erhalten; im zweiten aber die thurozer Propstei in der Gespannschaft gleiches Namens und dem dortigen Marktflecken Zevoaratala, welche noch König Bela IV. im J. 1252 für den Orden der Prämonstratenser stiftete, nach der Schlacht bei Mohács



aber demselben wieder entziffen wurde, und später (1544) in den Besitz des Königs kam, der sie, sowie seine Nachfolger nicht mehr dem Orden zurückgab, sondern einzelnen verdienten Individuen aus dem höhern Clerus überließ. Victoria wählte das näher, bequemer gelegene Tyrnau. Am 1. Jan. 1561 erfolgte die königliche Verleihung der Abtei Széplak und der Propstei Bény an den Orden, zur Errichtung und Erhaltung eines Collegiums in Tyrnau. Jene, eine Meile südöstlich von Kaschau am Hernadflusse in einer anmuthigen Gegend gelegen, gehörte einst mit mehreren umliegenden Dörfern den Benedictinern, kam aber nach dem Tode bei Robács (1526, 29. Aug.) in weltliche Hände, welchen sie Kaiser Ferdinand I. zu entreißen befohl (1559, 28. Mai). Bény, eigentlich Kis-Bény, in der Nähe von Nagy-Bény und des Granflusses, nördlich von Pártány, war einst ein Eigenthum des Prämonstratenserordens, gerieth jedoch mit Gran im J. 1543 in die Gewalt der Türken, und nach ihrer Vertreibung in den Besitz des Königs. Über beide Pfründen konnte er jetzt demnach nach Belieben schalten, und es nahm Niemand einen Anstoß daran, daß er sie nicht den alten Besitzern zurückstellte, sondern den Jesuiten verleihe. Am 1. Mai des gedachten Jahres kam Victoria mit zwei Ordensbrüdern in Tyrnau an, denen noch in demselben Jahre drei andere folgten. Sie begannen bald den Unterricht der Jugend; am 1. Sept. wurde bereits der Grund zu ihrem Collegium gelegt, und im folgenden Jahre bewilligte ihnen Kaiser Ferdinand I. auch die einstige Prämonstratenserpropstei Mätle im abauvarer Comitate, und aus den jährlichen Einkünften der im wessprimmer Comitate gelegenen und einst den Benedictinern gehörigen Abtei Szalavár, und der schon gedachten Propstei Thurocz, eine beträchtliche Summe, von jener nämlich 372, von dieser 400 Gulden. Doch im J. 1566 ward Tyrnau von einer großen Feuersbrunst heimgesucht, in welcher auch das Collegium der Jesuiten ein Raub der Flammen wurde, und da sie weder der König, noch Mätle unterstützen konnte, mußten sie Tyrnau verlassen. Ihr Gebäude brachte Nicolaus Telegi an sich, und es diente hernach zum Seminar.

Am 4. Febr. 1586 starb Stephan Rabcsi, Bischof von Erlau, Statthalter des Reichs und Propst von Thurocz, und in demselben Jahre wurde auch sein Nachfolger in der Statthalterwürde, der Erzbischof von Kolotscha, Georg Draskovics, zum Cardinal ernannt. An dem Tage, als ihm Kaiser Rudolf II. das Barret aufsetzte und ihn hernach zur Tafel zog, erbat sich jener von diesem die Gnade, die durch Rabcsi's Tod erledigte Propstei Thurocz den aus Tyrnau vertriebenen Jesuiten zu ertheilen, und sie wieder in das Land zurückzubringen. Der Kaiser bewilligte sogleich die Bitte; am 19. Mai desselben Jahres ward das Diplom ausgefertigt, und so kehrten die Jesuiten nach einer Abwesenheit von 20 Jahren wieder in das Land zurück.

Neunzehn Jahre lehrten und wirkten sie jetzt, Thurocz zwölf Jahre, dann seit 1598 in Sellye, zur Propstei gehörigen, im neitraer Comitate im Raagflusse liegenden Marktflecken. Da wurden im

1605 durch Bocskai's Truppen vertrieben, und mußten von Neuem auf zehn Jahre das Land verlassen. Es schien sogar, als ob sie dasselbe nie mehr wieder würden. Denn auf dem Reichstage des Jahres 1600 wurde beschloffen (Art. VIII. ante coronat.): ut ipsi non in Regno Hungariae bona stabilia et possessiones habere et possidere valeant. Und wie sollten sie in Besitz und Eigenthum dasselbst bestehen? Doch den leicht abzugeben, und wurde auch bald abgelehnt. Die Stände des Reichs verlangten schon im folgenden Jahr (Art. L.) die Wiederherstellung der Propstei Thurocz. Da übergab sie Kaiser Matthias II. am 26. Mai 1611 mit Bewilligung des Papstes Paul V., unter der Bedingung dem Cardinal und Erzbischof von Gran, Franz Forgács, daß er sämtliche Einkünfte derselben den Jesuiten überlassen wolle<sup>35)</sup>. Dieser verstand sich dazu<sup>36)</sup>; und so kamen dieselben auf sein Verlangen im October des Jahres 1615 wieder nach Tyrnau, wo sie den daselbst mit großem Jubel eingeführt. Als ein Paar Tage darauf starb (15. Oct.), verwilligte die Propstei auf dieselbe Art erst königliche Beamten, aber Peter Pázmán, der am 28. September folgenden Jahres zum Erzbischof von Gran ernannt wurde, jedoch schon am 24. Mai des Jahres 1621 Kaiser Ferdinand II. für gut, dieses Vorwandes sich nicht mehr zu bedienen. Er trug daher die Propstei den Jesuiten zur eigenthümlichen Verwaltung zu übergeben<sup>37)</sup>. Die beherrenlichen Urkunden, welche die Vollziehung dieses Auftrags erst am 1. Mai 1637 auf's Neue im eigenthümlichen Besitze der Propstei bestätigte<sup>38)</sup>, verblieben ungeföhrt, bis zu ihrer gänzlichen Aufhebung.

Am 12. Mai 1635 stellte Pázmán im J. 1624 das adeliche Convict in Tyrnau auf seine Urkunde aus, über die Errichtung desselben, und seine Erhaltung er ein 1000 Gulden anwies<sup>39)</sup>. Am 18. Dec. desselben Jahres, Bestätigung, und am 13. Nov. 1636 die Verweisung derselben, in Gegenwart mehrerer Personen des eben zu Preßburg gehaltenen Reichstags. Beide Institute wurden bis dahin erhalten, und hatten Jesuiten immer fort zu Lehrern an erlitten sie von allen Seiten der Begünstigungen. Sie ertheilten auch über das Landes Collegien, Residuen

35) Die Urkunde bei

bei H. II. S. 337.

36) Die Urkunde bei

38) H. II. S. 40.

37) Die Urkunde bei

39) H. II. S. 40.

Die Urkunde bei

Die Urkunde bei

Die Urkunde bei

Die Urkunde bei

Die Urkunde bei

Die Urkunde bei

Die Urkunde bei

Die Urkunde bei

Die Urkunde bei

Die Urkunde bei

Die Urkunde bei

Die Urkunde bei

Die Urkunde bei

Die Urkunde bei

Die Urkunde bei



sie bekamen den gesammten Unterricht der katholischen Jugend in ihre Hände; sie wurden die unvermeidenden Reichthümer und Rathgeber jedes Königs und aller Großen des Reichs. Und volle 148 Jahre blieb ihnen dieser ausgedehnte Wirkungskreis. Doch am 1. Oct. 1773 erfolgte auch für Ungarn ihre gänzliche Aufhebung, nach einem Bescheide daselbst, mit ihrem ersten Eintritte angefangen, von 212 Jahren. (Gamauf.)

Baiern hat aber das Verdienst um den Jesuitenorden, dessen Mitglieder zuerst und zwar aus der nämlichen Ursache, wie Ferdinand I. von Österreich, nach Teutschland berufen zu haben. Das geschah bereits 1543, wo zuerst zwei, und 1549, wo drei Jesuiten erschienen<sup>40)</sup>, die sogleich die Leitung aller, insbesondere aber der theologischen, Studien übernahmen. Herzog Wilhelm IV. hatte sie sogleich auf das Reichthümliche aus, ließ ihnen ein Collegium in Ingolstadt bauen und folgte blindlings ihrem Rathe, durch den es ihm und seinen Nachfolgern auch gelang, ganz Baiern wieder der römischen Kirche zuzuwenden. Sein Nachfolger, Herzog Albrecht V., wurde von den Jesuiten bestimmt, der Schonung zu entsagen, die er Anfangs gegen die Protestanten beobachtete. Auf eine Bitte sandte der Ordensgeneral Sngaz 1557 18 Jesuiten, denen bald mehr folgten, denen schon gleich Anfangs sechs reich ausgestattete Collegien, in der Folge aber noch mehr, eingeräumt wurden und die dafür so eifrig in Ausrottung der evangelischen Lehre waren, daß sie Albrecht's Tode 1579 kaum noch eine Spur des Protestantismus in Baiern vorhanden war. Dafür ernteten sie den Lohn unter Wilhelm V., der zu ihrer Bereicherung die Schätze seines Landes verschwendete und ihnen eine Menge neuer Collegien baute, von welchen das in München allein mehr Millionen Thaler kostete. Sie hatten ihn so für sich eingenommen, daß er in ihren Häusern sich beinahe beständig aufhielt und nichts ohne ihren Rath und Willen unternahm. Er ließ seinen Nachfolger, den talentvollen Maximilian I., von ihnen erziehen, der, ob er sich gleich in Hinsicht der Landesverwaltung selbständig zu erhalten wußte, doch im Ubrigen ein treuer Anhänger des Jesuitenordens blieb, ihr Rathschlage in Hinsicht des Krieges gegen die Protestanten befolgte und ihre Hauptursache der langen Dauer des blutigen Kampfes war, dessen Beendigung durch den westfälischen Frieden die Jesuiten zu verhindern trachteten. Der Einfluß und die Macht der Jesuiten in Baiern wahrte unerschüttert bis zur Aufhebung des Ordens fort.

Jen in der Bisthumsstadt, Patas, Freuburg bei Sanct Martin, Romma, Schernau, Eilen, Euphrasienburg, Ertzbischof, Burock, Borcheln in Eisenbürgen, Bisthumsstadt bei Schernau und Bips. Bisthumsstädte endlich gab es an folgenden elf Orten: Bising, Ost, Kriessbanna, Herrgrund, Leopoldsdorf, Motzetta, Kronstadt 1 Eisenbürgen, Peterwardein, Sanct-Nicola in der Eiptau, Terebeswar und Bisthumsstadt in Eisenbürgen. Ihr Gesammtpersonale 1 Ungarn und Eisenbürgen bestand in dem gedachten Jahre aus 90 Individuen, nämlich 526 Patres, 246 Magister oder Scholastici und 218 Coadjutoren. Cf. Catalogus Personarum et Officiorum Provinciae Austriae Societatis Jesu pro Anno 1757, ebendort, 17 Blätter in Kleinfolio.

40) Mannert, Gesch. von Baiern. II. S. 38.

Schicksale des Ordens in Frankreich. Nachdem durch den Befehl Heinrichs IV. und die Beschlüsse fast aller Parlamente die Verbannung der Jesuiten 1595 bestimmt erklärt worden war, flüchteten sie nach Bordeaux und Toulouse, woselbst sie von der liguistischen Partei geschützt wurden. Von nun ab waren sie unablässig bemüht, die Zurückweisung ihrer Verbannung zu bewirken, worin sie von dem päpstlichen Hofe eifrig unterstützt wurden. Pater Lorenz Magius, ein Jesuit, ging als päpstlicher Gesandter nach Paris, gewann die Gunst des Königs, dann auch die Königin Maria von Medicis, und alle diese Verbündeten bestimmten den König so lange, bis er gegen den Rath seines treuen Cilly 1603 in ihre Zurückberufung willigte; doch that er es nur aus Furcht, daß sie ihm als Feinde außerhalb des Reichs gefährlich werden könnten. Ubrigens wurde ihnen die Rückkehr nur in die Collegien von Toulouse, Auch, Agen, Rhodes, Bordeaux, Perigueur, Limoges, Tournon, le Puy, Aubernay, Beziers, Poen, Dijon und La Flèche unter folgenden Beschränkungen zugelassen. 1) Sie sollten ohne königliche Bewilligung keine neuen Collegien in Frankreich errichten können; 2) alle Jesuiten, die sich in Frankreich aufhalten wollten, müssen geborene Franzosen sein, Ausländer sollen binnen drei Wochen in ihr Vaterland zurückkehren; 3) am königlichen Hofe soll sich stets ein Jesuit, der ein geborener Franzose sein muß, aufhalten, der für das Betragen seiner Ordensbrüder Bürgschaft leisten muß; 4) alle Mitglieder, die gegenwärtig zurückkehren, oder künftig in die Gesellschaft aufgenommen werden, müssen durch einen feierlichen Eid sich verpflichten, nichts wider den königlichen Dienst oder die öffentliche Ruhe des Reichs zu unternehmen; jeder, der sich weigert, diesen Eid zu leisten, soll sogleich das Königreich verlassen; 5) kein Ordensglied darf ohne königliche Erlaubnis unbewegliche Güter weder durch Ankauf noch durch Schenkungen, noch auf irgend eine andere Weise an sich bringen, auch keine Erbschaften annehmen; 6) sollen die Ordensglieder, wie alle übrigen Geistlichen und Mönche, den Gesetzen und Obrigkeiten des Königreichs unterworfen sein; 7) die Gerechtsame der Bischöfe, Stifter, Orden und Universitäten dürfen von ihnen nicht angetastet werden; 8) soll es ihnen nirgends erlaubt sein, ohne Bewilligung des Bischofs irgend eine priesterliche Verrichtung zu vollziehen. Dieser Beschränkungen ungeachtet wollte das Parlament zu Paris dennoch nicht die Wiederberufung registriren und entschloß sich nur auf wiederholte ernstliche Vorstellungen des Königs dazu. Der Ordensgeneral Aquaviva war über die seiner Gesellschaft in Frankreich gemachten Bedingungen höchst beunruhigt, weil sie den wichtigsten von den Päpsten erhaltenen Privilegien widerstießen und leicht auch von andern Monarchen nachgeahmt werden konnten, wodurch dann die Verfassung des Ordens völlig zerrüttet worden wäre; doch seine Ordensbrüder versicherten ihn, daß die Einschränkungen von keiner Bedeutung wären, da sie leicht Mittel finden würden, sich ihrer zu entledigen. Und in der That waren sie kaum wieder eingewandert, als sie eine Bedingung nach der andern verlieten. Noch in dem nämlichen Jahre







municipirter anzusehn sei, der von den katholischen Fürsten bekriegt, von dem Papste aber mit geistlichen Strafen geächtet werden müsse. Ein gleiches Verdammsurtheil sprachen sie gegen Richelieu aus und behaupteten, daß die Franzosen berechtigt wären, sich gegen ihre Regierung zu empören. Richelieu wollte deshalb die Jesuiten aus Frankreich verbannt und nur mit großer Mühe wandten sie diesen Schlag ab; sie mußten aber eine unumwundene Erklärung geben, daß sie die in dem Buche Sauterell's enthaltenen Lehren mißbilligten und verabscheuten, die unabhängige Gewalt des Königs anerkannten und Alles für recht halten wollten, was die Sorbonne in Betreff dieser Lehre bekannt machen würde. Auch erließ der Ordensgeneral Baltheschi am 13. Aug. 1626 ein Verbot, daß kein Mitglied seines Ordens weder in Druckschriften noch im Schulunterricht den Gegenstand von der Oberherrschafft des Papstes über Könige und Fürsten mehr berühren sollte. In Widerpruch damit lehrte der Jesuit Herreau 1641 zu Paris, daß es erlaubt sei, einen König, der seine Gewalt mißbrauche, zu tödten; das Römische lehrte 1652 Hermann Bufenbaum in seiner *Medulla theologiae moralis* und ein Gleiches Escobar in seiner 1655 gedruckten *Moraltheologie*. Schon vor dieser Zeit hatten ärgerliche Streitigkeiten zwischen den Dominikanern und den Jesuiten die Aufmerksamkeit der ganzen katholischen Christenheit in einem vorzüglichen Grade erregt. Der spanische Jesuit Molina hatte durch seine von den Grundsätzen des Thomas von Aquino abweichenden Lehren, die auch von den meisten seiner Ordensbrüder angenommen wurden, den Vorwurf der Ketzerei zugezogen und war von dem Großinquisitor deshalb zur Verantwortung gefordert worden. Die Jesuiten verteidigten ihren Genossen, und die Streitigkeiten wurden so heftig, daß Papst Clemens VIII., nachdem er mehrmals beiden Parteien Stillschweigen geboten, den Proceß vor seinen Richtstuhl zog, wo denn nach sehr weitläufigen Untersuchungen es sich fand, daß die Anhänger Molina's sich mehrerer Irrthümer gegen die orthodoxen Kirchengehren schuldig gemacht hatten. Ehe aber diese Erklärung noch bekannt gemacht wurde, starb Clemens am 3. März 1605, nachdem er durch Drohungen und wirkliche Angriffe der Jesuiten auf sein Ansehen lange in Furcht gesetzt worden war. Als darauf Paul V. den päpstlichen Stuhl bestieg, bewirkten die Jesuiten es, als derselbe sich ihrer Dienste in seinem Streite mit Venedig bedienen mußte, daß er wenigstens, da sie keine günstige Entscheidung für sich erlangen konnten, beiden Theilen Stillschweigen gebot. Später trat der niederländische Theolog Cornelius Jansen gegen die Lehren Molina's auf und machte mehrere Irrthümer darin erwieslich. Dieser hatte aber durch seine Angriffe auf französische Politik den Cardinal Richelieu erzürnt, der aus dem Grunde auch die theologischen Lehren Jansen's in Frankreich verboten ließ und die Gegner derselben begünstigte. Um sich in Frankreich wieder Einfluß zu verschaffen, verdammt Papst Urban VIII. 1643 durch eine feierliche Bulle Jansen's Lehre und die Jesuiten ergrißen gern die Gelegenheit, mit dem Beifall des Hofes die Jansenisten zu verfolgen. Von nun an

wurde der Streit zwischen den Molinisten und Jansenisten bis ins 18. Jahrh. fortgeführt, und obgleich die Sorbonne und die Universität zu Löwen die nachdrücklichsten Befehlungen gegen die päpstliche Bulle machten, und es sogar erwiesen wurde, daß die Verfasser der Bulle das Werk des Jansenius nicht einmal gelesen, um so weniger als seine Lehren verstanden hätten, die auf das Vollkommense mit den orthodoxen Kirchenschriften übereinstimmen, so verdamnte doch Alexander VII. 1656 auf Antrieb der Jesuiten aufs Neue fünf Sätze Jansen's als legerisch, und Ludwig XIV. gebot die Annahme dieser Bulle der gesammten französischen Geistlichkeit. Die Jesuiten erhielten nun freie Hand, ihre Gegner zu verfolgen, und eine Menge Bischöfe, Pfarrer und Mönche mußten Frankreich verlassen, weil sie sich weigerten, einen Eid zu leisten, der 1664 von ihnen verlangt wurde, daß sie unbedingt die fünf Sätze des Jansenius verdammen. Dieser verächtliche Streik gab den Jesuiten Gelegenheit, sich aufs Neue mit dem Hofe inniger zu befreundeten, indem sie sich als eifrige Hofsprecher der königlichen Befehle darzustellen wußten. Bald hatte der Vater la Chaise als Reichstrater des Königs dessen Herz ganz in seinen Händen; er benutzte seinen Einfluß, den König zur Verfolgung der Hugenotten zu bewegen, und die grausamen Dragonaden sind allein sein Werk. So ist auch auf seinen Betrieb am 18. Oct. 1685 die Aufhebung des Edicts von Nantes erfolgt. Durch die gewaltsamen Befehrungen der Hugenotten haben sich die Jesuiten in der Gesichte Frankreichs ein blutiges Andenken gestiftet. Zwar nahmen auch die Kapuziner und einzelne andere Geistliche Theil an dieser Befehrung, doch thaten sie es den Jesuiten an Eifer und Grausamkeit bei weitem nicht gleich.

Wirksamkeit des Ordens in Portugal während des 17. Jahrh.). Nachdem die Jesuiten zur Unterwerfung Portugals unter Spaniens Hoheit mitgewirkt hatten, strebten sie den Lohn dafür einzunehmen, und Philipp II., der sich ihrer Dienste gegen auswärtige Mächte öfter bediente, zeigte sich dafür auch dankbar; besonders aber ließ er ihnen in Portugal freie Hand, sich so viel von dem Eigenthume der geistlichen und weltlichen Großen zu bemächtigen, als sie nur immer wollten. Sie entrißten unter andern auch dem Grafen Almirante einen Garten, und als 1615 der deshalb geführte Rechtsstreit gegen sie entschieden wurde, da brachten sie ganz gegen die Reichsgesetze den Proceß vor den römischen Stuhl und machten zugleich die verächtliche Rechtsabhandlung, die bis dahin in Portugal verboten gewesen war, bekannt. Als ihnen auch dieses gelungen war, zeigte sich ihr Streben, die Alleinherrschaft in Portugal zu erhalten, immer deutlicher. Ein wichtiger Schritt zu diesem Ziele war es, daß sie es bei Philipp IV. dahin brachten, daß einer ihres Ordens, Mascarenhas, zum Großinquisitor über alle portugiesischen Lande ernannt wurde. Dieser führte 1624 eine strenge Bücherzensur ein und verfuhr gegen die Großen mit solcher Strenge, daß ganz Portugal vor ihm

43) Cf. de Seabra da Sylva, Recueil chronologique etc. Tom. I.



zitterte. Noch bestand in Portugal ein Gesetz, welches den Jesuiten die Erwerbung neuer Grundstücke verbot. Dieses Gesetz erklärten sie im Einverständnisse mit dem päpstlichen Nuntius Castracani für gotteslästerlich, und um die königliche Gewalt völlig zu vernichten, behaupteten sie auf den Kanjeln und im Reichstuhle, daß der König von Spanien ein Usurpator sei und kein Recht an Portugal habe. Auch bewogen sie den Nuntius, die königlichen Richter, die in Streitigkeiten zu ihrem Nachtheile entschieden, mit dem Banne zu belegen. Philipp IV. konnte bei all seiner Injolenz dazu doch nicht schweigen. Er drang bei dem Papste auf Genugthuung, erlangte aber nichts weiter, als eine höchst zweideutige Erklärung, daß der Nuntius durch seine Edicte kein gültiges Recht der Monarchie habe verkehren wollen; dagegen fuhrten die Jesuiten fort, das Volk aufzuwiegeln, und wenn der König eine neue Auflage ausschrieb, behaupteten sie, daß er kein Recht dazu habe, solches ohne Bewilligung des Papstes zu thun. Ganz gegen ihre Absicht beförderten die Jesuiten dadurch die Thronrevolution, durch die im J. 1640 das Haus Braganza zur Herrschaft über Portugal gelangte. Wie unwillkommen ihnen dieses Ereigniß auch war, so wußten sie es doch zum Besten ihres Ordens zu benutzen; sie schlossen sich dem neuen Könige Johann IV. an und machten sich so beliebt bei ihm, daß er einen der Ihrigen, Anton Vieira, zu seinem Beichtvater und endlich zu seinem Minister machte, auch ihnen die Erziehung seines Thronerben, Theodosius, anvertraute. Der Prinz, zur slavischen Anhänglichkeit gegen den Orden erzogen, starb aber noch vor seinem Vater. Nach dem Tode Johann's IV. bemächtigte sich der Beichtvater der vermittelten Königin Louise, Johann Nuñez, so sehr des Willens derselben, daß er eigentlich die ganze Regierung in seinen Händen hatte und das Reich völlig unter der Gewalt der Jesuiten stand. Doch gelang es ihnen nicht, einen gleichen Einfluß über den jungen König Alfons zu behaupten, der 1662 ungeachtet des Widerspruchs seiner Mutter die Regierung selbst übernahm. Aus Rache dafür, daß Alfons sich von ihnen nicht beherrschen ließ, stellten sie ihn dem Volke als einen wahnsinnigen Tyrannen dar, machten auch die Reichsstände von ihm abwürdig und stifteten mit der Gemahlin des Königs und mit dem Bruder desselben, Don Pedro, eine Verschwörung gegen den König, in Folge deren er als der Regierung unfähig abgesetzt und dem Don Pedro die Reichsregentschaft anvertraut wurde. Dieser überließ sich nun ganz der Leitung der Jesuiten, erhub einen der Ihrigen, Emanuel Fernandes, zu seinem ersten Minister, der mit seinen beiden Genossen, Drouille und da Cunha, Portugal unumschränkt regierte. Um die Inquisition für immer in ihre Hände zu bekommen, verwickelten sie den Don Pedro mit dem römischen Hofe und mit der portugiesischen Geistlichkeit in weitläufige Streitigkeiten. Auch diesmal mißlang ihre Absicht durch ihre eigene Schuld; denn um die weltliche Macht zu unterdrücken, hatten sie die portugiesische Geistlichkeit und besonders die Inquisition zu ganz ungemessenen Vorrechten verhöhlen und diese wurden nun selbst zur Berechtigung ihres Planes angewandt. Dagegen wußten sie

sich neue Vorrechte für ihre indischen Missionen zu erwerben und den größten Theil der weltlichen Gerichtsbarkeit in den amerikanischen Besitzungen Portugals an sich zu ziehen.

Unternehmungen und Schicksale der Jesuiten in den östlichen und nördlichen europäischen Reichen während des 17. Jahrh. Dem gleich die Jesuiten überall Einfluß zu gewinnen und die Krüder der geistlichen und weltlichen Macht in ihre Hände zu bringen strebten, so wollte ihnen dieses doch in Ost und Norden von Europa nicht so gelingen, als in den südlichen Reichen, wo sie beinahe während der Dauer eines Jahrhunderts, in manchen Ländern noch eine weit längere Zeit, entschieden die Obermacht behaupteten. Nur stand ihrem Streben, sich der unbefchränkten Gewalt über die Gemüther zu bemächtigen, der Protestantismus, sondern auch der erste, kraftvolle Charakter der Revolution entgegen, die ihre Selbstständigkeit im Denken und Handeln nicht so leicht aufgaben, als die finnlichen Bewohner des Südens. Zwar blieben ihre Bemühungen, sich Anhang, Ansehen und Einfluß zu verschaffen, nicht ohne manchen glänzenden Erfolg; doch war dies mit wenigen Ausnahmen ohne Vergleich geringer, als in Spanien, Portugal und Frankreich, und das, was sie bewirkten, griff nicht so unmittelbar in das Leben der Staaten ein. Am wenigsten aber war der Einfluß, den sie erlangen, von langer Dauer.

Ein Hauptgegenstand der Thätigkeit des Ordens war es, England wieder der römischen Kirche zu unterwerfen, und mehrere schlagelagene Versuche schredten die Jesuiten nicht davon ab, bis sie endlich, als sie dieses Ziel erreicht zu haben glaubten, für immer ihre Absicht aufgeben mußten, nachdem das Haus Stuart wegen vom Throne gestürzt worden war. Unter Jakob konnten die Jesuiten freilich nichts mehr erlangen, als eine sehr unsichere Duldung ihrer Glaubensgenossen. Von Karl I. erlangten sie durch dessen katholische Gemahlin schon einen kräftigern Schutz, der aber mit dessen Hinrichtung ein Ende nahm. Unter seinem Sohne Karl II. der den Beistand des französischen Hofes bedurfte, erlangten sie einen zwar heimlichen, doch nicht unbeträchtlichen Einfluß. Der König wurde selbst durch Jesuiten von heimlichen Uebertretern zur römischen Kirche bewegt; doch konnte er ihnen weniger zur Ausbreitung der katholischen Religion in England nützlich sein, als sein Bruder und Nachfolger, Herzog Jacob von York, der sich öffentlich zur katholischen Religion bekannte, und auch, als er zur Regierung kam, den Jesuiten nicht nur freien Eintritt ins Reich gestattete, sondern sogar einen der Ihrigen, seinen Beichtvater Peterfen, an die Spitze des Staatsraths stellte. Jacob II. verfuhr aber auf den Rath der Jesuiten und im Vertrauen auf den ihm von ihnen zugesicherten Beistand der katholischen Mächte zu rasch und zu gewaltsam bei Einführung der katholischen Religion und verlor darüber 1688 die Krone. Von da ab wollte es den Jesuiten nie wieder gelingen, festen Fuß in England zu fassen<sup>44)</sup>. In

44) Jac. Hume, History of England, T. II.



den übrigen protestantischen Staaten waren die Bemühungen des Ordens der römischen Kirche wieder die Herrschaft darin zu verschaffen, von noch geringerem Erfolge, und die Bekehrung einzelner Fürsten oder anderer hochgestellter Personen war Alles, was ihm zu bewirken gelang. Als ein großes Verdienst um die römische Kirche rechnete der Orden es sich an, als es dem Anton Maceo gelang, um die Königin Christina von Schweden der römischen Kirche zu gewinnen; doch war diese Eroberung, die dem Orden große Mühe und beträchtlichen Geldeaufwand verursachte, mehr glänzend als wirklich vorteilhaft, da die Königin noch vor ihrem Abtritt 1654, die Krone niederlegte und daher für die Aufnahme der Jesuiten und die Einführung des katholischen Glaubens in Schweden nicht mehr wirken konnte. Die Ordensgenerale Franz Piccolomini, bis zum J. 1651, und Goswin Nickel betrieben die Sache mit großem Eifer und sandten mehr der Gerundtesten aus ihrer Gesellschaft vertrieben nach Schweden, um die Königin zu bekehren; doch hatte dieser Übertritt die gehoffte Wirkung nicht, noch andere Fürsten zum Abtritt zu verlocken, denn die öffentlichen Religionspötereien der Königin vereitelten diese Absicht und ihr Versuch, nach dem Tode ihres Nachfolgers, Karl Gustav, die Krone wieder an sich zu bringen, mißlang auch“).

In Teutschland hatte der Orden in der ersten Hälfte des 17. Jahrh. zwar große Vortheile errungen, in der zweiten Hälfte war er aber weniger glücklich, und das größte Hinderniß, seinen Einfluß und seine Macht zu vergrößern, war ihm das Corpus Evangelicorum, welches mit eifrigerer Vorhuth alle Schritte der Jesuiten, der römischen Kirche neuen Boden in Teutschland zu gewinnen, bewachte und vereitelte. Zwar blieb das Ansehen der Jesuiten bei mehreren katholischen Höfen noch immer groß genug, doch zwang das Verhältnis der deutschen katholischen Fürsten zu den protestantischen Reichsfürsten, den Einfluß der Jesuiten auf die politischen Angelegenheiten zu beschränken. Auch sahen die Fürsten allmählig ein, daß die Leitung ihrer geistlichen Rathgeber aus diesem Orden sie in die verderblichsten Streitigkeiten verwickelte. Schon Kaiser Ferdinand III. entzog sich dem jesuitischen Einfluß. Obgleich von ihnen errogen, so zeigte er doch gegen sie nicht solche blinde Nachsichtigkeit, wie sein Vater. Er nahm ihnen sogar die Direction der Karlsuniversität und beschränkte sie darauf, bloß philosophische und theologische Vorlesungen zu halten“); auch ließ er sich nie zu der grausamen Verfolgung der Protestanten verleiten, durch die sein Vorfahr den 30-jährigen Krieg entzündet hatte. Unter Kaiser Leopold I., der auch von den Jesuiten errogen worden und sogar schon eine Novize des Ordens geworden war, erlangten die Mitglieder dieser Gesellschaft wieder einen größeren Einfluß, den sie zu Erpressung reicher Besenkungen und zu einer heftigen Verfolgung der Protestanten in Ungarn und Schlesien benutzten. Auf die Politik konnten sie doch wenig einwirken, da Leopold gegen die protestantischen Höfe,

deren Beistand er in seinen Kriegen gegen Frankreich und die Türken bedurfte, schonen mußte. Auch besaß er bei aller Vorliebe für seine ehemaligen Lehrer Einsicht genug, ihnen die Erziehung seines Thronfolgers nicht anzuvertrauen. Die schmachvollen Ungerechtigkeiten und Wortbrüchigkeiten, die er sich gegen die Protestanten erlaubte, sind indessen ganz allein ihr Werk“). In Baiern blieb der Einfluß der Jesuiten das ganze Jahrhundert hindurch und auch in dem folgenden bis zur Aufhebung des Ordens unvermindert, und nie machte einer der Regenten dieses Staats auch nur einen Versuch, sich ihrer Leitung zu entziehen. Ein neues Gebiet erwarb der Orden in Teutschland, als 1614 der Pfalzgraf Wolfgang Wilhelm zur katholischen Religion übertrat und in seinen jülich-bergischen Landen sich bemähe, die katholische Lehre einzuführen. Da sein Sohn Philipp Wilhelm 1685 auch die Kurpfalz erbt, so wurde auch dieses Land ein Schauplatz des jesuitischen Bekehrungseifers, der indessen durch die protestantischen Fürsten ziemlich beschränkt wurde. Bei den geistlichen Kurfürsten und Bischöfen ertheilten sich die Jesuiten zwar noch fortwährend in Ansehen; indessen wurden sie größtentheils ihrer Macht wegen mehr gefürchtet und gebüdet, als aus Anhänglichkeit begünstigt, und von dem Beispiele der protestantischen Fürsten angereizt, suchten mehr die großen Vorrechte des Ordens zu beschränken. Waren auch einige Fürsten schwach genug, sich ihrem Einflusse hinzugeben, so fanden die durch den westfälischen Friedensschluß festgestellten Verhältnisse des deutschen Reiches der größeren Ausbreitung des Ordens im Wege. In Polen war die Reichsverfassung den Jesuiten hinderlich, sich einen entscheidenden Einfluß auf die Staatsgeschäfte zu verschaffen. Der königlichen Gewalt konnten sie sich nicht dazu bedienen, da diese durch den Adel zu sehr beschränkt war, dieser aber auf seine Freiheiten zu eifersüchtig, um die Einwirkung der Jesuiten auf die Regierungsangelegenheiten zu gestatten; auch waren mehrere mächtige Adelsfamilien der protestantischen Lehre zugewandt, und so mußten denn die geistlichen Väter sich darauf beschränken, von Zeit zu Zeit eine reiche Schenkung zu erhalten, oder einzelne Familien zu bekehren. Bei einem Überblick auf die Begebenheiten und Schicksale des Ordens während des 17. Jahrh. ergibt es sich, daß der Orden großer Verluste und Widerwärtigkeiten ungeschacht, bei weitem mehr gewonnen als verloren hat, und am Ende dieses Zeitraums stärker, mächtiger und ausbreiteter dastand, als zu Anfang desselben. Die Mitglieder dieser Gesellschaft wurden 1595 aus Frankreich, 1602 aus England, 1606 aus Böhmen, 1607 aus Polen, 1619 aus Böhmen, Schlesien, Mähren und Ungarn und 1627 sogar aus der Türkei vertrieben, und zu Ende des Jahrhunderts waren sie überall wieder hergestellt und ihr Einfluß hatte sich vergrößert. Noch vor dem Schluß dieser Periode besaß der Orden 24 Professhäuser, 180 Collegien, 90 Seminarien, 160 Residenzen, 48 Probationshäuser, 160 Missionen, und in diesen Niederlassungen lebten an 21,000 Mitglieder, unter denen gegen 8000 Priester der höhern Grade.

45) Mühs, Geschichte von Schweden. 5. Bd. S. 378 fg.  
46) W. Gerz. 3. Bd. S. 123.

47) Gerz a. a. D. S. 365.



Begebenheiten und Schicksale des Ordens im 18. Jahrh. Am Schlusse des 17. und zu Anfang des 18. Jahrh. hatte der Jesuitenorden den Gipfel seiner Macht erreicht; von da ab begann seine Stärke und sein Ansehen abzunehmen und er nahm seinem Verfall; nicht etwa durch innere Ursachen, durch Abnahme seiner Thätigkeit oder innere Zerrüttung, denn die Grundsätze der Gesellschaft waren stets dieselben geblieben und wurden von allen Mitgliedern auf das Strengste fortwährend befolgt; allein der Zeitgeist hatte sich verändert, die Kenntnisse und Einsichten der Menschen sich vermehrt, ihre Begriffe von menschlichen Pflichten und Rechten sich aufgeklärt, und damit konnten die Anmaßungen der Jesuiten, die Menschen unumschränkt zu beherrschen und die Fürsten am Leitselde des Glaubens- und Gewissenszwangs zu führen, nicht bestehen. Seine Ansprüche zu beschränken, sich den Forderungen der Zeit zu fügen, lag nicht in dem Geiste des Ordens, war auch wol mit seinem Bestehen unvereinbar, daher mußte er sich denn, um das Ertrugene zu erhalten, mit aller Kraft allen neuen Grundsätzen der Religion, der Moral, der Politik entgegenzusetzen, verlor aber in diesem Kampfe täglich mehr Boden und ein Staat nach dem andern machte sich von seinen Fesseln frei.

Portugal <sup>43)</sup>, welches unter allen europäischen Staaten den Druck der Jesuitenmacht am härtesten empfunden, machte sich auch zuerst von ihnen frei; doch noch ein halbes Jahrhundert mußte es in den Fesseln des Ordens schweben, bevor es ihm gelang. Von Pedro II. räumte den Jesuiten einen ungemessenen Einfluß auf die Staatsgeschäfte ein, weil sie ihm zur Entthronung seines Bruders behilflich gewesen waren, und seine Regierung gibt eben keinen Beweis, daß seinen Rathgebern das Wohl des Reichs am Herzen lag. Sein Nachfolger Johann V., der schon 1706 den Thron bestieg, war ein entschlossener, selbständiger Fürst, der die Jesuiten von seiner Person verbannte, die Wissenschaften begünstigte und ihre Bemühungen, alle höhere Unterrichtsanstalten in ihre Hände zu bekommen, zu nichte machte. Lange hatten sie vergebens darnach gestrebt, die Lehrstühle des bürgerlichen und kanonischen Rechts auf den Universitäten zu Evora und Coimbra an sich zu bringen und zu dem Zwecke sogar schon Lehrer dazu auf der Universität zu Ingolstadt vorbereiten lassen. Die Universitäten beriefen sich aber auf ihre Rechte und der König entschied zu ihren Gunsten und verbot den Jesuiten alle Eingriffe in die Rechte der Hochschulen. Das war aber nicht die einzige Niederlage, die sie erlitten. Der König hatte eine Akademie der Wissenschaften gestiftet und bei der Gelegenheit nicht nur die vaterländischen Gelehrten zur Thätigkeit aufgemuntert, sondern auch die Einführung einer Menge bis dahin verbottener Schriften gestattet, dann stiftete er eine Menge neuer Schulen, die er der Aufsicht der Jesuiten nicht anvertraute. Einen größern Nachtheil, als durch alles dieses,

erlitt jedoch der Orden durch die Verfügungen, die der König in Hinsicht seiner amerikanischen Besitzungen traf. Von allen Colonien europäischer Staaten in andern Welttheilen waren die portugiesischen am reichlichsten mit Jesuiten versehen; nur allein in den brasilianischen Provinzen hatten sie 7 Collegien, 29 Missionen, 6 Seminarier, 29 Residenzen; in der Viceprovinz Maragaron zählten sie 2 Collegien, 17 Missionen und 31 Residenzen. Dabei hatten sie sich unter Pedro's II. Regierung solche Vorrechte zu verschaffen gewußt, daß die weltliche Regierung bei nahe ganz von ihnen abhängig war. Wie in Paraguay, so führte sie auch in Brasilien und Maragaron einen lebhaften Handel und machten die neubekehrten Indianer zu ihren Leibeigenen, für deren Unterhalt sie zwar hinreichend sorgten, ihnen aber keinen Besiß eines Grundeigentums oder den Erwerb eigenen Vermögens gestatteten. In den portugiesischen Besetzen war nun zwar die Sklaverei der Indianer auf das Bestimmteste verboten und auch durch mehrere päpstliche Bullen untersagt; doch lehrten sich die Jesuiten nicht daran, da ihr Ansehen am portugiesischen und römischen Hofe hinreichte, alle gegen sie gerichtete Verfügungen zu hintertreiben. König Johann trat aber mit dem Papste Benedict XIV. in Unterhandlungen, und da er demselben seinen Beistand gegen den Ungehorsam der Jesuiten zugesichert hatte, so erließ der Papst am 25. Febr. 1741 eine Bulle, worin er, zwar ohne die Jesuiten ausdrücklich zu nennen, allen Geistlichen ohne Ausnahme den Kaufhandel verbietet. Durch eine zweite Bulle vom 20. Decbr. desselben Jahres verbot er aber den Jesuiten ausdrücklich unter Androhung der schwersten Strafen, die Indianer zu Sklaven zu machen, oder auf irgend eine Weise ihrer bürgerlichen Freiheit zu berauben. König Johann ließ sogleich beide Bullen in America bekannt machen, doch die strenge Verbindung derselben verhinderte seine eingetretene Krankheit und eine fortschreitende Leibeschwäche; doch war die Sache einmal in Anregung gekommen und hatte die Aufmerksamkeit der Höfe aus das Treiben der Jesuiten in America erregt. Ein weit härterer Schlag war es aber, daß der Portugiesische General Pereira seinem Hofe den Plan vorlegte, die portugiesische Colonie St. Sacramento gegen Reductionen <sup>44)</sup> der Provinz Paraguay zu vertauschen und dieser Plan bei dem Könige Beifall fand. Auch der spanische Hof nahm den Vorschlag an und der Vertrag darüber wurde im J. 1750 geschlossen. Die Jesuiten boten alle ihre Kräfte auf, um den Tausch zu hintertreiben und stellten ihn beiden Höfen als höchst nachtheilig dar. Unter dessen war König Johann gestorben und sein Nachfolger Joseph I. ließ sich wirklich überreden, bei dem spanischen Hofe um Aufhebung des Vertrags anzuhalten; doch drang er damit nicht durch. Als die Jesuiten ihre Absicht, beide Höfe zu entzweien und den Vertrag rückgängig zu machen, entdeckt sahen, da bewaffneten sie die Indianer und trieben die portugiesischen und spanischen

43) J. Sylven, Recueil etc. Tom. III. Ch. C. von Murr, Orth: der Jesuiten in Portugal unter der Staatsverwaltung des Marquis von Pombal. 2 The. (Münster 1787 u. 1789.)

44) Paraguay war in 36 Reductionen oder Kirchspiele eingetheilt, wozon jede 10,000 Familien in sich begriff. P. P. Wolf 2. Bd. S. 84.



Truppen, welche die abgetretenen Gebiete in Besitz nehmen sollten, mit Gewalt zurück. Zwar erlitten die Auftrücker Anfangs einige Niederlagen, doch je tiefer die königlichen Truppen in das Jesuiten unterworfenen Land drangen, desto mehr Widerstand fanden sie und mehrere Jahre lang kämpften sie vergebens, ehe es ihnen gelang, die Auftrücker zu unterwerfen. Während dies geschah, war dem Orden in Portugal selbst ein neuer und mächtiger Widersacher entstanden. König Joseph I. war ein schwacher und lenksamer Fürst, der sich unbedingt der Leitung der Jesuiten überlassen haben würde, wenn ihm nicht der talentvolle und aufgeklärte Carvalho e Melo, nachmaliger Marquis von Pombal, als Minister zur Seite gestanden hätte. Dieser Mann, der das volle Vertrauen des Königs besaß, hatte sich die Erhebung Portugals aus dem Zustande der Schwäche, worin es durch den Einfluß der Geistlichkeit gerathen war, zum Ziel gesetzt, und daher mußte er vor allem den Einfluß der Jesuiten beschränken. Sobald er das Ruder in Händen hatte, unternahm er große und durchgreifende Veränderungen, stellte zahlreiche Mißbräuche ab, beschränkte die ungemessenen Vorrechte des Adels und der Geistlichkeit, erleichterte dagegen die Lasten des Volks und suchte es durch Verbesserung der Unterrichtsanstalten auch geistig zu erheben. Deshalb waren ihm schon die Jesuiten abgeneigt; seine offensbaren Feinde wurden sie aber, als er den Handel nach Maragano, den die Jesuiten im ausschließlichen Besitze hatten, freigab. Sie versuchten mehrmals, doch stets vergebens, seinen Sturz, und beinahe wäre es ihnen gelungen, als am 1. Nov. 1755 das schreckliche Erdbeben einen großen Theil von Lissabon zerstörte. Die Jesuiten benutzten dieses Unglück, um es als eine Strafe Gottes wegen der Sünden des Ministers darzustellen, und nicht nur das Volk, sondern selbst der König war geneigt, ihnen zu glauben. Pombal's frächtige Maßregeln, um den Unglücklichen Beistand zu leisten und das allgemeine Unglück zu mildern, machte aber den König anmerken. Als darauf die Jesuiten dennoch fortubdren, den Minister zu verleumben und bei Hofe Intriguen gegen ihn zu spielen, da wurden plötzlich am 20. Sept. alle bei Hofe befindlichen Jesuiten in ihre Professhäuser verwiesen und die Richtertraktanten der königlichen Familien genommen; zugleich ließ Pombal das Verfahren der Jesuiten in Paraguay und Maragano durch eine öffentliche Druckschrift bekannt machen. Dabei blieb er aber nicht stehen, sondern beschwerte sich im Namen des Königs bei dem päpstlichen Hofe über die Einmischung der Jesuiten in politische Handel, über ihre unerlaubten Handlungsgeschäfte und über ihre Widersetzlichkeit gegen die päpstlichen und königlichen Befehle, wegen Vollziehung des Tauschvertrags über einen Theil von Paraguay und drang auf eine vollständige Reformation des Ordens. Der Papst sandte zu dem Zwecke den Cardinal Saldanha nach Portugal und ertheilte ihm durch das Breve vom 1. Apr. 1758 die unbeschränkste Vollmacht dazu, die sich auch über die Jesuiten der indischen Missionen erstreckte. Um den Orden zu schonen, sollte die Angelegenheit heimlich betrieben werden; doch Pombal drang

auf größtmögliche Öffentlichkeit, und so wurden denn viele Unregelmäßigkeiten der Gesellschaft und auch die großen von ihr getriebenen Handels- und Krämergeschäfte zu Tage gefördert, die nebst andern Ungebürlichkeiten der Cardinal folglich bei Strafe des größten Kirchenbannes verbot. Gleich darauf, am 17. Jun. 1758, untersagte ihnen der Cardinal-Patriarch von Lissabon das Beichtthören und Predigen. Während dessen war aber Papst Benedict XIV. gestorben und an seinen Nachfolger Clemens XIII., der ein ganz besonderer Gönner des Jesuitenordens war, wandte sich der General Lorenz Ricci mit einer in den bestgünstigen Ausdrücken abgefaßten Bittschrift, worin er, indem er die Zurücknahme der Verfügungen gegen die portugiesischen Jesuiten bat, zugleich die Gegner derselben der Ungerechtigkeit und Verleumdung bezüchtigte und die Entscheidung des Streites dem römischen Stuhle unterworfen wissen wollte. Durch den Bericht des den Jesuiten ungunstigen Cardinals Passionei wurde die Congregation der Cardinale veranlaßt, die Abweisung des Gesuches vom Papste zu bewirken; auf Veranlassung Pombal's erwichen aber eine Widerlegung der Bittschrift, die so scharf und gründlich abgefaßt war, daß der Orden vieles von der guten Meinung verlor, die er bis dahin noch immer von sich zu erregen gewußt hatte. Auch außerhalb Portugal fand der Orden scharfe Beobachter, und der Bericht, daß er unter dem Vorwande der Aufrechterhaltung der katholischen Kirche sehr weltliche Zwecke verfolge und durch höchst tabelnwerthe Mittel zu erreichen strebe, wurde immer dringender und allgemeiner. Eben aber, als die Meinung, daß der Jesuitenorden ein mit der Wohlfahrt der Staaten und Völker unvereinbares Institut sei, in allen europäischen Ländern Eingang zu finden begann, erfolgte ein Ereigniß in Portugal, welches dem Ansehen und dem Rufe des Ordens eine tödtliche Wunde versetzte. Der König wurde am 4. Sept. 1758 meuchelmörderisch angefallen und enigend dem Tode nur durch glückliche Zufälle und Entschlossenheit. Die mit Gewandtheit unter Pombal's Leitung geführte Untersuchung dieses Verbrechens ergab eine Verschwörung mehrerer Reichsgrößen gegen den König, in die auch Jesuiten verwickelt waren, denen es um so weniger gelingen wollte, die gegen sie sprechenden Beweise zu entkräften, als von vielen Mitgliedern ihres Ordens die Erlaubtheit des Königsbannes öffentlich behauptet worden war. Die Jesuiten Moreira, da Costa, Tim. d'Oliveira, Perdigao, Malagrita, Soares, Henriques, Matos, Alexanber, Stephan Lopez und Jos. Oliveira, sämmtlich in den höchsten Ämtern des Ordens stehend und meistens ehemalige Beichtväter der königlichen Familie, wurden als Mitschuldige der Verschwörung angegeben und verhaftet. Die Mitglieder des Ordens in allen Ländern beschwerten sich in den bestgünstigen Ausdrücken über die Maßregeln des portugiesischen Hofes und brachten es am spanischen Hofe dahin, daß alle gegen sie gedruckten Schriften der portugiesischen Regierung öffentlich verbrannt wurden; auch bezogen sie den Papst und die Inquisition, sich ihrer gefangenen Ordensbrüder anzunehmen. Dagegen ließ Pombal durch das Decret vom 19. Jan. alle bewegliche und unbewegliche Güter des



Monats widerfuhr den Jesuiten in Sicilien ein gleiches Schicksal. Der Papst erließ sogleich heftige Protestationen gegen die Regierung von Neapel und erklärte deren Verfahren für eine Verletzung des Bistumsrechts; doch wurde dadurch nicht das Mindeste zu Gunsten der Jesuiten bewirkt, deren Mitglieder in Malta der Großmeister Emanuel Pinto gleich darauf auch vertrieb.

Nach war der Schreden über die kurz nach einander folgenden Unfälle des Ordens nicht vermindert, als zu Anfang des Jahres 1768 der Herzog von Parma, dem Beispiele der Höfe von Madrid und Neapel folgend, auch die Jesuiten aus seinen Staaten verbannte und ihre Güter einzog. Der Papst, schon erbittert über die großen Höfe, wollte an einem kleinen Fürsten, den er für einen Lebensträger des römischen Stuhles hielt, Rache nehmen und erließ am 30. Jan. 1768 ein Monitorium wider den Herzog von Parma, welches einer Bannbulle gleich kam und worin nicht nur alle Decrete und Edicte des Herzogs in Betreff der Jesuiten für ungültig erklärt, sondern auch alle, die sich zu Absaffung, Krummung oder Auflösung derselben gebrauchen lassen, mit der Excommunication belegt wurden. Diese Maßregel hatte durchaus den erwünschten Erfolg nicht; denn alle katholischen Höfe sahen sich in dem Herzoge von Parma beleidigt, verboten die Bekanntmachung der Strafbulle gegen Parma in ihren Landen und erließen höchst demüthigende Erklärungen gegen den Papst<sup>51)</sup>.

In Frankreich war, seit Ludwig XIV. den Jesuiten la Chaize zu seinem Beichtvater gewählt, das Ansehen des Ordens stets im Zunehmen geblieben, da dieser listige Priester seine Ordensgenossen dem Könige als unentbehrlich zur Aufrechterhaltung der römisch-katholischen Religion in Frankreich dargestellt hatte. Nach seinem Tode 1709 folgte ihm le Tellier, der nicht weniger eifrig als sein Vorgänger für den Vortheil seines Ordens besorgt war. Um sich dem Könige unentbehrlich zu machen und um den Einfluß des tugendhaften Cardinal-Erzbischofs von Paris, Ludwig Anton von Noailles, zu vernichten, erneuerte er den lange schon beizulegenden Streit gegen die Jansenisten, und da in der Wirklichkeit kein Gegenstand des Streites vorhanden war, so erlamm er einen. Der Geistliche Duesnel hatte das N. Z. überseht und mit Anmerkungen herausgegeben, und seine Anmerkungen waren von dem Papste Innocenz XII. nicht nur für rechtsgültig erklärt, sondern sogar den französischen Bischöfen zur Einführung in ihren Diöcesen empfohlen worden. Seit 20 Jahren war dieses Buch in Frankreich im Gebrauch und auch der Cardinal Noailles hatte es in seinem Sprengel eingeführt. Die Jesuiten fanden aber, um den Cardinal, der ein Beschüßer Duesnel's war, zu stürzen, Gelegenheiten darin und verbreiteten durch ganz Frankreich das Gerücht, daß Noailles ein Jansenistischer Keger sei. Tellier wiegelte nun die Bischöfe gegen den Cardinal auf und wollte sie verleiten, eine Anklageschrift gegen ihn zu unterzeichnen; diese Hinterlist wurde aber enttückt und nur mit Mühe rettete die Frau von Maintenon den Beichtvater

von der königlichen Ungnade. Nun bewies er, daß Papst Clemens XI. 101 Sätze des Duesnel'schen Testaments durch die verurtheilte Bulle Unigenitus vom 8. Sept. 1730 als leserlich verdammt, wobei sich der seltsame Widerspruch ereignete, daß, da die angeblich leserlichen Punkte alle von le Tellier aufgesetzt, von der Congregation, die das Verdammungsurtheil fällte, aber nicht gelesen worden waren, mehr bestimmte Grundrindern der katholischen Kirche für leserlich erklärt worden waren und dadurch die ungerneinte Verwirrung in den Kirchenlehren entstand. Ganz den Freitheiden der gallicischen Kirche zuwider, drang der König auf die Annahme der päpstlichen Bulle. Als aber weder die Mehrzahl der Bischöfe noch die Sorbonne, noch die Parlamente sich dazu verstehen wollten, da wurden auf Tellier's Geheiß, dem der König unbeschränkte Freiheit darin ließ, eine große Menge vornehmer Geistlicher und Magistratspersonen abgesetzt, in die Bastille eingekerkert oder des Landes verwiesen. Ganz Frankreich zitterte vor den Jesuiten, denn Jeder, der ihnen zuwider war, wurde sogleich als ein Jansenist angegeben und verfolgt. Kein Wunder aber, daß der alterschwache König sich ganz und gar von den Jesuiten leiten ließ, denn schon im J. 1712 war er selbst in den Orden getreten und hatte die drei ersten Ordensgelübde beschworen; das vierte legte er noch auf seinem Todbette ab. Mit dem Tode Ludwigs XIV. am 1. Sept. 1715 nahmen die Verfolgungen gegen die Vertheidiger der Gerechtigkeit der französischen Kirche ein Ende und der raschflüchtige le Tellier mußte den Hof verlassen. Das Ansehen der Jesuiten sank nun plötzlich, und um sich für diesen Verlust zu rächen, wiegelten sie das Volk und das Herr gegen den Herzog Regenten auf und stifteten bei dem letzten eine ihnen ergebene Bruderschaft unter dem Namen vom heiligen Herzen Mariä, die ihnen durch besondere Gelübde verpflichtet war. Dem Hofe blieben diese Umtriebe nicht verborgen und daher begünstigte er die Bischöfe, die in ihren Diöcesen den Jesuiten den Beichtstuhl entzogen, oder doch wenigstens beschränkten. Da der Herzog Philipp von Orleans, der Regent von Frankreich, gleichgültig gegen alle Kirchenlehren war und sich um theologische Streitigkeiten nicht kümmerte, so hätten die Gegner der Bulle Unigenitus und der Jesuiten, die sie vertheidigten, gewonnenes Spiel gehabt, wenn sie unter sich selbst nicht uneins geworden wären. Diesen Zwiespalt wußten die Jesuiten wohl zu benutzen, um die Absichten des Papstes zu fördern und sich bei diesem dafür neue Ansprüche auf seinen Beistand zu erwerben. Dabei kam es ihnen zu statten, daß der Erzbischof und Liebhaber des Herzog Regenten, Abbé Dubois, ein höchst vorworfener Mensch, den Ehrgeiz hatte, Cardinal werden zu wollen. Er stand an der Spitze der Staatsgeschäfte und war daher für die Jesuiten ein höchst bedeutsamer Mann. Diese bewirkten es, daß der Papst den laienhaftesten Abbé zum Cardinal ernannte, wogegen dieser die Annahme der Bulle Unigenitus 1720 für Frankreich durchsetzte. Die Verfolgungen der Jansenisten begannen nun wieder; doch litt der Regent keine auffallenden Grausamkeiten. Da der Hof und die Großen keinen Theil an den theologischen Strei-

51) P. P. Wolf a. a. D. S. Bd. C. 234 fg.



tigkeiten nahmen, es aber schon Noth wurde, sie löcherlich zu finden, so erhielten sie fortan nicht mehr die Bedeutung, als früher. Nachdem Ludwig XV. die Regierung selbst übernommen, erhielten die Jesuiten nach und nach wieder Einfluß bei Hofe, und aus ihrer Gesellschaft wurden schon wiederum die Reichsträger des Königs und der königlichen Familie gewählt. Sobald sie wieder festen Fuß bei Hofe gewonnen, fingen sie nicht nur die Verfolgungen gegen die Janßenisten wieder an, sondern erlaubten sich auch die kühnsten Eingriffe in die Staatsangelegenheiten und die dreistesten Angriffe auf die Regierung, wenn die Maßregeln derselben ihnen Beifall nicht hatten. Das Verfahren der Gesellschaft blieb immer dasselbe; allein die Jesuiten besaßen nicht die Feindschaft, wie diejenigen, die einst den frommehenden Ludwig XIV. beherrscht hatten. Letztere schmeichelten den königlichen Beischläferinnen und den Ministern, diese verdammten die königlichen Ausschweifungen und wollten die Geliebte des Königs, Madame de Pompadour, und so auch den Minister Herzog von Choiseul vom Hofe entfernen; dazu riethen aber ihre Macht nicht mehr hin, und beide wurden nunmehr die erklärten Widersacher der Jesuiten, die keine Gelegenheit vorbehielten, den König wider sie einzunehmen. Diese fand sich denn auch schon, als der König am 5. Jan. 1757 von Robert Franz Damiens meuchelmörderlich angefallen und verwundet wurde. Obgleich den Jesuiten keine Theilnahme an diesem Frevel bewiesen werden konnte, so wurden sie doch wenigstens der Anstiftung verdächtig gemacht, und die Furcht des Königs wurde allerbings erregt. Immer dringender schien aber die Beschränkung oder Unterdrückung des Ordens nothwendig, als der Dauphin sich ganz ihrer Leitung hingab, und die Pompadour und Choiseul boten nun Alles auf, um die gefährlichen Geistlichen zu stürzen. Zu den Werkzeugen ihrer Absichten wählten sie vorzüglich die Parlements, die stets erklärte Gegner der Jesuiten gewesen waren. Choiseul räumte diesen daher in allen Angelegenheiten, die den Jesuitenorden betrafen, eine größere Macht, als vordem, ein. Da vor allen aber der König wider sie eingenommen werden mußte, so wurde er überredet, daß die Jesuiten auf neue Mordanschläge gegen ihn fännen, daß sie vom jeher in allen Ländern Unruhen erregt, noch unlängst in Frankreich die Geistesfreiheit gegen das Parlament ausgeregt, dem Dauphin die Lebensweise des Königs als höchst tadelnsworth vorge stellt hätten. Ludwig XV. wurde von allen diesen Umtrieben überzeugt, und so ließ er denn seinem Minister und seiner Geliebten freien Willen in ihren Maßregeln gegen die Jesuiten. Choiseul munterte nun die Gelehrten auf, gegen die Jesuiten zu schreiben, dann ließ er die Lehrs derselben vom Tyrannenmorde zusammensellen und legte das Wort dem Könige vor; endlich ließ er durch den Janßenisten Beucher und durch den Advocaten Pinot Flugchriften austreuen, um das Publicum auf den Schlag vorzubereiten, den er gegen seine Feinde zu führen gedachte. Recht erwünscht gab ihm ein Jesuit selbst den Anlaß dazu, den Orden anzugreifen. Der Procurator eines Professhauses auf Martinique, Pater la Balette, hatte viele Jahre hindurch einen aus-

gebreiteten Handel nach den französischen Häfen geführt und mit den angesehensten Handelshäusern in Verbindung gestanden. Im J. 1755 stellte er auf das Haus der Gebrüder Rioncy zu Marseille für 1½ Millionen livres Wechsel aus und befrachtete zu deren Bezahlung zwei Schiffe mit Waaren von mehr als zwei Millionen an Werth; die Wechsel wurden acceptirt, doch da die Schiffe mit der Deckung ausblieben und der Orden sich zur Bezahlung der Wechsel nicht verstehen wollte, so mußte das Haus Rioncy seine Geschäfte einstellen. Es klagte deshalb bei dem Consulat zu Marseille und la Balette wurde 1759 zu Bezahlung der Wechsel von anderthalb Millionen verurtheilt; doch machte er Einwendungen gegen dieses Urtheil und zahlte nicht. Nun meldeten sich noch andere Gläubiger des Professhauses zu Martinique und verlangten von dem Provincial zu Paris Bezahlung oder Bürgschaft, und als er sich dazu nicht verstand, so klagten die Creditoren bei dem Consulat zu Paris und forderten, daß alle in Frankreich befindlichen Häuser des Jesuitenordens für die Schulden des la Balette bürgen sollten. Das Consulat sprach zu Gunsten der Gläubiger, die Jesuiten entschuldigten sich aber damit, daß ohne ausdrückliche Festsetzung darüber der Orden sich für die Schulden eines seiner Mitglieder nicht verbürgen könne und appellirten an das pariser Parlament. Daburch befehlunigten sie aber ihren Untergang; denn von Choiseul begünstigt, forderte das Parlament 1761 von den Jesuiten die Entlieferung eines echten Exemplars ihrer Ordensverfassung binnen drei Tagen. Die Jesuiten gehorhten und nun entschied das Parlament, daß der Orden die von la Balette gemachten Schulden sammt den Zinsen bezahlen sollte. Dieser Urtfall war aber bei weitem der größte nicht; denn obgleich die Jesuiten durch den Dauphin, den Erzbischof von Paris und andere Gönner es dahin brachten, daß der König dem Parimente den Befehl zur schleunigen Zurückgabe der Ordensverfassung gab, so behielt das Parlament doch das Exemplar so lange zurück, bis es sich ein zweites verschafft und mit dem ersten verglichen hatte. Nun wurde die Ordensverfassung streng von Abgeordneten des Königs und des Parlaments untersucht. Der König ging mit großer Vorsicht zu Werke; er gab den Jesuiten den Befehl, binnen sechs Monaten die Rechtsgründe zu ihrer Festsetzung in Frankreich nachzuweisen; dem Parimente gebot er aber, binnen Jahresfrist nichts über die Verfassung und die Besitzungen der Jesuiten zu entscheiden. Das Parlament registrirte den königlichen Befehl, erließ aber zwei Verordnungen, wodurch der Orden für schädlich erklärt und allen Unterthanen des Königs der Eintritt in denselben untersagt, endlich das Verbrennen der jesuitischen Schriften, deren Inhalt den Grundsätzen der Moral entgegen, durch Hentersband verfügt wurde. Diese Beschlüsse konnten aber erst nach Ablauf der von dem Könige gesetzten Frist vollzogen werden. Während der Zeit ließen die Jesuiten nichts unversucht, ihren Fall abzuwenden; sie ließen durch den Dauphin dem Könige im October 1761 eine Schrift überreichen, worin der Minister Choiseul der Veruntreuung und Verrätherlei angeklagt war; doch der Angeklagte überzeugte den König von sei-



ner Unschuld und Ludwig entdeckte dem Herzoge, daß der Jesuit Neuville der Verfasser sei, wodurch der Minister in seinem Vorlesage, den Orden in Frankreich zu vertilgen, noch bestärkt wurde. Der König schwankte in seinen Beschlüssen hin und her. Die Parlamente, Choiseul, die Pompadour stellten ihm die Gefahr, die ihm und dem Staate von den Jesuiten drohe, so dringend und oft vor, daß er gern in die Verbannung derselben gewilligt hätte, allein viele Große, der Dauphin und viele von der hohen Geistlichkeit bestimmten ihm unaussprechlich mit Fürbitten für den Orden. Endlich beschloß er einen Mittelweg einzuschlagen. Er ließ dem Ordensgeneral Ricci den Antrag machen, daß ein geborener Franzose als Generalvicar für Frankreich ernannt wurde, von welchem alle französische Jesuiten abhängen sollten; unter diesem Bedinge sollte der Orden in Frankreich fortbauern. Durch diesen Vorschlag am 16. Jan. 1762 hoffte Ludwig den Orden in Frankreich unschädlich zu machen und sein Reich dem gefährlichen Einflusse Roms zu entziehen, zugleich aber auch die Angriffe der Parlamente auf die Jesuiten niederzuschlagen. Der General aber ebenso als der Papst, wiesen des Königs Ansinnen zurück; der Erstere unter dem Vorwande, daß eine Veränderung der Ordensverfassung nicht in seiner Gewalt stehe, der Andere in dem Breve vom 28. Jan. 1762 unter dem Vorwande, daß jede Beschränkung des Jesuitenordens gegen die Kirchengesetze laufe und der Kirche zum Verderben gereiche. Der König, darüber erbittert, daß seine so gut gemeinte Absicht verworfen worden, überließ nunmehr die Angelegenheit dem pariser Parlamente. Mit diesem stimmten die meisten Parlamente in den Provinzen überein und stellten Berichte ab, durch welche die Verwerflichkeit des Ordens unwiderleglich dargethan wurde. Die Angegriffenen rächten sich durch Schmähschriften und stellten sogar dem Generalprocurator des Parlaments zu Rennes, Chalotais, der am überzeugendsten gegen sie geschrieben hatte, nach dem Leben. Als die von dem Könige festgesetzte Frist, während der die Parlamente nichts gegen die Jesuiten verfügen sollten, am 6. Aug. 1762 verstrichen war, ließ das Parlament die bereits früher gefassten Beschlüsse, nach welchen den Jesuiten in ganz Frankreich untersagt wurde, Novizen anzunehmen, öffentlichen Unterricht zu erteilen, Congregationen zu halten u., vollziehen. Diesen Verfügungen folgten bald mehrere in Betreff der Verwaltung der Ordensgüter und Befetzung der Lehrämter. Die Jesuiten boten Alles auf, um die Vollziehung dieser Beschlüsse zu hintertreiben, und baten den Papst um Beistand. Clemens XIII. berief ein geheimes Consistorium, in welchem beschlossen wurde, die Parlamente in den Bann zu thun; doch verhinderten einige Cardinale die feierliche Bekanntmachung der Bannbulle. Auf die Hülfe des Papstes und auf die fast allgemeine Empörung der durch sie ausgeübten französischen Geistlichkeit rechnend, widersetzten sich die Jesuiten den Beschlüssen des Parlaments gradezu. Sie überschwemmten das Reich mit aufschreienden Schriften und mit Pasquillen gegen die Obrigkeiten, und je mehr derselben durch den Hentker verbrannt wurden, desto mehr erschienen. Das Parlament gebot endlich am 22. Febr.

1764, daß alle Jesuiten, die Gnadengehalte genießen oder öffentliche Ämter in der Kirche und im Staate bekleiden wollten, einen Eid leisten sollten, daß sie mit ihrem General ferner nicht in Verbindung stehen und keine andern Grundsätze behaupten wollten, als solche, die mit der Sicherheit des Königs und des Staates vereinbar wären. Da sich aber unter 4000 nur fünf dazu verstanden, so erfolgte am 9. März ein neuer Befehl, nach welchem alle Ordensglieder binnen vier Wochen das Reich verlassen sollten. Noch hofften die Jesuiten durch einen Nachspruch des Königs gerettet zu werden, und ihre Schwestern sparten keine Mühe, diesen Fürsten günstig für sie zu stimmen; allein sie täuschten sich, denn im November 1764 erschien ein königliches Edict, durch welches der Jesuitenorden in Frankreich völlig und für immer aufgehoben, doch den Mitgliedern derselben erlaubt wurde, im Königreiche zu bleiben, wenn sie durch Lossagung von ihren Gelübden, durch Ablegung der Ordensschwüre und Befolgung der Gesetze des Reichs sich als treue Unterthanen verhalten würden. So endigte der Jesuitenorden in Frankreich nach langem, glänzendem Bestehen und nach heftigem Kampfe, doch aber auf eine mildere Weise, wie in Portugal, Spanien und Neapel. Kaum erfuhr der General, was in Frankreich geschehen, als er heimlich an die Superioren in Frankreich schrieb und sie ermahnte, zwar das Ordensglied abzulegen, aber innerlich dem Orden treu und unter einander vereinigt zu bleiben, bis der Zeitpunkt erscheinen würde, wo sie auch wieder äußerlich verbunden erscheinen könnten. Papst Clemens rief eine Bulle, wodurch er die Aufhebung des Ordens für unrechtmäßig erklärte, den Orden aufs Höchste belohnte, ja sogar mit neuen Privilegien begabte und der französischen Regierung mit dem Banne drohte; doch wurde diese Bulle in beinahe allen katholischen Staaten verboten und eine im folgenden Jahre erlassene, noch befiegerte, Bulle gleichfalls.

Ist es ausgemacht, daß der Jesuitenorden, als mit der vorgeschriebenen Auflöfung und den durch vermehrte Einsichten besser geregelten Rechten der Staaten im Widerspruche stehend, seinem Verfall unausweichlich entgegengehen mußte, so ist es doch ebenso gewiß, daß er selbst durch zu sühe, unüberlegte Angriffe auf seine Gegner, durch hartnäckigen Widerstand auch in solchen Sachen, wo er ohne merklichen Nachtheil hätte nachgeben können, endlich durch den unbedonnen Eifer seines wichtigsten Vertheidigers, des Papstes Clemens XIII., seinen Untergang beschleunigt hat. Clemens opferte sich für den Orden auf, aber indem er die Könige mit Bann und Excommunication schrecken wollte, vergaß er, daß diese kirchlichen Waffen seit dem 15. Jahrhund. unwirksam geworden waren. Als er wegen der Vertreibung der Jesuiten den Bannsuch gegen den Herzog von Parma schiederte, da nahmen sich die Bourbon'schen Höfe des Herzogs als ihres Verwandten an und traten im Vereine mit Österreich mit der Forderung auf, daß er sein Breve gegen Parma zurücknehmen sollte, weil es die Würde weltlicher Fürsten herabsetze und Grundsätze verdamme, die sie längst angenommen hätten. Als der Papst mit der Antwort



agerte, da wurden Frankreich und Neapel von den übrigen Höfen aufgefordert, sich der in Händen habenden Zwangsmittel zu bedienen, um den Widerruf des Breve und zugleich die völlige Aufhebung des Jesuitenordens zu bewirken. Dem zufolge nahm Frankreich dem Papste Exignon und Benaisin, Neapel Benevento, beides gleichzeitig am 11. Jun. 1768. Dadurch ließ sich der Papst noch nicht bewegen, den Forderungen der Höfe Genüge zu leisten. Allein Clemens XIII. starb am 3. Febr. 1769, und sein Nachfolger, der gemäßigtere und heilbesendende Clemens XIV., trat, um dem römischen Stuhle die entogenen Provinzen zu retten, mit den Bourbon'schen Höfen sogleich in Unterhandlungen. Daß er vor seiner Wahl die Aufhebung des Jesuitenordens den Bourbon'schen Höfen habe zusichern müssen, ist nicht mit Bestimmtheit zu behaupten, doch auch nicht unwahrscheinlich, da diese Höfe dem Conclave erklärt hatten, daß sie einen andern Papst anerkennen würden, als einen, der die Aufhebung des Ordens bewirkte. Dem sei, wie ihm wolle, Clemens XIV. sah die Nothwendigkeit ein, das freundschaftliche Vernehmen mit den großen Höfen wieder herzustellen, wenn er dem römischen Stuhle einen unerzehligen Verlust ersparen wollte, da die meisten zur römischen Kirche gehörigen Staaten bereits obne Mitwirkung des Papstes Reformationen in ihren Ländern zu unternehmen begannen. Um sich mit den Monarchen zu befreundeten, hob er die berühmteste Nachtabschulle und das gegen den Herzog von Parma erlassene Monitorium auf, wodurch er denn auch die Rückgabe der besetzten Provinzen bewirkte, sowie von dem spanischen und portugiesischen Hofe die bis dahin zurückgehaltenen Gelbzulüsse nach Rom; doch drangen die Höfe unaufhörlich auf die Aufhebung des Jesuitenordens, wozu er sich noch immer nicht entschließen wollte. Wie er eigentlich gegen den Orden gesonnen sei, blieb lange im Zweifel; denn obwohl er, als gleich nach seiner Erhebung alle Ordensgenerale ihm Glück zu wünschen kamen, den Jesuitengeneral nicht vor sich ließ, so ertheilte er doch den Jesuiten für ihre Missionen neue Privilegien und gab den Höfen auf ihr Begehren nur ausweichende Antworten. Die Jesuiten aber betrugen sich nach den erlittenen Unfällen nur noch stolzer und widerständlicher, so daß sie ihren Untergang verschleumt haben würden, auch wenn er nicht schon beschloffen gewesen wäre. So ließen sie das gegen die fürstlichste grichische Welt des Melamin in Mainz ateinisch, in München teutisch neu herausgeben. Doch die kaiserlichen ließen diese gefährliche Schrift sogleich verbieten. Gegen den Papst selbst vergingen sie sich auf eine ganz unerantwortliche Weise, indem sie eine Menge Schmähschriften gegen ihn verbreiteten, und als Clemens dem Ordensgeneral Ricci den Vorschlag machte, den Orden u reformiren, um den Monarchen den Vorwand zu nehmen, auf seine Aufhebung zu dringen, da antwortete er solz: „Sint, u sunt, aut non sint.“ Dennoch ließ dieser Papst drei Jahre vorübergehen, ohne einen den Orden nachtheiligen Schritt zu thun; endlich konnte er über den immer dringender werdenden Forderungen der Bourbon'schen Höfe nicht länger widerstehen, besonders da

auch Oesterreich, welches bis dahin sich den Jesuiten nicht eben abgenigt gezeigt hatte, nunmehr darin einstimmt. Doch auch jetzt schritt er nur allmählig zu Werken. Der erste auffallende Schritt, den er that, war die Aufhebung der Seminarien zu Rom am 17. Sept. 1772. Den Vorwand dazu gab die üble Wirthschaft der Anstalt, die wirklich 180,000 römische Scudi Schulden hatte. Zwei Monate darauf, am 12. November, hatte das Seminarium zu Frascati ein gleiches Schicksal. Im Februar 1773 trat Clemens schon deutlicher mit seiner Absicht hervor, indem er dem Cardinal Malvezzi die unbeschränkte Vollmacht ertheilte, alle Collegien und Häuser der Jesuiten in seiner Diöcese von Bologna zu untersuchen und nach Gutbefinden aufzuheben. In Bologna widerlegten sich die Jesuiten den Verfügungen des Cardinals, als er die Novizen entfernen und zu Ablegung der Ordenskleider zwingen wollte. Sie wandten sich an den Papst, erhielten aber einen ungünstigen Bescheid. Auch jetzt gehorchten sie noch nicht und konnten nur mit dem Beistande des Militärs zum Gehorsam gezwungen werden. Auch in Ferrara und Ancona und in andern Städten des Kirchenstaats wurden ihre Güter in Beschlagnahme genommen, ihre Archive versiegelt und ihnen alle priesterliche Functionen untersagt. Während dessen wurde der Papst durch Drohungen und Prophezeiungen vielfach beunruhigt; doch ließ er sich nicht schrecken, sondern faste am 21. Jul. 1773 das Aufhebungsbreve ab<sup>52)</sup>. Ehe er dasselbe unterschrieb, theilte er es aber allen europäischen Cabineten mit, um deren Gutachten darüber zu vernehmen; dann berief er eine geheime Congregation, die aus den Cardinälen Corsini, Marefoschi, Carassa, Zelada und Casali, dem Secretair Maceboni, dem Assessor Albani und zwei Theologen, dem Dominikaner Mamachi und dem Franziskaner Monserrato bestand; und nachdem diese Congregation vom 9. bis zum 15. versammelt gewesen war, wurde am 16. August das Aufhebungsbreve bekannt gemacht und der Orden seiner Mißbräuche und des gegen den päpstlichen Stuhl bewiesenen Ungehorsams wegen für alle Zeiten für aufgehoben erklärt. Sogleich nach der Bekanntmachung wurden alle Jesuitenhäuser in Rom mit Soldaten besetzt und die Mitglieder unter Aufsicht gehalten. Den Priestern wurde die Wahl gelassen, ob sie in einem gemeinschaftlichen Hause unter Aufsicht eines Weltpriesters, doch ohne Verrichtung geistlicher Handlungen, leben, oder das Ordenskleid ablegen und bei den Bischöfen geistliche Verrichtungen übernehmen wollten; in beiden Fällen wurde ihnen ein Jahrgeld zugesichert. Der General Ricci mit seinen fünf Assistenten und noch drei andern Jesuiten wurde am 24. Sept. verhaftet, nach der Engelsburg gebracht und wegen der Ordensgeheimnisse, besonders wegen der vermuteten großen Ordensschätze, inquirirt, doch wurden weder Schätze noch Geheimnisse entdeckt, da er Zeit genug gehabt hatte, sowol Geld als Papiere in Sicherheit zu bringen. Er starb im Gefängnisse den 24. Nov. 1774. Früher noch, am 22. Sept. 1774, starb

52) Die Aufhebungsbulle theilt P. V. Wolf (a. a. D. S. 86. 2. 433—439) in ausführlicher Uebersetzung mit.



Papst Clemens in der Überzeugung, daß er aus Rache von den Jesuiten vergiftet worden sei. Ob dieses gegründet oder nicht, darüber sind die Stimmen getheilt.

Durch das Breve Clemens' XIV. war der Jesuitenorden zwar gesetzlich aufgehoben, aber noch keineswegs völlig vertilgt, denn die einzelnen Glieder, oder auch einzelne Abtheilungen und Landsmannschaften der Gesellschaft benutzten die sich ihnen darbietenden günstigen Gelegenheiten, um die Form und das Wesen des Ordens unter sich fortbestehen zu lassen, da sie die Hoffnung zur Wiederherstellung des Ordens nicht aufgegeben hatten. Die ungleiche Aufnahme und Hülfsziehung der Aufhebungsbulle in den verschiedenen europäischen Staaten war ihnen dazu förderlich. In Teutschland waren die Jesuiten bei weitem so verhasst nicht, als in den südeuropäischen Staaten, denn die Wirksamkeit der teutschen Jesuiten war, wenngleich nicht weniger umfassend, doch nicht so gerauschvoll und gewaltiam, als in jenen Staaten, die sich zu ihrer Vertreibung noch vor Aufhebung des Ordens veranlaßt fanden. Das lag in der Natur der Umstände; denn einmal mußten sie vorsichtig zu Werke gehen, da der protestantische Theil von Teutschland alle ihre Schritte mit eifersüchtiger Wachsamkeit beobachtete, dann aber war es ihnen bei der Biehlei der teutschen Regierungen unmöglich, entscheidend auf die politischen Angelegenheiten einzuwirken, besonders auch da die protestantischen Reichsstände ihnen stets entgegentraten. Dagegen suchten sie mit dem glänzendsten Erfolge ihren Einfluß auf das Volk zu begründen; auch hatten sie ihren mächtigen Rückhalt an den geistlichen Fürsten, die meistens von Jesuiten erzogen, oft sogar heimliche Mitglieder der Gesellschaft, stets den Vortheil des Ordens beförderten. Diesen günstigen Umständen ungeachtet gerieth das Ansehen des Ordens in Teutschland doch schon mehrere Jahre vor seiner Aufhebung und durch die eigne Schuld seiner Mitglieder in Verfall. In Oesterreich war nach Beendigung des siebenjährigen Krieges die Nothwendigkeit der Verbesserung der Lehranstalten fühlbar geworden, und die Kaiserin Maria Theresia hatte dem Erzbischof Migazzi von Wien aufgetragen, die nöthigen Einrichtungen zu treffen. Dieser, der kein Feind des Ordens war, wollte zu dem Zweck zwei gelehrte Jesuiten aus Italien berufen, wo denn doch immer die Universität Wien und die übrigen höhern Lehranstalten in den Händen der Jesuiten geblieben wären; da sich aber der Provinzial Recti den Anordnungen des Erzbischofs unflug widersetzte, so ließ die Kaiserin zwei theologische Lehrstühle durch einen Dominikaner und einen Augustiner besetzen; auch wurde den Jesuiten die Bücherzensur entzogen und ein strenges Verbot gegen mehr jeuitische Schriften erlassen. Der Erzbischof aber nahm ihnen die Aussicht über die Bildung der jungen Geistlichkeit und errichtete ein Priesterseminarium, worüber er Weltgeistliche zu Aufsehern setzte. Ferner verordnete er, daß die Jesuiten ohne seine Bewilligung in Zukunft weder Beichte hören, noch die Gewissen der Ketten leiten sollten. Sobald der vornehme österreichische Adel die Ungunst der Jesuiten bei Hofe bemerkte, entzog er seine Söhne dem Unterrichte dieser Geistlichen, die sich nun vergebens be-

mühten, den Erzbischof bei der Kaiserin in Ungnade zu bringen, dafür aber die Bisthumsstellen bei Hofe verloren. In Baiern<sup>55)</sup> benahmen sich die Jesuiten um nichts vortheilhafter. Ungeachtet Kurfürst Maximilian III. ihnen viele Wohlthaten erwiesen hatte, so verspotteten sie ihn doch öffentlich in einer dramatischen Poesie, als er die Akademie der Wissenschaften gestiftet hatte, und brachten ihn auch bei dem Volke in den Verdacht der Ketzerei. Auch geschärfte Verbote konnten nicht verhindern, die Akademie und deren einzelne Mitglieder durch die beständigen Schmähschriften anzugreifen, als der Kurfürst durch sie 1770 einen neuen Schulplan entwerfen ließ. Der Kurfürst von Mainz unternahm 1772 ebenfalls eine durchgreifende Verbesserung des Schulwesens, ohne die Gesellschaft Jesu dabei zu berücksichtigen. Dasselbe that auch der Bischof von Passau. Der Kurfürst von Trier aber war durch seinen Weibbischof Hontheim (Februario) entschieden gegen die Jesuiten gestimmt. Dessenungeachtet fand in Teutschland die Aufhebung der Jesuiten bei weitem den lauten und einseitigen Beifall nicht, der davon erwartet worden war; denn Papst Clemens hatte einmal gegen die Form verstoßen, da er die Bulle den teutschen Bischöfen durch die Nuntien hatte mittheilen lassen, wodurch das Placitum regium des Reichsoberhauptes verlegt worden war; dann aber blieb die Frage im Zweifel, wenn die Güter des aufgehobenen Jesuitenordens anfallen sollten? Der Reichsoberhaupt entschied zwar, daß die Güter der Kirche heimfallen müßten, allein jeder Landesherren verfuhr damit nach eigenem Gutdünken. Ubrigens war das Schicksal der aufgehobenen Mitglieder des Ordens in Teutschland um vieles mißlicher, als in andern Ländern, nicht hatten sie Zeit gehabt, alle dem Orden gehörige Bauschaften und Kostbarkeiten in Sicherheit zu bringen, sondern sie wurden auch mit Pfarrfrühen und einkniglichen Lehrämtern versorgt, überall unter dem Namen Erbkisten geduldet und häufig sogar begünstigt. Der Erzbischof Migazzi von Wien, der doch so viele Kränkungen von den Jesuiten erlitten hatte, wurde ihr erklärter Vertheidiger, als der Orden aufgehoben wurde; er protestirte dagegen und erklärte, daß er ohne diese Geistlichen weder die Kirche noch die Schulen in seinem Sprengel hinreichend versorgen könne. Großes Aufsehen erregte es, daß König Friedrich II. von Preußen die Aufhebungsbulle nicht anerkannte und die Jesuiten in Schlefien fortbestehen ließ, was aber keineswegs aus Gunst für den Orden, sondern deshalb geschah, weil er durch den breisauer Frieden sich verpflichtet hatte, in der Religion Alles so zu lassen, wie er es gefunden, dann aber, weil er für den Augenblick die Jesuiten bei den Lehranstalten durch keine andern Gelehrten zu ersetzen mußte. Bald änderte er doch seinen Entschluß. Im J. 1776 mußten die Jesuiten den Namen und die Kleidung ihres Ordens ablegen, in eine andere geistliche geschlossene Gesellschaft zusammenzutreten, sich Priester des königlichen Schulinstituts nennen und den Unterricht nach einem von dem Könige vorgeschriebenen

55) s. Ant. v. Bucher u. Kießing, Die Jesuiten in Baiern vor und nach ihrer Aufhebung, 2 Bde. (München 1813.)



Plane ertheilen; auch ihre Güter kamen unter die Verwaltung der königlichen Obergerichte; endlich wurde 1781 auch dieses Institut aufgehoben und die Glieder erhielten einzeln Anstellungen bei den Schulen. Um die Schulden der Gesellschaft zu zahlen, wurde die ihr ehemals gehörige Herrschaft Wartenberg für 300,000 Thlr. verkauft.

In Venedig und Tokana gingen die Regierungen bei der Aufhebung des Ordens mit großer Schonung der Mitglieder zu Werke und vermieden sowohl alle Kränkung der Einzelnen als auch die Herabsetzung des Ordens auf das Geringste, und da in diesen Staaten die Jesuiten keine Widerseßlichkeit bei der Aufhebung zeigten, so wurde für ihren Unterhalt freigeigelt gesorgt. In Polen dagegen fiel ihr Loos am härtesten aus; denn obgleich lange gezeugt wurde, die päpstliche Bulle zu vollziehen, und obgleich sie von allen Seiten viele Beileidsbezeugungen erhielten, so rissen doch die Magnaten, als es zur wirklichen Aufhebung kam, die Ordensgüter an sich, ohne daß für den Unterhalt der Ordensbrüder gesorgt wurde, die daher lange Zeit hindurch wirklich Noth litten. Später machten sie den Antrag, unentgeltlich die Erziehung der Jugend zu übernehmen und im J. 1790 strebten sie, die Wiedereröffnung des Ordens in Polen zu bewirken, beides aber ohne Erfolg.

In Rußland gestaltete sich das Schicksal der Jesuiten nach der Aufhebung des Ordens am glücklichsten. Zu Folge eines Gesetzes Peter's des Großen sollte im russischen Reiche kein Jesuit gebildet werden; als aber durch die erste Theilung von Polen 1772 mehr Provinzen dieses Reiches an Rußland kamen, da erklärte Katharina II. das Gesetz Peter's des Großen für aufgehoben und die Jesuiten in den ihr zugefallenen polnischen Provinzen für gebildet. Diese leisteten den von ihnen verlangten Treueid unweigerlich und der Rector Czerniewicz von Polocz erwarb sich bei der Gelegenheit die Freundschaft des ersten Ministers Czerniewz. Als darauf die Aufhebungsbulle erschien, verbot die Kaiserin die Bekanntmachung derselben und verscherte die Jesuiten ihres Schutzes. Czerniewicz, der unterdessen Provinzial geworden war, bat mit ansehnlicher Demuth die Kaiserin, ihm zu erlauben, mit seinen Ordensbrüdern dem päpstlichen Befehle gehorcht zu sein. Von Czerniewicz beraten, gab dieses die Kaiserin nicht zu und widersezte sich beharrlich, die päpstliche Bulle anzuerkennen. Um seine Absicht durchzusetzen, hatte der päpstliche Hof dem Titularbischof von Mallo, Siefzengewicz, eine unbeschränkte Vollmacht zur Reformirung aller im russischen Polen befindlichen Mönchsorden gegeben, und da dieser Prälat kein Freund der Jesuiten war, so hatte er die geheime Befehls erhalten, ihre Aufhebung im russischen Gebiet zu bewirken. Die Kaiserin ernannte ihn aber zum Bischof von Weißrußland und verlangte von ihm, daß er die Jesuiten nicht nur anerkenne, sondern ihnen auch die Befugniß ertheilen sollte, ein Noviziat zu errichten. So ungern er solches auch that, so wollte er doch nicht die Unnade der Kaiserin wagen und willigte ein. Der Papst sträubte sich zwar sehr dagegen, mußte endlich aber doch gesche-

hen lassen, daß der Bischof zum Erzbischof von Mohilow erhoben, der Jesuit Benislawski zu seinem Coadjutor ernannt und zugleich ein Noviziat errichtet wurde. Wenigstens das Letztere zu verhindern, war der päpstliche Hof unablässig bemüht; allein die Jesuiten wußten sich den Schutz des Fürsten Potemkin zu verschaffen und dieser bewirkte ihnen am 25. Jul. 1782 die kaiserliche Erlaubniß, einen Generalvicar zu ernennen, welcher ihr höchstes Ordenshaupt sein sollte, bis es von Rom aus erlaubt sein würde, einen General zu wählen. Die Wahl fiel auf den Provinzial Czerniewicz. Seitdem bestand der Orden in seiner ganzen Einrichtung wieder und der Generalvicar war im vollen Besitze aller Gewalt eines ehemaligen Ordensgenerals, denn seinen geheimen Befehlen gehorchten auch die in andern Ländern befindlichen Mitglieder. Die Hoffnung aber, daß sich der Orden schnell durch ganz Rußland verbreiten würde, erfüllte sich nicht, sondern die Gesellschaft blieb größtentheils auf Weißrußland beschränkt und konnte schon aus dem Grunde sich nicht schnell vermehren, weil es ihr an den nöthigen Unterhaltsmitteln gebrach, da sich keine Gelegenheiten fanden, große Güter zu erwerben. Auch blieben ihrer Zutritt in den beiden Hauptstadt des Reiches untersagt. Erst unter Paul I. wurde den Jesuiten erlaubt, sich auch in Moskau und Petersburg niederzulassen, doch war dieser Gewinn so groß nicht, da die Landesreligion ihnen stets ein bedeutendes Hinderniß blieb, Einfluß auf das Volk und auf die Großen zu gewinnen.

Daß der Orden nach seiner Aufhebung im Geheimen noch immer fortbestehe, davon zeigten sich in mehreren europäischen Ländern deutliche Spuren, von denen aber der Zusammenhang um so weniger historisch nachgewiesen werden kann, als eine wol zu weit getriebene Besorgniß vor dem Einflusse der Jesuiten oft auch da eine Wirksamkeit des Ordens zu entdecken glaubte, wo sie in der That nicht bestand. Nämlich gewiß ist es aber, daß sich die Jesuiten einen Einfluß auf den Freimaurerorden und auf andere geheime Gesellschaften zu erwerben wußten, um vermittels derselben wieder Einfluß bei den Fürsten und Großen zu gewinnen. In Frankreich versuchten sie dieses mit der Stiftung höherer Grade und dem Clement'schen System dabeist und auch in Deutschland mit der Einführung des Tempelherrensystems, welches mit dem erstern zusammenhing. Ebenso wirkten sie durch die Rosenkreuzer, und wie vermutet wird, mußten auch die Illuminaten zu ihren Zwecken dienen. Inessen führten die Versuche höchstens zu einzelnen Bekehrungen hochgestellter Personen; denn in dem protestantischen Deutschland war die Furcht vor der Wiederherstellung des Ordens rege geworden, und die Schriftsteller schrieben jede verdächtige Handlung den verkappten Jesuiten zu, wodurch denn Fürsten und Völker mit Mißtrauen erfüllt wurden und die Jesuiten in ihren Absichten überall auf unüberwindliche Schwierigkeiten stießen. Auch ihre Versuche, in Italien unter andern Namen wieder als eine geschlossene Gesellschaft aufzutreten, mislangen, wahrscheinlich durch innern Zwiespalt und durch Mangel an hinreichenden Geldmitteln. Inessen hörten die Mitglieder nicht auf,



für die Wiederherstellung des Ordens thätig zu sein, und ihre Beharrlichkeit errang endlich doch den Sieg.

Die Wiederherstellung des Ordens erfolgte eigentlich schon 1801, in welchem Jahre Papst Pius VII. die Gesellschaft Jesu in Weiskräftand anerkannte und den Generalvicar Daniel Gruber beauftragte. Durch diese Anerkennung war die frühere Aufhebung für ungültig erklärt und die Mitglieder des Ordens hatten das Recht erhalten, auch in andern Ländern unter ihrem wahren Namen aufzutreten. Das war aber noch mehr der Fall, als der Papst zwar nur im Geheimen, doch so, daß es in allen katholischen Ländern bekannt wurde, 1804 den Orden in Sicilien herstellte. Nachdem aber durch den Sturz Napoleon's der päpstliche Stuhl seine Rechte und Freiheiten wieder erhalten hatte, rief er am 14. Aug. 1814 durch die Bulle *Sollicitudo omnium* den Orden aufs Neue ins Leben und stellte ihn in seiner ganzen früheren Verfassung und mit allen seinen Rechten feierlich wieder her. Er ertheilte auch den Mitgliedern, von denen sich mehrere zugleich in Rom einfanden, und den Niederländer Notendahn zu ihrem Generale wählten, das römische Collegium als Eigenthum, und mit seiner Genehmigung errichteten die Jesuiten ein Noviziat, in welches sogleich einer Menge vornehmer Jünglinge eintraten. Eine von den Jesuiten und ihren Freunden längst aufgestellte Behauptung, daß durch die Aufhebung des Jesuitenordens der Kirche und den Thronen ihre sicherste Schutzwehr gegen Unglauben und Zügellosigkeit genommen worden sei, fing bei mehreren katholischen Höfen an, Eingang zu finden; daher erfolgte nicht nur kein Widerspruch gegen die Herstellung der Jesuiten, sondern im Gegentheil eilten mehrere Regierungen, die Jesuiten in ihren Staaten wieder einzuführen und sie mit reichen Gütern auszustatten. Von den italienischen Staaten nahm Modena 1815 zuerst sie auf und verlieh ihnen ein reichsausgestattetes Collegium. Cardinien und Neapel stellten gleichfalls die in ihren Gebieten einst befindlichen Jesuitencollegien her, vertrauten ihnen wieder die Lehranstalten an und verfaben sie mit beträchtlichen Einkünften. Von Florenz und dem österreichischen Italien blieben sie dagegen ausgeschlossen. In Spanien stellte Ferdinand VII. durch das Edict vom 29. Mai 1818 den Orden mit seinen sämtlichen Vorrechten her und setzte ihn in den Besitz aller demselben ehemals gehörigen Güter. Zu gleicher Zeit wurde ihnen auch in dem Schweizercanton Freiburg ein Collegium wieder eingeräumt, welches eigentlich die Bestimmung hatte, eine Pflanzschule des Ordens für Teutschland und Frankreich zu sein. In Teutschland wollte es ihnen nicht gelingen, wieder Eingang zu finden; desto glücklicher waren sie aber in Frankreich. Da in diesem Reiche die Kirchen und Schulanstalten wirklich in einem tiefen Verfall waren, so fand ihr Anerbieten, dieselben wieder emporzubringen, bei der Regierung gleich nach der Restauration eine bereitwillige Aufnahme. Um indeß das Verbanngesetz vom J. 1764, welches noch nicht aufgehoben war, zu umgehen, zugleich aber auch das gegen sie bei der Mehrzahl des Volkes herrschende Vorurtheil zu vermeiden, erschienen sie Anfangs nicht als wirkliche

Jesuiten, sondern unter dem Namen *Pères de la vie freres ignorants*, und erhielten als solche beträchtliche Güter und Häuser eingeräumt. Ihr Wiedererscheinen verursachte große Bewegungen in der Deputirtenkammer und bei einem großen Theile des Volks, und sie waren unaussprechlichen Angriffen ausgesetzt. Dennoch erlitten sie sich nicht nur durch den Schutz der Regierung und der höhern Geistlichkeit, sondern durften es sogar wagen, öffentlich unter ihrem wahren Namen und in ihrer Eigenschaft aufzutreten. Eine ganz besondere Bekanntschaft genossen sie aber von Karl X., der 1825 den Thron bestieg, unter welchem ihr Einfluß bei Hofe ungemein war. Dieses Glück nahm aber bei der Revolution ein Ende, nach welcher sie völlig und für immer in Frankreich verbannt wurden und ihre Zuflucht größtentheils nach Freiburg in der Schweiz nahmen. Während im Orden in Frankreich sich so glückliche Aussichten öffneten, erlitt er in andern Ländern wieder beträchtliche Verluste. In Spanien wurden bei der im J. 1808 ausgebrochenen Revolution die Jesuiten verbannt und ihrer Güter eingezogen. Zwar wurden sie, nachdem Ferdinand VII. 1823 die Cortes unterdrückt hatte, wieder zurückgelassen; doch konnten sie bei der Armuth des Staates nicht viel für ihre Verluste entschädigt werden. In Rußland hatten die Jesuiten durch ihre Bekehrungsversuche unter Personen aus vornehmen Häusern sich im J. 1817 die Verbannung aus dem beider Hauptstädten zugezogen; da sie dieser Warnung ungeachtet aber noch nicht umkehrten, viele russische Unterthanen zum Uebertritt von der griechischen Kirche zur katholischen zu bewegen, und da sie auch in mehreren Fällen unter mancherlei Vorwänden den Gesetzen und Verordnungen der Landesregierung ungetreu waren, so wurden ihre sämtlichen Güter in Rußland und Polen eingezogen, ihre Collegien, worunter das in Ploce, für eine Hauptstätte der jesuitischen Wirkthätigkeit, aufgehoben und sie selbst aus dem russischen und polnischen Gebiet verbannt. Die Vertriebenen suchten eine Zuflucht im Österreichischen, doch wurde sie ihnen nur einige Jahre hindurch bewilligt und schon 1820 mußten die aus Rußland eingewanderten Jesuiten die Grenzen des Kaiserthums verlassen. Ubrigens gewannen die Jesuiten im Österreichischen wenigstens Mithel durch die Duldung; in Galizien besitzen sie aber fünf Collegien. Da in dem Österreichischen seit der Aufhebung des Jesuitenordens mehrere andere geistliche Orden, als die Regularien, Piaristen, Theatiner u. s. w., die Jesuiten im Reichthum und bei den Lehranstalten ersetzen, so ist die Hoffnung der Jesuiten, in diesem Staate völlig hergestellt zu werden, nicht erfüllt worden. Auch in den andern Ländern ist die öffentliche Meinung zu sehr wider sie, als daß ein erneuter Flor des Ordens zu erwarten stünde.

Die Wiederherstellung des Jesuitenordens hat den Streit über die Schädlichkeit oder Nützlichkeit dieser Gesellschaft aufs Neue angeregt und einen sehr lebhaften Schriftwechsel bewirkt, durch welchen aber nicht wenig von Bedeutung zu Tage gefördert worden ist. Ist der Orden der Jesuiten und alle Freunde einer reinen Ges-



ehre waren längst darüber einverstanden, daß der jesuitische Probabilismus das verabscheuenswürdigste System war, welches je die kaltberzigste Selbstsucht erdacht hat und wodurch die höchste Kupflosigkeit und der himmelschreiendste Frevel entschuldigt oder gar gebilligt werden können. So möglich noch abscheulicher und verworflener war die von den Jesuiten gleichfalls gelehrt Reservatio mentalis, wodurch die schamloseste Lüge und Heuchelei als etwas höchst Unschuldiges erscheint. Der bekannte jesuitische Grundsatz, daß zur Erreichung guter Zwecke auch schlechte Mittel angewandt werden können, öffnet jedem Verbrecher Thor und Thür, und nicht gelehnet mag werden, daß diesem Grundsatz gemäß Aufrubr, Königs- mord, Mord und alle Arten von Kaster und Frevel von den Jesuiten wirklich vertheidigt und gerechtfertigt worden sind. Daß demnach die Religion, die Tugend, die Eittlichkeit, durch die Herstellung der Jesuiten nichts gewonnen hat, kann nur von denen bestritten werden, die selbst Anhänger der jesuitischen Grundsätze sind. Daß Welts- und Augenbleiber, die dergleichen Grundsätze huldigen und verbreiten, der Menschheit nicht nur keinen Gewinn bringen, sondern vielmehr Unheil und Verderben bewirken, ist augenscheinlich. Daß die Wissenschaft durch die Wiederherstellung des Ordens nichts gewonnen hat, liegt wol zu klar zu Tage, um noch einer besondern Erörterung zu bedürfen, da kein Ordenssiegel seit den nunmehr verfloffenen 20 Jahren auch nur einen nennenswerten Beitrag zur Vermehrung menschlicher Erkenntniß geliefert hat. Ebenso wenig gewinnt der Augenunterricht durch die Jesuiten; denn während überall Fortschritte gemacht worden sind, haben sich die Jesuiten weder in ihren Ansichten, noch in ihren Lehrmethoden von der Stelle bewegt und genügen daher auch den mäßigsten Forderungen nicht. Was den Zweck des Ordens betrifft, so ist dieser allerdings noch immer der nämliche, den Aquaviva und seine Genossen und Nachfolger hatten, nämlich eine Aristokratie des Talents durch Obscurantiemus zu gründen; auch die Mittel sind dieselben: nämlich durch Erringung des Monopols des Schulwesens, der Gewissensleitung, der Wissenschaften und des Handels, wodurch denn das letzte Ziel, die Begründung einer unabhängigen Jesuitenmonarchie durch alle Staaten des Erdkreises, erlangt werden soll \*). Doch daß bei dem gegenwärtigen Standpunkte menschlicher Erkenntniß und menschlicher Verhältnisse dieses Ziel ewig unerreicht bleibt und daß der Jesuitenorden daher in unsern Zeiten auch keineswegs so gefährlich ist, als er wol gehalten worden ist, das scheint ausgemacht \*).

(Rauschnick.)

## JESUITENMEDAILLEN.

Die Jesuiten haben sich viel zu berüchtigt und verächtlich gemacht, als daß es uns Wunder nehmen dürfte, sowohl im bösen als im guten Sinne auf sie Bezug habende Münzen und Medaillen zu finden. Zu den erstern könnte man vielleicht diejenigen Thaler des Herzogs Christian von Braunschweig rechnen, welche auf dem Avers in vier Zeilen die Worte enthalten: GOTTES FREUND DER PFAFFEN FEIND, und auf welchen der Revers einen aus den Wolken hervorragenden Arm zeigte, welcher in der Hand ein bloßes Schwert mit einer Jesuitenermäge auf der Spitze emporhält \*). Zu den zweiten gehören eine Medaille, welche geprägt wurde, als Paps Leo XIII. im J. 1582 zu Rom das große Jesuitencollegium stiftete. Sie enthält auf der Aversseite diese Worte: Gregorius XIII. Pont. Max. Collegium. Societatis. Jesu. Omnium. Nationum. Seminarium. (maxime pestiferum.) Pro. Sua. In. Christianam. Religionem. Et. Ordinem. Illam. Pietate. A. Fundamentis. Extraxit. Et. Donavit. An. Sal. CIOJOLXXXVI. Pont. Sui. X. Romae. Auf der Rückseite sitzt der Paps im völligen Ornat auf einem erhöhten Sessels, 12 Jesuiten segnend, welche vor ihm stehen, und über denen eine Tafel hängt, welche die Worte enthält: Ite, Operamini In Vinet. Domini. Umschrift: Seminaus. In. Benedictionibus. De. Benedictionibus Et. Metet. \*). Ihr folgt eine Medaille, welche auf das erste Jubeljahr des Bestehens der Jesuiten 1639 geschlagen wurde. Der Avers zeigt das rechts gekehrte Brustbild des Pappes, Urban VIII. Er ist barhäuptig mit spiegelkrümmtem Worte und mit dem Pluvial bekleidet dargestellt. Umschrift: Urbanus VIII. Pon. Max. An. XVII. Im Abschnitte: Casp. Molo. Die Rückseite enthält zwischen zwei oben und unten angebrachten Kugeln geköpften die Worte: Munificencia Ant. Barberini S. R. E. Card. Cam. Soc. Jesu. Ann. C. Pie Celebrato. S. CIOJOLXXXIX. V. Cal. Oct. \*). Einen großen Werth sehen die Jesuiten damals darauf, daß in dem Namen Kopola nach folgendem Ecthesion:

Adspiciat in centum Loyola amplexitur annos

dieses Fest gewissermaßen vorherverkündigt war. In der neuern Zeit erschien eine Jesuitenmedaille häufig in Polen und den angrenzenden Ländern. Sie ist von ovaler Gestalt, mit einem Hensel versehen und von vergoldeter Bronze. Auf dem Avers sieht man den Ignatius, in

1817). P. Gsche, Die Jesuiten im Verhältnisse zu Staat u. Kirche (Büsch 1819). Catechismo de' Gesuiti storico-teologico-morale, esposto ed illustrato a profitto della gioventù (Leips. 1820). S. P. v. Lang, Gesch. der Jesuiten in Baiern (München 1819).

1) Er soll diese Thaler, von welchen man auch zwei andere mit der Inschrift: „Vertier ich gleich Arm und Bein, so will ich doch der Pfaffen Feind sein“ haben will, aus der silbernen Statue des heil. Liberius haben prägen lassen, ein Crimen laesae majestatis, was die Katholiken „dem tolen Christian“ wie sie ihn nannten, nimmer vergeben konnten. Abail, Weltkabin. Abail-Gabinet. Nr. 1128. Köhler's Münzbeschreibung. S. 3. Th. S. 376. S. 441. 2) Köhler a. a. D. 10. Th. S. 361. 3) Köhler a. a. D. 7. Th. S. 185. Abail Nr. 3156.

54) S. G. von Wedekind, Der pythagoräische Orden u. (Leips. 1819). S. 101—108. 55) Die desse Zusammenstellung geschichtlicher Thatfachen, den Jesuitenorden betreffend, wie wol mitunter zu selbstschätlich abgefaßt, ist: P. P. Wolff's allgemeine Geschichte der Jesuiten. 4. Bd. 2. Aufl. (Leips. 1805), welein zugleich in 4. Bde. von S. 319—420 eine sehr vollständige Literatur vorhanden. Unter vielen Erblassenden und Werthe- solen, was in neuern Zeiten über die Jesuiten zu Tage gefördert worden, zeichnen sich vortheilhaft aus: Die Gesellschaft Jesu als unüberwindliche Erscheinung (Braunschweig 1815). 2. Im. Epistler, über die Geschichte u. Verfassung der Jesuiten (Leips.



der Hand ein aufgeschlagenes Buch mit den Worten: In Maj. Dei. Glor. Vor ihm eine strahlende Sonne, in deren Mitte das Jesumonogramm: I. H. S. Umschrift: S. Igu. de Loyola. Soc. Jesu. Der Kover zeigt die gekrönte Mutter Gottes im Sternengewande, mit dem Christkinde auf dem Arme. Umschrift: S. Maria Czeszochoviens. Dies bezieht sich auf das wunderthätige Marienbild im Paulinerkloster zu Gneszow in der Republik Krakau<sup>4)</sup>. (G. M. S. Kucher.)

Jesuitenmedaille, Nuss, f. Trapa (natans).

Jesuitenpulver (Pulvis Jesuitarum), f. Chinarrinde.

Jesuitenhee. f. Chenopodium (ambrosioides).  
JESUITINNEN. Daß der Stifter der Jesuiten keinesweges den Plan hatte, seiner Gesellschaft auch Nonnen zu geben, geht deutlich aus der Geschichte der Entstehung dieses Ordens hervor, welcher in manchen ausführlichen Werken über die Jesuiten nicht einmal genannt, in andern ziemlich unter einander geworren kurz verhandelt wird. Als Ignaz v. Loyola an immer größerer Bevorzugung seines Ordens in Rom mit Glück arbeitete, fand sich eine seiner alten Freundinnen, der er vielsachen Dank für allerlei Unterstüzungen schuldig war, in Rom ein, mit dem besten Willen, dem neuen Ordensstifter auch in diesem Werke beihilflich zu sein, und einen Weg mit ihm zu wandeln. Die Dame war aus Barcelona, wo sich Ignaz früher unter ganz andern, geringern Umständen von Zeit zu Zeit aufgehalten hatte; ihr Name war Isabella Kogel, auch Rosella genannt. Vor Kurzem Witwe geworden, ergriff sie der heilige Eifer und sie schiffte nach Rom mit dem festen Entschlusse, unter dem Gehorsam ihres alten Freundes ihr Leben und Vermögen Gott und der Kirche zu weihen. Zuvörderst müßte sich Rosella um gleichgestimmte Herzen, und nachdem sie zwei Römerinnen zu gleichem Entschlusse gebracht hatte, wendete sie sich mit ihrem Gesuche an Loyola, fand aber zu ihrem Erstaunen ihn von dem Vorlage nicht entzückt, vielmehr machte er ihr solche Einwendungen, die als Weigerungen angesehen werden konnten. Diese unvorhoffen Hindernisse machten die drei verbundenen Frauen nur noch bestärkter, und durch Fürsprache einiger bedeutenden Männer erhielten sie wirklich vom Papste Paul III. die Erlaubniß zu einer solchen Verbindung. Jetzt hielt es Loyola für ratsamer, sei es aus Gehorsam gegen die Verurtheilung des Papstes, oder aus Rücksicht für die früher ihm von der Frau Kogel erwiesenen Wohlthaten, sich dem kleinen Vereine nicht weiter zu widersetzen, und unterzog sich der Leitung desselben. Das geseuete ihm jedoch früh genug. Maffei berichtet, diese drei Frauen plagten ihn in wenigen Tagen mit unnützen Fragen, wunderlichen Einfällen, Klagen und Mißbilligkeiten so sehr, daß diese Wenigen ihm mehr Noth machten, als sein ganzer Orden. Helipot, der dies Alles befragt, sagt noch hinzu: Er wurde mit ihnen niemals fertig. Darüber verlor er die Geduld, stellte dem Papste den Nachtheil vor, der

für den ganzen Orden daraus hervorgehen würde, und der unüberschaubar sich vergrößern müßte, wenn dieser Frauenorden zahlreicher würde und sich auch über andere Städte verbreitete. Darin irrte er zwar, denn viele Frauen regieren sich leichter als drei, die gleiche Rechte haben wollen; allein der Papst ging in seine Vorstellungen ein, und befreite ihn und den Orden von der Aussicht über diese Nonnen (1547 nach Helipot; Andere setzen 1546). Das Leben dieser ersten Nonnengemeinde dauerte demnach nur sehr kurze Zeit. Die Frauen mögen sich jedoch nicht sogleich völlig beruhigt haben, denn in einer spätern päpstlichen Bulle vom J. 1549 wird wiederholt eingeschärft, daß der Orden der Jesuiten auch alsdann nicht verbunden sein solle, die Führung von Nonnen zu übernehmen, wenn es diesen gleich vom Papste vergönnt worden sei, sich ihren Gewissenrathe zu wählen; er müßte denn die Jesuiten ausdrücklich dazu ernannt haben (Schroëder, Kirchengesch. 3. Bd. S. 536).

Deshalb vernachlässigten aber die Jesuiten die Frauenwelt nicht im Geringsten, und es fanden sich später abermals allerlei weibliche Seelen, die Jesuitinnen sein und heißen wollten. Dergleichen erlebte man in der ersten Hälfte des 17. Jahrh. an verschiedenen Orten in Italien, wo sich mancherlei Frauen ganz auf eigene Hand zu einer Art klösterlicher Vereinigung zusammengefaßt und sich den Namen Jesuitinnen beigelegt hatten, ohne jemals vom Papste befragt worden zu sein, ja ohne je um Erlaubniß zu einer solchen Verbindung angehalten zu haben. Der Eifer der freien Gesellschaft war lebhaft genug. Man hatte viele einem geistlichen Orden nöthige Gebäude eingerichtet, oder an sich gekauft, sich Vorsteherinnen aller Art nach dem Vorbilde der Jesuiten erwählt, natürlich auch eine Generalin, die Päpstin hieß, und eine gewisse Kleidertracht festgesetzt. Die Gelübde der Armut, der Keuschheit und des Gehorsams wurden, wie in dem besten Orden, in die Hände der Generalin abgelegt; nur von einer Verschließung hinter die Klostermauern waren sie keine Freundinnen; sie gingen, wohin sie wollten, stets in der Absicht zu bessern und zu befehlen. Darin erwiesen sie sich oft so auffallend, und unternahmen so viel Selbstes, daß es den Mönchen und der Geistlichkeit überhaupt oft vertrießlich fiel. Die freie Nonnengemeinschaft vermehrte sich jedoch so, daß sich bereits in Deutschland dergleichen eingerichtet hatten, die nicht minder unternehmend waren, als ihre Schwestern in Italien. Urban VIII. ließ sie daher durch Legaten und Bischöfe aller Orden ermahnen, von ihrem nicht geregelten Unternehmen freiwillig abzusehen, was nicht das Geringste wirkte. Der Papst sah sich also genöthigt, ihnen auf eigene Hand, ohne apostolischen Erlaubniß gegründeten Orden durch ein Breve vom 21. Mai 1631 feierlich aufzuheben. Bei Strafe des Bannes wurde ihnen befohlen, ihre Häuser zu verlassen, von einander abgesondert zu wohnen, ihre bisherigen Ämter und Kleidung für immer abzulegen. Dazu wurden ihre Gelübde für vollkommen nicht erklärt, und ihnen Freiheit gelassen, in die Welt zurückzutreten, oder sich andern vom Papste gebilligten Orden anzuschließen. So waren denn

4) Schmieder's Handwörterbuch der gesammten Münzkunde. Nachtrag. S. 85.



se anmaßlichen Jesuitinnen, ebenso wie die ersten rechtens, d. h. vom Papste bestätigten, bald genug unterdrückt und für nachtheilig befunden worden.

Es gibt noch eine dritte Art Jesuitinnen, die manche Schriftsteller übersehen, aber unter die Benedictinerinnen rechnen haben mögen. Wenn also behauptet wird, daß es doch noch spätere Überbleibsel von diesen Jesuitinnen, besonders in den Niederlanden, wo sie Paters Kloppen genannt wurden, ferner in Gdn, Wien, Prag und Breslau erhalten hätten, so kann dies nicht geradehin für eine Nachsichtigkeit der Regierung folgender Päpste ausgegeben werden, denn die spätern Jesuitinnen stehen in ganz andern Verhältnissen, und sind nicht als Überbleibsel der anmaßlichen, 1631 aufgehobenen, zu betrachten.

Die Stifterin dieses dritten Ordens der Jesuitinnen war Johanna v. Lesfont, geboren im J. 1556 zu Bordeaux. Ihr Vater, Richard v. Lesfont, und ihrer Mutter Bruder, Michael v. Montagne, waren streng katholisch, während ihre Mutter zur reformirten Partei übergetreten war. Deslo eifrige sorgten die beiden genannten Männer, daß die Tochter in ihrem Glauben verharre, wozu auch ihr Bruder, der sich den Jesuiten angeschlossen, wacker half. Sehr jung erwachte daher in ihr die Eignung zum Klosterleben. Aus Gehorsam gegen ihren Vater vermählte sie sich im 17. Jahre mit einem sehr reichen Manne, dem Sohne des Statthalters von Bordeaux, Gaston de Montferrant, wurde eine sehr belobte Hausfrau und Mutter von vier Söhnen und drei Töchtern. Im J. 1597 starb ihr Gemahl und die Liebe zum Kloster erwachte um so lebendiger, da schon zwei der Töchter Nonnen geworden und drei ihrer Söhne gestorben waren. Sie ging im J. 1603 zu den Feuillantiinnen zu Toulouse wider den Wunsch ihres Sohnes und zum Schmerz ihrer Töchter. Die strenge Lebensart dieser Klosterfrauen ertrug ihr Körper nicht. Nach einem halben Jahre war sie so krank, daß sie wieder nach Bordeaux zurückgebracht werden mußte, ehe sie Profess gemacht hatte. Unter allen Annehmlichkeiten des Weltlebens am Schooße der Thronen konnte sie dennoch ihren alten Plan nicht vergessen. Die Vermählung ihrer Tochter mit dem Baron d'Arpailmont war ihr vorzüglich darum erwünscht, daß sie ein Hinderniß weniger zur Ausführung ihres Planes habe. Indem sie ihre Tochter in Perigor päpstlich einrichten half, überredete sie ein Fräulein de Briançon, die reformirte Religion abzuschwören und der Welt zu entsagen, wodurch sie diese zu einer ihrer ersten geistlichen Töchter machte. Heimgekehrt bezog sie ein einsam gelegenes Gut ihres Sohnes, dem Gedanken an einen neu zu errichtenden Orden nachzuhängen, wobei vorzüglich auf besonders dafür veranfalteten Reisen Jesuiten befragt wurden. Manche hatten ihr abgerathen, was nichts fruchtete, so klagte jene Männer sie auch geistlich zu beschäftigen wußten. Endlich rieth in den beiden Jesuiten de Borde und Raimund der Plan, zur Unterdrückung der wirklichen Mädchenkloster der Reformirten in Bordeaux einen neuen Orden von Klosterfrauen zu errichten, der unter Andern nach ihrer Einrichtung eine katholische Mädchenschule eröffnere. Sogleich wurde Jo-

hanna dafür angetregt, und in kurzer Zeit hatten sich neun geistliche Töchter gefunden, die unter der Eifrigkeit zu stehen wünschten. Die Einrichtungen wurden von den genannten Männern natürlich völlig nach den Regeln der Jesuiten gemacht, so weit es nützlich schien. Man theilte das Unternehmen dem Cardinal de Sourdis, damaligem Erzbischofe zu Bordeaux, mit, welcher Anfangs sehr zufrieden damit war, nachher ihr aber einreden wollte, lieber die Ursulinerinnen, die gleichen Beruf hätten, zu verbessern und sich an ihre Spitze zu stellen, als einen neuen Orden zu errichten. Der neue Orden lag ihr aber so sehr am Herzen, daß sie sich davon nicht abbringen ließ, worauf ihr der Bischof am 25. März 1606 wirklich die Zustimmung gab, sich deshalb an den Papst zu wenden. An Empfehlungen der Stifterin an den Papst Paul V. mangelte es nicht, und am 7. April 1607 bestätigte er den neuen Orden unserer lieben Frau zur Erziehung junger Mädchen; die Satzungen wurden gleichfalls genehmigt und die übrige Einrichtung dem Erzbischofe de Sourdis übertragen.

Und so bewilligte ihnen denn der Erzbischof den Anfang der neuen Stiftung, sobald das Kloster in Bordeaux völlig dazu eingerichtet sei, die Kleidung und den Weibel der Benedictinerinnen und den Namen der Klosterfrauen von der Stiftung der heiligen Jungfrau Maria. Gewöhnlich aber nannte man sie Jesuitinnen, weil von Jesuiten angetregt und entworfen, die Einrichtungen dieses Ordens sehr viel Gleiches mit denen der Jesuiten hatten. Am 1. Mai 1608 wurde das Kloster eingeweiht, und die Nonnen empfingen ihre Kleidung. Die Meinung der Leute über die Stifterin des neuen Ordens war sehr verschieden; ihr Sohn selbst war sehr unzufrieden. Das hinderte die standhafte Frau nicht im Geringsten, schweigsam an ihrem Plane fortzuarbeiten. Im Januar 1610 legten sie das Gelübde ab. Die ganze Zahl derselben war zehn; die zu Unterrichtenden, Kostgängerinnen und Novizen nahmen zu, und der Jesuit de Borde wurde von der Stifterin von Neuem beauftragt, die Geseze und Statuten des Ordens zu vervollständigen und zu bessern, was durch anderweitige Velehrungsgeschäfte des Mannes (den Reformirten Abbruch zu thun) ausgehalten wurde. Unterdessen hatte schon manche Stadt die Mutter de Montferrant um Errichtung neuer Häuser gebeten, was ihr so angenehm war, als die Menge Novizen, die sie selbst erhielt. Ihre beiden Töchter, die vor 20 Jahren bereits in den Orden der Annonciada getreten waren, traten nach erhaltener Erlaubniß des Papstes gleichfalls zu ihr. Der Orden nahm so zu, daß sie ihn auf 29 Häuser ihrer Stiftung herangewachsen sah. Sie starb am 2. Febr. 1640 zu Bordeaux. Von diesem Jahre an wurde immer am 1. Mai ein öffentliches Klosterfest der Errichtung des Ordens wegen gefeiert. Despot spricht auch von vielen Wundern, die auf ihrem Grabe geschehen sind.

Der Orden blieb in Ansehen und verbreitete sich noch nach ihrem Tode ungemein, sodaß fast keine Provinz in Frankreich ist, die nicht Kloster dieser Stiftung aufzuweisen hätte. Selbst in Spanien fand er Eingang, z. B.



in Tulela, Barcelona und Tarragona. Der Orden ist in seinen Einrichtungen so jeuitisch, daß die Stifterin, der es um vollkommene Einheit aller Häuser zu thun war, sogar auf eine Ordensgeneralin drang. Es war auch ein Jesuit, der die Geschichte dieses Ordens verfaßte: *Jean Bouzonie, Histoire de l'Ordre des Religieuses filles de Notre Dame* (1697 und 1700). Ist der Stifterin die völlige Gleichförmigkeit aller Klöster ihrer Stiftung auch nicht gelungen, so werden doch die Abweichungen als unbedeutend angegeben. Ihre Kleidung ist schwarz, von geringer Art, aber nett; der Mantel, den die Gehilfinnen nicht haben, ist weit und gleichfalls schwarz, der Weibel weiß, von Leinwand oder Baumwolle. Der goldene Name „Maria“ (ihrer Beschützerin) im blauen Felde dient ihnen zum Wappen.

Dieser dritte Orden, dem Bekehrung und Erhaltung des Glaubens Hauptzweck ist, muß demnach als der rechte Hauptorden der Jesuitinnen in jeder Hinsicht angesehen werden, obgleich sein beständiger Name nicht darauf hinweist; die Volksbenennung hingegen traf das Rechte.

(G. W. Fink.)

JESUS, mit dem Würdenamen Christus, ist der Stifter unserer christlichen Religion. Die Quellen, aus welchen wir die Geschichte seines Lebens schöpfen können, sind nur vier kleine Schriften von vier seiner Verehrer abgefaßt. Es sind die in dem zweiten Haupttheile unserer heiligen Schriften und aufbewahrten Evangelien des Matthäus, Markus, Lucas und Johannes. Denn aus andern Schriftstellern, die seiner erwähnen, Josephus, Eusebius, Tacitus, läßt sich kaum mehr als seine Existenz entnehmen.

Die Darstellung des Lebens Jesu ist den größten Schwierigkeiten unterworfen; und dies nicht allein, weil jene Evangelien nur in einer Sammlung von Bruchstücken bestehen. Es findet sich vielmehr in den Evangelien so manches als Thatfache aufgestellt, was der Geschichtsforscher mit bloß historischem Sinne unter die ausgemachten Thatfachen aufzunehmen Bedenken trägt; weil es sich nicht mit dem vereinigen läßt, was sich sonst in allen Naturbegebenheiten, und insbesondere in jedem Menschenleben, der Erfahrung als allgemeines Gesetz aufgedrungen hat; und weil man sich schon vielfältig aus guten Gründen berechtigt fand, vergleichen bei alten Geschichtsberäthlern auf Rechnung unvollkommener Beobachtung und Überlieferung, und von irgend einem Zwecke geleiteter Darstellung zu sehen, daher es aus der Reihe wahrer Thatfachen fallen zu lassen. Diesem bloß historischen Sinne steht aber gegenüber der fromme Sinn; die Verehrung Jesu, welche grade in jenem Bedenkllichen etwas Ausgezeichnetes und Großes sieht, und durch die Verminderung des Großen sich verletzt fühlt. Eine allgemein ansprechende Darstellung des Lebens Jesu dürfte daher fast zu dem Unmöglichen gehören. Jeder, der sie mit Achtung sowohl gegen jenen historischen, als gegen diesen frommen Sinn unternimmt, wird sich sehr oft in der peinlichsten Verlegenheit befinden, wie er Allen genügen solle, und er selbst wird oft, wenn er den einen Sinn neben dem andern in seinem Innern hegt, mit sich in Zwiespalt tre-

ten. Wir nähern uns dem Punkte einer allgemeinen Lebensbeschreibung Jesu nur, je mehr sich der wahre Sinn der Einsicht nähert, daß, da in Jesu uns ein inneres vor Augen liegt, was unter allen geistigen Erlebnissen, welche uns die Geschichte vorführt, ganz das Beste, ebenso auch bei ihm sehr wohl das Beste einziger Weise über die Analogie aller übrigen Menschenerscheinungen hervorragen könne; und je mehr dem Sinn über die wahre innere Größe Jesu zu erleuchten und sich durch dieselbe so vollkommen befriedigt zu se, je weniger manches Äußerliche als Außersinnliches erkennen und ohne Schmerz entbehren lernt. Da es allenfalls in einigen Gemüthern, bei weitem die nicht allgemein gekommen; und daher kann es bei welcher, zu dem angezeigten Punkte voraussetzt, zu Leben Jesu zu schreiben unternimmt, eine gerade Bedingung seines Unternehmens nur von wenigen je zu werden, und von der Nachwelt erwarten.

Von den geleisteten Lebensbeschreibungen Jesu ren wir aus neuerer Zeit nur an: Joh. Jac. Hebenbüchens Geschichte Jesu. 8. Aufl. 2 Theile. (Zürich 1816.) weit verbreitet und geschätzt. — Jesus, wie er lehrte, nach den Berichten der Evangelisten. Kallikullat über Jesus. Eine Beilage zu Riemers Charakteristik der Bibel (Halle 1799). Der Herr Dr. J. B. Vermehren. Er schrieb besonders entgegen das Wunderbare Eingekommenen; in jenen war indessen etwas völlig Neues hierüber fast nicht möglich. — Natürliche Geschichte des großen Propheten Nazareth. 2. Aufl. 2 Theile. (Breslau 1801.) ein verunglückter Roman. — Versuch einer prägnanten erzählten Geschichte Jesu u. von M. Ernst Aug. Loh (Zerbst 1812). Enthält zwar manche neue Ideen, aber keiner Partei genügen. — Das Leben Jesu nach Nazareth. Ein religiöses Handbuch für den Geist und das Herz der Freunde Jesu unter den Gebildeten, von Dr. Chr. Greiling (Halle 1813). Enthält viele einzelne Partien. — Die Geschichte Jesu für denkende und müthvolle Leser, von Dr. J. A. Jacobi (Göttingen 1816). Schwebt zu unbestimmt zwischen einer angenehmen Ansicht. — Das Leben Jesu, als Grundlage einer reinen Geschichte des Urchristenthums. Dargestellt durch eine allgemein verständliche Geschichtserzählung über alle Abschnitte der Evangelien, und eine weitestgehende durch Zwischenfälle erklärte Übersetzung des nach der Folge und syntaktisch geordneten Textes verfaßten von Dr. G. E. G. Paulus. 2 Theile. (Halle 1820.) Sehr gehalten, und von freien Forschern, wenigstens nicht in allen Stücken, mit unbeschränktem Beifall angenommen. — Das Leben Jesu. Von Dr. J. G. Ein Lehrbuch zunächst für akademische Vorlesungen (Leipzig 1829. 2. Aufl. 1835). Mit frei fortgeschrittenem Geschrieben. — Wenn der Verf. dieses Artikels hier auch eine historische Bearbeitung der letzten Tage des Lebens Jesu auf dem Gipfel seines irdischen Lebens, von St. Märten's (Halle 1811), anführt, so thut er es nur, um das Bedenkliche abzulegen, wie sehr er es wünscht, daß die Darstellungsweise, welche er wählt, je



amals nach erwogenen Gründen gewählt wurde, aber noch eine verschiebt ist. Er wollte den meist verbreiteten Geschmack für seinen großen Gegenstand gewinnen. Aber er fügte sich ihm zu sehr, statt des Versuchs, ihn zu heben.

(C. A. Martens.)

Am meisten Aufsehen machte aber das Leben Jesu kritisch bearbeitet von Dav. Friedr. Strauß, D. der Philosophie und Repetenten am evangelisch-theologischen Seminar zu Tübingen (Tüb. 1835—36. 2 Bde. 2. verb. Aufl. 1837), wovon jetzt (1838) die dritte, in vielen Stücken nobilitirte, Auflage vorliegt. Es wird allgemein anerkannt als das Werk eines bedeutenden Talentes, eines ausgezeichnet gebildeten Verstandes, dem Gelehrsamkeit, großer Scharfsinn und glänzende Darstellungsgabe zu Gebote stehen; aber dabei hat das Buch vielen wehe gethan und kam den meisten unbehaglich. Es ist, wie sich ein renommirter Beurtheiler ausdrückt<sup>\*)</sup>, die notwendige Schmerzgeburt unserer Zeit, in welcher die Kritik ihre Aufgabe bis zum Extrem verfolgt. Eine Ausöhnung zwischen ihr und dem Glauben gewährt Strauß nicht, sondern die Speculation triumphirt auf den Trümmern der heiligen Geschichte; der historische Christus wird so gut als vernichtet und die Idee an die Stelle historischer Wahrheit gesetzt. Unter diesen Umständen war es natürlich, daß zahlreiche und heftige Angriffe auf seine Arbeit erschienen. Um sie gegen die zu vertheidigen, hier und da wol auch um eine mehr einlenkende und vermittelnde Ansicht mitzutheilen, wie solche in der dritten Auflage offenbar vorliegt, machte er kritische Beurtheilungen seiner Gegner bekannt unter dem Titel: Streitschriften zur Vertheidigung meiner Schrift über das Leben Jesu und zur Charakteristik der gegenwärtigen Theologie 1—3 Heft Tüb. 1837).

In Folge jener Bewegung, welche das Straußsche Werk herbeiführte, erschien: Das Leben Jesu Christi in einem geschichtlichen Zusammenhange und seiner geschichtlichen Entwicklung dargestellt von August Reander (Hamb. 1837 und eine zweite unveränderte Auflage in demselben Jahre). Unbefritten enthält es einen Schatz der feinsten und scharfsinnigsten Bemerkungen, Winke und Ausführungen, und der Lehrinhalt, sowie die Charakteristik Jesu hat allgemeine Anerkennung gefunden. Dagegen hat man ein Schwanken, nicht bloß der dogmatischen, sondern auch der historisch-kritischen Ansicht daran getadelt. Das Leben Jesu nach den Evangelien geschichtlich dargestellt für gebildete Leser von Julius Hartmann<sup>\*\*)</sup> Stuttgart. 1837. 1. Bd.), ist durch die Straußsche Kritik gleich eigentlich und unmittelbar veranlaßt, ohne jedoch eine directe Polemik dagegen zu üben. Hartmann beabsichtigt die Bedürfnisse des religiösen Bewußtseins der Gläubigen in der Gemeinde auf eine solche Weise zu berücksichtigen, daß der Kreis der Forschungen und Kenntnisse, auch gebildeter Nichttheologen, keineswegs überfließen würde und die Darstellung zugleich den Ergebnissen der neuern wissenschaftlichen und formellen Bildung ange-

meßen bliebe, unter treuem Festhalten an der evangelischen Offenbarung. Diese seine Aufgabe hat er auch nicht übel gelöst; sein Werk will für unsere Zeiten gleichsam die Lebensgeschichte Jesu von Hefen ersehn. Achte hat eine sehr beachtenswerthe Probe einer wissenschaftlichen Bearbeitung des Lebens Jesu in der Schrift: Zur Biographie Jesu (Leipz. 1837) S. 24 fg. mitgetheilt. Das Leben Jesu in Predigten behandelt von Karl Zimmermann (Darmst. 1837. 1—2. Abtheilung) hat sich den Zweck der Erbauung gestellt und entspricht demselben. Endlich Ebr. Hermann Weisse, Die evangelische Geschichte kritisch und philosophisch bearbeitet (Leipz. 1838. 2 Bde.) stützt sich hauptsächlich auf die von diesem Gelehrten lebhaft behauptete Originalität und Priorität des Markusevangeliums vor den übrigen und bezweckt nach eigener Angabe Herstellung des geschichtlichen Christusbildes aus der unklaren Hülle der Ueberlieferung und des kirchlich festgestellten Dogmas.

(R.)

Bei den bezeichneten Schwierigkeiten einer Lebensbeschreibung Jesu scheint es das Rathsüchste, daß wir uns hier auf einige allgemeine Berührungen einschränken.

Es war zur Zeit der Römerherrschaft über Palästina, als die Hoffnung auf einen Messias, welche sich durch die ganze Geschichte der Israeliten hindurchzieht (s. Messias und Christus) und sich immer bestimmter gestaltete, aufs Höchste stieg. Sie hatte durch den Glanz des David'schen Zeitalters besonders das Gepräge erhalten, daß der Messias ein Nachkomme David's sein müsse, auch hatten ihn die Propheten als Gottes Sohn bezeichnet; und als die Herrschaft über Israel an die nicht-David'schen Makkabäer gekommen war, wurde die Aussicht auf einen David'schen Messias einigermassen entfernt, und statt dessen von einem zum Messias bestimmten höhern Geiste geredet, der dem prophetischen Seher in den Wolken des Himmels als ein Menschensohn erschienen war; Dan. 7, 13. Unter diesem konnten die makkabäischen Könige als Unterregenten gedacht werden. Da diese indessen den Erwartungen immer weniger entsprachen, und endlich gar an den irdumäischen Fremdling Herodes die Regierung (der Römerherrschaft untergeordnet) gelangt war, deren harter Druck mit den Messiashoffnungen im schneidendsten Widerspruch stand, so wandte sich die Hoffnung wieder ganz zu einem Davidsohne zurück, und wurde nun so dringend, daß es in den Gemüthern gleichsam hieß: jetzt muß er kommen, oder alle Hoffnung ist eitel.

In diesem Zeitpunkte war es, als Jesus von einer Mutter aus der David'schen Familie geboren wurde, nämlich zur Zeit der Regierung des römischen Kaisers Augustus, ungefähr 14 Jahre vor dessen Tode. Seine Mutter, Maria, war die Gattin eines Zimmermanns, mit Namen Joseph. Ihr Wohnort war Nazareth. Allein es mußte sich fügen, daß Jesus auf einer Reise zu Bethlehem geboren wurde. Ein bedeutendes Ereigniß, das ein Prophet (Micha 5, 1) Bethlehem als den Geburtsort des Herrn in Israel bezeichnet hatte. Nach der evangelischen Erzählung verbreitete sich schon damals die Kunde von dem gebornen Messias, gegründet auf Engelverkündigungen und merkwürdige Naturereignisse. Wir lesen

<sup>\*)</sup> Fr. Lücke in den Gött. gel. Anz. 1838. 82. u. 83. St. 5. 812.

<sup>\*\*)</sup> Anceps, v. W. u. A. Zweite Section, XV.



sogar von einer Engeloerhöhung an die Maria, da sie noch außer Gemeinschaft mit ihrem Gatten war, daß sie Mutter des Messias werden würde durch die Kraft des Höchsten. Über die weitere Verbreitung und Erhaltung, und über die Folgen dieser Kunde lesen wir weiter nichts, als die Andeutung des bleibenden Eindrucks auf das Herz der Mutter, und die Nachricht von den listigen und grausamen Märgeln des erschrockenen Herodes, das seinem Throne gefährlich erscheinende Kind aus dem Wege zu räumen; welcher Geruch dasselbe durch eine von der Vorsehung geleitete Flucht der Ältern nach Ägypten, und einen kurzen Aufenthalt daselbst bis zu Herodes' Tode entzogen wurde, worauf dann die Familie sich wieder nach Nazareth begab.

Das Jugendleben Jesu ist uns fast ganz verborgen. Es wird uns im Allgemeinen gesagt, daß er seinen Ältern unterthan gewesen sei, und daß er immer zugenommen habe an Alter und Gnade bei Gott und den Menschen; die Anzeige einer zwar preiswürdigen, aber doch allmählichen Entwicklung. Nur aus seinem 12. Jahre, wo er nach jüdischer Sitte zum ersten Male von seinen Ältern zur Herkesfeier nach Jerusalem mitgenommen wurde, wird uns ein merkwürdiger Zug von ihm erzählt; wie er nämlich, statt sich den wieder abreisenden Ältern anzuschließen, in der Versammlung der jüdischen Gelehrten im Tempel zurückblieb, während die Ältern ihn, in der Voraussetzung, er habe sich zu andern abreisenden Freunden gesellt, nicht vermissten. Da tritt er uns mit einem Sinne für höhere Gegenstände und auf einer geistigen Entwicklungsebene, welche er durch Einnischung in die Gespräche der Gelehrten kumbag, vor Augen, die bei seinem Alter nur in Verwunderung setzen konnte; sowie denn auch wol auf sein bisheriges Benehmen im alltäglichen Hause der Umstand einiges Licht werfen möchte, daß seine Ältern ohne die leiseste besorgliche Ahnung, er könne sich irgend anders wohin, als zu den rechtlichen Freunden, gewendet haben, Jerusalem verlassen. Welch' eine geringe, diesem Alter so sehr verzeihliche Unbedachtsamkeit hätte dazu gehört, ihn der Gefahr auszufahren. Wie mußte er sich bisher seinen Ältern gezeigt haben, daß sie auch nicht einmal diese bei ihm beschränkten (Luc. 2, 40—52).

Man hat, in Ermangelung der weitem Bildungsgeschichte Jesu, sich vielfach abgemüht, seine Geistesentwicklung durch wichtige, bildende und beschreibende Umstände und Verbindungen zu erklären. Sollte uns aber nicht schon der Klagegedachte Begriff der Entwicklung dieser Mühe überleben? Es gibt Kenntnisse, die man allerdings nur erlernen kann, nämlich alle Erfahrungserkenntnisse durch eigene Sinne, oder durch Mittheilung von denen, welche sie entweder durch eigene Sinne, oder gleichfalls durch Mittheilung von Andern haben. Es gibt aber ein anderes Erkenntnisgebiet, das sich aus dem Innern des menschlichen Geistes entwickelt, von welcher Art das Wesen unserer höhern überfinnlichen Verhältnisse, das Religiöse, ist. Hier kann man nur lernen, was bisher von Andern in diesem Gebiete gedacht, gefunden, auch wol phantastisch oder philosophisch geträumt ist. Findet dies nun in unserem Innern keine Ansprache, so haben wir

damit weiter nichts empfangen, als Kenntniß, daß vieles und jenes gedacht und ausgesprochen sei. In der Erkenntniß des Gebietes selbst haben wir nichts gewonnen; und wenn auch einige mit sich selbst aufstehender Überzeugung nachreden: wer wird das für wahren Gewinn achten? Findet aber, was wir von Andern vernehmen, in uns Ansprache, so lernen wir doch in der That mehr von ihnen, sondern ihr Wort ist nur Anregung unserer eigenen Geistesentwicklung. So kann auch große Geister das in der Jugend von Außen geordnete Wort aufwecken; aber weit entfernt, von Andern nur lehnend aufzunehmen, überfliegen sie oft weit ihre Lehrer und Anreger, und haben da eigentlich gelernt von Andern gar nichts. Nur Ansätze zur Entwicklung haben sie von ihnen bekommen; und was noch mehr ist, solche Entwicklungsanregungen geben nicht immer allein von leuchtenden Punkten aus; auch beobachtete Wirrungen, je größer, desto mehr, können den schlummernden Lichtfunken im bessern Geiste des Beobachteten wecken; das schlummernde, bessere Gefühl wird auch durch den Anblick des Unreinen beleidigt und zum Leben aufgerufen. Tritt uns dies in der Bildungsgeschichte aller großen Geister vor Augen: wie können wir bei Jesu, dem Einzigen, uns noch mit der Kleinlichen Frage beschäftigen, von wem er gelernt haben möge? Nur entwickelt hat er sich, und dazu konnten ihn sogar schon die Verdräppelungen seines Zeitalters anregen, sowie das Adeptenrathschloß vorschobener Lehrer, und die bereits im 12. Jahre gebornen wunderlichen Tempeldisputationen, in welche er, durch von Innen eingelebte Fragen, auch wol Verlegenheit brachte. Daneben schloß es aber auch an wackenden Lichtstrahlen nicht; indessen scheint er den äußerlichen Punkt, woher sie kamen, vollständig mit jenen Worten zu bezeichnen: sie haben Rosen und die Propheten (Luc. 16, 29); er mußte es wol von sich selbst wissen, wie wichtig sie zur innern Erleuchtung waren. So viel über die Jugendbildung Jesu.

Mit seinem 30. Jahre trat er nach jüdischer Sitte in das Recht öffentlicher Thätigkeit ein, und das Amt, welches seiner wartete, war kein anderes, als das des Messias. Der Beruf dazu war in seinem Geiste entschieden. Somit trat er nun aber eine Bahn an, die er sich schon vorgezeichnet fand in den Schriften der Propheten und in den Worten seines Volkes. Der Ruf der Allerhöchsten war ihm in diesen vorbereitenden Veranlassungen offenbar. Allein er erkannte in diesen Veranlassungen einen viel höhern Sinn, als die Werkzeuge verstanden ausgesprochen und die Zeitbildung in ihnen gefunden hatte; und in diesem höhern Sinne mußte er sein Amt führen. Die durch lange fromme Sehnacht zum Empfangen bereiteten Herzen mußten eiler bereichert werden, als durch dürftige Stille eines irbischen, doch nur in den Verlangens. Seiner Zeit war die Messiashoffnung nichts anderes, als Sehnacht nach einer irbischen Höhe. Diese Sehnacht war insofern weit über das Gemeine abhaben, als sie die Vorstellungen enthielt, daß es die Göttertreue sei, zu der der Messias führen, und die nach Veröhnung mit dem in vielfacher Richtung verlassenen



hova zu jener Höhe, welche Herrschaft über die ganze Erde begriff, erheben sollte, und daß eben die Gottesbeweise als die schönsten Werke in dem zu erwartenden Glanze dacht wurde. Aber immer blieb doch die Hoffnung bei dieser Höhe stehen, und ihr Gegenstand nur ein Erbenreich. Wenige Worte der Propheten scheinen über diesen Punkt hinausgehen. Allerdings bezeichnete schon eine bedeutende Vereblungsstufe der Gedante eines allgemeinen Volkes Gottes auf Erden. Allein wie klein die Erde vor dem Geiste, der in ihr nur einen einzelnen Punkt des unübersehbaren Höheren Gottesreichs sieht; dessen Bild auf die höchsten Höhen der Erde sein Hininschauen zu denselben ist, sondern nur ein Hinabschauen aus der Höheren Ordnung, in welcher er sich einheimisch weiß, vom Himmel; der sich nicht als bloßes Erdengeschoß betrachten kann, sondern sich nur zu der Erde, der welcher sein Geist schwebt, vom Himmel herabläßt, am, was sich in ihr verloren hat, wieder zu sammeln.

So konnte denn auch die Idee des Messias-Reichs, wie sie damals gefaßt wurde, dem überirdischen Geiste Jesu nicht genügen. Kein Erdenreich, vielmehr ein Himmelsreich, das Reich Gottes, mußte es sein, wozu er einlud, und das heißt nichts anderes, als zu einem Sinne, der über das Vergängliche hinaus zum Überinnlichen sich erhebt, zu einem Streben allein nach dem, was droben ist. Dazu war denn auch nicht allein die Reinigung von dieser oder jener Sünde nötig, sondern eine völlige Umwandlung der Bestrebungsrichtungen, eine neue Geburt des Innern, eine Taufe nicht mit Wasser allein, sondern mit einem neuen Geiste. Darum gehörte es zu den ersten Verkündigungen Jesu: *Abt Umge! Das Himmelsreich ist nahe herbeigekommen. Wandelt euren Sinn, und die Bahn zum Himmelsreich wird euch geöffnet* (Matth. 4, 17). Darum redet er zu Nikodemus von einer Wiedergeburt durch das Wasser und den Geist (Joh. 3, 5). Es ist wol behauptet, daß die Idee eines solchen geistigen Reichs erst von Jesu gefaßt sei, nachdem der Versuch, ein irdisches zu stiften, wie es in den allgemeinen Hoffnungen gelegen, sich als vergeblich dargehan habe. Ob dies aber auch wol nur denkbar ist? Ob es wol auch nur möglich gewesen wäre, daß ein Geist, der sich einmal in einen solchen irdischen Plan verliest hätte, nun noch einen solchen Aufschwung hätte nehmen können? Wie schwer es solchen Geistern wurde, sich dahin zu erheben, auch wenn sie hinauf gezogen wurden durch helfende Hand, sehen wir an den Jüngern Jesu, welche doch im Grunde niemals die Höhe völlig erreichten. In dem nur dem Himmel gebörenden Geiste Jesu konnten sich keine irdischen Entwürfe gestalten; er suchte auch nicht einmal eine eigene irdische Stätte zu seines Hauptes Ruhe. Aber die das Volk bewegende Messiashoffnung war ein Entwicklungsansatz seines Innern, denn sie hatte auch einen tiefen Sinn, den der edlern Menschennatur, der der Gottheit angehört; dieser war auch der seinige; dies der eigentliche Anschlußpunkt für ihn. Er mußte sich indessen auch noch genauer, noch in mehreren Punkten anschließen, weil er hier das einzige allgemeine Ansprechende edler Art fand, woran er das noch Edlere

knüpfen konnte, und was im menschlichen Gemüthe haften soll, muß Anknüpfungspunkte finden. Wer diese nicht beachtet, oder gar zerstört, arbeitet umsonst. Jesus mußte Messias sein, oder er war, welche Himmelslehren er auch brachte, seinen Zeitgenossen gar nichts. Wo seine seelenvollen Worte sie ergriffen, erkannten sie zuerst in ihm den Sohn Gottes, den Messias; und erst diese Anerkennung führte sie zur weiteren Eingabe. So wichtig aber die Volksvorstellung von dem Messiasreiche für das hohe Werk Jesu war, so läßt es sich nicht verkennen, daß sie auch, wie alle übrigen gemeinsamen Zeitideen, manches Beschränkende für ihn hatte. Da mußte manches für die höhere Idee an sich überflüssige beibehalten werden, und manches sie Entstellende blieb unvermeidlich, was Jesus nun zwar möglichst zu erklären strebte, was aber doch wieder sichtbar schon in den nächsten Beförderern seines Werks hervortrat; z. B. die eigenthümliche Idee der Volkstündigung, sowie die sichtbare Erscheinung seiner Herrlichkeit auf Erden.

Es scheint hierin der Grund zu liegen, warum Jesus nicht sogleich damit auftrat, daß er sich für den Messias erklärte, oder gar vielmehr eine geraume Zeit nur die Verbreitung dieser Kunde zuließ. Er zog es vor, sein Werk mit Erweckung des Sinnes zu beginnen, in welchem er Messias sein wollte, daher er vor allem Sinnesänderung predigte. Als Gottes Gesandter und Vertrauter wollte er ausdrücklich sogleich erkannt sein. Hierin konnte, für sich gedacht, nichts irre Leitendes liegen. Denjenigen, welche sich nicht scheuen, zu muthmaßen, daß Jesus zuerst die Stiftung eines irdischen Reichs verflucht, und nur nach dem Misslingen ein höheres ins Auge gefaßt habe, könnte man eher die Frage vorlegen, ob der erste Versuch, wenn hier von einem Versuche die Rede sein könnte, nicht auf eine von der Messiasidee unabhängige Versittlichung durch den Gesandten der Gottheit gegangen wäre, endlich aber doch ein gewisser näherer Anschluß an die Messiasidee sich als unvermeidlich gezeigt hätte? Darf man vielleicht annehmen, daß Jesus sich darum weit öfter und früher Menschensohn nach Daniel nannte, weil in einigen Ausdrücken dieses Propheten schon eine gewisse größere Annäherung an das Überirdische lag? Ausdruck der Wesenheit konnte jene Benennung schwerlich sein, denn Jesus knüpfte oft gerade an diesen Ausdruck die bedeutendsten Ansprüche seiner Hoheit (z. B. Matth. 23, 31).

Wir haben vorher von der jener Zeit eigenthümlichen Idee einer Volkstündigung gedacht; sie liegt klar genug in den Opfergebräuchen vor Augen; sie ging aber mehr auf Tilgung der Sündenstrafe, als der Sünde selbst. Auch hierin sollte geschehen, weisen es zur Sinnesumwandlung bedurfte. Aber gerade diese Umwandlung war die eigentliche Entfaltung, die Jesus stiften wollte. Da mußten nun schwere Fesseln gebrochen werden, diejenigen nämlich, in welche der allgemeine irdische Sinn die Gemüther schiedete, und die durch das Messiasgesetz, wie es sich besonders in jener letzten Zeit seiner Beobachtung gestaltet hatte, gleichsam gewiebt worden. Diese Fesseln mußten gebrochen, die Menschen mußten



von der innern despotischen Herrschaft des Irdischen und dem unter ihnen gewöhnlich gewordenen Gefegsdienste, unter welchem nichts Edleres geübt sein konnte, erlöst werden. Jesus wollte als Erlöser sein, aber ein wahrhaft gründlicher Erlöser. Es kam hier auf mehr an, als man sich damals unter Entfündigung dachte, es kam an auf die Erfüllung mit einem heiligen Geiste, mit dessen Aufnahme die wahre Lebenserhebung begann, mit dessen Verwerfung Alles verworfen war, daher sie Jesus für die Sünde erklärte, durch welche alle Hoffnung zu Grunde gehe (Matth. 12, 31. 32). Dies war die Entfündigung in der Idee Jesu, die alles umfassende, *ἀπαρτίωσις*, die ewige Erlösung, die er fand (Hebr. 9, 12).

Nicht davon, wie Jesus sein Werk ausführte. — Das natürliche, von Gott selbst ihm offenbar angewiesene, war, daß er in das Amt und in die Bahn eintrat, welche ihm die Vorsehung durch Stiftung der Messias-hoffnung geöffnet hatte. Nur daß er den gegebenen Entwurf ausführte im höhern Sinne des erhabenen Stifter's, nicht im Sinne der Hoffenden, die noch tief standen und erst gehoben werden sollten, zu deren Begriffe er sich nur so weit herabließ, als es nöthig war, um nicht die Anknüpfungspunkte zu verlieren, und als es geschehen konnte, ohne seine höhern Zwecke zu vernichten. So erschien er denn als Christus, d. h. als Messias, als Gesandter Gottes; als David's Sohn; als Menschensohn, wie ihn der Prophet Daniel bezeichnet hatte; als Gottes Sohn, dessen Ankunft in den heiligen Urkunden vorbeisagte. Als Menschensohn sah man ihn vor Augen; als Davidsohn erschien er durch den bekannten Familienzusammenhang. Den gesandten Sohn Gottes konnte er sich mit vollem Rechte nennen, und der Begriff verliert alles Anstößige für uns, wenn wir nur aus demselben Alles entfernen, was oft von ähnlichen irdischen Verhältnissen zu viel in denselben aufgenommen ist. Der Begriff irdisch bestimmt ist irrig und klein; nach höhern Ideen bestimmt wahr und erhaben.

Ein wesentliches Stück der Thätigkeit Jesu mußte nun offenbar die Erleuchtung der Menschen über ihre höheren Verhältnisse, über das Himmelreich, dem sie angehören sollten und den ewigen Herrn desselben sein. Zwei Bedürfnisse können den Menschen im Fortsein leiten: das der Mißbegierde und das des Herzens. Das Gebiet der Mißbegierde ist der Ausdehnung nach unendlich; jeder weitere Fortschritt in demselben macht nur unsere Dürftigkeit fühlbarer, und an vielen, was man hier gewinnt, hat man weiter nichts, als, daß man es weiß. Wessen das Herz bedarf, d. h. was zu einem würdigen und zufriedenen Menschenleben gehört, ist der Ausdehnung nach wenig, seinem innern Gewichte nach unendlich. Der Mißbegierde wollte Jesus nicht dienen, nur das Herz wollte er erleuchten. Trat jene ihm mit Fragen entgegen, so waren seine Antworten mehr Abweisung oder Befänstigung des Verlangens, als Befriedigung; mehr Überleitung zu dem, was des Herzens ist. Auch ist für uns beschränkte Menschen nur im Herzensgebiete volle Befriedigung möglich; denn das Licht, welches die Mißbegierde

sucht, liegt oft in weiter Ferne; zu dem Lichte des Herzes liegen die Funken in ihm selbst, und brauchen zu gewandt zu werden. Gott und das Himmelreich stehen mit jedem Menschen in der Tiefe seines Bewusstseins boren. Nur in vielfache irrige Richtungen kam sich der Mensch beim Hinabsteigen in die Tiefe verlor. Er kann sich da von dem leuchtenden Punkte weit entfernen. Hat er ihn indessen nur nicht verschüttet, so kann er im Wort des Weiseren seine Strahlen ihm sichtbar machen, und das Licht geht plötzlich auf aus der Dunkelheit. Es geschah es, daß oft, wenn Jesus seine *Himmelsnähe* nicht nur aussprach, das Volk davon ergriffen war, als von einer gewaltigen Predigt (Matth. 7, 29). Es war es, als die Eschariten ausriefen: „Wir haben ihn gehört und erkannt, daß er ist Christus der Weltheiland“ (Joh. 4, 42). So wollte es Jesus überall, darum sprach er mit Behnuth: „So ich euch die Wahrheit sage, warum glaubet ihr nicht?“ (Joh. 8, 46).

So fand er es aber nicht überall; vielmehr ist überall den innern Funken verschüttet, wenn auch nicht erloschen. Die Herzen der Zeitgenossen lagen gleich unter irdischem Sinne. Von Innen konnte kein Licht mehr ausstrahlen; was in ihr Leben eingehen sollte, mußte von Außen auf sie zutreten. Sollten sie von den innern Banden erlöst werden, von Außen mußte die Erlösung kommen. Sollte das Höhere und Edlere zu ihnen gelangen, es mußte ihnen äußerlich erscheinen; erst die äußere Sinne überwältigen, ehe es zum Innern drang. Auf diesen Weg hatte der ewige Erbarmer beschlossen, zu ihm sehen wir seinen erhabenen Gesandten, den Erlöser der in Fesseln liegenden Menschheit.

Von Außen eindringende Ereignisse und Thatfachen im Leben Jesu mußten das Göttliche in seiner Erleuchtung zur Anschauung bringen. Wir reden von den Wundern im Leben Jesu. Lange pries man sie. In einer spätern Zeit wurden sie zum Steine des Anstoßes. Sie verwandelten sich, vom kalten Verstande beleuchtet, in höchstens natürliche Wahrheiten. Man wollte auch bei die Thatfachen nicht ganz ablegen, aber man setzte an die Stelle des gegebenen Bericht's einen erdichteten Hergang, der sie dem Verstande erträglich machen sollte, sie aber der Göttlichkeit, und somit alles Gehalt's für das Herz beraubte, wenn die neue Gestalt nicht gar tödtend ins Herz griff. Es kann wol sein, daß der Hergang der Wunder im Leben Jesu damals nicht so aufgefaßt wurde, wie er an sich war, man sagte ihn auf, wie es damals den Herzen genügte. Wüßten wir aber jetzt ihren vollständigen Hergang bis zu dem Innersten, was ihnen zu Grunde lag; wer kann sagen, daß sie dann nur dem Tödtlichen anheimfallen würden? Wie, wenn gerade dann erst in ihnen das Göttliche im vollsten Lichte uns vor Augen träte? Wer dürfte hieran zweifeln, wenn er auch nur einigen Antheil an der heiligen Begebe hat, die durch die einzige Erscheinung Jesu über das Menschengeschick kam! Wird also auch an der äußerlichen Gestaltung der Wunder in der vorliegenden evangelischen Geschichtserzählung immer noch der Zweifel haften; ohne die Wunder überhaupt wird es keine Geschichte des Evangeliums geben



können, und die fromme Bescheidenheit wird es uns auferlegen, nicht unsere willkürlichen Gebilde an die Stelle setzen zu sehen, was uns gegeben ist, oder wozu uns sichere Spuren gezeigt sind. Wer tiefer eingehen will, giebt wenigstens gleich beim ersten Schritte seinen Fuß von jedem Wege zurück, der ihn von der Göttlichkeit der Wunder und dessen, den sie verkünden sollen, abführt.

Noch nicht allein die Gottesthat sollte auf der Bahn Jesu von Aussen erscheinen, sondern auch die Menschenthat im Himmelreiche sollte nicht blos durch Rede dargestellt, sondern ergreifend, ermunternd und siegend äußerlich zur Anschauung kommen; und dies war das Hauptwerk im Leben Jesu. In ihm sollte der wahre Gottmensch, wie er ganz dem Himmelreiche angehört, erscheinen, und so erschein er in dem, der nie eine Sünde gethan hat und in dessen Wunde nie ein Betrug gesunden ist. Auch die völlige Sündlosigkeit Jesu ist ein Gegenstand der Untersuchung geworden. Sie darf die Untersuchung nicht scheuen. Die Sache ist leicht zu entscheiden. Man erhebe sich nur zu der ersten Stufe, zu der Anerkennung, daß Jesus einer der edelsten Menschen gewesen sei. Wer könnte hier in der Überzeugung zurückbleiben! Dann aber beachte man, wie grade die edelsten Menschen am schmerzlichsten ihre sittlichen Mängel beklagen. Was soll man nun da von Jesus denken, bei welchem wir keine Spur solchen Schmerzes finden, der in seinem Bewußtsein nichts hatte, was den nicht allein zur Lehre, sondern auch auf Wandel sich beziehenden Auspruch hätte hemmen können: wer unter euch kann mich einer Sünde zeihen? (Joh. 8, 46). Wahrlich, da kann uns Jesus nur als ein Gottmensch, d. h. als vollendet in dem, worin die Gottheit von menschlichen Wesen erreicht werden kann, als Heiliger vor Augen stehen. Von einem Charakter Jesu zu reden scheint unangemessen, denn Charakter ist allemal ein individuelles. Gespräche durch Mischung des Hellen und Dunkeln.

So ging nun Jesus lehrend und vorbildend für das Himmelreich durch aignes Beispiel, und begleitet von Thaten Gottes, unter seinen Zeitgenossen umher. Umzuerziehen nennt Petrus seinen Lebensgang, und so war's. Nirgend suchte er einen festen Sitz, noch viel weniger ein fesselndes Eigentum. Er war überall, wo er wirken konnte, und nicht allein die Lehrversammlungen eines Volks, nein Berg und Thal, Fluren und Seen waren seines Wirkens Stätte; Geachtete und Verachtete eines Volks der Ader zum Ausstreuen seines Samens. Nur in der einen Schranke hielt er sich, daß er in dem Gebiete Israels blieb. Hier mußte erst der Baum gepflanzt werden, dessen Zweige sich dann über alles Volk auf Erden verbreiten sollten. An die Idee seines Volks mußte er erst das Höhere anknüpfen, um sie in die Welt einzuführen. Das Bild des Höhern erhielt dadurch etwas üblich Volksthümliches in sein Gepräge, welches nur durch seine Einfachheit vermindert ward. Verkünden sollte sich aber dereinst zu dem edeln allgemeinen Menschthümlichen, und so aller Erdenbewohner Eigentum werden.

Wit dem bisher Beschriebenen war indessen noch nicht

genug zur Erlösung des menschlichen Geistes von den Fesseln des Irdischen geschehen. Es sollte noch eins äußerlich vor Augen treten, nämlich: der grelle Widerstreit zwischen dem Geiste des Himmelreichs und dem des Erdenreichs. Es sollte sichtbar werden die innere Hohenheit des ersten bei der äußerlichen Macht des letztern. Es sollte gleichsam lebhaftig erscheinen die gänzliche Dahingabe alles Irdischen für das Himmlische, und der endliche Sieg des Himmels bei dem entscheidendsten Anseine des Unterliegenden. Dadurch sollten die Menschen erlöst werden von jedem erniedrigenden Vertrauen zum Irdischen, von jedem Zweifel an dem Ewigen; der schaudervolle Abgrund, dem der Erdenfuss zuführen kann, sollte sie mit demselben entzweien, und der Himmelsfuss sollte einziger Gegenstand ihrer Bewunderung und Liebe werden. Damit mußte die Laufbahn Jesu sich vollenden.

Daß er bei seinem Wirken nicht allein viel selbstgethenen, unempfanglichen Hohen fand, sondern auch thätiges Widerstreben derer, die im irdischen Sinne verloren waren, konnte nicht anders sein. Es war besonders die pharisäische Classe seines Volks, die grade auf einem dem seinigen entgegengesetzten Wege fortschritt. Er wollte die Menschen erlösen mit Aufopferung alles Irdischen. Jene Classe wollte sie in Fesseln schmieden zu eignem irdischen Vortheile. Die Reibung und der Kampf trat sehr bald hervor. Immer erbitterter wurde der Haß gegen den Himmlischen; immer thätiger die Verfolgung, und nur drei Jahre hatte das thätige Leben Jesu gedauert, als er schon am Kreuze blutete, aber freiwillig blutete, da er wenigstens vom Standpunkte der Welt aus betrachtet, viele Wege hatte, sich diesem Opfer zu entziehen, welchem er sich auch entzog, bis die rechte Zeit erfüllt war. Seht Menschen, wollte die Kreuzigung des Erlösers sagen, so tief kann Erdenfuss hinabsinken, erschreckt vor dieser Gestalt! Seht, so kann der Himmelsfuss sich über das Irdische erheben; kennt ihr einen höhern Gegenstand der Bewunderung und des Strebens?

Für diejenigen, welche das Laster an sich zu verabscheuen, die Tugend an sich zu lieben säßig find, war diese Doppelerscheinung, des ersten in tieffster Verworfenheit, der letztern in höchster Bewunderungswürdigkeit genug zur Entscheidung, zur Erweckung edlerer Kräfte. Aber es sollte noch mehr geschehen, auch zur Erlösung für die, welche durch irdisches Thun und Treiben verwohnt, nur erst nach in die Augen springenden Folgen zu entscheiden vermögen. Jesus hatte genug gethan; denn er sollte der Menschen höheres Thun darstellen, und hier hatte er den höchsten Gipfel erreicht. Mit Recht rief er zum Schlusse seines Wortes aus: Es ist vollbracht! (Joh. 19, 30). Was noch hinzu kam, war Gottes That. Der Gekreuzigte war ins Grab gelegt; aber schon am dritten Tage trat er wieder unter die Lebenden. Das Ereignis ist so gewis, wie nur irgend eins in der evangelischen Geschichte. Wäre es nicht erzählt, sondern sähen wir nur mit dem Unterliegen des Gottmenschen am Kreuze das allgemeine Hinsterben der nur durch ihn lebenden Herzen, und dann doch wieder in so kurzer Zeit eben diese Herzen in neuer, viel höherer Lebenskraft, wir müßten hier



zwischen jenes Hinsterben und dieses neue Leben irgend eine Auferstehungsbegebenheit setzen; möchten wir nun die uns denken, welche in der That geschah, oder was sonst für eine. Vor Jesu Geist stand neben der Notwendigkeit seines Todes zur Erlösung und des damit verbundenen Einsinkens seines Hauses auch die Gewissheit einer alles wieder aufrichtenden Gotteshat. In diesem Sinne redete er vorher mit seinen Jüngern von Wiederauferstehung und zwar nach drei Tagen, nach einer Zwischenzeit, die für nichts zu achten, durch die nichts verloren sei. Näher bezeichnete er die zu erwartende Begebenheit nicht; und daher waren auch seine letzten herrlichen Reden unter seinen Vertrauten nur Abschiedsworte des Scheidenden auf Wiedersehen in einer bessern Welt; die zuverlässigsten, die jeder Sterbende zu den Seinigen reden kann. Darum stand nach seinem letzten Lebensausbauche am Kreuze nur das Bild eines Geschiedenen und untergegangener Hoffnung vor ihren Augen. Der Glaube an frühere tröstliche Verkündigung konnte sie jetzt nicht aufrichten. Dieser Glaube war früher ebenso wenig lebendig in ihnen geworden, als ihnen glaublich erschien die Werberverkündigung eines baldigen Unterlebens; und wie weit er auch bei ihres Eingang gefunden haben konnte, unter dem Kreuze dessen, in welchem sie allein Haltung hatten, war ja alles hingefunken. Darum konnten ihnen denn auch die ersten Nachrichten von seiner Auferstehung nur als Märlein erscheinen (Luc. 24, 11). Wie aber mußte nun, als sie zur Gewissheit wurden, alles Erschordene in ihnen wieder aufleben! Zu welchem unerschütterlichen Muthe mußte sie ein solches Zeichen vom Himmel erheben, mit welcher Entschlossenheit mußten sie nun ihm die Hand reichen zur Fortsetzung der unterbrochenen Bahn!

Doch so sollte es nicht sein. Nicht allein hatte Jesus in seinem Werke mit seinem Kreuzestode den höchsten Gipfel erreicht, und damit dasselbe vollbracht, sondern es war auch noch ein Mangel, daß seine Jünger bis dahin nur in dem Geiste ihres Meisters Haltung fanden; sie sollten sie finden lernen in sich selbst; in ihrem eigenen Innern mußte zu größerem Wirken ein höherer selbständiger Geist lebendig werden. Dieser hohe Segen sollte noch von Oben kommen. Jesus verkündigte ihnen, daß er ihnen jenen Geist senden werde vom Vater (Joh. 15, 26). Es war ja des Vaters und sein Geist, wo andersher sollte er kommen, als von dem, der alles Heiligen Ursprung ist, und von dem, der schon bei sichtbarer Gemeinschaft mit den Jüngern, den Lebensstein dazu in sie gesenkt hatte! Alles, was zu unserer Heiligung gehöret, ist gemeinschaftliches Werk des Vaters und des Sohnes. Diesen großen Gedanken verflümmern wir uns nur, wenn wir dem Himmlischen die irdische Form geben. Damit aber diese große Umwandlung eintrete, mußten die Jünger erst ihren bisherigen Haltpunkt verlieren; Jesus mußte von ihnen gehen, und er sagt selbst, wenn ich nicht hingehe kommt der Geist nicht zu euch (Joh. 16, 7). Zum Hinsterben verfinstern konnte sie nach seinem abermaligen Abschiede nicht wieder, denn schon was geschehen war, hatte sie zu höherer Ansicht und Haltung wie-

dergeboren, und das verheißene Wort des Meisters hatte eine ganz andere Klarheit und Geltung bei ihnen bekommen. Schon schwebte ihr Geist in der Höhe. Allein — wol hätte ein Sinken wieder eintreten können, wenn der abermalige Abschied des Meisters die Gestalt des Sinkens gehabt hätte; wie, wenn er vor ihren Augen schwachlich in den Tod gesunken wäre? Da wären ihm dann ihre Gedanken nur wieder in die jüdischgeachtete Unterwelt gefolgt, wo es nur ein ohnmächtiges Schattenleben gab. Er aber hatte von einem Himmel geredet, vom Himmetreiche für sich und die Seinigen; und wie sinnlich sie sich den Himmel auch denken mochten, so unermesslich diese sinnliche Vorstellung war, so wenig durfte sie vernichtet werden, wenn nicht die neue Hoffnung einsinken sollte. Darum mußte die Abschiedsszene eine solche sein, die den festen Gedanken zurücksieß: nicht in die Unterwelt, nein in den Himmel ist er übergegangen. Sein Augenzeuger beschreibt sie uns, seiner sagt uns mehr, als er ist in den Himmel erhoben. Wieviel war die Scene so, daß durch sie nur den Augenzeugen jene Thatfache über allen Zweifel klar ward, darum sie denn über dieselbe vor denen schweigen, die die höhere Bedeutung nicht begriffen haben würden. Dieselbe Thatfache hatten die Nichtzeugen in dem Bericht: er ward aufgehoben, zusehends und eine Wolke nahm ihn auf vor ihren Augen weg (Apostelgesch. 1, 9). Bgl. Himmelfahrt Christi.

So endete die irdische Bahn des Beterstüfers. Sein Leben war das Licht der Welt durch Rede, That und Thatfache. Ist es aber des Lebens Hauptmerkmal nicht, auf der Erde sichtbar wandeln und von ihren sichtbaren Gaben genießen; ist sein höchster Gehalt wirken, so lebt Jesus immer noch unter uns und wird bei uns sein, wie er sprach, alle Tage bis an der Welt Ende (Matth. 28, 20). Da dauert denn auch seine Geschichte fort, ein nie erlöschendes Licht der Welt; und an die erleuchtenden Thatfachen der ersten Zeit reihen sich immer neue und erleuchtende, und die Göttlichkeit seines Werks beständige Thatfachen an. Hier ist das Licht der Welt! verkündigen uns vom Himmel nicht allein seines irdischen sichtbaren Lebens Wunder, sondern auch erscheinende Gottesthaten für seines Werkes Beförderung zu allen Zeiten; und je tiefer durch jene Lichtstrahlen angeregt auch das innere Menschenleben erwacht, desto lauter redend treten hinzu die Zeugnisse des eigenen Herzens.

Wie aber steht es nun mit diesem Erwachen des innern Menschenlebens? Stieg es seit der ersten Anregung von Stufe zu Stufe und ohne Rückfällen immer höher? Wie niederschlagend ist das Bild, welches uns die Geschichte vor Augen stellt! Wie die Sonne erst nur beim Aufgange herrlich leuchtet, bald aber, erst dem Wolkenshieren getrübt, endlich von Wolkensmassen verhüllt wird; so war es auch hier. Die Angemessenheit des Bildes beweist seiner Erläuterung. Die Geschichte liefert den Beweis, daß Menschenhände auch das Heiligste in Missethat verwandeln können. Was Jesus gab, sollte die Menschen mit himmlischer Gewalt heben zum Himmetlshinn; aber der irdische Sinn erniedrigte es zum Hebel für seine gemeinen, ja lasterhaften Swerte. Das



herz wollte Jesus wecken und ihm dienen. Aber, was sprach, zog die Wissbegierde in ihr Gebiet und dehnte sie in vielfache abenteuerliche Gestalten aus. In dessen die Sonne, die Jesus anzündete, blieb, wie sie ferner leuchten wird, auch hinter den dicken Wolken, und sendete der Welt auch Strahlen durch sie. Und, wie düster es war und immer düsterer ward im Laufe von anderthalb Jahrtausenden, so erging endlich wieder das Wort: Es werde Licht! Doch — das Leben des Erlösers begann mit Kampf, und nur kämpfend wird fortgegeben die Erlösung; aber geben wird sie, so wahr sie das Werk aus Gott ist. Ist uns aber unbegreiflich grade dieser Gang der Erlösung, so bleibt uns noch übrig, mit Paulus zu sprechen, da ihn ähnliche Betrachtungen in Verwunderung setzten: „Welch eine Tiefe des Reichthums, beides, der Weisheit und Erkenntnis Gottes! Wie gar unbegreiflich sind seine Gerichte und unerforschlich seine Wege!“ (Miltens.)

**JESUS (Geogr.)** I. Diesen Namen führen eine Menge Städte, Flecken und Niederlassungen, sowie ein Fluß im südlichen Amerika, unter denen viele zu unbedeutend sind, als daß sie eine besondere Aufzählung verdienen; wir wollen uns also darauf beschränken, in dem folgenden Verzeichnisse die bis jetzt am meisten bekannten, von denen sich einige Notiz geben läßt, aufzuführen.

1) Eine Stadt Mexico's in der Provinz San Luis de Potosi, hat einige Tausend Einwohner, die aus einem Gemische von spanischen Kreolen, Mulatten, Negern und Indianern bestehen. In der Stadt ist ein Augustinerkloster, und in der Umgegend liegen eine Menge Landgüter und Meiereien. 2) Eine Ortschaft im Freistaate Paraguay, an dem Flusse Paraná, liegt im Districte der ehemaligen Jesuitenmission unter 27° 2' 36" südl. Br. und 58° 25' 6" westl. Länge, wurde im J. 1685 von den Jesuiten angelegt, und zählte zu Azara's Zeiten gegen 900 Einwohner. 3) Jesus de Culcema, Hauptort des kleinen Districts Itata in der Provinz Maule des Freistaates Chili, wurde angelegt im J. 1743 und liegt unter 36° südl. Br. 4) Jesus Nazareno, auch Nisipin genannt, ein indianisches Dorf in der Provinz Santa Fé. des Freistaates Argentina, deren Bewohner zu Azara's Zeit noch nicht zum Christenthume bekehrt waren. 5) El Nombre de Jesus, eine Niederlassung in der Provinz Quito des südamerikanischen Freistaates Ecuador, am Flusse Napo gelegen. 6) Drei Niederlassungen Perus, wovon die eine in der Provinz Huamalies (Guamalies), die beiden andern in der Provinz Caramarca gelegen sind. 7) Jesus Maria, eine Niederlassung des Freistaates Mexico im Staate Calisco, gehört zu dem Districte der ansehnlichen Villa und Alcadia Mayor, Aguas Calientes, wovon sie außerhalb teufliche Meilen entfernt ist. 8) Eine von den Jesuiten gegründete Niederlassung im Staate Calisco der Republik Mexico, in der Alcadia major von Xaparatit gelegen. 9) Eine Niederlassung des Staates Cochabamba im Freistaate Mexico, an einem Arme des Flusses St. Domingo, wurde von dem Erzbischofe Don Juan Antonio Bizarro gegründet. 10) Jesus los Coronados, eine Nieder-

lassung der Jesuiten im Freistaate Ecuador, im Districte Mainas gelegen. 11) Eine Niederlassung auf der an Brasilien's Küste gelegenen Insel Joannes oder Marajó, die von den großen Strömen Marañon (Amazonenstrom) und Rio Para umgeben ist. 12) San Felipe de Jesus, eine Niederlassung des mexicanischen Staates Californien, liegt innerhalb des Golfs von Californien, nahe der Mündung des Flusses Colorado ober der Morte. 13) Jesus de Marca, eine Niederlassung in der Provinz Tucuman der Republik Argentina. 14) Jesus de Marca, eine Niederlassung der peruanischen Provinz Caramarca. 15) Ein Ort im Kaiserthume Brasilien, gewöhnlich Jesus, Maria und Joseph genannt, liegt an der Seeküste, und in der Nähe der Mündung des Flusses San Pedro. 16) Jesus Maria, ein kleiner Fluß der Republik Argentina, der sich in den Uruguay ergießt. 17) El Nombre de Jesus, ein Vorgebirge der Magellanstraße im sogenannten Feuerlande, kommt gewöhnlicher unter dem Namen Cabe del Espiritu Santo (heiligen Geistes Vorgebirge) und bei den Engländern unter dem Namen Charlotte promontory vor, und liegt unter 52° 50' südl. Breite.

II. Eine zu Untercanada gehörige, im St. Lorenz-strome gelegene Insel, liegt nordwestlich von der Insel Montreal, von der sie durch die Riviere de Prairies, sowie von dem festen Lande durch den Lorenzarm St. Jean getrennt wird, ist 21 engl. Meilen (4; teufliche Meilen) lang, und an ihrer breitesten Stelle sechs engl. M. breit. Die Insel hat einen flachen, aber sehr fruchtbaren und gut bebauten Boden, der Getreide, Gemüse und Obst im Überflusse und von vorzüglicher Qualität hervorbringt. Die Südostseite der Insel ist mit vortreflichen Viehweiden und schönen Wiesen ausgestattet. An den beiden Armen des Lorenzstromes, von denen die Insel eingeschlossen wird, liegen viele Mahl- und Schneidemühlen, und rund um die Insel, sowie auch quer durch, läuft ein Fahrweg. Sie gehört dem bischöflichen geistlichen Seminare zu Quebec, dem sie bereits im J. 1699 nebst den Isles aux vaches verliehen wurde, und gehört zur Grafschaft Es-ingham. Die auf der Insel zerstreut liegenden Honomiehöfe bilden drei Kirchspiele, als: St. Vincent, St. Rose und François.

III. Eine kleine Insel im stillen Ocean, im südlichen Theile des Nord-Mulgrave-Archipels, wurde im J. 1567 von dem spanischen Seefahrer Don Alvaro de Mendana entdeckt, und liegt unter 6° 50' südl. Br. und 162° 35' östl. Länge von Greenwich. Die Bewohner der Insel sollen zur Malaienrasse gehören. (J. C. Schmidt.)

**JESUS** als Zuname, 1) Antonio de J., aus Rijfabad gebürtig, widmete sich dem geistlichen Stande, wurde Mönch, und von 1636 an bis an seinen Tod, der am 15. April 1682 erfolgte, Professor der Musik an der Universität Coimbra. Die Grabchrift, welche man ihm setzte und noch dort findet, rühmt neben seinem religiösen Eifer vorzüglich seine Wohlthätigkeit, welche so weit gegangen sei, daß er seine ganze Besoldung, welche er als Professor genoß, auf Unterstützung der Armen verwendete. Noch



jetzt werden seine Compositionen auf der königlichen Bibliothek zu Lissabon aufbewahrt.

2) Bernardino di J., auch Sena genannt, wurde im J. 1599 zu Lissabon geboren, trat 1615 in den Franziskanerorden zu Bianna, bekleidete daselbst zuerst die Stelle eines Chorvicars, hierauf um 1659 die eines Definitor und starb dort am 10. April 1669. Er war ein vorzüglicher Sänger und ausgezeichnete Componist, wurde deshalb auch vom Könige Johann IV. sehr geschätzt. Es befinden sich von ihm noch gegenwärtig mehrere Compositionen auf der Bibliothek zu Lissabon, welche ein rühmliches Zeugniß seines Talents abgeben.

3) Fr. Gabriel de J., wurde zu Leyria geboren, und im J. 1676 Ordensgeistlicher zu Alcobaca. Er wird nicht allein als fertiger Dargest- und Harfenspieler, sondern auch als gründlicher Contrapunktist gerühmt; sein bestes Werk sollen fünf Motetten: „Para as quinze Estaciones da Via sacra com as letras da Escritura sacra competendes a cada Estacao“ sein. (Fr. Thon.)

**JESUS-CHRISTUS-ORDEN** soll im J. 1320 vom Papste Johann XXII. zu Avignon errichtet und vom folgenden Papste bestätigt worden sein. Man gibt diesen Ritters ein goldenes, roth ausgelegtes Kreuz, das in ein anderes Kreuz eingeschlossen und mit Gold unterlegt gewesen sein soll; behauptet auch, dieses Ordenszeichen sei von dem Zeichen der Ritter Christi in Portugal in Einem verschiedenes gewesen, dennoch hat Johann XXII. keinen neuen Ritterorden gestiftet, sondern nur den Orden der Ritter Christi in Portugal bestätigt. Man vgl. Ciacconius, Vita Joh. XXII. und Farin. *Gryphus* von den Ritterorden. — Ein anderer Orden dieses Namens, Jesu Christi und seines Leidens, wurde vom Prinzen Karl, dem Neffen des Kurfürsten von Sachsen, Johann Georg, gestiftet. Die Ritter trugen ein weißes, meist von Silber geschnittenes Kreuz auf ihren Mänteln, und um den Hals ein blau gewürfenes Band, an dessen Ende eine große goldene Medaille hing, auf welcher sich das Bild unsers Erlösers befand. Sie waren vorzüglich verpflichtet, der Feier des Charfreitags und des folgenden heiligen Abends anständig beizumohnen. (Nach Heiligt.) (G. W. Fink.)

Jesus-Compagnie, s. Revolution, französische.

**JESUS MARIA.** eine ansehnliche Insel des stillen Oceans, die zu der sogenannten Admiralitätsgruppe gehört, im Südosten der Admiralitätsinsel und nach d'Entrecasteaux unter 2° 22' südl. Br. und 145° 28' östl. Länge liegt. Der vorgenannte Seefahrer, welcher bei seiner bekannten Reise um die Erde diese Insel im Julius 1792 beobachtete — denn besucht hat er sie nicht, der gefahrvollen Küsten wegen, sondern nur eine halbe französische Meile davon Anker geworfen und von da aus seine Beobachtungen vorgenommen — gibt uns folgende Beschreibung: Sie ist mit Korallenriffen umgeben, hat im Ganzen ein ödes und wüstes Ansehen, und nur wenige Punkte sind angebaut, was, mit den wenigen Eingeborenen, die sich sehen ließen, zu der Vermuthung führt, daß sie nur eine geringe Bevölkerung habe. Keins der Piro-

guen der Eingeborenen näherte sich den Europäern, wegen der starken Brandung und der vielen gefährlichen Riffe seine Landung wagen konnten. Mehrere Entdeckungen des Namens s. unt. Jesus (Geogr.). (J. C. Schöner.)

**JESUS MARIA** (Carlos de), wurde im J. 1717 zu Lissabon geboren, und starb im J. 1747 als Prior zu St. Cruz in Coimbra. Er glänzte zu seiner Zeit als musikalischer Schriftsteller, und schrieb unter andern eine gute Gesangsschule, auf dessen Titelblatt er sich *João de Maya Croceiro* nennt, was sein Name per Anagramm sein soll. (Fr. Thon.)

**JESUS- und MARIA-ORDEN** wurde, nach mehreren Schriftstellern und unter diesen auch von Helwig, vom Papste Paul V. im J. 1615 gestiftet; nach Anderen von der Stifter unbekannt, allein man fing zur angegebenen Zeit in Rom an, über die Satzungen dieses Ordens Verträge zu unterhandeln. Diese Satzungen wurden damals mit ausgemalten Ordenszeichen in Abschrift an verschiedene Äbte u. geschickt. Das Hauptstück dieses Ordens in Folgendem: Die Ritter sollten bei Feiertagen einen weißen Mantel tragen, auf der linken Seite des Ordenskreuz, dessen Grund himmelblau und an dem mit Gold geschnitten war. Einander gegenüber trugen sie Namen Jesus — Maria. Das Kreuz hatte acht Enden, wie ein Malteserkreuz, das sie auch im Knopfe trugen. Das Ordenscapitel sollte nur in Rom gehalten werden, wo die Wahl des Großmeisters geschehen sollte. Der Cardinalcollegium hatten drei Ritter vorzuziehen, von welchen einer in der Ritterversammlung zu wählen wäre. Der Großmeister hatte dann das Recht, das Ordenskreuz dreien Ritters in jeder Provinz zu geben zu lassen, d. h., man forderte von diesen Ordensrittern keinen Beweis ihres Adels, wol aber so viel Vermögen, daß sie mindestens eine Komturei mit 200 Rethern Einkünfte stiften konnten, deren Ertrag für Lebenslang genossen, die aber nach ihrem Tode dem Orden gehörten. Eine kluge Maßregel. Zum Gedächtniß des Lebensjahrs Jesu sollte der Orden 33 Komturen der Provinzen haben mit dem Namen der Großkreuze, in welche immer der älteste Ritter nachrückte. Diese nahmen die Rechnung für das Generalcapitel und als Summe der Summe ein, welche jeder bei seinem Eintritte zahlen sollte. Der Orden bestand aus eigentlichen Ritters, Kaplanen und dienenden Brüdern. Die Ritter, aus dem Kaiserthum waren frei von Abgaben, und standen in allen kirchlichen, auch in bürgerlichen Untersuchungen vor ihrem Großmeister, dagegen waren sie in andern Ländern der ordentlichen Gerichtsbarkeit unterworfen. Die Ritter waren die Ritter aus andern als päpstlichen Provinzen nicht verbunden, sich zum Generalcapitel einzufinden. Sie aber waren verpflichtet, die Kirche und den Kaiserthum zu verteidigen. Die römischen Ritter mußten ein weißes, einen Harnisch und eine Lanze zum Schutz des Kaiserthums haben, und jeder Waffendienst ein Ehrengehalt. Aus diesem Allen, worüber der Abt Justiniani und P. Bonanni in ihren Schriften über die Ritterorden u. dergleichen sind, ergibt sich, daß dieser Orden wenigstens in der Papstheerrschaft in Vorschlag gebracht wurde, daß es



aber entweder gar nicht zu Stande gekommen ist, oder doch nur sehr kurze Zeit bestanden haben kann. (G. W. Fink.)

**JESUSMÜNZEN.** Man bezeichnet im Allgemeinen mit diesem Namen alle diejenigen Münzen und Medaillen, auf welchen sich der Name oder das Namensmonogramm IHS. (d. i. Jesus, Heiland, Seligmacher), oder das Bild oder irgend eine Darstellung aus dem Leben des Heilandes findet. Schon unter den griechischen Kaiserzeiten ist dies auf einigen der Fall, indem man den Herrn bald stehend, bald sitzend und mit einem Buche, bald den Kaiser trönend darauf vorgestellt erblickt. Dabei steht auf ihnen oft das aus *Κεφαλονισ* zusammengesetzte Wort: *Κε ΒΟΗΘΕΙ* oder die bekannten Abkürzungen IC. XC. d. i. *Ἰησοῦς Χριστός*. Eine Münze der Art, welche in Rom ausgegraben wurde, erwähnt Sismondi in seiner 1650 herausgegebenen Schrift: *de triplici numo* (Opp. tom. IV. pag. 293). Sie zeigte auf der einen Seite den Heiland in ganzer Gestalt, auf der andern, unter der Umschrift *ANACTACIC* (Auserhebung), einen Tempel zwischen zwei geharnischten Männern. Sie soll nach Sismondi sich auf den über dem heiligen Grabe zu Jerusalem errichteten Tempel beziehen, welcher *Ανάστασις* geheißen habe<sup>1)</sup>. In neuern Zeiten begreift man unter Jesusmünzen insbesondere a) die Jesuspfennige, b) die Jesusthaler. Erstere waren nie gangbares Geld, sondern sie gehörten immer zu den Medaillen oder Schaumünzen, so daß ihnen der Name Pfennige (vgl. d. Art.) nur uneigentlich und etwa so zukommt, wie man in Thüringen gewissem, bei der Sachseburg sich findenden Verfeinerungen (Schiniten), den Namen Bonifaciuspennige beilegt. Der Erste, welcher solcher Jesuspfennige gedenkt, — sie sind aber nicht geschlagen, sondern gegossen, und man hat sie sowohl aus Silber als aus Kupfer, — ist Theobald Ambrosius, welcher in seiner: *Introductio in linguam Chaldaeam, Syriacam etc.* meldet, daß zur Zeit der Päpste Julius II. und Leo X. viele solcher Münzen und zwar auf der einen Seite mit dem Bilde des Heilandes und dem beigesetzten Worte *iesu* (Jeschu), auf der andern mit der Inschrift *ישו בן דוד* (Jeschu ben David), d. i. „der gesalbte König kommt in Frieden, Gott ist Mensch geworden,“ zum Vorschein gekommen wären. Auch Kaspar

Waser<sup>2)</sup> gedenkt ihrer. Einer, den er abbilden ließ, unterscheidet sich von dem ebenerwähnten nur dadurch, daß der letzte Theil der gegebenen Inschrift so lautet: *ישו בן דוד*. Dabei macht Waser die Bemerkung, daß dem Bilde des Heilandes wahrscheinlich die bekannte, dem Pentulus zugeschriebene Schilderung Jesu, welche dieser dem Kaiser Tiberius eingekendet haben soll, zum Grunde liege. Andere, welche dieser Jesuspfennige erwähnen, sind J. H. Hottinger<sup>3)</sup>, Bartoloci<sup>4)</sup>, Don. Ang. Gabr. Anguisciola<sup>5)</sup>, Wagensel<sup>6)</sup>, J. Reiske<sup>7)</sup>, Köhler<sup>8)</sup>, Typhsen<sup>9)</sup> und Andere. Der von Köhler im 6. Theile seiner historischen Münzbeschreibung beschriebene und abgebildete Jesuspfennig hat auf dem Avers das links stehende Brustbild des Heilandes barhäuptig und mit lang herabwallenden Haaren, auf dessen rechter Seite ein *α*, auf der linken aber das Wort *ישו* steht. Die Inschrift des Revers lautet in fünf Zeilen: erste Zeile *ישו*. Zweite Zeile *בן דוד*. Dritte Zeile *בן דוד*. Vierte Zeile *ישו*. Fünfte Zeile *ישו*. Seine Größe ist die eines halben Guldens<sup>10)</sup>.

Über die Entstehung, das Alter, die Echtheit und den historischen Werth dieser Jesuspfennige ist viel, besonders in früherer Zeit, hin und her gestritten worden. Man hat gefragt, ob sie den ersten Jahrhunderten der christlichen Zeit oder den spätern angehörten, ob sie asiatischen oder europäischen Ursprungs wären, ob Christen, Juden oder Pörschleien sie in guter oder böser Absicht geschaffen hätten und dergleichen mehr. Für das Wahrscheinlichste möchten wir halten, daß sie aus derselben Werkstätte hervorgegangen sind, aus welcher man die bekannten Cartarioniani, Caviniani, Paduani, Parmesani und Vincentini erhalten hat, daß sie folglich dem 15. und 16. Jahrh. angehören und daß man mit ihnen nur den Zweck hatte,

3) Waser lib. II. de antiquis Numis Hebraeorum. c. III. f. 62. 4) Den Sinn, welcher ist: und das Licht vom Menschen hat das Leben geworden, sucht Waser in folgendem Dictionarium wiederzugeben:

Lux, via, vita, salus, verbum patris, unica mundi  
Victima, sit nobis lux, via, vita, salus.

5) Hottinger, Diss. de Nummis Orientalium, tab. VI. n. 5. 6) Bartolocius, Diss. de Mose Propheta secundum Hebraeos, §. XXXII. p. 164. 7) Dichiarazione della Hebraica Medaglia detta: *Magen David* (f. d. Art.) di D. G. Anapicci. (1617. f.) Der wahre Verf. soll nach Köhler Rafael Xellin sein. 8) Wagensel, Sota, h. e. lib. mischa, de exore cap. IV. p. 579. Der von ihm erwähnte Jesuspfennig zeigt das Brustbild des Heilandes im Profil ohne Weissag, auf der andern Seite findet sich die viersellige Inschrift:

ישו  
בן דוד  
ישו בן דוד  
ישו

und er erklärt sie: Jesus von Nazareth, der Gesalbte, Gott und Mensch zugleich. 9) J. Reiske, Exercitationes de imagin. Jes. Christ. quotquot vulgo circumferuntur. Exerc. VIII. §. V et VI. 10) Köhler a. a. O. 11) D. G. Typhsen, Uebersicht der jüdischen Münzen. S. 16. 12) Die schlecht abgetheilten Worte scheinen gelesen werden zu müssen:

ישו בן דוד בן דוד ישו בן דוד  
so daß diese Münze die Waser'sche sein dürfte.

1) Der Name Jesus, wie das Monogramm desselben, findet sich auf den Jesusmünzen überhaupt und insbesondere auf den Jesusthalern entweder allein stehend, und dann gewöhnlich entweder in einem Streifenkreuze (*Shabai* R. 2022 n. 2025), oder in der Mitte eines Dreiecks, einer Sonne (*Shabai* R. 1859. 1486. 1489), oder auf der geharnischten Brust (*Shabai* 487 n. 488) angebracht, oder in Verbindung mit dem Namen Jehova oder Maria, so daß man wieder zwei neue Vaterkassen, nämlich Jehova-Jesus, und Jesumariabilder bilden könnte. Doch wohin sollte das führen? 2) Als eine griechische Kaiserinzie sucht der unbekante Verf. der Schrift: *Numus aeneus veterum Christianorum commentario explicatus prodiit nunc primum ex Museo Victorio, adiectis sacris aliquibus Monumentis* (Romae 1757) eine Münze zu erweisen, welche auf der einen Seite das vorwärts stehende Brustbild des Heilandes, auf der andern aber die Taufe desselben gibt; allein mit Recht behauptet Köhler (Hist. Münzkunst. II. Th. S. 349) ihren spätern Ursprung.

2. Anecd. d. M. n. R. Zweite Section. XV.







DEVS. CONVIXIT. HOMO. NON. SEPARET.  
Auf einem wahrscheinlich zu Eubed geprägten Hochzeitstaler, welcher ebenfalls die Vorstellung der Hochzeit zu Cana, sowie die der Einsegnung eines Brautpaares durch den Herrn darstellt, lautet die erste Umschrift: Z. CANA: E. GALLILEA. EI. HOCHZEIT. WAR. IESVS. AVS. WASSER. MAC. WEIN. DAR.: die zweite: GODT. DE. EHSTANDT. GESTIFT: HAET. DARV. m. ILLA IESVS. GESENEEN. (segnen) DAET. *Mad.* nr. 2377, 4928—37. 5225. 5987—89.

14) Christus mit seinen Jüngern unter den Pharisäern. Auf einem sogenannten Wiedertäuferthaler bei Madai nr. 2365. Die zwiesache Umschrift: MAT. 12. DISE. EBREICIS. (ehbreichische) ART. SVCT. EIN. ZEGN. ES. WIJT. IR. KAINS. GEBN. DAN. DAS. ZEIGN. DES. PROVTN. IONAS. ION. I. LVC. II. WI. ION. EIN. ZEGN. WAR.

15) Jesus, während des Sturms auf dem Meere, im Schiffe schlafend, und, aufgeweckt, dem Sturm und Wellen gebietend. 1) Schaumfische im Anfange des vorigen Jahrhunderts zu Gremnis geprägt. Umschrift: IN. TEMPESTATE. SECVRITAS. *Mad.* nr. 2379. 2) Münze des Papstes Innocenz XI. vom J. 1679. Umschrift: VENTIL. ET. MARE. OBEDIUNT. EI. *Mad.* nr. 685.

16) Christus dem Petrus die Himmelschlüssel überreichend und ihn segnend. Auf Münzen des Herzogs Scipio von Sabioneda und Bozzolo aus den J. 1639 und 1665 und des Papstes Innocenz X. aus den J. 9. und 10. Regierungsjahre. Umschrift der ersten: TV. ES. PETRVS. PRAESIDIVM. NOSTRVM.: der zweiten: IN. VERBO. TVO. *Mad.* nr. 3163. 4620.

17) Christus das Abendmahl einnehmend. Auf einem seltenen halben Thaler des Kaisers Maximilian. Unterschrift: NEMEN. ESSEN. DAS. IST. MEIN. LEIB. VND. ER. NÄHM. DEN. KELCH. VND. DANKET. VND. GAB. IN. VND. SPRACH. TRINKEN. ALE. DÄ. RAUS. *Mad.* nr. 2390.

18) Christus am Kreuz. Sehr häufig. Am vollständigsten auf einem Meissenthaler bei Madai nr. 5201. Umschrift: AM. CREVTZ. EIN. FLUCH. ICH. WORDEN. BIN. MEIN. AUFERSTEHUNG. DEIN. GEWIN. Dann auf einem Thaler des Bischofs Christoph Bernhart von Münster. Jahr 1659, auf einem Wiedertäuferthaler und sonst noch. *Mad.* nr. 840. 2367 und 68. 5215.

19) Der auferstehende und auferstandene, zugleich über Belt, Lob, Kreuz und Hölle triumphirende Christus. Häufig. 1) Auf einer sächsisch braunschweigischen Münze vom J. 1546 und auf einer sonst unbekannten Münze mit der Umschrift: ITA. CHRISTVS. TRIDVVM. SEPVLTVS. POST. DEVICTOS. HOSTES. RESVRREXIT. MA. 21. *Mad.* nr. 1736. 2164 und 65. 5210. 5981 und 83. 2) Auf einem sogenannten Wiedertäuferthaler. Umschrift in zwei Reilen. Rom. 6. CHRISTVS. IST. AVERWECT. VON. DEN. TOTN. DVRC. DI. HERLIKET. DES. VATRS. —

— ALSO. SOLN. AVC. WIR. IN. EIN. NEVEN. LEBN. WANDELN. COR. 15. TOT. *Mad.* 2363.

20) Christus der Maria als Gärtner im Garten Gethsemane erscheinend. Auf dem Revers einer Münze des Papstes Gregor XIII. vom J. 1581 und des Papstes Sixtus V. Christus auf der ersten ohne, auf der zweiten mit einem Strohbusch, auf beiden das Grabsteind in der Hand. Maria knieend. Umschrift: NOLL. ME. TANGERE. *Mad.* 3136 und 37.

21) Der erhöhte Christus. 1) Auf einer Münze des Papstes Clemens VIII. vom J. 1500. Revers: Christus, von Cherubinen umgeben, auf den Wolken sitzend und mit aufgehobener Rechte den durch die heilige Pforte eindringenden Pilgrimen den Segen ertheilend. Umschrift: EGO. VOS. REFICIAM. 2) Christus in den Wolken sitzend. Auf einer Münze des Herzogs Karl I. von Mantua. *Mad.* nr. 3144. 1994.

22) Christus die Todten erweckend. Auf einem seltenen Thaler ohne Jahrzahl. *Mad.* nr. 5217.

Hierzu können wir noch folgende Darstellungen rechnen. 1) Christus als Hirt, ein Lamm auf den Schultern tragend, den Hirtenstab in der Rechten. Auf einem Begräbnisthale der albertinisch-sächsischen Herzogin Johanna Magdalena. Umschrift: PROVIDENTIA. DOMINI. SVFFICIENTIA. MIHI. Christus als Lamm mit der Siegesfahne, vom heiligen Geiste bestrahlt. Auf einer Münze des Papstes Clemens IX. vom J. 1667, ingleichen auf einer andern des Papstes Clemens XI. aus dessen siebenten Regierungsjahre. Umschrift der ersten Münze: IPSE. DOMINVS. POSSESSIO. EIVS. Umschrift der zweiten: DONA. NOBIS. PACEM. *Mad.* nr. 673. 712. vgl. nr. 5192. Christus mit dem Kreuz als Keltertreter, zugleich als Lamm, auf einem Doppelthaler mit der Jahrzahl 1622. Umschrift des Vers: ICH. TRET. DIE. KELTER. ALLAIN. VND. IST. NIEMANS. MIT. MIR. ESA. 63. c. Umschrift des Revers: SIEHE. DAS. IST. GOTTES. LAMB. DAS. DER. WELT. SVNDE. TREGD. IOH. I. C. Auch das Blut und das Schweisßtröpfchen Christi fehlt nicht. Das erste findet man, oder wenigstens drei Tropfen davon, in einer Monstranz, auf einer Münze des Herzogs Karl I. von Mantua vom J. 1630, das andere auf einer Münze des Papstes Clemens X. vom J. 1673.

Dies wäre etwa der Gylus der Darstellungen aus dem Leben des Heilandes, welche sich auf den sogenannten Jesusthalern finden und wir glauben somit diesen Artikel schließen zu können. (G. M. S. Fischer.)

JESUSORDEN. 1) oder reguläre Geistliche des guten Jesus (vgl. d. Art. Reguläre Geistliche). Die eigentliche Stifterin dieses Ordens ist die selige Margaretha von Ravenna, nicht der P. Seraphim von Ferro, der wol die Regeln desselben aufgeschrieben, aber nach seinem eignen Bericht aus den mündlichen Vorschriften Margarethens genommen hat. Regulae aliquot e documentis Margaritae Ravennatis Virginis, quibus illa Ordinem suum titulo Boni Jesu insignatum instituit —, an deren Ende er noch hinzusetzt: has regulas e verbis div. hujus Virginis collegi. Benigstens hat sie eine



weltliche Gesellschaft dieses Namens gestiftet, aus welcher der P. Hieron. Maluselli die Sagen für seine in Gemeinschaft lebenden Priester 1538 zog. — Margaretha von Ruffi, einem Dorfe zwischen Ravenna und Faenza, hielt sich die meiste Zeit ihres Lebens in Ravenna auf, wo sie auch starb; daher ihr Name. Im dritten Monate verlor sie das Licht der Augen, gewöhnte sich von dem siebenten Jahre an zum Darfußgeben und allen Enthaltungen; ihre Jugend war äußerst kränzlich, was ihr zu häufigen Verleumdungen gedieh, die sie mit Salbung ertrug, ja sich dabei durch fromme Reden einen Anhang von 300 gewann, die zum geistlichen Leben von ihr angeleitet sein wollten. Sie nannte ihre fromme Gesellschaft „des guten Jesus“ und gab ihr mündliche Vorschriften in 24 Artikeln, worin Liebe zu Gott, Einsalt des Herzens, Demuth, Einigkeit, Verachtung seiner selbst, Fasten und Enthaltungen, sowie öfterer Gebrauch des heiligen Abendmahls empfohlen wird. Zu den kirchlich vorgeschriebenen Fasten setzte sie noch die Adventzeit, alle Mittwoch, Freitage und Sonnabende des Jahres u. Sie starb den 23. Jan. 1505 im 63. Jahre ihres Alters. Zu ihren Schülerinnen gehörte die fromme Witwe Gentile von Ravenna, geb. 1471, Tochter eines Goldschmieds, welcher es in ihrer Ehe sehr schlimm ergangen war, ob sie gleich noch am Ende ihren Mann durch ihr Gebet bekehrt hatte; nicht minder den jungen, sehr leichtsinnigen Hieron. Maluselli, aus Menfa, welcher ein frommer Priester wurde und mit ihr gemeinschaftlich die Regeln Margarethens befolgte. Nach dem Verluste der Thronen setzte sie den Hieronymus zum Erben und gebot ihm, ihr Haus zu einer Kirche einzurichten, was er durch milde Gaben zu Stande bringen werde. Sie starb 1530. Noch in demselben Jahre wurde bei geringem Vermögen der Grund gelegt und 1531 wurde die Kirche am 1. August geweiht. Das Glück des Priesters fand Neider und Verfolger, die jedoch dem frommen Manne mehr nützen als schaden. Jetzt stiftete er eine Congregation der Priester nach den Regeln der seligen Margaretha, aus denen nur weggelassen wurde, was nur für Weltleute vorgeschrieben worden war. Eben zu der Zeit hatte der Herzog von Mantua, Friedr. von Gonzaga II, und seine Gemahlin, welche sich aus Verehrung das Leben Margarethens und ihrer Nachfolgerinnen von Seraphim von Ferrara hatten aufessen lassen, den Papst Paul III. um Unterstutzung der Wunderwerke gebeten, die auf den Gräbern der genannten Frauen geschahen. 1538 billigte der Papst den neuen Orden und erlaubte dem Hieron. Maluselli Allen das Kleid zu geben, die es annehmen wollten. So war er denn der erste Superior desselben geworden und starb 1541 bei gutem Wachsstume des Ordens, der sich nach seinem Tode noch mehr verstärkte. 1551 wurde er von Julius III. und darauf wiederholt von Paul IV. bestätigt. Dennoch hatte dieser Orden, obgleich beschützt vom Hause Gonzaga, keinen bedeutenden Fortgang. Zwar wird berichtet, sie haben noch ein Kloster zu Rom und eins in Toscana gehabt: allein Innocenz X. löste ihn 1651 auf, da nicht mehr als 10 Ordensbrüder in demselben sich vorgestanden haben sollen.

Nebst ihren eignen Vorschriften befolgten sie die Regel des heiligen Augustin. Besonders sollen sie sich im Predigen und am Krankenbette ausgezeichnet haben, nach den Versicherungen eines ihrer Obern, Simon Marini, dem zwar Moriga widerspricht, doch nicht mit hinlänglichem Grunde. Sie besaßen nicht geringe Güter und hielten alle drei Jahre Capitel, wo sie ihren Generalsuperior wählten. Helvet, 4. B. S. 146 fg.

(G. V. Fink.)

2) So hieß früher der schwedische Seraphinenorden, s. d. Art.

3) Der Orden Jesu Christi und seines Leibes. Ihn stiftete Prinz Karl zu Sachsen, Kette des Kurfürsten Johann Georg I. zu Sachsen, im J. 1617 am 7. Febr. Die Ritter trugen ein weißes Kreuz von Bast in der Mitte, mit dem Bilde des Heilands in der Mitte, auf ihrem Mantel. Um den Hals hing dabei eine große goldene Medaille an einem blauen gewässerten Bande, auf welcher ebenfalls des Heilands Bild war. Freitags und Sonnabends in der Eucharistie mußten sie dem Gottesdienste beiwohnen. Bei der Stiftungsfeier hielt der Erzbischof von Erambert im Pontificalschmuck, in der Kirche der Recoletten in der Stadt Leide die Messe. Nach dieser ertheilte der Stifter diesem Prälaten und mehreren Prinzen und hohen Gegenwärtigen den Orden, über dessen Dauer aber nichts bekannt ist.

(F. Gottschalk.)

Jesuspfeimige, s. Jesusmünzen.

Jesus Sirach, s. Sirach.

Jesuthaler, s. Jesusmünzen.

JESZEN, JESZENY, slaw. Jesseno, zwei slawische Dörfer in Niederrungarn diesseit der Donau in der thuroerz Gespannschaft, im zweiten Comitatsbezirke, von den schönen Buchenmalungen so genannt, die in dieser Gegend wachsen. 1) Kis Jeszeny, Male Jesseno, ein der adeligen Familie Jessenszky gehöriges Curialdorf, in einem Thale, an einem Bache, mit einer katholischen nach Nagy Jesseny eingepfarrten Kirche, katholischen und evangelisch-lutherischen Einwohnern. Wird in Urkunden vom J. 1255 unter Bela IV. Terra Obusk genannt. 2) Nagy Jeszeny, Welche Jesseno, gleichfalls ein Curialdorf der adeligen Familie Jessenszky, nahe am Fuße des Berges Kisfesz, im gombarcher Thale, mit einer römisch-katholischen Pfarre, einer evangelisch-lutherischen Kirche und Schule und mehreren Mühlen im baldmischer Thale. Ist das Stammhaus der Jessenszky'schen Familie. Hier wurde auch der berühmte Dr. M. Johann Jesseny oder Jessenius (vgl. d. Art.) geboren.

(Kamy.)

JESZENAK, eine seit dem J. 1781 in den Freyherrnstand erhobene, protestantische, um König und Vaterland viel verdiente Familie Ungarns, mit dem Prädikat von Kyrallisia. Von den zwei Brüdern Paul († 1762) und Johann († 1776), die man zu den größten ungarischen Rechtsgelehrten ihrer Zeit zählte, war der erste Vlenipotentiär des Fürsten Eugen von Savoyen († 1736) und anderer hohen Herren, und zeichnete sich vorzüglich auf dem Landtage des J. 1723 als einen warmen Vertheidiger der pragmatischen Sanction aus.



Der zweite war Rechtsanwalt des Fürsten Niklas Esterhazy und anderer Herren, blieb unverehelicht, und machte von dem großen Vermögen, das er sich erworb, den edelsten Gebrauch. Er stiftete nicht nur zwei ansehnliche Majorate für seines Bruders zwei Söhne, Paul den Jüngern und Johann den Jüngern, für jenen mit 100,000, für diesen mit 89,201 Gulden; er bedachte nicht nur, sowohl diese Söhne noch weiter, wie alle seine übrigen Verwandten, mit fürstlicher Großmuth, zusammen in einer Summe von mehr als 178,000 Gulden; er bestimmte auch ein Legat für arme Advocaten zu Pest ohne Unterschied der Religion von 15,000 Gulden, und für die Mitglieder seiner Kirche hinterließ er ein dreifaches Vermächtniß, das eine von 30,000 Gulden zur Erhaltung von Kirchen und Schulen, das zweite von 16,600 Gulden zur Befolgung ihrer Religionsagenten zu Wien und Presburg, das dritte von 10,000 Gulden zu einem Convente für das presburger evangelische Gymnasium. Selbst der Königin Maria Theresia und ihrem Sohne und Mitregenten Joseph II. vermachte er 3000 Dukaten, und seinem Principale, dem Fürsten Esterhazy, 4000 Gulden. — Von seinen zwei gedachten Bettern schuf Johann der Jüngere († 1777) das Präbium Majorbäza auf der Insel Schütt, das die Familie noch von Matthias Corvin im J. 1486 zum Geschenk und darüber von Kaiser Karl VI. eine neue Bestätigung erhielt, in ein reizendes Landstöß um, das selbst Maria Theresia mit ihrem Besuche, sowie in unsern Tagen Erzherzog Franz Karl mit dem seiningen besuchte, und das er, da ihm von seiner Gattin, Johanna von Pronay, keine Kinder blieben, seinem ältern Bruder, Paul dem Jüngern († 1798), hinterließ. Dieser war russisch-holländischer Resident in Wien, wurde von Kaiser Joseph II. mit der freiherrlichen Würde bedacht (1781, 28. Dec.), und hinterließ nebst zwei verehelichten Töchtern zwei Söhne, die noch lebenden Freiherrn Johann (geb. 1760) und Paul (geb. 1764), von welchen der zweite unverehelicht geblieben, der erste aber Vater eines Sohnes, Johann (geb. 1800), und einer Tochter, Louise (geb. 1803), und durch beide bereits auch Großvater geworden ist, da jener mit einer Gräfin Louise Forgács, diese mit dem Grafen Samuel Teleky verehelicht ist. (Gamauf.)

JESZENICZ, teuth. Jesenitz. slowak. Jesenica, zwei Dorfschaften im vag-besitzerzger Gerichtsstuhle (Processus) der trenschiner Gespanschaft, im Kreise dießseit der Donau Niederungarns, zu beiden Seiten eines rechts in den Waagfluß sich ergießenden Baches, im Gebirge gelegen, eine Meile nordwärts von vag-besitzerzger entfernt, mit 55 Häusern und 552 slowakischen Einwohnern, die vom Feldbaue leben und, mit Ausnahme von 18 Juden und vier Evangelischen, sämmtlich zur katholischen Kirche sich bekennen. Von diesen Ortschaften gehört Kis-, oder Klein-, Mala-Jeszenicz zur fürstlich esterhazy'schen Herrschaft Bieše, Nagy-, oder Groß-, slav. Velka-Jeszenicz aber der adeligen Familie Szunyogh, weshalb es auch jumeilen Szunyogh-Jeszenicz genannt wird. Das erstere hat eine eigene katholische Pfarre, die zum neitraer Bis-

thume gehört, eine von dem Fürsten Esterhazy neu erbaute katholische Kirche, eine Schule und einen herrschaftlichen Meierhof; das letztere ist nach Kis-Jeszenicz eingeparrt und hat mehr adelige Höfe und zwei Kastele.

(G. F. Schreiner.)

JESZENOVA, auch JASZENOVA. 1) Ein zum Gebiete des walachisch-illyrischen Regiments des temeswarer Generalats gehöriges Dorf der ungarischen oder banatischen Militärgrenze, in der großen ungarischen Ebene, am linken Ufer des Karaschflusses gelegen, ungefähr 1½ Meile westnordwestwärts von Weiskirchen entfernt, mit 322 Häusern, 1836 Einwohnern, die mit Ausnahme von 10 Katholiken sämmtlich zur morgenländisch-griechischen Kirche sich bekennen, einer eigenen nicht unit-griechischen Pfarre, Kirche und Schule. 2) Ein mehrten adeligen Familien gehöriges Dorf und Stammort der Jeszenowsky'schen Familie, im kabiner Gerichtsstuhle der araber Gespanschaft, im Kreise dießseit der Donau Niederungarns, an der von Kubin über Dubova-Bolatzka nach Rosenburg führenden Straße, im Gebirge gelegen, 1½ Meile nordwärts von dem letztgenannten Marktstuhle entfernt, mit 97 Häusern, 502 slowakischen Einwohnern, welche nach Alsokubin eingeparrt sind, und sich vom Feldbaue und der Viehzucht nähren. Jeszenova ist der Geburtsort des ungarischen Geschichtsforschers Joseph Benczur.

(G. F. Schreiner.)

JESZENY oder JESZENSKY von Nagyjeszen, JESSENUS oder JESZENUS (Johann), Kanzler und Rector der Universität Prag. Er stammt aus einer noch blühenden adeligen ungarischen Familie und wurde im J. 1566 zu Nagyjeszen (Welke Jesseno, Groß-Jessen) in der thurozer Gespanschaft in Niederungarn geboren. Die Pest und die noch verheerenderen Einbrüche der Türken vertrieben ihn aus seinem Vaterlande. Er besuchte zu seiner Ausbildung mehr ansehnliche Bildungsanstalten Teutschlands, und widmete sich endlich mit ganzem Eifer dem Studium der Arzneikunde an den Universitäten zu Wittenberg und Padua, wo er im J. 1594 die Doctorwürde erhielt. Nach Wittenberg zurückgekehrt hielt er dafelbst sehr häufig besuchte medicinische Vorlesungen, und war auch zugleich ein sehr geschätzter und glücklicher praktischer Arzt, wodurch er sich den Titel eines kurfürstlichen Hofarztes erworb. Sein ausgedehnter Ruf bewog die prager Universität ihn zur Übernahme einer Professur einzuladen, und Kaiser Rudolf II. wählte ihn auf Anempfehlung des berühmten Astronomen Tycho Brahe zu seinem Erbkazte, welche Stelle er auch bei Kaiser Matthias II. bekleidete. Beim Ausbruch der böhmischen Unruhen im J. 1618 wendete sich Jessenius auf die Seite der Aufrührer und wurde von ihnen nach Ungarn geschickt, um mit den Unzufriedenen in diesem Königreiche Verbindungen anzuknüpfen. Auf seiner Rückreise wurde er in Wien gefangen gesetzt, aber gegen einen von den Böhmern gefangenen angehenden italienischen Officier ausgetauscht. Nach der Schlacht am weißen Berge fiel er neuerdings in kaiserliche Gefangenschaft und endete sein Leben im J. 1621 auf dem Schaffote. Man hat von ihm mehr zu seiner Zeit sehr geschätzte medicinische Schrift-

\*) f. das Diplom in Kapoky's Stammatographie.



ten und eine Oratio de vita et morte Tychonis Brahe, worin er diesem seinem Gönner ein Denkmal der Dankbarkeit setzte. Sein Portrait ist von Kitian 1617 gestochen (in *A. Voigt de viris eruditiss et artificibus Boheminae et Moraviae*).

(*Benigni und Romy.*)

JESZENYE, slaw. Jaszene, Jeszenow, slowakisches zur Herrschaft Solow-Lipetz gehöriges Dorf in Niederungarn diesseit der Donau, sohler Gespanschaft, im obern Bezirke, außer der Landstraße im gleichnamigen Thale, 4½ Stunde von der königl. Frey- und Bergstadt Neusohl entfernt, ein Filial der katholischen Pfarre zu Predajna, mit einer katholischen Kirche. Zwischen Jeszenye und Predajna sind im J. 1800 zwei große Eisenhämmer errichtet worden, die der königl. Bergkammer zu Neusohl gehören. Hat 760 katholische Einw. (*Romy.*)

JESZTREB, 1) ein slaw. Jastrebe, auch Jasztrebje genanntes, der adeligen Familie Dessöffy gehöriges, nach Eubotin (tibiner Vicearchidiaconats-District des kaschauer Bisthums) eingepfarrtes Dorf, im obern tarcaer Gerichtsstuble (Processus) der saroser Gespanschaft, im Kreise diesseit der Theiß Oberungarns, im höhern Karpathengebirge gelegen, beinahe eine Meile südostwärts von dem Markte Palocsa entfernt, mit 112 Häusern, 828 slowakischen Einwohnern, die, mit Ausnahme von 29 Juden, sich sämmtlich zur katholischen Kirche bekennen, und vom Feldbaue leben, einer eignen griechisch-katholischen Pfarre, welche zum unir griechischen Bisthum Eperies gehört, einer Kirche und einer Schule. 2) Ein ungar. Magyar: oder Magyar-Jesztreb, slaw. Uherstj: Jesz-

treb, ungarisch-Jesztre b genanntes, Familien gehöriges, nach Gyese (galscher) Eperies-District des kaschauer Bisthums) eingepfarrtes Dorf, im Zeitraum von 1318 bis 1337 magyarskirche versprochenes Dorf im ujbelyer Gerichtsbezirk, plener Gespanschaft, im Kreise diesseit der Oberungarns in einer vom Gebirge eingeschlossenen, in waldbreicher Gegend gelegen, eine teutische nordwestwärts von Jempen entfernt, mit 603 magyarischen Einwohnern, die 389 katholische, 214 reformirte und 34 Juden unter sich zählen. 3) Eine Pfarre der evangelisch-lutherischen Confession, im Kaschauer Bisthum, im Kreise diesseit der Theiß, in einer sumpfigen Thalsfläche gelegen, mit 51 und 408 slowakischen Einwohnern, welche, mit Ausnahme von 7 Juden, sämmtlich Katholiken und nach Gyese (Bisthum Eperies) eingepfarrt sind. (*G. F. Schö-*

Ende des funfzehnten Theiles der zweiten Section.

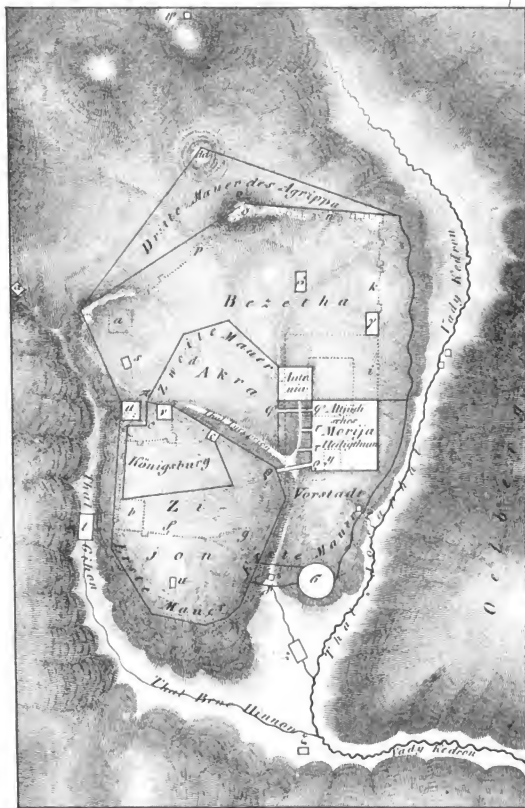












- a Lateinisches Kloster.
- b Armenisches Kloster S. Jacob
- c Burg der Päsener
- d Kirche zum heil. Grabe
- du Felsruhmigel
- e Bethlehems Thor.
- f Goldenes Thor
- k Marcusthor
- n Herodis Thor
- oo Felsen, auf dem die Mauer steht
- p Damascener Thor.
- r Teich (der Bathkeba ?)
- t Teich (unterer Gihon ?)
- u Moschee auf dem Sion
- y Moschee ul. Akrah
- z Teich (Siluah ?) Königs.
- Teich ? Salomons Teich
- α Oberer Gihon-Teich
- β Teich (des Herkub ?)
- γ Teich Bethstha ?
- δ Quell Siluah ?
- ε Quell (Siluah ?) der Jungfrau Maria ? Regel ?
- ζ Brunnen (Regel ?) Dreienbrunnen ?
- η Thurm Hippicus
- ι Thurm Phasacke ?
- κ Thor der Exerzier
- λ Thurm Mariann
- μ Thor Gennath
- ν Brücke vom Heiligtum zu der Oberstadt
- τ Steigen vom Heiligtum in die Schlucht zur Vorstadt (αγορα)
- θ Steigen in die Schlucht und aus der Schlucht in die andre Stadt (αγορα)
- υ Gräber der Könige.
- φ Ophla.





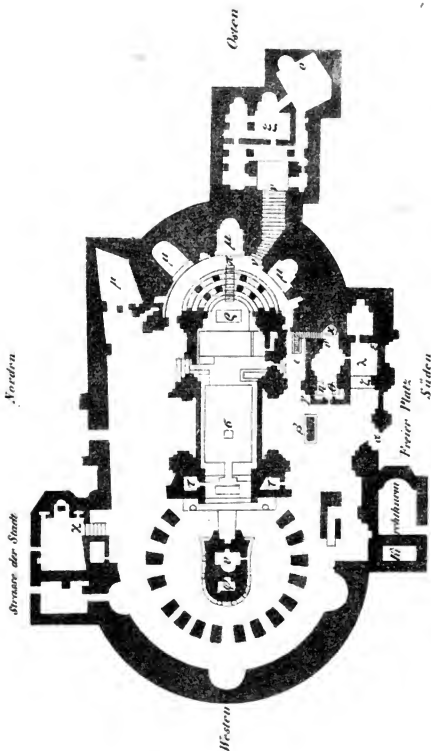












a. Eingang  
 b. Mithrasstein  
 c. d. e. f. g. h. i. j. k. l. m. n. o. p. q. r. s. t. u. v. w. x. y. z.

1. Ort, wo Christus an das Kreuz gehet wurde.  
 2. Ort, wo Christus an das Kreuz gehet wurde.  
 3. Ort, wo Christus an das Kreuz gehet wurde.  
 4. Ort, wo Christus an das Kreuz gehet wurde.  
 5. Ort, wo Christus an das Kreuz gehet wurde.  
 6. Ort, wo Christus an das Kreuz gehet wurde.  
 7. Ort, wo Christus an das Kreuz gehet wurde.  
 8. Ort, wo Christus an das Kreuz gehet wurde.  
 9. Ort, wo Christus an das Kreuz gehet wurde.  
 10. Ort, wo Christus an das Kreuz gehet wurde.  
 11. Ort, wo Christus an das Kreuz gehet wurde.  
 12. Ort, wo Christus an das Kreuz gehet wurde.  
 13. Ort, wo Christus an das Kreuz gehet wurde.  
 14. Ort, wo Christus an das Kreuz gehet wurde.  
 15. Ort, wo Christus an das Kreuz gehet wurde.  
 16. Ort, wo Christus an das Kreuz gehet wurde.  
 17. Ort, wo Christus an das Kreuz gehet wurde.  
 18. Ort, wo Christus an das Kreuz gehet wurde.  
 19. Ort, wo Christus an das Kreuz gehet wurde.  
 20. Ort, wo Christus an das Kreuz gehet wurde.  
 21. Ort, wo Christus an das Kreuz gehet wurde.  
 22. Ort, wo Christus an das Kreuz gehet wurde.  
 23. Ort, wo Christus an das Kreuz gehet wurde.  
 24. Ort, wo Christus an das Kreuz gehet wurde.  
 25. Ort, wo Christus an das Kreuz gehet wurde.  
 26. Ort, wo Christus an das Kreuz gehet wurde.  
 27. Ort, wo Christus an das Kreuz gehet wurde.  
 28. Ort, wo Christus an das Kreuz gehet wurde.  
 29. Ort, wo Christus an das Kreuz gehet wurde.  
 30. Ort, wo Christus an das Kreuz gehet wurde.

Norden  
 zum  
 heiligen Grabe.  
 Süden

1. Ort, wo Christus an das Kreuz gehet wurde.  
 2. Ort, wo Christus an das Kreuz gehet wurde.  
 3. Ort, wo Christus an das Kreuz gehet wurde.  
 4. Ort, wo Christus an das Kreuz gehet wurde.  
 5. Ort, wo Christus an das Kreuz gehet wurde.  
 6. Ort, wo Christus an das Kreuz gehet wurde.  
 7. Ort, wo Christus an das Kreuz gehet wurde.  
 8. Ort, wo Christus an das Kreuz gehet wurde.  
 9. Ort, wo Christus an das Kreuz gehet wurde.  
 10. Ort, wo Christus an das Kreuz gehet wurde.  
 11. Ort, wo Christus an das Kreuz gehet wurde.  
 12. Ort, wo Christus an das Kreuz gehet wurde.  
 13. Ort, wo Christus an das Kreuz gehet wurde.  
 14. Ort, wo Christus an das Kreuz gehet wurde.  
 15. Ort, wo Christus an das Kreuz gehet wurde.  
 16. Ort, wo Christus an das Kreuz gehet wurde.  
 17. Ort, wo Christus an das Kreuz gehet wurde.  
 18. Ort, wo Christus an das Kreuz gehet wurde.  
 19. Ort, wo Christus an das Kreuz gehet wurde.  
 20. Ort, wo Christus an das Kreuz gehet wurde.  
 21. Ort, wo Christus an das Kreuz gehet wurde.  
 22. Ort, wo Christus an das Kreuz gehet wurde.  
 23. Ort, wo Christus an das Kreuz gehet wurde.  
 24. Ort, wo Christus an das Kreuz gehet wurde.  
 25. Ort, wo Christus an das Kreuz gehet wurde.  
 26. Ort, wo Christus an das Kreuz gehet wurde.  
 27. Ort, wo Christus an das Kreuz gehet wurde.  
 28. Ort, wo Christus an das Kreuz gehet wurde.  
 29. Ort, wo Christus an das Kreuz gehet wurde.  
 30. Ort, wo Christus an das Kreuz gehet wurde.

















AE  
27  
A6  
Sect. 2  
v. 15

Stanford University Libraries  
Stanford, California

Return this book on or before date due.



